

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO
TUTORIAL TATA RIAS WAJAH KHUSUS FILM
DENGAN SUMBER IDE FILM *AVATAR* PADA PRODI
PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
UNDIKSHA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Kesejahteraan Keluarga**



**Oleh
Irma Jesika Simangunsong
NIM 2115011026**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2025

**LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING
SKRIPSI**

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd
NIP. 19650126 199211 2 001

Pembimbing II,



Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd
NIP. 1975080 1200604 2 001

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI

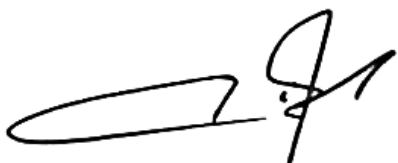
Skripsi oleh Irma Jesika Simangunsong ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal **16 Juli 2025**

Dewan Penguji,



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd
NIP.19740316 200604 2 001

(Ketua)



Dra. Damiati, M.Kes
NIP. 19650219 199103 2 001

(Anggota)



Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd
NIP. 19650126 199211 2 001

(Anggota)



Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd
NIP. 19750801 200604 2 001

(Anggota)

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 07 AUG 2025



Mengetahui,

Ketua Ujian,

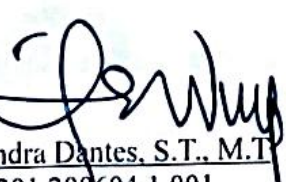
Sekretaris Ujian,


Made Winda Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D
NIP.19821112008121001


Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si
NIP.196504191990032001



Mengesahkan
Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan


Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T
NIP. 19791201 200604 1 001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Tata Rias Wajah Khusus Film Dengan Sumber Ide Film *Avatar* pada Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 06 Agustus 2025

Yang membuat pernyataan



Irma Jesika Simangunsong

2115011026

PRAKATA

Puji syukur penyusun panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmatnya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Tata Rias Wajah Khusus Film Dengan Sumber Ide Film *Avatar* pada Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha. Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D., selaku Wakil Dekan I Fakultas Teknik dan Kejuruan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Ketut Udy Ariawan, S.T., M.T., selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri atas motivasi dan fasilitas yang diberikan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd, selaku Pembimbing I yang dengan penuh kesabaran dan ketulusan hati menyediakan waktu ditengah kesibukan untuk membimbing, memberikan arahan, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd, selaku Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran dan ketulusan hati menyediakan waktu ditengah kesibukan untuk membimbing, memberikan arahan, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd, selaku Penguji I sekaligus Pembimbing Akademik yang dengan ketulusan hati memberikan pengarahan, saran, masukan dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Dra. Damianti, M.Kes, selaku Penguji II yang dengan ketulusan hati memberikan pengarahan, saran, masukan dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Dosen di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang telah mendidik dan membimbing penulis selama mengenyam pendidikan, sehingga ilmu yang didapatkan dapat digunakan untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Staf pegawai di lingkungan Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah memberikan bantuan melengkapi berkas-berkas dalam penyusunan skripsi ini.
11. Rekan-rekan mahasiswa kelas B di Konsentrasi Tata Kecantikan dan Tata Busana, Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang telah membantu dan memberikan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu memberikan bantuan, informasi dan motivasi kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 06 Agustus 2025



Irma Jesika Simangunsong

NIM 2115011026

DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN.....	v
PRAKATA.....	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	viii
MOTTO.....	ix
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian	7
1.3 Pembatasan Masalah Penelitian	8
1.4 Rumusan Masalah Penelitian	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Hasil Penelitian	9
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	9
1.6.2 Manfaat Praktis.....	9

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Media Pembelajaran.....	11
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	11
2.1.2 Fungsi Media Pembelajaran.....	12
2.1.3 Manfaat Media Pembelajaran.....	15
2.1.4 Macam-Macam Media Pembelajaran.....	18

2.1.5 Kriteria Khusus Dalam Pemilihan Media Pembelajaran.....	23
2.2 Video Pembelajaran.....	27
2.2.1 Pengertian Video Pembelajaran	27
2.2.2 Karakteristik Video Pembelajaran.....	29
2.2.3 Kriteria Khusus Dalam Pemilihan Video Pembelajaran.....	31
2.2.4 Pengertian Video Tutorial.....	34
2.3 Tata Rias Wajah Khusus	37
2.3.1 Pengertian Tata Rias Wajah Khusus.....	37
2.3.2 Tujuan Tata Rias Wajah Khusus.....	39
2.3.3 Karakteristik Tata Rias Wajah Khusus.....	41
2.3.4 Macam-Macam Tata Rias Wajah Khusus.....	43
2.3.5 Deskripsi Mata Kuliah Tata Rias Wajah Khusus Film.....	46
2.4 Kajian Penelitian Yang Relevan.....	53
2.5 Kerangka Berpikir.....	61

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Rancangan Penelitian.....	63
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	65
3.2.1 Analisis (<i>Analyze</i>).....	65
3.2.2 Perencanaan (<i>Design</i>).....	67
3.2.3 Pengembangan (<i>Development</i>).....	69
3.2.4 Implementasi (<i>Implementation</i>).....	72
3.2.5 Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	72
3.3 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	73
3.3.1 Variabel Penelitian.....	73
3.3.2 Definisi Operasional	73
3.4 Subjek Uji Coba.....	74
3.5 Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	75
3.6 Teknik Analisis Data.....	84

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian.....	86
4.1.1 Langkah-Langkah Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Tata Rias Wajah Khusus Film Sumber Ide Film <i>Avatar</i> Pada Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha.....	86
4.1.2 Hasil Uji Coba Kelayakan Media Pembelajaran Video Tutorial Tata Rias Wajah Khusus Film Sumber Ide Film <i>Avatar</i> Pada Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha.....	104
4.1.3 Tahap <i>Implementation</i> (Implementasi).....	108
4.1.4 Tahap <i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	109
4.2 Pembahasan.....	112
4.2.1 Langkah-Langkah Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Tata Rias Wajah Khusus Film Sumber Ide Film <i>Avatar</i> Pada Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha.....	112
4.2.2 Kelayakan Media Pembelajaran Video Tutorial Tata Rias Wajah Khusus Film Sumber Ide Film <i>Avatar</i> Pada Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha.....	114

BAB V PENUTUP

5.1 Rangkuman.....	119
5.2 Kesimpulan.....	121
5.3 Saran.....	122

DAFTAR RUJUKAN.....	125
---------------------	-----

LAMPIRAN.....	130
---------------	-----

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Skala Penelitian.....	75
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Isi/Materi.....	76
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media.....	78
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Responden.....	79
Tabel 3.5 Tabulasi Silang (2 x 2) Gregory.....	80
Tabel 3.6 Interpretasi Kriteria Penelitian Menurut Gregory	81
Tabel 3.7 Hasil Uji Ahli Instrumen.....	81
Tabel 3.8 Hasil Tabulasi Instrumen Uji Ahli Materi.....	82
Tabel 3.9 Hasil Tabulasi Instrumen Uji Ahli Media.....	83
Tabel 3.10 Hasil Tabulasi Instrumen Responden.....	83
Tabel 3.11 Kriteria Kelayakan Produk.....	85
Tabel 4.1 Hasil Analisis Terhadap Silabus dan Rancangan Pembelajaran Semester (RPS).....	87
Tabel 4.2 Hasil Analisis Peserta Didik.....	89
Tabel 4.3 Hasil Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran Oleh Dosen Pengampu.....	91
Tabel 4.4 Hasil Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran Oleh Peserta Didik.....	92
Tabel 4.5 Hasil Rancangan Media Pembelajaran Video Tutorial.....	95
Tabel 4.6 Hasil Akhir Media Pembelajaran Video Tutorial.....	98
Tabel 4.7 Hasil Uji Coba Kelayakan Ahli Isi/Materi.....	104
Tabel 4.8 Hasil Uji Coba Kelayakan Ahli Media.....	106
Tabel 4.9 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil.....	107

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Tokoh Minion.....	48
Gambar 2.2 Tokoh Avatar.....	49
Gambar 2.3 Tokoh Film Gatotkaca.....	49
Gambar 2.4 Tokoh Kiri Dalam Film <i>Avatar 2: The Way Of Water</i>	50
Gambar 2.5 Tokoh Kiri Dalam Film <i>Avatar 2: The Way Of Water</i>	50
Gambar 2.6 Kerangka Berpikir Penelitian.....	62
Gambar 3.1 Pendekatan Dengan Model ADDIE.....	63



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Surat Permohonan Pengambilan Data.....	131
Lampiran 2. Surat Permohonan Pengambilan Data.....	132
Lampiran 3. Silabus Mata Kuliah Tata Rias Wajah Khusus.....	133
Lampiran 4. Rencana Pembelajaran Semester Mata Kuliah Tata Rias Wajah Khusus.....	137
Lampiran 5. Angket Wawancara Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran.....	154
Lampiran 6. Instrumen Uji Coba Kelayakan Media Pembelajaran.....	156
Lampiran 7. Hasil Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran.....	158
Lampiran 8. Hasil Validasi Instrumen Oleh Ahli Instrumen.....	171
Lampiran 9. Story Board	177
Lampiran 10. Hasil Rekapitulasi Uji Coba Kelayakan Media Pembelajaran Oleh Ahli Isi/Materi	183
Lampiran 11. Hasil Rekapitulasi Uji Coba Kelayakan Media Pembelajaran Oleh Ahli Media	184
Lampiran 12. Hasil Rekapitulasi Uji Coba Kelayakan Media Pembelajaran Oleh Ahli Media.....	185
Lampiran 13. Dokumentasi Kegiatan.....	187