

PENGARUH PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT-BASED LEARNING* (PJBL) DENGAN BANTUAN MEDIA TANAH LIAT (LEMPUNG) TERHADAP KREATIVITAS DAN KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK IBNU THAHA

TESIS



Oleh:

RIA DEWI TRISNAWATI

NIM 2329171001

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2025**



PENGARUH PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT-BASED LEARNING* (PJBL) DENGAN BANTUAN MEDIA TANAH LIAT (LEMPUNG) TERHADAP KREATIVITAS DAN KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK IBNU THAHA

TESIS

**Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini**



**Oleh:
Ria Dewi Trisnawati
NIM 2329171001**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

PROGRAM PASCASARJANA

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

2025

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Proposal Tesis oleh Ria Dewi Trisnawati ini telah diperiksa dan disetujui untuk mengikuti Seminar

Singaraja, 20 Juli 2025

Pembimbing I



Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198403272015041001

Pembimbing II



Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D.

NIP. 198705082012122001



LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI

Tesis oleh Ria Dewi Trisnawati ini telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini, Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Disetujui pada tanggal : 31 Juli 2025

Oleh

Tim Penguji

....., Ketua : Nice Maylani Asril., S.Psi., M.Psi., Ph.D.
NIP. 198705082012122001

....., Anggota : Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd..M.Pd
NIP. 198303022006041001

....., Anggota : Dr. Ni Ketut Desia Trisiantari, S.Pd., M.Pd
NIP. 198912132015042003

....., Anggota : Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd.,M.Pd
NIP. 198403272015041001

....., Anggota : Nice Maylani Asril., S.Psi., M.Psi., Ph.D.
NIP. 198705082012122001.

Mengetahui Direktur

Program Pascasarjana Undiksha,


DIREKTUR

Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.

NIP. 195910101986031003

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Singaraja,

Yang memberi pernyataan,



(Ria Dewi Trisnawati)

PRAKATA

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas anugrah-Nya, sehingga tesis yang berjudul “Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran *Project-Based Learning* (Pjbl) Dengan Bantuan Media Tanah Liat (Lempung) Terhadap Kreativitas Dan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Ibnu Thaha”, dapat diselesaikan sesuai dengan yang direncanakan.

Tesis ini disusun guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Pendidikan Dasar. terselesaikannya tesis ini telah banyak memperoleh dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, izinkan peneliti menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan dukungan dalam memfasilitasi kepentingan studi selama peneliti menempuh perkuliahan di Pascasarjana Undiksha.
2. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd selaku Direktur Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha beserta seluruh staf pengelola yang telah banyak membantu peneliti selama studi dan penyelesaian tesis ini.
3. Nice Maylani Asril, M.Psi., Ph.D., Psikolog, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Dasar beserta seluruh dosen pengajar yang telah banyak memotivasi peneliti selama perjalanan studi dan penyusunan tesis ini.
4. Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd, M.Pd, sebagai pembimbing I, yang telah dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi yang demikian bermakna, sehingga peneliti mampu melewati berbagai hambatan dalam perjalanan studi dan penyelesaian tesis ini.
5. Nice Maylani Asril, M.Psi., Ph.D., Psikolog sebagai pembimbing II, yang dengan gaya dan pola komunikasi yang khas, telah melecut semangat, motivasi, dan harapan peneliti selama penelitian dan penelitian naskah laporan tesis ini, sehingga tesis ini dapat terwujud dengan baik dan sesuai harapan.

6. Para penguji, yakni Bapak Dr. Putu Aditya Antara, S.pd.,M.pd, Bapak Dr. I Gede Astawan, S.Pd.,M.Pd, Bapak Dr. Drs. I Ketut Supir,M.Hum, Bapak Didith Pramuditya Ambara,S.Psi.,M.A dan Ibu Dr. Ni Ketut Desia Trisiantari, S.Pd., M.Pd yang telah banyak memberikan masukan-masukan yang bermanfaat untuk penyempurnaan tesis ini.
7. Para ahli yang telah banyak memberikan masukan dan saran yang bermanfaat dalam proses pengembangan media pembelajaran.
8. Kepala TK Ibnu Thaha, Paser yang telah memberikan support moral dan material selama proses menempuh studi magister serta izin kuliah dan izin Penelitian.
9. Guru-guru di TK Taman Hati yang telah memberikan banyak informasi dan bantuan selama proses penelitian.
10. Anak-anak TK B TK Ibnu Thaha yang telah terlibat banyak sebagai subjek uji coba media.
11. Rekan-rekan seangkatan di Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini yang dengan karakternya masing-masing telah banyak berkontribusi membentuk kedirian selama menjalani studi dan penyelesaian tesis ini.
12. Orang tua, keluarga, kerabat, dan rekan kerja, yang telah banyak membantu secara material dan moral selama penyelesaian tesis ini.

Semoga semua bantuan yang telah mereka berikan dalam menyelesaikan studi ini, mereka diberkati imbalan yang sepadan oleh Tuhan Yang Maha Esa, Kesehatan, dan keharmonian dalam menjalani kehidupan.

Menyadari bahwa tesis ini belum sempurna. Namun, kehadirannya dalam konstelasi masyarakat akademis akan menambah perbendaharaan ilmu dalam perkembangan ilmu pengetahuan. Semoga tesis ini bermanfaat bagi masyarakat akademis, terutama mereka yang menyatakan diri bernaung di bawah kebesaran panji-panji pendidikan.

Singaraja, 31 Juli 2025

DAFTAR ISI

	<i>Halaman</i>
PRAKATA.....	ii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRAC	vi
LEMBAR PERNYATAAN.....	viii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ix
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Batasan Masalah	10
1.4 Rumusan Masalah.....	10
1.5 Tujuan	11
1.6 Manfaat	11
1.7 Penjelasan Istilah	13
1.8 Asumsi Penelitian	14
1.9 Rencana Publikasi	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	15
2.1 Kajian Pustaka	15
2.1.1 Media Permainan Tanah Liat (Lempung)	15
1) Pengertian Tanah Liat (Lempung)	16
2) Media Tanah Liat (Lempung)	17
3) Manfaat dan Tujuan Menggunakan Tanah Liat (Lempung)	
Sebagai Media Pembelajaran	21
4) Media Tanah Liat (Lempung) Sebagai Sarana Pembelajaran.....	24
5) Metode dan Tehnik Bermain Tanah Liat (Lempung).....	31
6) Kelebihan dan Kelemahan Media Tanah Liat (Lempung).....	34

2.1.2 Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini.....	37
1) Pengertian Kemampuan Kognitif.....	37
2) Karakteristik Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini.....	38
3) Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Kognitif.....	43
4) Tahapan Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini.....	46
5) Kemampuan Kognitif yang Dimiliki Anak Usia Dini	48
2.1.3 Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini.....	51
1) Pengertian Kreativitas Anak Usia Dini	51
2) Ciri-ciri Anak Kreatif	53
3) Strategi Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini.....	56
4) Aspek-aspek Kreativitas Anak.....	57
5) Manfaat Kreativitas Pada Anak.....	60
2.1.4 Perkembangan Motorik Anak Usia Dini	62
1) Pengertian Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini	62
2) Tahapan Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini	63
3) Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini.....	68
4) Pentingnya Pengembangan Motorik Sejak Anak Usia Dini	71
2.1.5 Perkembangan Motorik Halus Anak	73
1) Pengertian Perkembangan Motorik Halus Anak.....	73
2) Karakteristik Motorik Halus Anak.....	75
3) Pentingnya Perkembangan Motorik Halus Anak.....	76
4) Fungsi Keterampilan Motorik Halus	78
5) Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Motorik Halus	80
2.1.6 Model Pembelajaran <i>Project-Based Learning (PjBL)</i>	83
1) Definisi Pembelajaran <i>Project-Baser Learning (PjBL)</i>	83
2) Prinsip Pembelajaran <i>Project-Based Learning (PjBL)</i>	83
3) Langkah-Langkah Pembelajaran <i>Project-Based Learning (PjBL)</i>	87
4) Kelebihan dan kelemahan Pembelajaran <i>Project-Based Learning</i> (<i>PjBL</i>).....	90
5) Karakteristik Model Pembelajaran <i>Project-Based Learning (PjBL)</i>	92
6) Manfaat Model Pembelajaran <i>Project-Based Learning (PjBL)</i>	93

2.2 Penelitian yang Relevan	94
2.3 Kerangka Pikir	98
2.4 Hipotesis Penelitian	101
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	102
3.1 Jenis Penelitian	102
3.2 Populasi Dan Sampel.....	103
3.3 Tempat dan Waktu.....	105
3.4 Prosedur Penelitian	105
3.5 Variabel penelitian.....	106
3.6 Teknik Pengumpulan Data	108
3.7 Instrumen Penelitian	108
3.8 Validitas Instrumen.....	111
3.9 Analisis Data.....	118
3.9.1 Uji Prasyarat	118
3.9.2 Uji Hipotesis Penelitian.....	119
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	122
4.1 Deskripsi Data	122
4.1.1 Deskripsi Umum Kreativitas Bahasa Anak	122
4.1.2 Deskripsi Umum Keterampilan Motorik Halus Anak	124
4.2 Pengujian Prasyarat Analisis	125
4.2.1 Uji Normalitas	126
4.2.2 Uji Homogenitas	128
4.3 Pengujian Hipotesis	129
4.3.1 Pengujian Hipotesis Pertama	129
4.3.2 Pengujian Hipotesis Kedua.....	130
4.4.3 Pengujian Hipotesis Ketiga	131
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian.....	133
4.4.1 Perbedaan kreativitas anak yang menggunakan model pembelajaran <i>Project-Based Learning</i> (PjBL) dengan bantuan media tanah liat (lempung) dan kelompok anak yang mengikuti pembelajaran konvensional di TK Ibnu Thaha Paser, Kalimantan Timur	133

4.4.2 Perbedaan keterampilan motorik halus anak yang menggunakan model pembelajaran <i>Project-Based Learning</i> (PjBL) dengan bantuan media tanah liat (lempung) dan kelompok anak yang mengikuti pembelajaran konvensional di TK Ibnu Thaha Paser, Kalimantan Timur	137
4.4.3 Perbedaan yang signifikan kreativitas dan keterampilan motorik halus anak yang menggunakan model pembelajaran <i>Project-Based Learning</i> (PjBL) dengan bantuan media tanah liat (lempung) dan kelompok anak yang mengikuti pembelajaran konvensional di TK Ibnu Thaha Paser, Kalimantan Timur	141
4.5 Implikasi dan Keterbatasan Penelitian.....	146
4.5.1 Implikasi Penelitian	146
4.5.2 Keterbatasan Penelitian	147
BAB V PENUTUP.....	148
5.1 Rangkuman	148
5.2 Simpulan.....	148
5.3 Saran	140
DAFTAR PUSTAKA	151
LAMPIRAN.....	164



DAFTAR TABEL

Tabel 2.5 Tahap Perkembangan Anak	65
Tabel 3.1 Desain Penelitian.....	103
Tabel 3.2 Populasi Sampel.....	103
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Kreativitas	109
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Keterampilan Motorik Halus	110
Tabel 3.5 Formula Gregory untuk Uji Validitas Instrumen.....	112
Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas Instrumen Kreativitas.....	113
Tabel 3.7 Hasil Uji Validitas Instrumen Keterampilan Motorik Halus	113
Tabel 3.8 Hasil Uji Validitas Butir Instrumen Kreativitas.....	115
Tabel 3.9 Hasil Uji Validitas Butir Instrumen Keterampilan Motorik Halus...	115
Tabel 3.10 Kriteria Reliabilitas	117
Tabel 3.11 Hasil Uji Reliabilitas.....	117
Tabel 3.12 Hasil Perhitungan Uji Validitas	127
Tabel 4.1 Deskripsi Umum Kreativitas Anak.....	122
Tabel 4.2 Deskripsi Umum Keterampilan Motorik Halus	124
Tabel 4.3 Hasil Uji Kolmogrov-Smirnov Data Kreativitas	126
Tabel 4.4 Hasil Uji Kolmogrov-Smirnov Data Keterampilan Motorik Halus..	127
Tabel 4.5 Hasil Uji Homogenitas Kreativitas	128
Tabel 4.6 Hasil Uji Homogenitas Keterampilan Motorik Halus.....	129
Tabel 4.7 Hasil Analisis Hipotesis I.....	130
Tabel 4.8 Hasil Analisis Hipotesis II	131
Tabel 4.9 Hasil Analisi Hipotesis III	132

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Langkah-langkah <i>Project-Based Learning</i> (PjBL).....	88
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir.....	100
Gambar 4.1 Normal Q-Q Plot Data Kreativitas.....	126
Gambar 4.2 Normal Q-Q Plot Data Keterampilan Motorik Halus (Y2)	127

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Modul Ajar <i>Project-Based Learning</i> dengan Media Tanah liat..	164
Lampiran 2. Instrumen Indikator Penelitian.....	167
Lampiran 2a. Instrumen Penelitian Kreativitas	169
Lampiran 2b. Instrumen Penelitian Keterampilan Motorik Halus	173
Lampiran 3 Surat Pengantar Uji Judges 1 & 2	180
Lampiran 3a. Hasil Penilaian Instrumen Kreativitas	182
Lampiran 3b. Hasil Penilaian Instrumen Keterampilan Motorik Halus	182
Lampiran 4. Hasil Uji Validitas Instrumen	183
Lampiran 4.a Hasil Uji Validitas Butir Instrumen Kreativitas.....	183
Lampiran 4.a Hasil Uji Validitas Butir Instrumen Motorik Halus.....	184
Lampiran 5. Hasil Uji reliabilitas	185
Lampiran 6. Hasil Uji Normalitas Kreativitas dan Keterampilan Motorik Halus	185
Lampiran 7. Hasil Uji Homogenitas	187
Lampiran 8. Hasil Uji Hipotesis 1 dan 2	188
Lampiran 9. Hasil Uji Kesetaraan dengan Manova.....	189
Lampiran 10. Stastistik Deskriptif Kreativitas Anak	190
Lampiran 11. Stastistik Deskriptif Keterampilan Motorik Halus.....	191
Lampiran 12. Dokumentasi Kegiatan Kelompok Eksperimen	193
Lampiran 13. Dokumentasi Kegiatan Kelompok Kontrol.....	194
Lampiran 14. Surat Keterangan Melakukan Penelitian di TK Ibnu Thaha...	195