LAMPIRAN-LAMPIRAN







KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Telepon (0362) 25571 Fax. (0362) 25571 Laman http://ftk.undiksha.ac.id

Singaraja, 23 Agustus 2023

Nomor

: 496/UN48.11.5/KM/2023

Perihal

: Permohonan Surat Pencarian Data

Lampiran

Yth. Dekan FTK

Universitas Pendidikan Ganesha

Di tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan proses penyelesaian Tugas Akhir / Skripsi yang dilaksanakan oleh saudara mahasiswa:

Nama

: Rizky Kurniawan

NIM

: 1815051058

Prodi/Jurusan

: Pendidikan Teknik Informatika/ Teknik Informatika

Instansi yang dituju : Dinas Kebudayaan Kabupaten Buleleng

Data yang dibutuhkan: terkait monumen jagaraga

Bersama ini kami mohonkan kepada Bapak untuk berkenan memfasilitasi kebutuhan data untuk Tugas Akhir / Skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasama Bapak, kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan Teknik Informatika,

Dr. Luh Joni Erayati Dewl, S.T., M.Pd.

NIP. 197606252001122001

ANGKET PENELITIAN

Pengembangan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga Identitas Responden

| Nama : |
|---|
| Alamat : |
| Petunjuk: |
| a) Kuisioner ini dibuat dalam rangka penelitian Skripsi Mahasiswa. |
| b) Pilih pada salah satu jawaban. |
| c) Jawablah pertanyaan dengan jujur. |
| 1. Apakah Anda sering berkunjung ke Monumen Perang Jagaraga? |
| a) Ya |
| b) Tidak |
| 2. Apakah Anda mengetahui sejarah singkat tentang Monumen Perang Jagaraga? |
| a) Ya |
| b) Tidak |
| 3. Apakah Anda mengetahui apa saja koleksi yang di miliki oleh Monumen Perang |
| Jagaraga? |
| a) Ya |
| b) Tidak |
| 4. Apakah menurut Anda perlukah sebuah Digitalisasi untuk Monumen Perang Jagaraga sebagai konservasi warisan budaya dan inovasi dalam menarik |
| wisatawan? |
| a) Ya |
| b) Tidak |
| 5. Apakah menurut anda mengenai konservasi warisan budaya di Monumen Perang |
| Jagaraga perlu dilakukan dalam menarik minat wisatawan? (Jika Iya tuliskan iya |
| dengan pendapat anda dan jka tidak tuliskan saja tidak) |
| a) Ya |
| |
| |
| |
| |
| b) Tidak |
| 6. Apakah Anda mengetahui tentang teknologi Augmented Reality? (Jika Iya |
| tuliskan iya dengan pendapat anda dan jka tidak tuliskan saja tidak) |
| a) Ya |

- b) Tidak
- 7. Apakah menurut Anda teknologi Augmented Reality cocok digunakan sebagai konservasi warisa budaya berbasis digitalisasi? (Jika Iya tuliskan iya dengan pendapat anda dan jka tidak tuliskan tidak dengan pendapat anda)



Lampiran 3. Hasil angket observasi

REKAPITULASI ANGKET OBSERVASI

Pengembangan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga

Data:

Jumlah Responden : 30 Orang

Hasil:

| No | Pertanyaan | Jawaban | |
|----|--|-----------------------|--------|
| | <u>-</u> | YA | TIDAK |
| 1 | Apakah Anda sering berkunjung ke Monumen | 2 | 28 |
| 1 | Perang Jagaraga? | 6,67% | 93,33% |
| 2 | Apakah Anda mengetahui sejarah singkat tentang | 4 | 26 |
| 2 | Monumen Perang Jagaraga? PENDIDIR | 13,33% | 86,67% |
| 3 | Apakah Anda mengetahui apa saja koleksi yang di | 7 | 23 |
| | miliki oleh Monumen Perang Jagaraga | 23,33% | 76,67% |
| 4 | Apakah menurut Anda perlukah sebuah Digitalisasi untuk Monumen Perang Jagaraga sebagai konservasi | 10 | 20 |
| 4 | warisan budaya dan inovasi dalam menarik | 33,33% | 66,67% |
| | wisatawan? | | |
| | Apakah menurut anda mengenai konservasi warisan | | |
| 5 | budaya di Monumen Perang Jagaraga perlu dilakukan dalam menarik minat wisatawan? (Jika Iya | 26 | 4 |
| | tuliskan iya dengan pendapat anda dan jka tidak | 89 <mark>,67</mark> % | 13,33% |
| | tuliskan saja ti <mark>dak)</mark> | | |
| | Apakah Anda mengetahui tentang Augmented | 18 | 12 |
| 6 | Reality tour? (Jika Iya tuliskan iya dengan pendapat anda dan jka tidak tuliskan saja tidak) | 60% | 40% |
| | Apakah menurut Anda Reality tour tour cocok | | |
| | digunakan sebagai konservasi warisa budaya | 10 | 20 |
| 7 | berbasis digitalisasi? (Jika Iya tuliskan iya dengan pendapat anda dan jka tidak tuliskan tidak dengan | 33,33% | 66,67% |
| | pendapat anda) | | |

Lampiran 4. Dokumentasi angket observasi

| Nama * I Gede Krisna Kesumëwijeya | | Nama * I Nangah Mahadiripa Adi Satria |
|--|-------|---|
| Alamat * Jalan Ngurah Rai 14 | | Alamat * Tabasan |
| Begian Tanpa Judul | | Bagian Tanpa Judul |
| Kurisioner ini dibusat dalam rangka penelitian Skrippi Mahasiswa. Pilih pada salah satu jawaban. Jawabiah pertanyaan dengan jujur. | | a. Kulsioner ini dibust dalam rangka penelitian Skripsi Mahasiswa. b. Pilih pada salah satu jiwaban. c. Jawabilah pertanyaan dengan jujur. |
| Apakah Anda sering berkunjung ke Monumen Perang Jagaraga ? * | | Apakah Anda sering berkunjung ke Monumen Perang Jagaraga ? * |
| Ya Tidak | | ○ Ya |
| Apakah Anda mengetahui sejarah singkat tentang Monumen Perang Jagaraga ? * | | Apakah Anda mengetahui sejarah singkat tentang Monumen Perang Jagaraga?* |
| Ya Tidak | | ○ Ya ② Tidak |
| Apakah Anda mengetahui apa saja koleksi yang di miliki oleh Monumen Perang Jagaraga ? * | | Apakah Anda mengetahui apa saja koleksi yang di miliki oleh. Monumen Perang Jagaraga ? * |
| ∨a | | ○ Ya ② Tidak |
| Apakah menurut Anda perlukah sebuah Digitalisasi untuk Monumen Perang Jagaraga sebagai * konservasi warisan budaya dan inovasi dalam menarik wisatawan? | | Apakah menurut Anda perlukah sebuah Digitalisasi untuk Monumen Perang Jagaraga sebagai * konservasi warisan budaya dan inovasi dalam menarik wisatawan? |
| Va Tidak | | Ya Tidek |
| Apakah menurut anda mengenai konservasi warisan budaya di Monumen Perang Jagaraga perlu * dilakukan dalam menarik minat wisatawan? (Jika Iya tuliskan Iya dengan pendapat anda dan Iya | | Apakah menurut anda mengenal konservasi warisan budaya di Monumen Perang Jagaraga perlu " dilakukan dalam menerik minat wisatawan? (Jika Iya tulakan Iya dengan pendapat anda dan Jika |
| tidak tuliskan saja tidak) | | tidak tullakan saja tidak) |
| , s | PENDI | DIKA. |
| Nama * Made Arya Widarta | | Nama * Adi amaya |
| Alamat * Sangket | | Alamat * Katulampa, desa manistutu |
| | | Begian Tenpa Judul |
| Begian Tanpa Judul | | |
| Kuisioner in idbuxt dulam ranglia penelitian Skripsi Mahasiswa. Pilih pada salah satu jawaban. Jawabilah pertanyaan dengan jujur. | | Kulsioner ini dibaat dalam rangka penelitian Skripsi Mahasiswa. Pilip pada salah satu jawaban. Jawabiah pertanyaan dengan jujur. |
| Apakah Anda sering berkunjung ke Monumen Perang Jagaraga ? * | | Apakah Anda sering berkunjung ke Monumen Perang Jagaraga ? * ② Ya |
| Ya Tidak | | ○ Tidak |
| Apakah Anda mengetahui sejarah singkat tentang Monumen Perang Jagaraga ? * | | Apakah Anda mengetahui sejarah singkat tentang. Monumen Perang Jagaraga ? * |
| ○ Ya⑥ Tidak | | Ya Tidak |
| Apakah Anda mengetahui apa saja koleksi yang di miliki oleh Monumen Perang Jagaraga ? * | | Apakah Anda mengetahui apa saja koleksi yang di miliki oleh Monumen Perang Jagaraga ? * |
| ∨a | ADIKE | Ya Tidak |
| Apakah menurut Anda perlukah sebuah Digitalisasi untuk. Monumen Perang Jagaraga sebagai * konservasi warisan budaya dan inovasi dalam menarik wisatawan? | | Apakah menurut Anda perlukah sebuah Digitalisasi untuk. Monumen Perang Jagaraga sebagai * konservasi warisan budaya dan inovasi dalam menarik wisatawan? |
| Ya Tidak | | Ya Tidek |
| Apakah menurut anda mengenai konservasi warisan budaya di Monumen Perang Jagaraga perlu * dilakukan dalam menerik minat visatawan? (Jika Iya tuliskan iya dengan pendapat anda dan jika | | Apakah menurut anda mengenai konservasi warisan budaya di Monumen Perang Jagaraga perlu diakukan dalam menarik minat wisatawan'i (Jika iya rulakan iya dengan pendapat anda dan jika |

Lampiran 5. Rancangan antar muka

| NO | RANCANGAN | TAMPILAN LAYAR | KETERANGAN |
|----|--|---------------------------------|--|
| 1 | Tampilan Utama | START PETUNJUK IMFORMASI KELUAR | Menampilkan halaman utama pada Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga. |
| 2 | Start Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | KEUBR | Menampilkan autofokus digunakan untuk scan barcode yang ada di Monumen Perang Jageraga. |

UNDIKSHA

3 Menampilkan
petunjuk Aplikasi
Localtion Based
Augmented Reality
Monumen Perang
Jageraga



Menampilkan informasi
tentang bagaimana untuk
mengunakan Aplikasi
Localtion Based
Augmented Reality
Monumen Perang
Jageraga.

4 Menampilkan
informasi Aplikasi
Localtion Based
Augmented Reality
Monumen Perang
Jageraga



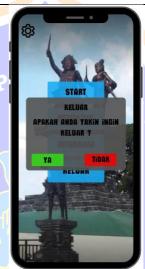
Menampilkan informasi
tentang pengembang
Aplikasi Localtion Based
Augmented Reality
Monumen Perang
Jageraga dan sejarahnya.

5 Menampilkan
Pengaturan Aplikasi
Localtion Based
Augmented Reality
Monumen Perang
Jageraga



Menampilkan informasi
tentang mengatur volume
yang ada di Aplikasi
Localtion Based
Augmented Reality
Monumen Perang
Jageraga.

6 Keluar dari Aplikasi
Localtion Based
Augmented Reality
Monumen Perang
Jageraga



Menampilkan informasi
untutk keluar dari
Aplikasi Localtion Based
Augmented Reality
Monumen Perang
Jageraga.

UNDIKSHA

Lampiran 6. Rancangan instrumen uji white box

| No | Sekenario | Algoritma yang diuji | Hasil yang diharapkan | Benar/Salah |
|----|-----------------|-----------------------|------------------------------------|-------------|
| 1 | Menampilkan me | u Aplikasi Localtion | Pengguna dapat melihat | |
| | utama yang terd | ri Based Augmented | menu utama yang terdiri | |
| | submenu | Reality menampilkan | submenu | |
| | | menu utama yang | | |
| | | terdiri submenu | | |
| 2 | Memilih submer | u Aplikasi Localtion | Pengguna dapat langsung | |
| | start | Based Augmented | menggunakan Aplikasi | |
| | | Reality dijalankan | Localtion Based | |
| | | | Augmented Reality | |
| 3 | Memilih submer | u Aplikasi Localtion | Pengguna dapat langsung | |
| | petunjuk | Based Augmented | melihat penjuk <mark>da</mark> lam | |
| | | Reality menampilkan | menggunakan Aplikasi | |
| | | petunjuk penggunaan | Localtion Based | |
| | | | Augmented Reality | |
| 4 | Memilih submer | u Aplikasi Localtion | Pengguna dapat langsung | |
| | pengaturan | Based Augmented | mengatur volume pada | |
| | | Reality menampilkan | Aplikasi Localtion Based | |
| | | pengaturan | Augmented Reality | |
| 5 | Memilih submer | u Aplikasi Localtion | Pengguna dapat langsung | |
| | informasi | Based Augmented | infomasi pengembang | |
| | | Reality menampilkan | Aplikasi Localtion Based | |
| | | informasi pengembang | Augmented Reality | |
| 6 | Memilih submer | u Aplikasi Localtion | Pengguna dapat dua yaitu | |
| | keluar | Based Augmented | iya atu tidak untuk keluar | |
| | | Reality menampilkan | dari Aplikasi Localtion | |
| | | untuk mengakhiri dari | Based Augmented Reality | |
| | | aplikasi | | |

| | 7 | Memilih k | eluar untuk | Aplikasi | Localtion | Pengguna mengakhiri |
|---|----|------------|-------------|------------|---------------|--------------------------|
| | | mengakhir | ri pemandu | Based | Augmented | pemandu dari aplikasi |
| | | pada | augmented | Reality | mengakhiri | localtion based |
| | | reality | | pemandu d | lari aplikasi | augmented reality |
| L | | | | | | |
| | 8 | Memilih 1 | keluar dari | Aplikasi | Localtion | Pengguna dapat |
| | | petunjuk | pada | Based | Augmented | mengakhiri menampilkan |
| | | aplikasi | localtion | Reality | mengakhiri | petunjuk dari aplikasi |
| | | based | augmented | menampill | kan petunjuk | localtion based |
| | | reality | | | | augmented reality |
| | | | | | | |
| | 9 | Memilih 1 | keluar dari | Aplikasi | Localtion | Pengguna menutup |
| | | informasi | pada | Based | Augmented | informasi pada aplikasi |
| | | aplikasi | localtion | Reality | mengakhiri | localtion based |
| | | based | augmented | menampill | can BNDI | augmented reality |
| | | reality | | informasi | | AN |
| ļ | | | | 5 | | Q |
| | 10 | Memilih | keluar dari | Aplikasi | Localtion | Pengguna mengakhiri |
| | | pengaturar | pada | Based | Augmented | pengaturan pada aplikasi |
| | | aplikasi | localtion | Reality | mengakhiri | localtion based |
| | | based | augmented | menampill | can | augmented reality |
| | | reality | | pengaturar | 7 | 間 |
| | | | | | | |



Lampiran 7. Rancangan instrumen uji black box

Angket Penggunaan Pengembangan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga

Identitas

| Nama | : |
|--------|---|
| Alamat | : |
| | |
| | |

^{**} Gunakan tanda ($\sqrt{}$) untuk mengisi angket berikut.

| | | Kese | suaian |
|----|---|--------|---------|
| NO | Pertanyaan | Sesuai | Tidak |
| | | Sesual | Sesusai |
| 1. | Saat aplikasi dibuka akan muncul antar muka | | |
| | yang menampilkan submenu. | | |
| | Jika memilih start akan memulai Aplikasi | | |
| 2. | Localtion Based Augmented Reality Monumen | | |
| | Perang Jageraga. | CH/ | |
| | Jika memilih petunjuk akan menampilan | | |
| 3. | petunjuk dalam penggunaan Aplikasi Localtion | | |
| J. | Based Augmented Reality Monumen Perang | | |
| | Jageraga. | | |
| | Jika memilih Informasi akan menampilan | | |
| 4. | informasi pengembang dan informasi dari | | |
| | Aplikasi Localtion Based Augmented Reality | | |
| | Monumen Perang Jageraga. | | |
| | Jika memilih pengaturan akan menampilan | | |
| 5 | pengaturan untuk mengatur suara pada Aplikasi | | |
| | Localtion Based Augmented Reality Monumen | | |
| | Perang Jageraga. | | |
| | | ı | |

| 6 | Jika autofocus diarahkan pada barcode yang disediakan akan memunculkan karakter 3 dimensi yang ada pada monument perang jagaraga | |
|---|---|--|
| 7 | Jika autofocus diarahkan pada barcode yang disediakan akan memunculkan informasi pada koleksi yang ada pada monument perang jagaraga | |
| 8 | Jika pengguna sudah menjalankan augmented reality dan ingin mengakhirinya bisa mengeklik tombol keluar | |
| 9 | Jika pengguna ingin menutup pentunjuk pada Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga bisa keluar dari petunjuk Jika pengguna ingin menutup informasi pada Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga bisa keluar dari informasi | |

Saran

| UNDIKSHA | |
|----------|--|
| | |

| Singar | aja , | | 2024 |
|--------|-------|------|------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Lampiran 8. Rancangan instrumen uji ahli media Pengembangan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga

Angket Uji Ahli Media Pengembangan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga

Identitas

| Nama | : | • | • |
|--------|---|---|---|
| NIP | : | | |
| Pekerj | aan : | | |
| Tangg | gal Pengujian : | | |
| ** Gu | nakan tanda ($$) untuk mengisi angket berikut. | | |
| NO | Butir Penilaian | | ernatif waba |
| | Butil I cillialaii | | Tidak Sesuia |
| ŀ | Xesesuaian penggunaan tampilan yang disajikan dalam La | caltion E | B <mark>as</mark> ed |
| | Augmented Reality yang dikembangkan | | |
| 1 | Kesesuaian tombol dan warna | | |
| 2 | Kesesuaian tata letak tombol dan tulisan | | / |
| 3 | Terdapat berbagai pilihan pada submenu dan ikon yang berguna untuk membantu pengguna dalam menggunakan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | | |
| 4 | Kesesuaian Submenu yang di pilih pada Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | | |
| 5 | Kesesuaian Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | | |

| | Pengoprasian Localtion Based Augmented Reality saat dijalankan | | | |
|----|---|--|--|--|
| 6 | Tersedia berbagai pilihan submenu dan ikon | | | |
| 7 | Kecepatan reaksi setiap tombol submenu pada virtual tour | | | |
| | Keamanan virtual tour | | | |
| 8 | Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga dapat di ubah oleh pengembang | | | |
| 9 | Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga tidak bisa di ubah oleh pengunjung | | | |
| | Pengunaan kesalahan | | | |
| 10 | Sistem informasi bebas dari kesalahan yang dapat mengakibatkan berhentinya Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | | | |

Saran

UNDIKSHA

| Singaraja ,20 |)24 |
|---------------|-----|
| NIP | |
| NIP. | |

Lampiran 9. Rancangan instrumen uji ahli isi Pengembangan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga

Angket Uji Ahli Isi Pengembangan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga

Identitas

| Nama | i | | • |
|--------|--|---|---|
| NIP | : | | |
| Pekerj | aan : | | |
| Jurusa | n/Fakultas : | • | |
| Tangg | a Penilaian : | | |
| ** Gu | nakan tanda ($$) untuk mengisi angket berikut. | | |
| | | | |
| | | Alte | rnatif |
| NO | Butir Penilaian | Jav | vaba |
| | | Sesuai | Tidak |
| | | Sesuai | Sesuia |
| | Kesesuaina informasi pada Monumen Perang Jag | araga | |
| | Kesesuaian tempat Monumen Perang Jagaraga pada | | |
| 1 | Aplikasi Localtion Based Augmented Reality | | |
| | Monumen Perang Jageraga | | |
| 2 | Kesesuaian informasi pada Aplikasi Localtion Based | | |
| _ | Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | | |
| | Kesesuaina isi informasi dari aplikasi | | |
| 3 | Kejelasan isi text informasi pada petunjuk | | |
| 4 | Kejelasan isi text informasi pada informasi | | |
| 5 | Kejelasan dalam menampilkan pengaturan | | |

| Pe | engoprasian pada menu setiap submenu seperti start, petunjuk, informasi, |
|----|---|
| | pengaturan dan keluar |
| 6 | Dalam pengoprasian start pada aplikasi pengguna akan langsung menjalankan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga |
| 7 | Dalam pengoprasian Petunjuk pada aplikasi pengguna akan langsung di tampilkan arahan dalam menggunakan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga |
| 8 | Dalam pengoprasian informasi pada aplikasi pengguna akan langsung informasi pengembang dan informasi Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga |
| 9 | Dalam pengoprasian pengaturan pada aplikasi pengguna akan langsung ditampilkan pengaturan pada Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga |
| 10 | Dalam pengoprasian keluar pada aplikasi pengguna akan langsung keluar dari Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga |



| Saran | | | |
|-------|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



Lampiran 10. Rancangan instrumen uji respon pengguna Pengembangan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga

Angket Uji Respon Pengembangan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga

Identitas

| Nama | : | | | |
|--------------------|----------------|---------------------|---|---|
| Umur | : | | | • |
| Pekerjaan | : | | | • |
| Jurusan/Fakultas | : | | | |
| Tanggal Penilaian | : | | • | • |
| ** Gunakan tanda (| √) untuk mengi | isi angket berikut. | | |
| | | Indek | s Kepuasan Pengg | guna |
| Butir Peni | laian | | 1 2 3 4 5 6 7 | |

| | | indeks Kepuasan Fengguna |
|----|---|---|
| NO | Butir Penilaian | 1 2 3 4 5 6 7 |
| | Pemahaman pen | gguna menjalankan virtual tour |
| 1 | Bagaimana respon anda mengenai penguunaan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | Menyusahkan O O O O Menyenangkan |
| 2 | Bagaimana respon anda mengenai pemahaman tentang Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | Tidak dapat OOOO Dapat dipahami OOOO dipahami |
| 3 | Bagaimana respon adan mengenai iniovasi yang dikembangkan | Monoton O O O Kreatif |

| 4 | Bagaimana respon anda mengenai penggunaan setiap alat yang ada pada Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | Sulit diplajari | 0000 | Mudah dipelajari |
|----|---|----------------------|---------|---------------------|
| | 1 ingka | t kepuasan penggur | ıa | |
| 5 | Bagaimana respon anda mengenai isi dari Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | Membosankan | 0000 | Menyenangkan |
| 6 | Bagaimana respon anda mengenai Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | Tidak menarik | 0000 | Menarik |
| 7 | Apakah pengembangan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga sangat bermanfaat? | Kurang bermanfaat | 0000 | Bermanfaaat |
| 8 | Apakah pengembangan tersebut menanpilkan hal yang tradisional | Berdaya cipta | 0 0 0 0 | Konvensional |
| 9 | Bagaimana resp <mark>on anda dalam</mark> penggunaaan Aplikasi Localtion Based Augmented Reality Monumen Perang Jageraga | Buruk | 0000 | Baik |
| 10 | Apakah anda menemukan kendala dalam menggunakana Aplikasi Localtion Based | Rumit | 0000 | Sederhana |

| Augmented Reality Monumen | |
|---------------------------|--|
| Perang Jageraga | |

Singaraja ,......2024

......



Lampiran 11. Uji Ahli



Lampiran 12.Uji Ahli Dosen

ANGKET UJI AHLI ISI PENGEMBANGAN APLIKASI LOCATION BASED AUGMENTED REALITY MONUMEN PERANG JAGARAGA

Nama : 1 Wwysh Eka Mortayasa Tanggal Penilaian : 22 - 6 - 2025

- Berikan tanda centang (√) pada kolom pertanyaan yang paling sesuai dengan penilaian anda

| No. | Butir Penialain | Sesuai | Tidak Sesuai |
|-----|--|----------|-----------------|
| 1. | Kesesuaian tempat dengan informasi yang disajikan | ~ | |
| 2. | Kejelasan gambar pada aplikasi AR Monumen Perang Jagaraga | ~ | |
| 3. | Kejelasan isi text informasi pada aplikasi AR Monumen Perang Jagaraga | / | 61 |
| 4. | Kesesuaian penggunaan bahasa dalam sajian materi pada informasi titik | ~ | |
| 5. | Kemudahan pengguna dalam mengoperasikan aplikasi AR | ✓ | |
| 6. | Informasi yang disajikan dalam aplikasi AR mudah dipahami oleh pengguna | V | |
| 7. | Kualitas visual dan estetika antarmuka pengguna | 1 | |
| 8. | Kecepatan aplikasi dalam menampilkan konten AR | ~ | |
| 9. | Keakuratan data lokasi dalam aplikasi | V | |
| 10. | Kesesuaian Petunjuk Penggunaan Aplikasi AR | V | |



| Kes | impulan : |
|-----|--|
| | Media pembelajaran dalam bentuk Virtual Reality untuk simulasi perakitan Laptop in |
| | dinyatakan*: |
| | |

Layak untuk digunakan tanpa revisi
 Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
 Tidak Layak Digunakan

*(Mohon memberi tanda lingkaran pada nomor sesui dengan kesimpulan Bapak/lbu)

| Saran / Kri | tikkan : | -jour d | rasikon | |
|-------------|--------------|---------|---------|------|
| Postika | , tidol | ada err | or | |
| | ••••• | | | |
| | | | | |

Singaraja 2 Juni 2025

ANGKET UJI AHLI ISI PENGEMBANGAN APLIKASI LOCATION BASED AUGMENTED REALITY MONUMEN PERANG JAGARAGA

Nama : 1 Nougoh Eka Mortoupen Tanggal Penilaian : 26 - 6-2025

- Berikan tanda centang (√) pada kolom pertanyaan yang paling sesuai dengan penilaian anda

| No. | Butir Penialain | Sesuai | Tidak Sesuai |
|-----|--|------------|-----------------|
| 1. | Kesesuaian tempat dengan informasi yang disajikan | V | |
| 2. | Kejelasan gambar pada aplikasi AR Monumen Perang Jagaraga | ~ | |
| 3. | Kejelasan isi text informasi pada aplikasi AR Monumen Perang Jagaraga | V . | |
| 4. | Kesesuaian penggunaan bahasa dalam sajian materi pada informasi titik | 1 | |
| 5. | Kemudahan pengguna dalam mengoperasikan aplikasi AR | / | |
| 6. | Informasi yang disajikan dalam aplikasi AR mudah dipahami oleh pengguna | / | |
| 7. | Kualitas visual dan estetika antarmuka pengguna | ✓ | |
| 8. | Kecepatan aplikasi dalam menampilkan konten AR . | ✓ | |
| 9. | Keakuratan data lokasi dalam aplikasi | V | |
| 10. | Kesesuaian Petunjuk Penggunaan Aplikasi AR | V | |

| Media pe | mbelajaran dalam bentuk Virtual Reality untuk simulasi perakitan Laptop in |
|--------------------|--|
| dinyataka | n*: |
| $\left(1.\right)$ | Layak untuk digunakan tanpa revisi |
| 4. | Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran |
| 3. | Tidak Layak Digunakan |
| *(Mohon | memberi tanda lingkaran pada nomor sesui dengan kesimpulan |
| Bapak/Ib | u) |

Singaraja **6** Juni 2025

Intergal Elea Marviagas

ANGKET UJI AHLI ISI PENGEMBANGAN APLIKASI LOCATION BASED AUGMENTED REALITY MONUMEN PERANG JAGARAGA

Nama : 1 Ketuf Durke pra

- Berikan tanda centang (√) pada kolom pertanyaan yang paling sesuai dengan penilaian anda

| No. | Butir Penialain | Sesuai | Tidak Sesuai |
|-----|--|----------|-----------------|
| 1, | Kesesuaian tempat dengan informasi yang disajikan | / | |
| 2. | Kejelasan gambar pada aplikasi AR Monumen Perang Jagaraga | ✓ | |
| 3. | Kejelasan isi text informasi pada aplikasi AR Monumen Perang Jagaraga | * | V |
| 4. | Kesesuaian penggunaan bahasa dalam sajian materi pada informasi titik | ✓ | |
| 5. | Kemudahan pengguna dalam mengoperasikan aplikasi AR | ✓ | |
| 6. | Informasi yang disajikan dalam aplikasi AR mudah dipahami oleh pengguna | V · | |
| 7. | Kualitas visual dan estetika antarmuka pengguna | ~ | |
| 8. | Kecepatan aplikasi dalam menampilkan konten AR | ✓ | |
| 9. | Keakuratan data lokasi dalam aplikasi | / | |
| 10. | Kesesuaian Petunjuk Penggunaan Aplikasi AR | Y | |

Kesimpulan:

Media pembelajaran dalam bentuk Virtual Reality untuk simulasi perakitan Laptop ini dinyatakan*:

- 1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
- 3. Tidak Layak Digunakan
- *(Mohon memberi tanda lingkaran pada nomor sesui dengan kesimpulan Bapak/lbu)

Saran/Kritikkan:

— Jete pada uyformaci de pefugut
janya di bold

Singaraja, 24 Juni 2025

ANGKET UJI AHLI ISI PENGEMBANGAN APLIKASI LOCATION BASED AUGMENTED REALITY MONUMEN PERANG JAGARAGA

Nama Tanggal Penilaian : 1 befor AufThe programa

- Berikan tanda centang ($\sqrt{}$) pada kolom pertanyaan yang paling sesuai dengan penilaian anda

| No. | Butir Penialain | Sesuai | Tidak Sesuai |
|-----|--|--------|-----------------|
| 1. | Kesesuaian tempat dengan informasi yang disajikan | Y | |
| 2. | Kejelasan gambar pada aplikasi AR Monumen Perang Jagaraga | J | |
| 3. | Kejelasan isi text informasi pada aplikasi AR Monumen Perang Jagaraga | 0/ | |
| 4. | Kesesuaian penggunaan bahasa dalam sajian materi pada informasi titik | 1 | |
| 5. | Kemudahan pengguna dalam mengoperasikan aplikasi AR | ✓ | |
| 6. | Informasi yang disajikan dalam aplikasi AR mudah dipahami oleh pengguna | ✓ | 8 |
| 7. | Kualitas visual dan estetika antarmuka pengguna | / | |
| 8. | Kecepatan aplikasi dalam menampilkan konten AR | / | 2 |
| 9. | Keakuratan data lokasi dalam aplikasi | / | |
| 10. | Kesesuaian Petunjuk Penggunaan Aplikasi AR | 1 | |

| Ke | -i. | .1. | |
|----|-----|---------|--|
| | | | |

Media pembelajaran dalam bentuk Virtual Reality untuk simulasi perakitan Laptop ini dinyatakan*:

- (1.) Layak untuk digunakan tanpa revisi
- 2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
- 3. Tidak Layak Digunakan

*(Mohon memberi tanda lingkaran pada nomor sesui dengan kesimpulan Bapak/lbu)

Saran / Kritikkan :

Singaraja, 26 Juni 2025

1 perut Audika pradyan