

## KEPUSTAKAAN

- Adia Wiratmaja, G.K. 1988. *Etika Tata Susila Hindu Dharma*. Sekjen PHDI pusat: IHDN Denpasar
- Al-Ma'ruf, Ali Imron, Farida Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Adisusilo, S. 2012. *Pembelajaran Nilai-Karakter Konstruktivisme dan VCT Sebagai Inovasi Pendekatan Pembelajaran Afektif*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Antara, I Gusti Putu. 1989. *Gita Sastra Bali*. Singaraja: Yayasan Kawi Sastra Mandala.
- Budha Gautama Wayan, 2007. *Kasusastraan Bali Cakepan Panuntun Mlajahin Kasusastraan Bali*. Surabaya: Paramita.
- Dewi.A (2024). *Analisa Bahasa dan Nilai Puisi "Basa Bali" oleh suntari Pr*. vol 4(2) <https://ojs.uhnsugriwa.ac.id/index.php/DS/article/download/4092/2443/15565>
- Endi Saputra, I Komang. 2015. *Seseleh Wangun Intrinsik Lan Guna Sarat Sosial Ring Pupulan Satua Bawak Mekel Paris Pikardin I.B.W. Widiassa Keniten*.
- Indriyani, Ita. 2023. *Analisis Nilai Karakter Dalam Puisi Pada Buku Siswa Sekolah Dasar*, Vol3(1). <https://journal.upgris.ac.id/index.php/wp/article/view/11359>
- Kutha Ratna, Nyoman. 2010. *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra*: Pustaka Pelajar.
- Nurgiantoro, Burhan. 2015. *Sastra Anak*: Gadjah Mada University Press.
- Nala Antara, I Gde. dkk. 2006. *Tata Basa Bali Anyar*. Denpasar: Dinas Kebudayaan Provinsi Bali.
- Sujarweni, V. Wiratna. (2023). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Baru daftar
- Siswanto. (2010). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pusata Belajar. Umrotun, S. (2018)
- Suandi, I Nengah dkk. 2016. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Tugas Akhir, Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Tarigan, 1984. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*: Angkasa Bandung.
- Teeuw, 2003. *Pengantar Teori Sastra* : Nusa Indah.

Wendra, I. W. (2012). Buku Ajar Penulisan Karya Ilmiah. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

Zubaedi, Dr. 2011. Desain Pendidikan Karakter. Kencana Prenada Media Group: Jakarta.

