



## A. Lampiran 1.

### TRANSKIP WAWANCARA GURU

Nama : I Gede Putra Sastrawan, S.Pd.  
 Hari/Tanggal : Kamis, 8 November 2024  
 Waktu : 10.00 WITA  
 Tempat : SMA N 2 Singaraja

Mahasiswa :Selamat siang sensei, mohon maaf mengganggu waktunya, perkenalkan saya Nyoman Anggita Yutari, mahasiswa pendidikan bahasa Jepang, Jurusan bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha izin untuk memulai wawancara pada pagi hari ini. Maaf sensei, saya ingin tahu bagaimanakah riwayat pendidikan sensei?

Guru :Saya SD di SDN 1 Candikuning, SMPN 1 Baturiti, SMAN 4 Singaraja dan D3 Pendidikan bahasa Jepang Undiksha tahun 2009-2012, lanjut S1 Pendidikan bahasa Jepang di Undiksha tahun 2013-2014

Mahasiswa :Sudah berapa lama sensei mengajar mata pelajaran bahasa Jepang di SMA N 2 Singaraja?

Guru :Saya mengajar di SMA N 2 Singaraja dari tahun 2012 sampai dengan sekarang.

Mahasiswa :Apakah sensei pernah mengalami kendala selama mengajar bahasa Jepang di SMA N 2 Singaraja?

Guru :Iya, Pernah

Mahasiswa :Jika pernah, Bagaimana kendala yang sensei alami?

Guru :Saya tidak bisa bervariasi saat mengajar dan membuat pelajaran menjadi lebih menarik, selain itu karena mata pelajaran bahasa Jepang selalu mendapatkan jam di jam terakhir siswa cenderung tidak fokus dan cepat merasa bosan jika pembelajaran dilakukan dengan kurang bervariasi.

Mahasiswa :Apakah siswa memiliki kesulitan saat proses pembelajaran bahasa Jepang, sensei?

Guru :Tentu saja ada, kelas XI baru mendapatkan pelajaran bahasa Jepang di kelas XI, saat mereka akan memulai belajar bahasa Jepang ada kendalanya yaitu mereka tidak memiliki buku pegangan, hanya berpacu pada pegangan guru yang diberikan saat jam pembelajaran, jika ada siswa yang mencatat syukur bisa dipelajari kembali, saat siswa yang tidak sempat mencatat/tidak hadir ke sekolah yang susah karena tidak dapat mengulang materi yang sudah diajarkan.

Mahasiswa :Mengenai media pembelajaran saat mengajar, seberapa sering sensei menggunakan media pembelajaran pada saat proses pembelajaran bahasa Jepang?

Guru :Saya nyaris tidak pernah menggunakan media pembelajaran saat mengajar, karena menyesuaikan suatu kondisi, saya juga lebih sering mengajar menggunakan buku ajar ( hanya dipegang oleh guru), untuk media nya paling saya foto buku tersebut lalu tampilkan menjadi slide di papan.

Mahasiswa :Menurut sensei,video pembelajaran cocok tidak digunakan sebagai media pembelajaran saat mengajar bahasa Jepang?

Guru :Menurut saya cocok karena siswa pasti akan lebih bersemangat dan menganggap belajar bahasa Jepang itu menarik saat dipelajari.

Mahasiswa :Apakah media pembelajaran berbentuk video dibutuhkan dalam proses pembelajaran bahasa Jepang sensei?

Guru :Jika ada maka sangat dibutuhkan, dapat dilihat lagi saat pembelajaran siswa tidak memiliki buku pegangan, maka sangat dibantu jika ada media video pembelajaran saat proses belajar mengajar.

Mahasiswa :Menurut sensei, video pembelajaran yang lebih baik berbentuk animasi atau pengenalan kosakata dan pola kalimat saja?

Guru :Menurut saya video animasi, karena saya dapat melihat siswa belajar mata pelajaran lainnya, dan guru menampilkan video dari youtube berbentuk video animasi, siswa memiliki ketertarikan saat belajar dan juga tidak merasa bosan saat belajar.

Mahasiswa :Jika digunakannya media pembelajaran video animasi saat belajar, bagaimana tanggapan sensei tentang hal tersebut?

Guru :Sangat menguntungkan bagi para siswa, karena siswa dapat belajar lebih bervariasi, tidak semata-mata didasarkan atas komunikasi verbal melalui kata-kata ataupun penjelasan. Selain itu, jika dibuatkannya video pembelajaran Siswa akan lebih mudah mengaksesnya, setelah ditampilkan di depan kelas, siswa dapat menyimak kembali video tersebut untuk dipelajari kembali.

Mahasiswa :Berapa kira-kira maksimal durasi video pembelajaran agar siswa tertarik dan tidak merasa bosan?

Guru :Mungkin 4-5 menit, karena sehabis itu saya bisa menjelaskan pola kalimatnya sedikit jika mereka mengalami kesulitan dan diakhir pelajaran saya bisa memberikan kuis kecil untuk siswa.

Mahasiswa :Menurut sensei, Aplikasi apakah yang bagus digunakan saat membuat video animasi pembelajaran?

Guru :Aplikasi pembuatan video animasi mungkin bermacam-macam, namun saya bukan orang yang ahli dalam hal tersebut, kebetulan dulu ada mahasiswa yang melakukan penelitian di sini, namun mahasiswa tersebut mengembangkan produk kartu huruf, jadinya untuk video pembelajaran saya kurang tahu, mungkin adik bisa mencarinya dari berbagai informasi di internet sehingga mendapatkan aplikasi yang pas dan cocok untuk digunakan.

Mahasiswa :Dalam mengajar bahasa Jepang, bab berapa yang tingkat kesulitannya tinggi dan perlu dibuatkan media pembelajaran?

Guru :Menurut saya, siswa pasti mengalami kesulitan saat belajar bahasa Jepang, apalagi mereka baru mendapatkan pelajaran bahasa Jepang di kelas XI, jadi saat saya mengajar pada materi awal dan perkenalan siswa masih bisa mengerti dan memahami, jadi pada saat memasuki bab 6 sampai bab 8 siswa sudah mulai merasa kurang memahami karena sudah muncul dua partikel pada satu pola kalimat dan juga siswa menganggap pola kalimatnya sudah panjang.

Mahasiswa :Menurut sensei, apa yang perlu ditekankan dalam pembuatan video animasi pembelajaran bahasa Jepang?

Guru :Penggabungan antara kosakata, pola kalimat dan juga contoh percakapan akan sangat membantu pengajar dalam menyampaikan materi. Durasinya paling lama 4-5 menit, Kalau videonya terlalu lama terkadang membuat pembelajar bosan. Jika materinya banyak, mungkin akan melebihi 5 menit jadi tergantung dengan banyak sedikitnya materi.

Mahasiswa :Baik sensei, Terimakasih atas jawaban yang telah sensei berikan, untuk wawancara saya cukupkan sampai disini, mohon maaf karena telah mengganggu waktu sensei.



## B. Narasumber 2

### TRANSKIP WAWANCARA SISWA

Hari/Tanggal : Kamis, 14 November 2024

Waktu : 10.00 WITA

Tempat : SMA Negeri 2 Singaraja

Mahasiswa : Selamat pagi adik, perkenalkan saya Nyoman Anggita Yutari, mahasiswa pendidikan bahasa Jepang, Jurusan bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha izin untuk memulai wawancara pada pagi hari ini. Nama adik siapa?

Siswa : Nama saya Putu Ririn Laurya Suryani, siswa kelas XI I SMA N 2 Singaraja.

Mahasiswa : Sudah berapa lama Ririn san belajar bahasa Jepang?

Siswa : Ini baru pertama kali, karena di SMA N 2 Singaraja, kami baru mendapatkan mata pelajaran bahasa Jepang ketika kelas XI.

Mahasiswa : Bagaimana tanggapan Ririn san mengenai pelajaran bahasa Jepang?

Siswa : Pelajaran bahasa Jepang menurut saya menarik dan menyenangkan, walaupun masih sulit untuk dimengerti.

Mahasiswa : Kesulitan apa yang Ririn san alami saat belajar bahasa Jepang?

Siswa : Materinya, karena ini pertama kali saya belajar bahasa Jepang.

Mahasiswa : oh begitu ya.. lalu Metode belajar apa yang sering digunakan guru dalam proses pembelajaran bahasa Jepang?

Siswa : Metode pembelajaran yang sering digunakan guru saat pelajaran bahasa Jepang adalah Metode Ceramah.

Mahasiswa : Apakah guru pernah menggunakan media pembelajaran lainnya seperti PPT atau Video?

Siswa : Iya, tetapi PPT nya itu diambil dari buku sakura lalu ditampilkan menjadi slide di papan.

Mahasiswa : Kenapa foto buku sakura yang ditampilkan di depan? Apakah siswa tidak memiliki buku pegangan?

Siswa : Tidak, kami tidak memiliki buku sakura, karena dari sekolah tidak mengeluarkan buku tersebut.

Mahasiswa : Apakah Ririn san dan teman-teman dapat memahami materi yang

disampaikan menggunakan Metode pembelajaran yang digunakan guru?

Siswa : Saya dapat memahami, namun kadang juga sulit untuk dipahami dan juga ada beberapa teman yang sering merasa bosan dengan metode pembelajaran tersebut sehingga menyebabkan teman-teman lebih asik bermain ponsel.

Mahasiswa : Kesulitan apa yang kamu hadapi selama pembelajaran bahasa Jepang berlangsung?

Siswa : Kesulitan yang sering saya alami adalah saat memahami kosakata baru dan pelafalan bahasa Jepang.

Mahasiswa : Apakah media pembelajaran yang digunakan guru menarik minat belajar?

Siswa : Menarik, namun, jika guru hanya menggunakan metode ceramah dari awal sampai akhir pelajaran akan membuat saya dan teman-teman merasa bosan dan mengantuk, apalagi kami fullday, dan pelajaran Bahasa Jepang kami dapat di jam-jam terakhir biasanya.

Mahasiswa : Lalu apa yang Ririn san inginkan agar pembelajaran bahasa Jepang yang diajarkan menarik dan menyenangkan?

Siswa : Jika dari saya mungkin agar lebih menarik bisa diputar video atau gambar yang bisa bergerak-gerak agar lebih menarik saat belajar bahasa Jepang?

Mahasiswa : Seperti video animasi? Yang bergerak dan ada suaranya?

Siswa : Iya, seperti itu maksud saya, dan mungkin video yang ditampilkan jangan lama-lama juga supaya tidak bosan menonton videonya.

Mahasiswa : Berapa lama misalnya Ririn san, durasinvideo nya?

Siswa : Mungkin 4-5 Menitan, setelah itu bisa bahasa materinya dengan guru dan teman-teman.

Mahasiswa : ooh baik Ririn san, Terimakasih ya atas jawaban yang telah diberikan untuk wawancara hari ini, untuk wawancaranya sampai di sini ya, terimakasih dan mohon maaf mengganggu waktunya.

## Lampiran 2. Kuesioner Studi Pendahuluan (1)

# Kuesioner Studi Pendahuluan 1 Media Pembelajaran Bahasa Jepang

Media pembelajaran memainkan peran penting dalam meningkatkan kualitas pembelajaran. Penggunaan media pembelajaran yang sesuai akan dapat meningkatkan kualitas pembelajaran dan memenuhi kebutuhan pendidik dan peserta didik. Oleh karena itu kami mohon kesediaan anda untuk memberikan umpan balik melalui kuesioner ini. Pengisian kuesioner ini bisa dilakukan dengan memilih salah satu jawaban yang sudah disediakan sesuai dengan keadaan yang sesungguhnya. Identitas subjek akan dijaga kerahasiaannya, atas partisipasinya, kami ucapkan Terima Kasih.

Nama \*

Your answer

Kelas \*

Your answer

Absen \*

Your answer

### Keterangan:

STS : Sangat Tidak Setuju

TS : Tidak Setuju

N : Netral

S : Setuju

SS : Sangat Setuju

Kesiapan siswa akan media pembelajaran berteknologi digital. \*

1. Saya memiliki alat untuk mengakses media pembelajaran berteknologi digital (smartphone/laptop/komputer dll)

- STS
- TS
- N
- S
- SS

2. Saya mampu mengoperasikan alat untuk mengakses media pembelajaran berteknologi digital (smartphone/laptop/komputer dll) \*

- STS
- TS
- N
- S
- SS

3. Saya memiliki akses internet untuk menggunakan media pembelajaran berteknologi digital \*

- STS
- TS
- N
- S
- SS

4. Apakah guru selalu menggunakan media pembelajaran (selain buku) dalam mengajar pembelajaran bahasa Jepang? \*

- Selalu
- Kadang
- Jarang
- Tidak Pernah

5. Media Pembelajaran apakah yang sering digunakan guru dalam proses pembelajaran bahasa Jepang? \*

- Power Point
- Quiziz
- Video Pembelajaran
- Buku Ajar
- Other: \_\_\_\_\_

6. Apakah anda merasa lebih tertarik pada pembelajaran ketika menggunakan media pembelajaran? \*

- Ya
- Tidak

7. Menurut anda, media pembelajaran apa yang paling membantu anda dalam memahami materi? \*

- Media berbasis cetak (lembaran lepas, buku dsb)
- Media berbasis visual (powerpoint dsb)
- Media berbasis audio (voice note, podcast, dsb)
- Media berbasis audio visual (film, video, dsb)
- Other: \_\_\_\_\_

8. Menurut anda, media pembelajaran manakah yang perlu dikembangkan untuk \*
9. Jelaskan lebih lanjut mengenai jawaban anda pada pertanyaan 8 (anda bisa \*  
menyebut dan menggambarkan lebih jelas mengenai bagaimana media  
pembelajaran yang anda butuhkan)

Your answer

---

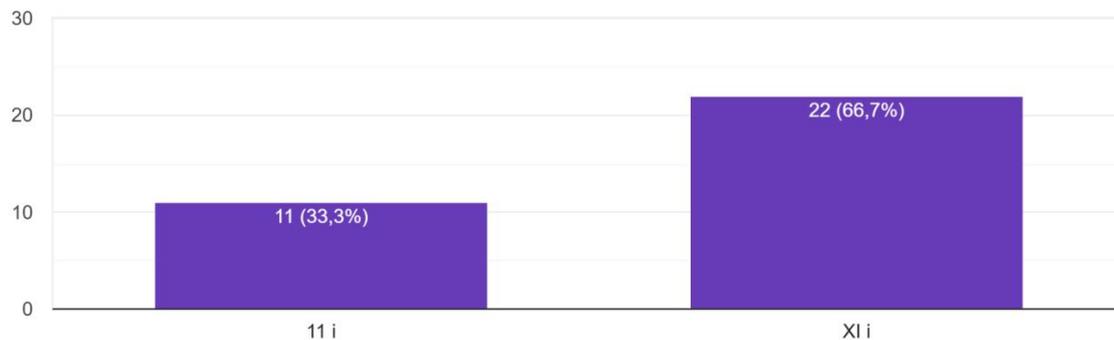
- Media berbasis audio (voice note, podcast, dsb)
- Media berbasis audio visual (film, video, dsb)
- Other: \_\_\_\_\_



### Lampiran 3. Hasil Kuesioner Studi Pendahuluan (1)

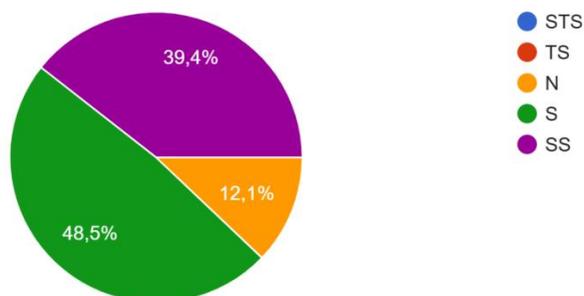
Kelas

33 jawaban



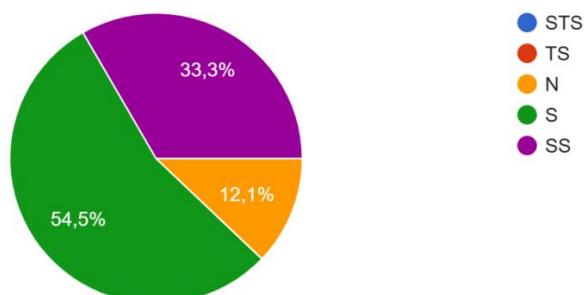
Kesiapan siswa akan media pembelajaran berteknologi digital. 1. Saya memiliki alat untuk mengakses media pembelajaran berteknologi digital (smartphone/laptop/komputer dll)

33 jawaban



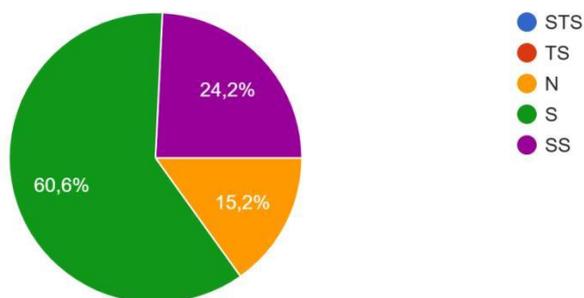
2. Saya mampu mengoperasikan alat untuk mengakses media pembelajaran berteknologi digital (smartphone/laptop/komputer dll)

33 jawaban



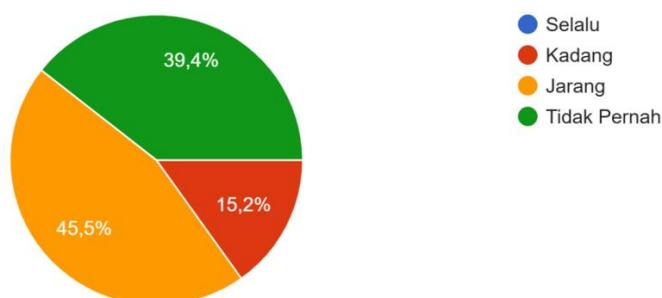
3. Saya memiliki akses internet untuk menggunakan media pembelajaran berteknologi digital

33 jawaban



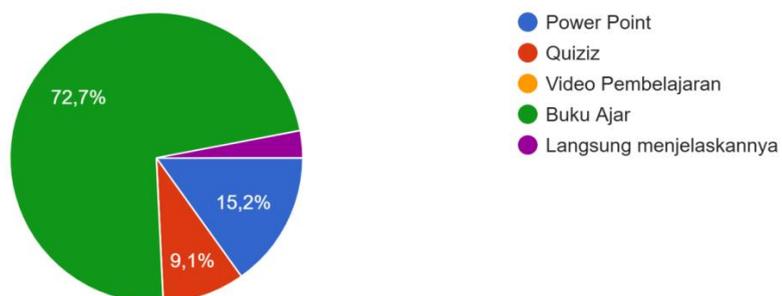
4. Apakah guru selalu menggunakan media pembelajaran (selain buku) dalam mengajar pembelajaran bahasa Jepang?

33 jawaban



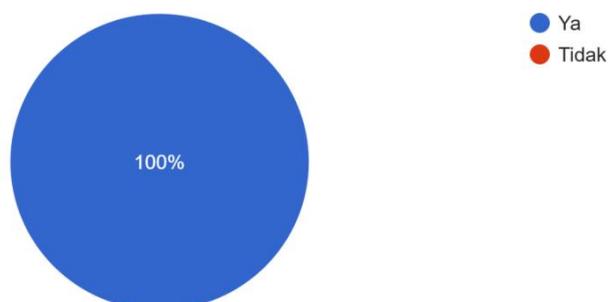
5. Media Pembelajaran apakah yang sering digunakan guru dalam proses pembelajaran bahasa Jepang?

33 jawaban



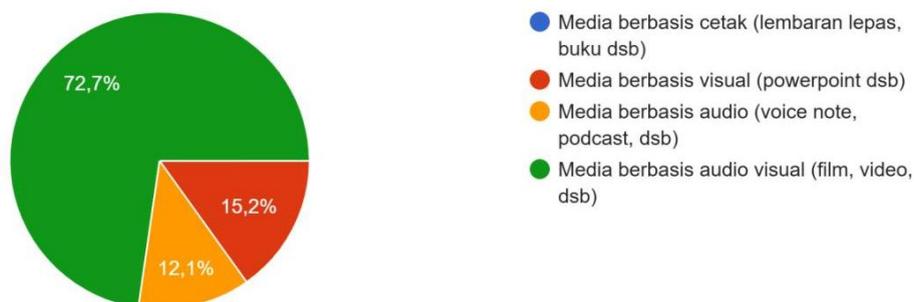
6. Apakah anda merasa lebih tertarik pada pembelajaran ketika menggunakan media pembelajaran?

33 jawaban



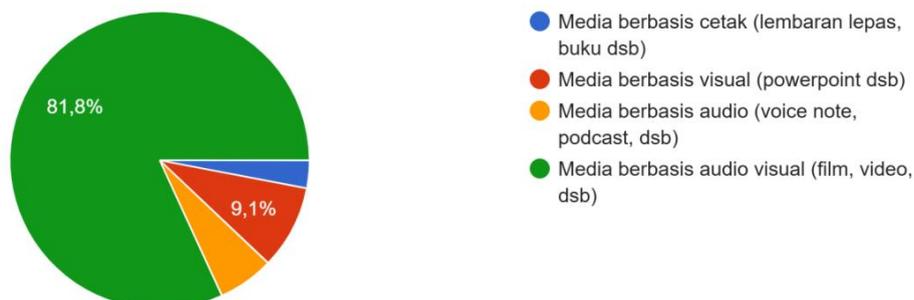
7. Menurut anda, media pembelajaran apa yang paling membantu anda dalam memahami materi?

33 jawaban



8. Menurut anda, media pembelajaran manakah yang perlu dikembangkan untuk mata pelajaran bahasa Jepang?

33 jawaban



9. Jelaskan lebih lanjut mengenai jawaban anda pada pertanyaan 8 (anda bisa menyebutkan dan menggambarkan lebih jelas mengenai bagaimana media pembelajaran yang anda butuhkan) 33 jawaban

Video Animasi menarik

Tidak ada kak

Langsung memberikan video percakapan antar orang jepang agar para murid bisa mengerti yang dikatakan mereka

video menarik kak

video seperti video animasi yang dilengkapi gambar yang menarik

Tidak ada sudah lengkap

maksud saya, ketika kita belajar bahasa jepang sebaiknya menggunakan media berbasis audio visual, karena ketika kita belajar menggunakan media tersebut maka pembelajaran akan lebih aktif dan lebih seru

saya lebih suka video animasi

saya suka belajar jika sambil menonton vidio

video animasi kak

saya lebih suka kalo media pembelajaranya yang mudah saja tidak sulit

Video animasi yang manarik, tetapi isi gambar juga yang berisi bahasa indonesia

Video animasi agar saya tidak bosan belajar bahasa jepang tanpa media pembelajaran

saya memerlukan media pembelajaran seperti biasanya, memberi materi dan menjawab pertanyaan yang diberikan

di akhir video diisi dengan kuis singkat ya kak

jika belajar bahasa jepang kita menjadi lebih mudah jika kita mendengarkan lewat suatu video

audio visual misalnya video animasi gitu kak

di jawaban 8 saya memilih audio visual, menurut saya, menggunakan media pembelajaran berbasis media audio visual (video), membuat kita lebih memahami apa yang sedang dibahas, karena pasti akan ada contohnya langsung, dan membuat waktu belajar kita menjadi labih menyenangkan dan tidak monoton belajar dengan media buku pelajaran saja

sudah pas kak

karena lebih gampang  
saya lebih suka belajar sambil menonton video

seperti video pembelajaran, karena saya lebih suka belajar dengan cara menonton video

Video yang bergerak dan berisi gambar yang menarik kak

di dalam video isi translate bahasa Indonesia nya.

video animasi

seperti animasi dalam video

Tidak ada kak

Pembelajaran yang saya butuhkan itu, pembelajaran yang lebih jelas. Mungkin penjelasan secara detail, bisa juga lewat video, games, tes dll.

Yang hanya murid butuhkan adalah kejelasan dan juga agar tidak bosan dengan pelajaran. dikarenakan beberapa murid malas mengerjakan karena pembelajarannya tidak menyenangkan. Semoga kakak dapat memberikan suatu materi yang bermanfaat bagi kami. Semangat yaa!



#### Lampiran 4. Kuesioner Studi Pendahuluan (2)

## Kuesioner Studi Pendahuluan 2 Video Pembelajaran Bahasa Jepang

Media pembelajaran memainkan peran penting dalam meningkatkan kualitas pembelajaran. Penggunaan media pembelajaran yang sesuai akan dapat meningkatkan kualitas pembelajaran dan memenuhi kebutuhan pendidik dan peserta didik. Oleh karena itu kami mohon kesediaan anda untuk memberikan umpan balik melalui kuesioner ini. Pengisian kuesioner ini bisa dilakukan dengan memilih salah satu jawaban yang sudah disediakan sesuai dengan keadaan yang sesungguhnya. Identitas subjek akan dijaga kerahasiaannya, atas partisipasinya, kami ucapkan Terima Kasih.

Nama \*

Your answer

Kelas \*

Your answer

Absen \*

Your answer

1. Berapa lamakah durasi per video yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang? \*

1-5 menit

6-10 menit

11-15 menit

Other: \_\_\_\_\_

2. Terkait keberadaan animasi, manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang? \*

- Dilengkapi animasi
- Tidak dilengkapi animasi

3. Terkait keberadaan backsound (musik pengiring), manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang? \*

- Dilengkapi backsound
- Tidak dilengkapi backsound

4. Terkait sumber materi, manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang? \*

- Dari buku sakura
- Dari berbagai sumber

5. Terkait materi video, manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang? \*

- Pola kalimat saja
- Pola kalimat + contoh kalimat
- Pola kalimat + contoh kalimat + kuis kecil

6. Terkait contoh kalimat, yang manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang? \*

- Contoh kalimat sesuai buku Sakura
- Contoh kalimat sesuai kehidupan sehari-hari

7. Terkait distribusi video, yang manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran \*

- Video tersedia online (youtube, google drive, dropbox, dsb)
- Video tersedia offline (tersimpan di flashdisk, CD,)
- Video tersedia baik online maupun offline

8. Silahkan berikan komentar jika ada hal yang ingin ditambahkan terkait karakteristik video pembelajaran bahasa Jepang. \*

Your answer

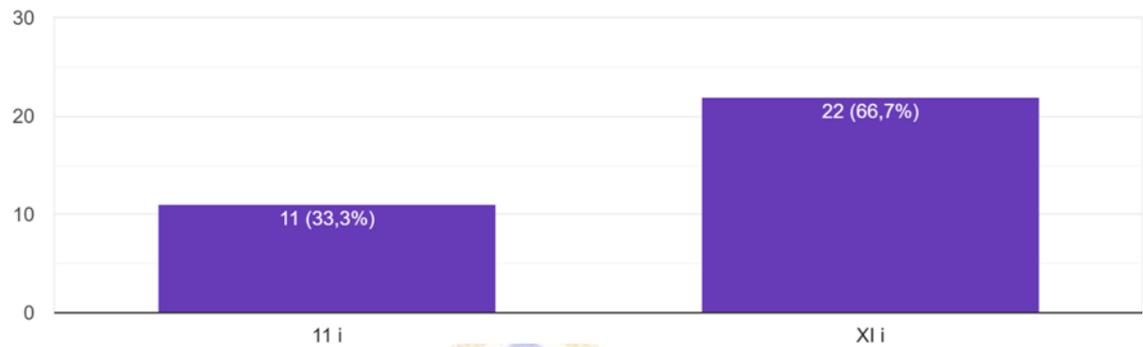
---



## Lampiran 5. Hasil Kuesioner Studi Pendahuluan (2)

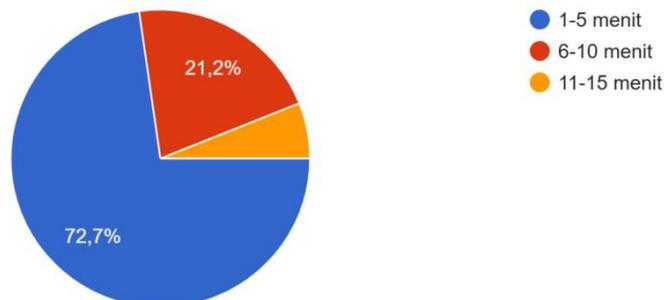
Kelas

33 jawaban



1. Berapa lamakah durasi per video yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang?

33 jawaban



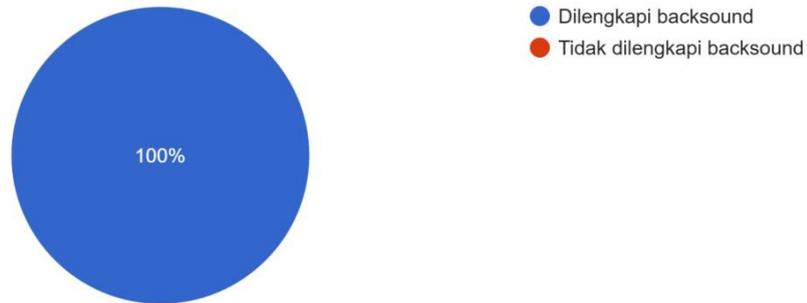
2. Terkait keberadaan animasi, manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang?

33 jawaban



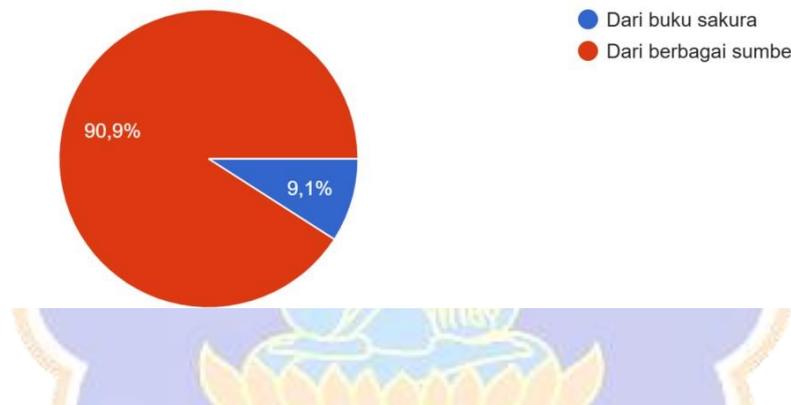
3. Terkait keberadaan backsound (musik pengiring), manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang?

33 jawaban



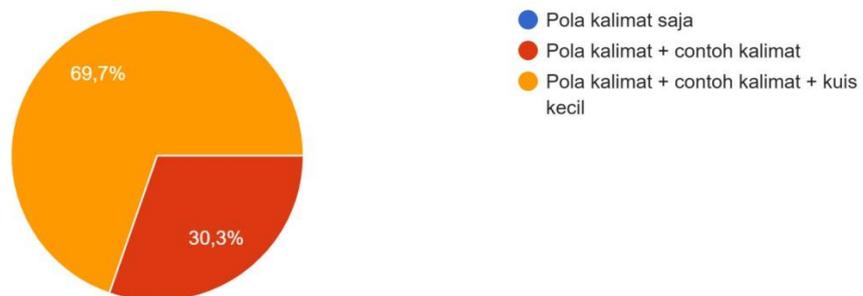
4. Terkait sumber materi, manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang?

33 jawaban



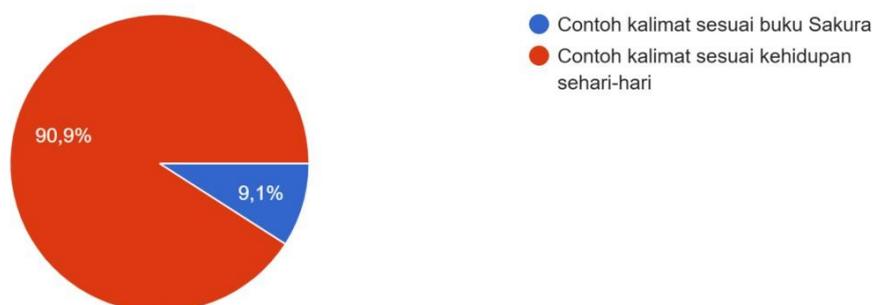
5. Terkait materi video, manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang?

33 jawaban



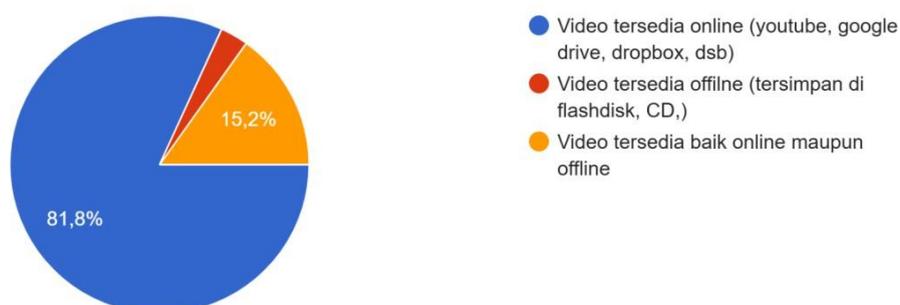
6. Terkait contoh kalimat, yang manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran bahasa Jepang?

33 jawaban

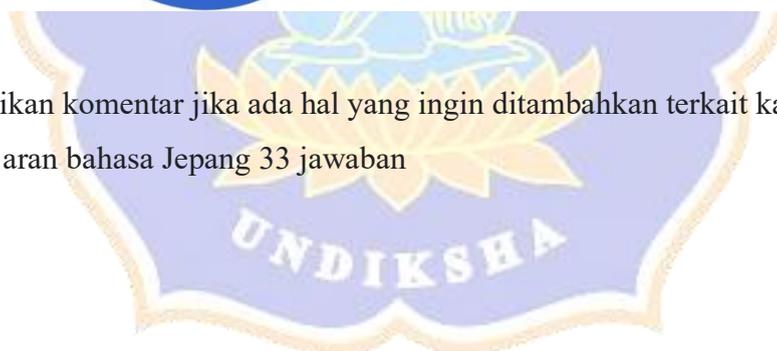


7. Terkait distribusi video, yang manakah yang menurut anda lebih sesuai untuk video pembelajaran

33 jawaban



8. Silahkan berikan komentar jika ada hal yang ingin ditambahkan terkait karakteristik video pembelajaran bahasa Jepang 33 jawaban



video animasi yang menarik dan tidak membuat bosan

tidak ada

berisikan contoh kalimat disetiap menjelaskan materinya kak ya

Tidak ada lagi kak

Video Menarik dan menyenangkan kak, agar kami bisa belajar sambil menonton video

Video Animasi yang bisa membuat kelas tidak sepi dan seru saat belajar bahasa jepang

Tidak ada

Video yang seru dan tidak membuat bosan



video yang menarik

Video animasi yang menyenangkan.

video menarik berisi gambar yang bergerak dan musik tetapi tidak mengganggu suara materi

video yang menarik dan tidak buat bosan kak

apapun itu yang penting seru

video animasi yang berisi contoh kalimat mudah dipahami

dengan warna-warna animasi yang menarik

Pelafalan kata dalam bahasa Jepang

Tidak

video animasi yang menarik

Videonya diakhir isi kuis kecil yang bisa melatih ingatan kita dalam bahasa jepang

Tidak ada kak sudah lengkap

Video animasi yang berisi contoh kalimat dan percakapan yang menarik dan mudah dipahami

.

Tidak ada kak

Video Animasi yang menyenangkan dan menarik

vidio pembelajaran yang tidak membosankan dan mudah di pahami serta berisi contoh yang sesuai dengan kehidupan sehari-hari

di akhir video diisi kuis kecil aja kak



## Lampiran 6. Naskah Skenario Video Animasi Pembelajaran Bahasa Jepang Bab 6,7, dan 8.

### Naskah Video Animasi Pembelajaran Bab 6

Adegan	Narasi	Garis Besar
<p><b>Pembuka</b></p>	<p><i>Minnasan, konnichiwa. Ogenki desuka?</i></p> <p>Perkenalkan saya Anggita Yutari mahasiswa dari Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Universitas Pendidikan Ganesha. Pada hari ini kita akan belajar partikel –の sebagai makna kepemilikan atau トノさんの えんぴつですか。</p> <p>Tujuan pembelajaran kita hari ini adalah agar siswa dapat menyatakan kepemilikan barang-barang yang dibawa siswa ke sekolah.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Musik pengiring rendah.</li> <li>- Perkenalan diri</li> <li>- Memperkenalkan materi yang akan dibahas.</li> <li>- Penyampaian Tujuan Pembelajaran.</li> </ul>
<p><b>Isi</b></p>	<p>Sebelum ke materi kita akan membahas kosakata yang akan kita pelajari pada materi kali ini, kosakata nya adalah :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. えんぴつ : Pensil</li> <li>2. ほん : Buku</li> <li>3. ふでばこ : Kotak Pensil</li> <li>4. じしょ : Kamus</li> <li>5. ペン : Pulpen</li> <li>6. ものさし : Penggaris</li> <li>7. かばん : Tas</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memperkenalkan Kosakata materi bab 6</li> </ul>

	<p>8. ケーキ : Kue</p> <p>9. とけい : Jam</p> <p>10. ノート : Buku Catatan</p> <p>11. けしごむ : Penghapus</p> <p>Sudah siap belajarnya <i>minna san?</i></p> <p><i>Hajimemashou.</i></p> <p>Pada materi kali ini kita akan menggunakan kata penunjuk <i>kore</i>, <i>sore</i> dan <i>are</i>.</p>	
<p>Ungkapan Kata Penunjuk <i>kore</i>, <i>sore</i> dan <i>are</i>.</p>	<p><i>みんなさん、見てください。</i> Di sini ada sebuah gambar di gambar tersebut ditunjukkan si pembicara dan pendengar yang pertama :</p> <p><i>これ (kore)</i> merupakan kata penunjuk yang digunakan saat pembicara menunjuk benda yang letaknya sangat dekat dengan pembicara atau sampai dapat dipegang. selanjutnya <i>それ (sore)</i> merupakan kata penunjuk yang digunakan saat pembicara menunjuk benda yang letaknya jauh dari pembicara dan dekat dengan lawan bicara. Terakhir <i>あれ (are)</i> artinya “itu”. Sedikit berbeda dengan <i>それ (sore)</i>, kata penunjuk ini digunakan saat benda yang ditunjuk</p>	<p>- Penjelasan Kata Penunjuk <i>kore</i>, <i>sore</i> dan <i>are</i>.</p>

	<p>letaknya jauh dari pembicara dan lawan bicara. Sehingga, <i>あれ</i> lebih mudah dipahami jika diartikan “itu” (yang jauh).</p> <p>Fungsi partikel <i>の</i>, Salah satu fungsi partikel <i>の</i> yang paling sering digunakan yaitu untuk menyatakan kepemilikan terhadap sesuatu, baik berupa benda</p>	
	<p>maupun orang. Partikel ini diletakkan di antara dua kata benda dan kata benda yang berada di depan partikel <i>の</i> merupakan pemilik dari sesuatu.</p> <p>Pada fungsi ini, partikel <i>の</i> sering diartikan “milik”.</p> <p>Untuk membuat sebuah contoh kalimat kita harus paham terlebih dahulu bentuk Pola kalimatnya. Yang pertama pola kalimat bentuk positif kata penunjuk <i>kore/sore/are</i> + partikel <i>wa</i> + KB (orang) + partikel <i>の</i> + KB (Benda) + <i>Desu</i>.</p> <p>Langsung saja ke contoh kalimatnya: yang pertama</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>これは私のえんぴつです。</i></li> <li>- <i>Kore wa watashi no enpitsu desu.</i></li> </ul>	<p>- Pengertian dan penggunaan partikel <i>の</i>.</p> <p>- Pengertian dan penggunaan pola kalimat berbentuk positif.</p>

	<p>- Pencil ini milik saya.</p> <p>Contoh kalimat selanjutnya:</p> <p>- それはへりさんのケーキです。</p> <p>- <i>Sore wa Heri san no keeki desu.</i></p> <p>- Kue itu milik Heri san.</p> <p>Pola kalimat selanjutnya adalah pola kalimat berbentuk negatif yaitu:</p> <p><i>kore/sore/are</i> + partikel <i>wa</i> + KB (orang) + partikel <i>の</i> + KB (Benda) + <i>Dewa arimasen.</i> Langsung saja ke contoh kalimatnya yang pertama:</p> <p>- あれはデアさんのふでばこではありません。</p> <p>- <i>Are wa Dea san no fudebako dewa arimasen.</i></p> <p>- Kotak pensil itu bukan milik Dea san.</p> <p>Contoh kalimat selanjutnya ada:</p> <p>- これは</p> <p>ファタさんのじしょではありません。</p> <p>- <i>Kore wa Fata san no jisho dewa arimasen.</i></p> <p>- Kamus ini bukan milik Fata san.</p>	<p>- Penjelasan dan Pengertian contoh kalimat berbentuk negatif.</p>
--	--	--

	<p><i>Minna san, 見てください。</i> Berikut ini merupakan pola kalimat untuk membuat contoh kalimat sebuah percakapan:</p> <p>Q: <i>Kore/Sore/Are + wa + dare + partikel の + KB (Benda) + Desu ka ?.</i></p> <p>A: <i>Kore/Sore/Are + wa + nama pemilik + partikel の + KB (Benda) + Desu.</i></p> <p>Mari langsung saja kita ke contoh kalimat percakapannya:</p> <p>Q: <i>これはだれのえんぴつですか。</i></p> <p>Q: <i>Kore wa dare no enpitsu desuka?</i></p> <p>Q: Pensil ini milik siapa?</p> <p>A: <i>これはトノさんのえんぴつです。</i></p> <p>A: <i>Kore wa Tono san enpitsu desu.</i></p> <p>A: Pensil milik Tono san.</p> <p>Selanjutnya ini merupakan contoh kalimat percakapan yang berbentuk negatif.</p> <p>Q: <i>あれはミロえんのケーキですか。</i></p> <p>Q: <i>Are wa Miro san no keeki desuka?</i></p> <p>Q: Kue ini milik Miro san?</p> <p>A:</p> <p><i>あれはミロさんのケーキではありません。</i></p>	<p>- Penjelasan dan Pengertian contoh kalimat percakapan berbentuk Negatif.</p> <p>- Pengertian dan Contoh kalimat percakapan berbentuk positif.</p>
--	---	--

<p><b>Kuis bab 6</b></p>	<p>h<sub>o</sub>.</p> <p>A: <i>Are wa Miro san no keeki dewa arimasen .</i></p> <p>A: Kue itu bukan milik Miro san.</p> <p>Teks:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Kore wa Mita san ... Buku (dalam bahasa Jepang) desu</i></li> <li>2. <i>Sore wa Gita san ... Tas (dalam bahasa Jepang) desu.</i></li> <li>3. <i>Are wa Rani san ... Kamus (dalam bahasa Jepang) desu.</i></li> <li>4. <i>Sore wa Ita san ... Pensil (dalam bahasa Jepang) desu.</i></li> <li>5. <i>Are wa Sara san ... Penghapus (dalam bahasa Jepang) desu.</i></li> </ol>	<p>- Pengertian dan Contoh kalimat percakapan berbentuk negatif.</p> <p>Sebelum memulai kuis tolong siapkan kertas satu lembar dan pulpen atau pensil untuk menyalin jawaban kuis ya..</p> <p><i>Minna san</i>, aturan dalam kuis ini adalah setiap satu pertanyaan waktunya hanya 5 menit ya, silahkan jawab kuisnya ya <i>minna san</i>.</p>
--------------------------	---	--

		<p>Bagaimana kuisnya <i>minna san</i>? Silahkan cocokan jawaban <i>minna san</i> dengan jawaban yang sudah didiakan ya...</p> <p>Kotaewa:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Kore wa mita san no hon desu.</li><li>2. Sore wa Mita san no kaban desu.</li><li>3. Are wa Rani san no Jisho desu.</li><li>4. Sore wa Ita san no enpitsu desu.</li><li>5. Are wa Sara san no keshi gomu desu.</li></ol>
--	---	--

<p><b>Penutup</b></p>	<p><b>Presenter:</b></p> 	<p><i>Minna san, sekian ya</i> video materi pembelajaran kita hari ini,sampai jumpa di video materi pembelajaran selanjutnya, <i>otsukaresamadeshita,</i> <i>arigatou</i> <i>gozaimashita... じゃみ</i> <i>んなさん。</i></p>
-----------------------	--	---

--	--	--

**Naskah Video Animasi Pembelajaran Bab 7**

<b>Adegan</b>	<b>Narasi</b>	<b>Garis Besar</b>
---------------	---------------	--------------------



<p><b>Pembuka</b></p>	<p><i>Minnasan, konnichiwa. Ogenki desuka?</i></p> <p>Kembali lagi dengan saya Anggita Yutari mahasiswa dari Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Universitas Pendidikan Ganesha. Materi yang akan kita pelajari hari ini adalah Bagaimana cara menyebutkan letak suatu benda atau どこにありますか。</p> <p>Tujuan pembelajaran kita hari ini adalah agar siswa dapat menyatakan letak barang-barang di dalam kelas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Musik pengiring rendah.</b></li> <li>- Perkenalan diri</li> <li>- Memperkenalkan materi yang akan dibahas.</li> <li>- Penyampaian Tujuan Pembelajaran.</li> </ul>
<p><b>Isi</b></p>	<p>Sudah siap belajarnya <i>minna san?</i> はじめましょう..</p> <p>Yang akan kita bahas pertama adalah kosakata yang akan kita pelajari pada materi hari ini yaitu :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. つくえMeja</li> <li>2. いすKursi</li> <li>3. かびんVas bunga</li> <li>4. ごみばこTempat sampah</li> <li>5. しゃしんFoto</li> <li>6. けしごむPenghapus papan</li> <li>7. とけいJam</li> <li>8. ほんBuku</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memperkenalkan materi bab 7</li> </ul>

	<p>9. かばん Tas</p> <p><i>Minna san</i>, 見てください。 Dalam gambar tersebut ada tiga posisi yang pertama</p> <p>上 <i>Ue</i> : menunjukkan letak posisi di atas.</p>	
<p>Ungkapan posisi <i>Ue</i>, <i>Shita</i>, dan <i>Naka</i>.</p>	<p>下 <i>Shita</i> : digunakan untuk menunjukkan letak posisi di bawah. Yang terakhir 中 <i>Naka</i>: digunakan untuk menunjukkan letak posisi di dalam.</p> <p><i>Minna san</i>, sebelumnya <i>minna san</i> harus pahami bagaimana perbedaan KB –        があります。 Dengan KB - があります。        KB – があります menjelaskan kata benda mati seperti barang-barang yang kalian bawa</p>	<p>- Penjelasan keberadaan dan posisi dalam bahasa Jepang.</p>
	<p>ke sekolah dan barang-barang yang ada di rumah kalian. KB - があります menjelaskan keberadaan makhluk hidup seperti manusia dan hewan.</p> <p>Simak contoh berikut ya <i>minna san</i>..</p> <p><i>Q: Nani ga arimasuka?</i>  <i>A: Shashin ga arimasu.</i></p>	<p>- Penjelasan perbedaan penggunaan KB –        があります。 Dengan        an        KB – があります。</p>
	<p>Langsung saja kita ke Pola kalimat yang akan kita bahas pada materi kali ini adalah</p> <p>KB1 (Benda) + partikel wa + KB        (tempat/benda) + partikel の + (posisi) +</p>	

	<p>ni arimasu.</p> <p>Kita masuk ke contoh kalimatnya:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- とけいはいすのしたにあります。</li> <li>- <i>Tokei wa isu no shita ni arimasu.</i></li> <li>- Jam ada di bawah kursi.</li> </ul> <p>Contoh kalimat berikutnya:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- こくばんけし は つくえの上にあります。</li> <li>- <i>Kokubankeshi wa tsukue no ue ni arimasu.</i></li> <li>- Penghapus papa nada di atas meja.</li> </ul> <p><i>Minna san, 見てください。</i> berikut merupakan pola kalimat untuk membuat suatu percakapan menanyakan letak posisi suatu benda.</p> <p>Q : (KB1) + partikel <i>wa</i> + <i>doko</i> + <i>ni arimasuka?</i></p> <p>A : (KB2) + partikel <i>の</i> + (posisi) + <i>ni arimasu.</i></p> <p>Langsung saja kita masuk ke contoh kalimatnya</p> <p>Q : <i>Kabin wa doko ni arimasuka?</i></p> <p>Q : Vas bunga nya ada di mana?</p> <p>A: <i>Kabin wa isu no ue ni arimasu.</i></p> <p>A : Vas bunga ada di atas kursi.</p>	<p>Penjelasan dan pengertian pola kalimat dan contoh kalimat.</p>
--	---	---

Saya akan memberikan satu contoh kalimat percakapan lagi agar *minna san* lebih paham ya..

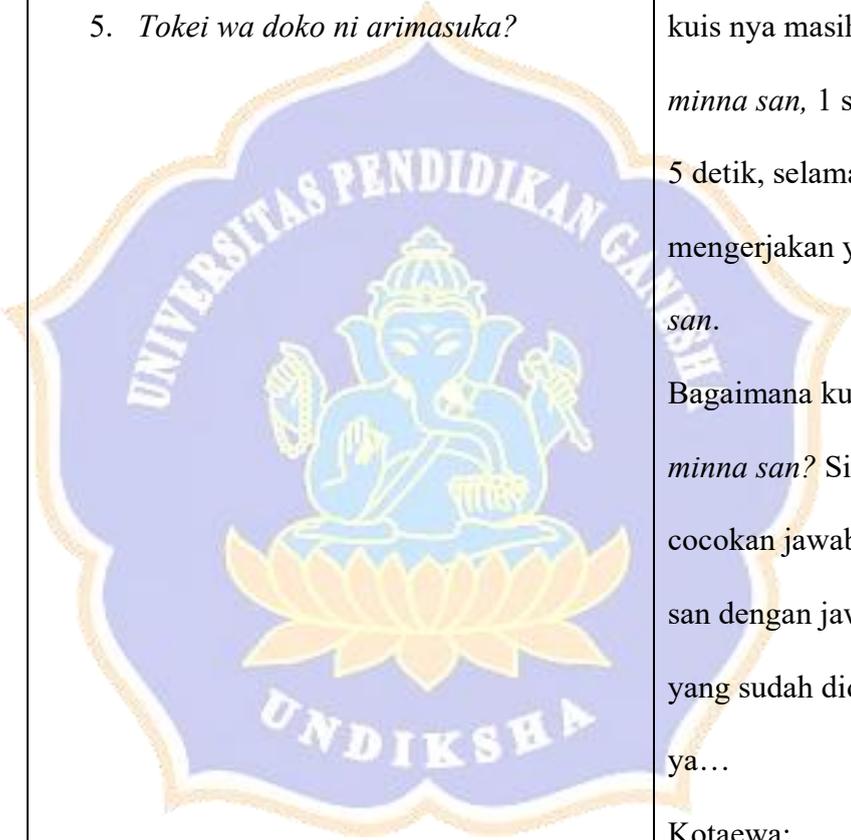
Q : *Gomi bako wa doko ni arimasuka?*

Q : Tempat sampah nya ada di mana?

A: *Gomi bako wa tsukue no shita ni arimasu.*

A : Tempat sampah ada di bawah meja.



<p><b>Kuis Bab 7</b></p>	<p>Bagaimana <i>minna san</i>, sudah paham? Jika sudah kita lanjut ke kuis ya....</p> <p>Teks :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Kokubankeshi wa doko ni arimasuka?</i></li> <li>2. <i>Kabin wa doko ni arimasuka?</i></li> <li>3. <i>Hon wa doko ni arimasuka?</i></li> <li>4. <i>Gomi bako wa doko ni arimasuka</i></li> <li>5. <i>Tokei wa doko ni arimasuka?</i></li> </ol> 	<p>Sebelum memulai kuis tolong siapkan kertas satu lembar dan pulpen atau pensil untuk menyalin jawaban kuis ya..</p> <p>Aturan dalam menjawab kuis nya masih sama ya <i>minna san</i>, 1 soal hanya 5 detik, selamat mengerjakan ya <i>minna san</i>.</p> <p>Bagaimana kuisnya <i>minna san</i>? Silahkan cocokan jawaban <i>minna san</i> dengan jawaban yang sudah didiakan ya...</p> <p>Kotaewa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Kokubankeshi wa isu no shita ni arimasu.</i></li> <li>2. <i>Kabin wa tsukue no ue ni arimasu.</i></li> <li>3. <i>Hon wa kaban</i></li> </ol>
--------------------------	---	--

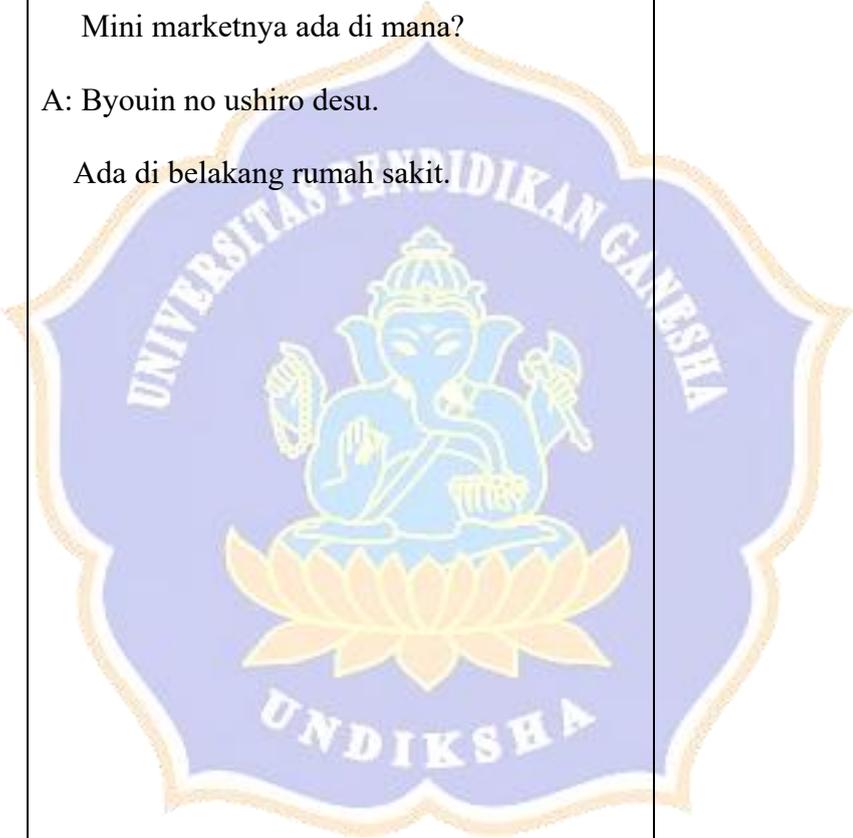
<p><b>Penutup</b></p>	<p>Presenter</p> 	<p>no naka ni arimasu.</p> <p>4. Gomi bako wa tsukue no shita ni arimasu.</p> <p>5. Tokei wa isu no ue ni arimasu.</p> <p><i>Minna san, sekian ya video materi pembelajaran kita hari ini,sampai jumpa di video materi pembelajaran selanjutnya, otsukaresamadeshita, arigatou gozaimashita... じゃみ んなさん。</i></p>
-----------------------	--	--

## Naskah Video Animasi Pembelajaran Bab 8

Adegan	Narasi	Garis Besar
<p><b>Pembuka</b></p>	<p><i>Minnasan, konnichiwa. Ogenki desuka?</i></p> <p>Kembali lagi dengan saya Anggita Yutari mahasiswa dari Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Universitas Pendidikan Ganesha. Materi yang akan kita pelajari hari ini adalah Bagaimana cara menyebutkan letak tempat atau トイレはどこですか“。</p> <p>Tujuan pembelajaran kita hari ini adalah agar siswa dapat menyatakan letak ruangan-ruangan yang ada di sekolah dan sekitarnya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Musik pengiring rendah.</li> <li>- Perkenalan diri</li> <li>- Memperkenalkan materi yang akan dibahas.</li> <li>- Penyampaian Tujuan Pembelajaran.</li> </ul>
<p><b>Isi</b></p>	<p>Sudah siap belajarnya <i>minna san?</i></p> <p>はじめましょう..</p> <p>Yang akan kita bahas pertama adalah kosakata yang akan kita pelajari pada materi hari ini yaitu :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. きょうしつ Ruang Kelas</li> <li>2. トイレ Toilet</li> <li>3. としよしつ Perpustakaan</li> <li>4. しょくいんしつ Ruang Guru</li> <li>5. ほけんしつ Ruang UKS</li> <li>6. Kantin</li> <li>7. レストラン Restoran</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memperkenalkan materi bab 8</li> </ul>

	<p>8. びょういん Rumah Sakit</p> <p>9. いちば Pasar</p> <p>10. コンビニ Mini market</p>	
<p>Ungkapan posisi <i>Koko</i>, <i>Soko</i>, dan <i>Asoko</i>.</p>	<p><i>Minna san, 見てください。</i></p> <p><i>ここ (koko)</i> di sini merupakan kata penunjuk yang digunakan untuk menunjukkan tempat pembicara berada atau tempat yang ada di dekat pembicara.</p> <p><i>そこ (soko)</i> di situ merupakan kata penunjuk yang digunakan untuk menunjukkan tempat lawan bicara berada atau tempat yang ada di dekat lawan bicara.</p> <p><i>あそこ (asoko)</i> di sana merupakan kata penunjuk yang digunakan untuk menunjukkan tempat yang jauh dari pembicara maupun lawan bicara.</p>	<p>- Penjelasan kata penunjuk dalam bahasa Jepang.</p>
<p>Ungkapan letak <i>Mae</i>, <i>Ushiro</i>, dan <i>tonari</i></p>	<p><i>Minna san, 見てください。</i></p> <p>Berikut merupakan gambar tentang letak dalam bahasa Jepang</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. まえ depan</li> <li>2. うしろ belakang</li> </ol>	

	<p>3. となり di samping</p> <p>Untuk membuat sebuah contoh kalimat, kita harus paham terlebih dahulu tentang pola kalimat nya.</p> <p>KB (Nama tempat) + partikel wa + KB (Letak) + Desu.</p> <p>Kita masuk ke contoh kalimatnya:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- びょういんはあそこです。</li> <li>- <i>Byouin wa asoko desu.</i></li> <li>- Rumah sakit ada di sana</li> </ul> <p>Contoh kalimat berikutnya:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- きょうしつはここです。</li> <li>- <i>Kyoushitsu wa koko desu.</i></li> <li>- Kelasnya ada di sana.</li> </ul> <p><i>Minna san, 見てください。</i> berikut merupakan pola kalimat untuk membuat suatu percakapan tentang menanyakan letak tempat dalam bahasa Jepang dan menyatakan letak dalam bahasa Jepang</p> <p>Q: (KB1) + wa + doko + desu ka?</p> <p>A: (KB2) + no + (posisi) + desu</p> <p>Langsung saja kita masuk ke contoh kalimatnya</p> <p>Q: <i>Toshoshitsu wa doko desu ka?</i></p>	<p>- Penjelasan dan pengertian pola kalimat dan contoh kalimat.</p>
--	---	---

	<p>Perpustakaanya ada di mana?</p> <p>A: <i>Hokenshitsu no mae desu.</i></p> <p>Ada di depan ruang UKS</p> <p>Saya akan memberikan satu contoh kalimat percakapan lagi agar <i>minna san</i> lebih paham ya..</p> <p>Q: <i>Konbini wa doko desu ka?</i></p> <p>Mini marketnya ada di mana?</p> <p>A: <i>Byouin no ushiro desu.</i></p> <p>Ada di belakang rumah sakit.</p> 	
<p><b>Kuis Bab 8</b></p>	<p>Bagaimana <i>minna san</i>, sudah paham? Jika sudah kita lanjut ke kuis ya....</p> <p>Teks :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Toshoshitsu wa doko desu ka?</i></li> <li>2. <i>Toire wa doko desu ka?</i></li> <li>3. <i>Kyoushitsu wa doko desu ka?</i></li> </ol>	<p>Sebelum memulai kuis tolong siapkan kertas satu lembar dan pulpen atau pensil untuk menyalin jawaban kuis ya..</p> <p>Aturan dalam menjawab</p>

	<p>4. Konbini wa doko desu ka?</p> <p>5. Resutoran wa doko desu ka?</p>	<p>kuis nya masih sama ya <i>minna san</i>, 1 soal hanya 5 detik, selamat mengerjakan ya <i>minna san</i>.</p> <p>Bagaimana kuisnya <i>minna san</i>? Silahkan cocokan jawaban <i>minna san</i> dengan jawaban yang sudah didiakan ya...</p> <p>Kotaewa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Toire no tonari desu.</li> <li>2. Hokenshitsu no mae desu.</li> <li>3. Hokenshitsu no ushiro desu.</li> <li>4. Byouin no tonari desu.</li> <li>5. Byouin no mae desu.</li> </ol>
--	---	---

<b>Penutup</b>	Presenter 	<i>Minna san, sekian ya video materi pembelajaran kita hari ini, terima kasih atas perhatiannya selama menonton video, otsukare sama deshita, arigatou gozaimashita..</i>
----------------	--	---



**Lampiran 7. Surat Keterangan Izin Observasi**

	<b>KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI</b> <b>UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA</b> <b>FAKULTAS BAHASA DAN SENI</b> Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116 Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561 Laman: fbs.undiksha.ac.id
	Nomor : 3436/UN48.7.1/DT/2024 <span style="float: right;">5 September 2024</span>
Perihal : <b><u>Permohonan Izin Observasi</u></b>	
Yth. Kepala SMA N 2 Singaraja di Buleleng	
Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Penelitian Proposal, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:	
Nama	: NYOMAN ANGGITA YUTARI
NIM	: 2112061016
Jurusan	: Bahasa Asing
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Jepang
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2024/2025
untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.	
Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.	
a.n. Dekan, Wakil Dekan I,	
	
Luh Putu Eka Sulistia Dewi NIP. 198104192006042002	
Tembusan:	
1. Dekan FBS Undiksha Singaraja	
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Jepang	
3. Sub Bagian Pendidikan FBS	

## Lampiran 8. Surat Keterangan Uji Ahli Media

### SURAT KETERANGAN VALIDASI AHLI MEDIA

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Gede Satya Hermawan

NIP : 198401202014041007

Jabatan : Dosen

Telah memberikan penilaian terhadap media pembelajaran pada penelitian yang berjudul "Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Bahasa Jepang Berbasis Toonly Untuk Siswa Kelas XI Di SMA Negeri 2 Singaraja" oleh :

Nama : Nyoman Anggita Yutari

NIM : 2112061016

Program Studi / Universitas : Pendidikan Bahasa Jepang / UNDIKSHA

Setelah memperhatikan media pembelajaran tersebut berdasarkan aspek media, maka masukan untuk peneliti adalah:

- ① Edit narasi. Perhatikan antara skrip narasi dengan story board yang dibuat.
- ② Kuatkan vokal untuk bahasa kata arah dan tempat.
- ③ Perhatikan ukuran tulisan dan warna tulisan.
- ④ Perhatikan gambar yang digunakan ilustrasi atau latar.

Demikian keterangan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 05 Juni 2025

Validator



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si.

NIP. 198401202014041003

### KUESIONER AHLI MEDIA

#### A. Pengantar

1. Lembar validasi ahli media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari sisi ahli media.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada tiga aspek utama yaitu aspek kualitas media, penggunaan bahasa, dan tampilan media.

#### B. Petunjuk Pengisian

1. Jawaban yang diberikan berupa skor dengan bobot penilaian sebagai berikut.
  - 1 = Sangat Kurang (SK)
  - 2 = Kurang (K)
  - 3 = Cukup (C)
  - 4 = Baik (B)
  - 5 = Sangat Baik (SB)
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.
3. Komentar atau saran dilakukan pada kolom yang telah disediakan.
4. Isilah dengan sejujur-jujurnya.

## C. PENILAIAN

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>Tampilan Video</b>						
<b>A. Desain layout</b>						
1.	<i>Background</i> pada video terlihat menarik				✓	
2.	<i>Layout</i> atau tata letak sesuai dengan desain video.				✓	
<b>B. Teks</b>						
3.	Jenis huruf yang digunakan mudah dibaca dan jelas.				✓	
4.	Ukuran huruf pada video jelas dan mudah dibaca				✓	
5.	Warna teks pada video sudah tepat sehingga mudah dibaca, jelas dan tepat.				✓	
<b>C. Gambar</b>						
6.	Gambar yang disajikan pada video sederhana dan mudah dipahami siswa.					✓
7.	Ukuran gambar pada video sudah tepat.				✓	
8.	Kualitas gambar pada video jelas dan mudah dilihat.				✓	
<b>D. Animasi</b>						
9.	Animasi yang terdapat pada video sesuai dengan materi.				✓	
10.	Animasi yang terdapat pada video disajikan secara menarik.					✓
<b>E. Audio</b>						
11.	<i>Background</i> yang disajikan pada video jelas.				✓	

12.	Kualitas audio baik (meliputi kesesuaian kosakata yang digunakan dalam narasi dengan audiens, kesesuaian kecepatan narasi, kesesuaian musik dengan visual, ketepatan efek suara untuk penegasan visual, dan kejernihan suara)				✓	
<b>F. Warna</b>						
13.	Kombinasi warna pada video animasi disusun dengan baik.				✓	
<b>G. Penggunaan</b>						
14.	Penggunaan video sangat praktis dan membantu peserta didik dalam pembelajaran.					✓
15.	Video mudah diakses dimana saja.					✓

Sumber: dimodifikasi dari Rahmah 2023

Komentar atau Saran  
 Kuatkan tampilan visual. jangan terlalu banyak menampilkannya  
 tulisan deskriptif.

Kesimpulan :

Media pembelajaran ini dinyatakan \*)

- Layak diproduksi tanpa revisi
- Layak diproduksi setelah dilakukan revisi (sesuai saran)
- Tidak layak untuk diproduksi

\*Beri tanda ✓ pada kotak yang telah disediakan

## Lampiran 9. Surat Keterangan Ahli Materi

### SURAT KETERANGAN VALIDASI

#### AHLI MATERI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : I Wayan Sadyana

NIP : 197812012006041001

Jabatan : Dosen

Telah memberikan penilaian terhadap media pembelajaran pada penelitian yang berjudul "Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Bahasa Jepang Berbasis *Toonly* Untuk Siswa Kelas XI Di SMA Negeri 2 Singaraja" oleh :

Nama : Nyoman Anggita Yutari

NIM : 2112061016

Program Studi / Universitas : Pendidikan Bahasa Jepang / UNDIKSHA

Setelah memperhatikan media pembelajaran tersebut berdasarkan aspek kualitas dan kemanfaatan materi, maka masukan untuk peneliti adalah:

- ① animasi masih terlihat sangat kaku
- ② Penempatan cara suara asli orang Jepang
- ③ Pemberian ilustrasi dipublikasikan. Jangan hanya diberikan penjelasan yang monoton
- ④ Pada video 6, sebelum berawal kalimat beuhon contoh pembetulan dan penggunaan partikel no
- ⑤ Konsistensi dalam penyebutan nama

Demikian keterangan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

- ② ue. Haka, shita  
Sajikan dengan banyak menu ilustrasi
- ⑦ model latihan dan animasi dipublikasikan lagi dengan gaya lebih variatif

Singaraja, 12 Juni 2025

Validator



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si

NIP. 197812012006041001.

### INSTRUMEN VALIDASI ISI AHLI MATERI SOAL

#### A. Pengantar

1. Lembar validasi isi ahli materi soal ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari sisi ahli materi soal.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada dua aspek utama yaitu aspek pembelajaran dan materi.

#### B. Petunjuk Pengisian

1. Jawaban yang diberikan berupa skor dengan bobot penilaian sebagai berikut.
  - 1 = Sangat Kurang (SK)
  - 2 = Kurang (K)
  - 3 = Cukup (C)
  - 4 = Baik (B)
  - 5 = Sangat Baik (SB)
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.
3. Komentar atau saran dilakukan pada kolom yang telah disediakan.
4. Isilah dengan sejujur-jujurnya.

## C. Penilaian Instrumen

NO	INDIKATOR	SKOR				
		1	2	3	4	5
<b>PEMBELAJARAN</b>						
<b>A. Tujuan Pembelajaran</b>						
1	Tujuan video pembelajaran dipaparkan dengan jelas pada bagian pendahuluan				✓	
2	Tujuan pembelajaran di dalam media video dirancang secara jelas dan sistematis.					✓
3	Materi yang disampaikan berdasarkan tujuan pembelajaran.					✓
<b>B. Pemilihan Materi</b>						
4	Kejelasan penyajian materi.				✓	
5	Fokus video hanya memuat materi yang berhubungan dengan tujuan pembelajaran.				✓	
6	Materi yang disajikan sesuai tujuan pembelajaran.				✓	
<b>MATERI</b>						
<b>A. Kedalaman Materi</b>						
7	Kedalaman materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan sehari-hari peserta didik.					✓
8	Video hanya memuat materi yang berhubungan dengan tujuan pembelajaran.				✓	
<b>B. Hubungan Materi Terhadap Tingkat Perkembangan Siswa</b>						
9.	Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan intelektual peserta didik.					✓
10	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional.				✓	

11	Ketersampaian materi dengan baik melalui video animasi.				✓	
<b>ISI</b>						
<b>A. Keruntutan Isi</b>						
12	Keruntutan dan keterpaduan alur pikir dalam video animasi.				✓	
13	Materi yang disampaikan sesuai susunan materi.					✓
<b>B. Kemenarikan Isi Dalam Memotivasi Siswa</b>						
14	Kemenarikan materi yang disajikan menggunakan video animasi.				✓	
15	Penyampaian animasi dapat menarik minat belajar.				✓	

**Komentar Guna Perbaikan Instrumen**

.....

.....

.....

Kesimpulan :

Media pembelajaran ini dinyatakan \*)

- Layak diproduksi tanpa revisi
- Layak diproduksi setelah dilakukan revisi (sesuai saran)
- Tidak layak untuk diproduksi

\*Beri tanda ✓ pada kotak yang telah disediakan

**Lampiran 10. Surat Keterangan Ahli Praktisi****INSTRUMEN VALIDASI PRAKTIKI**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : I GEDE PUTRA SASTRAWAN, S.Pd.

NIP : 19901030 202521019

Jabatan : GURU BAHASA JEPANG

Telah memberikan penilaian terhadap media pembelajaran pada penelitian yang berjudul "Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Bahasa Jepang Berbasis *Toonly* Untuk Siswa Kelas XI Di SMA Negeri 2 Singaraja" oleh :

Nama : Nyoman Anggita Yutari

NIM : 2112061016

Program Studi / Universitas : Pendidikan Bahasa Jepang / UNDIKSHA

Setelah memperhatikan media pembelajaran tersebut berdasarkan aspek media, kualitas, dan kemanfaatan materi, maka masukan untuk peneliti adalah:

.....  
.....  
.....  
.....

Demikian keterangan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 18 JUNI 2025

Validator



I Gede Putra Sastrawan, S.Pd.

NIP. 19901030 202521019

## INSTRUMEN VALIDASI PRAKTIKI

### A. Pengantar

1. Lembar validasi praktisi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari sisi praktisi.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada lima aspek utama yaitu aspek pembelajaran, materi, kualitas media, penggunaan bahasa, dan tampilan media.

### B. Petunjuk Pengisian

1. Jawaban yang diberikan berupa skor dengan bobot penilaian sebagai berikut.
  - 1 = Sangat Kurang (SK)
  - 2 = Kurang (K)
  - 3 = Cukup (C)
  - 4 = Baik (B)
  - 5 = Sangat Baik (SB)
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.
3. Komentar atau saran dilakukan pada kolom yang telah disediakan.
4. Isilah dengan sejujur-jujurnya.

## C. Penilaian

NO	INDIKATOR	SKOR				
		1	2	3	4	5
<b>PEMBELAJARAN</b>						
<b>A. Tujuan Pembelajaran</b>						
1.	Tujuan video pembelajaran dipaparkan dengan jelas pada bagian pendahuluan.					✓
2.	Tujuan pembelajaran di dalam media video dirancang secara jelas dan sistematis.					✓
3.	Materi yang disampaikan berdasarkan tujuan pembelajaran					✓
<b>B. Pemilihan Materi</b>						
4.	Kejelasan penyajian materi.					✓
5.	Fokus video hanya memuat materi yang berhubungan dengan tujuan pembelajaran.				✓	
6.	Materi yang disajikan sesuai tujuan pembelajaran.					✓
<b>MATERI</b>						
<b>A. Kedalaman Materi</b>						
7.	Kedalaman materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan sehari-hari.				✓	
8.	Video hanya memuat materi yang berhubungan dengan tujuan pembelajaran.					✓
<b>B. Hubungan Materi Terhadap Tingkat Perkembangan Siswa</b>						
9.	Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan intelektual peserta didik.					✓
10.	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional.				✓	
11.	Ketersampaian materi dengan baik melalui video animasi.				✓	
<b>ISI</b>						
<b>A. Keruntutan Isi</b>						
12.	Keruntutan dan keterpaduan alur					✓

	pikir dalam video animasi.						
13.	Materi yang disampaikan sesuai susunan materi.						✓
<b>B. Kemenarikan Isi Dalam Memotivasi</b>							
14.	Kemenarikan materi yang disajikan menggunakan video animasi.					✓	
15.	Penyampaian animasi dapat menarik minat belajar.					✓	
<b>KUALITAS MEDIA</b>							
<b>Tampilan Video</b>							
<b>A. Desain layout</b>							
16.	<i>Background</i> pada video terlihat menarik					✓	
17.	<i>Layout</i> atau tata letak sesuai dengan desain video.						✓
<b>B. Teks</b>							
18.	Jenis huruf yang digunakan mudah dibaca dan jelas.						✓
19.	Ukuran huruf pada video jelas dan mudah dibaca					✓	
20.	Warna teks pada video sudah tepat sehingga mudah dibaca, jelas dan tepat.						✓
<b>C. Gambar</b>							
21.	Gambar yang disajikan pada video sederhana dan mudah dipahami siswa.						✓
22.	Ukuran gambar pada video sudah tepat.					✓	

23.	Kualitas gambar pada video jelas dan mudah dilihat.				✓	
<b>D. Animasi</b>						
24.	Animasi yang terdapat pada video sesuai dengan materi.				✓	
25.	Animasi yang terdapat pada video disajikan secara menarik.				✓	
<b>E. Audio</b>						
26.	<i>Backsound</i> yang disajikan pada video jelas.					✓
27.	Kualitas audio baik (meliputi kesesuaian kosakata yang digunakan dalam narasi dengan audiens, kesesuaian kecepatan narasi, kesesuaian musik dengan visual, ketepatan efek suara untuk penegasan visual, dan kejernihan suara)				✓	
<b>F. Warna</b>						
28.	Kombinasi warna pada video animasi disusun dengan baik.				✓	
<b>G. Penggunaan</b>						
29.	Penggunaan video sangat praktis dan membantu peserta didik dalam pembelajaran.					✓
30.	Video mudah diakses dimana saja.					✓

**Komentar Guna Perbaikan Instrumen**

---

---

---

---

---

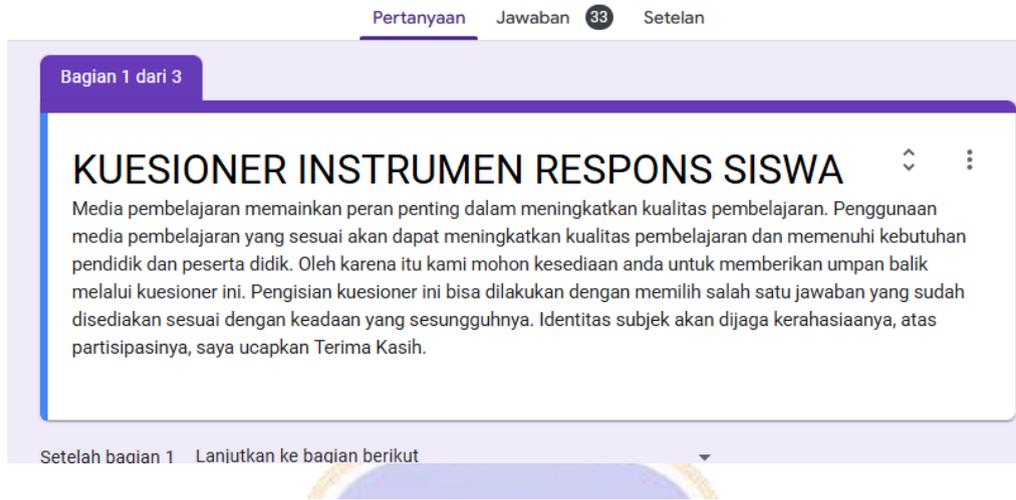
Kesimpulan :

Media pembelajaran ini dinyatakan \*)

- Layak diproduksi tanpa revisi
- Layak diproduksi setelah dilakukan revisi (sesuai saran)
- Tidak layak untuk diproduksi

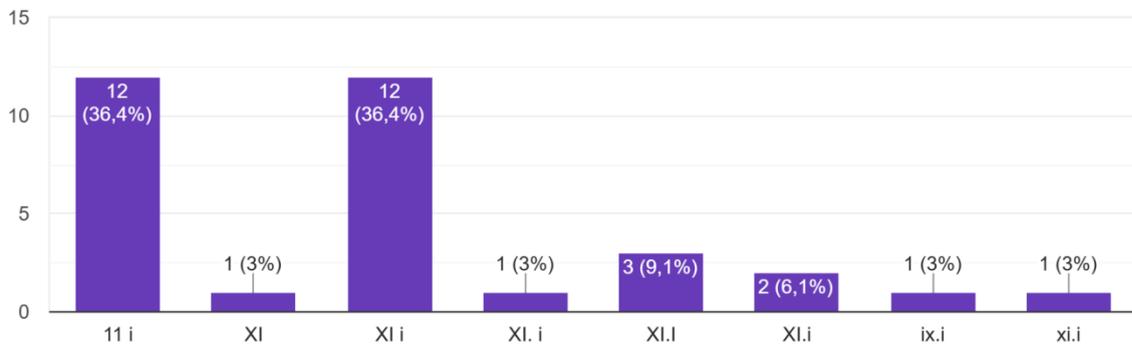
\*Beri tanda ✓ pada kotak yang telah disediakan

Lampiran 11. Kuesioner Respons Siswa Uji *Beta*



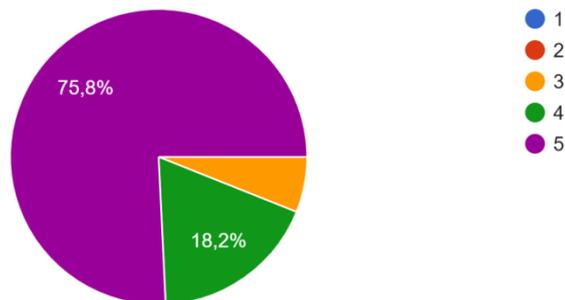
Kelas

33 jawaban



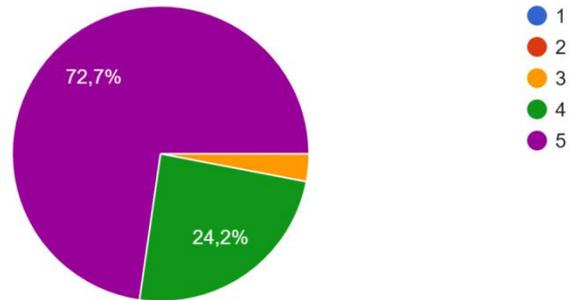
1. Gambar dalam video animasi yang digunakan sudah sesuai.

33 jawaban



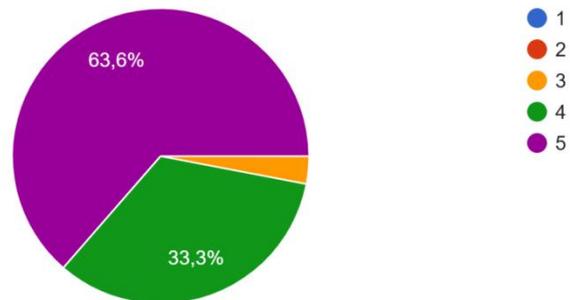
2. Gambar yang digunakan dalam video animasi dapat mempermudah pemahaman.

33 jawaban



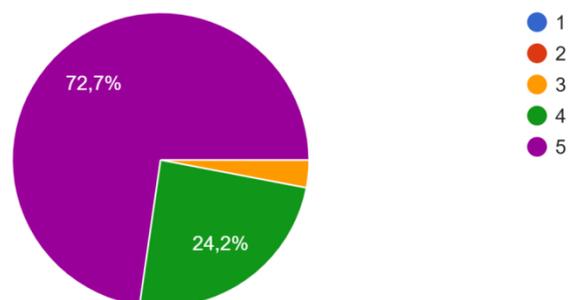
3. Gambar dalam video animasi menarik.

33 jawaban



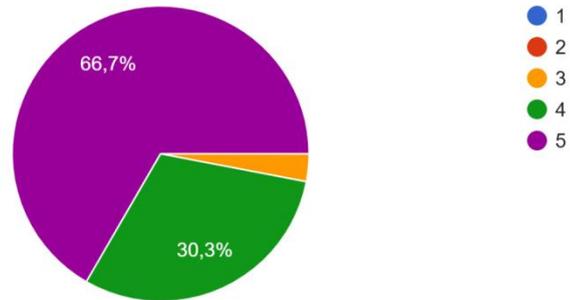
4. Tulisan yang ditampilkan di video animasi dapat dibaca dengan dengan baik.

33 jawaban



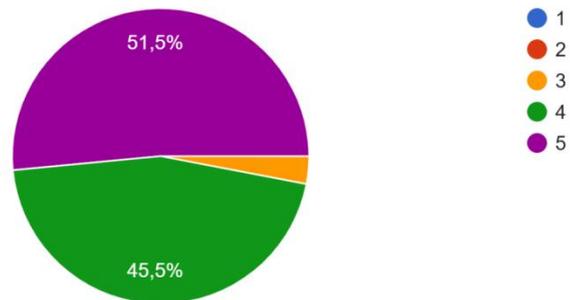
5. Suara yang digunakan dalam video animasi terdengar dengan jelas.

33 jawaban



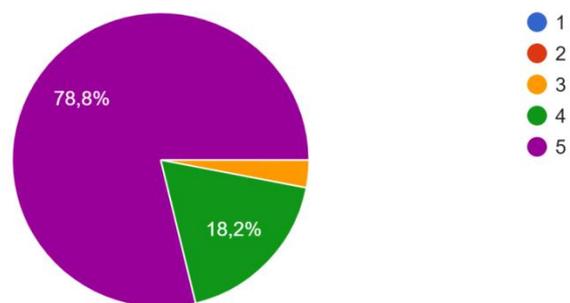
6. Bahasa yang digunakan dalam video animasi dapat dipahami dengan baik.

33 jawaban



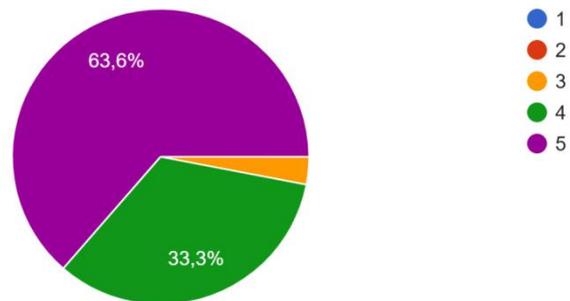
7. Video animasi mudah diakses di mana saja.

33 jawaban



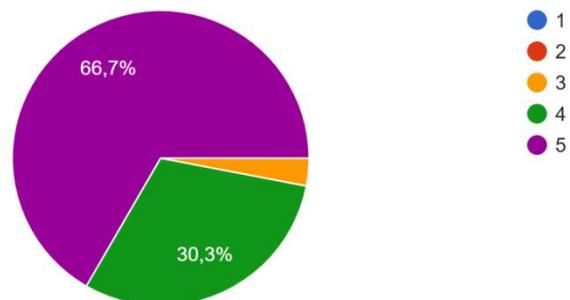
8. Materi yang disajikan dalam video animasi mampu dipahami dengan baik.

33 jawaban



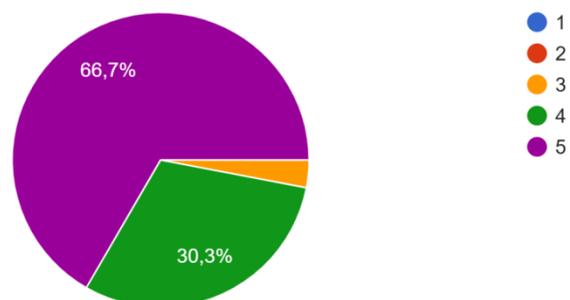
9. Materi yang disampaikan dalam video animasi sesuai dengan susunan materi.

33 jawaban



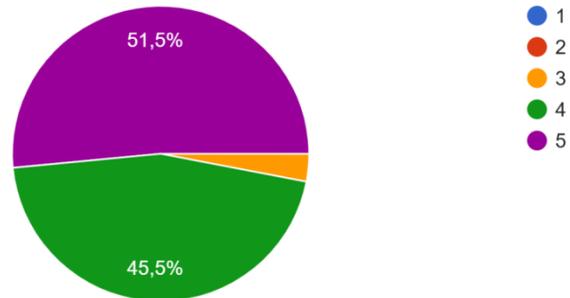
10. Dengan video animasi, pembelajaran menjadi lebih menyenangkan.

33 jawaban



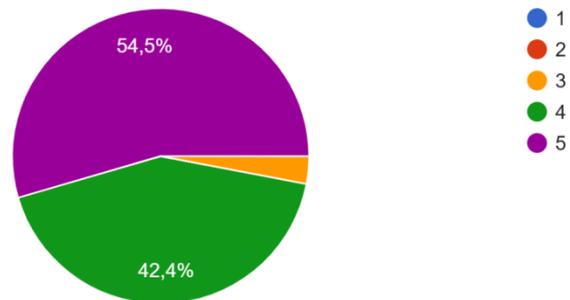
11. Video animasi ini merangsang keaktifan anda.

33 jawaban



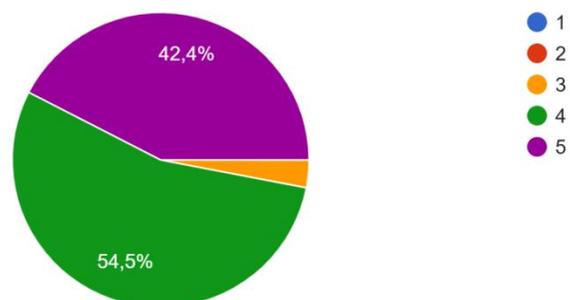
12. Media video animasi yang digunakan sesuai dengan keinginan dan kebutuhan anda.

33 jawaban



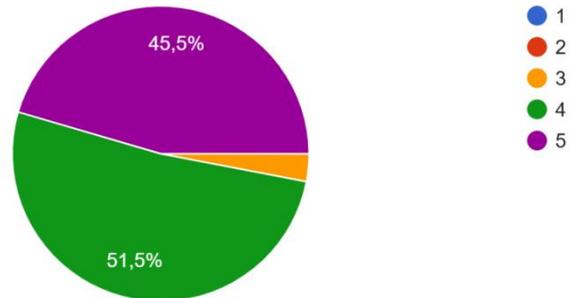
13. Selama penayangan video animasi, video diperhatikan dengan seksama.

33 jawaban



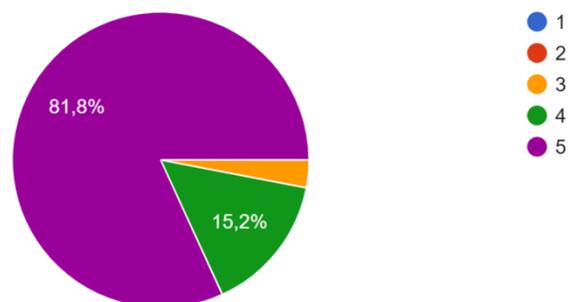
14. Anda sering mencari video pembelajaran yang sejenis di laman Youtube.

33 jawaban



15. Penggunaan media video animasi yang digunakan memberikan pengalaman belajar yang positif.

33 jawaban



Bagian 3 dari 3

"Terima kasih atas waktu dan partisipasi Anda dalam penelitian ini. Data yang Anda berikan akan dianalisis secara anonim dan digunakan untuk kepentingan penelitian. Kerahasiaan data Anda akan terjaga.

### Lampiran 12. Dokumentasi Kegiatan Penelitian



Penilaian Uji Ahli Praktisi oleh Validator



Penilaian Respons Siswa



Penilaian Respons Siswa