

PENGEMBANGAN MEDIA KOKORU (*COLOUR CORRUGATED PAPER*) DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MELIPAT DAN MENGENAL WARNA PADA KELOMPOK B



**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2025**

PENGEMBANGAN MEDIA KOKORU (COLOUR
CORRUGATED PAPER) DALAM MENINGKATKAN
KEMAMPUAN MELIPAT DAN MENGENAL WARNA
PADA KELOMPOK B



PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2025

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis oleh Ni Nyoman Novita Angginingsih ini telah diperiksa dan disetujui untuk Mengikuti Ujian Tesis.

Singaraja, 31 Juli 2025

Pembimbing I

Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D.

NIP 198705082012122001

Pembimbing II

Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd.

NIP 198403272015041001



LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI

Tesis oleh Ni Nyoman Novita Angginingsih ini telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini, Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Disetujui pada tanggal: 31 Juli 2025

oleh
Tim Penguji


....., Ketua : Nice Maylani Asril, M. Psi., Ph.D.

NIP 198705082012122001


....., Anggota : Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd.

NIP 198303022006041001


....., Anggota : Dr. Ni Ketut Desia Tristantari, S.Pd., M.Pd.

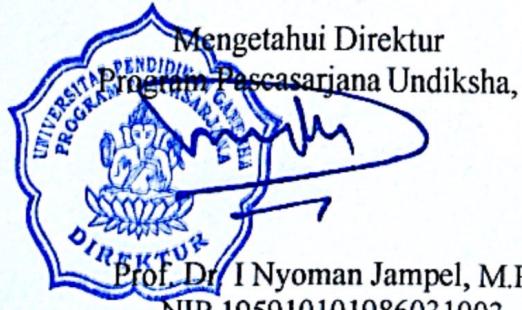
NIP 198912132015042003


....., Anggota : Nice Maylani Asril, M. Psi., Ph.D.

NIP 198705082012122001


....., Anggota : Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd.

NIP 198403272015041001



LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Singaraja,

Yang memberi pernyataan,



(Ni Nyoman Novita Angginingsih)

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas anugrah Nya, sehingga tesis yang berjudul: “Pengembangan Media Kokoru (*Colour Corrugated Paper*) Dalam Meningkatkan Kemampuan Melipat Dan Mengenal Warna Pada Kelompok B” dapat diselesaikan sesuai dengan yang direncanakan.

Tesis ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini. Terselesaiannya tesis ini telah banyak memperoleh uluran tangan dari berbagai pihak. Untuk itu, ijinkan penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada pihak-pihak berikut.

1. Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan bantuan secara moral dan memfasilitasi berbagai kepentingan penulis dalam menyelesaikan tesis ini;
2. Direktur Pascasarjana Undiksha dan staf, yang telah banyak membantu selama penulis menyelesaikan tesis ini;
3. Koordinator Program Studi dan staf dosen pengajar yang telah banyak membantu dan memotivasi penulis selama penyusunan tesis ini;
4. Nice Maylani Asril, M. Psi., Ph.D., sebagai pembimbing I yang telah dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi yang demikian bermakna, sehingga penulis mampu melewati berbagai hambatan dalam perjalanan studi dan penyelesaian tesis ini;
5. Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd., sebagai pembimbing II, yang dengan gaya dan pola komunikasi yang khas, telah melecut semangat, motivasi, dan harapan penulis selama penelitian dan penulisan naskah laporan tesis ini, sehingga tesis ini dapat terwujud dengan baik sesuai harapan;
6. Kepala Sekolah TK Putra Jaya yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di TK Putra Jaya;
7. Ni Wayan Ninik Seniawati.A.Ma selaku mitra penelitian di sekolah tempat melakukan penelitian yang telah banyak membantu penulis dalam melakukan penelitian;
8. Para anak-anak kelas TK B di TK Putra Jaya yang telah terlibat banyak sebagai subyek penelitian;
9. Rekan-rekan seangkatan di Program Studi yang dengan karakternya masing-masing telah banyak berkontribusi membentuk kendirian penulis selama menjalani studi dan penyelesaian tesis ini;
10. Bapak I Wayan Putu Adyana dan Ibu Ni Luh Sukraning selaku orang tua penulis, yang telah banyak membantu secara material dan moral selama penyelesaian tesis ini.

Semoga semua bantuan yang telah mereka berikan dalam menyelesaikan studi ini, mereka diberkati imbalan yang sepadan oleh Tuhan Yang Maha Esa, kesehatan, dan keharmonian dalam menjalani kehidupan.

Penulis menyadari bahwa tesis ini belum sempurna. Namun, kehadirannya dalam konstelasi masyarakat akademis akan menambah perbendaharaan ilmu dalam perkembangan ilmu pengetahuan. Semoga tesis ini bermanfaat bagi masyarakat akademis, terutama mereka yang menyatakan diri bernaung di bawah kebesaran panji-panji pendidikan.

Singaraja, 31 Juli 2025
Penulis

Ni Nyoman Novita Angginingsih



DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	Error! Bookmark not defined.
SAMPUL DALAM.....	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
PRAKATA.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	10
1.3 Pembatasan Masalah.....	11
1.4 Rumusan Masalah.....	11
1.5 Tujuan Penelitian.....	11
1.6 Manfaat Penelitian.....	12
1.6.1. Manfaat Teoritis.....	13
1.6.2. Manfaat Praktis.....	13
1.7 Spesifikasi Pengembangan	15
1.8 Asumsi Pengembangan.....	16
1.9 Penjelasan Istilah	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	19
2.1 Kajian Teori	19
2.1.1. Pendidikan Anak Usia Dini	19
2.1.2. Keterampilan Motorik Halus	22
2.1.3. Kognitif.....	26
2.1.4. Kemampuan Melipat	30
2.1.5. Kemampuan Mengenal Warna	34
2.1.6. Media Pembelajaran	35
2.1.7. Media Kokoru	37
2.2 Kajian Penelitian Relevan.....	39
2.2.1. Pengembangan Media Kokoru	39
2.2.2. Keterampilan Motorik Halus & Melipat.....	49
2.2.3. Kemampuan Kognitif & Pengenalan Warna	53
2.3 Kerangka Pengembangan	57
2.4 Hipotesis Penelitian	61
BAB III METODE PENELITIAN	62
3.1 Model dan Prosedur Pengembangan.....	62
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	70

3.3	Objek dan Subjek Penelitian.....	71
3.4	Teknik dan Instrumen Pengumpulan data	72
3.5	Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	77
3.6	Teknik Analisis Data	79
BAB IV HASIL PENELITIAN & PEMBAHASAN.....	84	
4.1	Hasil Penelitian	84
4.1.1.	Hasil Penelitian I.....	103
4.1.2.	Rancangan Penelitian II	106
4.1.3.	Hasil Penelitian II	106
4.1.4.	Rancangan Penelitian III.....	108
4.1.5.	Hasil Penelitian III.....	109
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian.....	129
BAB V KESIMPULAN & SARAN	136	
5.1	Kesimpulan	136
5.2	Saran	137
DAFTAR PUSTAKA.....	140	
LAMPIRAN.....	149	
SURAT PENGANTAR	149	
SURAT UJI JUDGES	154	
AHLI MEDIA 1	154	
AHLI MEDIA 2	155	
AHLI MATERI 1	156	
AHLI MATERI 2.....	157	
AHLI INSTRUMEN 1	158	
AHLI INSTRUMEN 2	159	
HASIL UJI KEPRAKTISAN	160	
SURAT OBSERVASI	164	
SURAT PENGAMBILAN DATA	165	
MODUL AJAR & RPPH.....	166	
PANDUAN PENGGUNAAN MEDIA	171	
A. Identitas Media.....	172	
B. Tujuan Pembelajaran.....	172	
C. Petunjuk Penggunaan Media Kokoru.....	173	
NILAI UJI EFEKTIVITAS	176	
FOTO-FOTO DI KELAS	182	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Desain Penelitian	65
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Kemampuan Melipat.....	75
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Kemampuan Mengenal Warna.....	76
Tabel 3.4 Kriteria Pengisian Rubrik	77
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Ahli Materi	78
Tabel 3.6 Kisi Kisi Ahli Media.....	79
Tabel 3.7 Penilaian Efektivitas Media	81
Tabel 4.1 Petunjuk Penggunaan Media Kokoru	88
Tabel 4.2 Hasil Uji Ahli Materi I.....	92
Tabel 4.3 Hasil Uji Ahli Materi II.....	93
Tabel 4.4 Hasil Uji Ahli Media I	94
Tabel 4.5 Hasil Uji Ahli Media II	95
Tabel 4.6 Hasil Uji Ahli Instrumen I	96
Tabel 4.7 Hasil Uji Ahli Instrumen II	99
Tabel 4.8 Hasil Penelitian Kemampuan Melipat I	104
Tabel 4.9 Hasil Penelitian Kemampuan Mengenal Warna I.....	105
Tabel 4.10 Hasil Penelitian Kemampuan Melipat II.....	107
Tabel 4.11 Hasil Penelitian Kemampuan Mengenal Warna II	108
Tabel 4.12 Hasil Penelitian Kemampuan Melipat III	110
Tabel 4.13 Hasil Penelitian Kemampuan Mengenal Warna III	111
Tabel 4.14 Hasil Nilai Rata-Rata Per Hari.....	112
Tabel 4.15 Hasil Uji Efektivitas.....	114
Tabel 4.16 Data Awal Uji-T dan ANOVA	115
Tabel 4.17 Hasil Uji-t Kemampuan Melipat Hari 1 dan 2	116
Tabel 4.18 Hasil Uji-t Kemampuan Melipat Hari 2 dan 3	117
Tabel 4.19 Hasil Uji-t Kemampuan Melipat Hari 1 dan 3	118
Tabel 4.20 Hasil Uji-t Kemampuan Mengenal Warna Hari 1 dan 2	119
Tabel 4.21 Hasil Uji-t Kemampuan Mengenal Warna Hari 2 dan 3	120
Tabel 4.22 Hasil Uji-t Kemampuan Mengenal Warna Hari 1 dan 3	121
Tabel 4.23 Hasil Uji <i>Repeated Measures</i> ANOVA Kemampuan Melipat	122
Tabel 4.24 Hasil Uji <i>Repeated Measures</i> ANOVA Kemampuan Mengenal Warna	123
Tabel 4.25 Hasil Uji Kepraktisan Materi Kokoru Guru 1	125
Tabel 4.26 Hasil Uji Kepraktisan Media Kokoru Guru 1	126
Tabel 4.27 Hasil Uji Kepraktisan Materi Kokoru Guru 2	127
Tabel 4.28 Hasil Uji Kepraktisan Media Kokoru Guru 2	128
Tabel 4.29 Hasil Rata-Rata Uji Kepraktisan Materi dan Media Kokoru.....	128

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahap Model ADDIE	66
Gambar 4.1 Bahan-Bahan yang Dibutuhkan	91
Gambar 4.2 Foto Kegiatan Penelitian di TK Putra Jaya	102
Gambar 4.3 Foto Bersama Anak-Anak Kelompok B TK Putra Jaya	102
Gambar 4.4 Grafik Perkembangan Kemampuan Melipat.....	112
Gambar 4.5 Grafik Perkembangan Kemampuan Mengenal Warna	112



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN.....	150
SURAT PENGANTAR	150
SURAT UJI JUDGES	155
AHLI MEDIA 1	155
AHLI MEDIA 2	156
AHLI MATERI 1	157
AHLI MATERI 2.....	158
AHLI INSTRUMEN 1.....	159
AHLI INSTRUMEN 2.....	160
HASIL UJI KEPRAKТИSAN	161
SURAT OBSERVASI	165
SURAT PENGAMBILAN DATA	166
MODUL AJAR & RPPH	167
PANDUAN PENGGUNAAN MEDIA	172
A. Identitas Media.....	173
B. Tujuan Pembelajaran.....	173
C. Petunjuk Penggunaan Media Kokoru.....	174
NILAI UJI EFEKTIVITAS	177
FOTO-FOTO DI KELAS	183

