

**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL
PENGANTIN BALI AGUNG KHAS GAYA BADUNG**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan



Oleh

Ni Nyoman Yasmin

NIM. 2215015001

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA

JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI

FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

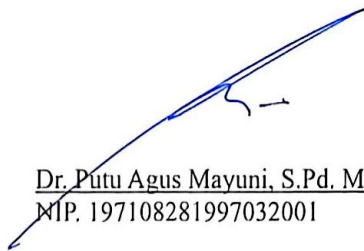
Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197508012006042001

Pembimbing II,



Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd. M.Si.
NIP. 197108281997032001

Skripsi oleh Ni Nyoman Yasmin ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 21 Juli 2025

Dewan Penguji,



Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.
NIP. 196501261992112001

(Ketua)



Made Riki Ponga Kusyanda, S.Tr.Par., M.Par.
NIP. 199410262020121015

(Anggota)



Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197508012006042001

(Anggota)



Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si.
NIP. 197108281997032001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : *Senin*
Tanggal : *17 1 AUG 2025*



Mengetahui,

Ketua Ujian,

Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 198211112008121001

Sekretaris Ujian,

Dr. Drs. Risa Panti Ariani, M.Si.
NIP. 196504191990032001

Mengesahkan
Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Dr. Kadex Rihendra Dantes, S.T., M.T.
NIP. 197912012006041001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Video Tutorial Pengantin Bali Agung Khas Gaya Badung” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 15 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,

The image shows a handwritten signature in blue ink over a red official stamp. The stamp is rectangular and contains the Garuda Pancasila emblem at the top, followed by the text 'METRA TEMPEL' and a unique alphanumeric code 'E4AMX361635189' at the bottom. The signature is written across the stamp and extends to the right.

Ni Nyoman Yasmin

PRAKATA

Puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat Rahmat-Nya, skripsi berjudul “**Pengembangan Video Tutorial Pengantin Bali Agung khas gaya Badung**” dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak mendapatkan bantuan baik berupa moral maupun materi dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini ucapan terima kasih disampaikan kepada :

1. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Ketut Udy Ariawan, S.T., M.T., selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang telah memberikan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd., selaku Penguji I yang telah memberikan masukan, saran, arahan dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Made Riki Ponga Kusyanda, S.Tr.Par., M.Par., selaku Penguji I yang telah memberikan masukan, saran, arahan dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas

Pendidikan Ganesha yang telah banyak memberikan bantuan dan motivasi kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.

9. Semua pihak yang telah membantu secara langsung dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Disadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena terbatas kemampuan yang dimiliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, diharapkan kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia Pendidikan.



Singaraja, 16 Juli

2025

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	v
PRAKATA.....	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian	9
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	10
1.8 Pentingnya Pengembangan	12
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	13
1.10 Definisi Istilah.....	15
BAB II.....	19
2.1 Kajian Teori.....	19
2.1.1 Media Pembelajaran.....	19
2.1.2 Media Video	26
2.1.3 Tata Rias Pengantin Bali	32

2.1.4 Pembelajaran Pengantin Bali Agung Khas gaya Badung	34
2.2 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan	37
2.3 Kerangka Berfikir.....	43
3.1 Model Penelitian Pengembangan.....	46
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan	48
3.3 Uji Coba Produk.....	52
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	52
3.4.1 Subjek Penelitian.....	53
3.4.2 Objek Penelitian.....	53
3.5 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	53
3.5.1 Metode Pengumpulan Data	53
3.5.2 Instrumen Pengumpulan Data	54
3.5.3 Validasi Instrumen.....	57
BAB IV	63
4.1 Hasil Penelitian	63
4.1.1 Proses Pengembangan Video Tutorial Tata Rias Wajah dan Rambut Pengantin Bali Agung Khas gaya Badung pada Mahasiswa Konsentrasi Tata Kecantikan di Universitas Pendidikan Ganesha	64
4.1.2 Kelayakan Pengembangan Video Tutorial Tata Rias Wajah Dan Rambut Pengantin Bali Agung Khas gaya Badung Pada Mahasiswa Konsentrasi Tata	

Kecantikan di Universitas Pendidikan Ganesha berdasarkan Uji Ahli Materi dan Ahli Media Pembelajaran.....	87
4.2 Pembahasan.....	89
4.2.1 Proses Pengembangan Video Tutorial Tata Rias Wajah dan Rambut Pengantin Bali Agung Khas gaya Badung pada Mahasiswa Konsentrasi Tata Kecantikan di Universitas Pendidikan Ganesha	89
4.2.2 Kelayakan Pengembangan Video Tutorial Tata Rias Wajah Dan Rambut Pengantin Bali Agung Khas gaya Badung Pada Mahasiswa Konsentrasi Tata Kecantikan di Universitas Pendidikan Ganesha berdasarkan Uji Ahli Materi dan Ahli Media Pembelajaran	93
BAB V.....	95
5.1 Rangkuman	95
5.2 Kesimpulan	97
5.3 Saran.....	97
DAFTAR RUJUKAN	99
LAMPIRAN.....	105

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Silabus Tata Rias Pengantin Bali.....	36
Tabel 3. 1 Rancangan Media Pembelajaran Video Tutorial Tata Rias Wajah dan Rambut Pengantin Bali Agung khas gaya Badung	49
Tabel 3. 2 Skala Penilaian Kelayakan Produk	55
Tabel 3. 3 Instrumen Pengumpulan Data	55
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Kelayakan Video Tutorial Ahli Materi	56
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Instrumen Kelayakan Video Tutorial Ahli Media.....	57
Tabel 3. 6 Tabulasi Silang (2 x 2) Gregory	58
Tabel 3. 7 Interpretasi Kriteria Penilaian menurut Gregory.....	59
Tabel 3. 8 Rekapitulasi Pengujian Instrumen Ahli Materi	59
Tabel 3. 9 Tabulasi silang (2x2) Uji Ahli Materi.....	59
Tabel 3. 10 Rekapitulasi Pengujian Instrumen Ahli Media.....	60
Tabel 3. 11 Tabulasi silang (2x2) Uji Ahli Media	60
Tabel 3. 12 Klasifikasi Konversi Tingkat Pencapaian	62
Tabel 4. 1 Hasil Analisi Karakteristik Peserta Didik terhadap Kebutuhan Media Video Pembelajaran.....	65
Tabel 4. 2 Garis Besar Rancangan Pembelajaran (GBRP) mata kuliah Pengantin Bali	66
Tabel 4. 3 Rancangan Media Pembelajaran Video Tutorial Tata Rias Wajah dan Rambut Pengantin Bali Agung khas gaya Badung	72
Tabel 4. 4 Hasil tahap pengembangan video tutorial yaitu sebagai berikut:.....	73
Tabel 4. 5 Hasil Penilaian oleh Uji Kelompok Kecil :	82
Tabel 4. 6 Evaluasi Ahli Materi 1	85
Tabel 4. 7 Evaluasi Ahli Materi 2.....	85
Tabel 4. 8 Evaluasi Ahli Media 1	86
Tabel 4. 9 Evaluasi Ahli Media 2	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	45
Gambar3. 1 Tahapan Model ADDIE.....	47



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Silabus Mata Kuliah Tata Rias Pengantin Bali	106
Lampiran 2 Observasi Awal Melalui Google Form	112
Lampiran 3 Lembar Uji Validasi Instrumen Penilaian Ahli Materi 1	114
Lampiran 4 Lembar Uji Validasi Instrumen Penilaian Ahli Materi 2	116
Lampiran 5 Lembar Uji Validasi Instrumen Penilaian Ahli Media Pembelajaran 1	118
Lampiran 6 Lembar Uji Validasi Instrumen Penilaian Ahli Media Pembelajaran 2	121
Lampiran 7 Hasil Uji Ahli Materi I	124
Lampiran 8 Hasil Uji Ahli Materi II	128
Lampiran 9 Hasil Uji Ahli Media Pembelajaran I	132
Lampiran 10 Hasil Uji Ahli Media Pembelajaran II	135
Lampiran 11 Hasil Uji Kelompok Kecil	138

