



# LAMPIRAN

## Lampiran 1. Instrumen Validasi Uji Ahli Isi Pembelajaran

| No                         | Kriteria   | Skor      |
|----------------------------|--|-----------|
| 1.                         | Kesesuaian materi dengan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)  | 4         |
| 2.                         | Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran  | 3         |
| 3.                         | Kesesuaian materi dengan ruang lingkup renang  | 4         |
| 4.                         | Isi materi pembelajaran yang disampaikan sudah lengkap   | 4         |
| 5.                         | Video tutorial yang dirancang mudah dipahami   | 4         |
| 6.                         | Informasi pada ilustrasi gambar disampaikan dengan jelas   | 4         |
| 7.                         | Materi pembelajaran disampaikan dengan lancar dan jelas  | 4         |
| 8.                         | Intonasi yang disampaikan dalam menyampaikan materi pembelajaran terdengar jelas                       | 4         |
| 9.                         | Kalimat materi pembelajaran yang digunakan sudah efektif   | 4         |
| 10.                        | Bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran mudah dipahami  | 4         |
| 11.                        | Materi pembelajaran sudah selaras dengan audio, video, dan teks pada media video tutorial pembelajaran | 4         |
| 12.                        | Video tutorial dapat meningkatkan hasil belajar  | 4         |
| 13.                        | Materi yang dijelaskan mudah untuk dipahami  | 4         |
| 14.                        | Media video pembelajaran dapat menambah pengetahuan peserta didik                                      | 4         |
| <b>Total</b>               |  | <b>55</b> |
| <b>Skor Maksimal Ideal</b> |  | <b>56</b> |

## Lampiran 2. Instrumen Validasi Uji Ahli Desain Pembelajaran

| No                         | Kriteria  | Skor      |
|----------------------------|---|-----------|
| 1.                         | Kesesuaian media untuk pembelajaran bagi peserta didik                            | 4         |
| 2.                         | Kesesuaian materi dengan kemampuan peserta didik                                  | 3         |
| 3.                         | Kemandirian peserta didik melalui pembelajaran berbasis video                     | 4         |
| 4.                         | Kemampuan video sebagai multimedia yang berperan sebagai sumber belajar           | 4         |
| 5.                         | Kejelasan tujuan pembelajaran yang akan dicapai melalui pembelajaran dengan video | 3         |
| 6.                         | Tampilan / <i>lay out</i> teks dan gambar menarik                                 | 4         |
| 7.                         | Kesesuaian penempatan komponen video tutorial                                     | 4         |
| 8.                         | Tulisan pada video tutorial mudah dipahami oleh peserta didik                     | 3         |
| 9.                         | Model pada video tutorial menggunakan pakaian yang sesuai                         | 4         |
| 10.                        | Desain video memberikan daya tarik untuk peserta didik                            | 4         |
| <b>Total</b>               |   | <b>37</b> |
| <b>Skor Maksimal Ideal</b> |   | <b>40</b> |



Lampiran 3. Instrumen Validasi Uji Ahli Media Pembelajaran

| No                         | Kriteria   | Skor      |
|----------------------------|--|-----------|
| 1.                         | Kejelasan tampilan <i>teks</i>                           | 4         |
| 2.                         | Kualitas tampilan gambar                                 | 4         |
| 3.                         | Kesatuan media   | 4         |
| 4.                         | Kualitas suara/ <i>sound</i>                             | 4         |
| 5.                         | Kelancaran video   | 4         |
| 6.                         | Kesesuaian tata letak gambar dengan <i>teks</i>          | 4         |
| 7.                         | Kesesuaian media dengan peserta didik                    | 4         |
| 8.                         | Kesesuaian video dengan materi                           | 4         |
| 9.                         | Kesesuaian media dan tujuan                              | 4         |
| 10.                        | Nilai estetika penggunaan <i>teks</i> secara keseluruhan | 4         |
| 11.                        | Keseimbangan tata warna                                  | 4         |
| 12.                        | Kejelasan paparan materi                                 | 4         |
| 13.                        | Konsistensi dengan tujuan pembelajaran                   | 4         |
| 14.                        | Kesesuaian tata letak <i>teks</i> dengan gambar          | 4         |
| 15.                        | Kesesuaian ukuran huruf yang digunakan                   | 4         |
| 16.                        | Kesesuaian penempatan komponen video                     | 4         |
| 17.                        | Kejelasan petunjuk penggunaan video                      | 4         |
| 18.                        | Kemenarikan tampilan fisik video                         | 4         |
| 19.                        | Ketepatan penggunaan desain penyajian materi             | 4         |
| 20.                        | Kesesuaian evaluasi dan tujuan                           | 4         |
| <b>Total</b>               |  | <b>80</b> |
| <b>Skor Maksimal Ideal</b> |  | <b>80</b> |

## Lampiran 4. Instrumen Validasi Uji Ahli Praktisi Lapangan

| No                         | Kriteria   | Skor      |
|----------------------------|--|-----------|
| 1.                         | Kebenaran kata dan tulisan                       | 4         |
| 2.                         | Keserasian warna dan tulisan                     | 3         |
| 3.                         | Kemenarikan dan ketepatan tata letak             | 4         |
| 4.                         | Kesesuaian materi dengan CPL                     | 4         |
| 5.                         | Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran         | 4         |
| 6.                         | Kelengkapan materi                               | 4         |
| 7.                         | Isi materi sesuai dengan konsep keterpaduan      | 3         |
| 8.                         | Penyusunan materi pembelajaran secara sistematis | 4         |
| 9.                         | Kejelasan bahasa                                 | 4         |
| 10.                        | Kemenarikan teknik dasar secara keseluruhan      | 4         |
| <b>Total</b>               |  | <b>38</b> |
| <b>Skor Maksimal Ideal</b> |  | <b>40</b> |



Lampiran 5. Masukan, Sasaran dan Komentar Uji Coba Kelompok Kecil

| No  | Responden Peserta Didik | Masukan, Saran dan Komentar   |
|-----|-------------------------|---|
| 1.  | RPD 1                   | Untuk video yang disajikan menarik, dan sangat mudah dipahami.  |
| 2.  | RPD 2                   | Materi yang diberikan mudah untuk dipahami, gerakan-gerakan yang diperagakan sangat baik karena disetiap step gerakannya dijelaskan sedetail itu dan mudah untuk dipahami.                          |
| 3.  | RPD 3                   | Video yang dipaparkan menarik, contoh-contoh yang diberikan sangat baik, dan gerakan-gerakan gaya renang juga sangat baik.  |
| 4.  | RPD 4                   | Setelah menyaksikan paparan materi renang sangat menarik, mudah dimengerti dan tertarik untuk mempraktikannya secara perlangkah, cara mencontohkan sangat mudah, dan jelas.                         |
| 5.  | RPD 5                   | Setelah menonton video tersebut simpulan yang dapat saya berikan adalah kejelasan materi, teks, kekomunikatifan, serta menariknya video pembelajaran tersebut.                                      |
| 6.  | RPD 6                   | Video yang ditampilkan kualitasnya baik dan pemaparan materi mudah dipahami.  |
| 7.  | RPD 7                   | Kejelasan audio dan Bahasa (kurang menarik) dapat ditingkatkan.   |
| 8.  | RPD 8                   | Video sangat menarik tetapi bahasanya sedikit kurang seru.  |
| 9.  | RPD 9                   | Penepatan teks dalam video sangat baik, dimana memudahkan membaca dan memahaminya.  |
| 10. | RPD 10                  | Materi yang dijelaskan dari video yang saya lihat menurut saya mudah dimengerti dan mudah untuk dipraktikkan. Dan kemenarikan dari video tersebut sangat menarik untuk ditonton untuk para pelajar. |

## Lampiran 6. Masukan, Sasaran dan Komentar Uji Coba Kelompok Besar

| No  | Responden Peserta Didik | Masukan, Saran dan Komentar   |
|-----|-------------------------|---|
| 1.  | RPD 1                   | Video menarik, tapi saran saya resolusi videonya dinaikkan  |
| 2.  | RPD 2                   | Pemaparan materi sangat baik, video pembelajaran juga sangat bermanfaat   |
| 3.  | RPD 3                   | Disini saya memberikan komentar, videonya sangat baik dan jelas, pada saat menjelaskan itu juga sangat baik.  |
| 4.  | RPD 4                   | Dari video yang diberikan menarik menurut saya, untuk pemaparan materinya pun sangat jelas bagi saya.   |
| 5.  | RPD 5                   | Videonya menarik yang 93eraka dibahas tentang Teknik dasar renang.  |
| 6.  | RPD 6                   | Video bagus, bermanfaat dan sangat membantu buat yang ingin belajar.  |
| 7.  | RPD 7                   | Setelah menonton video pembelajaran saya menjadi paham tentang renang gaya dada.  |
| 8.  | RPD 8                   | Setelah menonton video pembelajaran tersebut saya dapat menyimpulkan bahwa penjelasan dari video tersebut sangat jelas, materi yang dijelaskan juga mudah dimengerti, kemenarikan serta komunikatifan sangat jelas dan mudah dimengerti.                |
| 9.  | RPD 9                   | Menurut saya suara didalam video pembelajaran kurang jelas. Mungkin karena suara air yang terlalu keras, dan juga suara kakaknya agak kecil, ditingkatkan lagi mungkin suara kakaknya biar makin jelas saat membuat video atau lagi menerangkan materi. |
| 10. | RPD 10                  | Pendapat saya tentang video tersebut adalah videonya sangat menarik & bagus. Mungkin saya akan mempraktikkan apa yang dijelaskan dalam video tersebut.  |
| 11. | RPD 11                  | Video yang dibawakan menarik dan mudah dipahami, cara penyampaiannya juga bagus.  |
| 12. | RPD 12                  | Sebelumnya menurut saya dari video yang disampaikan sangat baik dan materi yang dijelaskan cukup rinci, dan menarik. Saran saya audionya saja.  |
| 13. | RPD 14                  | Videonya menarik dan bermanfaat untuk bahan 93erakan93n, materi yang diberikan juga lengkap dan Bahasa yang digunakan mudah untuk dimengerti.   |
| 14. | RPD 15                  | Kejelasan video yang ditampilkan sudah sangat jelas, namun secara kualitas audio kurang menarik, jadi bisa ditingkatkan lagi.   |
| 15. | RPD 16                  | Menurut saya videonya sangat menarik tapi saya kurang suka posisi teks di videonya, menurut saya  |

|     |        |  |
|-----|--------|--|
|     |        | teks harus di depan saat memberikan materi.  |
| 16. | RPD 17 | Pemaparan materi sangat baik, video yang ditampilkan juga menarik.   |
| 17. | RPD 18 | Tampilan video penjelasan sangat baik dan terbilang simple, mudah untuk dimengerti, sesuai dengan materi yang diberikan.   |
| 18. | RPD 19 | Kejelasan dan penempatan teks dalam memberikan contoh sangat baik sehingga mempermudah dan menarik untuk ditonton.   |
| 19. | RPD 20 | Video yang diberikan menarik dan mudah dipahami, dan cocok dipelajari untuk orang yang ingin mencoba renang gaya dada.   |
| 20. | RPD 21 | Video pembelajaran sangat baik memudahkan pembelajaran walaupun tidak secara langsung, video dan penyampaian yang sangat jelas.  |
| 21. | RPD 22 | Kesesuaian dan kejelasan gambarnya baik, tetapi perlu ditingkatkan lagi.   |
| 22. | RPD 23 | Dari video yang telah saya lihat gerakan yang diperaktikkan mudah untuk dipelajari, dan kejelasan yang dijelaskan dari video tersebut sangat mudah dimengerti oleh para pelajar. |
| 23. | RPD 24 | Video yang disajikan sangat mudah dipahami dan materi yang dipaparkan sangat jelas.  |
| 24. | RPD 25 | Video yang ditampilkan sangat komunikatif dan dapat memberikan informasi secara detail, namun tidak membosankan. Gerakan yang ditampilkan juga sangat jelas dan mudah diikuti.   |
| 25. | RPD 26 | Video yang telah saya tonton tadi sudah dijelaskan dengan sangat jelas mengenai olahraga renang.   |
| 26. | RPD 27 | Penjelasan pada video pembelajaran sangat baik dan mudah dimengerti.   |
| 27. | RPD 28 | Menurut saya penyampaian dan penyajian materi yang diberikan sudah baik, serta contoh yang diberikan mudah dipahami.   |
| 28. | RPD 29 | Videonya bagus, bermanfaat dan sangat membantu buat yang ingin belajar renang.   |
| 29. | RPD 30 | Menarik dan tidak membosankan saat melihat video dari kakak.   |
| 30. | RPD 11 | Video yang dibawakan menarik dan mudah dipahami, cara penyampaiannya juga bagus.   |

Lampiran 7. Dokumentasi Kegiatan Pengembangan Media  
Kelompok Kecil



Kelompok Besar



## Lampiran 8. Surat Tugas Pembimbing


**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA**  
 Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

---

**SURAT TUGAS**

Nomor: 09.01/UN48.12.5/PP/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

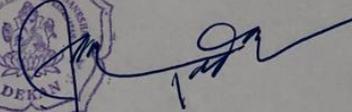
1. Nama : I Gede Suwiwa, S.Pd., M.Pd.  
 NIP : 198501172008121001  
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Sebagai : Pembimbing Utama
2. Nama : I Komang Sukarata Adnyana, S.Pd., M.Or.  
 NIP : 198503082019031005  
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Sebagai : Pembimbing Wakil

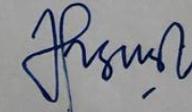
dalam rangka penyelesaian skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : Valentino Bagus Sugiantara  
 NIM : 1916011063  
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Jurusan : Pendidikan Olahraga  
 Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Teknik Dasar Renang Gaya Dada pada Mahasiswa Prodi Penjasokesrek Tahun Akademik 2024/2025

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 18 Januari 2024  
 Ketua Jurusan,

  
 Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.  
 NIP. 196805172001121001

  
 Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 198008112008121001

## Lampiran 9. Surat Tugas Pakar Instrumen



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA**  
 Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

---

**SURAT TUGAS**  
 Nomor: 275.12/UN48.12.5/PP/2024

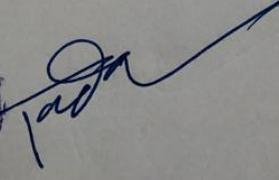
Merujuk surat rekomendasi Pembimbing Skripsi terkait Pakar/Ahli untuk melakukan validasi instrumen penelitian mahasiswa, maka kami yang bertanda tangan di bawah Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Dr. Made Agus Wijaya, M.Pd  
 NIP : 198008112008121001  
 Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha  
 Sebagai : Pakar 1 Instrumen
2. Nama : I Putu Agus Dharma Hita, M.Or.  
 NIP : 199610222024061001  
 Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha  
 Sebagai : Pakar 2 Instrumen

dalam rangka melakukan validasi instrumen penelitian skripsi mahasiswa tersebut, di bawah ini:

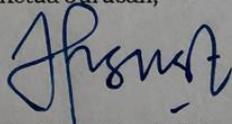
Nama : Valentino Bagus Sugiantara  
 NIM : 2116011063  
 Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha  
 Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Teknik Dasar Renang Gaya Dada Pada Mahasiswa Prodi Penjaskesrek Tahun Akademik 2024/2025.

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.




Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.  
 NIP. 196805172001121001

Singaraja, 11 Desember 2024  
 Ketua Jurusan,



Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 198008112008121001

## Lampiran 10. Surat Tugas Ahli Media Pembelajaran



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA**  
 Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

---

**SURAT TUGAS**  
 Nomor: 280.12/UN48.12.5/PP/2024

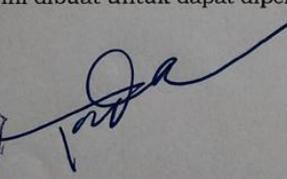
Merujuk surat rekomendasi Pembimbing Skripsi terkait Pakar/Ahli untuk melakukan pengujian produk penelitian mahasiswa, maka kami yang bertanda tangan di bawah Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Dr. Gede Eka Budi Darmawan, S.Pd., M.Or.  
 NIP : 197903172008121005  
 Prodi./Fak. : PKO/FOK  
 Sebagai : Ahli Isi
2. Nama : Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P  
 NIP : 198003112008121002  
 Prodi./Fak. : Penjaskesrek/FOK  
 Sebagai : Ahli Media
3. Nama : Dr. Kadek Yogi Parta Lesmana, S.Pd., M.Pd., AIFO-P  
 NIP : 198410252008121002  
 Prodi./Fak : Penjaskesrek/FOK  
 Sebagai : Ahli Desain

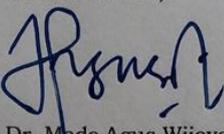
dalam rangka melakukan uji validasi produk penelitian skripsi mahasiswa tersebut, di bawah ini:

|         |   |
|---------|---|
| Nama    | : Valentino Bagus Sugiantara  |
| NIM     | : 1916011063  |
| Prodi.  | : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi   |
| Jurusan | : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha  |
| Judul   | : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Teknik Dasar Renang Gaya Dada Pada Mahasiswa Prodi Penjaskesrek Tahun Akademik 2024/2025. |

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



  
 Dr. Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.  
 NIP. 196805172001121001

Singaraja, 11 Desember 2024  
 Ketua Jurusan,  
  
 Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd.,M.Pd.  
 NIP. 198008112008121001

## Lampiran 11. Surat Ijin Penelitian



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (03620) 25571 Kode Pos. 81116

---

Singaraja, 19 Desember 2024

Nomor : 1709/UN48.12.1/PP/2024  
 Lampiran : -  
 Perihal : Permohonan Penelitian

Yth. Koorprodi PJKR FOK Undiksha  
 di  
 Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha, mahasiswa diwajibkan untuk menyusun skripsi, sehubungan dengan itu kami mohon Bapak/ibu untuk mengizinkan mahasiswa tersebut dibawah ini untuk berkenan melakukan penelitian di tempat yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama : Valentino Bagus Sugiantara  
 Nomor Induk Mahasiswa : 1916011063  
 Prodi : Pendidikan Olahraga  
 Fakultas : Olahraga dan Kesehatan  
 Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Teknik Dasar Renang Gaya Dada Pada Mahasiswa Prodi Penjaskesrek Tahun Akademik 2024/2025.

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan  
 Wakil Dekan I,  
  
I Gede Suwiwa  
 NIP.198501172008121001



---

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tanda dan datangnya secara elektronik menggunakan sertifikasi elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qrcode yang telah tersedia



**Balai Sertifikasi Elektronik**

Lampiran 12. Jadwal Dan Waktu Penelitian

| No | Kegiatan  | 2024 |   |   |   |    |    |    | 2025 |   |
|----|---|------|---|---|---|----|----|----|------|---|
|    |   | 6    | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 1    | 2 |
| 1  | Melakukan analisis kebutuhan media pembelajaran | ■    |   |   |   |    |    |    |      |   |
| 2  | Penyusunan proposal                             | ■    | ■ |   |   |    |    |    |      |   |
| 3  | Ujian proposal penelitian                       |      | ■ |   |   |    |    |    |      |   |
| 4  | Pengembangan produk media pembelajaran          |      |   | ■ | ■ |    |    |    |      |   |
| 5  | Pengumpulan data ke lapangan                    |      |   |   |   | ■  |    |    |      |   |
| 6  | Analisis data                                   |      |   |   |   |    | ■  |    |      |   |
| 7  | Penyusunan artikel penelitian                   |      |   |   |   |    | ■  | ■  |      |   |
| 8  | Penyusunan laporan penelitian                   |      |   |   |   |    | ■  | ■  |      |   |
| 9  | Ujian skripsi                                   |      |   |   |   |    |    |    | ■    | ■ |



## Lampiran 13. Riwayat Hidup

**RIWAYAT HIDUP**

Valentino Bagus Sugiantara lahir di Denpasar pada tanggal 22 Februari 2001. Anak pertama dari pasangan Fransiskus I Made Winarta dan Maria Fransiska Kadek Ayu Niarveni. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Katolik. Kini penulis beralamat di Br. Tuka, Desa Dalung, Kec. Kuta Utara, Kab. Badung, Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SDK Thomas Aquino, pendidikan jenjang menengah pertama di SMPK Thomas Aquino, dan lulus pendidikan menengah atas di SMAK Thomas Aquino. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi negeri tepatnya di Universitas Pendidikan Ganesha, mengambil prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi, Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan. Pada semester akhir di tahun 2025, penulis telah menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Teknik Dasar Renang Gaya Dada Pada Mahasiswa Prodi Penjaskesrek Tahun Akademik 2024/2025”

