

**ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK
PIDATO PERDANA PRESIDEN RI 2024**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

Luh Listya Dewi

NIM 2112011013

JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

Pembimbing I,



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP. 196503201990031002

Pembimbing II,



Dr. I Dewa Budi Utama, S.Pd., M.Hum
NIP. 198405032008121002

Skripsi oleh Luh Listya Dewi ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 25 Juli 2025

Dewan Penguji,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.

(Ketua)

NIP 198104192006042002



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.

(Anggota)

NIP 196503201990031002



Dr. I Dewa Budi Utama, S.Pd., M.Hum

(Anggota)

NIP 198405032008121002



Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.

(Anggota)

NIP 196002101986021001



Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIP 198702072015041001

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat - syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Selasa.....
Tanggal : 5 Agustus 2025

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104192006042002



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.
NIP 198502202008122005

Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd
NIP 19650320199003100

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **"Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Pidato Perdana Presiden RI 2024"** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 27 Mei 2025

Yang membuat pernyataan



Luh Listya Dewi

Motto

**“Ready is not a feeling.
It’s a decision”**



PRAKATA

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas anugerah dan karunia yang telah diberikan, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Melalui halaman ini, saya sampaikan rasa syukur dan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni sekaligus dosen Pembimbing I, yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta dukungan selama proses penyusunan skripsi.
3. Dr. I Wayan Artika, M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan dukungan dan fasilitas selama penyusunan skripsi.
4. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, M.Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberi motivasi, semangat, dan pelayanan terbaik Tingkat prodi.
5. Dr. I Dewa Budi Utama, S.Pd., M.Hum., selaku dosen Pembimbing II yang telah sabar dalam menjelaskan hal yang belum penulis pahami, selalu membuka ruang berdiskusi, dan memberikan dukungan selama proses penyusunan skripsi.
6. Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd., selaku dosen Penguji I sekaligus sebagai Pembimbing Akademik yang selalu memberi dukungan, motivasi, arahan, dan kritik dalam penyusunan skripsi ini.
7. Dr. Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd, selaku dosen Penguji II yang telah memberikan arahan, kritik, dan saran yang berarti bagi penulisan skripsi ini.
8. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membagikan ilmu, pengalaman, dan motivasi selama masa perkuliahan.
9. Kedua orang tua, Nengah Widiarta dan Cening Sukerti yang dengan segala keterbatasan, tidak pernah membatasi mimpi anaknya. Perjuangan, doa, dan dukungannya telah memudahkan dan menguatkan penulis dalam menghadapi segala tantangan.

10. Kedua adik penulis, Kadek Dwiyanti dan Komang Adi Wirajaya yang menjadi alasan kuat untuk terus belajar menjadi kakak yang layak diteladani.

Meskipun penulis telah menuangkan kemampuan untuk menyelesaikan skripsi ini secara maksimal, penulis masih merasa terbatas pengetahuan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi pembaca maupun peneliti selanjutnya.

Singaraja, 30 Juli 2025



Penulis

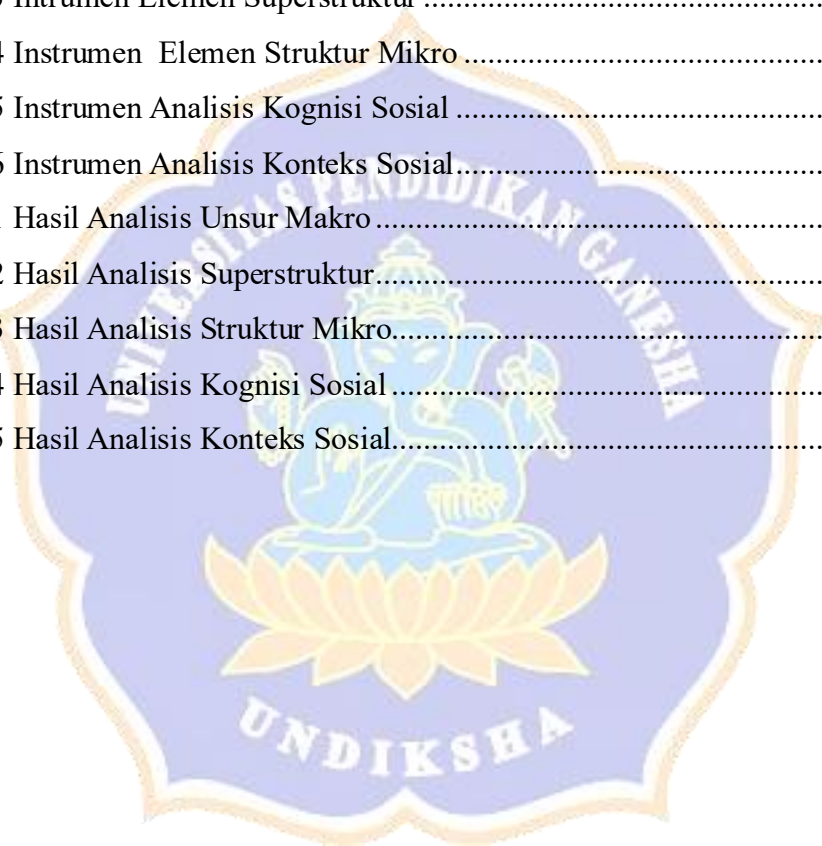
DAFTAR ISI

PRAKATA	ix
ABSTRAK.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II.....	9
2.1 Penelitian Sejenis.....	9
2.2 Landasan Teori.....	14
2.2.1 Analisis Wacana Kritis.....	14
2.2.2 Karakteristik Analisis Wacana Kritis.....	15
2.2.3 Analisis Wacana Kritis Model Teun A. van Dijk.....	18
2.2.4 Dimensi Teks (Struktur).....	19
2.2.5 Dimensi Kognisi Sosial	26
2.2.6 Dimensi Konteks Sosial.....	27
2.2.7 Pidato	28
2.2.8 Struktur Pidato.....	29
2.2.9 Metode Berpidato	30

BAB III	32
3.1 Rancangan Penelitian.....	32
3.2 Sumber Data.....	33
3.3 Metode Pengumpulan Data.....	33
3.4 Instrumen Penelitian.....	35
3.5 Metode Analisis Data	37
BAB IV	39
4.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	39
4.1.1 Struktur Pidato Perdana Presiden RI tahun 2024.....	40
4.1.2 Kognisi Sosial Pidato Perdana Presiden RI tahun 2024	59
4.1.3 Konteks Sosial Pidato Perdana Presiden RI tahun 2024.....	66
4.2 Implikasi.....	70
BAB V	72
5.1 Rangkuman	72
5.2 Simpulan	74
5.3 Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA.....	76
LAMPIRAN.....	79

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Elemen Analisis Struktur van Dijk.....	20
Tabel 2. 2 Skema Umum Pidato.....	21
Tabel 3. 1 Metode Pengumpulan Data	35
Tabel 3. 2 Instrumen Elemen Struktur Makro.....	36
Tabel 3. 3 Instrumen Elemen Superstruktur	36
Tabel 3. 4 Instrumen Elemen Struktur Mikro	37
Tabel 3. 5 Instrumen Analisis Kognisi Sosial	37
Tabel 3. 6 Instrumen Analisis Konteks Sosial.....	37
Tabel 4. 1 Hasil Analisis Unsur Makro	43
Tabel 4. 2 Hasil Analisis Superstruktur.....	47
Tabel 4. 3 Hasil Analisis Struktur Mikro.....	55
Tabel 4. 4 Hasil Analisis Kognisi Sosial.....	62
Tabel 4. 5 Hasil Analisis Konteks Sosial.....	69



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Model Analisis van Dijk.....	19
--	----

