



Lampiran 1. UEQ

[illegible]

Lampiran 2. Angket Uji Ahli Media

ANGKET UJI AHLI MEDIA VIRTUAL TOUR

PURA TAP SAI

Nama :

Pekerjaan :

Tanggal Pengujian :

Petunjuk :

Berikan tanda (✓) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

Butir Penilaian	Hasil	
	Sesuai	Tidak Sesuai
A. Aspek teknis		
Kejelasan gambar panorama pada virtual tour		
Kesesuaian penggunaan bahasa dalam sajian materi pada informasi hotspot		
Keterbacaan teks narasi pada video		
Kualitas suara atau audio narasi		
Kesesuaian presenter pada virtual tour		
Website virtual tour stabil		
B. Interaktivitas		
Kemudahan pengguna dalam mengoperasikan virtual tour		

SARAN :

.....

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi di bawah ini

1. Layak uji coba lapangan tanpa revisi
2. Layak uji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,.....
Mengetahui dan Menyetujui



Lampiran 3. Angket Uji Ahli Isi

ANGKET KUISIONER UJI AHLI ISI

VIRTUAL TOUR PURA TAP SAI

Tanggal Pengujian :

Petunjuk Pengisian :

Berikan tanda (√) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

No	Butir Penilaian	Hasil	
		Sesuai	Tidak Sesuai
1	Kesesuaian isi informasi dari hotspot		
2	Kejelasan isi text informasi pada host-spot		
3	Kejelasan isi video pada informasi pada hotspot		
4	Kejelasan isi gambar pada informasi pada hotspot		
5	Kesesuaian tempat panorama pada rute atau alur persembahyangan pura tap sai yang disajikan pada virtual tour		

SARAN:

.....

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi di bawah ini

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,
Ahli Isi Media



Lampiran 4. Dokumentasi













Lampiran 5. Wawancara

Hasil Wawancara analisis Kebutuhan

Narasumber : Jero Mangku Kariasa

Selaku Pmucuk Mangku di Pura Tap Sai (Pemangku yang di tuakan di pura tapsai)

Pertanyaan

1. Bagaimana sejarah awalnya pura ini ?

Pura tap Sai berasal dari kata “*matapa sai sai*” (bertapa atau semedi setiap hari).

Dulu di sini awalnya adalah tempat semedi seperti memohon keselamatan, rejeki dll, sekarang kondisi pura ini Pada halaman utama (utamaning mandala) Pura terdapat pelinggih Lingga Yoni yang dililit akar pohon yang dipercaya umat sebagai tempat memohon anak atau keturunan, jodoh, segala permasalahan kesehatan, memohon obat, dan juga rezeki. Setelah persembahyangan di utamaning mandala, maka setiap umat (pamedek) akan diberikan seikat (11 Buah) dupa untuk melakukan permohonan khusus di Lingga Yoni. Pura juga memiliki tiga palinggih utama untuk memuja Dewi Sri, Dewi Rambut Sedana, dan Dewi Saraswati. Keberadaan pura ini di tengah hutan sehingga suasana alamnya tenang, damai, dan sakral. Bagi mereka yang ingin bersembahyang, diharapkan mematuhi aturan yang ada, yakni dilarang langsung masuk ke utama mandala. Ada beberapa tahapan persembahyangan yang mesti dilalui. Dimulai dari paling bawah di palinggih Ratu Penyarikan Pengadang-adang, dilanjutkan sembahyang di palinggih Ratu Gede Mekele Lingsir. Sebuah palinggih batu besar bertuliskan huruf Bali. Naik lagi, terdapat palinggih Widyadara-widyadari. Kemudian dilanjutkan pangayengan Dalem Ped (Pura Dalem Ped di Nusa Penida). Selanjutnya menuju Beji. Di sana, *pamedek* atau pengunjung *malukat* dengan *tirta* yang disebut tirta bang, yang merupakan salah satu jenis tirta di pura itu. ada tiga tirta dari mata air atau di bali di sebut dengan istilah *klebutan* atau sumber air berbeda di pura itu yakni *tirta bang*, *tirta*

selem, dan *tirta putih*. Khusus untuk *tirta putih* belum dialirkan ke bawah, masih harus mendaki. Sedangkan *tirta selem* sudah bisa *nunas* atau memintanya di areal utama mandala. Setelah malukat di beji ini, baru diperkenankan masuk areal madya mandala. Di sana terdapat sebuah palinggih Ganesha oleh *pamangku* atau orang suci pada pura tersebut disebut Sanghyang Gana. Setelah sembahyang di area tersebut dilanjutkan ke utama mandala yang merupakan komplek palinggih Ida Bhatari Tri Upa Sedana. Palinggih Lingga Yoni juga ada di sini. Setelah itu, dilanjutkan sembahyang di palinggih Ratu Hyang Bungkut.

2. Bagaimana kondisi pengunjung di pura ini ?

Pengunjung di pura ini sehari harinya pasti ada yang berkunjung, tetapi kalau rahinan pasti ramai apalagi kalau bersamaan dengan piodal di pura besakih ramai ke sini.

3. Apa kendala dari pengunjung yang berkunjung di sini?

Kalau kendala rata – rata dari mereka bingung di sini karena banyaknya palinggih, apalagi pengunjung yang baru pertama ke sini, pasti selalu bertanya dari mana sembahyangnya, di mana sembahyang selanjutnya, ada juga mreka langsung ke utama mandala sedangkan di sini ada urutan persembahyangnya, ada beji juga tempat melukat mreka kadang tidak membawa sarana seperti nyuh gading begitu lah kalau kendala dari pengunjung kira kira.

4. Apakah sebelumnya jro mengetahui tentang virtual tour?

Saya tidak tau virtual tour itu apa, sebelum adik menjelaskan tadi tetapi tiang rasa menarik kalau bisa di buat teknologi seperti itu, akan bisa membantu pemedek yang baru pertama kali ke sini akan lebih mudah mempersiapkan persembahyangan ke pura tapsai ini.

5. Apakah ada saran dari Jero Mangku mengenai isi dari virtual tour yang akan di buat ?

Seperti yang saya katakana sebelumnya mungkin nanti bisa di tambahkan informasi sarana apa saja yang perlu di persiapkan kalau mau sembahyang ke sini, biar masyarakat tidak bingung setelah sampai di sini.



Lampiran 6. Surat Permohonan Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI,
SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja Bali
Laman: <http://ftk.undiksha.ac.id>

Nomor : 517/UN48.11.1/KM/2025

Singaraja, 25 Pebruari 2025

Perihal : Surat Permohonan Pengambilan Data

Yth. Pemucuk Pemangku Pura Tapsai
di Tempat

Dengan hormat, sehubungan dengan proses penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, maka melalui surat ini kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan data yang terkait dengan data yang dibutuhkan. Adapun mahasiswa yang akan melakukan pengambilan data seperti tersebut di bawah ini:

Nama : I Gede Handy Tresna Wirawan
NIM : 1815051085
Program Studi : Pendidikan Teknik Informatika
Jurusan : Teknik Informatika
Data yang dibutuhkan : data yang terkait dengan Pelinggih, Sejarah Pura Tapsai, dan Sarana Prasarana
Judul Penelitian : Virtual Tour Pura Tapsai

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya, diucapkan terima kasih.

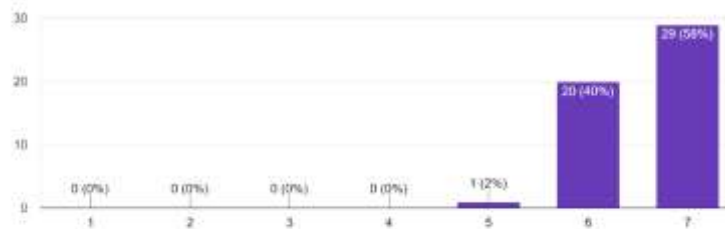
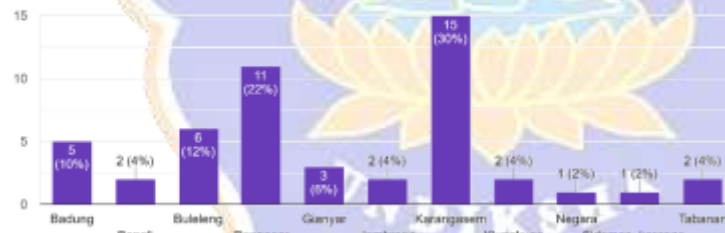
a.n Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik,

Made Winda Antara Kesman
NIP 198211112008121001 ON

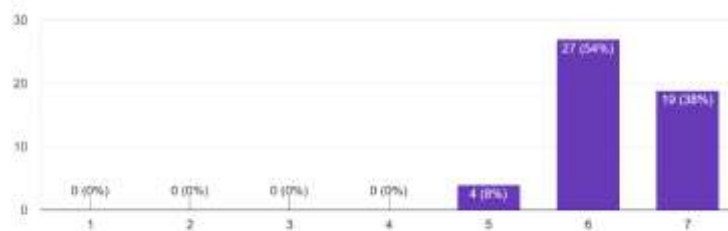
Lampiran 7. Resposponden UEQ

Year	Month	Day	Ship	Shipper	Shipper's Weight	1500-lb. Net Weight	Net Weight	Months	1-400	400-1000	1000-1500	1500-2000	2000-2500	2500-3000	3000-3500	3500-4000	4000-4500	4500-5000	5000-5500	5500-6000	6000-6500	6500-7000	7000-7500	7500-8000	8000-8500	8500-9000	9000-9500	9500-10000	10000-10500	10500-11000	11000-11500	11500-12000	12000-12500	12500-13000	13000-13500	13500-14000	14000-14500	14500-15000	15000-15500	15500-16000	16000-16500	16500-17000	17000-17500	17500-18000	18000-18500	18500-19000	19000-19500	19500-20000	20000-20500	20500-21000	21000-21500	21500-22000	22000-22500	22500-23000	23000-23500	23500-24000	24000-24500	24500-25000	25000-25500	25500-26000	26000-26500	26500-27000	27000-27500	27500-28000	28000-28500	28500-29000	29000-29500	29500-30000	30000-30500	30500-31000	31000-31500	31500-32000	32000-32500	32500-33000	33000-33500	33500-34000	34000-34500	34500-35000	35000-35500	35500-36000	36000-36500	36500-37000	37000-37500	37500-38000	38000-38500	38500-39000	39000-39500	39500-40000	40000-40500	40500-41000	41000-41500	41500-42000	42000-42500	42500-43000	43000-43500	43500-44000	44000-44500	44500-45000	45000-45500	45500-46000	46000-46500	46500-47000	47000-47500	47500-48000	48000-48500	48500-49000	49000-49500	49500-50000	50000-50500	50500-51000	51000-51500	51500-52000	52000-52500	52500-53000	53000-53500	53500-54000	54000-54500	54500-55000	55000-55500	55500-56000	56000-56500	56500-57000	57000-57500	57500-58000	58000-58500	58500-59000	59000-59500	59500-60000	60000-60500	60500-61000	61000-61500	61500-62000	62000-62500	62500-63000	63000-63500	63500-64000	64000-64500	64500-65000	65000-65500	65500-66000	66000-66500	66500-67000	67000-67500	67500-68000	68000-68500	68500-69000	69000-69500	69500-70000	70000-70500	70500-71000	71000-71500	71500-72000	72000-72500	72500-73000	73000-73500	73500-74000	74000-74500	74500-75000	75000-75500	75500-76000	76000-76500	76500-77000	77000-77500	77500-78000	78000-78500	78500-79000	79000-79500	79500-80000	80000-80500	80500-81000	81000-81500	81500-82000	82000-82500	82500-83000	83000-83500	83500-84000	84000-84500	84500-85000	85000-85500	85500-86000	86000-86500	86500-87000	87000-87500	87500-88000	88000-88500	88500-89000	89000-89500	89500-90000	90000-90500	90500-91000	91000-91500	91500-92000	92000-92500	92500-93000	93000-93500	93500-94000	94000-94500	94500-95000	95000-95500	95500-96000	96000-96500	96500-97000	97000-97500	97500-98000	98000-98500	98500-99000	99000-99500	99500-100000	100000-100500	100500-101000	101000-101500	101500-102000	102000-102500	102500-103000	103000-103500	103500-104000	104000-104500	104500-105000	105000-105500	105500-106000	106000-106500	106500-107000	107000-107500	107500-108000	108000-108500	108500-109000	109000-109500	109500-110000	110000-110500	110500-111000	111000-111500	111500-112000	112000-112500	112500-113000	113000-113500	113500-114000	114000-114500	114500-115000	115000-115500	115500-116000	116000-116500	116500-117000	117000-117500	117500-118000	118000-118500	118500-119000	119000-119500	119500-120000	120000-120500	120500-121000	121000-121500	121500-122000	122000-122500	122500-123000	123000-123500	123500-12400
------	-------	-----	------	---------	------------------	---------------------	------------	--------	-------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	--------------

Year	Season	Team	Rank	Regular Season				Playoffs				All-Time			
				Wins	Losses	Overtime Losses	Points	Wins	Losses	Overtime Losses	Points	Wins	Losses	Overtime Losses	Points
1970-71	1970-71	Chicago Blackhawks	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1971-72	1971-72	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1972-73	1972-73	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1973-74	1973-74	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1974-75	1974-75	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1975-76	1975-76	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1976-77	1976-77	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1977-78	1977-78	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1978-79	1978-79	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1979-80	1979-80	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1980-81	1980-81	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1981-82	1981-82	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1982-83	1982-83	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1983-84	1983-84	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1984-85	1984-85	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1985-86	1985-86	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1986-87	1986-87	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1987-88	1987-88	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1988-89	1988-89	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1989-90	1989-90	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1990-91	1990-91	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1991-92	1991-92	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1992-93	1992-93	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1993-94	1993-94	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1994-95	1994-95	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1995-96	1995-96	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1996-97	1996-97	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1997-98	1997-98	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1998-99	1998-99	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
1999-00	1999-00	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2000-01	2000-01	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2001-02	2001-02	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2002-03	2002-03	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2003-04	2003-04	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2004-05	2004-05	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2005-06	2005-06	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2006-07	2006-07	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2007-08	2007-08	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2008-09	2008-09	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2009-10	2009-10	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2010-11	2010-11	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2011-12	2011-12	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2012-13	2012-13	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2013-14	2013-14	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2014-15	2014-15	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2015-16	2015-16	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2016-17	2016-17	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2017-18	2017-18	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2018-19	2018-19	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2019-20	2019-20	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2020-21	2020-21	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2021-22	2021-22	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2022-23	2022-23	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2023-24	2023-24	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2024-25	2024-25	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2025-26	2025-26	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2026-27	2026-27	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2027-28	2027-28	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2028-29	2028-29	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2029-30	2029-30	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2030-31	2030-31	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2031-32	2031-32	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2032-33	2032-33	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2033-34	2033-34	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2034-35	2034-35	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2035-36	2035-36	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2036-37	2036-37	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2037-38	2037-38	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2038-39	2038-39	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2039-40	2039-40	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2040-41	2040-41	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2041-42	2041-42	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2042-43	2042-43	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2043-44	2043-44	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2044-45	2044-45	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2045-46	2045-46	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2046-47	2046-47	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2047-48	2047-48	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2048-49	2048-49	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2049-50	2049-50	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2050-51	2050-51	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2051-52	2051-52	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2052-53	2052-53	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2053-54	2053-54	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2054-55	2054-55	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2055-56	2055-56	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2056-57	2056-57	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2057-58	2057-58	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2058-59	2058-59	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2059-60	2059-60	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2060-61	2060-61	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2061-62	2061-62	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2062-63	2062-63	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2063-64	2063-64	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2064-65	2064-65	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2065-66	2065-66	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2066-67	2066-67	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2067-68	2067-68	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2068-69	2068-69	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2069-70	2069-70	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2070-71	2070-71	St. Louis Blues	1	27	27	0	54	1	1	0	2	28	28	0	56
2071															



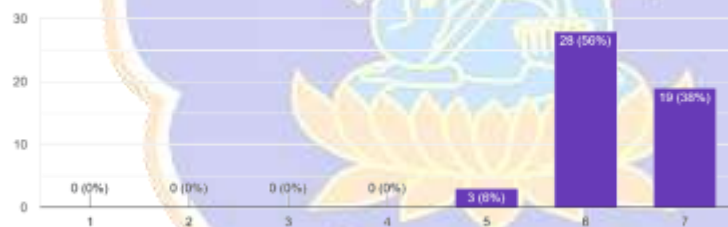
Tidak Dapat Dipahami - dapat Dipahami
50 jawaban



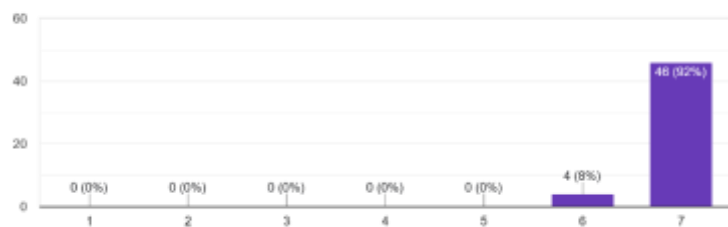
Monoton - Kreatif
50 jawaban



Sulit Dipelajari - Mudah Dipelajari
50 jawaban

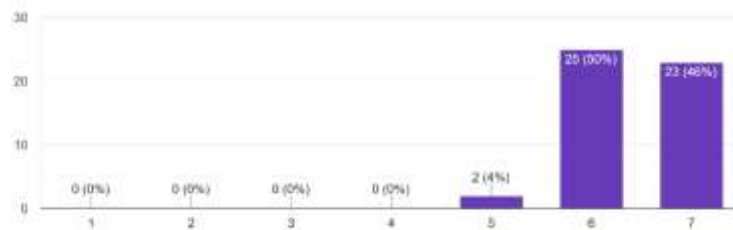


Kurang Bermanfaat - Bermanfaat
50 jawaban



Membosankan - Mengasikan

50 jawaban



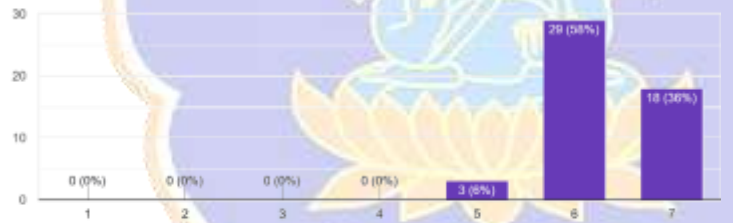
Tidak Menarik - Menarik

50 jawaban



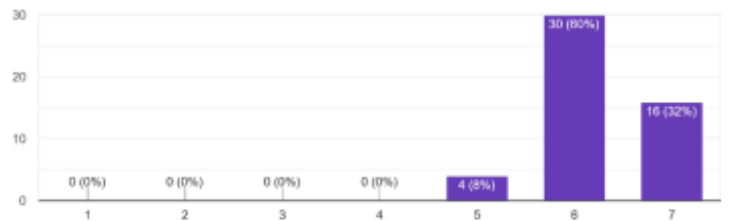
Tak Dapat Diprediksi - Dapat Diprediksi

50 jawaban



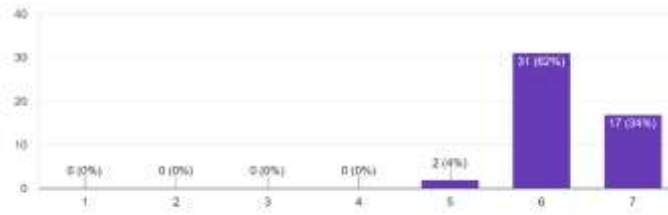
Lambat - Cepat

50 jawaban



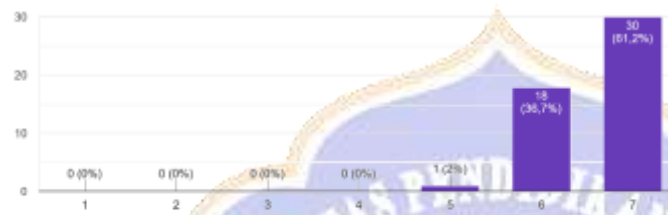
Konvensional - Berdaya cipta

50 jawaban



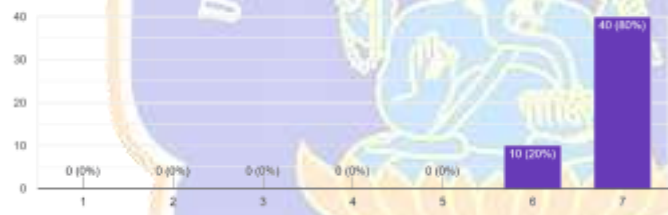
Menghalangi - Mendukung

49 jawaban



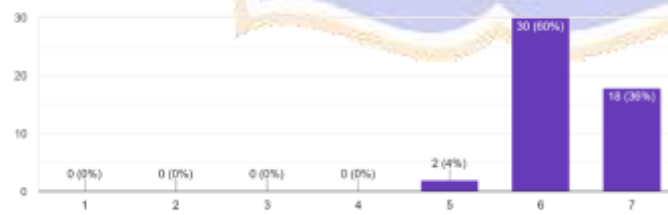
Buruk - Baik

50 jawaban



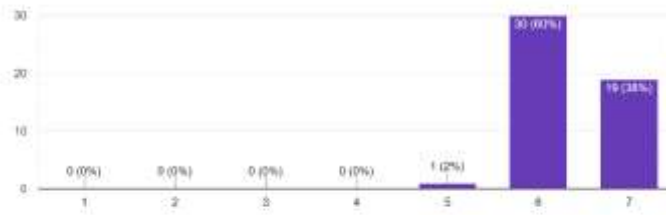
Rumit - Sederhana

50 jawaban



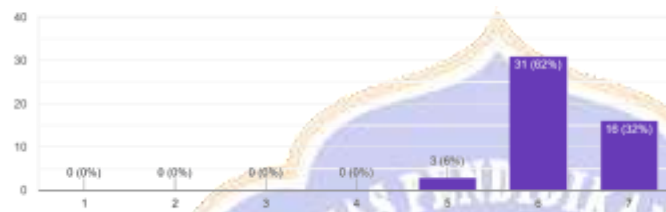
Tidak Disukai - Menggembirakan

50 jawaban



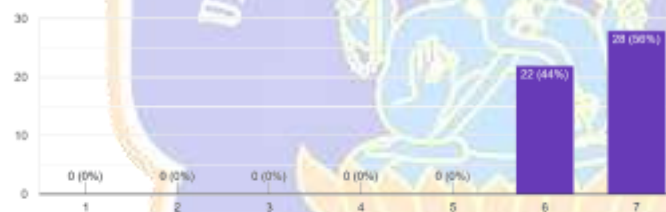
Lazim - Terdepan

50 jawaban



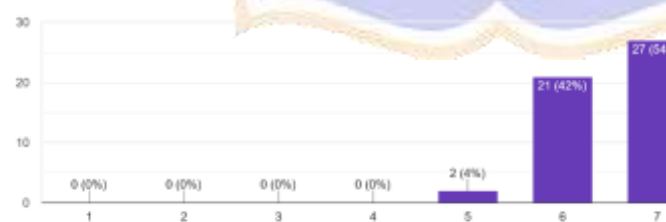
Tidak Nyaman - Nyaman

50 jawaban

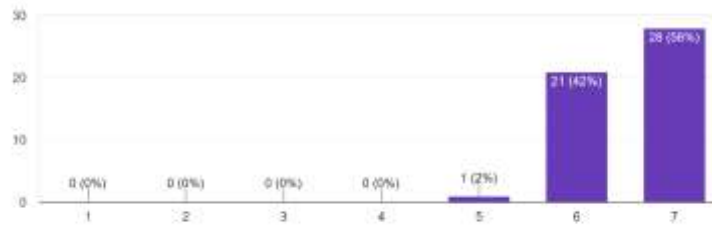


Tidak Aman - Aman

50 jawaban



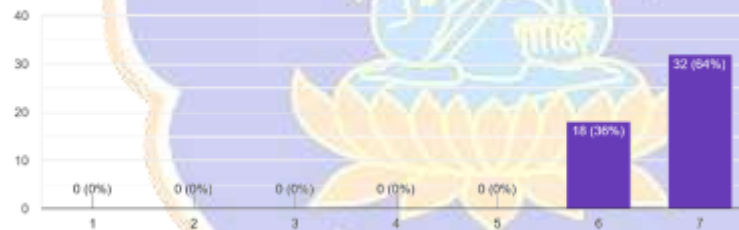
Tidak Memotivasi - Memotivasi
50 jawaban



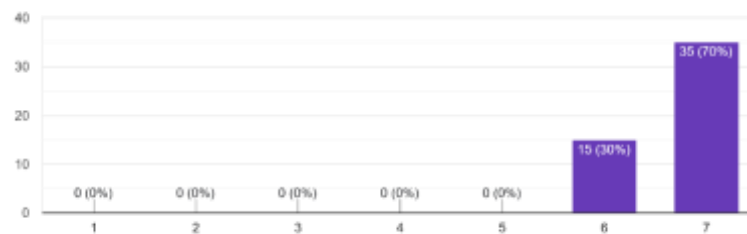
Tidak Memenuhi Ekspektasi - Memenuhi Ekspektasi
50 jawaban



Tidak Efisien - Efisien
50 jawaban

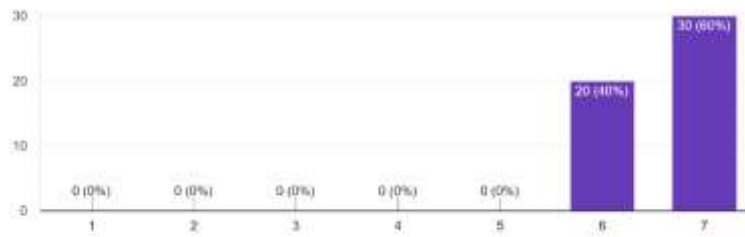


Membingungkan - Jelas
50 jawaban



Tidak Praktis - Praktis

50 jawaban



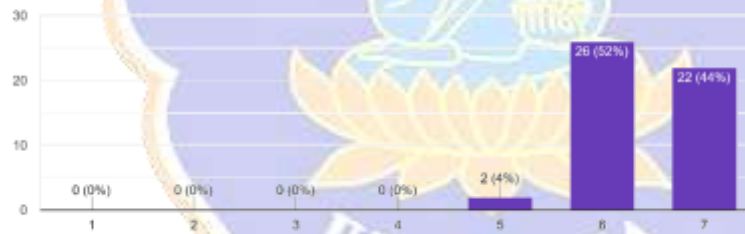
Berantakan - Terorganisasi

50 jawaban



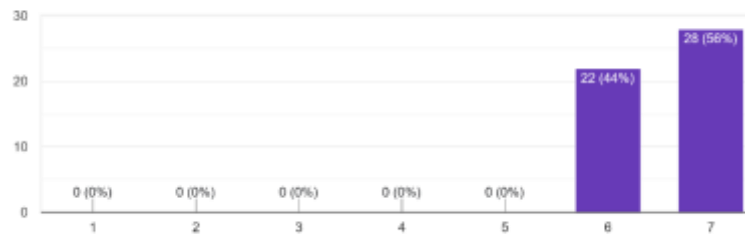
Tidak Atraktif - Atraktif

50 jawaban

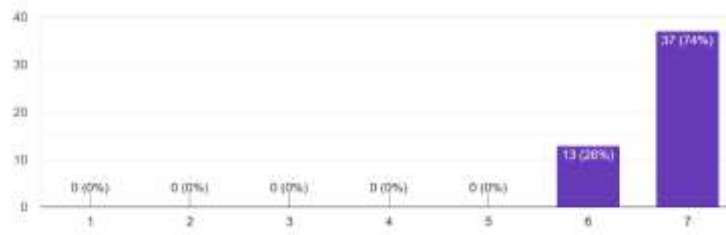


Tidak Ramah Pengguna - Ramah Pengguna

50 jawaban



Konservatif - Inovatif
50 jawaban



Lampiran 8. Uji Ahli Isi

Lampiran 3 Angket Uji Ahli Isi

ANGKET KUISIONER UJI AHLI ISI PENGEMBANGAN VIRTUAL TOUR PURA TAP SAI

Tanggal Pengujian : 12 Juni 2025

Petunjuk Pengisian :

Berikan tanda (✓) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

No	Butir Penilaian	Hasil	
		Sesuai	Tidak Sesuai
1	Kesesuaian isi informasi dari hotspot	✓	
2	Kejelasan isi text informasi pada host-spot	✓	
3	Kejelasan isi video pada informasi pada hotspot	✓	
4	Kejelasan isi gambar pada informasi pada hotspot	✓	
5	Kesesuaian tempat panorama pada rute atau alur persembahyangan pura tap sai yang disajikan pada virtual tour	✓	

SARAN:

.....

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan

Lingkari salah satu opsi di bawah ini

- ☒ 1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Karangasem, 12 Juni 2025
Ahli Isi Media


Jero Mangku Wayan Kariasa



Lampiran 3. Angket Uji Ahli Isi

ANGKET KUISIONER UJI AHLI ISI
PENGEMBANGAN VIRTUAL TOUR PURA TAP SAI

Tanggal Pengujian : 12 Juni 2025

Petunjuk Pengisian :

Berikan tanda (✓) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

No	Butir Penilaian	Hasil	
		Sesuai	Tidak Sesuai
1	Kesesuaian isi informasi dari hotspot	✓	
2	Kejelasan isi text informasi pada host-spot	✓	
3	Kejelasan isi video pada informasi pada hotspot	✓	
4	Kejelasan isi gambar pada informasi pada hotspot	✓	
5	Kesesuaian tempat panorama pada rute atau alur persembahyangan pura tap sai yang disajikan pada virtual tour	✓	

SARAN:

.....

.....

.....

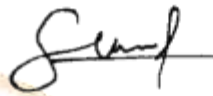
.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi di bawah ini

- ☒ 1 Layak uji coba media tanpa revisi
- 2 Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
- 3 Tidak layak

Karangasem, 12 Juni 2025
Ahli Isi Media



Jero Mangku Ketut Sudiana



Lampiran 9. Uji Ahli Media

Lampiran 2. Angket Uji Ahli Media

ANGKET UJI AHLI MEDIA VIRTUAL TOUR

PURA TAP SAI

Nama : *Wah Ratu Eka Damayanti*
 Pekerjaan : *Dosen*
 Tanggal Pengujian : *23 Juni 2025*
 Petunjuk :

Berikan tanda (✓) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

Butir Penilaian	Hasil	
	Sesuai	Tidak Sesuai
A. Aspek teknis		
Kejelasan gambar panorama pada virtual tour	✓	
Kesesuaian penggunaan bahasa dalam sajian materi pada informasi hotspot	✓	
Keterbacaan teks narasi pada video	✓	
Kualitas suara atau audio narasi	✓	✓
Kesesuaian presenter pada virtual tour		✓
Website virtual tour stabil	✓	
B. Interaktivitas		
Kemudahan pengguna dalam mengoperasikan virtual tour	✓	

SARAN :

- ① Suara terlalu kecil sehingga oleh suara ke
- ② Jenis font belum konsisten
- ③ Informasi kurang dijelaskan

Kesimpulan

Lingkari salah satu opsi di bawah ini

1. Layak uji coba lapangan tanpa revisi
- ② 2. Layak uji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 23 Juni 2025
Mengetahui dan Menyetujui

Eka Damayanti



Lampiran 2 Angket Uji Ahli Media

ANGKET UJI AHLI MEDIA VIRTUAL TOUR

PURA TAP SAI

Nama : I Ketut Andika Pradnyana, S.Pd, M.Pd
 Pekerjaan : Dosen
 Tanggal Pengujian : 16/6/2025
 Petunjuk :

Berikan tanda (✓) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

Butir Penilaian	Hasil	
	Sesuai	Tidak Sesuai
A. Aspek teknis		
Kejelasan gambar panorama pada virtual tour	✓	
Kesesuaian penggunaan bahasa dalam sajian materi pada informasi hotspot	✓	
Keterbacaan teks narasi pada video	✓	
Kualitas suara atau audio narasi	✓	
Kesesuaian presenter pada virtual tour		✓
Website virtual tour stabil	✓	
B. Interaktivitas		
Kemudahan pengguna dalam mengoperasikan virtual tour	✓	

SARAN :

- Presenter pada panel dibuat lebih menarik pada objek
- Kualitas visual produk

Kesimpulan

Lingkari salah satu opsi di bawah ini

1. Layak uji coba lapangan tanpa revisi
- ☒ 2. Layak uji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak



Singaraja, 16/6/2023
Mengetahui dan Menyetujui
[Signature]
Ket. Andika Pradyana

Lampiran 2. Angket Uji Ahli Media

ANGKET UJI AHLI MEDIA VIRTUAL TOUR

PURA TAP SAI

Nama : Ledi Prita Eka Damayanthi
Pekerjaan : Posen
Tanggal Pengujian : 25 Mei 2023
Petunjuk :

Berikan tanda (✓) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

Butir Penilaian	Hasil	
	Sesuai	Tidak Sesuai
A. Aspek teknis		
Kejelasan gambar panorama pada virtual tour	✓	
Kesesuaian penggunaan bahasa dalam sajian materi pada informasi hotspot	✓	
Keterbacaan teks narasi pada video	✓	
Kualitas suara atau audio narasi	✓	
Kesesuaian presenter pada virtual tour	✓	
Website virtual tour stabil	✓	
B. Interaktivitas		
Kemudahan pengguna dalam mengoperasikan virtual tour	✓	

SARAN :

Kesimpulan.

1. lingkari salah satu opsi di bawah ini

- ① Layak uji coba lapangan tanpa revisi
2. Layak uji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 25 Jun 2025
Mengetahui dan Menyetujui

Eka Ramayanthi



Lampiran 2 Angket Uji Ahli Media

ANGKET UJI AHLI MEDIA VIRTUAL TOUR

PURA TAP SAI

Nama : I Ketut Andika Pradnya, S.Pd., M.Pd.
 Pekerjaan : Dosen
 Tanggal Pengujian : 17/01/2015
 Petunjuk :

Berikan tanda (✓) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

Butir Penilaian	Hasil	
	Sesuai	Tidak Sesuai
A. Aspek teknis		
Kejelasan gambar panorama pada virtual tour	✓	
Kesesuaian penggunaan bahasa dalam sajian materi pada informasi hotspot	✓	
Keterbacaan teks narasi pada video	✓	
Kualitas suara atau audio narasi	✓	
Kesesuaian presenter pada virtual tour	✓	
Website virtual tour stabil	✓	
B. Interaktivitas		
Kemudahan pengguna dalam mengoperasikan virtual tour	✓	

SARAN :

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi di bawah ini

1. Layak uji coba lapangan tanpa revisi
2. Layak uji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 17/6/2015
Mengetahui dan Menyetujui

[Signature]
Ketua Panitia Pradya



Lampiran 10. Responden Survey Pemahaman Pengguna

Form Responses				
	Timestamp	Name	Alamat	
1	25/07/2025 15:54:32	I Komang Suparta, SH, M.Kn	tulanben, karangasem	A. Utama Mandala B. Beji C. Pelinggih Widyadara D. Ratu Penyarikan Pengadang-adang E. Pelinggih Sthanana Gana F. Pelinggih Ratu Gede Mekele Linggit G. Pelinggih Widyadani H. Pelinggih Pengayangan dalam Padi I. Pelinggih Ida Bhrami Ratu Nang Bangkut J. Gajah Medakari K. Pelinggih Ida Ratu Dukuh
2	25/07/2025 15:10:18	I Ketut Iodrewan	Sukadana, Karangasem	D, F, G, H, J, K, A, I
3	25/07/2025 15:24:54	I Made Mahendra Puorama	Sukadana, Karangasem	D, F, G, H, J, B, K, E, A, I
4	25/07/2025 16:26:28	Ni Kadek Riski Pania	Tianyar, Karangasem	D, F, G, H, J, B, K, E, A, I
5	25/07/2025 16:35:20	Putu Ovin Oktarina Widita	Tianyar Barat, Karangasem	d, f, c, g, h, j, k, a, i
6	25/07/2025 16:36:30	Ni Kadek Widya Santhi	Tianyar Barat, Karangasem	D, F, G, H, J, B, K, E, A, I
7	25/07/2025 16:37:53	I Komang Adi Pranata	Ben, Karangasem	d, f, c, g, h, j, b, k, e, a, i
8	25/07/2025 16:38:59	I Gede Saba Wandana	Ben, Karangasem	D, F, G, H, J, B, K, E, A, I
9	25/07/2025 16:40:06	I Gede Rika Latra	Kubu, Karangasem	d, f, c, g, h, j, k, a, i
10	25/07/2025 16:41:44	I Gede Agung Sed	Tianyar, kubu, karangasem	D, F, G, H, J, B, K, E, A, I

Bagian 1 dari 2

Survey Pemahaman Pemngguna Virtual Tour Pura Tap Sai

[Link Virtual Tour Pura Tap Sai](#) Sebelum Anda Menjawab Survey Wajib Membuka Link Produk Ini

Nama *

Teks jawaban singkat

Alamat *

Teks jawaban singkat

Setelah bagian 1 - Lanjutkan ke bagian berikut

Bagian 2 dari 2

Silahkan Sebutkan Urutan Rute Persembahyangan Di Pura Tap Sai

Jawab hanya dengan menyebutkan kode saja. Contoh: E,C,D,B,A,F,H,G,I,J,K

000

A. Utama Mandala
B. Beji
C. Pelinggih Widyadara
D. Ratu Penyarikan Pengadang-adang
E. Pelinggih Raturana Pania

Jawaban singkat

RIWAYAT HIDUP



I Gede Handy Tresna Wirawan lahir di Tianyar pada 14 Februari 2000. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Nyoman Sukarsa, S.Pd. dan Ibu Ni Luh Purniati (almh). Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Desa Tianyar, Kecamatan Kubu, Kabupaten Karangasem, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan Pendidikan TK di TK Graha Widya Kumarara pada tahun 2006, kemudian melanjutkan Pendidikan SD di SD Negeri 4 Tianyar dan lulus pada tahun 2012. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 2 Kubu dan lulus pada tahun 2015. Pada tahun 2018, Penulis lulus dari SMA Negeri 1 Kubu Jurusan IPA dan melanjutkan ke S1 Prodi Pendidikan Teknik Informatika di Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2018, sampai saat penulisan skripsi ini penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa pada Prodi Pendidikan Teknik Informatika, Jurusan Teknik Informatika di Universitas Pendidikan Ganesha.