

Lampiran 1. Surat Keterangan telah Melaksanakan Penelitian



ပိမ်ကိစ္ဆန္ဂ႑ပွာပိရပိကလိ PEMERINTAH PROVINSI BALI ုနယ်ုနှစ်ျသန်တိုက်ကျပ်ရာဇာတစ်



Email: sman lpekutatan@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: B.31.400.7.22.1/546/SMAN1PKT/DIKPORA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : I Wayan Rai Gelgel. S.Pd
NIP. : 196707021990021002
Pangkat /Gol. : Pembina Utama Muda (IV/c)

Jabatan : Kepala Sekolah

Instansi : Jalan Raya Pupuan – Pekutatan, Desa Pekutatan Kec. Pekutatan Kab.

Jembrana. Provisi Bali

Melalui surat ini menerangkan kepada nama yang tercantum dibawah ini :

Nama : Ni Kadek Siwi Cipta Dewi

NIM. : 2113041034

Alamat : Br. Pasar, Desa Pekutatan, Kecamatan Pekutatan, Kabupaten

Jembrana

Judul Proposal : Efektivitas Media Pembelajaran Flipbook Berorientasi Tari Sekar

Jempiring Dengan Setting PBL Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif

Siswa Kelas XI Pada Materi Sistem Gerak Manusia di SMA

Lokasi : SMA Negeri 1 Pekutatan

Bahwa memang benar telah selesai melaksanakan penelitian untuk SKRIPSI di Program Studi Pendidikan Biologi, Jurusan Biologi dan Perikanan Kelautan, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Pendidikan Ganesha.

Demikian keterangan ini dibuat untuk mendapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Pekutatan, 19 Mei 2025









Lampiran 2. Hasil Wawancara Guru Biologi

PEDOMAN WAWANCARA

ANALISIS IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN BIOLOGI DI SMA NEGERI 1 PEKUTATAN

Nama : Hari Purnomo, S.Pd.

Kelas Mengajar : XI B1

Tanggal Wawancara : Jumat, 6 Desember 2024

| No. | Pertanyaan | Hasil |
|-----|--|---|
| 1. | Kurikulum apa yang diterapkan | Kurikulum Merdeka |
| | di kelas XI SMA Negeri 1 | |
| | Pekutatan? | |
| 2. | Model pembelajaran apa saja | Discovery learning, PBL, kontekstual, |
| | yang biasanya diterapkan | dan metode inkuiri yan <mark>g</mark> diterapkan pada |
| | dalam proses pembelajaran | kegiatan praktikum. Pada kegiatan |
| | biologi? | mengajar, sintak dari model |
| | | pembela <mark>jara</mark> n telah tercant <mark>u</mark> m pada |
| | V (b) | lembar kerja peserta didik. |
| 3. | Media pembelajaran apa saja | Terdapat dua media yang diterapkan |
| | yang <mark>bia</mark> sanya digu <mark>n</mark> akan dalam | selama proses pembelajaran, yaitu media |
| | proses pembelajaran biologi? | cetak dan media digital. Media cetak |
| | | berupa buku paket dan LKS yang |
| | U_{N_D} | diberikan sekolah, <mark>d</mark> an LKPD yang |
| | | dirancang oleh guru. Sedangkan, media |
| | | digital berupa e-LKPD (live worksheet) |
| | | dengan berbantuan handphone. |
| | | Selain kedua media di atas, guru juga |
| | | pernah menggunakan media LCD |
| | | proyektor, namun sangat jarang. |
| 4. | Bagaimana respon siswa | Berdasarkan pengamatan guru saat |
| | terhadap media pembelajaran | proses pembelajaran di dalam kelas, |
| | yang digunakan? | siswa terlihat lebih senang menggunakan |
| | | media elektronik seperti e-LKPD yang |

| | sudah pernah diterapkan dibandingk | |
|-----|---|--|
| | | dengan media cetak. |
| 5. | Apakah siswa diizinkan untuk | Siswa sudah diizinkan untuk membawa |
| | membawa perangkat elektronik | perangkat elektronik ke sekolah |
| | ke sekolah? | semenjak 2 tahun lalu (2022) |
| 6. | Apakah perangkat elektornik | Dalam proses pembelajaran biologi, |
| | yang dibawa oleh siswa sudah | perangkat elektronik sudah pernah |
| | dimanfaatkan dalam proses | diterapkan, namun penggunaannya |
| | pembelajaran biologi? | masih jarang karena menyesuaikan |
| | | materi dengan kesiapan guru dalam |
| | | penggunaan media elektronik. |
| 7. | Apakah dalam pembelajaran | Pernah, berupa e-LKPD berbasis live |
| | biologi pernah menggunakan | worksheet. |
| | media pembelajaran digital? | ATT CELL |
| 8. | 8. Apakah model dan media Beberapa media yang sudah dit | |
| | pembelajaran yang digunakan | seperti e-LKPD sudah cuk <mark>u</mark> p efisien |
| | sud <mark>a</mark> h dianggap efisien atau | yang dibuktikan dengan respon siswa |
| | masih diperlukan implementasi | keti <mark>ka pr</mark> oses pembelajaran. <mark>M</mark> asih perlu |
| | model dan media pembelajaran | implementasi model dan media |
| | yang lain? | pembelajaran lain yang sesuai dengan |
| | | materi pembelajaran karena |
| | $D_{N_{T}}$ | diperlukannya penyesuaian antara |
| | VD | kegiatan pemb <mark>el</mark> ajaran dengan |
| | | perkembangan yang ada. |
| 9. | Siswa lebih tertarik | Berdasarkan pengamatan guru, siswa |
| | menggunakan media cetak atau | lebih tertarik menggunakan media |
| | digital? | digital seperti video pembelajaran yang |
| | | sudah pernah diterapkan sebelumnya. |
| 10. | Apakah media pembelajaran | Media pembelajaran digital berupa |
| | berupa flipbook sudah pernah | flipbook belum pernah diterapkan pada |
| | diterapkan dalam proses | kegiatan pembelajarna biologi. Saat |
| | pembelajaran biologi? | pelatihan guru, terdapat pelatihan dalam |

| | | membuat media dengan google sites, |
|-----|--|--|
| | | tetapi belum sempat diterapkan karena |
| | | membutuhkan waktu yang lama. Untuk |
| | | flipbook sendiri belum pernah |
| | | menerapkan dan belum ernah mengikuti |
| | | pelatihan terkait dengan media flipbook. |
| 11. | Seberapa sering menerapkan | Penerapan model pembelajaran PBL |
| | model pembelajaran Problem | bergantung pada materi pembelajaran, |
| | Based Learning (PBL) atau | karena tidak semua materi pembelajaran |
| | pembelajaran bermasis masalah | bisa diterapkan dengan model |
| | dalam pembelajaran biologi? | pembelajaran PBL. |
| 12. | Materi sistem gerak untuk | Semester 2 |
| | tahun pelajaran ini akan | DIDINAN |
| | didapatkan pada kelas XI | ATT. |
| | semester 1 atau 2? | |
| 13. | Ap <mark>ak</mark> ah terdapat kend <mark>ala</mark> dalam | Dalam pembelajaran biologi khususnya |
| | pembelajaran biologi | materi sistem gerak, terdapat beberapa |
| | khususnya pada materi sistem | kendala dalam mengajar <mark>m</mark> ateri ini. |
| | gerak? | Seperti kurangnya visualisasi sehingga |
| | - Selection | membuat siswa sulit untuk |
| | | membayangkan dan memahami materi |
| | σ_{N_D} | sistem gerak. Terkadang siswa sulit |
| | | memahami struktur tulang dan otot serta |
| | | mekanisme geraknya. |
| 14. | | Belum pernah secara spesifik |
| | budaya lokal dalam | mengaitkan budaya lokal dengan |
| | pembelajaran biologi? | pembelajaran biologi. |
| 15. | Apakah terdapat akses internet | Terdapat akses internet berupa Wi-Fi, |
| | yang mendukung dalam proses | namun hanya menjangkau beberapa |
| | pembelajaran biologi? | tempat saja. |
| 16. | Dalam proses pembelajaran | Akses internet yang biasanya digunakan |
| | biologi yang membutuhkan | itu berupa data seluler. Terdapat |

| | akses internet, biasanya siswa | beberapa kendala yang ditemui dalam |
|-----|---|---|
| | dan guru menggunakan data | penggunaan data seluler, seperti siswa |
| | seluler atau wifi? | yang membawa handphone namun tidak |
| | | berisi kuota internet. Solusi guru jika |
| | | mengalami kejadian tersebut adalah |
| | | mengarahkan siswa untuk bergabung |
| | | dengan temannya. |
| 17. | Berapakah Kriteria | 70 |
| | Ketercapaian Tujuan | |
| | Pembelajaran (KKTP) biologi | |
| | untuk siswa kelas XI? | |
| 18. | Menurut bapak/ibu, mengapa | Hasil belajar kognitif memberikan dasar |
| | hasil bel <mark>aj</mark> ar kognitif masih | bagi siswa untuk memahami materi. Tes |
| | menjadi salah satu fokus utama | menjadi alat ukur untuk mengukur |
| | da <mark>l</mark> am penilaian pembelajaran | kemampuan siswa, sehingga hasil tesnya |
| | di SMANTAN? | lebih mengarah ke hasil belajar secara |
| | V ₀ | kognitif. Dengan fasilitas yang terbatas, |
| | | ka <mark>mi f</mark> okus pada p <mark>e</mark> ningkatan |
| | | pemahaman konsep dasar yang bisa |
| | 66666 | diukur secara langsung. |
| 19. | Apakah bapak/ibu setuju | Sangat setuju |
| | apabila <mark>dila</mark> kukan penerapan | |
| | media pemb <mark>e</mark> lajaran <i>flipbook</i> | KSHA |
| | berorientasi tari sekar jempiring | |
| | pada materi sistem gerak | |
| | manusia kelas XI? | |
| | | |

Adaptasi dari Damayanti (2023)

PEDOMAN WAWANCARA

ANALISIS IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN BIOLOGI DI SMA NEGERI 1 PEKUTATAN

Nama : Juni Herjanti, S.Pd.

Kelas Mengajar : XI B2, XI C1, XI C2

Tanggal Wawancara : Jumat, 6 Desember 2024

| No. | Pertanyaan | Hasil |
|-----|--|--|
| 1. | Kurikulum apa yang diterapkan | Kurikulum Merdeka |
| | di kelas XI SMA Negeri 1 | |
| | Pekutatan? | |
| 2. | Model pembelajaran apa saja | Model pembelajaran eksperimen, |
| | yang biasanya diterapkan | problem solving (PBL), dan inkuiri. |
| | dalam proses pembelajaran | Kegiatan belajar berupa diskusi |
| | biologi? | berkelompok, presentasi, dan menonton |
| | S de | video. Sintak pada setiap model |
| | | pembelajaran sudah disesuaik <mark>a</mark> n, namun |
| | V O | penerapannya disesuaikan dengan situasi |
| | | pembelajaran. |
| 3. | Media pembelajaran apa saja | Perangkat tiruan (torso), charta, video, |
| | yang b <mark>ia</mark> sanya digu <mark>nakan dalam</mark> | power point, dan buku cetak seperti |
| | proses pembelajaran biologi? | LKS. |
| 4. | Bagaimana respon siswa | Respon siswa sangat beragam. Terdapat |
| | terhadap me <mark>d</mark> ia pembelajaran | siswa yang senang <mark>d</mark> engan media yang |
| | yang digunakan? | berisi teks, dan terdapat siswa yang |
| | | senang belajar dengan video |
| | | pembelajaran atau media berbantuan |
| | | digital. |
| 5. | Apakah siswa diizinkan untuk | Sudah diizinkan sejak 2 tahun lalu |
| | membawa perangkat elektronik | (2022), namun dengan syarat perangkat |
| | ke sekolah? | elektronik dalam keadaan off ketika |
| | | tidak digunakan saat proses |
| | | pembelajaran. |

| 6. | Apakah perangkat elektornik | Sudah dimanfaatkan seperti mengakses |
|-----|-------------------------------------|---|
| | yang dibawa oleh siswa sudah | video pembelajaran, browsing internet, |
| | dimanfaatkan dalam proses | dan modul ajar. |
| | pembelajaran biologi? | |
| 7. | Apakah dalam pembelajaran | Pernah menggunakan media digital |
| | biologi pernah menggunakan | seperti mengakses video dari youtube |
| | media pembelajaran digital? | dan penggunaan google classroom. |
| 8. | Apakah model dan media | Siswa memiliki karakter yang beragam |
| | pembelajaran yang digunakan | dalam kegiatan pembelajarannya. |
| | sudah dianggap efisien atau | Terdapat siswa yang lebih tertarik |
| | masih diperlukan implementasi | dengan media cetak dan terdapat juga |
| | model dan media pembelajaran | yang tertarik p <mark>ada m</mark> adia digital. Maka |
| | yang lain? | dari itu diperlukann <mark>ya</mark> implementasi |
| | | model dan media pembelajaran yang |
| | S . de | sesuai dengan materi pembela <mark>jar</mark> an |
| 9. | Sis <mark>w</mark> a lebih tertarik | Siswa lebih tertarik menggunakan media |
| | menggunakan media cetak atau | digital seperti mengaks <mark>es</mark> video |
| | digital? | pembelajaran. Siswa jug <mark>a</mark> tertarik |
| | | dengan media cetak seperti buku dan |
| | | LKS bagi siswa yang senang membaca. |
| 10. | Apakah media pembelajaran | Belum pernah diterapkan. |
| | berupa flipbook sudah pernah | KSHA |
| | diterapkan dalam proses | KS |
| | pembelajaran biologi? | |
| 11. | Seberapa sering menerapkan | Cukup sering, namun biasanya |
| | model pembelajaran Problem | dipadukan dengan masalah yang |
| | Based Learning (PBL) atau | berkaitan dengan materi pembelajaran. |
| | pembelajaran bermasis masalah | |
| | dalam pembelajaran biologi? | |
| 12. | Materi sistem gerak untuk | Semester 2 |
| | tahun pelajaran ini akan | |
| | | |

| | didapatkan pada kelas XI | |
|-----|--|---|
| | semester 1 atau 2? | |
| 13. | Apakah terdapat kendala dalam | Terdapat beberapa kendala seperti |
| | pembelajaran biologi | materi yang cukup padat dan kompleks, |
| | khususnya pada materi sistem | sehingga diperlukan penggunaan |
| | gerak? | visualisasi dan penyederhanaan materi. |
| | | Siswa juga terlihat kesulitan saat |
| | | memahami mekanisme sistem gerak |
| | | sehingga memerlukan penyampaian |
| | | materi yang tidak terburu-buru. |
| 14. | Apakah pernah mengaitkan | Belum pernah secara spesifik |
| | budaya lokal dalam | mengaitkan <mark>buday</mark> a lokal dengan |
| | pembelajaran biologi? | pembelajaran biologi. |
| 15. | Apakah terdapat akses internet | Terdapat akses internet seperti Wi-Fi, |
| | yang mendukung dalam proses | namun hanya pada lokasi tertentu karena |
| | pembelajaran biologi? | lingkungan sekolah cukup luas. |
| 16. | Dalam proses pembelajaran | Menggunakan data selul <mark>er</mark> secara |
| | biol <mark>o</mark> gi yang membutuhkan | pribadi. |
| | akses internet, biasanya siswa | |
| | dan g <mark>u</mark> ru menggu <mark>nakan data</mark> | 000022 |
| | seluler atau wifi? | |
| 17. | Berapakah Kriteria | 70 |
| | Ketercapaian Tujuan | KSE |
| | Pembelajaran (KKTP) biologi | |
| | untuk siswa kelas XI? | |
| 18. | Menurut bapak/ibu, mengapa | Kemampuan kognitif adalah dasar siswa |
| | hasil belajar kognitif masih | dalam memahami materi. Untuk |
| | menjadi salah satu fokus utama | mengetahui kemampuan siswa lebih |
| | dalam penilaian pembelajaran | lanjut, tes sebagai alat ukur hasil belajar |
| | di SMANTAN? | dapat disesuaikan tipe soalnya, baik soal |
| | | yang mudah ataupun yang sulit. |

| 19. | Apakah bapak/ibu setuju | Sangat setuju |
|-----|-----------------------------------|---------------|
| | apabila dilakukan penerapan | |
| | media pembelajaran flipbook | |
| | berorientasi tari sekar jempiring | |
| | pada materi sistem gerak | |
| | manusia kelas XI? | |

Adaptasi dari Damayanti (2023)



Lampiran 3. Hasil Kuesioner Siswa

Tanggal Penyebaran Kuesioner : Jumat, 6 Desember 2024

| No | Butir Pertanyaan | Persentase |
|----|--|--|
| | | Jawaban |
| 1 | Dalam kegiatan pembelajaran biologi, media pembelajaran apa yang digunakan oleh guru dalam mengajar? (boleh memilih lebih dari 1 jawaban) a. Power point/PPT b. Buku cetak (LKS/buku paket) c. Modul (pdf) | (%) a. 5,7% b. 100% c. 14,3% d. 4,3% e. 34,3% |
| | d. E-book/buku elektronik e. Video pembelajaran | |
| 2 | Bagaimana perasaan Anda saat belajar menggunakan media pembelajaran yang diterapkan oleh guru selama pembelajaran biologi? a. Sangat suka b. Suka c. Kurang suka d. Tidak suka | a. 5,7% b. 88,6% c. 5,7% d. 0% |
| 3 | Apakah Anda bisa memahami materi pembelajaran biologi dengan baik melalui media pembelajaran yang digunakan oleh guru? a. Sangat bisa b. Bisa c. Kurang bisa d. Tidak bisa | a. 5,7% b. 84,3% c. 10% d. 0% |
| 4 | Apakah Anda merasa kesulitan saat belajar materi biologi? a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah | a. 0% b. 42,9% c. 55,7% d. 1,4% |
| 5 | Apakah Anda merasa bosan saat belajar materi biologi? a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah | a. 1,4% b. 15,7% c. 65,7% d. 17,1% |
| 6 | Dalam pembelajaran biologi, apakah Anda belajar mandiri saat guru tidak mengajar? a. Selalu b. Sering c. Kadang-kadang d. Tidak pernah | a. 10% b. 21,4% c. 62,9% d. 5,7% |
| 7 | Jika dalam pembelajaran biologi Anda diminta untuk mencari sumber belajar secara mandiri, sumber belajar | a. 88,6%b. 75,7%c. 32,9% |

| | | 1 10 00/ |
|-----|---|--|
| | seperti apa yang biasanya Anda gunakan? (boleh memilih | d. 12,9% |
| | lebih dari 1 jawaban) | e. 10% |
| | a. Google/Chrome | f. 4,3% |
| | b. YouTube | g. 61,4% |
| | c. Sosial media | h. 2,9% |
| | d. Artikel/jurnal | |
| | e. Modul cetak | |
| | f. Modul elektronik | |
| | g. Buku cetak | |
| | h. Buku elektronik | |
| 8 | Apakah Anda memiliki perangkat elektronik (misalnya | a. 100% |
| | HP, laptop, tablet, computer, dsb.)? | b. 0% |
| | a. Ya | |
| | b. Tidak | |
| 9 | Apakah sekolah memperbolehkan Anda membawa | a. 100% |
| | perangkat elektronik selama kegiatan pembelajaran tatap | b. 0% |
| | muka? | |
| | a. Ya | |
| | b. T <mark>id</mark> ak | |
| 10 | Apakah Anda memanfaatkan perangkat elektonik yang | a. 24,3% |
| | Anda bawa untuk mengakses materi atau mencari sumber | b. 58,6% |
| | materi saat pembelajaran biologi secara mandiri? | c. 17,1% |
| | a. Selalu | d. 0% |
| | b. Sering | |
| | c. Kadang-kadang | |
| | d. Tidak pernah | |
| 11 | Dalam waktu satu minggu, jenis aktivitas apa yang paling | a. 34,3% |
| | sering Anda lakukan dengan perangkat elektronik yang | b. 30% |
| | Anda bawa ketika berada di sekolah? | c. 35,7% |
| | a. Mengakses materi pembelajaran | |
| | b. Mengakses media sosial | A Company of the Comp |
| | c. Mencari hiburan (bermain game, menonton video, | |
| | dll.) | |
| 12 | Seberapa sering Anda menggunakan perangkat eletronik | a. 55,7% |
| | untuk kegiatan belajar di sekolah? | b. 34,3% |
| | a. Setiap hari | c. 10% |
| | b. Beberapa kali seminggu | d. 0% |
| | c. Jarang | |
| | d. Tidak pernah | |
| 13 | Menurut Anda, aktivitas belajar manakah yang lebih | a. 35,7% |
| | menarik? | b. 64,3% |
| | a. Belajar melalui media cetak (buku paket, LKS, | -)- · - |
| | dll.) | |
| | b. Belajar melalui media digital dengan perangkat | |
| | elektronik (e-book, video pembelajaran, dll.) | |
| 14 | Apakah Anda setuju jika media digital lebih praktis untuk | a. 95,7% |
| 1 1 | digunakan dalam proses pembelajaran biologi, karena | b. 4,3% |
| | dapat diakses kapanpun dan dimanapun? | υ. 1 ,5/0 |
| | dapat diakses kapanpan dan dimanapan: | |

| | a. Ya | |
|-----|--|------------------|
| | b. Tidak | |
| 15 | Apakah Anda merasa pemahaman Anda tentang materi | a. 7,1% |
| | sistem gerak sudah baik pada jenjang sekolah sebelumnya | b. 44,3% |
| | (SD/SMP)? | c. 44,3% |
| | a. Sangat baik | d. 4,3% |
| | b. Baik | |
| | c. Cukup | |
| 4.5 | d. Kurang | |
| 16 | Apa kesulitan yang Anda hadapi saat mempelajari materi | a. 55,7% |
| | sistem gerak di jenjang sekolah sebelumnya (SD/SMP)? | b. 65,7% |
| | (boleh memilih lebih dari 1 jawaban) | c. 61,4% |
| | a. Sulit memahami istilah ilmiah (misalnya nama | d. 52,9% |
| | tulang atau otot) | e. 8,6% |
| | b. Sulit membayangkan proses kerja sistem gerak | |
| | (seperti kontraksi otot) | |
| | c. Kurangnya ilustrasi atau penjelasan yang menarik | |
| | d. Materi terlalu cepat atau terlalu banyak untuk | |
| | dipahami | |
| 1.7 | e. Tidak ada kesulitan | 67.10/ |
| 17 | Apakah Anda pernah mendengar tari Sekar Jempiring? | a. 67,1% |
| | a. Ya | b. 32,9% |
| 10 | b. Tidak | 11 40/ |
| 18 | Apakah Anda merasa materi pembelajaran yang dikaitkan | a. 11,4% |
| | dengan budaya lokal dapat membantu pemahaman materi? | b. 81,4% |
| | a. Sangat membantu b. Membantu | c. 7,1% d. 0% |
| | | d. 0% |
| | c. Kurang membantu d. Tidak membantu | No. |
| 19 | Apakah Anda pernah menggunakan flipbook (buku/modul | a. 30% |
| 17 | elektronik yang dapat diakses melalui perangkat elektronik | b. 70% |
| | seperti HP) saat proses pembelajaran biologi di sekolah? | 0. 7070 |
| | a. Ya | |
| | b. Tidak | |
| 20 | Seberapa menarik menurut Anda jika materi sistem gerak | a. 17,1% |
| | disajikan dalam media flipbook (buku/modul elektronik) | b. 50% |
| | dan dikaitkan dengan unsur budaya seperti tari daerah? | c. 31,4% |
| | a. Sangat menarik | d. 1,4% |
| | b. Menarik | , |
| | c. Cukup menarik | |
| | d. Tidak menarik | |
| | | amazzanti (2023) |

Adaptasi dari Damayanti (2023)

Lampiran 4. Datar Nilai Hasil Belajar Siswa (Observasi)

Mata Pelajaran : Sistem Gerak Manusia Tahun Pelajaran : 2023/2024 (Genap)

| NO | NIS | NILAI |
|------|---------------------|----------|
| | | FORMATIF |
| 1 | 6971 | 50 |
| 2 | 6936 | 75 |
| 3 | 6973 | 90 |
| 4 | 6868 | 75 |
| 5 | 6833 | 90 |
| 6 | 6904 | 76 |
| 7 | 6834 | 95 |
| 8 | 6764 | 58 |
| 9 | 6941 | 65 |
| 10 | 6801 | 69 |
| 11 | 6906 | 63 |
| 12 | 7011 | 100 |
| 13 | 68 <mark>7</mark> 5 | 55 |
| 14 | 68 <mark>0</mark> 5 | 70 |
| 15 | 6884 | 65 |
| 16 | 68 <mark>5</mark> 0 | 80 |
| 17 | 6987 | 65 |
| 18 | 6988 | 65 |
| 19 | 6856 | 88 |
| 20 | 6782 | 65 |
| 21 | 6919 | 55 |
| 22 | 6887 | 80 |
| 23 | 6784 | 73 |
| 24 | 6786 | 60 |
| 25 | 6821 | 63 |
| 26 | 6962 | 79 |
| 27 | 6789 | 83 |
| 28 | 6864 | 79 |
| 29 | 6895 | 74 |
| 30 | 6965 | 62 |
| 31 | 6790 | 69 |
| 32 | 6999 | 65 |
| 33 | 7000 | 65 |
| Rata | a-Rata | 71,69 |



Mata Pelajaran : Sel dan Transport Melalui Membran Sel

Tahun Pelajaran : 2024/2025 (Ganjil)

| NO | NIS | NILAI |
|----|---------------------|---------|
| • | =~ | SUMATIF |
| 1 | 7042 | 72 |
| 2 | 7145 | 78 |
| 3 | 7147 | 72 |
| 4 | 7214 | 60 |
| 5 | 7044 | 76 |
| 6 | 7150 | 56 |
| 7 | 7154 | 52 |
| 8 | 7155 | 70 |
| 9 | 7047 | 70 |
| 10 | 7221 | 84 |
| 11 | 7158 | 76 |
| 12 | 7089 | 72 |
| 13 | 7248 | 78 |
| 14 | 7050 | 70 |
| 15 | 70 <mark>5</mark> 2 | 80 |
| 16 | 7161 | 72 |
| 17 | 71 <mark>2</mark> 6 | 78 |
| 18 | 70 <mark>5</mark> 7 | 76 |
| 19 | 7196 | 72 |
| 20 | 7059 | 76 |
| 21 | 7164 | 88 |
| 22 | 7060 | 76 |
| 23 | 7167 | 78 |
| 24 | 7061 | 68 |
| 25 | 7062 | 60 |
| 26 | 7131 | 70 |
| 27 | 7171 | 82 |
| 28 | 7132 | 72 |
| 29 | 7066 | 76 |
| 30 | 7203 | 72 |
| 31 | 7069 | 72 |
| 32 | 7136 | 86 |
| 33 | 7071 | 76 |
| 34 | 7176 | 60 |
| 35 | 7178 | 70 |
| 36 | 7143 | 76 |



| Rata-Rata | 72,83 |
|-----------|-------|
|-----------|-------|

Mata Pelajaran : Jaringan Tumbuhan Tahun Pelajaran : 2024/2025 (Ganjil)

| | NIC | | |
|----|---------------------|---------|--|
| NO | NIS | | |
| | | SUMATIF | |
| 1 | 7042 | 76 | |
| 2 | 7145 | 80 | |
| 3 | 7147 | 70 | |
| 4 | 7214 | 48 | |
| 5 | 7044 | 80 | |
| 6 | 7150 | 72 | |
| 7 | 7154 | 76 | |
| 8 | 7155 | 72 | |
| 9 | 7047 | 70 | |
| 10 | 7221 | 82 | |
| 11 | 7158 | 76 | |
| 12 | 7089 | 70 | |
| 13 | 72 <mark>4</mark> 8 | 86 | |
| 14 | 70 <mark>5</mark> 0 | 72 | |
| 15 | 70 <mark>5</mark> 2 | 78 | |
| 16 | 7161 | 78 | |
| 17 | 7126 | 70 | |
| 18 | 7057 | 80 | |
| 19 | 7196 | 78 | |
| 20 | 7059 | 70 | |
| 21 | 7164 | 82 | |
| 22 | 7060 | 70 | |
| 23 | 7167 | 78 | |
| 24 | 7061 | 78 | |
| 25 | 7062 | 80 | |
| 26 | 7131 | 76 | |
| 27 | 7171 | 72 | |
| 28 | 7132 | 78 | |
| 29 | 7066 | 70 | |
| 30 | 7203 | 80 | |
| 31 | 7069 | 76 | |
| 32 | 7136 | 90 | |
| 33 | 7071 | 72 | |



| 34 | 7176 | 76 |
|------|--------|-------|
| 35 | 7178 | 76 |
| 36 | 7143 | 66 |
| Rata | a-Rata | 75,11 |

Mata Pelajaran : Transport dan Pertukaran Zat Pada Manusia

Tahun Pelajaran : 2024/2024 (Ganjil)

| NO | NIS | NILAI |
|----|---------------------|---------|
| | | SUMATIF |
| 1 | 7042 | 64 |
| 2 | 7145 | 76 |
| 3 | 7147 | 72 |
| 4 | 7214 | 72 |
| 5 | 7044 | 76 |
| 6 | 7150 | 44 |
| 7 | 7154 | 52 |
| 8 | 7155 | 76 |
| 9 | 7047 | 44 |
| 10 | 72 <mark>2</mark> 1 | 76 |
| 11 | 71 <mark>5</mark> 8 | 70 |
| 12 | 70 <mark>8</mark> 9 | 70 |
| 13 | 7248 | 76 |
| 14 | 7050 | 72 |
| 15 | 7052 | 72 |
| 16 | 7161 | 80 |
| 17 | 7126 | 72 |
| 18 | 7057 | 76 |
| 19 | 7196 | 70 |
| 20 | 7059 | 72 |
| 21 | 7164 | 80 |
| 22 | 7060 | 72 |
| 23 | 7167 | 72 |
| 24 | 7061 | 72 |
| 25 | 7062 | 68 |
| 26 | 7131 | 68 |
| 27 | 7171 | 80 |
| 28 | 7132 | 64 |
| 29 | 7066 | 68 |
| 30 | 7203 | 72 |

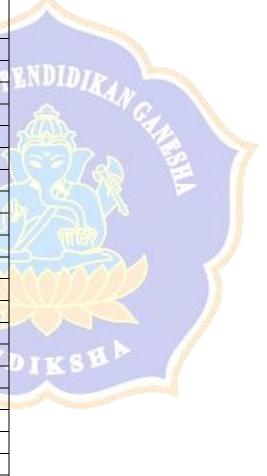


| 31 | 7069 | 72 |
|-----------|------|-------|
| 32 | 7136 | 92 |
| 33 | 7071 | 72 |
| 34 | 7176 | 72 |
| 35 | 7178 | 72 |
| 36 | 7143 | 76 |
| Rata-Rata | | 70,94 |

Mata Pelajaran : Nilai Sumatif Akhir Semester

Tahun Pelajaran : 2024/2025 (Ganjil)

| Tanun Pelajaran | | in : 2024/2025 (|
|-----------------|---------------------|------------------|
| NO NIS | | NILAI |
| | | SUMATIF |
| 1 | 7042 | 43 |
| 2 | 7145 | 76 |
| 3 | 7147 | 70 |
| 4 | 7214 | 60 |
| 5 | 7044 | 80 |
| 6 | 7150 | 66 |
| 7 | 71 <mark>54</mark> | 76 |
| 8 | 7155 | 80 |
| 9 | 70 <mark>4</mark> 7 | 63 |
| 10 | 7221 | 90 |
| 11 | 7158 | 70 |
| 12 | 7089 | 70 |
| 13 | 7248 | 80 |
| 14 | 7050 | 66 |
| 15 | 7052 | 83 |
| 16 | 7161 | 80 |
| 17 | 7126 | 66 |
| 18 | 7057 | 70 |
| 19 | 7196 | 76 |
| 20 | 7059 | 60 |
| 21 | 7164 | 90 |
| 22 | 7060 | 70 |
| 23 | 7167 | 90 |
| 24 | 7061 | 68 |
| 25 | 7062 | 60 |
| 26 | 7131 | 63 |
| 27 | 7171 | 90 |
| | | |



| 28 | 7132 | 78 |
|------|--------|-------|
| 29 | 7066 | 63 |
| 30 | 7203 | 60 |
| 31 | 7069 | 70 |
| 32 | 7136 | 93 |
| 33 | 7071 | 70 |
| 34 | 7176 | 63 |
| 35 | 7178 | 73 |
| 36 | 7143 | 56 |
| Rata | a-Rata | 71,72 |



Lampiran 5. Pernyataan Kesediaan Partsipasi Penelitian (Informed Consent)

PERNYATAAN KESEDIAAN PARTISIPASI PENELITIAN (INFORMED CONSENT)

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama

: Ni Kadek Ralih Fransisca Dewi

Kelas

: KIBI

Alamat

: SMAN 1 percutation

Setelah mendapat penjelasan tentang maksud dan tujuan serta memahami penelitian yang dilakukan dengan judul "Efektivitas Media Pembelajaran *Flipbook* Berorientasi Tari Sekar Jempiring Dengan Setting PBL Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif Siswa Kelas XI Pada Materi Sistem Gerak Manusia di SMA" yang dibuat oleh:

Nama

: Ni Kadek Siwi Cipta Dewi

NIM

: 2113041034

Prodi

: S1 Pendidikan Biologi

Dengan ini saya menyatakan bersedia untuk berperan serta menjadi subjek penelitian dan bersedia mengikuti prosesnya sesuai dengan data yang diperlukan. Demikian pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Pekutatan, os Mei Pembuat pernyataan, 2025

NI rodok Pain Iransia bout

PERNYATAAN KESEDIAAN PARTISIPASI PENELITIAN (INFORMED CONSENT)

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama

: I Gede Riski sadu saputra

Kelas

: X1 -B2

Alamat

: 3MA N 1 pekutatan

Setelah mendapat penjelasan tentang maksud dan tujuan serta memahami penelitian yang dilakukan dengan judul "Efektivitas Media Pembelajaran *Flipbook* Berorientasi Tari Sekar Jempiring Dengan Setting PBL Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif Siswa Kelas XI Pada Materi Sistem Gerak Manusia di SMA" yang dibuat oleh:

Nama

: Ni Kadek Siwi Cipta Dewi

NIM

: 2113041034

Prodi

: S1 Pendidikan Biologi

Dengan ini saya menyatakan bersedia untuk berperan serta menjadi subjek penelitian dan bersedia mengikuti prosesnya sesuai dengan data yang diperlukan. Demikian pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Pekutatan, oG mei Pembuat pernyataan, 2025

(1 sede Piski sadu saputra)

Lampiran 6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN SISTEM GERAK MANUSIA

INFORMASI UMUM

I IDENTITAS

Nama Penyusun : Ni Kadek Siwi Cipta Dewi

Satuan : SMA Negeri 1 Pekutatan

Pendidikan

Mata Pelajaran : Biologi

Kelas / Semester : XI / Genap

Materi Pokok : Sitem Gerak Manusia

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

Tahun Ajaran : 2024/2025

II CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada akhir fase F, siswa memiliki kemampuan mendeskripsikan struktur sel serta bioproses yang terjadi seperti transport membran dan pembelahan; menganalisis keterkaitan struktur organ pada sistem organ dengan fungsinya serta kelainan atau gangguan yang muncul pada sistem organ tersebut; memahami fungsi enzim dan mengenal proses metabolisme yang terjadi dalam tubuh; serta memiliki kemampuan menerapkan konsep pewarisan sifat, pertumbuhan dan perkembangan, mengevaluasi gagasan baru mengenai evolusi, dan inovasi teknologi biologi.

III KOMPETENSI AWAL

Siswa mampu memahami fungsi dasar rangka tubuh sebagai alat gerak pasif dan otot sebagai alat gerak aktif, memahami hubungan antara tulang, sendi dan otot dalam menghasilkan gerakan.

IV PROFIL PELAJARAN PANCASILA

- 1. Kreatif, siswa mampu menghasilkan karya atau gagasan atau tindakan yang orisinil.
- 2. Bernalar kritis, siswa mampu memproses informasi dan gagasan serta melakukan evaluasi terhadap prosedur yang dilakukan.

3. Mandiri, siswa memiliki inisiatif dan bekerja secara mandiri dalam melaksanakan keterampilan proses.

V SARANA DAN PRASARANA

Gawai
 Lembar kerja 7. Alat tulis peserta didik

2. Laptop 5. Papan tulis

3. Flipbook sistem 6. Akses intert gerak

VI MODEL PEMBELAJARAN

Model pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran materi sistem gerak yaitu *Problem Based Learning* (PBL)

KOMPETENSI INTI

I TUJUAN PEMBELAJARAN

- 1. Siswa dapat menganalisis struktur tulang dan fungsinya dalam menyusun sistem gerak manusia.
- 2. Siswa dapat menganalisis struktur sendi dan fungsinya dalam menyusun sistem gerak manusia.
- 3. Siswa dapat menganalisis struktur otot dan fungsinya dalam menyusun sistem gerak manusia.
- 4. Siswa dapat menganalisis mekanisme tulang, sendi, dan otot dalam menghasilkan gerakan Tari Sekar Jempiring.

II PEMAHAMAN BERMAKNA

Sistem gerak manusia merupakan mekanisme kompleks yang memungkinkan tubuh melakukan berbagai aktivitas, mulai dari berjalan, berlari, hingga menggerakkan jari-jari untuk menulis. Dengan memahami struktur dan fungsi tulang, sendi, dan otot sebagai komponen utama sistem gerak, kita dapat menyadari bagaimana tubuh kita bekerja untuk mendukung aktivitas sehari-hari.

III PERSIAPAN PEMBELAJARAN

- 1. Mempelajari skema pembelajaran yang akan diimplementasikan
- 2. Menyiapkan media pembelajaran yang diperlukan saat proses pembelajaran di kelas

IV KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Belajar I

Subtujuan Pembelajaran:

- 1. Siswa dapat menganalisis struktur serta fungsi tulang dengan benar.
- 2. Siswa dapat mengaitkan jenis-jenis tulang dengan gerakan Tari Sekar Jempiring dengan benar.
- 3. Siswa dapat menyajikan laporan hasil pengamatan struktur dan fungsi tulang dengan benar.

| | Alokasi | | |
|--------------------------------|---|----------|--|
| K | Waktu | | |
| | (80 | | |
| | | menit) | |
| • Membuka pemb | pelajaran d <mark>enga</mark> n salam, berdoa da <mark>n</mark> | 10 menit | |
| menanyakan kab | ar. | 77 | |
| Guru mengecek l | cehadiran siswa. | 1 | |
| • Guru memberika | an pertanyaan pemantik kepada siswa | | |
| <mark>u</mark> ntuk menarik pe | erhatian siswa da <mark>n meni</mark> mbulkan motivasi | 1 | |
| belajar siswa. | | g. | |
| - Apa yang s | iswa pikirkan ketika mendengar kata | | |
| tulang? | | | |
| - Tub <mark>u</mark> h kita t | | | |
| tulang panjan | tulang panjang, pipih, pendek, dan lain-lain. Apa yang | | |
| membuat tula | | | |
| Guru menyampa | | | |
| dipelajari pertem | uan pada hari ini. | | |
| | Kegiatan Inti | | |
| Sintak Model | Kegiatan Pembelajaran | | |
| Pembelajaran | regiatan 1 embetajaran | | |
| Orientasi Siswa | • Guru mengarahkan siswa untuk | 30 menit | |
| Kepada Masalah | mencermati Analisis Masalah 1 pada | | |
| | | | |

| | Siswa mencermati Analisis Masalah 1 | |
|---------------|-------------------------------------|--|
| | pada <i>flipbook</i> halaman 3. | |
| Mengorganisir | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Siswa Belajar | | |
| Siswa Delajai | membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas | |
| | (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 | |
| | orang). | |
| | Siswa membentuk 6 kelompok dalam | |
| | 1 kelas (jumlah 1 kelompok | |
| | diperkirakan 6 orang). | |
| | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| | berdiskusi terkait dengan Analisis | |
| | Masalah 1 pada halaman 3 dan | |
| | dikerjakan pada LKPD yang tersedia | |
| 1 33 | di halaman 4. | |
| | • Siswa berdiskusi terkait dengan | |
| | Analisis Masalah 1 pada halaman 3 | |
| | dan dikerjakan pada LKPD yang | |
| | tersedia di halaman 4. | |
| Membimbing | Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Penyelidikan | mengakses LKPD "pengamatan | |
| Individu dan | tulang berdasarkan bentuknya" pada | |
| Kelompok | halaman 15 dan dikerjakan secara | |
| | berkelompok. | |
| | • Siswa mengakses LKPD | |
| | "pengamatan tulang berdasarkan | |
| | bentuknya" pada halaman 15 dan | |
| | dikerjakan secara berkelompok. | |
| | Guru mengarahkan siswa mencari | |
| | referensi yang kredibel. | |
| | | |
| | • Siswa mencari referensi yang | |
| | kredibel. | |

| Mengembangkan | • Guru mengarahkan siswa untuk | 25 menit | | |
|---|-------------------------------------|----------|--|--|
| dan Menyajikan | mempresentasikan hasil diskusi | | | |
| Hasil Karya | kelompok di depan kelas. | | | |
| | • Setelah berdiskusi, siswa | | | |
| | mempresentasikan hasil diskusi | | | |
| | kelompok di depan kelas. | | | |
| | • Presentasi dilakukan secara | | | |
| | bergantian. | | | |
| | • Kelompok yang tidak presentasi | | | |
| | diarahkan untuk mencermati dan | | | |
| | memberikan tanggapan terkait dengan | | | |
| - | kelompok yang presentasi. | | | |
| Menganalisis dan | • Guru memberikan apresiasi kepada | 10 menit | | |
| Mengevaluasi | siswa atas pembelajaran hari ini. | | | |
| Proses Pemecahan | • Guru mengajak siswa untuk | | | |
| Ma <mark>s</mark> alah | menyimpulkan hasil pembelajaran. | 1 | | |
| | Guru mengarahkan siswa untuk | | | |
| | mengerjakan soal evaluasi pada | | | |
| | halaman 16. Kegiatan Penutup | | | |
| | | | | |
| Guru menyampaik | 5 menit | | | |
| berikutny <mark>a</mark> yaitu so | | | | |
| Menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan | | | | |
| memberikan salam. | | | | |

Kegiatan Belajar 2

Subtujuan Pembelajaran:

- 1. Siswa dapat menganalisis sendi yang menyusun sistem gerak manusia dengan benar.
- 2. Siswa dapat mengaitkan jenis-jenis persendian dengan gerakan Tari Sekar Jempiring dengan benar.

3. Siswa dapat menyajikan data hasil identifikasi jenis-jenis sendi penyusun sistem gerak manusia dengan benar.

| Membuka pembenanyakan kaba Guru mengecek k Guru memberika | | Alokasi Waktu (80 menit) 10 menit |
|---|---|-----------------------------------|
| Apa yang s tulang? Tubuh kita te sinartrosis, a membuat sen Guru menyampa dipelajari pertem | | |
| Sinta <mark>k Model</mark> Pembela <mark>ja</mark> ran | Kegiatan Pembelajaran | |
| Orientasi Siswa Kepada Masalah Mengorganisir | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati Analisis Masalah 2 pada flipbook halaman 19. Siswa mencermati Analisis Masalah 2 pada flipbook halaman 19. Guru mengarahkan siswa untuk | 30 menit |
| Siswa Belajar | membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 orang). | |

| | Siswa membentuk 6 kelompok dalam |
|-----------------------------|---|
| | 1 kelas (jumlah 1 kelompok |
| | diperkirakan 6 orang). |
| | Guru mengarahkan siswa untuk |
| | berdiskusi terkait dengan Analisis |
| | Masalah 2 pada halaman 19 dan |
| | dikerjakan pada LKPD yang tersedia |
| | di halaman 20. |
| | Siswa berdiskusi terkait dengan |
| | Analisis Masalah 2 pada halaman 19 |
| 4 | dan dikerjakan pada LKPD yang |
| | tersedia di halaman 20. |
| Membimbing | • Guru mengarahkan siswa untuk |
| Penyel <mark>idi</mark> kan | mengakses LKPD "identifikasi jenis- |
| Individu dan | jenis sendi dan fungsinya" pada |
| Kel <mark>o</mark> mpok | halaman 24 dan dikerjakan secara |
| | berkelompok. |
| | Siswa mengakses LKPD "identifikasi |
| | jenis-jenis sendi dan fungsinya" pada |
| | halaman 24 dan dikerjakan secara |
| | berkelompok. |
| | Guru mengarahkan siswa untuk |
| | mencari referensi yang kredibel |
| | • Siswa mencari referensi yang |
| | kredibel. |
| Mengembangkan | • Guru mengarahkan siswa untuk 25 menit |
| dan Menyajikan | mempresentasikan hasil diskusi |
| Hasil Karya | kelompok di depan kelas. |
| | • Setelah berdiskusi, siswa |
| | mempresentasikan hasil diskusi |
| | kelompok di depan kelas. |
| , | |

| | Presentasi dilakukan secara |
|-----------------------------------|--|
| | bergantian. |
| | • Kelompok yang tidak presentasi |
| | diarahkan untuk mencermati dan |
| | memberikan tanggapan terkait dengan |
| | kelompok yang presentasi. |
| Menganalisis dan | • Guru memberikan apresiasi kepada 10 menit |
| Mengevaluasi | siswa atas pembelajaran hari ini. |
| Proses Pemecahan | • Guru mengajak siswa untuk |
| Masalah | menyimpulkan hasil pembelajaran. |
| | • Guru mengarahkan siswa untuk |
| | mengerjakan soal evaluasi pada |
| | halaman 25. |
| | Kegiatan Penutup |
| Guru menyampaik | an rencana pembelajaran pada pertemuan 5 menit |
| b <mark>er</mark> ikutnya yaitu o | tot pada manusia. |
| • Menutup kegiata | n pembelajaran dengan berdoa dan |
| m <mark>e</mark> mberikan salam | |

Kegiatan Belajar 3

Subtujuan Pembelajaran:

- 1. Siswa dapat menganalisis otot yang menyusun sistem gerak manusia dengan benar.
- 2. Siswa dapat menganalisis mekanisme kerja otot dengan benar.
- 3. Siswa dapat mengaitkan mekanisme kerja otot dengan kegiatan menari Tari Sekar Jempiring dengan benar.
- 4. Siswa dapat menyajikan poster jenis-jenis otot penyusun sistem gerak manusia dengan benar.

| Kegiatan Pendahuluan • Membuka pembelajaran dengan salam, berdoa dan | | Alokasi Waktu (80 menit) 10 menit |
|--|--|-----------------------------------|
| menanyakan kab | ar. | |
| Guru mengecek l | kehadiran siswa. | |
| Guru memberika | an pertanyaan pemantik kepada siswa | |
| untuk menarik pe | erhatian siswa dan menimbulkan motivasi | |
| belajar siswa. | | |
| - Pernahkan ka | lian merasa otot pegal atau kaku setelah | |
| beraktivitas? | Apa yang kalian kira penyebabnya? | |
| - Apa yang terj | adi jika kita tidak menggunakan otot-otot | |
| tubuh kita un | tuk waktu yang lama, misalnya jika kita | |
| jarang bergerak atau berolahraga? • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari pertemuan pada hari ini. | | |
| | Kegiatan Inti |) |
| Si <mark>nta</mark> k Model Pem <mark>b</mark> elajaran | Kegiatan Pembelajaran | |
| Orientasi Siswa | • Guru mengarahkan siswa untuk | 30 menit |
| Kepada Masalah | mencermati Analisis Masalah 3 pada flipbook halaman 28. | |
| la constant de la con | • Siswa mencermati Analisis Masalah 3 pada <i>flipbook</i> halaman 28. | |
| Mengorganisir | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Siswa Belajar | membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas | |
| | (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 orang). | |

| | Siswa membentuk 6 kelompok dalam |
|-------------------------|---|
| | 1 kelas (jumlah 1 kelompok |
| | diperkirakan 6 orang). |
| | Guru mengarahkan siswa untuk |
| | berdiskusi terkait dengan Analisis |
| | Masalah 3 pada halaman 28 dan |
| | dikerjakan pada LKPD yang tersedia |
| | di halaman 29. |
| | Siswa berdiskusi terkait dengan |
| | Analisis Masalah 3 pada halaman 28 |
| | dan dikerjakan pada LKPD yang |
| | tersedia di halaman 29. |
| Membimbing | • Guru mengarahkan siswa untuk |
| Penyelidikan | mengakses "petunjuk pembuatan |
| Individu dan | poster" pada halaman 43 dan |
| Kel <mark>o</mark> mpok | dikerjakan secara mandiri. |
| | • Siswa mengakses "petunjuk |
| | pembuatan poster" pada halaman 43 |
| | dan dikerjakan secara mandiri. |
| | • Guru mengarahkan siswa untuk |
| | mencari referensi yang kredibel. |
| | Siswa mencari referensi yang |
| 1 | kredibel. |
| Mengembangkan | • Guru mengarahkan siswa untuk 25 menit |
| dan Menyajikan | mempresentasikan hasil diskusi |
| Hasil Karya | Analisis Masalah 3 secara |
| | berkelompok di depan kelas. |
| | • Setelah berdiskusi, siswa |
| | mempresentasikan hasil diskusi |
| | Analisis Masalah 3 secara |
| | berkelompok di depan kelas. |
| | • |

| | • Presentasi dilakukan secara | |
|-----------------------------------|---|----------|
| | bergantian. | |
| | • Kelompok yang tidak presentasi | |
| | diarahkan untuk mencermati dan | |
| | memberikan tanggapan terkait dengan | |
| | kelompok yang presentasi. | |
| Menganalisis dan | Guru memberikan apresiasi kepada | 10 menit |
| Mengevaluasi | siswa atas pembelajaran hari ini. | |
| Proses Pemecahan | • Guru mengajak siswa untuk | |
| Masalah | menyimpulkan hasil pembelajaran. | |
| | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| | mengerjakan soal evaluasi pada | |
| | halaman 44. | |
| | Kegiatan Penutup | |
| Guru menyampaik | an rencana pembelajaran pada pertemuan | 5 menit |
| b <mark>er</mark> ikutnya yaitu n | nekanisme tulang, sendi, dan otot dalam | |
| m <mark>e</mark> nghasilkan gera | ıkan. | |
| • Menutup kegiata | n pembelajaran dengan berdoa dan | |
| memberikan salan | | |

Kegiatan Belajar 4

Subtujuan Pembelajaran:

- 1. Siswa dap<mark>at menganalisis mekanisme tulang, sen</mark>di, dan otot dalam menghasilkan gerakan Tari Sekar Jempiring dengan benar.
- 2. Siswa dapat mengaitkan jenis-jenis tulang, sendi, dan otot dengan contoh gerakan Tari Sekar Jempiring dengan benar.
- 3. Siswa dapat menyajikan data hasil analisis mekanisme tulang, sendi, dan otot dalam menghasilkan gerakan Tari Sekar Jempiring dengan benar.

| | | Alokasi |
|------------------------------|--|--------------|
| К | egiatan Pendahuluan | Waktu (80 |
| | | menit) |
| Mombulzo noml | pelajaran dengan salam, berdoa dan | 10 menit |
| | | 10 memi |
| menanyakan kab | | |
| • Guru mengecek l | | |
| | an pertanyaan pemantik kepada siswa | |
| _ | erhatian siswa dan menimbulkan motivasi | |
| belajar siswa. | | |
| | menari atau belajar gerakan senam yang | |
| | pa tubuh kita merasa kesulitan saat | |
| pertama kali | belajar? | |
| • Guru menyampa | aikan tujuan pembelajaran yang akan | |
| dipelajari pertem | uan pada hari ini. | 77 |
| | Kegiatan Inti | |
| S <mark>i</mark> ntak Model | Kegiatan Pembelajaran | |
| P <mark>e</mark> mbelajaran | THE STATE OF THE S | |
| Orientasi Siswa | • Guru mengarahkan siswa untuk | 30 menit |
| Kepad <mark>a</mark> Masalah | mencermati Analisis Masalah 4 pada | |
| | flipbook halaman 47. | |
| | • Siswa mencermati Analisis Masalah 4 | |
| | pada <i>flipbook</i> halaman 47. | |
| Mengorganisir | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Siswa Belajar | membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas | |
| | (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 | |
| | orang). | |
| | • Siswa membentuk 6 kelompok dalam | |
| | 1 kelas (jumlah 1 kelompok | |
| | diperkirakan 6 orang). | |
| | | |

| | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
|----------------|--|----------|
| | berdiskusi terkait dengan Analisis | |
| | Masalah 4 pada halaman 47 dan | |
| | dikerjakan pada LKPD yang tersedia | |
| | di halaman 48. | |
| | Siswa berdiskusi terkait dengan | |
| | Analisis Masalah 4 pada halaman 47 | |
| | dan dikerjakan pada LKPD yang | |
| | tersedia di halaman 48. | |
| Membimbing | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Penyelidikan | mengakses LKPD "mekanisme | |
| Individu dan | tulang, otot, dan sendi dalam | |
| Kelompok | menghasilkan gerakan Tari S <mark>ek</mark> ar | |
| .43 | Jempiring" pada halaman 57 dan | |
| | dikerjakan secara berkelompok. | 77 |
| | Siswa mengakses LKPD "mekanisme | 1 |
| | tulang, otot, dan sendi dalam | |
| | menghasilkan gerakan Tari Sekar | |
| | Jempiring" pada halaman 57 dan | F |
| | dikerjakan secara berkelompok. | |
| | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| | mencari referensi yang kredibel. | |
| | • Siswa mencari referensi yang | |
| | kredibel. | |
| Mengembangkan | • Guru mengarahkan siswa untuk | 25 menit |
| dan Menyajikan | mempresentasikan hasil diskusi | |
| Hasil Karya | secara berkelompok di depan kelas. | |
| | • Setelah berdiskusi, siswa | |
| | mempresentasikan hasil diskusi | |
| | secara berkelompok di depan kelas. | |
| | | <u> </u> |

| | • Presentasi dilakukan secara | |
|-----------------------------------|---|----------|
| | bergantian. | |
| | • Kelompok yang tidak presentasi | |
| | diarahkan untuk mencermati dan | |
| | memberikan tanggapan terkait dengan | |
| | kelompok yang presentasi. | |
| Menganalisis dan | • Guru memberikan apresiasi kepada | 10 menit |
| Mengevaluasi | siswa atas pembelajaran hari ini. | |
| Proses Pemecahan | • Guru mengajak siswa untuk | |
| Masalah | menyimpulkan hasil pembelajaran. | |
| | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| | mengerjakan soal evaluasi pada | |
| | halaman 58. | |
| | Kegiatan Penutup | |
| • Guru menyampai | kan rencana kegiatan pada pertemuan | 5 menit |
| b <mark>er</mark> ikutnya yaitu m | nengerjakan posttest materi sistem gerak. | · · |
| • Menutup kegiata | n pembelajaran dengan berdoa dan | |
| m <mark>e</mark> mberikan salan | n | |

V ASESMEN/PENILAIAN

1. Rubrik Penilaian LKPD

| No | Aspek | Kriteria 🧗 | Skor |
|----|-----------------------------|---|------|
| 1 | Menyele <mark>saikan</mark> | Mampu menyelesaikan LKPD dengan | 4 |
| | LKPD | tepat waktu sesuai dengan seluruh | |
| | | tahapannya | |
| | | Mampu menyelesaikan LKPD namun ada | 3 |
| | | tahap yang belum dipenuhi, tetapi tepat | |
| | | waktu | |
| | | Mampu menyelesaikan LKPD sampai | 2 |
| | | tahap tertentu dan tidak tepat waktu | |
| | | Tidak menyelesaikan LKPD sama sekali | 1 |
| 2 | Ketepatan | Jawaban sangat tepat dan sesuai dengan | 4 |
| | Jawaban | konsep atau materi yang diajarkan | |

| | | Jawaban sebagian besar tepat, dengan | 3 |
|------|--------------|---|------------|
| | | hanya sedikit kesalahan konsep atau | |
| | | materi | |
| | | Jawaban kurang tepat, terdapat cukup | 2 |
| | | banyak kesalahan konsep atau materi | |
| | | Jawaban banyak salah, hanya sedikit yang | 1 |
| | | sesuai dengan konsep atau materi yang | |
| | | diajarkan | |
| 3 | Kesesuaian | Semua instruksi diikuti dengan sangat | 4 |
| | dengan | baik dan sesuai dengan yang diminta | |
| | Instruksi | Sebagian besar instruksi diikuti dengan | 3 |
| | | baik, meskipun ada sedikit kekurangan | |
| | | Sebagian besar instruksi tidak diikuti atau | 2 |
| | | dilakukan dengan kurang tepat | |
| | | Tidak mengikuti instruksi sama sekali | 1 |
| | | atau sangat jauh dari yang diminta | |
| 4 | Menyajikan 💮 | LKPD disajikan dengan tulisan yang rapi | 4 |
| | LKPD | dan urut | |
| Alle | | LKPD disajikan dengan tulisan yang rapi | y 3 |
| 1 | | namun tidak urut | |
| | | LKPD disajikan dengan tulisan yang | 2 |
| | 9 | belum rapi dan tidak urut | |
| | | Tidam mampu menyajikan LKPD | 1 |

 $Nilai = \frac{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh}{skor \ maksimal} \times 100$

Kategori Penilaian:

| R <mark>en</mark> tang Skor | Kategori |
|-----------------------------|-------------|
| 90-100 | Sangat Baik |
| 8 <mark>0</mark> -89 | Baik |
| 70-79 | Cukup |
| < 70 | Kurang |

2. Rubrik Penilaian Diskusi Kelompok

| No | Aspek | Kriteria | Skor |
|----|-------------|--|------|
| 1 | Kemampuan | Menunjukkan kerjasama yang sangat baik | 4 |
| | bekerjasama | Menunjukkan kerjasama yang baik | 3 |
| | | Menunjukkan kerjasama yang cukup baik | 2 |
| | | Menunjukkan kerjasama yang kurang baik | 1 |

| 2 | Kemampuan | Mampu menjelaskan dengan sangat baik | 4 |
|-----|--------------|--------------------------------------|----|
| | menjelaskan | sesuai dengan materi yang sedang | |
| | kepada teman | dipelajari | |
| | | Mampu menjelaskan dengan baik sesuai | 3 |
| | | dengan materi yang sedang dipelajari | |
| | | Mampu menjelaskan dengan cukup baik | 2 |
| | | sesuai dengan materi yang sedang | |
| | | dipelajari | |
| | | Mampu menjelaskan dengan kurang baik | 1 |
| | | sesuai dengan materi yang sedang | |
| | | dipelajari | |
| 3 | Kekompakan | Menunjukkan kekompakan dalam | 4 |
| | | kelompok dengan sangat baik | |
| | 100 | Menunjukkan kekompakan dalam | 3 |
| | | kelompok dengan baik | |
| | | Menunjukkan kekompakan dalam | 2 |
| | | kelompok dengan cukup baik | |
| | S. S. S. S. | Menunjukkan kekompakan dalam | 1 |
| Ale | | kelompok dengan kurang baik | p. |
| 4 | Keaktifan | Selalu aktif dalam kegiatan diskusi | 4 |
| | | kelompok | |
| | | Sering aktif dalam kegiatan diskusi | 3 |
| | A. Carrier | kelompok | |
| | W & | Kadang-kadang aktif dalam kegiatan | 2 |
| | | disksi kelompok | |
| | | Kurang aktif dalam kegiatan diskusi | 1 |
| | | kelompok | |

 $Nilai = \frac{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh}{skor \ maksimal} x \ 100$

Kategori Penilaian:

| Rentang Skor | Kategori |
|--------------|-------------|
| 90-100 | Sangat Baik |
| 80-89 | Baik |
| 70-79 | Cukup |
| < 70 | Kurang |

3. Rubrik Penilaian Presentasi

| No | Aspek | Kriteria | Skor |
|----|------------|--|------|
| 1 | Penguasaan | Memahami materi dengan sangat baik, | 4 |
| | materi | menjawab semua pertanyaan dengan tepat | |

| | | Memahami materi dengan baik, hanya ada sedikit kekurangan | 3 |
|---|--|---|---|
| | | Memahami materi secara terbatas. Beberapa informasi kurang tepat | 2 |
| | | Tidak memahami materi, banyak | 1 |
| | | informasi yang salah | 1 |
| 2 | Keterlibatan | Semua anggota terlibat aktif dan | 4 |
| | anggota | berkontribusi dengan baik selama presentasi | |
| | | Sebagian besar anggota berkontribusi | 3 |
| | | secara aktif | |
| | | Beberapa anggota berkontribusi, namun | 2 |
| | | tidak merata | |
| | | Hanya 1 anggota yang aktif berbicara, | 1 |
| | | yang lain tidak berkontribusi | |
| 3 | Keterampilan | Penyampaian sangat jelas, menarik, dan | 4 |
| | komunikasi | menggunakan bahasa yang baik dan benar | |
| | // AT | Penyampaian cukup jelas, dengan sedikit | 3 |
| | | kesalahan komunikasi | 2 |
| | | Penyampaian kurang jelas, masih ada kesalahan dalam penyusunan kelimat | 2 |
| | | Cara penyampaian tidak jelas, banyak | 1 |
| | | kata-kata yang tidak dimengerti | 1 |
| 4 | Sistematika | Semua tahapan (pembuka salam, | 4 |
| | presentasi | penyampaian, menanggapi pertanyaan, | - |
| | | dan salam penutup) dilakukan dengan | |
| | | sangat baik, sopan, runtut, dan menarik. | |
| | | Pembuka salam dan penutup cukup baik, | 3 |
| | | penyampaian cukup runtut, mampu | |
| | The state of the s | menanggapi pertanyaan dengan baik | |
| | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | meski ada kekurangan kecil. | |
| | | Pembuka salam dan penutup ada tetapi | 2 |
| | | kurang sopan, penyampaian kurang runtut, | |
| | | tanggapan terhadap pertanyaan tidak jelas. | |
| | | Tidak ada pembuka salam, penyampaian | 1 |
| | | tidak runtut, tidak dapat menanggapi | |
| | | pertanyaan, dan tidak ada salam penutup. | |

 $Nilai = \frac{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh}{skor \ maksimal} x \ 100$

Kategori Penilaian:

| Rentang Skor | Kategori |
|--------------|----------|
| 0 | 0 |

| 90-100 | Sangat Baik |
|--------|-------------|
| 80-89 | Baik |
| 70-79 | Cukup |
| < 70 | Kurang |

4. Rubrik Penilaian Poster

| No | Aspek | Kriteria | Skor |
|------------|--|---|------|
| 1 | Kesesuaian isi | Isi poster sangat sesuai dengan topik, lengkap, dan relevan. | 4 |
| | | Isi poster sesuai dengan topik, tetapi ada | 3 |
| | | informasi yang kurang detail. | 3 |
| | | Isi poster hanya sebagian sesuai dengan | 2 |
| | | topik, dengan informasi yang kurang | |
| | | lengkap. | |
| | The same of the sa | Isi poster tidak sesuai dengan topik jenis- | 1 |
| | -15 | jenis otot | |
| 2 | Tata letak dan | Format poster portrait dengan tata letak | 4 |
| A STATE OF | format | yang sangat rapi, jelas, dan menarik. | P |
| 1 | | Format poster portrait, tata letak cukup rapi | 3 |
| 1 | 5 | dan terstruktur. | |
| | | Format poster portrait tetapi tata letak | 2 |
| | | kurang rapi. | 1 |
| | N N | Format tidak sesuai (bukan portrait) dan | 1 |
| 3 | Kejelasan dan | tata letak sangat berantakan. Pesan sangat jelas, dengan referensi | 4 |
| 3 | referensi | lengkap dan ditulis sesuai format yang | 4 |
| | Terensi | benar. | |
| | | Pesan cukup jelas, dengan referensi yang | 3 |
| | | dicantumkan meskipun kurang detail. | |
| | 0200 | Pesan kurang jelas, referensi tidak lengkap | 2 |
| | | atau sulit dipahami. | |
| | | Pesan tidak jelas dan tidak mencantumkan | 1 |
| | | referensi. | |
| 4 | Kreativitas | Poster sangat menarik, kreatif, dan elemen | 4 |
| | dan visualisasi | visual mendukung isi secara optimal. | |
| | | Poster cukup menarik dengan elemen | 3 |
| | | visual yang relevan. | 2 |
| | | Poster kurang menarik, elemen visual sederhana dan kurang relevan. | 2 |
| | | Poster tidak menarik, tanpa elemen visual | 1 |
| | | pendukung. | 1 |
| | | pendukung. | |

$$Nilai = \frac{jumlah\ skor\ yang\ diperoleh}{skor\ maksimal} x\ 100$$

Kategori Penilaian:

| Rentang Skor | Kategori |
|--------------|-------------|
| 90-100 | Sangat Baik |
| 80-89 | Baik |
| 70-79 | Cukup |
| < 70 | Kurang |

5. Rubrik Penilaian Formatif

Bentuk Penilaian Formatif: Pilihan Ganda

Jumlah Soal Pilihan Ganda: 10 soal

Skor 1 soal : 10

Nilai $: 10 \times 10 = 100$

Pertemuan 1

Struktur dan Fungsi Tulang

| No | Soal Pilihan Ganda | Kunci |
|----|---|---------|
| | | Jawaban |
| 1 | Rangka manusia terdiri dari dua bagian utama yaitu | С |
| | a. kerangka axial dan kerangka sumbu | |
| 1 | b. kerangka appendicular dan hyoid c. kerangka axial dan appendicular | |
| | d. kerangka sternum dan kerangka axial | |
| 2 | Perhatikan gambar berikut ini! | D |
| | Tulang pipih ditunjukan oleh huruf | |
| | | |
| | | |
| | (a) (b) (c) (d) | |
| | | |
| | a. a b. b | |
| | c. c | |
| | d. d | |

| . | 3 | Perhati | ikan gambar anggota gerak atas berikut ini! | В |
|------|----|---------|--|---|
| | | Tulang | yang berbentuk pipa ditunjukkan oleh nomor | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | 7 | 8 | |
| | | | V 2 | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | The second second | |
| | | | M 3 | |
| | | | M. | |
| | | 4 | 4 | |
| | | | and the same of th | |
| | | | - | |
| | | a. | 1,2 | |
| | | | 2,3 | |
| | | | | |
| | | | 2,4 | |
| | | | 3,4 | |
| 4 | 4 | | n tulang keras yang berisi pembuluh darah | В |
| | | kapiler | yang berfungsi mengangkut makanan dan | |
| | | oksige | n pada sel tulang adalah | |
| | λÔ | | Lamella | |
| أفتت | F | | Saluran havers | |
| 7 | | | Periosteum | |
| 1 | | 15-4 | Volkmann | |
| 1 | _ | | | C |
| | 5 | | t ini adalah ciri-ciri jaringan tulang rawan: | С |
| | | | Serat kolagen tersebar | |
| 11 | W | | Serat kolagen kasar | |
| 7 | 8 | 3) | Bentuk serat bergelombang | |
| | 7 | 4) | Terdapat pada saluran pernafasan dan ujung | |
| | Ĭ | | tulang rusuk | |
| | 1 | 5) | Terdapat pada perlekatan ligamen dan | |
| | | | tulang belakang | |
| | | Pernya | taan yang merupakan ciri-ciri jaringan tulang | |
| | | • | hialin, adalah pernyataan nomor | |
| | | | | |
| | | | 1,3 | |
| | | | 2,3 | |
| | | | 1,4 | |
| | | | 3,5 | |
| (| 6 | | t ini adalah ciri-ciri jaringan tulang rawan: | В |
| | | 1) | Serat kolagen tersebar | |
| | | 2) | Serat kolagen kasar | |
| | | 3) | Bentuk serat bergelombang | |
| | | | Terdapat pada saluran pernafasan dan ujung | |
| | | •, | tulang rusuk | |
| | | 5) | | |
| | | 3) | Terdapat pada perlekatan ligamen dan tulang | |
| | | | belakang | |
| | | - | taan yang merupakan ciri-ciri jaringan tulang | |
| | | rawan | fibrosa, adalah pernyataan nomor | |

| | | 1 |
|----|---|------|
| | a. 1,2 | |
| | b. 2,4 | |
| | c. 2,5 | |
| | d. 3,4 | |
| 7 | Berikut ini merupakan fungsi tulang: | D |
| | Menyangga tulang tengkorak | |
| | 2. Menyokong tubuh | |
| | 3. Menjaga kestabilan tubuh | |
| | 4. Tempat melekatnya tulang-tulang rusuk | |
| | Pernyataan diatas merupakan fungsi dari | |
| | a. Tulang dada | |
| | b. Tulang gelang bahu | |
| | c. Tulang anggota gerak atas | |
| | d. Tulang belakang | |
| 8 | Tulang yang zat perekatnya lebih banyak dari pada zat | С |
| | kaputnya terdapat pada | |
| | a. tulang hasta | |
| | b. tulang pengumpil | |
| | c. daun telinga | |
| 1 | d. tempurung lutut | |
| 9 | Berikut ini yang bukan merupakan tulang anggota | A |
| 4 | gerak atas yaitu | |
| | a. Tulang kering | li . |
| 1 | b. Tulang pengumpil | li . |
| | c. Tulang ruas pergelangan tangan | |
| | d. Tulang jari tangan | ß |
| 10 | Fungsi rangka bagi tubuh kita adalah | D |
| Ba | a. Tempat melekatnya organ dalam | |
| | b. Membentuk otot | |
| 4 | c. Transportasi darah | |
| | d. Membentuk tubuh | |

Pertemuan 2

Jenis Sendi dan Fungsinya

| No | Soal Pilihan Ganda | Kunci |
|----|---|---------|
| | | Jawaban |
| 1 | Tipe persendian dengan gerakan yang sangat terbatas | A |
| | disebut | |
| | a. Amfiartrosis | |
| | b. Sinartrosis | |
| | c. Diartrosis | |
| | d. Sinfibrosis | |
| 2 | Tipe persendian dengan gerakan tanpa batas atau | C |
| | bebas disebut | |
| | a. Amfiartrosis | |

| | b. Sinartrosis | |
|--|---|-----|
| | c. Diartrosis | |
| | d. Sinfibrosis | |
| 3 | Yang merupakan contoh dari persendian sinartrosis | В |
| | adalah | |
| | a. Persendian antara tibia dan fibula | |
| | b. Persendian tulang tengkorak | |
| | c. Persendian pada siku | |
| | d. Persendian pada pergelangan tangan | |
| 4 | Hubungan antar tulang dimana hanya memicu | D |
| | gerakan satu poros adalah contohnya | |
| | a. Sendi putar, persendian antar tulang kepala | |
| | dengan tulang atlas | |
| | b. Sendi pelana, persendian antar metacarpal | |
| | dan karpal | |
| | c. Sendi luncur, persendian antar tulang telapak | |
| | tangan | |
| | d. Sendi engsel, persendian pada siku dan lutut | |
| 5 | Perhatikan gambar berikut ini! | С |
| | Jenis sendi yang sesuai dengan gambar di bawah | |
| - de la constante de la consta | adalah | No. |
| | tulang belikat humerus | |
| | a. Sendi engsel b. Sendi putar c. Sendi peluru d. Sendi pelana | |
| 6 | Perhatikan gambar rangka berikut ini! Sendi peluru dan engsel berturut-turut ditunjukan oleh nomor | A |

| | a. 1 dan 2 b. 2 dan 3 c. 3 dan 4 | |
|----|---|---|
| | d. 4 dan 5 | |
| 7 | Perhatikan gambar berikut! | A |
| | Jenis sendi yang ditunjukan pada gambar di bawah | |
| A | memungkinkan arah gerakan | |
| | Tulang telapak tangan (metakarpal) Tulang pergelangan tangan (karpal) Sumber: Reece et al. 2012 | |
| | a. fleksi, abduksi b. elevasi, pronasi c. elevasi, fleksi d. ekstensi, depresi | |
| 8 | Hubungan antara tulang tengkorak dengan tulang | С |
| | atlas merupakan contoh dari | |
| | a. Sendi engselb. Sendi peluru | |
| | c. Sendi putar | |
| | d. Sendi pelana | , |
| 9 | Sendi yang terdapat pada carpal dan tarsal adalah | A |
| | a. Sendi geserb. Sendi putar | |
| | c. Sendi peluru | |
| | d. Sendi engsel | |
| 10 | Yang merupakan contoh dari kelompok sendi | В |
| | sinartrosis sinkondrosis adalah | |

a. persendian tulang tengkorak
b. hubungan antar segmen tulang belakang
c. persendian antara fibula dan tibia
d. hubungan antar ruas-ruas metacarpal

Pertemuan 3 Jenis, Fungsi dan Mekanisme Otot

| No | Soal Pilihan Ganda | Kunci |
|----|--|---------|
| | | Jawaban |
| 2 | Perhatikan pernyataan berikut: 1. Menggerakan bagian-bagian tubuh 2. Memungkinkan kita bersikap (berdiri, duduk, dsb) 3. Menghasilkan panas untuk mempertahankan suhu tubuh 4. Sebagai alat gerak pasif Berikut yang merupakan fungsi dari otot adalah a. 1 dan 4 b. 2 dan 3 c. 2,3, dan 4 d. 1,2, dan 3 Perhatikan gambar berikut ini! Otot yang melekat pada tulang (rangka) dan berfungsi sebagai alat gerak pasif adalah 1 2 3 a. 1 b. 2 c. 3 d. 1 dan 3 | B |
| 3 | Perhatikan pernyataan-pernyataan berikut ini! 1. Berbentuk silindris bercabang 2. Memiliki corak gelap-terang 3. Bekerja secara tidak sadar 4. Bekerja dibawah sadar 5. Mempunyai banyak inti sel 6. Mempunyai satu inti sel | C |

| | Pernyataan yang merupakan ciri dari otot lurik/ otot | |
|--|---|---|
| | rangka adalah nomor | |
| | a. 1,2,4 dan 5 | |
| | b. 1,2,4 dan 6 | |
| | c. 2,4 dan 5 | |
| | d. 2,4 dan 6 | |
| 4 | Perhatikan tahapan-tahapan dari kontraksi otot di | С |
| | bawah ini! | |
| | Masuknya ion Natrium dalam jumlah banyak | |
| | memulai terjadinya aksi potensial pada | |
| | membran otot | |
| | Aksi potensial dihantarkan sepanjang saraf | |
| | dan berakhir pada membran otot | |
| | 3. Pada ujung saraf dilepaskan neurotransmitter | |
| | asetilkolin | |
| | | |
| | 4. Ikatan antara aktin dan myosin menyebabkan | |
| | kedua filamen ini saling menarik ke arah | |
| | tengah (sliding filament mechanism) dan | |
| | inilah yang disebut kontraksi otot | |
| | 5. Aksi potensial dihantarkan sepanjang | |
| and the same of th | membran otot sebagaimana yang terjadi pada | |
| 1 | membran saraf | |
| | 6. Aksi potensial yang terjadi di membran otot | |
| | akhirnya sampai ke bagian tengah otot yang | |
| | menstimulasi retikulum sarkoplasma | |
| 4.4 | melepaskan ion kalsium Ion | |
| 10 | 7. Kalsium akan berikatan dengan troponin-C, | |
| 100 | dan ini mengawali ikatan antara aktin dengan | |
| 1 | m <mark>yosin </mark> | |
| - 1 | 8. Asetilkolin akan bekerja pada membran | |
| 1 | serab <mark>ut otot dan membuka gat</mark> e natrium | |
| | 9. Setelah beberapa waktu, ion Kalsium | |
| | dipompa kembali ke retikulum sarkop <mark>las</mark> ma, | |
| | lalu terjadi pelepasan ikatan antara ak <mark>ti</mark> n dan | |
| | myosin (relaksasi) | |
| | Urutan mekanisme kontraksi otot yang benar | |
| | adalah | |
| | a. 5-2-1-3-6-7-4-8-9 | |
| | b. 9-8-6-4-3-7-2-5-1 | |
| | c. 2-3-8-1-5-6-7-4-9 | |
| | d. 4-6-1-2-3-9-7-8-5 | |
| 5 | Berikut ini yang termasuk ke dalam sifat atau | A |
| | kemampuan otot adalah kecuali? | |
| | a. Elevasibilitas | |
| | b. Kontraktibilitas | |
| | c. Ekstensibilitas | |
| | d. Irritabilitas | |
| 6 | Melekatnya otot pada tulang diperantarai oleh | В |
| | | |

| | a. Ligamen | |
|-------|--|------|
| | b. Tendon | |
| | c. Kartilago | |
| | d. Serabut | |
| 7 | Berdasarkan jumlah tendonnya, otot dibedakan | В |
| | menjadi | |
| | a. origo dan insersio | |
| | b. bisep dan trisep | |
| | c. lurik dan polos | |
| | d. aktin dan myosin | |
| 8 | Contoh gerak adduksi pada otot adalah kecuali? | D |
| | a. meregangkan jari-jari tangan | |
| | b. membuka tungkai kaki | |
| | c. mengacungkan tangan | |
| | d. memiringkan telapak kaki | |
| 9 | Otot disebut alat gerak aktif karena hal | D |
| | berikut, <i>kecuali</i> | |
| | a. mampu berkontraksi dan berelaksasi | |
| | b. mampu memanjang dan memendek | |
| | c. mampu menggerakkan tulang | |
| All S | d. memililki cadangan energi berupa glikogen | |
| 10 | Gerakan mengadahkan tangan disebut | A |
| | a. Supinasi | ll . |
| | b. Elevasi | |
| | c. Pronasi | |
| | d. Fleksi | (* |

Pertemuan 4
Mekanisme Tulang, Sendi, dan Otot dalam Menghasilkan Gerakan
Tari Sekar Jempiring

| No | Soal Pilihan Ganda | Kunci |
|----|--|---------|
| | | Jawaban |
| 1 | Seorang Penari Bali melakukan | D |
| | gerakan ngagem dengan cara menekuk kaki dan | |
| | mencondongkan pinggul kearah kanan dan kiri. Sendi | |
| | yang berperan dalam gerakan penari tersebut | |
| | adalah | |
| | a. Sendi engsel dan sendi pelana | |
| | b. Sendi putar dan sendi pelana | |
| | c. Sendi pelana dan sendi geser | |
| | d. Sendi engsel dan sendi peluru | |
| 2 | Otot yang terletak di pinggul dan berperan menjaga | A |
| | keseimbangan tubuh saat posisi condong ke kanan | |
| | dan ke kiri adalah | |
| | a. Otot gluteus | |

| | | T |
|-----|---|---|
| | b. Otot ekstensor | |
| | c. Otot sternokleidormastoideus | |
| | d. Otot quadrisep | |
| 3 | Pada gerakan <i>ngepik</i> Tari Sekar Jempiring, | С |
| | pergelangan tangan fleksi, otot yang aktif adalah otot | |
| | yang terbentang dari siku hingga di sekitar pangkal | |
| | jari telunjuk dan jari tengah. Otot yang dimaksud | |
| | adalah | |
| | a. Otot phalanx | |
| | b. Otot radialis | |
| | c. Otor fleksor karpi radialis | |
| | d. Otot ekstensor karpi radialis | |
| 4 | Pada gerakan dedengkleng Tari Sekar Jempiring, saat | В |
| | salah satu kaki diangkat /ditekuk otot yang pertama | |
| | bergerak adalah otot yang terletak di paha, otot yang | |
| | dimaksud adalah | |
| | a. Otot tibialis | |
| | b. Otot quadrisep | |
| | c. Otot interossei | |
| - 4 | d. Otot sternohyoid | ~ |
| 5 | Sendi yang memungkinkan jari-jari tangan dapat | C |
| | digetarkan ke kanan dan kekiri (gerakan jerirjing) | |
| | adalah | 1 |
| | a. Sendi putar | 1 |
| | b. Sendi geser | |
| 1.1 | c. Sendi pelana | 8 |
| | d. Sendi engsel | D |
| 6 | Otot yang memungkinkan jari-jari tangan dapat | D |
| | digetarkan ke kanan dan kekiri (gerakan <i>jerirjing</i>) adalah | |
| 1 | | |
| | a. Otot trapezius b. Otot sternohyoid | |
| | b. Otot sternohyoid c. Otot rektus | |
| | d. Otot interossei | |
| 7 | Fungsi tulang belakang saat penari melakukan | С |
| / | gerakan <i>agem</i> kanan dan kiri adalah <i>kecuali</i> ? | C |
| | a. menjaga keseimbangan tubuh | |
| | b. menyesuaikan tubuh ke arah pinggul | |
| | digerakan | |
| | c. menjaga tubuh tetap luntur | |
| | d. mempertahankan postur tubuh | |
| 8 | Perhatikan gambar berikut ini! | В |
| 0 | Pada gerakan <i>ngepik</i> Tari Sekar Jempiring terdapat | ע |
| | gerakan menelungkupkan tangan dari posisi tangan | |
| | terlentang menjadi tengkurap disebut | |
| | terremang menjadi tengkurap disebut | |

| | No. | |
|--------------|---|-----|
| | a. Ekstensi | |
| | b. Pronasi | |
| | c. Fleksi | |
| | d. Supinasi | |
| 9 | Sendi yang memungkinkan gerakan memutar kepala | A |
| | ke kiri dan ke kanan seperti pada gerakan ulu | |
| | wangsul yaitu | |
| | a. Sendi putar | |
| | b. Sendi peluru | |
| | c. Sendi geser | |
| 1.0 | d. Sendi pelana | |
| 10 | Pada posisi tangan ngayung, keempat jari saling | D |
| | berhimpit tegak lurus (adduksi dan ekstensi | |
| A | maximum) serta ibu jari ditekuk ke arah jari | |
| and the same | kelingking mendekati telapak tangan disebut | No. |
| 1 | a. Ekstensi | |
| N. | b. Elevasi | W. |
| 7 | c. Pronasi | |
| | d. Fleksi | |

Media Pembe<mark>l</mark>ajaran *Flipbook* Bermuatan Tari Sekar Jempiring

Link:

https://heyzine.com/flip-book/a400a2f9db.html

Barcode:



Lampiran 7. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN SISTEM GERAK MANUSIA

INFORMASI UMUM

I IDENTITAS

Nama Penyusun : Ni Kadek Siwi Cipta Dewi

Satuan : SMA Negeri 1 Pekutatan

Pendidikan

Mata Pelajaran : Biologi

Kelas / Semester : XI / Genap

Materi Pokok : Sitem Gerak Manusia

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

Tahun Ajaran : 2024/2025

II CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada akhir fase F, siswa memiliki kemampuan mendeskripsikan struktur sel serta bioproses yang terjadi seperti transport membran dan pembelahan; menganalisis keterkaitan struktur organ pada sistem organ dengan fungsinya serta kelainan atau gangguan yang muncul pada sistem organ tersebut; memahami fungsi enzim dan mengenal proses metabolisme yang terjadi dalam tubuh; serta memiliki kemampuan menerapkan konsep pewarisan sifat, pertumbuhan dan perkembangan, mengevaluasi gagasan baru mengenai evolusi, dan inovasi teknologi biologi.

III KOMPETENSI AWAL

Siswa mampu memahami fungsi dasar rangka tubuh sebagai alat gerak pasif dan otot sebagai alat gerak aktif, memahami hubungan antara tulang, sendi dan otot dalam menghasilkan gerakan.

IV PROFIL PELAJARAN PANCASILA

- 1. Kreatif, siswa mampu menghasilkan karya atau gagasan atau tindakan yang orisinil.
- 2. Bernalar kritis, siswa mampu memproses informasi dan gagasan serta melakukan evaluasi terhadap prosedur yang dilakukan.

3. Mandiri, siswa memiliki inisiatif dan bekerja secara mandiri dalam melaksanakan keterampilan proses.

V SARANA DAN PRASARANA

- 1. Gawai 4. Lembar kerja
- 7. Alat tulis
- peserta didik
- 3. Buku pembelajaran 6. Akses intert biologi

VI MODEL PEMBELAJARAN

2. Laptop

Model pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran materi sistem gerak yaitu *Problem Based Learning* (PBL)

KOMPETENSI INTI

5. Papan tulis

I TUJUAN PEMBELAJARAN

- 1. Siswa dapat menganalisis struktur tulang dan fungsinya dalam menyusun sistem gerak manusia.
- 2. Siswa dapat menganalisis struktur sendi dan fungsinya dalam menyusun sistem gerak manusia.
- 3. Siswa dapat menganalisis struktur otot dan fungsinya dalam menyusun sistem gerak manusia.
- 4. Siswa dapat menganalisis mekanisme tulang, sendi, dan otot dalam menghasilkan gerakan Tari Sekar Jempiring.

II PEMAHAMAN BERMAKNA

Sistem gerak manusia merupakan mekanisme kompleks yang memungkinkan tubuh melakukan berbagai aktivitas, mulai dari berjalan, berlari, hingga menggerakkan jari-jari untuk menulis. Dengan memahami struktur dan fungsi tulang, sendi, dan otot sebagai komponen utama sistem gerak, kita dapat menyadari bagaimana tubuh kita bekerja untuk mendukung aktivitas sehari-hari.

III PERSIAPAN PEMBELAJARAN

- 1. Mempelajari skema pembelajaran yang akan diimplementasikan
- 2. Menyiapkan media pembelajaran yang diperlukan saat proses pembelajaran di kelas

IV KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Belajar I

Subtujuan Pembelajaran:

- 1. Siswa dapat menganalisis struktur serta fungsi tulang dengan benar.
- 2. Siswa dapat mengaitkan jenis-jenis tulang dengan gerakan Tari Sekar Jempiring dengan benar.
- 3. Siswa dapat menyajikan laporan hasil pengamatan struktur dan fungsi tulang dengan benar.

| Kegiatan Pendahuluan | Alokasi Waktu (80 menit) | |
|---|-----------------------------------|--|
| Membuka pembelajaran dengan salam, berdoa dan menanyakan kabar. | 10 menit | |
| • Guru mengecek kehadiran siswa. | | |
| • Guru memberikan pertanyaan pemantik kepada siswa | | |
| untuk menarik perhatian siswa dan menimbulkan motivasi | | |
| belajar siswa. - Apa yang siswa pikirkan ketika mendengar kata | | |
| tulang? | | |
| - Tubuh kita terdiri dari banyak jenis tulang, seperti | | |
| tulang panjang, pipih, pendek, dan lain-lain. Apa yang | | |
| membuat tulang-tulang tersebut berbeda? | | |
| Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan | | |
| dipelajari pertemuan pada hari ini. | | |
| Kegiatan Inti | | |
| Sintak Model Kegiatan Pembelajaran Pembelajaran | | |

| Orientasi Siswa | • Guru mengarahkan siswa untuk 30 menit | |
|-----------------|---|---|
| Kepada Masalah | mencermati LKPD Analisis Masalah | |
| | 1. | |
| | Siswa mencermati LKPD Analisis | |
| | Masalah 1. | |
| Mengorganisir | Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Siswa Belajar | membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas | |
| | (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 | |
| | orang). | |
| | Siswa membentuk 6 kelompok dalam | |
| | 1 kelas (jumlah 1 kelompok | |
| | diperkirakan 6 orang). | |
| | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| . 43 | berdiskusi dan mengerjakan terkait | |
| | dengan LKPD Analisis Masalah 1. | |
| | • Siswa berdiskusi dan mengerjakan | |
| | terkait dengan LKPD Analisis | |
| | Masalah 1. Tiliki | |
| Membimbing | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Penyelidikan | mencermati LKPD Analisis Masalah | |
| Individu dan | 1 dan dikerjakan secara berkelompok. | |
| Kelompok | • Siswa mengakses LKPD Analisis | |
| | Masalah 1 dan dikerjakan secara | |
| | berkelompok. | |
| | Guru mengarahkan siswa mencari | |
| | referensi yang kredibel. | |
| | • Siswa mencari referensi yang | |
| | kredibel. | |
| Mengembangkan | • Guru mengarahkan siswa untuk 25 menit | _ |
| dan Menyajikan | mempresentasikan hasil diskusi | |
| Hasil Karya | kelompok di depan kelas. | |

| | • Setelah berdiskusi, siswa |
|------------------------------------|--|
| | mempresentasikan hasil diskusi |
| | kelompok di depan kelas. |
| | Presentasi dilakukan secara |
| | bergantian. |
| | Kelompok yang tidak presentasi |
| | diarahkan untuk mencermati dan |
| | memberikan tanggapan terkait dengan |
| | kelompok yang presentasi. |
| Menganalisis dan | • Guru memberikan apresiasi kepada 10 menit |
| Mengevaluasi | siswa atas pembelajaran hari ini. |
| Proses Pemecahan | • Guru mengajak siswa untuk |
| Masalah | menyimpulkan hasil pembelajaran. |
| | Kegiatan Penutup |
| Guru menyampaik | an rencana pembelajaran pada pertemuan 5 menit |
| b <mark>er</mark> ikutnya yaitu se | endi pada manusia. |
| • Menutup kegiata | n pembelajaran dengan berdoa dan |
| m <mark>e</mark> mberikan salam | n. |

Kegiatan Belajar 2

Subtujuan Pembelajaran:

- 1. Siswa dapat menganalisis sendi yang menyusun sistem gerak manusia dengan benar.
- 2. Siswa dapat mengaitkan jenis-jenis persendian dengan gerakan Tari Sekar Jempiring dengan benar.
- 3. Siswa dapat menyajikan data hasil identifikasi jenis-jenis sendi penyusun sistem gerak manusia dengan benar.

| | Alokasi |
|----------------------|---------|
| Kegiatan Pendahuluan | Waktu |
| | (80 |
| | menit) |

| Membuka pemb | pelajaran dengan salam, berdoa dan | 10 menit |
|---|--|--|
| menanyakan kab | ar. | |
| Guru mengecek l | kehadiran siswa. | |
| Guru memberika | an pertanyaan pemantik kepada siswa | |
| untuk menarik pe | erhatian siswa dan menimbulkan motivasi | |
| belajar siswa. | | |
| - Apa yang s | iswa pikirkan ketika mendengar kata | |
| tulang? | | |
| - Tubuh kita te | rdiri dari banyak jenis sendi, seperti sendi | |
| sinartrosis, a | ımfiartrosis, dan diartrosis. Apa yang | |
| membuat sen | di-sendi tersebut berbeda? | |
| Guru menyampa | aikan tujuan pembelajaran yang akan | |
| dipelajari pertem | uan pada hari ini. | |
| | Kegiatan Inti | |
| Sintak Model | | The same of the sa |
| Silitak Model | | 7.8 |
| P <mark>e</mark> mbelajaran | Kegiatan Pembelajaran | |
| | Kegiatan Pembelajaran Guru mengarahkan siswa untuk | 30 menit |
| P <mark>e</mark> mbelajaran | | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa | • Guru mengarahkan siswa untuk | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati LKPD Analisis Masalah 2. | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati LKPD Analisis Masalah Siswa mencermati LKPD Analisis | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa Kepada Masalah | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Siswa mencermati LKPD Analisis Masalah 2. | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa Kepada Masalah Mengorganisir | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Siswa mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Guru mengarahkan siswa untuk | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa Kepada Masalah | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Siswa mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa Kepada Masalah Mengorganisir | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Siswa mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa Kepada Masalah Mengorganisir | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Siswa mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 orang). | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa Kepada Masalah Mengorganisir | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Siswa mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 orang). Siswa membentuk 6 kelompok dalam | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa Kepada Masalah Mengorganisir | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Siswa mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 orang). Siswa membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas (jumlah 1 kelompok dalam 1 kelas (jumlah 1 kelompok | 30 menit |
| Pembelajaran Orientasi Siswa Kepada Masalah Mengorganisir | Guru mengarahkan siswa untuk mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Siswa mencermati LKPD Analisis Masalah 2. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 orang). Siswa membentuk 6 kelompok dalam | 30 menit |

berdiskusi terkait dengan LKPD

Analisis Masalah 2.

| | • Siswa berdiskusi terkait dengan | |
|---|--|----------|
| | LKPD Analisis Masalah 2. | |
| Membimbing | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Penyelidikan | mencermati LKPD Analisis Masalah | |
| Individu dan | 2 dan dikerjakan secara berkelompok. | |
| Kelompok | • Siswa mengakses LKPD Analisis | |
| | Masalah 2 dan dikerjakan secara | |
| | berkelompok. | |
| | Guru mengarahkan siswa untuk | |
| | mencari referensi yang kredibel | |
| | • Siswa mencari referensi yang | |
| | kredibel. | |
| Mengembangkan | • Guru mengarahkan siswa untuk | 25 menit |
| dan Menyajikan | mempresentasikan hasil diskusi | |
| H <mark>as</mark> il Karya | kelompok di depan kelas. | 77 |
| | • Setelah berdiskusi, siswa | |
| | mempresentasikan hasil diskusi | |
| | kelompok di <mark>depan k</mark> elas. | |
| 7 | • Presentasi dilakukan secara | |
| | bergantian. | |
| | • Kelompok yang tidak presentasi | |
| | diarahkan untuk mencermati dan | |
| | memberikan tanggapan terkait dengan | |
| | kelompok yang presentasi. | |
| Menganalisis dan | • Guru memberikan apresiasi kepada | 10 menit |
| Mengevaluasi | siswa atas pembelajaran hari ini. | |
| Proses Pemecahan | • Guru mengajak siswa untuk | |
| Masalah | menyimpulkan hasil pembelajaran. | |
| | Kegiatan Penutup | |
| Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan | | 5 menit |
| berikutnya yaitu o | tot pada manusia. | |

 Menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan memberikan salam.

Kegiatan Belajar 3

Subtujuan Pembelajaran:

- 1. Siswa dapat menganalisis otot yang menyusun sistem gerak manusia dengan benar.
- 2. Siswa dapat menganalisis mekanisme kerja otot dengan benar.
- 3. Siswa dapat mengaitkan mekanisme kerja otot dengan kegiatan menari Tari Sekar Jempiring dengan benar.
- 4. Siswa dapat menyajikan poster jenis-jenis otot penyusun sistem gerak manusia dengan benar.

| SW 2 / 1/1/1/1/ 2000 | |
|---|----------|
| | Alokasi |
| Kegiatan Pendahuluan | Waktu |
| | (80 |
| | menit) |
| Membuka pembelajaran dengan salam, berdoa dan | 10 menit |
| menanyakan kabar. | |
| Guru mengecek kehadiran siswa. | |
| Guru memberikan pertanyaan pemantik kepada siswa | |
| untuk menarik perhatian siswa dan menimbulkan motivasi | |
| belajar siswa. | |
| - Pernah <mark>k</mark> an kalian merasa otot pegal atau kaku <mark>s</mark> etelah | |
| beraktivitas? Apa yang kalian kira penyebabnya? | |
| - Apa yang terjadi jika kita tidak menggunakan otot-otot | |
| tubuh kita untuk waktu yang lama, misalnya jika kita | |
| jarang bergerak atau berolahraga? | |
| Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan | |
| dipelajari pertemuan pada hari ini. | |
| Kegiatan Inti | |
| Sintak Model Kegiatan Pembelajaran | |
| Pembelajaran Pembelajaran | |

| Orientasi Siswa | • Guru mengarahkan siswa untuk | 30 menit |
|--|------------------------------------|----------|
| Kepada Masalah | mencermati LKPD Analisis Masalah | |
| | 3. | |
| | • Siswa mencermati LKPD Analisis | |
| | Masalah 3. | |
| Mengorganisir | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Siswa Belajar | membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas | |
| | (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 | |
| | orang). | |
| | Siswa membentuk 6 kelompok dalam | |
| | 1 kelas (jumlah 1 kelompok | |
| | diperkirakan 6 orang). | |
| | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| . 49 | berdiskusi terkait dengan LKPD | |
| | Analisis Masalah 3. | 77 |
| | Siswa berdiskusi terkait dengan | 1 |
| | LKPD Analisis Masalah 3. | |
| Membimbing | Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Penyelidikan | mencermati "petunjuk pembuatan | |
| Individ <mark>u</mark> dan | poster". | |
| Kelompok | • Siswa mencermati "petunjuk | |
| | pembuatan poster". | |
| and the same of th | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| , | mencari referensi yang kredibel. | |
| | • Siswa mencari referensi yang | |
| | kredibel. | |
| Mengembangkan | • Guru mengarahkan siswa untuk | 25 menit |
| dan Menyajikan | mempresentasikan hasil diskusi | |
| Hasil Karya | LKPD Analisis Masalah 3 secara | |
| | berkelompok di depan kelas. | |

| | • Setelah berdiskusi, siswa | |
|-----------------------------------|---|----------|
| | · | |
| | mempresentasikan hasil diskusi | |
| | Analisis Masalah 3 secara | |
| | berkelompok di depan kelas. | |
| | • Presentasi dilakukan secara | |
| | bergantian. | |
| | • Kelompok yang tidak presentasi | |
| | diarahkan untuk mencermati dan | |
| | memberikan tanggapan terkait dengan | |
| | kelompok yang presentasi. | |
| Menganalisis dan | • Guru memberikan apresiasi kepada | 10 menit |
| Mengevaluasi | siswa atas pembelajaran hari ini. | |
| Proses Pemecahan | • Guru mengajak siswa untuk | |
| Masalah | menyimpulkan hasil pembelajaran. | |
| | Kegiatan Penutup | 77 |
| Guru menyampaik | an rencana pembelajaran pada pertemuan | 5 menit |
| b <mark>er</mark> ikutnya yaitu n | nekanisme tulang, sendi, dan otot dalam | |
| m <mark>e</mark> nghasilkan gera | | |
| • Menutup kegiata | n pembelajaran dengan berdoa dan | |
| mem <mark>b</mark> erikan salam | | |

Kegiatan Belajar 4

Subtujuan Pembelajaran:

- 1. Siswa dapat menganalisis mekanisme tulang, sendi, dan otot dalam menghasilkan gerakan Tari Sekar Jempiring dengan benar.
- 2. Siswa dapat mengaitkan jenis-jenis tulang, sendi, dan otot dengan contoh gerakan Tari Sekar Jempiring dengan benar.
- 3. Siswa dapat menyajikan data hasil analisis mekanisme tulang, sendi, dan otot dalam menghasilkan gerakan Tari Sekar Jempiring dengan benar.

| W * 4 B 111 | Alokasi |
|----------------------|---------|
| Kegiatan Pendahuluan | Waktu |

| | | (80 |
|------------------------------------|---|----------|
| | | menit) |
| Membuka pemberanyakan kabi | pelajaran dengan salam, berdoa dan ar. | 10 menit |
| Guru mengecek l | cehadiran siswa. | |
| untuk menarik pe belajar siswa. | an pertanyaan pemantik kepada siswa erhatian siswa dan menimbulkan motivasi | |
| | menari atau belajar gerakan senam yang | |
| baru, menga pertama kali | pa tubuh kita merasa kesulitan saat belajar? | |
| 19 | aikan tujuan pembelajaran yang akan uan pada hari ini. | |
| diperajari pertem | | |
| Sintak Model | Kegiatan Inti | _ |
| P <mark>e</mark> mbelajaran | Kegiatan Pembelajaran | 1 |
| Ori <mark>en</mark> tasi Siswa | • Guru mengarahkan siswa untuk | 30 menit |
| Kep <mark>a</mark> da Masalah | mencermati LKPD Analisis Masalah | |
| | Siswa mencermati LKPD AnalisisMasalah 4. | |
| Mengorganisir | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Siswa Belajar | membentuk 6 kelompok dalam 1 kelas | |
| | (jumlah 1 kelompok diperkirakan 6 orang). | |
| | • Siswa membentuk 6 kelompok dalam | |
| | 1 kelas (jumlah 1 kelompok | |
| | diperkirakan 6 orang). | |
| | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| | berdiskusi terkait dengan LKPD | |
| | Analisis Masalah 4. | |

| | • Siswa berdiskusi terkait dengan | |
|------------------------------|--|----------|
| | LKPD Analisis Masalah 4. | |
| Membimbing | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| Penyelidikan | mencermati LKPD Analisis Masalah | |
| Individu dan | 4 dan dikerjakan secara berkelompok. | |
| Kelompok | • Siswa mencermati LKPD Analisis | |
| | Masalah 4 dan dikerjakan secara | |
| | berkelompok. | |
| | • Guru mengarahkan siswa untuk | |
| | mencari referensi yang kredibel. | |
| | • Siswa mencari referensi yang | |
| | kredibel. | |
| Mengemb <mark>a</mark> ngkan | • Guru mengarahkan siswa untuk | 25 menit |
| dan Menyajikan | mempresentasikan hasil diskusi | |
| H <mark>as</mark> il Karya | secara berkelompok di depan kelas. | |
| | • Setelah berdiskusi, siswa | |
| | mempresentasikan hasil diskusi | |
| | secara berkelompok di depan kelas. | |
| 7 | • Presentasi dilakukan secara | |
| | bergantian. | |
| | • Kelompok yang tidak presentasi | |
| | diarahkan untuk mencermati dan | |
| | memberikan tanggapan terkait dengan | |
| | kelompok yang presentasi. | |
| Menganalisis dan | • Guru memberikan apresiasi kepada | 10 menit |
| Mengevaluasi | siswa atas pembelajaran hari ini. | |
| Proses Pemecahan | • Guru mengajak siswa untuk | |
| Masalah | menyimpulkan hasil pembelajaran. | |
| | Kegiatan Penutup | |
| • Guru menyampai | kan rencana kegiatan pada pertemuan | 5 menit |
| berikutnya yaitu m | nengerjakan <i>posttest</i> materi sistem gerak. | |

• Menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan memberikan salam.

V ASESMEN/PENILAIAN

1. Rubrik Penilaian LKPD

| No | Aspek | Kriteria | Skor |
|-----|---|---|------|
| 1 | Menyelesaikan | Mampu menyelesaikan LKPD dengan | 4 |
| | LKPD | tepat waktu sesuai dengan seluruh | |
| | | tahapannya | |
| | | Mampu menyelesaikan LKPD namun ada | 3 |
| | | tahap yang belum dipenuhi, tetapi tepat | |
| | | waktu | |
| | | Mampu menyelesaikan LKPD sampai | 2 |
| | | tahap tertentu dan tidak tepat waktu | |
| | 4 | Tidak menyelesaikan LKPD sama sekali | 1 |
| 2 | Ketepatan | Jawaban sangat tepat dan sesuai dengan | 4 |
| All | Jawaban | konsep atau materi yang diajarkan | P |
| 30 | | Jawaban sebagian besar tepat, dengan | 3 |
| | | hanya sedikit kesalahan konsep ata <mark>u</mark> | |
| | | materi | |
| | No. | Jawaban kurang tepat, terdapat cukup | 2 |
| | | banyak kesalahan konsep atau materi | |
| | | Jawaban banyak salah, hanya sedikit yang | 1 |
| | | sesuai dengan konsep atau materi yang | |
| | | diajarkan | |
| 3 | Kesesuaian | Semua instruksi diikuti dengan sangat | 4 |
| | dengan | baik dan sesuai dengan yang diminta | |
| | Instruksi | Sebagian besar instruksi diikuti dengan | 3 |
| | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | baik, meskipun ada sedikit kekurangan | |
| | | Sebagian besar instruksi tidak diikuti atau | 2 |
| | | dilakukan dengan kurang tepat | |
| | | Tidak mengikuti instruksi sama sekali | 1 |
| | | atau sangat jauh dari yang diminta | |
| 4 | Menyajikan | LKPD disajikan dengan tulisan yang rapi | 4 |
| | LKPD | dan urut | |
| | | LKPD disajikan dengan tulisan yang rapi | 3 |
| | | namun tidak urut | |
| | | LKPD disajikan dengan tulisan yang | 2 |
| | | belum rapi dan tidak urut | |

| | | Tidam mampu menyajikan LKPD | 1 |
|-------|-----------------|-----------------------------|---|
| Nilai | i _ jumlah skor | yang diperoleh x 100 | |
| muu | skor n | naksimal | |

Kategori Penilaian:

| Rentang Skor | Kategori |
|--------------|-------------|
| 90-100 | Sangat Baik |
| 80-89 | Baik |
| 70-79 | Cukup |
| < 70 | Kurang |

2. Rubrik Penilaian Diskusi Kelompok

| No | Aspek | Kriteria | Skor |
|----|--|--|------|
| 1 | Kemampuan 🥖 | Menunjukkan kerjasama yang sangat baik | 4 |
| | bekerjasama | Menunjukkan kerjasama yang baik | 3 |
| | | Menunjukkan kerjasama yang cukup baik | 2 |
| | | Menunjukkan kerjasama yang kurang baik | 1 |
| 2 | Kemampuan | Mampu menjelaskan dengan sangat baik | 4 |
| 1 | menjelaskan | sesuai dengan materi yang sedang | P |
| | kepada teman | dipelajari | |
| | | Mampu menjelaskan dengan baik sesuai | 3 |
| | | dengan materi yang sedang dipelajari | |
| | V. | Mampu menjelaskan dengan cukup baik | 2 |
| | | sesuai dengan materi yang sedang | |
| | | dipelajari | |
| | 10 | Mampu menjelaskan dengan kurang baik | 1 |
| | | sesuai dengan materi yang sedang | |
| | | dipelajari | |
| 3 | Kekom <mark>p</mark> akan | Menunjukkan kekompakan dalam | 4 |
| | The state of the s | kelompok dengan sangat baik | |
| | | Menunjukkan kekompakan dalam | 3 |
| | | kelompok dengan baik | |
| | | Menunjukkan kekompakan dalam | 2 |
| | | kelompok dengan cukup baik | |
| | | Menunjukkan kekompakan dalam | 1 |
| | | kelompok dengan kurang baik | |
| 4 | Keaktifan | Selalu aktif dalam kegiatan diskusi | 4 |
| | | kelompok | |
| | | Sering aktif dalam kegiatan diskusi | 3 |
| | | kelompok | |

| Kadang-kadang aktif dalam kegiatan | 2 |
|-------------------------------------|---|
| disksi kelompok | |
| Kurang aktif dalam kegiatan diskusi | 1 |
| kelompok | |

 $Nilai = \frac{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh}{skor \ maksimal} x \ 100$

Kategori Penilaian:

| Rentang Skor | Kategori |
|--------------|-------------|
| 90-100 | Sangat Baik |
| 80-89 | Baik |
| 70-79 | Cukup |
| < 70 | Kurang |

3. Rubrik Penilaian Presentasi

| No | Aspek | Kriteria | Skor |
|----|----------------------------|---|------|
| 1 | Penguasaan materi | Memahami materi dengan sangat baik, menjawab semua pertanyaan dengan tepat | 4 |
| | | Memahami materi dengan baik, hanya ada sedikit kekurangan | 3 |
| | a | Memahami materi secara terbatas. Beberapa informasi kurang tepat | 2 |
| | | Tidak memahami materi, banyak informasi yang salah | 1 |
| 2 | Keterlibatan anggota | Semua anggota terlibat aktif dan berkontribusi dengan baik selama presentasi | 4 |
| | | Sebagian besar anggota berkontribusi secara aktif | 3 |
| | - | Beberapa anggota berkontribusi, namun tidak merata | 2 |
| | | Hanya 1 anggota yang aktif berbicara, yang lain tidak berkontribusi | 1 |
| 3 | Keterampilan komunikasi | Penyampaian sangat jelas, menarik, dan menggunakan bahasa yang baik dan benar | 4 |
| | | Penyampaian cukup jelas, dengan sedikit kesalahan komunikasi | 3 |
| | | Penyampaian kurang jelas, masih ada kesalahan dalam penyusunan kelimat | 2 |
| | | Cara penyampaian tidak jelas, banyak kata-kata yang tidak dimengerti | 1 |

| 4 | Sistematika | Semua tahapan (pembuka salam, | 4 |
|---|-------------|--|---|
| | presentasi | penyampaian, menanggapi pertanyaan, | |
| | | dan salam penutup) dilakukan dengan | |
| | | sangat baik, sopan, runtut, dan menarik. | |
| | | Pembuka salam dan penutup cukup baik, | 3 |
| | | penyampaian cukup runtut, mampu | |
| | | menanggapi pertanyaan dengan baik | |
| | | meski ada kekurangan kecil. | |
| | | Pembuka salam dan penutup ada tetapi | 2 |
| | | kurang sopan, penyampaian kurang runtut, | |
| | | tanggapan terhadap pertanyaan tidak jelas. | |
| | | Tidak ada pembuka salam, penyampaian | 1 |
| | | tidak runtut, tidak dapat menanggapi | |
| | | pertanyaan, dan tidak ada salam penutup. | |

 $Nilai = \frac{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh}{skor \ maksimal} x \ 100$

Kategori Penilaian:

| Rentang Skor | Kategori |
|--------------|-------------|
| 90-100 | Sangat Baik |
| 80-89 | Baik |
| 70-79 | Cukup |
| < 70 | Kurang |

4. Rubrik Penilaian Poster

| No | Aspek | Kriteria Kriteria | Skor |
|----|--|---|------|
| 1 | Kesesuaian isi | Isi poster sangat sesuai dengan topik, | 4 |
| | | lengkap, dan relevan. | |
| | | Isi poster sesuai dengan topik, tetapi ada | 3 |
| | Contracting the Contracting of t | informasi yang kurang detail. | |
| | | Isi poster hanya sebagian sesuai dengan | 2 |
| | | topik, dengan informasi yang kurang | |
| | | lengkap. | |
| | | Isi poster tidak sesuai dengan topik jenis- | 1 |
| | | jenis otot | |
| 2 | Tata letak dan | Format poster portrait dengan tata letak | 4 |
| | format | yang sangat rapi, jelas, dan menarik. | |
| | | Format poster portrait, tata letak cukup rapi | 3 |
| | | dan terstruktur. | |
| | | Format poster portrait tetapi tata letak | 2 |
| | | kurang rapi. | |

| | | Format tidak sesuai (bukan portrait) dan | 1 |
|------|-----------------|---|---|
| | | tata letak sangat berantakan. | |
| 3 | Kejelasan dan | Pesan sangat jelas, dengan referensi | 4 |
| | referensi | lengkap dan ditulis sesuai format yang | |
| | | benar. | |
| | | Pesan cukup jelas, dengan referensi yang | 3 |
| | | dicantumkan meskipun kurang detail. | |
| | | Pesan kurang jelas, referensi tidak lengkap | 2 |
| | | atau sulit dipahami. | |
| | | Pesan tidak jelas dan tidak mencantumkan | 1 |
| | | referensi. | |
| 4 | Kreativitas | Poster sangat menarik, kreatif, dan elemen | 4 |
| | dan visualisasi | visual mendukung isi secara optimal. | |
| | | Poster cukup menarik dengan elemen | 3 |
| | | visual yang relevan. | |
| | | Poster kurang menarik, elemen visual | 2 |
| | | sederhana dan kurang relevan. | |
| | 1 57 | Poster tidak menarik, tanpa elemen visual | 1 |
| Alle | | pendukung. | P |

 $Nilai = \frac{jumlah\ skor\ yang\ diperoleh}{skor\ maksimal} \times 100$

Kategori Penilaian:

| Rentang Skor | Kategori |
|--------------|-------------|
| 90-100 | Sangat Baik |
| 80-89 | Baik |
| 70-79 | Cukup |
| < 70 | Kurang |

5. Rubrik Penilaian Formatif

Bentuk Penilaian Formatif: Pilihan Ganda

Jumlah Soal Pilihan Ganda: 10 soal

Skor 1 soal : 10

Nilai : $10 \times 10 = 100$

Pertemuan 1 Struktur dan Fungsi Tulang

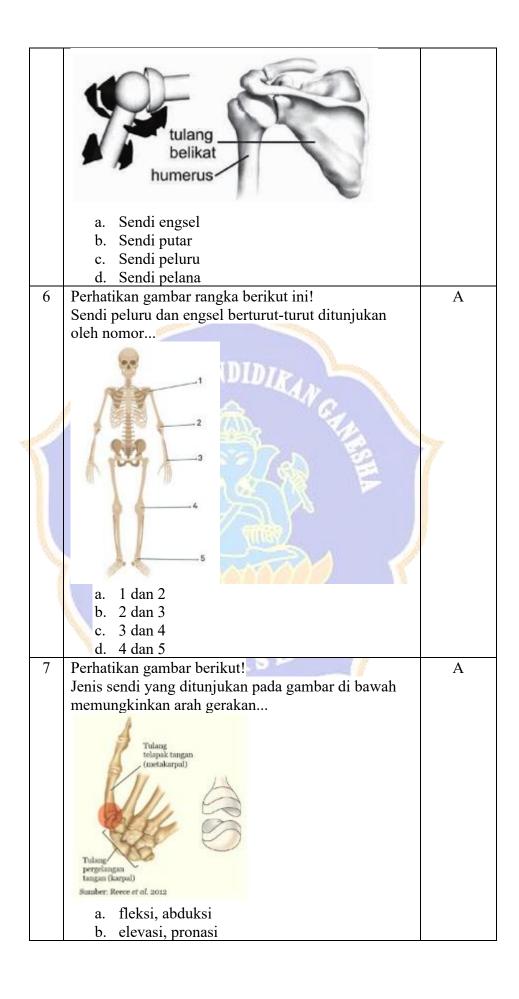
| No | Soal Pilihan Ganda | Kunci |
|----|---|---------|
| | | Jawaban |
| 1 | Rangka manusia terdiri dari dua bagian utama yaitu a. kerangka axial dan kerangka sumbu b. kerangka appendicular dan hyoid c. kerangka axial dan appendicular d. kerangka sternum dan kerangka axial | С |
| 2 | Perhatikan gambar berikut ini! Tulang pipih ditunjukan oleh huruf (a) (b) (b) (c) (d) | D |
| 3 | Perhatikan gambar anggota gerak atas berikut ini! Tulang yang berbentuk pipa ditunjukkan oleh nomor a. 1,2 b. 2,3 c. 2,4 | В |
| 4 | d. 3,4 Bagian tulang keras yang berisi pembuluh darah kapiler yang berfungsi mengangkut makanan dan oksigen pada sel tulang adalah a. Lamella b. Saluran havers | В |

| | | D | |
|------|--------|--|--|
| | C. | Periosteum | |
| | | Volkmann | C |
| 5 | | t ini adalah ciri-ciri jaringan tulang rawan: | С |
| | | Serat kolagen tersebar | |
| | | Serat kolagen kasar | |
| | | Bentuk serat bergelombang | |
| | 4) | Terdapat pada saluran pernafasan dan ujung | |
| | | tulang rusuk | |
| | 5) | Terdapat pada perlekatan ligamen dan | |
| | | tulang belakang | |
| | • | taan yang merupakan ciri-ciri jaringan tulang | |
| | rawan | hialin, adalah pernyataan nomor | |
| | a. | 1,3 | |
| | b. | 2,3 | |
| | c. | 1,4 | |
| | d. | 3,5 | |
| 6 | | t ini adalah ciri-ciri jaringan tulang rawan: | В |
| | 1) | Serat kolagen tersebar | |
| | 2) | Serat kolagen kasar | |
| 1 | 3) | Bentuk serat bergelombang | |
| 1 | 4) | Terdapat pada saluran pernafasan dan ujung | |
| 1 | | tulang rusuk | No. of Contract of |
| | 5) | Terdapat pada perlekatan ligamen dan tulang | |
| 1 | 3 | belakang | |
| | Pernya | taan yang merupakan ciri-ciri jaringan tulang | |
| | rawan | fibrosa, adalah pernyataan nomor | |
| 1/6 | a. | 1,2 | |
| Sec. | b. | 2,4 | |
| | c. | 2,5 | |
| | d. | 3,4 | |
| 7 | Beriku | t ini merupakan fungsi tulang: | D |
| | 1. | Menyangga tulang tengkorak | |
| | 2. | Menyokong tubuh | |
| | 3. | Menjaga kestabilan tubuh | |
| | 4. | Tempat melekatnya tulang-tulang rusuk | |
| | | ataan diatas merupakan fungsi dari | |
| | a. | Tulang dada | |
| | | Tulang gelang bahu | |
| | c. | Tulang anggota gerak atas | |
| | d. | Tulang belakang | |
| 8 | Tulang | g yang zat perekatnya lebih banyak dari pada zat | \mathbf{C} |
| | | ya terdapat pada | |
| | a. | tulang hasta | |
| | b. | tulang pengumpil | |
| | c. | daun telinga | |
| | d. | tempurung lutut | |
| 9 | Beriku | t ini yang bukan merupakan tulang anggota | A |
| | | atas yaitu | |
| | | | |

| | a. Tulang kering | |
|----|---|---|
| | b. Tulang pengumpil | |
| | c. Tulang ruas pergelangan tangan | |
| | d. Tulang jari tangan | |
| 10 | Fungsi rangka bagi tubuh kita adalah | D |
| | Tempat melekatnya organ dalam | |
| | b. Membentuk otot | |
| | c. Transportasi darah | |
| | d. Membentuk tubuh | |

Pertemuan 2 Jenis Sendi dan Fungsinya

| No | Soal Pi <mark>lih</mark> an Ganda | Kunci |
|-----|---|-----------------------------|
| | | Jawaban |
| 1 | Tipe persendian dengan gerakan yang sangat terbatas | A |
| | disebut | |
| | a. Amfiartrosis | |
| J. | b. Sinartrosis | |
| | c. Diartrosis | St. Spr |
| | d. Sinfibrosis | All Property and the second |
| 2 | Tipe persendian dengan gerakan tanpa batas atau | C |
| | bebas disebut | |
| | a. Amfiartrosis | |
| 1 W | b. Sinartrosis | 9 |
| 1 | c. Diartrosis | |
| 7 | d. Sinfibrosis | |
| 3 | Yang merupakan contoh dari persendian sinartrosis | В |
| 9 | adalah | |
| | a. Persendian antara tibia dan fibula | |
| | b. Persendian tulang tengkorak | |
| | c. Persendian pada siku | |
| | d. Persendian pada pergelangan tangan | _ |
| 4 | Hubungan antar tulang dimana hanya memicu | D |
| | gerakan satu poros adalah contohnya | |
| | a. Sendi putar, persendian antar tulang kepala | |
| | dengan tulang atlas | |
| | b. Sendi pelana, persendian antar metacarpal | |
| | dan karpal | |
| | c. Sendi luncur, persendian antar tulang telapak | |
| | tangan | |
| | d. Sendi engsel, persendian pada siku dan lutut | C |
| 5 | Perhatikan gambar berikut ini! | С |
| | Jenis sendi yang sesuai dengan gambar di bawah | |
| | adalah | |



| | c. elevasi, fleksi | |
|----|--|---|
| | d. ekstensi, depresi | |
| 8 | Hubungan antara tulang tengkorak dengan tulang | С |
| | atlas merupakan contoh dari | |
| | a. Sendi engsel | |
| | b. Sendi peluru | |
| | c. Sendi putar | |
| | d. Sendi pelana | |
| 9 | Sendi yang terdapat pada carpal dan tarsal adalah | A |
| | a. Sendi geser | |
| | b. Sendi putar | |
| | c. Sendi peluru | |
| | d. Sendi engsel | |
| 10 | Yang merupakan contoh dari kelompok sendi | В |
| | sinartrosis sinkondrosis adalah | |
| | a. persendian tulang tengkorak | |
| | b. hubungan antar segmen tulang belakang | |
| | c. persendian antara fibula dan tibia | |
| | // d. hubungan antar ruas-ruas metacarpal | |

Pertemuan 3

Jenis, Fungsi dan Mekanisme Otot

| No | Soal Pilihan Ganda | Kunci |
|----|---|---------|
| | | Jawaban |
| 1 | Perhatikan pernyataan berikut: | D |
| 7 | Menggerakan bagian-bagian tubuh | |
| | 2. Memungkinkan kita bersikap (berdiri, duduk, | |
| 1 | dsb) | |
| | 3. Menghasilkan panas untuk mempertahankan | |
| | suhu tubuh | |
| | 4. Sebagai alat gerak pasif | |
| | Berikut yang merupakan fungsi dari otot adalah | |
| | a. 1 dan 4 | |
| | b. 2 dan 3 | |
| | c. 2,3, dan 4 | |
| | d. 1,2, dan 3 | |
| 2 | Perhatikan gambar berikut ini! | В |
| | Otot yang melekat pada tulang (rangka) dan | |
| | berfungsi sebagai alat gerak pasif adalah | |

| | 1 | 1 | 2 | 3 | |
|---|--|--|---|--|---|
| | a. b. | 1 2 | | Distant introduction and see | |
| | C. | 3 1 day 2 | | | |
| 3 | 1. 2. 3. 4. 5. 6. Pernya rangka a. b. | Berbentul Memiliki Bekerja s Bekerja d Mempuny Mempuny | mor 5 | ang ng | С |
| 4 | Perhati | ikan tahapa | an-tahapan dari k | ontraksi otot di | С |
| | 4. 5. | Masuknya memulai membran Aksi pote dan berak Pada ujur asetilkolin Ikatan ant kedua fila tengah (sa inilah yan Aksi pote membran membran Aksi pote akhirnya menstimu | terjadinya aksi po otot nsial dihantarkar hir pada membra ng saraf dilepaskan tara aktin dan my men ini saling m liding filament m ng disebut kontral nsial dihantarkar otot sebagaiman saraf nsial yang terjad | a sepanjang saraf an otot an neurotransmitter vosin menyebabkan aenarik ke arah echanism) dan ksi otot a sepanjang a yang terjadi pada i di membran otot a tengah otot yang rkoplasma | |

| | 7. Kalsium akan berikatan dengan troponin-C, | |
|----|--|--|
| | dan ini mengawali ikatan antara aktin dengan | |
| | myosin | |
| | 8. Asetilkolin akan bekerja pada membran | |
| | serabut otot dan membuka gate natrium | |
| | 9. Setelah beberapa waktu, ion Kalsium | |
| | dipompa kembali ke retikulum sarkoplasma, | |
| | lalu terjadi pelepasan ikatan antara aktin dan | |
| | myosin (relaksasi) | |
| | Urutan mekanisme kontraksi otot yang benar | |
| | adalah | |
| | a. 5-2-1-3-6-7-4-8-9 | |
| | b. 9-8-6-4-3-7-2-5-1 | |
| | c. 2-3-8-1-5-6-7-4-9 | |
| | d. 4-6-1-2-3-9-7-8-5 | |
| 5 | Berikut ini yang termasuk ke dalam sifat atau | A |
| | kemampuan otot adalah kecuali? | - - |
| | a. Elevasibilitas | |
| | b. Kontraktibilitas | |
| | c. Ekstensibilitas | |
| A | d. Irritabilitas | |
| 6 | Melekatnya otot pada tulang diperantarai oleh | В |
| | a. Ligamen | All Property and the Pr |
| 7 | b. Tendon | N. |
| | c. Kartilago | |
| | d. Serabut | |
| 7 | Berdasarkan jumlah tendonnya, otot dibedakan | В |
| 1 | menjadi | |
| 7 | a. origo dan insersio | |
| | b. bisep dan trisep | |
| | c. lurik dan polos | |
| | d. aktin dan myosin | |
| 8 | Contoh gerak adduksi pada otot adalah kecuali? | D |
| | a. meregangkan jari-jari tangan | |
| | b. membuka tungkai kaki | |
| | c. mengacungkan tangan | |
| | d. memiringkan telapak kaki | |
| 9 | Otot disebut alat gerak aktif karena hal | D |
| | berikut, kecuali | |
| | a. mampu berkontraksi dan berelaksasi | |
| | b. mampu memanjang dan memendek | |
| | c. mampu menggerakkan tulang | |
| | d. memililki cadangan energi berupa glikogen | |
| 10 | Gerakan mengadahkan tangan disebut | A |
| | a. Supinasi | |
| | b. Elevasi | |
| | c. Pronasi | |
| | d. Fleksi | |
| | | |

Pertemuan 4

Mekanisme Tulang, Sendi, dan Otot dalam Menghasilkan Gerakan
Tari Sekar Jempiring

| No | Soal Pilihan Ganda | Kunci |
|--------------|---|--|
| | | Jawaban |
| 1 | Seorang Penari Bali melakukan gerakan ngagem dengan cara menekuk kaki dan mencondongkan pinggul kearah kanan dan kiri. Sendi yang berperan dalam gerakan penari tersebut adalah | D |
| | a. Sendi engsel dan sendi pelana | |
| | b. Sendi putar dan sendi pelana | |
| | c. Sendi pelana dan sendi geser | |
| | d. Sendi engsel dan sendi peluru | |
| 2 | Otot yang terletak di pinggul dan berperan menjaga keseimbangan tubuh saat posisi condong ke kanan dan ke kiri adalah | A |
| d | a. Otot gluteus | |
| and the same | b. Otot ekstensor | |
| 1 | c. Otot sternokleidormastoideus | A STATE OF THE STA |
| V | d. Otot quadrisep | N. |
| 3 | Pada gerakan ngepik Tari Sekar Jempiring, pergelangan tangan fleksi, otot yang aktif adalah otot yang terbentang dari siku hingga di sekitar pangkal jari telunjuk dan jari tengah. Otot yang dimaksud adalah a. Otot phalanx b. Otot radialis c. Otor fleksor karpi radialis d. Otot ekstensor karpi radialis | |
| 4 | Pada gerakan <i>dedengkleng</i> Tari Sekar Jempiring, saat | В |
| • | salah satu kaki diangkat /ditekuk otot yang pertama bergerak adalah otot yang terletak di paha, otot yang dimaksud adalah a. Otot tibialis b. Otot quadrisep c. Otot interossei d. Otot sternohyoid | Z |
| 5 | Sendi yang memungkinkan jari-jari tangan dapat | С |
| | digetarkan ke kanan dan kekiri (gerakan jerirjing) adalah | |
| | a. Sendi putar | |
| | b. Sendi geser | |
| | c. Sendi pelana | |
| | d. Sendi engsel | |

| 6 | Otot yang memungkinkan jari-jari tangan dapat | D |
|--|--|---|
| | digetarkan ke kanan dan kekiri (gerakan jerirjing) | |
| | adalah | |
| | a. Otot trapezius | |
| | b. Otot sternohyoid | |
| | c. Otot rektus | |
| | d. Otot interossei | |
| 7 | Fungsi tulang belakang saat penari melakukan | С |
| | gerakan <i>agem</i> kanan dan kiri adalah <i>kecuali</i> ? | |
| | a. menjaga keseimbangan tubuh | |
| | b. menyesuaikan tubuh ke arah pinggul | |
| | digerakan | |
| | c. menjaga tubuh tetap luntur | |
| | d. mempertahankan postur tubuh | |
| 8 | Perhatikan gambar berikut ini! | В |
| | Pada gerakan <i>ngepik</i> Tari Sekar Jempiring terdapat | Б |
| | gerakan menelungkupkan tangan dari posisi tangan | |
| | terlentang menjadi tengkurap disebut | |
| | terrentang menjadi tengkurap disebut | |
| | | |
| A | | |
| The state of the s | | Name of the last |
| | 100000 | A. C. |
| 3 | | II. |
| | | |
| | a. Ekstensi | |
| 1 | b. Pronasi | 8 |
| A. W. | c. Fleksi | , |
| | d. Supinasi | A |
| 9 | Sendi yang memungkinkan gerakan memutar kepala | A |
| 1 | ke kiri dan ke kanan seperti pada gerakan ulu | |
| | wangsul yaitu | |
| | a. Sendi putar | |
| | b. Sendi peluru | |
| | c. Sendi geser | |
| 1.0 | d. Sendi pelana | 70 |
| 10 | Pada posisi tangan ngayung, keempat jari saling | D |
| | berhimpit tegak lurus (adduksi dan ekstensi | |
| | maximum) serta ibu jari ditekuk ke arah jari | |
| | kelingking mendekati telapak tangan disebut | |
| | a. Ekstensi | |
| | b. Elevasi | |
| | c. Pronasi | |
| | d. Fleksi | |

Lampiran 8. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian

| No | Tujuan Pembelajaran | Tingkat Kognitif | Indikator Soal | Nomor Soal |
|----|--|-------------------------|--|---------------|
| 1 | Menganalisis struktur tulang dan fungsinya dalam menyusun sistem gerak manusia. | C1 (Mengingat) | Siswa diminta untuk mengingat jenis tulang berdasarkan | 1, 2 |
| | | | gambar dan tabel. | |
| | | C2 (Memahami) | Siswa diminta untuk | 3, 4 |
| | | | memahami komponen penyusunan | |
| | | PENDIDIRA | rangka aksial dan jenis tulang berdasarkan fungsinya. | |
| | A Balila | C3 (Mengaplikasikan) | Siswa diminta untuk mengaplikasikan | 5, 6 |
| | | | pengetahuan pada kasus cedera dan menentukan | |
| | | | nama tulang yang terlibat. | 7 |
| | | C4 (Menganalisis) | Siswa diminta menganalisis jenis-jenis tulang berdasarkan | 7 |
| | 0 | C5 | karakteristiknya. Siswa diminta | 8, 9 |
| | | (Mengevaluasi) | mengevaluasi dengan | 0, 2 |
| | | | menentukan kesimpulan terkait struktur | |
| | | | tulang panjang dan fungsinya. | |
| | | C6 (Mencipta) | Siswa diminta merancang model sistem | 10 |
| | | | gerak manusia dengan bahan tertentu sesuai | |
| | | | dengan | |

| No | Tujuan Pembelajaran | Tingkat Kognitif | Indikator Soal | Nomor Soal |
|----|--|-------------------------|---|---------------|
| | | | informasi yang tersedia. | |
| 2 | Menganalisis struktur sendi dan fungsinya dalam menyusun sistem gerak manusia | C1 (Mengingat) | Siswa diminta untuk mengingat dengan mengidentifikasi jenis sendi berdasarkan gambar dan kategori. | 11, 12 |
| | | C2 (Memahami) | Siswa diminta untuk memahami dengan menentukan jenis sendi berdasarkan | 13, 14 |
| | AND DESIGNATION OF THE PARTY OF | C3 (Mengaplikasikan) | aktivitas tubuh. Siswa diminta untuk mengaplikasikan pengetahuan untuk menentukan fungsi sendi dalam gerak fisik. | 15, 16 |
| | | C4 (Menganalisis) | Siswa diminta untuk menganalisis perbedaan mobilitas berbagai jenis sendi. | 17 |
| | | C5 (Mengevaluasi) | Siswa diminta untuk mengevaluasi efek perbedaan jenis sendi terhadap mobilitas tubuh. | 18 |
| | | C6 (Mencipta) | Siswa diminta untuk mendesain gerakan tubuh yang melibatkan sendi tertentu | 19 |

| No | Tujuan Pembelajaran | Tingkat Kognitif | Indikator Soal | Nomor Soal |
|----|---|-------------------------|--|---------------|
| | | | sesuai dengan informasi yang tersedia. | |
| 3 | Menganalisis struktur otot dan fungsinya dalam menyusun sistem gerak manusia | C1 (Mengingat) | Siswa diminta untuk mengingat dengan mengidentifikasi jenis otot berdasarkan gambar dan tabel. | 20, 21 |
| | A BAITA | C2 (Memahami) | Siswa diminta untuk memahami perbedaan otot rangka dan otot polos serta proses kontraksi otot. | 22, 23 |
| | | C3 (Mengaplikasikan) | Siswa diminta untuk mengaplikasikan konsep mekanisme kontraksi otot dalam berbagai situasi. | 24, 25 |
| | | C4 (Menganalisis) | Siswa diminta untuk menganalisis penggunaan energi dalam aktivitas otot serta menganalisis data hasil jenis jaringan otot berdasarkan ciricirinya. | 26, 27 |
| | | C5 (Mengevaluasi) | Siswa diminta untuk mengevaluasi pernyataan mengenai mekanisme kerja otot. | 28 |

| No | Tujuan Pembelajaran | Tingkat Kognitif | Indikator Soal | Nomor Soal |
|----|-------------------------|-------------------|-----------------------------------|---------------|
| | | C6 | Siswa diminta | 29 |
| | | (Mencipta) | untuk | |
| | | | merancang | |
| | | | metode latihan | |
| | | | untuk | |
| | | | meningkatkan efisiensi kerja | |
| | | | otot sesuai | |
| | | | dengan | |
| | | | informasi yang | |
| | | | tersedia | |
| 4 | Menganalisis | C1 | Siswa diminta | 30, 31 |
| | mekanisme tulang, sendi | (Mengingat) | untuk mengingat | |
| | dan otot dalam | | dengan | |
| | menghasilkan gerakan | | mengidentifikasi | |
| | Tari Sekar Jempiring | SEATING ! | otot dan sendi | |
| | 4774 | | yang berperan | |
| | | | dalam | |
| | AV AV | 7 | keseimbangan dan gerakan tari. | SP. |
| | 1 5 6 | C2 | Siswa diminta | 32, 33 |
| | | (Memahami) | untuk | 32, 33 |
| | | | memahami | |
| | | | keterlibatan | |
| | | (Yearny | sendi dan otot | |
| | | | dalam gerakan | |
| | | AAAAAA | tari bali. | |
| | | C3 | Siswa diminta | 34, 35 |
| | | (Mengaplikasikan) | untuk | |
| | | | mengaplikasikan | |
| | | VDIKSH! | pengetahuan | |
| | | | mengenai konsep | |
| | | | keseimbangan | |
| | | | tubuh dalam | |
| | | | gerakan tari. | |
| | | C4 | Siswa diminta | 36, 37 |
| | | (Menganalisis) | untuk | , |
| | | | menganalisis | |
| | | | keterlibatan | |
| | | | sendi dan otot | |
| | | | dalam | |
| | | | menghasilkan | |
| | | C5 | gerakan tari. Siswa diminta | 38, 39 |
| | | (Mengevaluasi) | untuk | 30, 39 |
| | | (wichgevaluasi) | ulltur | |

| No | Tujuan Pembelajaran | Tingkat Kognitif | Indikator Soal | Nomor Soal |
|----|---------------------|------------------|-----------------|---------------|
| | | | mengevaluasi | |
| | | | pernyataan | |
| | | | tentang | |
| | | | hubungan | |
| | | | latihan tari | |
| | | | dengan kekuatan | |
| | | | otot. | |
| | | C6 | Siswa diminta | 40 |
| | | (Mencipta) | untuk | |
| | | | menciptakan | |
| | | 4 | modifikasi | |
| | | | gerakan tari | |
| | | | tanpa | |
| | | | menghilangkan | |
| | | | unsur | |
| | | PENDIDIP | tradisionalnya | |
| | Am | | sesuai dengan | |
| | | A | informasi yang | |
| | | <((A))> | tersedia. | |



Lampiran 9. Lembar Soal Pretest dan Posttest

LEMBAR SOAL

Mata Pelajaran : Biologi Topik Materi : Sistem Gerak

Kelas : XI Waktu Pelaksanaan : 45 menit

A. Petunjuk Pengerjaan

- 1. Tulislah identitas Anda pada lembar jawaban yang telah disediakan menggunakan bolpoin bertinta hitam.
- 2. Gunakan bolpoin untuk menyilang salah satu jawaban pada huruf A, B, C, D, atau E di lembar jawaban yang telah disediakan.
- 3. Dilarang menggunakan kalkulator, HP, kamus dan alat bantu lainnya dalam menjawab soal.
- 4. Dilarang memberi coretan pada lembar soal.
- 5. Periksa dan bacalah soal-soal dengan teliti sebelum Anda menjawab.
- 6. Jumlah soal sebanyak 20 butir dalam bentuk pilihan ganda.
- 7. Dahulukan mengerjakan soal yang dianggap mudah.
- 8. Periksa pekerjaan Anda sebelum diserahkan.

B. Soal Pilihan Ganda

Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada lembar jawaban!

1. Perhatikan tabel berikut ini!

| 1 Ciliatika | ii tabei belikut iiii: |
|-----------------------|--------------------------------|
| Jenis | Fungsi |
| T <mark>u</mark> lang | 7.17 |
| X | Melindungi |
| 100 | organ dalam |
| 7/ | seperti otak |
| X | Menyusun |
| 100 | rangka tu <mark>buh dan</mark> |
| | menopang beran |
| | badan |
| X | Menyediakan 💮 |
| | te <mark>mpat</mark> |
| | melekatnya otot |
| | untuk pergerakan |

Berdasarkan tabel di atas, kombinasi yang tepat untuk mengisi tanda "X" pada tabel adalah...

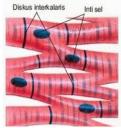
- A. Tulang betis, tulang rusuk, tulang jari
- B. Tulng dada, tulang panggul, tulang hasta
- C. Tulang tengkorak, tulang belakang, tulang jari

- D. Tulang tengkorak, tulang paha, tulang belikat
- E. Tulang jari, tulang rusuk, tulang leher
- 2. Perhatikan gambar di bawah ini!



Jenis sendi yang ditunjukkan oleh gambar merupakan sendi...

- A. Sendi putar
- B. Sendi engsel
- C. Sendi pelana
- D. Sendi peluru
- E. Sendi geser
- 3. Perhatikan gambar di bawah ini!



Jenis otot yang ditunjukkan oleh gambar di atas adalah...

- A. Otot lurik
- B. Otot rangka
- C. Otot polos
- D. Otot involunter
- E. Otot jantung
- 4. Sendi yang memungkinkan gerakan memutar kepala ke kiri dan ke kanan seperti pada gerakan *ulu wangsul* yaitu...
 - e. Sendi putar
 - f. Sendi geser
 - g. Sendi pelana
 - h. Sendi engsel
 - i. Sendi peluru
- 5. Di antara pilihan berikut, rincian tulang-tulang yang membentuk rangka aksial adalah.....
 - A. Tulang paha, tulang betis, dan tulang kering
 - B. Tulang tengkorak, tulang belakang, dan tulang rusuk
 - C. Tulang belakang, tulang paha, dan tulang panggul
 - D. Tulang belikat, tulang paha, dan tulang panggul
 - E. Tulang rusuk, tulang panggul, dan tulang kering
- 6. Contoh aktivitas yang mugkin dilakukan ketika seseorang menggunakan sendi peluru adalah...

- A. Memutar kepala ke samping
- B. Menekuk lutut saat duduk
- C. Membungkukkan badan untuk mengambil benda
- D. Mengayunkan lengan saat melempar bola
- E. Menggenggam benda kecil
- Dari pernyataan di bawah ini yang menjelaskan perbedaan antara otot rangka dan otot polos adalah...
 - A. Otot rangka ditemukan pada organ pencernaan, sedangkan otot polos ditemukan pada kerangka tubuh
 - B. Otot rangka bekerja lebih lambat dibandingkan otot polos
 - C. Otot rangka melekat pada tulang dan begerak secara sadar, sedangkan otot polos bergerak secara tidak sadar
 - D. Otot rangka bekerja secara tidak sadar, sedangkan otot polos bekerja secara sadar
 - E. Otot rangka memiliki serabut yang bercabang, sedangkan otot polos berbentuk gelendong
- 8. Gerakan Jerijing dalam tari Bali melibatkan jari yang diangkat dengan telapak tangan menghadap ke atas, dengan posisi jari-jari tangan saling menjauh dan membentuk sudut tertentu. Jenis sendi yang berperan dalam gerakan tersebut adalah...

- A. Sendi engsel, memungkinkan gerakan fleksi dan ekstensi jari
- B. Sendi peluru, memungkinkan perputaran bebas pada jari
- C. Sendi pelana, memungkinkan gerakan membuka dan menutup jari
- D. Sendi geser, memungkinkan gerakan meluncur antar tulang
- E. Sendi putar, memungkinkan perputaran pada sendi jari
- 9. Saat kegiatan pramuka di sekolah, Wayan terjatuh saat berlari dan mengalami cedera pada tulang kering (tibia). Sebagai teman yang mengetahui pertolongan pertama pada cedera tulang, tindakan yang paling tepat dilakukan untuk membantu Wayan adalah...
 - A. Membawa Wayan berjalan perlahan menuju UKS agar segera ditangani.
 - B. Memijat area sekitar tulang yang cedera agar rasa sakitnya berkurang.
 - C. Menekuk kaki Wayan agar tulangnya kembali pada posisi semula.
 - D. Meminta Wayan untuk menggerakkan kakinya secara perlahan agar tidak kaku.
 - E. Menstabilkan area cedera dan mengompres dingin bagian yang diduga cedera.

- 10. Ketika seseorang mengangkat benda berat menggunakan kedua tangan, sendi yang terlibat pada siku akan...
 - A. Memungkinkan gerakan rotasi pada lengan
 - B. Menyediakan fleksibilitas pada lengan untuk menyesuaikan posisi
 - C. Memungkinkan gerakan fleksi dan ekstensi pada tangan
 - D. Membantu stabilitas tubuh bagian atas
 - E. Mengurangi tekanan pada sendi pergelangan tangan
- 11. Ketika sedang mengikuti kegiatan olahraga di lapangan sekolah, seorang siswa tibatiba mengalami kram pada bagian paha akibat kurang pemanasan sebelum beraktivitas. Tindakan yang paling tepat untuk membantu siswa tersebut adalah...
 - A. Meminta siswa langsung berlari agar otot terbiasa bergerak.
 - B. Memberikan pijatan pada otot paha yang kram.
 - C. Meluruskan dan menarik otot paha secara perlahan, lalu melakukan peregangan.
 - D. Menekuk otot paha agar kram cepat hilang.
 - E. Meminta siswa diam saja tanpa melakukan gerakan apapun.
- 12. Pada gerakan *Ngepik* Tari Sekar Jempiring, pergelangan tangan fleksi,

otot yang aktif adalah otot yang terbentang dari siku hingga di sekitar pangkal jari telunjuk dan jari tengah. Otot yang dimaksud adalah...

- A. Otot phalanx
- B. Otot radialis
- C. Otot fleksor karpi radialis
- D. Otot ekstensor karpi radialis
- E. Otot fleksor karpi ulnaris
- 13. Seorang siswa jarang mengkonsumsi makanan yang mengandung kalsium ikan, susu, atau seperti sayuran hijau. Analisis hubungan sebab-akibat dari peristiwa tersebut yang paling tepat adalah...
 - A. Kekurangan kalsium → proses pembentukan tulang meningkat → tulang menjadi lebih kuat.
 - B. Kekurangan kalsium →
 elastisitas tulang
 meningkat → tulang
 menjadi lentur.
 - C. Kekurangan kalsium → proses pemanjangan tulang lebih cepat → pertumbuhan badan lebih tinggi.
 - D. Kekurangan kalsium → pertumbuhan tulang lebih cepat → tulang cepat sembuh saat cedera
 - E. Kekurangan kalsium → kepadatan tulang menurun → tulang menjadi rapuh dan mudah keropos.

- 14. Seorang siswa melakukan pengamatan terhadap tiga jenis jaringan otot di bawah mikroskop dan mencatat ciriciri berikut:
 - (1) Jaringan pertama memiliki banyak inti di tepi dan pola lurik
 - (2) Jaringan kedua memiliki satu atau dua inti di tengah dan bercabang
 - (3) Jaringan ketiga memiliki inti di tengah dan tidak memiliki pola lurik

Berdasarkan ciri-ciri tersebut, pasangan yang tepat antara jaringan otot dan lokasinya dalam tubuh adalah...

- A. Otot polos usus, (2) Otot jantung - jantung, (3) Otot rangka - lengan
- B. (1) Otot rangka lengan, (2) Otot jantung jantung, (3) Otot polos – usus
- C. (1) Otot jantung jantung, (2) Otot polos usus, (3) Otot rangka lengan
- D. (1) Otot rangka jantung, (2) Otot polos lengan, (3) Otot jantung usus
- E. (1) Otot polos lengan,(2) Otot jantung usus,(3) Otot rangka jantung
- 15. Gerakan ngagem mahpah biu dalam Tari Sekar Jempiring melibatkan posisi tubuh lebih rendah dengan lutut ditekuk dan salah satu siku tangan ditekuk ke dalam. Beberapa otot bekerja dalam gerakan ini untuk mempertahankan posisi tubuh. Otot pada lengan berperan dalam

mempertahankan posisi lengan saat melakukan gerakan ini. Otot yang paling dominan dalam gerakan tersebut adalah...

- A. Otot deltoideus dan otot gluteus maximus
- B. Otot trapezius dan otot biceps brachii
- C. Otot quadriceps femoris dan otot tibialis anterior
- D. Otot fleksor karpi radialis dan otot ekstensor karpi ulnaris
- E. Otot sternokleidomastoideus dan otot latissimus dorsi
- 16. Seorang siswa memiliki kebiasaan duduk membungkuk saat belajar, baik di kelas maupun di Kebiasaan rumah. ini be<mark>rlangsung</mark> lama tanpa adanya upaya memperbaiki po<mark>si</mark>si duduknya. Penilaian terhadap kebiasaan tersebut adalah...
 - A. Tepat, karena posisi membungkuk membuat jarak pandang ke buku lebih dekat sehingga lebih fokus belajar.
 - B. Tepat, karena posisi membungkuk membuat tubuh lebih santai dan tidak mudah lelah.
 - C. Tidak tepat, karena berisiko menyebabkan kelelahan pada bagian tangan saat menulis.
 - D. Tidak tepat, karena berisiko menyebabkan gangguan pada otot dan persendian punggung.
 - E. Tidak tepat, karena berisiko menyebabkan kelainan tulang

belakang seperti kifosis apabila dilakukan dalam jangka waktu lama.

- 17. Seorang siswa memberikan pernyataan bahwa "Otot polos dapat dikendalikan secara sadar seperti halnya otot rangka." Pendapat Anda terhadap pernyataan ini adalah...
 - A. Benar, karena semua otot dalam tubuh dapat dikendalikan oleh sistem saraf sadar
 - B. Benar, karena otot polos memiliki struktur yang mirip dengan otot rangka
 - C. Salah, karena otot polos bekerja di bawah kendali sistem saraf otonom dan tidak dapat dikendalikan secara sadar
 - D. Salah, karena otot polos hanya bekerja saat tubuh dalam keadaan tidur
 - E. Tidak dapat ditentukan, karena kerja otot polos bergantung pada kondisi individu
- 18. Perhatikan dua pendapat ahli tentang pengaruh latihan Tari Sekar Jempiring terhadap kekuatan otot berikut!
 - (i) Tari Sekar Jempiring terutama melatih otot-otot kecil dan tidak berpengaruh pada kekuatan otot utama.
 - (ii) Latihan gerakan tari ini dapat meningkatkan kekuatan dan ketahanan otot tubuh bagian bawah.

Berdasarkan hal tersebut, pendapat yang benar adalah...

- A. Hanya (i) yang benar
- B. Hanya (ii) yang benar
- C. Keduanya benar dalam konteks berbeda
- D. Keduanya salah karena tari lebih banyak melatih fleksibilitas daripada kekuatan
- E. Tidak ada jawaban yang benar
- 19. Dalam sebuah penelitian, seorang pelatih olahraga ingin mengembangkan metode latihan yang dapat meningkatkan efisiensi kerja otot saat melakukan aktivitas fisik. Langkah terbaik dalam menyusun metode tersebut adalah...
 - A. Melatih otot dalam kondisi kelelahan tanpa jeda untuk mempercepat adaptasi otot
 - B. Menggunakan latihan yang bervariasi, termasuk latihan aerobik dan anaerobik untuk meningkatkan daya tahan otot
 - C. Menghindari latihan beban karena dapat mempercepat kelelahan otot

- D. Hanya melatih otot rangka karena otot lain tidak penting dalam pergerakan tubuh
- E. Mengabaikan teknik pemanasan karena tidak berpengaruh pada kerja otot
- 20. Tari Sekar Jempiring memiliki gerakan yang menuntut keseimbangan, fleksibilitas, dan koordinasi tubuh. Latihan yang dapat dirancang untuk meningkatkan kekuatan otot kaki sebelum menari adalah...
 - A. Menambah gerakan melompat setinggi mungkin sebelum melakukan gerakan dedengkleng
 - B. Mengurangi gerakan jongkok dalam ngagem mahpah biu agar lebih mudah dilakukan
 - C. Memperpanjang durasi posisi ngagem mahpah biu agar melatih kekuatan otot paha dan betis
 - D. Mempercepat transisi antarpose tari agar tarian lebih dinamis
 - E. Menggunakan beban tambahan seperti gelang kaki untuk memperkuat otot saat menari

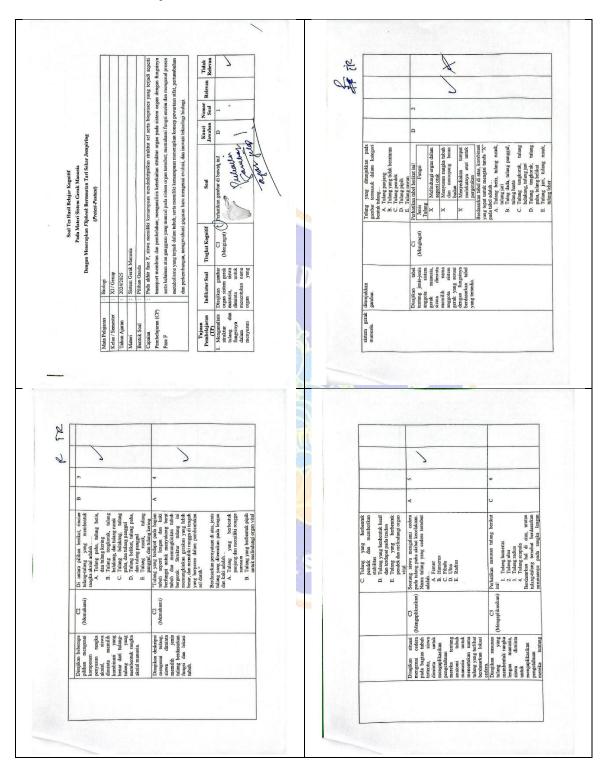
Lampiran 10. Rubrik Penskoran Pretest dan Posttest

| No. Soal | Level Kognitif | Kunci Jawaban | Skor Benar | Skor Salah |
|-------------|---|------------------|---------------|---------------|
| 1 | | D | 5 | 0 |
| 2 | C1 (mengingat) | A | 5 | 0 |
| 3 | | E | 5 | 0 |
| 4 | | A | 5 | 0 |
| 5 | | В | 5 | 0 |
| 6 | C2 (mamahami) | D | 5 | 0 |
| 7 | C2 (memahami) | С | 5 | 0 |
| 8 | | С | 5 | 0 |
| 9 | | Е | 5 | 0 |
| 10 | C3 | C | 5 | 0 |
| 11 | (mengaplikasikan) | C | 5 | 0 |
| 12 | | C | 5 | 0 |
| 13 | | E | 5 | 0 |
| 14 | C4 (menganalisis) | В | 5 | 0 |
| 15 | 112 | В | 5 | 0 |
| 16 | C5 | Е | 5 | 0 |
| 17 | 100 A | C | 5 | 0 |
| 18 | (mengevaluasi) | В | 5 | 0 |
| 19 | C6 (manainta) | В | 5 | 0 |
| 20 | C6 (mencipta) | C | 5 | 0 |
| | Total Nilai | | 100 | |



Lampiran 11. Lembar Validitas Isi Instrumen

A. Dosen 1 Penilai Uji Validitas



| 7 | - | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| , | ∞ | | | • | |
| | A S S S S S S S S S S S S S S S S S S S | | s '8 '8 '8 | C 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | 로 하국 20 년 20국 - 미선 |
| naturation multis dari bagian atras adalah. A. 1, 2, 3, 4 B. 1, 3, 2, 4 B. 1, 3, 2, 4 C. 4, 1, 2, 3 C. 4, 1, 2, 3 D. 3, 2, 1, 4 D. 3, 2, 1, 4 E. 4, 3, 2, 1, 4 E. 4, 3, 2, 1, 4 Perhalizan persoyaana beritat millingua dariba di persoyaana beritat millingua dariba di persoyaana dariba dar | Schorng all trengalant cedera par halong humerus sest melabukita siahnga angkat behan. Berdesarkt imgati dan letakaya, din fisimpulkan bahwa taliang is A Tungkat bawai dan bering dalam pergerakan lutti | | B. Pergdangan tangan dan berfungsi menopang beban C. Bahu dan berfungsi melindangi organ vital D. Lengan atas dan berfungsi sebagai pengungiti otori | Things paying their meteoporal their meteoporal their full may appear to the control of their meteoporal their dam metoyotog general metal. Alson tunn thing paining mengi effectif dam menyokong general their addam. A Struktur tuning panjang mengi A Struktur tuning panjang mengi tentah dadah. A Struktur tuning panjang yang A Struktur tuning panjang yang tentah flesheld membata their menging yang tentah menging yang tentah menging panjang yang tentah menging panjang yang tentah menging panjang yang tentah panjang yang tentah menging panjang yang tentah menging panjang yang tentah menging panjang yang tentah menging panjang yang tentah panjang tentah panjang yang tentah panjang tentah panjang yang tentah panjang yang tentah panjang | penjang menungkinkan penjang menungkinkan Cergeradean lebih lebasa Citukut popat haning penjang mendukung orot untuk mendukung orot untuk penjang penj |
| Cd (Menganalisis) | CS (Mengevaluasi) | | | CS (Mengevaluasi) is | |
| | Dissjikan informasi mengenai codera (M pada bagian tubuh tertentu, siswa diminia untuk mengevalussi mengevalussi informasi tentang fungsi dan letak | | tulang dan memberikan kesimpulan. | | menyokong pergerakan tubuh. |
| | | 3 | | | |
| Ω | Despitam CC1 Top personalm despan gendam B 11 personalm change and the control of | | | Designing agenthy of CI pertuition genther of bowsh intil A 12 mental and a compared and a compa | Dispilican control C C Control Mirkins your mugkin D 13 Addrivins your mugkin D 13 Addrivins your mugkin D 13 Addrivins your mugkin mengamahan sendi perior addishiran sendi mengamahan sendi perior addishiran sendi your membani C make mengakan sendi perior sendi your C Mirking S Mirking |

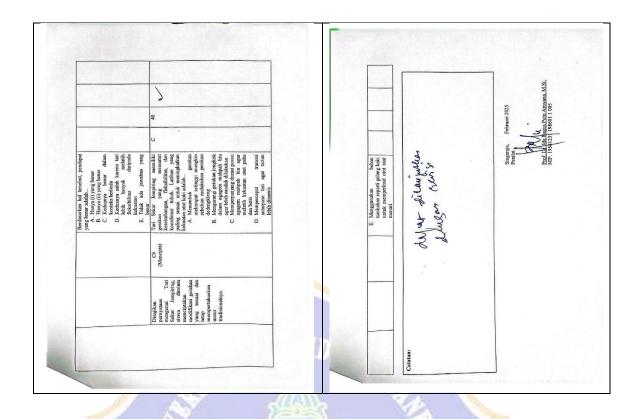
| \ <u></u> | 7 | 2 | - 200 | | 7 |
|--|--|--|-------|---|--|
| | 51 | 91 | | La Région | a |
| | щ | o | | | < |
| Personal Control of the Control of t | Scoring ground hadden declorated ingger units, merganish bods, geriaka treated melakaka send imgalyan serking isunik A Menyering beban dari A Menyering beban that is Menyelikangan tulang behandangan tulang behandangan tulang pada hada pada hada began pada hada began serking ing hada serking pada hada began tulang tengan fada pada hada began tulangan tulan began sana sa mendah began sana sa mengala serking dan pada began kewal dahilitan serking dan pada pada pada pada pada pada pada | N S S S | | Menycinikan fletsibilitas pada kengan untuk nengan untuk nengan pada kengan nenyesasikan positi da kengan fletsi dan ektensi pada ingan Mengun sahihisa tubuh bagain atas Mengunan sasa kengan atas Mengunan pada kendi pada kengan atas kengan atau ken | Path and stronger georgeacking recognition in the path and strong georgeacking freelys, sould that the terror achievation for the path of the path and the path a |
| | C3 (Mengapikasikan) | C3 (Mengaplikasikan) | | | Cd (Menganalisis) |
| siswa diminta untik menahani sendi yang ada pada gambar dan menilih jawaban yang tepat berdasarkan berdasarkan daham | situasi fisik, diminta sikan n tentang untuk a peran pinggul | Disajikan situasi aktivitas fisik, (M siswa diminta uurukk mengaplikasikan | | pengetahuan tentang jenis sendi pada tubuh manusis dalam situasi tersebut. | spiritus control dispiritus control dispiritus dispirit |
| | | | | <u>R. 5. 61. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11</u> | □ 8 * 8 * 3.5 * a* 0 |
| Disaption informaci CS Sendi nibu yang kehih fidenkal danpaka sendi hain fidenkal danpaka sendi hain fidenkal danpaka sendi hain mengenal menjadi yang Sendi dapat disebajan menjadi yan mengenal berbajan (Magwaliana) patis sendi danpat disebajan menjadi yang yang saman bediantuka perdakanya, minarpat, sendi menjadi me | | 95 B | | | enged path situ dan sensiti polana sensiti and a polana sensiti settinggii sensiti s |

| | | | 5 | |
|---|--|---|--|---|
| | 2 | 21 | 2 | |
| | щ | ω | o | |
| E. Gerakan melompat tinggi dengan tangan diangkat, di mana sendi cangel paka lutu dan sendi pelana pada pergelangan tangan berperan | Prenational memory of the project in the first stort of the first stor | Perhatican gambar di bawah init mayanan mayanan Maria da Maria da Maria da Maria da Maria da Santa da Santa da Maria da | The recruitment of heavet in street months and the recruitment of the | sadar, sedangkan oto potos bergerak secara tidak sadar D. Otot rangka bekerja secara tidak sadar, sedangkan otot polos bekerja secara sadar |
| | CI (Mengingan) | C1 (Mengingan) | C2 (Memahami) | |
| | | | | 1111 |
| | Despitan thele trentung ginsi-jenis mentang ginsi-jenis mentang serak manusa, siswa mentilih mentilih mentangan sistem mentilih muna mentilih muna penak siswa penak yang sesai despitangan mentangan mentanga | Disajikan gambar organ sistem gerak manasia, sistem diminta untuk neneemikan nama neneemikan nama dimijukkan gambar. | Disajikan mengenal mengenal mengenal karakenistik otot mengela karakenistik otot mengela dimina untuk menahani dan mengelaskan mendesar antara kedua jenis otot | ersebut. |
| | Meagenalitis De | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | Desagrant | |
| | 3. Mer dan data mer sists mar | | | |
| | , , | 28 | | <i>y</i> |
| | 1) year Gwener dalam mengatarkan program estimatan mengadi dalam mensati ada da minin adalam mensati ada da minin adalam (KY) 10. Manimu (KY) | A Steargie B Actanguie C Créacean D Involvage D Involvage Sécorrage gelari mercas Askinya C sangar leish serdeh bedari dakan wakur laman. Serdeh bedari dakan sangar leish serdeh bedari dakan mangari bahwa tebanya malai mercangakan sangar eng dei mercangakan sangar serge dei mercangakan bahwa pelari sergen dei mercangakan A Bara mentil bedari dan manip | menganisma ATP dari menganisma merkolime anarrob munk mengasalian C. Tatak immandi naha mandalian serio munk mandalian serio munk mandalian serio munk D. Menganing serioma haine kemanga serioma kemanga seriomanga serioma kemanga seriomanga serioma kemanga seriomanga serioma kemanga seriomanga seriomanga kemanga seriomanga seriomanga kemanga seriomanga seriomanga pada kemanga seriomanga seriomanga pada kemanga seriomanga seriomanga pada kemanga seriomanga seriomanga seriomanga kemanga seriomanga seriom | Scorneng siswa melakukan B pengamatan terhadap tiga jenis jaringan otot di bawah midroskop dan mencatat ciri-ciri benkut: |
| E. Otot rangla memiliki serabut yang bercabang, sedangkan etot polits berbentuk generabang Dahan proses kontriksi odot, ion A | young better and the managements protein in the protein in the protein and the protein and the protein in the p | v | monganisma ATP dari monganisma Markatinisma B. Monganisma mentohisma marerob umik menghasilam C. Tatah immandi halap mandapanisma and mandapanisma and Markatinisma mentohisma D. Menghasi pangan dul halah Kenghasi pangan dul kenghasi pangan dul Kenghasi pangan dul kenghasi pangan dul | |

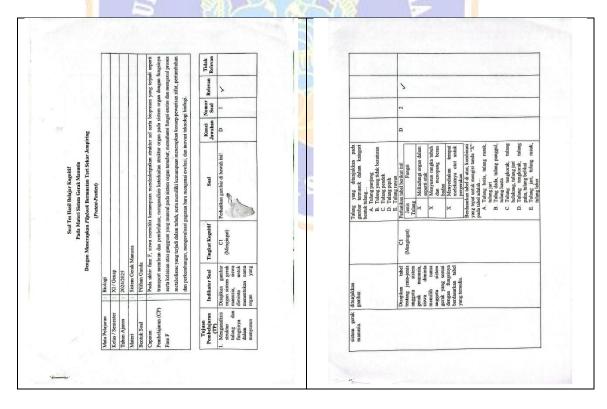
| | | > | | | 1 |
|--|--|--|--|--|--|
| | | 58 | | | 53 |
| (1) Juringum portuma mentilidi bunyak ini di tepi dan pola bunyak ini di tepi dan pola (2) Juningu dekan aemiliki astu astu dasa ini di kengal dan bercalada da bungan kengal dan (3) Juninguk kenga meniliki ini di tengah dan kenda meniliki Mandarakan dan kenda meniliki Mandarakan kenda dan mengal Andarakan kenda dan mendal adalah kenda dan belangan dalam behal dan berta rober sunsa (2) Opet | justing, channe, (i) Out manage, being mange, being policy plots plots, being policy plots, being mange, being policy plots, being poli | Coron rangéa - justus general con control particles a Soorian gráva - justuneg Soorian gráva mencherian C perroyatana baiwa "Oto polos diapat dikendalikan socara sadar seperti halinya odet rangéa." Evalusi yang | A Bean, Essen sema out of distance of the dist | Saint, series of polosition in the control of polosition for | Dakun schenja penelitian, sectoring B individual penelitian individual penelitian individual penelitian peneli |
| | | CS (Mengevaluasi) | | | C6 (Mencipta) |
| diminta mengandisis jenis otot berdasarkan ciri-ciri dan kleksinya dalam hubuh. | | Disajikan pernyataan tentang mekanisme kerja otot dalam | melakukan suatu gerakan, siswa diminta mengevaluasi keborataran pernyalaan tersebut berdasarkan prinsip fisiologi otot. | | Dissipican hasil programatan mekamaisan kerja otot dalam sustan aktivitas seharihan, sivava diminta menyasun langkah untuk mengoptimalan efisiensi kerja otot. |
| | | | | | |
| | > | > | \ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \ | | |
| | 66 V | le « | 2 2 | | \$3 83 |
| B. Mongumban lathun yang hunturasis lathun hunturasis, lemande lathun hunturasis, lemande lathun mennghakan daya inhan ole mennghakan daya inhan ole mennghakan dahan behun karana dapa mengerapat karana dapa mengerapat daya mentah oter magka lathun not da inkak pelmig lathun not da inkak pel | 90 V | A 31 | 25 C | salidi trentum, frenta sendi yang properm dalam gasian testebut adaha. A Sanda reguel, terumughinkan gerahan fiska dan dekarai juri gerahan fiska dan dekarai Dan Sanda Jerumughinkan C Septaman belos pada juri C Septaman belos pada juri sendikan dan sendikan dan | æ |
| B. Monggundou lathan yang halam harangang data lathan nervangka untak merunggadan daya tahan cong cong merunggadan daya tahan ceban karang dapa mengerepat daya melah oda mengerepat daya melah oda mengerepat daya melah oda mengerepat daya mengerepat daya Mengerepat melah melah mengerepat daya Mengerepat melah melah melah mengerepat daya Mengerepat melah mengerepat daya Mengerepat melah mengerepat daya Mengerepat melah mengerepat daya Menge | One you where of present of prese | E . | 32 | smilt tetratur. Justi seeda yang bersatur Justi seeda yang bersatur datah A Send set set ali merumpikina A Send set | æ |
| B. Montgundan luihan yang menangalah luihan menangadian luihan menangadian diakan menangadian daya tahan oter menangadian daya tahan con congelindan daya tahan daya menangan mengangan mengangan mengangan mengangan seriah perina daya mengan oter mengan menganda perina daya mengan daya menganda perina daya menganda perina daya menganda mengan daka perinakan beranasan kenangan daya menganda perinakan beranasan kenangan perinakan p | 90 V | CI Send yang menundidakan gerahan A 31 menunderkepada bertakan berahan repetat Sepada bertakan di seperah pada gerahan did yantar. | A South purer C. South purer C. South purer C. South purer D. South purer D. South purer E. Sout | | D. Sond gees, meantprintan gentlan andmer mare E. Sond pott, menungkinkan E. Sond pott, menungkinkan Gentlan indonspotting bar dental inti Gentlan indonspotting bar dental inti Gentlan indonspotting bar dental inti dan menundan kinan dental dental belama yang calen period baring bar barin baring oligim deling belam inti period baring period baring baring deling baring baring menungking menungk |

| | 7 | | | > | 7 |
|--|--|-------------------------|--|--|---|
| | A 34 | | | 38 | 36 36 |
| quadricops dalum geraleam terachut a labila. Ore caraderego Perfungo A cunde mendede labila l | | | leibh bunyak rang bag Pergleingen kali C. Menggerakan panggal ke sampagarakan panggal ke sampagarak belashilas mennggatan belashilas naka | inggo of the post noun man meaning the host open minist mengaming belom public belom public personal post of the public personal post of the myrrine, prepaign in langua flees, ofto yang shift adalah otot sugar terberang darif adalah otot sugar terberang darif adalah otot sugar terberang darif adalah otot seksi, oto yang shift adalah otot seksiar pungkal jari telminik dan jari seksiar pungkal jari telminik dan jari A. Otot phalax. | B. Our feature kern framinis C. Out Rekow kerp ratialis D. Out dekour kerp installis Centan support method to control to |
| dalum gerakan rersebut. | Dissiption general Name (C3 Dissiption general Name (Mengapikasikus) and mentangkan sentengkan kestenbengan tabuh. | | | Disajikan gerakan C3 Hosi pergalangan (Mengapikasikan tangan dalam Jan dalam Jan (Mengapikasikan (Mengapikasikan dalam Jan (Mengapikasikan (Mengapikasikan dalam Jan mengapikan otot | yang aktif. Disajkan dektripsi genkan fari sédar jendaha fari sédar jendahan sendi dan dati tertema. sison diminal mengandisti pertembahan sendi dan des delahan sendi dan des delahan sendi dan des delahan sendi |
| | | 100 | | | |
| | | | | | |
| | | | | | 95 |
| of the state of th | 38 3 | referent mellentam eten | penopang inbali dan otet mengalas autorio umik menjaka autorio umik menjak terimbagan menjak terimbagan pada ketarbagan pada ketarbagan seleka ketarbagan seleka ketarbagan seleka menjakan terimbagan terimbagan ketarbagan terimbagan ketarbagan | programm your processing the processing processing to the processing processi | 99 84 |
| melakukan gendam ini. Oto yang paling dominan dahan gendam remeba dahah. A Dott debadese dan otot B juliuse mesmus gilutese mesmus gilutese mesmus B. Otot repeated otot debadese from oti dan | 38 | | yang penopang tubuh dan otot panalasi santeno umik umik (m Geriahan tubuh segamang pada panalasi santeno umik pada segamang pada segamang pada segamang pada segamang | tripid to produce the produce of the | 95 B |

206



B. Dosen 2 Penilai Uji Validitas



| > | > | | | | | > |
|--|--|--|-----|--|--|--|
| е | 4 | | 1.4 | , | n | 9 |
| uk his, mig | akin A akin buh buh kun | gga gga ital | | 1 | A Si ii | ret C |
| Di maten pilon berinde frinden haberdate giben stembenate negles stein stembenate stembenate rangen stein stemben stemben A Tulinen peak, nibang berin B Tulinen temberik, tulinen Palanda, dan tahan prante C Tulinen belakas, atau pala Di Tulinen belakas, atau pala dan tahan pangan tahan temben stemben stemben stemben Di Tulinen belakas, tulinen pala dan tahan panggan tulinen palan tulinen panggan tulinen palan Tulinen stemben s | "I thaten your (scriptory field heights) hebrings insue menyokeng bera funden berfungs insue menundekann tuhuh bergent. Strathur tuhun in bergent, Strathur tuhun in menundikalan tuhun in menundikalan serakan yang lebu besar, dan meniliki rongga di tunjah yang seperan dalam peminakan pertugan di angan selatan persyanan di anta selatan persyanan di anta selatan penyanan di anta selatan penyanan di anta selatan selatan penyanan di anta selatan s | dan kaki adalan. A. Halang yang berberinik pulang dan menahiki conggar gameam B. Talang yang berbeniki pipih untuk melindungi organ vital. | | C. Tulang yang berbentnik pendek dan memberikan stabilitas D. Tilang yang benbentuk kecil dan terdapat pada tendon G. Tulang yang berbentuk pendek dan melubungi organ | y oroning years, refording to operate page of the page | October (Mengapikanikan) init tetahanikanikan) init tetahanikanikan) init tetahanikanikan) init tetahanikanikan 1. Tuhang inima 3. Tuhang init 3. Tuhang ini |
| C2 (Memahami) | C2 (Memahami) | | | (| (Mengapikasikan) | C3 fengapliknsikan) |
| Disajikan beberapa pujihan mengenai komponan rangka asisaj, siswa dimina memilih kombinasi yang hema dari tulang- tulang yang membentuk rangka aktial manusia. | Disajikan deskripsi mengenai tulang, sisyaa dimitta memilih jeans tulang berdasurkan fungsi dan lokasi tubuh. | | | Wi. iilus | Displayed Study (At money and a pade begins to the pade begins tubih the pade begins to the pergetahan mengepikasisan mengepikasisan menceka tentang manoni tubuh manasisa untuk menentukan tulang yang tertibat yang terti | |
| | | | | | | |
| \ | | > | | | > | |
| | | 50 | | | .0. | |
| E C | 1 | 50 D | | B. Pergelacgan targen dan bermang and bermang anserone feeban neutral and an bermang neutral and an bermang an anterior great will be Lengan area dan bermang an abar pergengal and a Lengan bermang an bermang and an bermang | , o | C pergentian leich beise bei der Strafter gelatt unter gelatig eine der der der der der der der der der de |
| | 3. Professionally tradend and all and a profession tradend and a profession and a finish finish from many a finish finish from the profession and a finish personal part proposation of asks personal part personal pe | 50 | | B. Pergalangan tangan dan bertangan anonome Geban bertangan anonome Geban C. Bahan dan berfangai anonome Geban berfangai D. Leagon sara dan berfangai anonome Geban Berfangai C. Leagon kewa dan berfangai anonome C. E. Leagon kewa dan bertangai | 6 | C. Surdarum kindi bela bela bela bela bela bela bela bela |

| > > | | | 7 | > > |
|--|--|---|---|--|
| 0 = | | | 12 | 13 |
| | | | < | D D |
| Perkuskan pernyanan berkutt i Sedon merkupat and i Sedon merkupat and a Taker galang shough and a Taker galang and a Sedon and a Sed | Pubra diselent A. Shartresis A. Shartresis C. Andirentesis D. Shaffbresis E. Snikondrostis | | Perhatikan gambur di bawah intil | E. Sendi et al. State and dichetar being and dichetar being sessorang mengamakan sendi pelan selah sessorang mengamakan sendi pelan selah sessorang mengamakan sendi pelan selah sendi selah sel |
| (Mencipa) | 1 | | Cl (Mengingal) | (Memahami) |
| Despiten bebrarpa helm na yang deguntan mush model general mush model siene ngeral, siwa model siene ngeral, siwa model siene ngeral, siwa mengabandan mengabandan mengabandan mengabandan mengabandan mengabandan mengabandan mengabandan mengabandan mengaban dan mengaban mengaban mengaban mengaban mengaban mengaban mengaban mengaban mengaban dalam sisem gerak manasah. | pertuyan terinag tipe persondin manusin, siswa demita unik mengilih tipe | persendian berdasarkan kategori persendian yang telah | Dissilican gembar Dissilican gembar organ sistem genk menusia, siswa diminisa untuk menutkan nama organ ditunjukkan gembar. | Disajikan contoh aktivitas yang melibatkan sendi, sisawa diminita untuk membani jenis sendi yang terihat dalam aktivitas tersebut. |
| | struktus soodi dan fungsinya dalam dalam sastonyano sastonyano sastonyano sastonyano | od Brad | ₹ Δ 5 8 49 8 8 8 8 | A 4 5 8 5 8 5 8 5 8 5 8 5 8 5 8 5 8 5 8 5 |
| 22 22 | Studies where the control of the con | Monychiam flexiblina pals mink | Ricks fan detens juda | |

| 2 | 51 | |
|--|--|--|
| In classical extension and in the classical extension and datase berkelati may classical extension and control extension and contr | dean belond a unit memerang B unit mentelang melihadian sendi | bestmenn mick neuting plans scenn bestmenn mick neutingstan. Gerden was dann deskillitten tribin. Gerden was dann deskillitten tribin. Gerden was dann deskillitten tribin. Gerden mengenget tangen A. Gerden mengenget tangen ten gestmen mengenget tangen den gerden deskillitten den mengengen den mengengen den mengengen den mengengen den mengengen den mengengen den der den |
| The sub- State depart of definition State depart of depa | | tengged dam berstamman berstamman Condentiast da Condentiast da A Grank A Gran |
| Disajikan informasi CS mengesaka berbagai Mengerisaka disaba filmagirisaka disaba diminaka untak diminaka disaba mengerakana jenis sendi terhakap mobilitsa tabah. | Chiajkan informasi (Mencipla) | deminia sendi, siswa deminia untuk mencipidakan gendan tukung gendan tukung memafindan setivitas tertentu. |
| Comparison of the Comparison | E. Mergendan tengan hawah E. atas, mefunsian lengan, memonya danih memonya danih | Perkulkum gundur di bawah ituli E 21 |

| - | | 7 | | | 7.1 | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | 7 | | | | | | 7 | 1463 | | 7 |
| | 73 | 42 | 23 | | | 7 | 56 | | | 27 |
| | < | m F 14: | æ | | | | ပ | | | m |
| E. Otot rangka memiliki serabut yang bercabang, sedangkan otot polos berbentuk | geletachois on geletachois only, ion was beyone adam nengadithan protein troponin schinggar troponin schinggar minosin adah A Kahimu (Car) B. Kahimu (V) D. Magnessim (Ms²) D. Magnessim (Ms²) | F. Forbit (1976) R. Forbit (1976) Scorang pekerja mengalami kram setelah bekerja mengandag jangga, beret dalam vakira lam Alfa'tinga A. Kramapya Aphitrasi sakira (1976) A. Kramapya Aphitrasi sakira (1976) B. Penumpakan asam laktat cikha dalam | Createment of jeartung D. Gangguan impuls saraf yang berfebinan E. Kekuragan ion natium dalam piasna darah Saat sessorang mengangkat beban | dengan tangan, otot biseps brachin berkontraksi sementara otot trisep brnchii berelaksasi. Sifat kerja otot dalam gerakan ini adalah | | A. Sinergis A. Antagonis C. Ortona | | ressebut A. Bear multi berlari dan masah menggunakan ATP dari cadangan awal B. Menggunakan metabolisme anaren barnar menankan metabolisme enengi menanakal makan metabolisme menanka menanaka makan metabolisme sereb minti | energi jangka panjang D. Mengalani gangguan otot akibat kekurangan oksigan E. Bergantung sepenulnya pada kreatin fosfat untuk energi | Seorang siswa melakukan pengamatan terhadap tiga jenis jaringan otot di bawah mikroskop dan mencan etir-etir herikut: |
| | C2 (Memahami) | C3 (Mengaplikasikar | 5 | Mengaplikasikar | | | C4 (Menganalisis) | | | C4 (Menganalisis) |
| | Disajikan informasi tentang mekanisme kontraksi otot, siswa diminta memahami hubungan antara aktin, miosin, dan ATP | Disajikan gangguan yang trujndi akibat ketelahan otot, siswa diminta menerapkan pengetahaan gengalang | energi otot untuk energi otot untuk menjelaskan penyebabnya. | pasangan otot yang bekerja dalam suatu gerakan, siswa diminta | | menentukan sifat kerja otot | ilustrasi. Disajikan situasi kelelahan otot pada seseorang setelah berolahaga, siswa diminta menganalisis | sumber energy yang Gigunaksan dan Gigunaksan penyebab kelelahan. | | Disajikan data hasil pengamatan tiga jenis jaringan otot di |
| | | | | | | ison I | HARRY | | | |
| menganisisi jenisi (O) kinggan pertana mendidah menganalisisi jenisi (O) kinggan kind itapi dan pola ober derkaterian (O) kingga kind dan pola cerieria dan (O) kingga kinda mendiki sala | Berd passn otor | parting; justing (5) Ook The parting (1) Ook The | CS Soon | is) personatus bahava "Oot slotos digat discredistina secare audar esperia halinya otot tangka." <u>Bahatani jame</u> halinya otot tangka." <u>Bahatani jame</u> | Marsand problect believes transpared Pal III | lepat technide persystam ini adalah. A Reus, karon sema otet | the control of the co | 1 I | 1 | An Melah oor daan tenderi A. Reidahu tenney jela tenne |

| | > | > | | > | | > |
|--|--|--|-----------|--|---|--|
| | 30 | <u>E</u> | | 32 | | 33 |
| | < | ∢ | | v | | ш |
| Mengunakan latihan yang bervaisi, temasak latihan serolik dan anserolik untuk menungakkan daya tahan C. Menghadai latihan bedan K. Menghadai latihan bedan K. Menghadai latihan bedan K. Menghadai latihan bedan K. Hana melalih oter megica bersan melalih oter megica bersan melalih oter megica dalan pergendan hadi kemilik dendi dalan pergendan hadi kemilik pening dalan pengendan peningkan peningk | permission hierary titch Cook you greated the joint Cook your getterfact it junggal dan berperman menjaga kesaminangan menjaga kesaminangan menjaga kesaminangan dan ke im adahah A toto pitteres A toto distensor C toto pitteres D toto quadrisep | Sendi yang memunjdinkan gerakan menutar keptala ke kiri dan ke kuan seperti pada gerakan ulu wenggul yaitu | | A. Sendi putar B. Sendi geser C. Sendi pelana C. Sendi pelana D. Sendi engsel E. Sendi negsel E. Sendi pelana Gerakan Jeriying dalam tari Bali mellahdkan jari yang dalam tari Bali | attas, dange noosi jariyain imgan salang menjanih dan membenih salang menjanih dan membenih salah sala | perform membra dan memunya ani D. Sendi geser, memunjainan gendam mediancar anim beritan mediancar anim E. Sendi patu, memunjainan perpaturan pada sendi jari Gerdam Dodorgéney dan mi Bali melibatkan geraken menekuk dan meminsan jung calap pada Sali dan meminsan jung calap pada Sali |
| | C1 (Mengingat) | CI (Mengingat) | | C2 (Memahami) | | C2 (Memahami) |
| | Disajikan negarangan negarangan nengarangan kesambagan kesambagan kesambagan hubuh, an hubuh, ang kesambagan nengangan otot yang terlahat dalam kesambangan kesambangan posisi nendah saap posisi nendah saap posisi nendangan pengangan pen | controls se seann dan ke kiri. Disajikan deskripsi gerakan lani, siswa diminta | | | mengelaskan keterihistan sendi pelana dalam gerakan tersebut. | Disajikan genkan Dedengkleng, saswa dimina |
| | Menganalisis mekanisme tulang, sendi dean otot dalam menghasikan gerakan Tari Sekar Jempiring | | 944 11816 | | | |
| | 4. M E in the transfer of the | | 11 | | | |
| | 4 24 E E E E E E E E | | | | | |
| | 4 | | | | | |
| | * | | | | \ <u>\</u> | \ <u>\</u> |
| | 4 | | | | > | > 28 |
| | 3 3 4 | | | | 38 | |
| undiricups dalam gerakan tersebat dalah. A One quankreps berfungsi munik menden harin agar menden harin agar melah menden harin agar menden harin dentan menunkan harin dalam menunkan harin dalam menunkan harin dentan pertuak menunkan harin dara mendengan pertuak menunkan harin dara mendengan pertuak menunkan bertuga dara mendengan pertuak menunkan bertuga dara mendengan pertuak menunkan bertuga dara mendengan pertuak menunkan pertuak menun | unité mentant paka agur gendan lebi cepa de | A. Merging betts that the form of the form of the form of the form of the form is better of the form is better of the form is better of the form of th | | loth browsk roung tags Overgleingen hald O Morganization progen be summyng mank. Singeline singe | 38 | |
| quakticop dalam genkan terebut adaha A Oot quakteeps berfungsi munk mendak linint agur kasi kisa mengangka Ba doi quahteeps berfungsi unisk melansikan laut dan mindangang genkan leut dan mindangang genkan kentin C, mengang genkan bentini D, edukin aganteeps berfungsi D, edukin aganteebs berfungsi | 3 3 4 | A. Menglay beat addum for the control of the contro | | leicht beweit kanse bugs C. Merugenick an jamen in der C. Merugenick an derschlift as menthelicken derschlift an der C. Merugenick forstell sich hat in der C. Merugenick forstell sich men in der C. Merugenick forstell sich menthelick forstell sich m | 38 | 36 |

| | > > > | | > 20 |
|---|--|--|--|
| meddelchen gentken ini. Ode yang puling deminan dalam gerakan tersebut udaha. A Oute deltolesis dan onot gluten maximus B. Otter trapezsis dan otto bleeps headii ini pering dan otto bleeps in otter trapezsis dan otto bleeps in otter trapezsis dan otto bleeps beat trapezsis dan otto bleeps in otter trapezsis dan otto trapezsis dan otter trabezsis kapitan sin otter delta surface otter dan | L. Once discharation and control of the control of | penquag thinh dan oot foliating the state of | E. Tidak sha perpanan haya bergamung pada sendi yang F. Tidak sha perpanan yang sepenimya benar Perdalan dia perpanan di ketala Perdalan dia pengangan di ketala Ketalan dia penganan dan Perdalan dia penganan dan Perdalan dia penganan di dia Ketal dia didik bergapanah ketal dia didik bergapanah ketal dia didik bergapanah ketalan dia dia dia bergapanah ketalan dia dia bergapanah ketalan dia dia bergapanah mengipadan kekuana dan mengipadan kekuana dan bersah |
| menghasikan gerakan. | Distribution Cd Proficients and proficients and gradual salah antagrami salah antagramisa oder diminia yang paling yang paling benghanikan terdeut Disaphan tendag Proficients sava diminia gradual tendag pennyalan tendag Proficients sava diminia | magacolussi permyanan yang tehh tepat. | Dissiplien dan CS Protychume Salen (Mortgevalunis) Tempiring, steva deminis mengevalussi mengevalussi persystam yang |
| | | | |
| \$ g t43 9 | the state of the s | E. Mengundam probem between mining and properties of the mining and m | Supervise. More 2025 Pendal Pendal Mark 2025 Mark 252 dam Arket NP (1980-0507 201504.2 001 |
| क क्षा क क | See Amoning mensities, dan mensities, dan mensities, dan mensities, dan mensities, desarrang dan dari dan | Menganskan pekeban Menganskan gelang sak manari menari Mengan pelang sak menari | |
| Berdandran hal terebut, pendapat yang berara shahah R. Airany (1990) general R. Airany (1990) general R. C. Kedanayo (1990) general R. Kedanayo sahak karena iari Rehi berayak alamah Rekedanya shak karena iari Rehi benyak melahi hakanlalina dapakat R. Kedanaya shaka dapakat R. Kedanaya shaka karena iari Rehibilitasi dapakat R. Kedanaya shaka shakan karena karenakat R. Kedanaya sang R. Kedanay | Turi. Schen chemitati general program foreischius, dan kecenimoagan foreischius, dan kecenimoagan foreischius, dan kecenimoagan foreischius, dan kecenimoagan foreischius, dan kecenimoagan foreischies year Kermenhalt haben gentalen Rechemina endekalen gentalen Rechemina endekalen gentalen Rechemina endekalen gentalen Rechemina endekalen gentalen daten engegen mengkal kermen Gentalen matada kermen matada ken endeltik sekutan oste palan D. Mengerecapat transiti enterere matada ken sager termin Edibil diamnis | E. Mengan minch with a minch with a minch with a minch or gang belian African ago, | |

Lampiran 12. Output Hasil Uji Validitas Isi Instrumen

VALIDITAS ISI MATRIKS GREGORY

| | | | MA |
|-------|--------|--------|----------|
| Butir | Ahli 1 | Ahli 2 | Tabulasi |
| 1 | R | R | Α |
| 2 | R | R | Α |
| 3 | R | R | Α |
| 4 | R | R | Α |
| 5 | R | KR | В |
| 6 | R | R | Α |
| 7 | R | KR | В |
| 8 | R | KR | В |
| 9 | R | KR | В |
| 10 | R | R | Α |
| 11 | R | R | Α |
| 12 | R | R | Α |
| 13 | R | R | Α |
| 14 | R | R | Α |
| 15 | R | KR | В |
| 16 | R | R | Α |
| 17 | R | R | А |
| 18 | R | R | Α |
| 19 | R | R | Α |
| 20 | R | R | Α |
| 21 | R | R | Α |
| 22 | R | R | Α |
| 23 | R | R | Α |
| 24 | R | KR | В |
| 25 | R | KR | В |
| 26 | R | R | Α |
| 27 | R | R | Α |
| 28 | R | R | Α |
| 29 | R | R | Α |
| 30 | R | R | Α |
| 31 | R | R | Α |
| 32 | R | R | Α |
| 33 | R | R | Α |
| 34 | R | R | Α |
| 35 | R | R | Α |
| 36 | R | R | Α |
| 37 | R | R | А |
| 38 | R | R | Α |
| 39 | R | R | A |
| 40 | R | R | А |

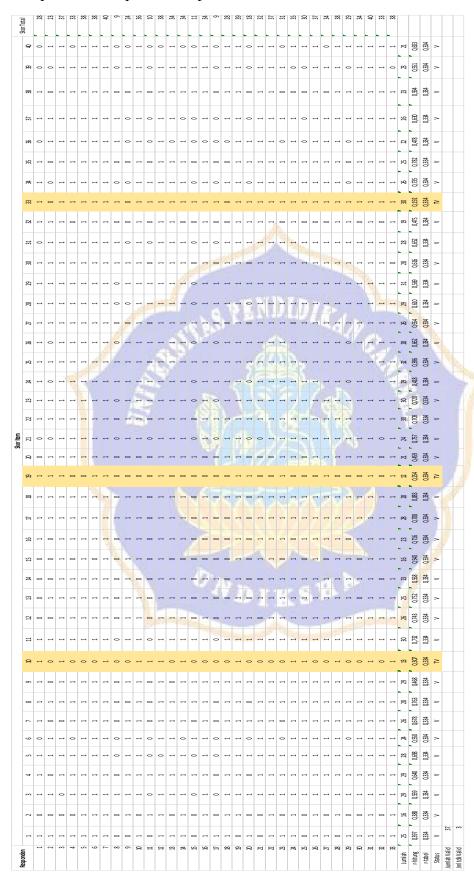


| Α | Jumlah butir soal yang dinilai relevan oleh kedua validator |
|---|--|
| В | Jumlah butir soal yang dinilai relevan oleh validator 1, tetapi tidak relevan oleh validator 2 |
| С | Jumlah butir soal yang dinilai tidak relevan oleh validator 1, tetapi relevan oleh validator 2 |
| D | Jumlah butir soal yang dinilai tidak relevan oleh kedua validator |

| | Validator 1: Relevan | Validator 1: Tidak Relevan |
|----------------------------|----------------------|----------------------------|
| Validator 2: Relevan | 33 | 0 |
| Validator 2: Tidak Relevan | 7 | 0 |

| Indeks Validitas = | A | | | |
|--------------------|----------------------|--|--|--|
| | $\overline{A+B+C+D}$ | | | |
| Indeks Validitas = | 0.8 (Sangat Valid) | | | |

Lampiran 13. Output Hasil Uji Validitas Butir Instrumen



Lampiran 14. Output Hasil Uji Reliabilitas Instrumen

| k | 40 |
|-----------|----------------------------|
| k-1 | 39 |
| \sum pq | 6,376 |
| Vt | 86,939 |
| KR-20 | 0,950 |
| Status | Reliabilitas sangat tinggi |



Lampiran 15. Data N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol

Kelas : XI B2 (Kelas Eksperimen)

| No. | Nilai | Nilai | Posttest- | 100-Pretest | N-Gain |
|-------|---------|----------|-----------|------------------|--------|
| Absen | Pretest | Posttest | Pretest | | Score |
| 1 | 30 | 85 | 55 | 70 | 0,79 |
| 2 | 35 | 95 | 60 | 65 | 0,92 |
| 3 | 55 | 80 | 25 | 45 | 0,56 |
| 4 | 70 | 100 | 30 | 30 | 1,00 |
| 5 | 45 | 75 | 30 | 55 | 0,55 |
| 6 | 30 | 95 | 65 | 70 | 0,93 |
| 7 | 35 | 85 | 50 | 65 | 0,77 |
| 8 | 30 | 90 | 60 | 70 | 0,86 |
| 9 | 60 | 95 | 35 | 40 | 0,88 |
| 10 | 45 | 90 | 45 | 55 | 0,82 |
| 11 | 25 | 85 | 60 | 75 | 0,80 |
| 12 | 65 | 95 | 30 | 35 | 0,86 |
| 13 | 15 | 75 | 60 | 85 | 0,71 |
| 14 | 65 | 85 | 20 | 35 | 0,57 |
| 15 | 50 | 90 | 40 | 50 | 0,80 |
| 16 | 40 | 95 | 55 | 60 | 0,92 |
| 17 | 35 | 85 | 50 | 65 | 0,77 |
| 18 | 25 | 85 | 60 | 75 | 0,80 |
| 19 | 35 | 85 | 50 | 65 | 0,77 |
| 20 | 45 | 90 | 45 | 55 | 0,82 |
| 21 | 35 | 95 | 60 | 65 | 0,92 |
| 22 | 15 | 85 | 70 | 85 | 0,82 |
| 23 | 20 | 85 | 65 | 80 | 0,81 |
| 24 | 40 | 95 | 55 | <mark>6</mark> 0 | 0,92 |
| 25 | 40 | 95 | 55 | 60 | 0,92 |
| 26 | 35 | 95 | 60 | 65 | 0,92 |
| 27 | 35 | 90 | 55 | 65 | 0,85 |
| 28 | 40 | 90 | 50 | 60 | 0,83 |
| 29 | 30 | 75 | 45 | 70 | 0,64 |
| 30 | 30 | 80 | 50 | 70 | 0,71 |
| 31 | 55 | 90 | 35 | 45 | 0,78 |
| 32 | 40 | 80 | 40 | 60 | 0,67 |
| 33 | 20 | 75 | 55 | 80 | 0,69 |
| 34 | 25 | 95 | 70 | 75 | 0,93 |
| 35 | 50 | 90 | 40 | 50 | 0,80 |

| 36 | 70 | 100 | 30 | 30 | 1,00 |
|----|------|-----|----|----|------|
| | 0,81 | | | | |

Kelas : XI B1 (Kelas Kontrol)

| No. | Nilai | Nilai <i>Posttest</i> | Posttest- | 100- | N-Gain |
|-------|---------|-----------------------|-----------|------------------|--------|
| Absen | Pretest | | Pretest | Pretest | Score |
| 1 | 25 | 80 | 55 | 75 | 0,73 |
| 2 | 45 | 85 | 40 | 55 | 0,73 |
| 3 | 55 | 75 | 20 | 45 | 0,44 |
| 4 | 40 | 85 | 45 | 60 | 0,75 |
| 5 | 45 | 90 | 45 | 55 | 0,82 |
| 6 | 35 | 75 | 40 | 65 | 0,62 |
| 7 | 25 | 90 | 65 | 75 | 0,87 |
| 8 | 30 | 85 | 55 | 70 | 0,79 |
| 9 | 50 | 90 | 40 | 50 | 0,80 |
| 10 | 45 | 85 | 40 | 55 | 0,73 |
| 11 | 35 | 80 | 45 | 65 | 0,69 |
| 12 | 50 | 90 | 40 | 50 | 0,80 |
| 13 | 15 | 85 | 70 | 85 | 0,82 |
| 14 | 65 | 90 | 25 | 35 | 0,71 |
| 15 | 20 | 80 | 60 | 80 | 0,75 |
| 16 | 25 | 75 | 50 | 75 | 0,67 |
| 17 | 50 | 80 | 30 | 50 | 0,60 |
| 18 | 45 | 80 | 35 | 55 | 0,64 |
| 19 | 40 | 85 | 45 | 60 | 0,75 |
| 20 | 55 | 85 | 30 | 45 | 0,67 |
| 21 | 50 | 80 | 30 | 50 | 0,60 |
| 22 | 50 | 70 | 20 | <mark>5</mark> 0 | 0,40 |
| 23 | 40 | 85 | 45 | 60 | 0,75 |
| 24 | 45 | 80 | 35 | 55 | 0,64 |
| 25 | 25 | 80 | 55 | 75 | 0,73 |
| 26 | 55 | 75 | 20 | 45 | 0,44 |
| 27 | 40 | 85 | 45 | 60 | 0,75 |
| 28 | 50 | 80 | 30 | 50 | 0,60 |
| 29 | 45 | 80 | 35 | 55 | 0,64 |
| 30 | 25 | 90 | 65 | 75 | 0,87 |
| 31 | 25 | 75 | 50 | 75 | 0,67 |
| 32 | 50 | 85 | 35 | 50 | 0,70 |
| 33 | 25 | 75 | 50 | 75 | 0,67 |

| 34 | 35 | 70 | 35 | 65 | 0,54 |
|----|------|----|----|----|------|
| 35 | 25 | 80 | 55 | 75 | 0,73 |
| 36 | 25 | 75 | 50 | 75 | 0,67 |
| | 0,69 | | | | |

Hasil Analisis N-Gain Pada Masing-Masing Tingkatan Kognitif

A. Kelas Eskperimen

| Tingkatan Kognitif | Pretest | Posttest | Post-Pre | 100-Pre | N-Gain | |
|-----------------------|---------|----------|----------|---------|--------|--|
| C1-Mengingat | 40,28 | 90,97 | 50,69 | 59,72 | 0,85 | |
| C2-Memahami | 38,89 | 90,28 | 51,39 | 61,11 | 0,84 | |
| C3-Menerapkan | 38,89 | 87,50 | 48,61 | 61,11 | 0,80 | |
| C4-Menganalisis | 37,95 | 93,52 | 55,57 | 62,05 | 0,90 | |
| C5-Mengevaluasi | 38,89 | 80,56 | 41,67 | 61,11 | 0,68 | |
| C6-Mencipta | 38,89 | 83,33 | 44,44 | 61,11 | 0,73 | |
| Rata-Rata N-Gain | | | | | | |

B. Kelas Kontrol

| Ting <mark>k</mark> atan Kog <mark>n</mark> itif | Pretest | Posttest | Post-Pre | 100-Pre | N-Gain | |
|---|---------|----------|----------|---------------------|--------|--|
| C1-Mengingat | 39,58 | 88,89 | 49,31 | 59,72 | 0,82 | |
| C2-Memahami | 40,28 | 86,81 | 46,53 | 61,11 | 0,78 | |
| C3-Menerapkan | 39,58 | 79,17 | 39,59 | 61,11 | 0,66 | |
| C4-Menganalisis | 38,89 | 85,19 | 46,30 | 62,05 | 0,76 | |
| C5-Mengevaluasi | 37,04 | 75,00 | 37,96 | 61,11 | 0,60 | |
| C6-Mencipta | 37,50 | 65,28 | 27,78 | <mark>61,</mark> 11 | 0,44 | |
| Rata-Rata N-Gain | | | | | | |

Lampiran 16. Output Hasil Uji Deskriptif

Descriptive Statistics

| | N | Range | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|---------------------|----|-------|---------|---------|-------|----------------|
| Pretest Eksperimen | 36 | 55 | 15 | 70 | 39.31 | 14.695 |
| Posttest Eksperimen | 36 | 25 | 75 | 100 | 88.19 | 7.086 |
| Pretest Kontrol | 36 | 50 | 15 | 65 | 39.03 | 12.353 |
| Posttest Kontrol | 36 | 20 | 70 | 90 | 81.53 | 5.710 |
| Valid N (listwise) | 36 | | | | | |



Lampiran 17. Output Hasil Uji Normalitas dan Homogenitas

Tests of Normality

| | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | |
|-------------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|------|
| | Statistic | df | Sig. | Statistic | df | Sig. |
| Hasil_NGain | .067 | 72 | .200* | .977 | 72 | .220 |

- *. This is a lower bound of the true significance.
- a. Lilliefors Significance Correction

Test of Homogeneity of Variances

Skor

| Levene Statistic | df1 | df2 | Sig. |
|---------------------|-----|-----|------|
| .042 | 1 | 70 | .838 |

ANOVA

Skor

| | Sum of Squares | df | Mean Square | F | Sig. |
|----------------|-------------------|----|-------------|--------|------|
| Between Groups | .260 | 1 | .260 | 20.428 | .000 |
| Within Groups | .892 | 70 | .013 | | |
| Total | 1.153 | 71 | | | |



Lampiran 18. Output Hasil Uji Hipotesis

T-Test

Group Statistics

| | Kelompok | N | Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|-------------|----------|----|-------|----------------|--------------------|
| Hasil_NGain | 1 | 36 | .6883 | .11078 | .01846 |
| | 2 | 36 | .8086 | .11499 | .01917 |

Independent Samples Tes

| | Levene's Test for Equality of Variances | | t-test for Equality of Means | | | | | | | |
|-------------|---|------|------------------------------|--------|--------|-----------------|------------|------------|-------------------------|-------|
| | | | | | | | Mean | Std. Error | 95% Confidenc Differ | |
| | | F | Sig. | t | df | Sig. (2-tailed) | Difference | Difference | Lower | Upper |
| Hasil_NGain | Equal variances assumed | .042 | .838 | -4.520 | 70 | .000 | 12028 | .02661 | 17335 | 06720 |
| | Equal variances not assumed | | | -4.520 | 69.902 | .000 | 12028 | .02661 | 17336 | 06720 |



Lampiran 19. Output Hasil Uji Effect Size

| Group 1 | | Group 2 | |
|---|-------------------------|---|-------------------------------|
| Mean (<i>M</i>): Standard deviation (<i>s</i>): Sample size (<i>n</i>): | 0.6883 0.11078 36 | Mean (<i>M</i>): Standard deviation (<i>s</i>): Sample size (<i>n</i>): | 0.8086 0.11499 36 |
| Calculate Reset | , | | |

Success!

Cohen's d = (0.8086 - 0.6883)/0.112905 = 1.065501.

Glass's delta = (0.8086 - 0.6883)/0.11078 = 1.085936.

Hedges' g = (0.8086 - 0.6883)/0.112905 = 1.065501.



Lampiran 20. Hasil Diskusi Siswa

Kelas Eksperimen

| Analisis | Masalah 2. Kelompok 6. |
|--|--|
| | · Kadek Wulan Budi Pradnyani (20) |
| Account mode a | Kizkya wahyulitan lang andr (36) rate is a state! |
| -9-101 | Ni made Astri Dewi Maharani (32) |
| A. 157 30 1 | Ni Komang Eliyana Watird har (20) in fact that |
| all or a store | Tinds Forming Ayur St. Murti primarile (22) |
| | Ni prode Hayuning Dhama Santini (33) |
| Charact. | The same a magneting may be the self of guarters a color of seconds. |
| W Idontion | 78 Masalahi |
| Dog Col | orang siswi kelas xi Atipa i mengalami kesulitan melakukan |
| 100 Se | (gerafan menggefarfan jan-san tomgan te tanam dan |
| ko kāt | Secara Cepat) soat menantan Tan Sekart Jempiring, 19 |
| MV04000 | sendi pada joni - jani tangannya tidak bekeja |
| 1020000 | inya (Fafu). |
| | U. And they littled only the united in the stateway of it medically |
| N Punius Com | Masalah is to the master to be more liber to the more porter |
| G: CO. 2- | apa saja yang tertibat saat melatukan jerising pada tar |
| COKO- | Tempiring? |
| 6: Mona | apa sendi pada jani-jani tangan bea tidak bekeja semestinya |
| alou | terasa kaku saat menankan Tanan sekar tempiring? |
| | entitional regal instructions a torn curtical tested |
| * Hipotesis | |
| (12 COOK IN | relatutan Tan Setar Jempiring, ada beberapa sandi yang |
| (ortibal | L'alter condi anacal dan sende nelana: Feature senor lui |
| berade | a pada jari -jan tangan, dan bekerjasama untuk menciptaka |
| annaka | in const dan hadie |
| 6. Condi | pada jan -jan tangan bea tidak bekeja semestinya atau |
| topica. | taku mungkin karena Dea kurana berlatih dalam |
| 140000 | etarkan jan-jan tangan kekanan dan kekin secara cepat. |
| W.E. LOJOJ. | ages telling a new most most regard to include 4000 |
| * Paul-abox | ion rate district. Rangest sergional lesson less serviciones |
| G. Datan | gerakan jensing pada tan sekar tempiring, di mana |
| 2015 - A | an tangan digetarkan kekanan dan kekin secara cepat, |
| - 2000 | vana berperan adojah sebagai benkut: |
| 28/104 | sendi Enosel maril marile mari |
| ************************************** | lokasti: Terdapati of siku dan mas ruas jan. |
| 1.15 | Peran: Membantu pergerakan menekuk dan melunuskan jan serta |
| ertification | lengan, meskipun tidak secara langsung menghasilkan |
| | |
| | getaran (menogetar) ke samping, tetapi penting untuk posisi |

Sendi Pelana lokas : Di antara tulang pergelangan tangan dan pangkal lu jan Peran. Membenkan fleksibilitas derakan iby tan i tentama saat ibu jan ikut membuka dan menutup saat Janosan bergoyang. Tapi Konstribusinya terbatas alm derakan kekanan dan kin send Geser (send peluncur/plane Joint) lokasi: Antara tulang? Kecil di pergelomajan tangan (Karpal) peran paling penting dalam geratian ini. Sendi ini memunostinkan gerakan geser atau mewneur sortu sama lain, memungkinkan perselangan tangan bergerak sedipit kekanan dan kin secara cepat luilou young menciptatan refet roctaran ratau goyangan pada jani-jan saat melatutan jenjing. Gerakan mengoetarkan jan kekanan dan kekin pada tan Jenjing paling banyak melibahkan sendi seser di pergelangan dangan: sendi nosel dan pelana Juga berperan , telapi lebih untuk menopang dan mengatur posisi jan, bukan sebagai sumber utama getaran Sendi pada jani-jan tangan bea bisa terasa kaku atau tidak bekeja semestinya saat menankan Tan Sekar tempiring karena beberapa kemung kinan, seperti: 1. Kurangnya Pemanasan/Peregangan. Jika sebelum menañ dea tidar melakukan pemanasan atau ... peregangan jan dan pergelangan langan, otot dan sendinya bewm stap untur bergerak cepat dan fleksibel. In bisa menyebaltan retatuan atau bahkan nyen saat melakukan geratan Jenjing yang memerlupan Felenturan dan tecepatan: 2. Teganos atau gugup. saat menañ di depan umum atau sedang dinilai, rasa gugup bisa membuat of ot - of of menjadi tegana, temasur of ot ditangan; dan jan. Ketegangan ing bisa membuat gerakan jadi leaku dan Hodak mengatir dengan baik. 3. Kurangnya latihan pada Teknik tangan ! Geratan Jensing membutuhkan latihan khusus untuk melatih kekuatan don kelenturan sendi pergelangan dan jan. Jika latihan tangan Kurano maka sendi belum derbiasa melakukan gerakan getar cepat dan berulang.

(SIDU)

| | A Notes and Code |
|-------------------|---|
| | 4. Kelelahan atau Cedera ringan. |
| | Jika Dea sebetumbya sebelumnya sudah berlatih cukup lama ata |
| | mengalami cedera tecil pada tangan, itu bisa membuat |
| | sendi terasa kaku saat digunakan kembali. |
| * * | -esimpulan: |
| (| Serakan Jenjina dalam Tan Sobar tempirina melibatkan beberapa |
| | Jerakan Jerijing dalam Tari Sekar tempiring melibatkan beberapa jenis Sendi, Jerutama Sendi geser dipergelangan tangan yang memungkinkan gerakan kekanan dan kekiri secara cepat. Selain iku, sendi Engsei dan sendi pelana juga berperan dalam mendukung posisi dan fleksi bilitas jari-jari, meskipun bukan |
| 1 | Memuna kinkan aprakan kokanan dan Ketin secara Cepal. Selain |
| - | the condi fracci day sound polana mana berperan dalam |
| v | Mondularing notice down sent person san - san, meskipun bukan |
| | sebagai penghasil utama gerakan getar. Kekakuan sendi pada |
| - | Jan - Jan Jangan Dea Femungkinan besar disebabkan oleh |
| , | purangnya pemanasan, rasa legang saat menan, furangnya lalihan |
| - | ternik tangan, atau kelelahan/cedera fingan. Hal inj menunjukkan |
| | terms tangan, atau selelahan/cedera inigan, livi ila inemanjurtan |
| | pentingnya latihan rutin, pemanasan yang cukup, dan manajemen |
| | stres agar gerakan bensing dapat dilakukan dengan lancar dan |
| | maksimal. |
| | |
| X | Sumber Referensi: |
| B | luku Biologi sma XI: Sistem gerak dan sistem saraf pada manusia. |
| h | stps://heyzine.com/flip-book/a900a2fodb.html |
| M | itps://id. witipedia.org/witi/sendi |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| TO REAL PROPERTY. | |
| | |
| - | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| - | |
| | |
| | |
| | |
| | |

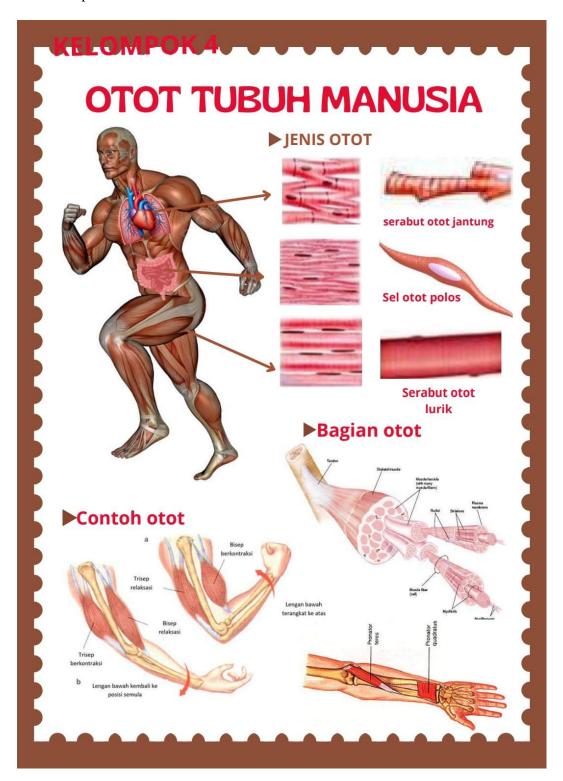
Kelas Kontrol

| | KELOMPOK 1 |
|---|--------------------------------------|
| Nama Anggota Kelompok: | THE PARTAGENET |
| - Jelifa Y Wia Maghfron (18) | 4. Comban patery nation to |
| - Ida ayu Febut Yuli Suarini (17) | |
| - Ni ketut warniti | no is welled work and sold |
| - Ni korrang waxdani (21 | |
| - 1 Putu heso Satya wijaya (19 | 5) |
| | 8) all these goes terminals. |
| Me Land not take retal later to test of the | 2000-3000000) NEW MED . |
| (horason and) was | leg the skill work arms? • |
| ANALISIS N | (ASALAH) |
| : tolellike minede ach remi-2 : | NOW NOT THE PROPERTY ! |
| Confusion and large cover collection | of ray fick ruft) rumakiy ilmas |
| I. TUJUAN PEMBELAJAA | #N a more served assessment |
| - Peserta didik dapat menjana | |
| Manusia dengan benar | |
| - Peserta didik dapat Menga | it kan Jenis-jenis persendian dengan |
| gerakan tari sekar lempirin | g dengan benar |
| - Menyajitan data hasil idar | ihfitasi Jenis Sendi penyusun Sistem |
| gerak manusia dengan ben | Ming falls over general |
| | ACKSSACES |
| I . IDENTIFIKASI MASA | |
| Kebingungan Siswa dalam | menyebutkan Jenis Sendi ya menggerak |
| Jari-jari tangan saat menarikan | geratan Jari pada fari Sekar |
| Jempiring. Diantara beberapa | Siswa menyebut Sendt Seser, sendi |
| engsel, dan Sendi Pelana, yang r | Menuntifan belum ada Pemahaman |
| yang fepat mengenai Struttur | dan fungsi Sendi |
| THE THEOLOGICAL ALACIAL AL | |
| II. KUMUSAN MASALAI | |
| | at dalam gerakan jari-jari bangan so |
| Melakukan geratan Jerijing | dollar tari sokar Jempinna? |
| | ifikasi Jenis-Jenis sendi werdasarka |
| funysinya dalam Sistem gen | st manusia? |
| 亚. HIPOTESIS | |
| | n fari-jari tangan dalan gerakan |
| | |
| beriging adolph sends engsel | |
| 2 Jenis- Jenis >endi dapat (| didentifikasi verdasarkan arah |
| gerakannya dan letaknya d | a. 1-1-11 c>- |

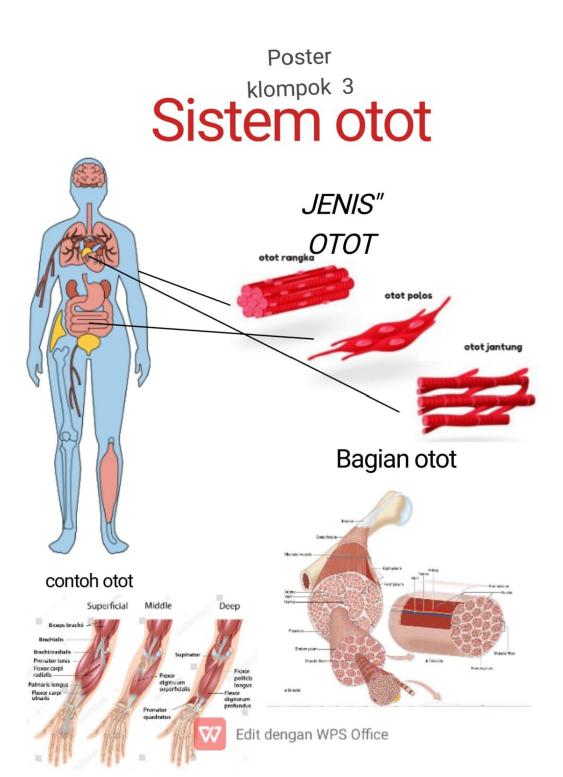
| J Monocotal | |
|--|--|
| Y. PEMBAHASAN | |
| 1 Goodkan teriting adily | utkan sendi engsel fed jariz tangan barena sendi |
| uni Memundetaban der | akan Menekuk dan meluruskan. Seudi pelana |
| | na dipangkal ubu jari ya wewungkinkan |
| gerokan lebih fleksi | |
| • | - Little Little Solder Color State (18) |
| 1. Identifikasi denis Sena | di dilabukan dengan mengamati arah geraban: |
| - Satu arah (meneku | uk-lurus): Sendî engsel (siku, lutut, jari bogan Ibabi |
| - Semua arah : Se | endi Peturu (Bahu, panggul) |
| - Gerahan terbatas / | /pergeseran: Sendi geser (Pergelangan tongan / Kabi) |
| - Gerakan dua airal | h (fleksi-ekslensi dan abduksi-abduksi: |
| Sendi Pelana (Pango | tal 16u jari (antara tulong keupal dan metakeurfal)) |
| - Gerakan Rotusi dia | au Menutar = Sendi Putar (leher, lengan bodwoh) |
| - Gerafan Qua aran | tapi terbatas = Sendi Gulung (pergelangan tangan) |
| VI. KESIMPULAN | A AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN |
| Jenis sendi yang t | erlibat dalam geratan serijing adalah Sondi engsel |
| dan pelana. Identifite | asi jenis-Jenis sendi dapat dilakutan dengan cara |
| Menganalisis arah g | erakandan posisi anatominya dalam tubuh |
| Manusia | |
| | PLACESARY LEGISIED FOR ALL |
| desagonas als Historia estre sergies | modeling residence is a larger family |
| and the state of t | Carried Colorates, Dark married Inter-Velicina |
| A STATE OF THE STA | Part of the second of the seco |
| F. 82 1 2 1 14 2 2 1 2 1 1 2 1 1 2 2 1 1 2 2 1 2 | Anna Carlo Carlo Carlo Carlo Anna Carlo Ca |
| | |
| | THE MODILE INCHES |
| ed from hit that account | resident of the the service of the s |
| A 1984 Nov' red c 180 | Committee and the contract of |
| ger and descript there is been for | Classic Commence against the through the second |
| 100 | was the first that white will supply the |
| | |
| | |
| MOUNTAIN COUNTY A 4 CONTRACTOR | THE THE PERSON AND TH |
| Involution | Low the Charles to the Author program |
| inter 164 and over and | and British and San |
| | flib-book |

Lampiran 21. Hasil Poster

Kelas Eksperimen



Kelas Kontrol



Lampiran 22. Dokumentasi





Pengisian Kuesioner Observasi Awal oleh Siswa Kelas XI





Pengisian Informed Consent Kelas Eksperimen



Pengisian *Informed Consent* Kelas Kontrol



Pretest Kelas Eksperimen



Pretest Kelas Kontrol

Kegiatan Pembelajaran Kelas Eksperimen



Orientasi Siswa Kepada Masalah



Mengorganisir Siswa Belajar



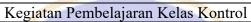
Membimbing Penyelidikan Individu dan Kelompok



Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya



Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah





Orientasi Siswa Kepada Masalah



Mengorganisir Siswa Belajar



Membimbing Penyelidikan Individu dan Kelompok



Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya



Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah



NDIKSHA

Lampiran 23. Riwayat Hidup

RIWAYAT HIDUP



Ni Kadek Siwi Cipta Dewi lahir di Pekutatan pada tanggal 30 Mei 2003. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Nengah Sutiawan dan Ibu Ni Wayan Sumiati. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Jalan Denpasar-Gilimanuk, Banjar Pasar, Desa Pekutatan, Kecamatan Pekutatan, Kabupaten Jembrana,

Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan di SD Negeri 4 Pekutatan dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 1 Pekutatan dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun 2021, penulis lulus dari SMA Negeri 1 Pekutatan dan melanjutkan ke jenjang S1 Pendidikan Biologi di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2025 penulis telah menyelesaikan Skripsi yang berjudul "Efektivitas Media Pembelajaran Flipbook Berorientasi Tari Sekar Jempiring Dengan Setting PBL Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif Siswa Kelas XI Pada Materi Sistem Gerak Manusia di SMA". Mulai tahun 2021 hingga penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswi aktif di Program Studi Pendidikan Biologi, Jurusan Biologi dan Perikanan Kelautan, Fakultas Matematikan dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Pendidikan Ganesha.