

**SESELEH INTRINSIK LAN GUNA SARAT SUSILA RING PUPULAN
PUISI “AAB JAGAT” KAWIAN I GUSTI PUTU BAWA SAMAR
GANTANG**

Olih

Ni Komang Tri Wahyuni, NIM 2012051009

Program Studi Pendidikan Bahasa Bali

Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah

Fakultas Bahasa dan Seni

KUUB

Tetilikan puniki matetujon nlatarang indik: (1)Wangun Intrinsik Puisi, (2) Guna Sarat Susila sane wenten ring pupulan puisi “Aab Jagat” Kawian I Gusti Putu Bawa Samar Gantang. Tetilikan puniki nganggen kramaning *dokumentasi* taler buku pupulan puisi “Aab Jagat” tetilikan puniki ngangge tetilikan deskriptif kualitatif ri kala mupulang datanyane antuk nyorohang pupulan puisi “Aab Jagat”. Data tureksa sane kaanggen inggih punika reduksi data, klasifikasi data, deskripsi data, miwah panyutetan. Pikolih tetilikan puniki (1) marupa Wangun Intrinsik ring pupulan puisi “Aab Jagat” Kawian I Gusti Putu Bawa Samar Gantang. Wangun intrinsik sane wenten ring puisi minakadi: unteng, murda, diksi, wirasa, piteket. Guna sarat sane wenten ring pupulan puisi bali anyar mamurda Aab Jagat punika taler wenten makudang kudang guna sarat sane wenten sinalih tunggilnyane guna sarat susila (2) Guna sarat susila manut Agama Hindu. Wenten sarat susila wenten sane kabao parilaksana becik lan nenten becik, minakadi: (a) Susila wenten Tatwamasi,Tri kaya parisudha, Dasa yama bratha,miwah dasa nyama bratha. (b) Dursila sakadi, Safd ripu, Sad Atatayi, miwah Sapta Timira.

Kruna Jejaton: Puisi, Wangun Intrinsik, Guna Sarat Susila

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan 1) Unsur intrinsik kumpulan puisi “Aab Jagat” karya I Gusti Putu Bawa Samar Gantang, 2) Nilai-nilai susila kumpulan puisi “Aab Jagat” karya I Gusti Putu Bawa Samar Gantang. Penelitian ini menggunakan rancangan penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu metode dokumentasi dengan mengumpulkan buku kumpulan puisi “Aab Jagat” karya I Gusti Putu Bawa Samar Gantang. Instrumen pengumpulan data yang digunakan berupa kartu data. Teknik analisis data yang digunakan dibagi menjadi tiga langkah yaitu reduksi data, menyajikan data, dan penarikan kesimpulan. Hasil yang diperoleh yaitu, 1) Unsur intrinsik yang terdapat dalam kumpulan puisi “Aab Jagat” karya I Gusti Putu Bawa Samar Gantang yaitu judul, tema, diksi, rasa, dan amanat. 2) Nilai Susila yang terdapat dalam kumpulan puisi “Aab Jagat” karya I Gusti Putu Bawa Samar Gantang dibagi menjadi dua yaitu perbuatan baik (susila) dan perbuatan buruk (dursila). Perbuatan baik yang ditemukan yaitu Tri Kaya Parisudha bagian wacika dan kayika, serta Dasa Yama Brata bagian Anresangsia. Kemudian perbuatan buruk yang ditemukan yaitu Sad Ripu pada bagian Kama, Loba, Kroda. Penelitian ini bermanfaat untuk dijadikan pedoman dalam memberikan pembelajaran kepada pembaca agar bisa menjalankan nilai susila pada saat bertingkah laku.

Kata kunci: puisi, unsur intrinsik, nilai susila

Abstract

This study aims to explain 1) Intrinsic elements of the poetry collection "Aab Jagat" by I Gusti Putu Bawa Samar Gantang, 2) Moral values of the poetry collection "Aab Jagat" by I Gusti Putu Bawa Samar Gantang. This study uses a qualitative descriptive research design. The data collection technique used is the documentation method by collecting poetry collection books "Aab Jagat" by I Gusti Putu Bawa Samar Gantang. The data collection instrument used is a data card. The data analysis technique used is divided into three steps, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results obtained are, 1) Intrinsic elements contained in the poetry collection "Aab Jagat" by I Gusti Putu Bawa Samar Gantang, namely title, theme, diction, feeling, and mandate. 2) Moral values contained in the poetry collection "Aab Jagat" by I Gusti Putu Bawa Samar Gantang are divided into two, namely good deeds (susila) and bad deeds (dursila). The good deeds found are Tri Kaya Parisudha in the wacika and kayika sections, and Dasa Yama Brata in the Anresangsia section. Then the bad deeds found are Sad Ripu in the Kama, Loba, Kroda sections. This research is useful as a guideline in providing learning to readers so that they can practice moral values when behaving.

Keywords: poetry, intrinsic elements, value value

