

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI
INTERAKTIF BERORIENTASI BUDAYA LOKAL
BALI “TARI PENDET” PADA MATERI SISTEM
GERAK UNTUK SISWA KELAS XI**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Biologi**

**Oleh
Luh Gede Wulan Kurnia Dewi
NIM 2113041007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI
JURUSAN BIOLOGI DAN PERIKANAN KELAUTAN
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

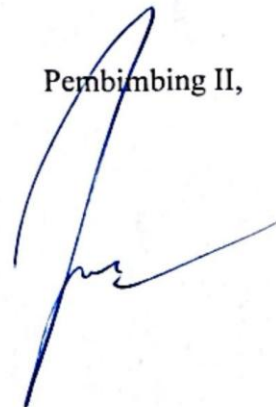
Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. I Wayan Sukra Warpala, S.Pd., M.Sc.
NIP. 196710131994031001

Pembimbing II,



Prof. Dr. Putu Budi Adnyana, M.Si.
NIP. 195901281982031002

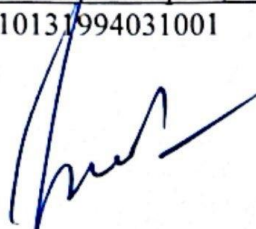
Skripsi oleh Luh Gede Wulan Kurnia Dewi ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 2 September 2025

Dewan Penguji,



Dr. I Wayan Sukra Warpala, S.Pd., M.Sc
NIP. 196710131994031001

(Ketua)



Prof. Dr. Putu Budi Adnyana, M.Si.
NIP. 195901281982031002

(Anggota)



Ni Putu Sri Ratna Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198603072015042001

(Anggota)



Ida Ayu Purnama Bestari, S.Pd., M.Sc.
NIP. 198907182020122017

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Selasa.....
Tanggal : 2 September 2025

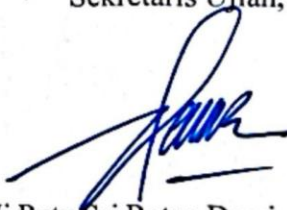
Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. I Wayan Puja Astawa, S.Pd., M.Stat.Sci.
NIP. 196901161994031001

Sekretaris Ujian,



Ni Putu Sri Ratna Dewi, S.Pd., M.Pd
NIP. 198603072015042001

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam



Dr. Wayan Sukra Warpala, S.Pd., M.Sc.
NIP. 196710131994031001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Pengembangan Media Video Animasi Interaktif Berorientasi Budaya Lokal Bali “Tari Pendet” pada Materi Sistem Gerak untuk Siswa Kelas XI”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 06 Agustus 2025
Yang membuat pernyataan



Luh Gede Wulan Kurnia Dewi
NIM 2113041007

PRAKATA

Puji Syukur penulis panjatkan ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi Interaktif Berorientasi Budaya Lokal Bali “Tari Pendet” pada Materi Sistem Gerak untuk Siswa Kelas XI” dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis telah menerima banyak bantuan berupa bimbingan, motivasi, arahan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dekan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam atas arahan dan fasilitas yang diberikan selama proses penelitian.
2. Ketua Jurusan Biologi dan Perikanan Kelautan atas bantuan, informasi, serta motivasi yang telah diberikan.
3. Koordinator Program Studi Pendidikan Biologi, Jurusan Biologi dan Perikanan Kelautan atas dukungan dan informasi yang sangat membantu dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dr. I Wayan Sukra Warpala, S.Pd., M.Sc. selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, saran, dan arahan secara sabar dan berkelanjutan.
5. Prof. Dr. Putu Budi Adnyana, M.Si. selaku pembimbing II yang telah memberikan masukan, motivasi, dan arahan yang sangat berarti selama proses penulisan.
6. Ni Putu Sri Ratna Dewi, S.Pd., M.Pd. selaku penguji I yang telah memberikan saran dan masukan konstruktif demi penyempurnaan skripsi ini.
7. Ida Ayu Purnama Bestari, S.Pd., M.Sc. selaku penguji II atas arahan dan saran demi penyempurnaan skripsi ini.
8. Prof. Dr. I Made Sutajaya, M.Kes. yang telah bersedia menjadi validator materi dalam penelitian ini.
9. Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T, M.Pd. yang telah bersedia menjadi validator media dan memberikan masukan yang sangat bermanfaat.

10. Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. yang telah bersedia menjadi validator media dan memberikan masukan yang sangat bermanfaat.
11. Dr. I Made Bawa Mulana, S.Pd., M.Pd. selaku Kepala SMA Negeri 2 Singaraja yang telah memberikan izin pelaksanaan penelitian.
12. Siswa kelas XI di SMA Negeri 2 Singaraja, khususnya kelas XI C tahun ajaran 2024/2025, yang telah berpartisipasi aktif dalam penelitian ini.
13. Seluruh dosen dan staf Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam yang telah bersedia memberikan segala informasi, layanan, dan dukungan administratif selama studi.
14. Guru dan staf SMA Negeri 2 Singaraja atas kerjasamanya selama pelaksanaan penelitian di sekolah.
15. Orang tua penulis, I Wayan Sukarsa dan Ni Desak Ketut Srinadi, atas doa, kasih sayang, semangat, dan dukungan moral serta material yang tiada henti.
16. Teman-teman *Pavo muticus* atas kebersamaan, motivasi, serta bantuannya selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi.
17. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun telah berkontribusi dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak demi penyempurnaan karya ini. Besar harapan penulis agar skripsi ini dapat memberikan kontribusi yang berarti bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang pendidikan.

Singaraja, 06 Agustus 2025

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	12
1.3 Pembatasan Masalah	14
1.4 Rumusan Masalah.....	14
1.5 Tujuan Penelitian.....	15
1.6 Manfaat Penelitian	16
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	17
1.8 Pentingnya Pengembangan	19
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	20
1.10 Definisi Istilah.....	22
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	 25
2.1 Kajian Teori.....	25
2.1.1 Media Pembelajaran Interaktif.....	25
2.1.2 Video Animasi.....	30

2.1.3	Teori CTML (<i>Cognitive Theory of Multimedia Learning</i>).....	36
2.1.4	Konsepsi Pendidikan dan Kebudayaan Ki Hajar Dewantara.....	38
2.1.5	Budaya Lokal sebagai Konten Edukasi.....	40
2.1.6	Tari Pendet	42
2.1.7	Penerapan Model ADDIE dalam Pengembangan Media Video Animasi	46
2.2	Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	48
2.3	Kerangka Berpikir.....	54
BAB III METODE PENELITIAN.....		58
3.1	Waktu dan Tempat Penelitian.....	58
3.2	Jenis dan Rancangan Penelitian	58
3.3	Prosedur Penelitian Pengembangan	59
3.3.1	<i>Analysis</i> (Analisis)	59
3.3.2	Tahap <i>Design</i> (Perancangan).....	63
3.3.3	Tahap <i>Development</i> (Pengembangan).....	65
3.3.4	Tahap <i>Implementation</i> (implementasi).....	65
3.3.5	Tahap <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	66
3.4	Uji Coba Produk.....	68
3.4.1	Desain Uji Coba	68
3.4.2	Subjek Uji Coba	68
3.4.3	Jenis Data	69
3.4.4	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	69
3.4.5	Metode dan Teknik Analisis Data	77
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		83
4.1	Hasil Penelitian	83
4.1.1	Hasil Analisis Kebutuhan, Identifikasi Masalah Pembelajaran, Karakteristik Siswa, dan Analisis Kurikulum (Tahap <i>Analysis</i>) .	83

4.1.2	Hasil Rancangan Tujuan Pembelajaran, Strategi Pembelajaran Berbasis Video Animasi Interaktif, dan Spesifikasi Prototipe Media Video Animasi Interaktif (Tahap <i>Design</i>)	88
4.1.3	Hasil Storyboard Final dan Wujud Prototipe Awal Media Video Animasi Interaktif	96
4.1.4	Hasil Uji Coba Terbatas (Tahap <i>Implementation</i>).....	126
4.1.5	Hasil Evaluasi Formatif (Tahap <i>Evaluation</i>).....	131
4.1.6	Hasil Analisis Data	135
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian	136
4.2.1	Analisis Kebutuhan, Identifikasi Masalah Pembelajaran, Karakteristik Siswa, dan Kurikulum (<i>Analysis</i>).....	136
4.2.2	Rancangan Tujuan Pembelajaran, Strategi Pembelajaran Berbasis Video Animasi Interaktif, dan Spesifikasi Prototipe Media Video Animasi Interaktif (Tahap <i>Design</i>).....	138
4.2.3	Storyboard Final dan Wujud Prototipe Awal Media Video Animasi Interaktif (Tahap <i>Development</i>)	139
4.2.4	Uji Coba Terbatas Produk (Tahap <i>Implementation</i>).....	151
4.2.5	Evaluasi Formatif (Tahap <i>Evaluation</i>).....	155
4.3	Implikasi Penelitian.....	156
BAB V PENUTUP		158
5.1	Ringkasan.....	158
5.2	Simpulan	160
5.3	Saran.....	162
DAFTAR RUJUKAN		164
LAMPIRAN.....		174

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2. 1	Kaitan Motif Gerak Tari Pendet dengan Jenis Persendian 44
Tabel 2. 2	Kajian Hasil Penelitian Relevan..... 52
Tabel 3. 1	Kisi-Kisi Pedoman Wawancara dengan Guru Biologi kelas XI....71
Tabel 3. 2	Kisi-Kisi Angket Kebutuhan dan Karakteristik Siswa..... 72
Tabel 3. 3	Kisi-Kisi Angket <i>Review</i> Materi 73
Tabel 3. 4	Kisi-Kisi Angket <i>Review</i> Media..... 74
Tabel 3. 5	Kisi-Kisi Tanggapan Praktisi (Guru) Terhadap Media..... 76
Tabel 3. 6	Kisi-Kisi Angket Respon Siswa 77
Tabel 3. 7	Pedoman Skor Angket <i>Review</i> Ahli 79
Tabel 3. 8	Konversi Tingkat Pencapaian dan Kualifikasi 80
Tabel 3. 9	Pedoman Penilaian Skor Respon Siswa dan Guru..... 81
Tabel 3. 10	Kategori Penilaian Kemudahan Penggunaan 81
Tabel 4. 1	CP, TP dan ATP pada Materi Sistem Gerak.....87
Tabel 4. 2	Strategi Pembelajaran Berbasis Video Animasi Interaktif 91
Tabel 4. 3	Sistematika Rancangan Prototipe Media Video Animasi Interaktif 92
Tabel 4. 4	<i>Storyboard</i> Video Animasi Interaktif 97
Tabel 4. 5	Visualisasi Gerak Tari Pendet dan Jenis Persendian pada Video Animasi Interaktif 123
Tabel 4. 6	Hasil Data <i>Review</i> Video Animasi Interaktif oleh Ahli Materi ... 124
Tabel 4. 7	Hasil Data <i>Review</i> Video Animasi Interaktif oleh Ahli Media ... 125
Tabel 4. 8	Hasil Pelatihan Guru Menggunakan Media Video Animasi Interaktif.....127
Tabel 4. 9	Hasil Respons Produk oleh Guru 128
Tabel 4. 10	Hasil Uji Coba Perorangan..... 129
Tabel 4. 11	Hasil Uji Coba Kelompok Kecil 130
Tabel 4. 12	Revisi Prototipe Media Pembelajaran Berdasarkan Pertimbangan Ahli.....132

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2. 1 Tari Pendet.....	43
Gambar 3. 1 Tahapan Model ADDIE	59
Gambar 3. 2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	67
Gambar 4. 1 Tampilan Judul Video Animasi Interaktif.....	113
Gambar 4. 2 Logo Universitas Pendidikan Ganesha.....	114
Gambar 4. 3 Tampilan Tujuan Pembelajaran	114
Gambar 4. 4 Tampilan Petunjuk Pembelajaran	115
Gambar 4. 5 Tampilan perkenalan Tari Pendet	116
Gambar 4. 6 Bagian Inti pada Video Animasi	117
Gambar 4. 7 Tampilan Refleksi dan Apresiasi Budaya	118
Gambar 4. 8 Tampilan Daftar Pustaka	119
Gambar 4. 9 Tampilan <i>Closing Statement</i>	120
Gambar 4. 10 Tampilan Kredit pada Video Animasi.....	120
Gambar 4. 11 Tampilan Unggahan Video pada <i>Edpuzzle</i>	121
Gambar 4. 12 Tampilan <i>Edpuzzle</i> saat Menambahkan Pertanyaan.....	122

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Surat Permohonan Studi Pendahuluan	175
Lampiran 2. Surat keterangan observasi	176
Lampiran 3. Lembar Wawancara Guru Biologi	177
Lampiran 4. Angket kebutuhan dan karakteristik siswa	181
Lampiran 5. Nilai Ulangan Harian Pada Sistem Gerak	188
Lampiran 6. TP dan ATP Pada Materi Sistem Gerak	191
Lampiran 7. Dokumentasi Wawancara Guru Biologi dan Penyebaran Kuesioner Karakteristik Siswa	193
Lampiran 8. Angket <i>Review</i> Ahli Materi dan Ahli Media	194
Lampiran 9. Hasil Penilaian Instrumen Penelitian	199
Lampiran 10. Hasil Perhitungan Kelayakan Isi Instrumen	202
Lampiran 11. Surat Permohonan Validasi Ahli	204
Lampiran 12. Hasil <i>Review</i> Ahli Materi 1 dan Ahli Materi 2	206
Lampiran 13. Hasil <i>Review</i> Ahli Media 1 dan Ahli Media 2	208
Lampiran 14. Hasil Analisis Data <i>Review</i> Ahli Materi dan Ahli Media	210
Lampiran 15. Hasil Uji Perorangan	216
Lampiran 16. Hasil Analisis Uji Perorangan	218
Lampiran 17. Hasil Uji Kelompok Kecil	220
Lampiran 18. Hasil Analisis Uji Kelompok Kecil	225
Lampiran 19. Hasil Respon guru	226
Lampiran 20. Hasil Analisis Respon Guru	229
Lampiran 21. Hasil Pengerjaan Kuis (Pertanyaan) pada Video Animasi Interaktif	231
Lampiran 22. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	232
Lampiran 23. Surat Kesiediaan Penggunaan Produk	233
Lampiran 24. Dokumentasi Validasi Ahli dan Penelitian di SMA Negeri 2 Singaraja	234
Lampiran 25. <i>Link</i> Video Animasi Interaktif	236
Lampiran 26. Riwayat Hidup	237