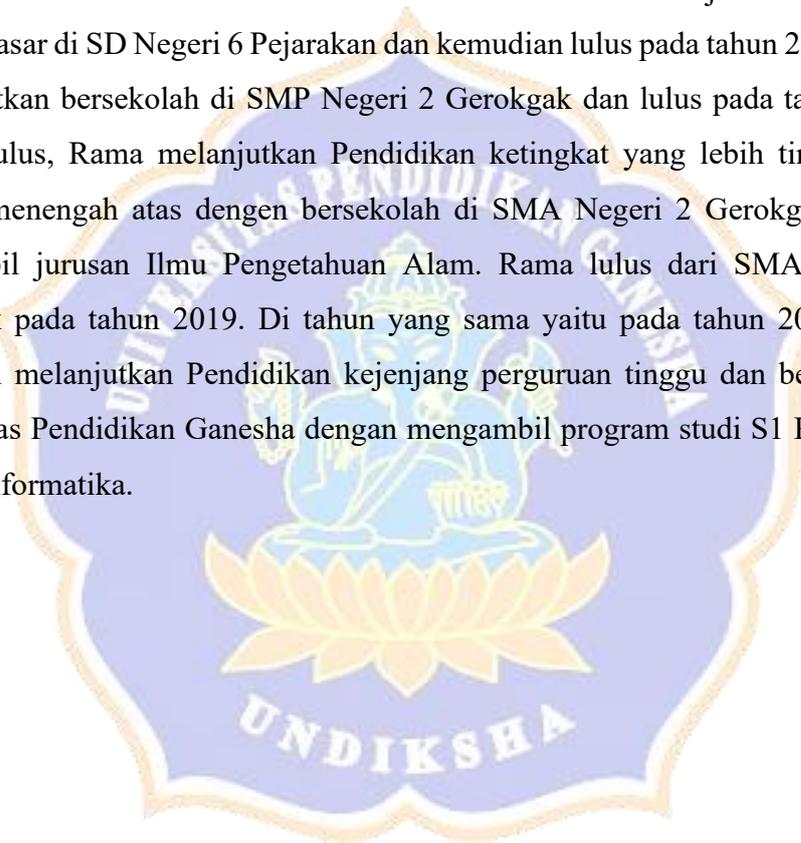


## RIWAYAT HIDUP



Rama Mahardika lahir di Desa Pejarakan pada tanggal 03 Desember 2001. Rama adalah anak ke-2 dari 3 bersaudara yang lahir dari pasangan Suhartono dan Mun Sri Rahayu. Rama berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Beralamat di Desa Pejarakan, Kecamatan Gerokgak, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali. Rama menyelesaikan Pendidikan taman kanak-kanak (TK) di TK Muslimat NU “Nurul Islam 4”. Setelah itu Rama melanjutkan Pendidikan sekolah dasar di SD Negeri 6 Pejarakan dan kemudian lulus pada tahun 2013. Rama melanjutkan bersekolah di SMP Negeri 2 Gerokgak dan lulus pada tahun 2016. Setelah lulus, Rama melanjutkan Pendidikan ketingkat yang lebih tinggi Yaitu sekolah menengah atas dengan bersekolah di SMA Negeri 2 Gerokgak dengan mengambil jurusan Ilmu Pengetahuan Alam. Rama lulus dari SMA Negeri 2 Gerokgak pada tahun 2019. Di tahun yang sama yaitu pada tahun 2019, Rama kemudian melanjutkan Pendidikan kejenjang perguruan tinggi dan berkuliah di Universitas Pendidikan Ganesha dengan mengambil program studi S1 Pendidikan Teknik Informatika.



## LAMPIRAN

### Lampiran 1. Sinopsis

#### Sinopsis Si Cantik dari Bali Barat

Burung Curik Bali (*Leucopsar rothschildi*) merupakan satu-satunya spesies burung endemik Pulau Bali yang memiliki nilai ekologis, estetis, dan simbolik yang tinggi. Keindahannya yang khas dengan bulu berwarna putih bersih, jambul elegan, dan lingkaran mata berwarna biru terang menjadikan Curik Bali dikenal sebagai “si cantik dari Bali Barat”. Namun di balik keanggunannya, spesies ini berada di ambang kepunahan dan telah ditetapkan berstatus *Critically Endangered* oleh IUCN. Menyadari urgensi pelestarian spesies ini, maka skripsi ini menyajikan sebuah bentuk kontribusi edukatif dalam bentuk media audiovisual berupa video dokumenter pendek.

Video dokumenter ini mengangkat kehidupan Burung Curik Bali secara menyeluruh, mulai dari sejarah penemuan oleh Walter Rothschild pada tahun 1910, morfologi dan perilaku, habitat asli di Taman Nasional Bali Barat, hingga ancaman-ancaman yang mengancam kelestariannya seperti perburuan liar, kehilangan habitat, dan predator alami. Selain itu, dokumenter ini juga menyoroti berbagai upaya konservasi yang telah dan sedang dilakukan, seperti program penangkaran, pelepasliaran, zonasi habitat, dan pembangunan fasilitas habituasi oleh pihak Taman Nasional Bali Barat (TNBB).

Melalui narasi yang informatif, visualisasi yang menarik, serta struktur storyboard yang sistematis, video ini tidak hanya menyampaikan informasi, namun juga mengajak audiens untuk turut peduli terhadap kelestarian Curik Bali. Media ini diharapkan dapat menjadi alat bantu edukatif bagi sekolah, instansi pemerintah, komunitas konservasi, dan masyarakat luas dalam meningkatkan kesadaran dan partisipasi dalam menjaga kelestarian satwa langka Indonesia.

Skripsi ini memadukan metode penelitian kualitatif deskriptif dengan pendekatan produksi media, melibatkan tahap pra-produksi, produksi, dan pasca-produksi. Naskah dan storyboard disusun berdasarkan data valid dari sumber ilmiah dan observasi lapangan. Hasil akhir berupa video dokumenter bertajuk “Si Cantik dari Bali Barat” menjadi representasi visual dari pentingnya pelestarian Burung

Curik Bali sebagai simbol fauna Bali dan bagian dari kekayaan biodiversitas Indonesia yang harus dijaga bersama.

Dengan karya ini, penulis berharap dapat memberikan kontribusi nyata dalam penyebaran informasi konservasi melalui pendekatan kreatif dan edukatif berbasis media digital.



## Lampiran 2. Lampiran Naskah Video

SI CANTIK DARI BALI BARAT

Written by

Rama Mahardika

Draft 1

Universitas Pendidikan Ganesha

### **a) EXT. HUTAN TAMAN NASIONAL - PAGI**

FADE IN "SI PUTIH DARI BALI"

Pada suatu pagi, burung curik bali merentangkan kedua sayapnya terbang bebas diatas hutan taman nasional bali barat.

### **b) EXT. HUTAN TAMAN NASIONAL - PAGI**

Burung curik bali mengepakkan kedua sayapnya terbang bebas diatas hutan taman nasional bali barat.

Narator (os)

Curik Bali (*Leucopsar rothschildi*) ditemukan pertama kali pada tahun 1910 ditemukan oleh pakar hewan berkebangsaan Inggris.

Narator (os)

Walter Rothschild orang pertama yang mendeskripsikan spesies ini tahun 1912.

Narator (os)

Sayangnya, Curik Bali sudah berstatus Critically Endangered. Pemerintah Indonesia juga telah mengeluarkan keputusan untuk melindungi spesies ini.

Narator (os)

melalui Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2024 tentang Konservasi Sumber Daya Alam Hayati dan Ekosistem.

Narator (os)

Curik Bali merupakan hewan endemik Indonesia dan Burung merupakan Burung satu - satunya spesies endemik Bali.

Narator (os)

dan pada tahun 1991 dinobatkan sebagai lambang fauna Provinsi Bali.

**c) EXT. DI ATAS POHON - PAGI**

Burung curik bali bertengger di atas pohon yang berada di hutan taman nasional bali barat.

Narator (os)

Burung ini sangat menawan serta gampang dikenali. Badan burung ini bercorak putih di seluruh badan, kecuali bagian ujung ekor serta sayap yang bercorak hitam.

Narator (os)

Tidak hanya itu, bagian dekat mata Curik Bali bercorak biru tanpa bulu. Dan pada Jambul Burung Curik Bali Jantan mengembang sedangkan betina tidak.

Narator (os)

Paruhnya yang runcing dengan panjang dua hingga tiga sentimeter dengan warna kuning kecokelatan.

Narator (os)

Kakinya berwarna abu pucat. Ukuran badannya tidak terlalu besar. Burung dewasa mempunyai panjang sekitar 21 hingga 25 sentimeter dengan berat sekitar 107 gram.

**d) EXT. SARANG BURUNG CURIK BALI - PAGI**

Melihatkan pohon yang di gunakan sebagai sarang burung curik bali di hutan taman nasional bali barat.

Narator (os)

Burung Curik Bali berkembang biak secara ovivar atau bertelur. Di alam, burung ini menunjukkan proses berbiak pada periode musim penghujan.

Narator (os)

berkisar bulan November hingga bulan Mei. Dan Curik Bali biasanya bersarang di pohon intaran dan pohon pilang.

**e) EXT. HUTAN TAMAN NASIONAL - PAGI**

Burung curik bali menangkap belalang yang berada di hutan taman nasional bali barat.

Narator (os)

Curik Bali di alam memakan serangga seperti belalang dan burung ini juga memanfaatkan tumbuhan seperti buah pilang sebagai makanannya.

**f) EXT. HUTAN TAMAN NASIONAL - PAGI**

Memperlihatkan ular di Kawasan hutan taman nasional bali barat.

Narator (os)

Seperti halnya hewan lain nya burung Curik Bali memiliki predatonya tersendiri seperti ular, burung elang, dan hewan predator lain nya.

**g) EXT. PETA ZONASI - PAGI**

Memperlihatkan bentuk peta zonasi taman nasional bali barat.

Narator (os)

Curik Bali hanya ditemukan di hutan bagian barat Pulau Bali yang termasuk wilayah Taman Nasional Bali Barat yang merupakan taman nasional satu - satunya di Bali. Kawasan taman nasional memiliki beberapa kategori zonasi yang meliputi beberapa zona.

**h) EXT. KANTOR TNBB - PAGI**

Memperlihatkan bagian depan kantor taman nasional bali barat.

**Narator (os)**

Sejarah singkat taman nasional Pada tahun 1982, kawasan hutan Bali Barat

ditunjuk sebagai calon Taman Nasional. Dan Pada tahun 1995, ditetapkan sebagai Taman nasional Bali Barat dan sekarang memiliki luas wilayah 19,026,97 hektar.

**i) EXT. KANDANG HABITUASI - PAGI**

Memperlihatkan bagian depan kandang habituasi di taman nasional bali barat.

**Narator (os)**

Taman Nasional Bali Barat sejauh ini sudah melakukan upaya dan usaha terhadap pelestarian burung Curik Bali. Adapun dengan melakukan upaya konservasi burung Curik Bali.

**Narator (os)**

Dari hasil monitoring taman nasional bali barat pada tahun 2024. Burung Curik Bali di alam berjumlah 692 ekor.

**j) EXT. DI ATAS BATU - PAGI**

Burung curik bali bertengger di batu yang berada di hutan taman nasional bali barat.

**Narator (os)**

Diharapkan kedepan nya banyak burung Curik Bali yang bisa berkembangbiak

di alam dan menambah populasi burung Curik Bali agar burung Curik Bali bisa terbebas dari status Critically Endangered

**k) EXT. HUTAN TAMAN NASIONAL - PAGI**

Burung curik bali mengepakan kedua sayapnya terbang bebas diatas hutan taman nasional bali barat.

Narator (os)

Oleh sebab itu, mari kita Bersama-sama menjaga dan melestarikan burung curik Bali agar populasinya tetap terjaga.

Narator (os)

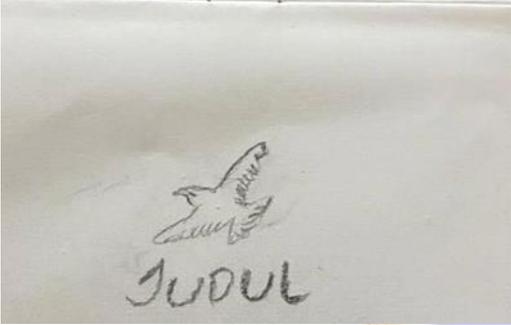
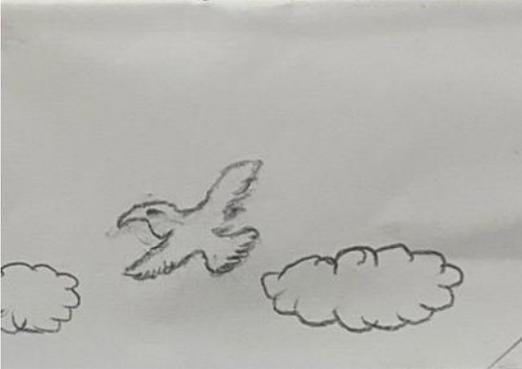
Dengan begitu, generasi-generasi selanjutnya dapat melihat keindahan burung khas Bali terbang bebas di alam.

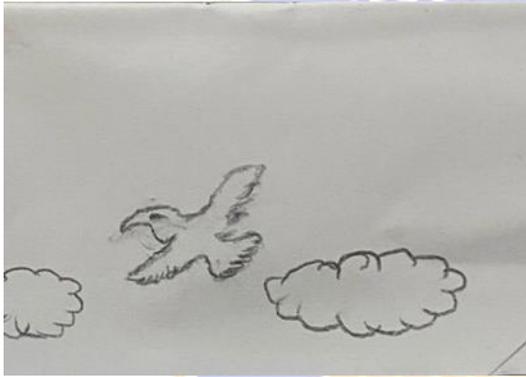
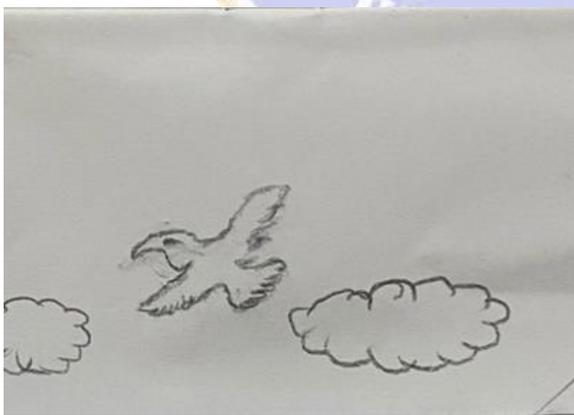
**1) EXT. BACKGROUND**

Menampilkan credit, logo UNDIKSHA, logo PTI, logo TNBB, logo Mentri Kehutanan

FADE TO BLACK

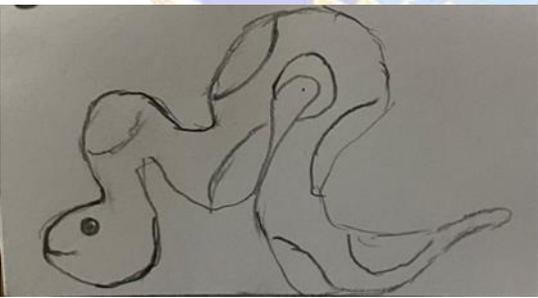
### Lampiran 3. Storyboard

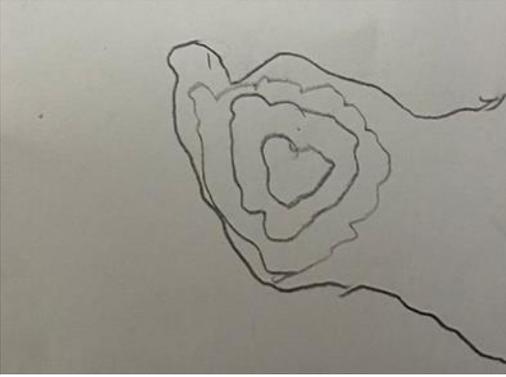
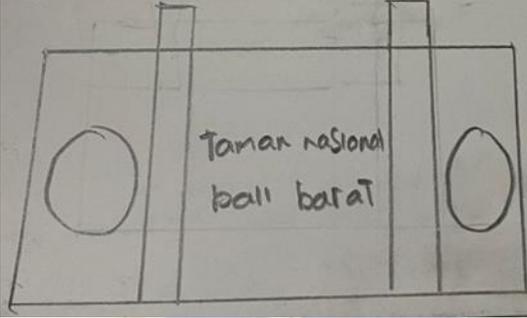
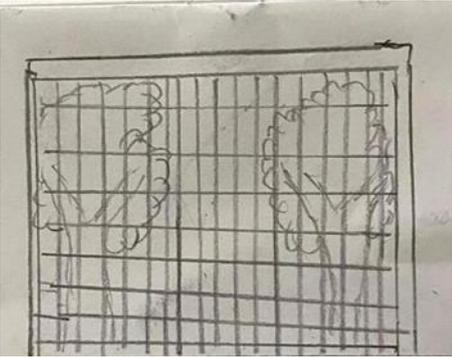
Ilustrasion	Deskripsion
<p>1</p> 	<p>Action Note : Menampilkan teks judul.</p> <p>Sound Efect : -</p> <p>Background : Hutan</p> <p>Narasi : -</p> <p>Durasi : 15 detik</p>
<p>2</p> 	<p>Action Note : menampilkan burung Curik Bali terbang.</p> <p>Sound Efect : -</p> <p>Background : langit</p> <p>Narasi : Curik Bali (<i>Leucopsar rothschildi</i>) ditemukan pertama kali pada tahun 1910 ditemukan oleh pakar hewan berkebangsaan Inggris,</p> <p>Durasi : 11 detik</p>
<p>3</p> 	<p>Action Note : menampilkan burung Curik Bali terbang.</p> <p>Sound Efect : -</p> <p>Background : langit</p> <p>Narasi : Walter Rothschild orang pertama yang mendeskripsikan spesies ini tahun 1912.</p> <p>Durasi : 11 detik</p>

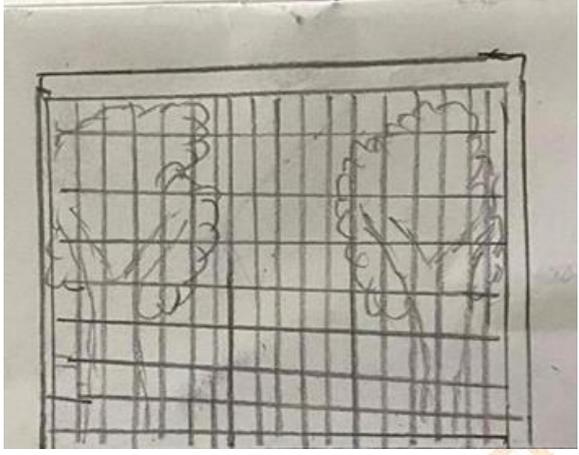
<p>4</p> 	<p>Action Note : menampilkan burung Curik Bali terbang.</p> <p>Sound Effect :-</p> <p>Background : langit</p> <p>Narasi : Sayangnya, Curik Bali sudah bersetatus Critically Endangered. Pemerintah Indonesia juga telah mengeluarkan keputusan untuk melindungi spesies ini</p> <p>Durasi : 12 detik</p>
<p>5</p> 	<p>Action Note : menampilkan burung Curik Bali terbang.</p> <p>Sound Effect :-</p> <p>Background : langit</p> <p>Narasi : melalui Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2024 tentang Konservasi Sumber Daya Alam Hayati dan Ekosistem.</p> <p>Durasi : 11 detik</p>
<p>6</p> 	<p>Action Note : menampilkan burung Curik Bali terbang.</p> <p>Sound Effect : -</p> <p>Background : langit</p> <p>Narasi : Curik Bali merupakan hewan endemik Indonesia dan Burung merupakan Burung satu - satunya spesies endemik Bali</p> <p>Durasi : 9 detik</p>
<p>7</p>	<p>Action Note : menampilkan burung Curik Bali terbang.</p>

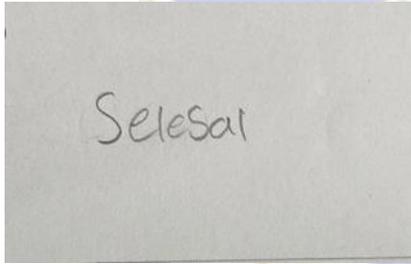
	<p>Sound Effect : -</p> <p>Background : langit</p> <p>Narasi : dan pada tahun 1991 dinobatkan sebagai lambang fauna Provinsi Bali.</p> <p>Durasi : 7 detik</p>
<p>8</p> 	<p>Action Note : menampilkan burung bertengger di atas pohon.</p> <p>Sound Effect : -</p> <p>Background : pohon</p> <p>Narasi : Burung ini sangat menawan serta gampang dikenali. Badan burung ini bercorak putih di seluruh badan, kecuali bagian ujung ekor serta sayap yang bercorak hitam.</p> <p>Durasi : 12 detik.</p>
<p>9</p> 	<p>Action Note : menampilkan bagian kepala Curik Bali.</p> <p>Sound Effect : -</p> <p>Background : pohon</p> <p>Narasi : Tidak hanya itu, bagian dekat mata Curik Bali bercorak biru tanpa bulu. Dan pada Jambul Burung Curik Bali Jantan mengembang sedangkan betina tidak.</p> <p>Durasi : 12 detik</p>

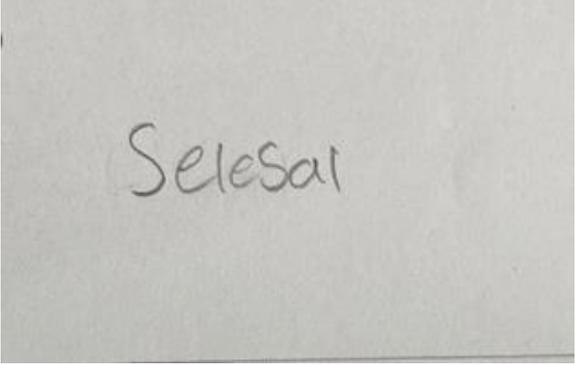
<p>10</p> 	<p>Action Note : menampilkan bagian kepala Curik Bali.</p> <p>Sound Effect :-</p> <p>Background : pohon</p> <p>Narasi : Paruhnya yang runcing dengan panjang dua hingga tiga sentimeter dengan warna kuning kecokelatan.</p> <p>Durasi : 7 detik</p>
<p>11</p> 	<p>Action Note : menampilkan badan dan kaki Curik Bali.</p> <p>Sound Effect : -</p> <p>Background : pohon</p> <p>Narasi : Kakinya berwarna abu pucat. Ukurannya tidak terlalu besar. Burung dewasa mempunyai panjang sekitar 21 hingga 25 sentimeter dengan berat sekitar 107 gram.</p> <p>Durasi : 14 detik</p>
<p>12</p> 	<p>Action Note : bertengger di sarang</p> <p>Sound Effect : -</p> <p>Background : hutan</p> <p>Narasi : Burung Curik Bali berkembang biak secara ovivar atau bertelur. Di alam, burung ini menunjukkan proses berbiak pada periode musim penghujan.</p> <p>Durasi : 11 detik</p>
<p>13</p>	<p>Action Note : bertengger di sarang</p> <p>Sound Effect : -</p> <p>Background : hutan</p>

	<p>Narasi : Berkisar bulan November hingga bulan Mei. Dan Curik Bali biasanya bersarang di pohon intaran dan pohon pilang.</p> <p>Durasi : 11 detik</p>
<p>14</p> 	<p>Action Note : burung curik bali makan</p> <p>Sound Effect : -</p> <p>Background : hutan</p> <p>Narasi : Curik Bali di alam memakan serangga seperti belalang dan burung ini juga memanfaatkan tumbuhan seperti buah pilang sebagai makanannya.</p> <p>Durasi : 12 detik</p>
<p>15</p> 	<p>Action Note : hewan predator</p> <p>Sound Effect :</p> <p>Background : hutan</p> <p>Narasi : Seperti halnya hewan lain nya burung Curik Bali memiliki predatornya tersendiri seperti ular, burung elang, dan hewan predator lain nya.</p> <p>Durasi : 13 detik</p>
<p>16</p>	<p>Action Note : peta taman nasional</p> <p>Sound Effect :</p> <p>Background : pulau bali</p> <p>Narasi : Curik Bali hanya ditemukan di hutan bagian barat Pulau Bali yang</p>

	<p>termasuk wilayah Taman Nasional Bali Barat yang merupakan taman nasional satu – satunya di Bali. Kawasan taman nasional memiliki beberapa kategori zonasi yang meliputi beberapa zona.</p> <p>Durasi : 21 detik</p>
<p>17</p> 	<p>Action Note : kantor taman nasional Bali Barat.</p> <p>Sound Effect :-</p> <p>Background : kantor taman nasional</p> <p>Narasi : Sejarah singkat taman nasional Pada tahun 1982, kawasan hutan Bali Barat ditunjuk sebagai calon Taman Nasional. Dan Pada tahun 1995, ditetapkan sebagai Taman nasional Bali Barat dan sekarang memiliki luas wilayah 19,026,97 hektar.</p> <p>Durasi : 28 detik</p>
<p>18</p> 	<p>Action Note : kandang habituasi</p> <p>Sound Effect :-</p> <p>Background : kandang burung Curik Bali.</p> <p>Narasi : Taman Nasional Bali Barat sejauh ini sudah melakukan upaya dan usaha terhadap pelestarian burung Curik Bali. Adapun dengan melakukan upaya konservasi burung Curik Bali.</p> <p>Durasi : 15 detik</p>

<p>19</p> 	<p>Action Note : kandang habituasi</p> <p>Sound Effect :-</p> <p>Background : kandang burung Curik Bali.</p> <p>Narasi : Dari hasil monitoring taman nasional bali barat pada tahun 2024. Burung Curik Bali di alam berjumlah 692 ekor.</p> <p>Durasi : 15 detik</p>
<p>20</p> 	<p>Action Note : menampilkan burung bertengger di atas batu.</p> <p>Sound Effect :</p> <p>Background : hutan</p> <p>Narasi : Diharapkan kedepannya banyak burung Curik Bali yang bisa berkembangbiak di alam dan menambah populasi burung Curik Bali agar burung Curik Bali bisa terbebas dari status Critically Endangered</p> <p>Durasi :10 detik</p>
<p>21</p> 	<p>Action Note : menampilkan burung bertengger di atas batu.</p> <p>Sound Effect :</p> <p>Background : hutan</p> <p>Narasi :Agar burung Curik Bali bisa terbebas dari status Critically Endangered</p> <p>Durasi :7 detik</p>

<p>22</p> 	<p>Action Note : burung Curik Bali terbang</p> <p>Sound Efect :-</p> <p>Background : langit</p> <p>Narasi : Oleh sebab itu, mari kita Bersama-sama menjaga dan melestarikan burung curik Bali agar populasinya tetap terjaga..</p> <p>Durasi : 11 detik</p>
<p>23</p> 	<p>Action Note : burung Curik Bali terbang</p> <p>Sound Efect :-</p> <p>Background : langit</p> <p>Narasi : Dengan begitu, generasi-generasi selanjutnya dapat melihat keindahan burung khas Bali terbang bebas di alam.</p> <p>Durasi : 10 detik</p>
<p>24</p> 	<p>Action Note : credit</p> <p>Sound Efect :-</p> <p>Background :-</p> <p>Narasi : -</p> <p>Durasi : 24 detik</p>

<p>25</p> 	<p>Action Note : logo Sound Effect :- Background :- Narasi : - Durasi : 6 detik</p>
---	---



## Lampiran 4. Angket Pengetahuan Pengukuran Masyarakat

### ANGKET PENGETAHUAN TENTANG PROFIL PELAJAR PANCASILA

#### PADA DIMENSI KREATIF

---

Kepada Yth. Responden

Perkenalkan saya Rama Mahardika mahasiswa Program Studi Pendidikan Teknik Informatika, Fakultas Teknik dan Kejuruan, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam rangka menyelesaikan studi di Universitas Pendidikan Ganesha pada program studi Pendidikan Teknik Informatika dengan ini saya mengadakan penelitian dengan judul “PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI PENGENALAN BURUNG JALAK BALI”. Adapun salah satu cara untuk mendapatkan data dalam penelitian ini yaitu dengan menyebarkan kuesioner kepada responden. Maka dengan ini, saya mohon kesediaan Saudara/i untuk berkenan mengisi kuesioner ini murni digunakan untuk tujuan penelitian dan diperlakukan secara konfidensial. Atas kesediaan bantuan Saudara/i yang turut berpartisipasi dalam mengisi kuesioner penelitian ini, saya ucapkan terima kasih.

#### IDENTITAS RESPONDEN

NAMA :

UMUR :

ALAMAT :

#### Daftar Pertanyaan

1. Apakah anda mengetahui burung jalak bali?

Ya

Tidak

2. Apakah anda pernah mendengar, membaca, atau mencari tahu tentang jalak bali?

- Ya
- Tidak

3. Apakah media informasi berupa tulisan tentang burung jalak bali menurut anda menarik?

- Ya
- Tidak

4. Apakah anda tahu tentang animasi 3D?

- Ya
- Tidak

5. Apakah anda tertarik dengan animasi 3D?

- Ya
- Tidak

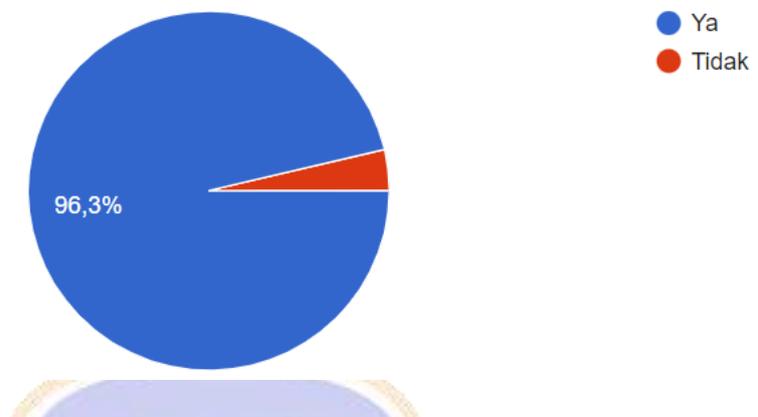
6. Apakah anda setuju jika informasi tentang jalak bali di buatkan dengan bentuk animasi 3D?

- Ya
- Tidak



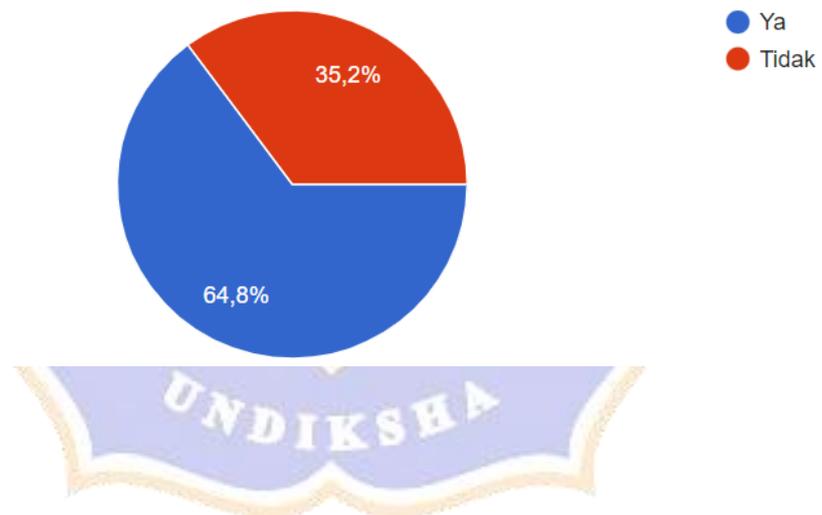
Apakah anda mengetahui burung jalak bali?

54 jawaban



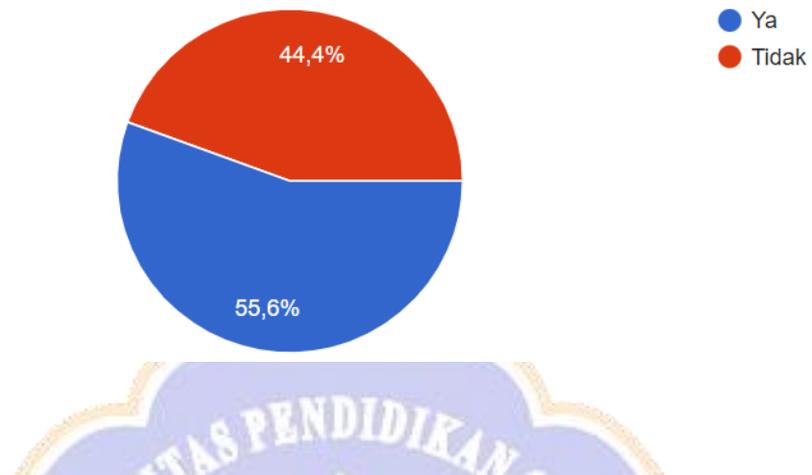
Apakah anda pernah mendengar, membaca, atau mencari tahu tentang jalak bali?

54 jawaban



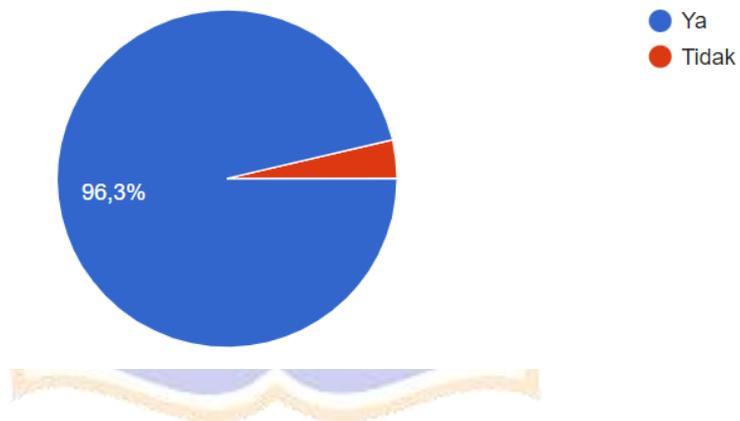
Apakah media informasi berupa tulisan tentang burung jalak bali menurut anda menarik?

54 jawaban



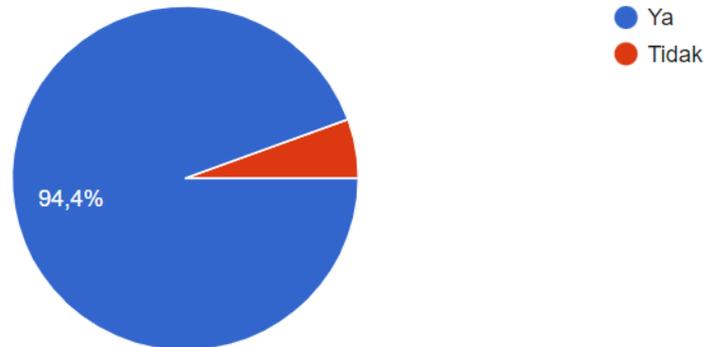
Apakah anda tahu tentang animasi 3D?

54 jawaban



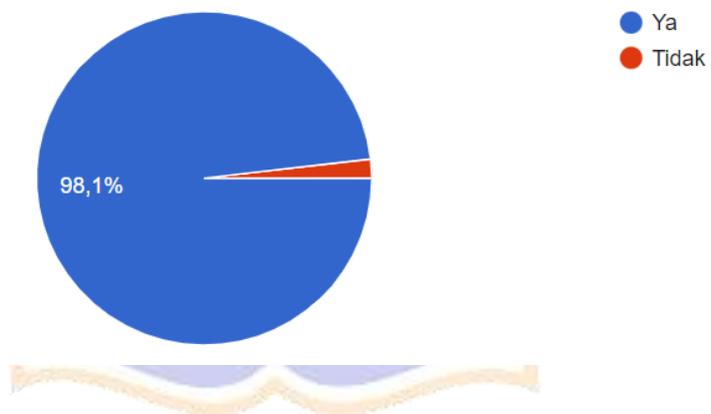
Apakah anda tertarik dengan animasi 3D?

54 jawaban



Apakah anda setuju jika informasi tentang jalak bali di buatkan dengan bentuk animasi 3D?

54 jawaban



**Lampiran 5 Instrumen Uji Ahli Isi**

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI ISI  
PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI  
PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

Tanggal Penilaian :

Petunjuk pengisian :

1. Berikan tanda (√) pada indicator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda .
2. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan di kolom saran.

Pertanyaan :

No	Indicator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
<b>A. Kesesuaian Visual</b>					
1	Kesamaan bentuk visual karakter				
2	Kejelasan bentuk karakter				
<b>B. Kesesuaian Audio</b>					
1	kesesuaian informasi karakter				
2	Bahasa informasi sudah benar				
<b>C. Alur Cerita</b>					
1	Alur cerita sesuai dengan synopsis yang telah dibuat				

Saran :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Lingkari salah satu opsi dibawah ini.**

**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI  
PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

- 1. Layak uji coba media tanpa revisi**
- 2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran**
- 3. Tidak layak**



Singaraja,.....  
.....

**Ahli Isi,**

.....  
.....

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI ISI**  
**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI**  
**PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

Tanggal Penilaian :

Petunjuk pengisian :

1. Berikan tanda (√) pada indicator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda .
2. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan di kolom saran.

Pertanyaan :

No	Indicator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
<b>A. Kesesuaian Visual</b>					
1	Kesamaan bentuk visual karakter				✓
2	Kejelasan bentuk karakter				✓
<b>B. Kesesuaian Audio</b>					
1	kesesuaian informasi karakter				✓
2	Bahasa informasi sudah benar				✓
<b>C. Alur Cerita</b>					
1	Alur cerita sesuai dengan synopsis yang telah dibuat				✓

Saran :

.....

.....

.....

.....

.....  
.....  
.....  
.....

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI PENGENALAN  
BURUNG CURIK BALI**

1.  Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 22 April 2021

Ahli Isi,

  
dth. Hana Reho Frianli

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI ISI**  
**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI**  
**PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

Tanggal Penilaian :

Petunjuk pengisian :

1. Berikan tanda (√) pada indicator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda .
2. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan di kolom saran.

Pertanyaan :

No	Indicator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
<b>A. Kesesuaian Visual</b>					
1	Kesamaan bentuk visual karakter				✓
2	Kejelasan bentuk karakter				✓
<b>B. Kesesuaian Audio</b>					
1	kesesuaian informasi karakter				✓
2	Bahasa informasi sudah benar				✓
<b>C. Alur Cerita</b>					
1	Alur cerita sesuai dengan synopsis yang telah dibuat				✓

Saran :

.....

.....

.....

.....

.....  
.....  
.....  
.....

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI PENGENALAN  
BURUNG CURIK BALI**

- ① Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 22 April 2025

Ahli Isi,

KAI Mawaddah - S. Hut

**Lampiran 6 Instrumen Uji Ahli Media**

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA**

**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI**

**PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

Tanggal Penilaian :

Petunjuk pengisian :

1. Berikan tanda (√) pada indicator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda .
2. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan di kolom saran.

Pertanyaan :

No	Indicator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
<b>A. Kesesuaian Visual</b>					
1	Visual karakter sesuai rancangan karakter				
2	Latar pendukung sesuai dengan rancangan latar pendukung				
3	Kesesuaian alur cerita dengan storyboard				
4	Efek yang digunakan sudah sesuai dengan video animasi yang ditampilkan				
5	Penggunaan jenis font sudah sesuai dengan kebutuhan video animasi yang ditampilkan				

<b>B. Kesesuaian Audio</b>					
1	Suara narasi dapat jelas didengar				
2	Kesesuaian music dan suara dalam video				
3	Efek suarayang digunakan sudah sesuai dengan video yang ditampilkan				

Saran :

.....

.....

.....

.....

.....

**Lingkari salah satu opsi dibawah ini.**

**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI  
PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,.....

.....

**Ahli Media,**

.....

.....

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA  
PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI  
PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

Tanggal Penilaian :

Petunjuk pengisian :

1. Berikan tanda (√) pada indicator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda .
2. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan di kolom saran.

Pertanyaan :

No	Indicator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
<b>A. Kesesuaian Visual</b>					
1	Visual karakter sesuai rancangan karakter			✓	
2	Latar pendukung sesuai dengan rancangan latar pendukung				✓
3	Kesesuaian alur cerita dengan storyboard				✓
4	Efek yang digunakan sudah sesuai dengan video animasi yang ditampilkan			✓	
5	Penggunaan jenis font sudah sesuai dengan kebutuhan video animasi yang ditampilkan				✓
<b>B. Kesesuaian Audio</b>					
1	Suara narasi dapat jelas didengar				✓
2	Kesesuaian music dan suara dalam video				✓
3	Efek suarayang digunakan sudah sesuai			✓	,

dengan video yang ditampilkan					
-------------------------------	--	--	--	--	--

Saran :

- Tambahkan scene burung curik mencari makan

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2.  Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 15 April 2023

Ahli Media,

*Ahli*  
Ketut Anika Pradyana

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA**  
**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI**  
**PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

Tanggal Penilaian :

Petunjuk pengisian :

1. Berikan tanda (√) pada indikator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda .
2. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan di kolom saran.

Pertanyaan :

No	Indikator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
<b>A. Kesesuaian Visual</b>					
1	Visual karakter sesuai rancangan karakter				√
2	Latar pendukung sesuai dengan rancangan latar pendukung			√	
3	Kesesuaian alur cerita dengan storyboard			√	
4	Efek yang digunakan sudah sesuai dengan video animasi yang ditampilkan			√	
5	Penggunaan jenis font sudah sesuai dengan kebutuhan video animasi yang ditampilkan		√		
<b>B. Kesesuaian Audio</b>					
1	Suara narasi dapat jelas didengar				√
2	Kesesuaian music dan suara dalam video				√
3	Efek suarayang digunakan sudah sesuai				√

*Handwritten:*  
 hasil  
 CC

	dengan video yang ditampilkan				
--	-------------------------------	--	--	--	--

Saran :

cc, gambar foto  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

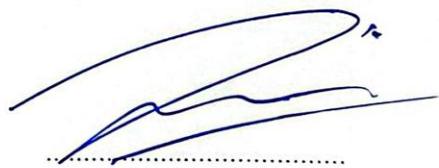
Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

- 1. Layak uji coba media tanpa revisi
- ② Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
- 3. Tidak layak

Singaraja,.....

Ahli Media,



**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA**  
**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI**  
**Pengenalan Burung Curik Bali**

Tanggal Penilaian :

Petunjuk pengisian :

1. Berikan tanda (√) pada indicator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda .
2. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan di kolom saran.

Pertanyaan :

No	Indicator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
<b>A. Kesesuaian Visual</b>					
1	Visual karakter sesuai rancangan karakter				√
2	Latar pendukung sesuai dengan rancangan latar pendukung				√
3	Kesesuaian alur cerita dengan storyboard				√
4	Efek yang digunakan sudah sesuai dengan video animasi yang ditampilkan				√
5	Penggunaan jenis font sudah sesuai dengan kebutuhan video animasi yang ditampilkan				√
<b>B. Kesesuaian Audio</b>					
1	Suara narasi dapat jelas didengar				√
2	Kesesuaian music dan suara dalam video				√
3	Efek suarayang digunakan sudah sesuai				√

	dengan video yang ditampilkan				
--	-------------------------------	--	--	--	--

Saran :

*Sesuai Saran*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, *22 Mei 2025*

Ahli Media,

*Ahmad*  
*I Ketut Sulita Pradyana*

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA  
PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI  
PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

Tanggal Penilaian :

Petunjuk pengisian :

1. Berikan tanda (√) pada indicator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda .
2. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan di kolom saran.

Pertanyaan :

No	Indicator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
<b>A. Kesesuaian Visual</b>					
1	Visual karakter sesuai rancangan karakter				√
2	Latar pendukung sesuai dengan rancangan latar pendukung				√
3	Kesesuaian alur cerita dengan storyboard				√
4	Efek yang digunakan sudah sesuai dengan video animasi yang ditampilkan				√
5	Penggunaan jenis font sudah sesuai dengan kebutuhan video animasi yang ditampilkan				√
<b>B. Kesesuaian Audio</b>					
1	Suara narasi dapat jelas didengar				√
2	Kesesuaian music dan suara dalam video				√
3	Efek suarayang digunakan sudah sesuai				√

	dengan video yang ditampilkan				
--	-------------------------------	--	--	--	--

Saran :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

- ① Layak uji coba media tanpa revisi
- 2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
- 3. Tidak layak

Singaraja,.....

Ahli Media,



.....

**Lampiran 7 Instrumen Uji Respon Penonton**

**ANGKET RESPON PENGGUNA**

**PENGEMBANGAN ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA EDUKASI**

**PENGENALAN BURUNG CURIK BALI**

**Nama** :

**Umur** :

**Alamat** :

**Petunjuk**

Sebelum mengisi angket, responder dipersilahkan untuk menyaksikan video animasi 3D baik menggunakan laptop maupun smartphone dan memberikan penilaian terhadap sejumlah pernyataan dibawah ini dengan memberikan tanda centang (✓) pada option nilai yang tersedia di setiap nomor. Berikanlah penilaian pada setiap pernyataan yang ada.

No	Jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat Setuju
2	S	Setuju
3	CS	Cukup Setuju
4	TS	Tidak Setuju
5	STS	Sangat Tidak Setuju

No	Kriteria	Alternatif Penilaian				
		SS	S	CS	TS	STS
1	Alur cerita Video Animasi 3D Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali mudah untuk dipahami					
2	Saya dapat memahami makna yang disampaikan dalam Animasi 3D Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali					
3	Animasi 3D Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali memiliki suara narasi yang jelas					
4	Animasi 3D Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali memiliki audio yang jelas					
5	Saya dapat menikmati karakter dalam Animasi 3D Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali					
6	Animasi 3D Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali sangat menarik untuk di tonton					
7	Animasi 3D Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali sangat bermanfaat.					
8	Saya baru mengetahui tentang Curik Bali melalui Animasi 3D Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali					
9	Saya dapat mengingat baik makna yang terkandung dalam Animasi 3D Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali					
10	Setelah menyaksikan Animasi 3D Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali saya dapat mengetahui cerita dan pesan yang terkandung di dalam Animasi 3D					

	Sebagai Media Edukasi Pengenalan Burung Curik Bali					
--	--	--	--	--	--	--

Saran :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



Singaraja,.....  
.....  
.....  
.....

No	Responden	Usia	Alamat	Pekerjaan	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	jumlah skor PerPartisipan
1	Kadek Anindya Sesha Iswandari	17	Pemuteran	Siswa	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	45
2	Ketut Ervina Triadnyani	17	Pejarakan	Siswa	5	4	5	5	4	3	4	2	3	4	39
3	Kadek Noviana Dewi	17	Sumberkima	Siswa	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	46
4	Putu Endiksa Pradesta	16	Pejaraakan	Siswa	4	4	4	4	3	5	4	3	5	4	40
5	I Kadek Bintang Danvarta D.H	17	Sumberkima	Siswa	5	4	4	3	4	4	5	4	3	5	41
6	Komang Kristian Sujana	17	Sumberklampok	Siswa	4	4	5	5	4	4	4	3	4	4	41
7	Luh Ayu Ariantari	16	Sumberklampok	Siswa	5	5	4	4	4	4	5	3	5	5	44
8	Ni Komang Ayu	17	Sumberkima	Siswa	4	4	4	5	3	3	5	4	5	5	42

	In Krisn a Dewi Pinati h														
9	Ni Putu Ayu Puspa Lestary	1 6	Pejarakan	Sisw a	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	49
10	Kdek Eliana Septiani	1 6	Sumber klampok	Sisw a	5	4	4	5	4	5	5	3	4	5	44
11	Molh Nabiel F	1 6	Sumber kima	Sisw a	4	4	4	5	4	5	4	4	4	5	43
12	Rakha Mahar Randi	1 7	Pejarakan	Sisw a	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	46
13	Ni Kadek Amar a Dwipayani	1 7	Pemuteran	Sisw a	4	4	5	4	5	5	5	4	3	4	43
14	Ni Gusti Putu Ayu Widyantini	1 7	Pemuteran	Sisw a	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	45
15	Dewe Ayu Srinila Sarianti	1 7	Sumber kima	Sisw a	5	5	5	5	4	4	5	3	4	5	45
16	Ketut Archika Sridana	1 6	Pejarakan	Sisw a	5	5	5	5	4	4	5	5	3	4	45

	Ratni ngsih														
17	I Putu Crysn a Perdy antara	1 7	Sumber kima	Sisw a	5	4	3	4	5	4	3	4	5	5	42
18	Rub'a h	1 7	Pejaraka n	Sisw a	5	5	4	4	4	4	5	3	4	5	43
19	Farha n Maula na	1 7	Sumber kima	Sisw a	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	47
20	Putu Arya Swati ka	1 7	Pejaraka n	Sisw a	5	5	5	4	5	5	4	3	4	4	44
21	Qinha yra Rahm a Mauli dha	1 7	Sumber kima	Sisw a	5	4	4	5	3	4	5	3	4	5	42
22	Mawa r Alian a Agust ina	1 8	Pejaraka n	Sisw a	4	4	5	5	5	4	5	3	4	4	43
23	I Kade k Yogi Wahy u Saput ra	1 7	Sumber kima	Sisw a	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	46
24	Kade k Ari Ariant ini	1 7	Pemuter an	Sisw a	5	4	3	4	5	5	4	3	5	5	43
25	Putu Edy Widia da	1 9	Pejaraka n	Sisw a	5	5	4	4	5	5	4	4	3	5	44
26	Koma ng Juni	1 7	Sumber kima	Sisw a	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	47

	Angg ara														
27	Luh Nila Sri Yanti ni	1 6	Sumber klampok	Sisw a	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	47
28	Ni Kade k Wind y Dwi Artini	1 8	Pemuter an	Sisw a	3	4	3	5	5	4	3	4	3	5	39
29	Ni Koma ng Wiria ntini	1 7	Pemuter an	Sisw a	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	42
30	Koma ng Julian tini	1 7	Pejaraka n	Sisw a	5	5	4	4	5	4	5	5	4	4	45
31	Kade k Dwi Indriy ani	1 7	Sumber kima	Sisw a	4	4	5	5	3	3	5	4	3	4	40
32	Koma ng Sugia ntari	1 6	Sumber klampok	Sisw a	5	4	5	4	4	5	5	3	4	4	43
33	Kade k Desna Budi Artini	1 7	Pejaraka n	Sisw a	5	4	5	5	3	4	5	4	3	4	42
34	Aura Cinty a Wijay a	1 6	Suberki ma	Sisw a	5	4	5	5	4	4	5	4	3	3	42
35	Luh Eka Mulia ni	1 6	Sumber klampok	Sisw a	4	5	4	4	4	5	5	2	4	4	41
36	Putu Suci Setiti	1 7	Pemuter an	Sisw a	4	5	5	4	4	5	3	4	3	4	41

37	Ni Kadek Kristiani	16	Pemuteran	Siswa	3	4	5	4	3	3	5	5	4	4	40
38	Ni Kadek Ari Setiawan	17	Pemuteran	Siswa	4	4	5	5	4	4	5	2	4	4	41
39	Ni Putu Sutamasih	17	Pemuteran	Siswa	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	41
40	Devi Wulandari	17	Sumber kima	Siswa	3	3	5	4	5	4	5	5	3	5	42
41	Naufal Zacky Fauzan	17	Pejarakan	Siswa	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	48
42	Okta Fitri Ningsih	16	Pejarakan	Siswa	5	4	4	5	3	4	5	2	4	5	41
43	Dewakadek Dwi Anugrah	17	Pejarakan	Siswa	4	3	4	4	3	4	3	5	4	5	39
44	Luh Fitriani	17	Pemuteran	Siswa	5	4	5	5	3	3	5	3	4	5	42
45	Novita Amelia	18	Sumber kima	Siswa	3	4	4	3	4	4	3	5	4	5	39
46	Nabila Caroline Ponagita	17	Pejarakan	Siswa	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	48
Jumlah					209	201	207	205	108	106	208	107	108	100	1982

		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
	Skor Maksimal	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		9	8	9	8	8	8	9	7	8	9	
	Presentase	1	7	0	9	2	5	0	6	0	1	
		%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	
	Rata-Rata	86%										



## Lampiran 8. Dokumentasi

### Dokumentasi Uji Ahli media



Pelaksanaan Uji Ahli media bersama Dosen Fakultas Teknik dan Kejuruan yaitu

Bapak I Ketut Andika Pradnyana. S.Pd. M.Pd



Pelaksanaan Uji Ahli media bersama Dosen Fakultas Teknik dan Kejuruan yaitu

Bapak I Nyoman Indhi Wiradika. M.Pd.

## Dokumentasi Uji Ahli media



Pelaksanaan Uji Ahli Isi bersama Petugas Taman Nasional Bali Barat yakni Ibu Drh. Hana Retno Erdianti dan Ibu Kai Mawaddah. S.Hut.

## Dokumentasi Uji Respon Penonton



Dokumentasi Taman Nasional Bali Barat

