

**STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN TEKS PROSEDUR DALAM
VIDEO RESEP MAKANAN DI AKUN TIKTOK DEVINA HERMAWAN
SERTA RELEVANSINYA PADA PEMBELAJARAN TEKS PROSEDUR**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh

Ni Kadek Suci Lestari

NIM 2112011047

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

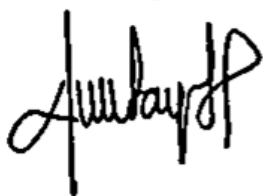
2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

Pembimbing I,



Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd.

NIP 198402072008122004

Pembimbing II,



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.

NIP 196503201990031002

Lembar Persetujuan Dosen Penguji Skripsi
Skripsi oleh Ni Kadek Suci Lestari ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 25 Juli 2025

Dewan Penguji,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104192006042002

(Ketua)

Penguji I,



Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd.
NIP 198402072008122004

(Anggota)

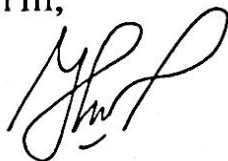
Penguji II,



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP 196503201990031002

(Anggota)

Penguji III,



Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd.
NIP 195712311985031013

(Anggota)

Penguji IV,



Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd.
NIP 196012311984031011

(Anggota)

Lembar Persetujuan dan Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

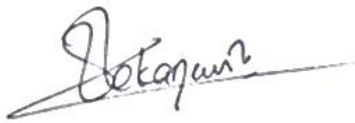
Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Senin
Tanggal : 9 Agustus 2025

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd. M.Pd.
NIP. 198104192006042002

Sekretaris Ujian,



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198502202008122005

**Mengesahkan,
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni**



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP. 196503201990031002

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Struktur Dan Kaidah Kebahasaan Teks Prosedur dalam Video Resep Makanan di Akun Tiktok Devina Hermawan serta Relevansinya pada Pembelajaran Teks Prosedur” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja, 4 Agustus 2025

Yang membuat pernyataan,



Ni Kadek Suci Lestari

NIM 2112011047

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, berkat rahmat-Nya dan usaha penulis sehingga skripsi yang berjudul "Struktur dan Kaidah Kebahasaan Video Resep Makanan di Akun Tiktok Devina Hermawan serta Relevansinya pada Pembelejaraan Teks Prosedur" dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis tidak terlepas dari berbagai kendala dan kesulitan. Namun, syukur segala kendala dan kesulitan tersebut dapat diatasi berkat semangat, kerja keras, motivasi, bantuan, serta dukungan baik moral maupun material dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Drs. I Wayan Artika, M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah atas fasilitas yang telah diberikan guna memperlancar proses penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan arahan dan motivasi kepada penulis selama menjalani studi.
4. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, kritik, saran, serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, saran, masukan, serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd., selaku dosen penguji I yang telah memberikan kritik, saran, dan masukan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.

7. Prof. Dr. I Wayan Rasna, M.Pd., selaku dosen penguji II yang telah memberikan kritik, saran, dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing akademik yang senantiasa membimbing penulis selama menjalani pendidikan di Undiksha.
9. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan, bimbingan, saran, dan masukan yang mendidik selama penulis menempuh perkuliahan hingga dapat menyelesaikan studi.
10. Kepada diri sendiri, yang telah berusaha semaksimal mungkin selama menulis skripsi ini. Terima kasih karena memutuskan untuk tetap bertahan dan berproses meski banyak kesulitan yang dihadapi.
11. Orang tua Penulis, yaitu Bapak I Made Citarsa dan Ibu Ni Ketut Tunas yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta doa yang tulus ikhlas selama penulis menjalani studi. Tidak lupa juga kepada kakak penulis, yaitu I Wayan Putra Yasa yang senantiasa memberikan motivasi, dukungan, serta semangat sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
12. Teman-teman penulis, Adi Muliawan, Indra Pastika, dan Sintya Dewi, serta rekan-rekan kelas B yang sudah memberikan pengalaman serta kenangan berharga selama menempuh perkuliahan.

Penulis telah berupaya maksimal dalam menyelesaikan skripsi ini. Apabila terdapat kekurangan ataupun kekeliruan dalam penyusunannya, hal tersebut semata-mata karena keterbatasan kemampuan penulis. Untuk penyempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik dan saran yang bersifat membangun agar skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi kita semua khususnya untuk pengembangan dunia Pendidikan.

Singaraja, 13 Mei 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN LOGO.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI	v
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN	vi
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vii
PRAKATA.....	viii
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xiiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xivi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Penelitian	9
1.6 Manfaat Penelitian	9
1.6.1 Manfaat Teoretis	9
1.6.2 Manfaat Praktis.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	11
2.2 Landasan Teori.....	13
2.2.1 Pengertian Teks Prosedur.....	13
2.2.2 Ciri-ciri Teks Prosedur.....	14
2.2.3 Struktur Teks Prosedur.....	15
2.2.4 Kaidah Kebahasaan	16
2.2.5 Pengertian Bahan Ajar	19
2.2.6 Jenis dan Karakteristik Bahan Ajar.....	20
2.2.7 Hakikat Media Pembelajaran.....	21
2.2.8 Media Tiktok.....	25
2.2.9 Akun Tiktok Devina Hermawan	27
BAB III METODO PENELITIAN.....	29

3.1 Rancangan Penelitian.....	29
3.2 Data dan Sumber Data	29
3.3 Metode Pengumpulan Data.....	30
3.4 Instrumen Pengumpulan Data.....	31
3.5 Teknik Analisis Data	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
4.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan	35
4.1.1 Struktur Teks Prosedur dalam Video Resep Makanan di Akun Tiktok Devina Hermawan	35
4.1.2 Kaidah Kebahasaan Teks Prosedur dalam Video Resep Makanan di Akun Tiktok Devina Hermawan	53
4.1.3 Relevansi Teks Prosedur dalam Video Resep Makanan di Akun Tiktok Devina Hermawan pada Pembelajaran Teks Prosedur	65
4.2 Implikasi Penelitian	68
BAB V PENUTUP	70
5.1 Rangkuman	70
5.2 Simpulan	72
5.3 Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN	81
RIWAYAT HIDUP	106

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Metode Pengumpulan Data	31
Tabel 3.2 Format Kartu Data Struktur Teks Prosedur dalam Video Resep Makanan di Akun Tiktok Devina Hermawan	32
Tabel 3.3 Format Kartu Data Kaidah Kebahasaan Teks Prosedur dalam Video Resep Makanan di Akun Tiktok Devina Hermawan.....	32



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1	28



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Observasi	81
Lampiran 2. Kartu Data Struktur Teks Prosedur.....	82
Lampiran 3. Kartu Data Kaidah Kebahasaan Teks Prosedur	90
Lampiran 4. Modul Ajar.....	103

