

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN
PADA MATA KULIAH KULINER ASIA POKOK
BAHASAN *APPETIZER, MAIN COURSE, DESSERT*
KULINER INDIA PRODI PENDIDIKAN
VOKASIONAL SENI KULINER**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Vokasional Seni Kuliner**



**Oleh
Ni Putu Ayu Lestari Karunia
NIM 1915081020**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL SENI KULINER
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARJA**

2025

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS- TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. Ni Wayan Sukerti S.Pd., M.Pd
NIP. 19710711 199903 2 001

Pembimbing II,



Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti S.Pd., M.Pd
NIP. 19710303 199703 2 001

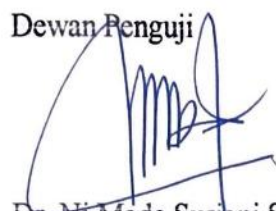
Lembar Persetujuan Dosen Penguji Skripsi

Skripsi oleh Ni Putu Ayu Lestari Karunia ini

telah dipertahankan di depan penguji

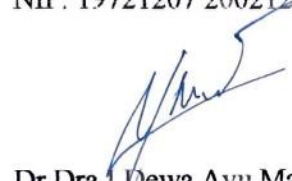
Pada tanggal Kamis, 19 Juni 2025

Dewan Penguji



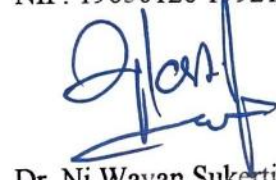
Dr. Ni Made Suriani S.Pd., M.Par
NIP. 19721207 200212 2 003

(Ketua)



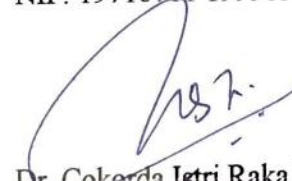
Dr. Dra. Dewa Ayu Made Budhyani., M.Pd
NIP. 19650126 199211 2 001

(Anggota)



Dr. Ni Wayan Sukerti S.Pd., M.Pd
NIP. 19710711 199903 2 001

(Anggota)



Dr. Cokerda Istri Raka Marsiti S.Pd., M.Pd
NIP. 19710303 199703 2 001

(Anggota)

Lembar Persetujuan dan Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :

Hari

: Jumat

Tanggal

: 08 AUG 2025



Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

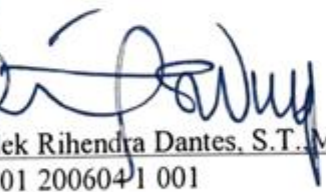

Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 19821111 200812 1 001


Dr. I.A Putu Hemy Ekayani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19730902 200212 2 001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan




Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T.
NIP. 19791201 200604 1 001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Mata Kuliah Kuliner Asia Pokok Bahasan Appetizer, Maincourse, Dessert Kuliner India Prodi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner”** beserta isinya adalah benar- benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 27 Mei 2025



Ni Putu Ayu Lestari Karunia
NIM. 19150181020

KATA PERSEMBAHAN

Puji Syukur Kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa

Hanya anugerah-Nya, saya persembahkan skripsi ini untuk:

Kepada Orang Tua dan keluarga besar tercinta yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang telah memberikan doa, motivasi, nasihat, dan kasih sayang tanpa mengenal waktu demi kesuksesan dan kebahagiaan saya, yang tidak akan pernah bisa tergantikan.

Teman Berbagi Cerita dan Orang Terkasih

Terimakasih atas *support*, dukungan, motivasi, nasihat, dan terima kasih sudah mendengarkan keluh kesah selama proses penyusunan skripsi ini.

Teman Seperjuangan

Mahasiswa Pendidikan Vokasional Seni Kuliner Angkatan 2019

Terima kasih atas bantuan, perjuangan, canda, tawa, dan *support* kalian.

Almamater Tercinta

Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner, Jurusan Teknologi Industri, Fakultas Teknik dan Kejuruan, Universitas Pendidikan Ganesha.

MOTTO

**“KEBIJAKSANAAN MEMBUAT KITA BISA
BERTAHAN HIDUP”**

(JHON PATTRICK)



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Mata Kuliah Kuliner Asia Pokok Bahasan *Appetizer, Main Course, Dessert Kuliner India Prodi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner***”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha
2. Prof. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja, atas fasilitas yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D selaku wakil dekan I Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja, atas fasilitas yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini
4. Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani S.Pd, M.Pd selaku Kordinator Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner atas sarana dan prasarana yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dr. Ni Wayan Sukerti S.Pd., M.Pd selaku pembimbing I, atas bimbingan, arahan, dan saran yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti S.Pd., M.Pd selaku pembimbing II, atas bimbingan, arahan, dan saran yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
7. Dr. Ni Made Suriani, S.Pd., M.Par selaku penguji I, atas arahan dan saran yang diberikan dalam penulisan skripsi ini.

8. Dr.Dra.I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd selaku penguji II, atas arahan dan saran yang diberikan dalam penulisan skripsi ini.
9. Staf dosen dan laboran Pendidikan Vokasional Seni Kuliner yang memberikan banyak dukungan dalam penyusunan skripsi ini
10. Kepada Ayah dan Ibu tercinta, Bapak Ketut Catur Budidarmika dan Ibu Ida Ayu Kade Armiani serta keluarga besar yang selalu memberikan semangat dan dorongan moral dalam menyelesaikan studi dan skripsi ini.
11. Rekan-rekan mahasiswa PVSK angkatan 2019 yang tak dapat saya sebutkan satu persatu, serta semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari penyajian dari skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan yang ada. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik maupun saran yang bersifat membangun. Penulis sangat berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya dalam dunia pendidikan.

Singaraja, 17 Maret 2025

Ayu Lestari

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	vii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Hasil Penelitian	7
 BAB II KAJIAN TEORI	 9
2.1 Media Pembelajaran	9
2.1.1 Definisi Media Pembelajaran	9
2.1.2 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	10
2.1.3 Pengertian Video Pembelajaran	11
2.1.4 Manfaat Video Pembelajaran	12
2.1.5 Kriteria Video Pembelajaran	12
2.2 Mata Kuliah Kuliner ASIA	15
2.3 Kuliner India	17
2.4 Kajian Penelitian yang Relevan	22
2.5 Kerangka Berfikir	26
 BAB III METODE PENELITIAN	 27
3.1 Rancangan Penelitian Pengembangan	27
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan	27
3.2.1 Tahap pendefinisian (<i>Define</i>)	27

3.2.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>).....	29
3.2.3 Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>).....	30
3.2.4 Tahap Diseminasi (<i>Disseminate</i>).....	32
3.3 Variabel Penelitian	32
3.3.1 Definisi Operasional Variabel	32
3.4 Subjek Penelitian.....	36
3.5 Tempat Penelitian.....	37
3.6 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	37
3.7 Hasil Uji Validasi Instrumen.....	41
3.8 Teknik Analisis Data	44
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 47
4.1 Hasil Penelitian.....	47
4.1.1 Pengembangan Media Video Pembelajaran Kuliner India pada Mata Kuliah Kuliner Asia.....	47
4.2 Pembahasan	62
4.2.1 Pembahasan Pengembangan Media Video Pembelajaran Kuliner India pada Mata Kuliah Kuliner Asia	62
 BAB V PENUTUP.....	 65
5.1 Rangkuman.....	65
5.2 Simpulan.....	66
5.3 Saran.....	67
 DAFTAR RUJUKAN	 69
LAMPIRAN.....	73

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Garis Besar Rencana Pembelajaran (GBRP) Mata Kuliah Kuliner ASIA.....	15
Tabel 3.1 Instrumen Pengumpulan Data.....	37
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Video Pembelajaran untuk Ahli Materi.....	38
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Video Pembelajaran untuk Ahli Media.....	39
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Desain Pembelajaran	40
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Uji Respon Media Video Pembelajaran untuk Mahasiswa	41
Tabel 3.6 Tabulasi Penilaian Pakar	42
Tabel 3.7 Kriteria Validitas Isi Instrumen.....	43
Tabel 3.8 Hasil Uji Validasi Isi Pada Uji Kualitas Produk Oleh Ahli	44
Tabel 3.9 Skor Penilaian Kuantitatif.....	45
Tabel 3.10 Kategori Hasil Validasi Ahli.....	46
Tabel 4.1 Garis Besar Isi Materi (GBIM)	50
Tabel 4.2 Validasi Ahli	55
Tabel 4.3 Penilaian Ahli Materi	56
Tabel 4.4 Penilaian Ahli Media	58
Tabel 4.5 Penilaian Desain Pembelajaran.....	59

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01 Pedoman Wawancara	74
Lampiran 02 Silabus Kuliner Asia	75
Lampiran 03 <i>Story Board</i>	81
Lampiran 04 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	95
Lampiran 05 Surat Permohonan <i>Expert Judgment</i>	97
Lampiran 06 Uji Kelayakan Instrumen	102
Lampiran 07 Penilaian Ahli Materi	119
Lampiran 08 Penilaian Ahli Media	122
Lampiran 09 Penilaian Ahli Desain Pembelajaran	126
Lampiran 10 Penilaian Responden	130
Lampiran 11 Rekapitulasi Penilaian Responden	141
Lampiran 12 Riwayat Hidup	142
Lampiran 13 Surat Pernyataan Penulis	143

