



**PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SMP NEGERI 1 SINGARAJA**



Jl. Gajah Mada No. 109 Telp. (0362) 22441 Fax. (0362) 25790
Website: <http://www.smpn1singaraja.sch.id> E-mail: smpn1_singaraja@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 068/423.4/SMPN1SGR/I/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dra. Ni Putu Karnadhi, M.Si.
NIP : 19620502 199512 2 002
Pangkat/Golongan : Pembina Tk. I, IV/b
Jabatan : Kepala SMP Negeri 1 Singaraja.

Menerangkan bahwa :

Nama : Made Prema Darma
Program Studi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
NIM : 1616011032
PT : UNDIKSHA

Memang benar mahasiswa tersebut di atas telah melakukan Penelitian/Pengambilan Data untuk menyelesaikan Tugas Akhir / Skripsi yang berjudul "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Head Together (NHT)* Berbantuan Media Gambar Terhadap Hasil Belajar Passing Bola Basket Pada Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 1 Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020" Pada Tanggal 11 Februari - 11 Maret 2020.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 12 Maret 2020
Kepala SMP Negeri 1 Singaraja,

Dra. Ni Putu Karnadhi, M.Si.
NIP. 19620502 199512 2 002





KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS

Nomor: 14.02 /UN48.12.5/PP/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Gede Eka Budi Darmawan, S.Pd., M.Or.
NIP : 197903172008121005
Prodi. : Pendidikan Kepelatihan Olahraga
Jurusan : Pendidikan Olahraga
Sebagai : **Ahli Pakar**

Dalam rangka penyelesaian Skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

- Nama : Made Prema Darma
NIM : 1616011032
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Jurusan : Pendidikan Olahraga
Judul : Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Head Together* (NHT) Berbantuan Media Gambar Terhadap Hasil Belajar *Passing* Bola Basket Pada Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 1 Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,

I Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or.
NIP. 196804081997031002

Singaraja, 10 Pebruari 2020
Ketua Jurusan,

I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198206062008121002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS

Nomor: 14.02 /UN48.12.5/PP/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Dr. Made Agus Dharmadi, S.Pd., M.Pd.
NIP : 197608272006041001
Prodi. : Pendidikan Kepelatihan Olahraga
Jurusan : Pendidikan Olahraga
Sebagai : **Ahli Pakar**

Dalam rangka penyelesaian Skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

- Nama : Made Prema Darma
NIM : 1616011032
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Jurusan : Pendidikan Olahraga
Judul : Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Head Together* (NHT) Berbantuan Media Gambar Terhadap Hasil Belajar *Passing Bola Basket* Pada Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 1 Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,

Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or
NIP. 196804081997031002

Singaraja, 10 Pebruari 2020
Ketua Jurusan,

I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198206062008121002

LAMPIRAN.

Daftar Nama Siswa Kelas VIIA2
SMP Negeri 1 Singaraja Tahun 2019/2020

Kelas VIIA2

No	Nama	L/P	NIS
1	BRYGA ISLAMI AZALEA SUPARJO	L	18675
2	DESAK KADEK PRADNYA INTAN MAHARANI	P	18676
3	DUDE TIOZEV WIJAYA GUSBA	L	18677
4	ELKY ADI SUBAWA	L	18678
5	GEDE BAGUS ARYA SATYA WIBAWA	L	18679
6	GEDE NOKIA ADHITYA TRESNA	L	18680
7	GEDE WAHYU TORNANDA USADANA	L	18681
8	I GEDE TEGUH PRANATHA WIGUNA	L	18682
9	I GST NGR KM ASWIKA Satria ARTAWAN	L	18683
10	KADEK ANGGUN ANDENIA PUTRI	P	18684
11	KADEK DEA KARINA MEI FINA	P	18685
12	KADEK TEGUH DESTA ADI KUSUMA	L	18686
13	KADEK WIRA DARPAWAN	L	18687
14	KADEK YOGA ADI PUTRA	L	18688
15	KETUT DINDI ARYA INTAN MAHARANI	P	18689
16	KETUT SAKA DANUARTA	L	18690
17	KOMANG DINA KARTIKA	P	18691
18	KOMANG KEVIN SEMARA PUTRA	L	18692
19	KOMANG SUJANA	L	18693
20	LUH PUTU ANANDA PREMADHARI	P	18694
21	LUH RISNA ADYARANI	P	18695
22	MADE ARYA ABDI	L	18696
23	MADE INDIRA WAHYU PRAMESWARI	P	18697
24	MADE IVANIA DWI PARAHITA	P	18698
25	MADE NIRMALA SANTI	P	18699
26	MUHAMAD ABBWA CAESAR	L	18700
27	NADYA PUTRI	P	18701
28	NYOMAN RATNA WITARI	P	18702
29	NYOMAN SHIVA ARYA WIGUNA	L	18703
30	PUTU IRENE ARYANTI	P	18704
31	PUTU RYAN ANGGA PRATAMA SASTRA	L	18705
32	PUTU SHALSADINI VRIHANALA PUTRI	P	18706
33	RATU DIAH HAYUNINGTYAS	P	18707
34	RORO AYU YOMI NUR FADILLA	P	18708

LAMPIRAN.

Daftar Nama Siswa Kelas VIIA5
SMP Negeri 1 Singaraja Tahun 2019/2020

Kelas VIIA5

No	Nama	L/P	NIS
1	AMELIA ANGELICA FANGGIDAE	P	18778
2	DEWA MADE INDRA DARMAWAN SUTEJA	L	18779
3	FRANCESCO ANDRAFA SUSILO	L	18780
4	GEDE BASWARA HARI KURNIA PUTRA	L	18781
5	GEDE KEVIN ARTHA WICAHYA	L	18782
6	I GDE LOKHA ARI LAKSANA	L	18783
7	I GUSTI AYU PUTU ASTI ASTADEWI	P	18784
8	I MADE SURYA DHARMA WIBAWA	L	18785
9	IDA BAGUS PUTU KRESNA PURNADIPA	L	18786
10	KADEK INDIRA PRASTADEWI	P	18787
11	KADEK MANGKU MARETA DEWI	P	18788
12	KADEK NATHANIA ANDINI YASA	P	18789
13	KADEK PUTRI SINTYA DEWI	P	18790
14	KADEK RICHARDSON SURYA ANTARA	L	18791
15	KADEK SASKIA INDRIANI	P	18792
16	KADEK SRI AYUNI WIDIA NINGTYAS	P	18793
17	KADEK TIO PUTRA MAHENDRA	L	18794
18	KM. KHARISMA PUTRI	P	18795
19	KOMANG ANANTA PUTRA PRADIKA	P	18796
20	KOMANG ANDHIKA SETIAWAN	L	18797
21	KOMANG ARISMA WIDYASARI	P	18798
22	KOMANG ELITA ANANDA	P	18799
23	KOMANG MANIK SUGIARTHA	L	18800
24	KOMANG STRIRATNA PUTRI MAHIKA	P	19013
25	LUH BINTANG HARY HARTA	P	18801
26	LUH INDIARILA	P	18802
27	MADE ANINDYA HARDIYANTI WARDHANA	P	18803
28	NI NYOMAN JULI WAHYUNI	P	18804
29	NI PUTU INU KIRANA DEWI	P	18805
30	NIA AMALIA BALINO	P	18806
31	PUTU AYU SRI FEBBYANI WISNU PUTRI	P	18807
32	PUTU CINTYA PURNAMI	L	18808
33	PUTU DITHA RYAWAN	L	18809
34	PUTU JESSE ANGELINE PUTRI	P	18810
35	PUTU RISKI ADITYA	L	18811

LAMPIRAN.

Rekapitulasi Data Hasil Belajar (Pre-test) VIIA2

Teknik Dasar Passing Chest Pass dan Bounce Pass Bola Basket

evaluator 1

No	Nama	Kognitif (N1)	Psikomotor (N2)
1	BRYGA ISLAMI AZALEA SUPARJO	30	33.33
2	DESAK KADEK PRADNYA INTAN MAHARANI	33	36.67
3	DUDE TIOZEV WIJAYA GUSBA	32	30.67
4	ELKY ADI SUBAWA	30	31.33
5	GEDE BAGUS ARYA SATYA WIBAWA	26	33.33
6	GEDE NOKIA ADHITYA TRESNA	31	36.67
7	GEDE WAHYU TORNANDA USADANA	30	36.67
8	I GEDE TEGUH PRANATHA WIGUNA	25	33.33
9	I GST NGR KM ASWIKA Satria ARTAWAN	31	33.33
10	KADEK ANGGUN ANDENIA PUTRI	33	36.67
11	KADEK DEA KARINA MEI FINA	34	40
12	KADEK TEGUH DESTA ADI KUSUMA	32	30.67
13	KADEK WIRA DARPAWAN	30	33.67
14	KADEK YOGA ADI PUTRA	30	30.33
15	KETUT DINDI ARYA INTAN MAHARANI	30	36.67
16	KETUT SAKA DANUARTA	26	33.33
17	KOMANG DINA KARTIKA	32	36.67
18	KOMANG KEVIN SEMARA PUTRA	30	31.33
19	KOMANG SUJANA	31	33.33
20	LUH PUTU ANANDA PREMADHARI	32	30.33
21	LUH RISNA ADYARANI	29	36.67
22	MADE ARYA ABDI	32	33.33
23	MADE INDIRA WAHYU PRAMESWARI	30	31.33
24	MADE IVANIA DWI PARAHITA	26	33.33
25	MADE NIRMALA SANTI	31	36.67
26	MUHAMAD ABBWA CAESAR	30	36.67
27	NADYA PUTRI	25	33.33
28	NYOMAN RATNA WITARI	31	33.33
29	NYOMAN SHIVA ARYA WIGUNA	33	36.67
30	PUTU IRENE ARYANTI	34	40
31	PUTU RYAN ANGGA PRATAMA SASTRA	32	30.67
32	PUTU SHALSADINI VRIHANALA PUTRI	30	33.67
33	RATU DIAH HAYUNINGTYAS	29	36.67
34	RORO AYU YOMI NUR FADILLA	32	33.33
Jumlah		1032	1164
VIIA5			evaluator 1
No	Nama	Kognitif (N1)	Psikomotor (N2)

1	AMELIA ANGELICA FANGGIDAE	P	18778
2	DEWA MADE INDRA DARMAWAN SUTEJA	L	18779
3	FRANCESCO ANDRAFA SUSILO	L	18780
4	GEDE BASWARA HARI KURNIA PUTRA	L	18781
5	GEDE KEVIN ARTHA WICAHYA	L	18782
6	I GDE LOKHA ARI LAKSANA	L	18783
7	I GUSTI AYU PUTU ASTI ASTADEWI	P	18784
8	I MADE SURYA DHARMA WIBAWA	L	18785
9	IDA BAGUS PUTU KRESNA PURNADIPA	L	18786
10	KADEK INDIRA PRASTADEWI	P	18787
11	KADEK MANGKU MARETA DEWI	P	18788
12	KADEK NATHANIA ANDINI YASA	P	18789
13	KADEK PUTRI SINTYA DEWI	P	18790
14	KADEK RICHARDSON SURYA ANTARA	L	18791
15	KADEK SASKIA INDRIANI	P	18792
16	KADEK SRI AYUNI WIDIA NINGTYAS	P	18793
17	KADEK TIO PUTRA MAHENDRA	L	18794
18	KM. KHARISMA PUTRI	P	18795
19	KOMANG ANANTA PUTRA PRADIKA	P	18796
20	KOMANG ANDHIKA SETIAWAN	L	18797
21	KOMANG ARISMA WIDYASARI	P	18798
22	KOMANG ELITA ANANDA	P	18799
23	KOMANG MANIK SUGIARTHA	L	18800
24	KOMANG STRIRATNA PUTRI MAHIKA	P	19013
25	LUH BINTANG HARY HARTA	P	18801
26	LUH INDIARILA	P	18802
27	MADE ANINDYA HARDIYANTI WARDHANA	P	18803
28	NI NYOMAN JULI WAHYUNI	P	18804
29	NI PUTU INU KIRANA DEWI	P	18805
30	NIA AMALIA BALINO	P	18806
31	PUTU AYU SRI FEBBYANI WISNU PUTRI	P	18807
32	PUTU CINTYA PURNAMI	L	18808
33	PUTU DITHA RYAWAN	L	18809
34	PUTU JESSE ANGELINE PUTRI	P	18810
35	PUTU RISKI ADITYA	L	18811

Nilai Akhir (NA)	evaluator 2		
	Kognitif (N	komotor (i Akhir (NA)
63.33	30	33.33	63.33
69.67	33	36.67	69.67
62.67	32	36.67	68.67
61.33	30	33.33	63.33
59.33	26	33.33	59.33
67.67	31	36.67	67.67
66.67	30	36.67	66.67
58.33	25	33.33	58.33
64.33	31	33.33	64.33
69.67	33	40	73
74	34	33.33	67.33
62.67	32	36.67	68.67
63.67	30	36.67	66.67
60.33	30	33.33	63.33
66.67	30	36.67	66.67
59.33	26	33.33	59.33
68.67	32	36.67	68.67
61.33	30	33.33	63.33
64.33	31	33.33	64.33
62.33	32	33.33	65.33
65.67	29	33.33	62.33
65.33	32	36.67	68.67
61.33	30	36.67	66.67
59.33	26	36.67	62.67
67.67	31	33.33	64.33
66.67	30	33.33	63.33
58.33	25	33.33	58.33
64.33	31	33.33	64.33
69.67	33	33.33	66.33
74	34	33.33	67.33
62.67	32	33.33	65.33
63.67	30	33.33	63.33
65.67	29	36.67	65.67
65.33	32	33.33	65.33
2196	1032	1179.97	2211.97

Nilai Akhir	evaluator 2		
	Kognitif (N	komotor (i Akhir (NA)

18778
18779
18780
18781
18782
18783
18784
18785
18786
18787
18788
18789
18790
18791
18792
18793
18794
18795
18796
18797
18798
18799
18800
19013
18801
18802
18803
18804
18805
18806
18807
18808
18809
18810

639215

31	33.33	64.33
30	33.33	63.33
33	33.33	66.33
32	40	72
30	33.33	63.33
26	33.33	59.33
31	36.67	67.67
30	33.33	63.33
25	36.67	61.67
31	33.33	64.33
33	36.67	69.67
34	33.33	67.33
32	33.33	65.33
30	33.33	63.33
30	33.33	63.33
30	36.67	66.67
26	33.33	59.33
32	33.33	65.33
30	33.33	63.33
31	33.33	64.33
32	33.33	65.33
29	33.33	62.33
32	36.67	68.67
30	33.33	63.33
26	36.67	62.67
31	33.33	64.33
30	36.67	66.67
25	33.33	58.33
30	33.33	63.33
33	33.33	66.33
34	36.67	70.67
32	30.33	62.33
30	33.33	63.33
30	33.33	63.33

1031 1163.61 2194.61

Rekapitulasi Data Hasil Belajar (Post-test)

Teknik Dasar Passing Chest Pass dan Bounce Pass Bola Basket VIIA2

No	Nama	Kognitif (Nilai)	Komotor (Nilai)	Ilai Akhir (NA)	Kognitif (Nilai)
1	BRYGA ISLAMI AZALEA SUPARJO	41	40	81	41
2	DESAK KADEK PRADNYA INTAN MAHARANI	40	36.67	76.67	40
3	DUDE TIOZEV WIJAYA GUSBA	35	40	75	35
4	ELKY ADI SUBAWA	40	36.67	76.67	40
5	GEDE BAGUS ARYA SATYA WIBAWA	36	40	76	36
6	GEDE NOKIA ADHITYA TRESNA	35	36.67	71.67	35
7	GEDE WAHYU TORNANDA USADANA	41	40	81	41
8	I GEDE TEGUH PRANATHA WIGUNA	32	36.67	68.67	32
9	I GST NGR KM ASWIKA SATRIA ARTAWAN	36	36.67	72.67	36
10	KADEK ANGGUN ANDENIA PUTRI	38	40	78	38
11	KADEK DEA KARINA MEI FINA	32	33.33	65.33	32
12	KADEK TEGUH DESTA ADI KUSUMA	36	36.67	72.67	36
13	KADEK WIRA DARPAWAN	37	40	77	37
14	KADEK YOGA ADI PUTRA	36	36.67	72.67	36
15	KETUT DINDI ARYA INTAN MAHARANI	37	36.67	73.67	37
16	KETUT SAKA DANUARTA	33	36.67	69.67	33
17	KOMANG DINA KARTIKA	40	40	80	40
18	KOMANG KEVIN SEMARA PUTRA	30	36.67	66.67	30
19	KOMANG SUJANA	36	36.67	72.67	36
20	LUH PUTU ANANDA PREMADHARI	34	36.67	70.67	34
21	LUH RISNA ADYARANI	36	40	76	36
22	MADE ARYA ABDI	32	40	72	32
23	MADE INDIRA WAHYU PRAMESWARI	36	36.67	72.67	36
24	MADE IVANIA DWI PARAHITA	38	40	78	38
25	MADE NIRMALA SANTI	32	36.67	68.67	32
26	MUHAMAD ABBWA CAESAR	36	40	76	36
27	NADYA PUTRI	37	36.67	73.67	37
28	NYOMAN RATNA WITARI	36	40	76	36
29	NYOMAN SHIVA ARYA WIGUNA	37	36.67	73.67	37
30	PUTU IRENE ARYANTI	33	36.67	69.67	33
31	PUTU RYAN ANGGA PRATAMA SASTRA	40	40	80	40
32	PUTU SHALSADINI VRIHANALA PUTRI	30	33.33	63.33	30
33	RATU DIAH HAYUNINGTYAS	36	36.67	72.67	36
34	RORO AYU YOMI NUR FADILLA	34	40	74	34
Jumlah		1218	1286.72	2504.72	1218

VIIA5					
No	Nama	Kognitif (Nilai)	Komotor (Nilai)	Ilai Akhir	Kognitif (Nilai)
1	BRYGA ISLAMI AZALEA SUPARJO	41	40	81	41
2	DESAK KADEK PRADNYA INTAN MAHARANI	40	43.33	83.33	40

3	DUDE TIOZEV WIJAYA GUSBA	35	40	75	35
4	ELKY ADI SUBAWA	40	43.33	83.33	40
5	GEDE BAGUS ARYA SATYA WIBAWA	36	43.33	79.33	36
6	GEDE NOKIA ADHITYA TRESNA	35	43.33	78.33	35
7	GEDE WAHYU TORNANDA USADANA	41	40	81	41
8	I GEDE TEGUH PRANATHA WIGUNA	32	43.33	75.33	32
9	I GST NGR KM ASWIKA SATRIA ARTAWAN	36	43.33	79.33	36
10	KADEK ANGGUN ANDENIA PUTRI	38	43.33	81.33	38
11	KADEK DEA KARINA MEI FINA	32	43.33	75.33	32
12	KADEK TEGUH DESTA ADI KUSUMA	36	43.33	79.33	36
13	KADEK WIRA DARPAWAN	37	40	77	37
14	KADEK YOGA ADI PUTRA	36	40	76	36
15	KETUT DINDI ARYA INTAN MAHARANI	37	40	77	37
16	KETUT SAKA DANUARTA	33	40	73	33
17	KOMANG DINA KARTIKA	40	43.33	83.33	40
18	KOMANG KEVIN SEMARA PUTRA	30	40	70	30
19	KOMANG SUJANA	36	43.33	79.33	36
20	LUH PUTU ANANDA PREMADHARI	34	40	74	34
21	LUH RISNA ADYARANI	36	43.33	79.33	36
22	MADE ARYA ABDI	32	40	72	32
23	MADE INDIRA WAHYU PRAMESWARI	36	43.33	79.33	36
24	MADE IVANIA DWI PARAHITA	38	40	78	38
25	MADE NIRMALA SANTI	32	43.33	75.33	32
26	MUHAMAD ABBWA CAESAR	36	43.33	79.33	36
27	NADYA PUTRI	37	43.33	80.33	37
28	NYOMAN RATNA WITARI	36	40	76	36
29	NYOMAN SHIVA ARYA WIGUNA	37	43.33	80.33	37
30	PUTU IRENE ARYANTI	33	43.33	76.33	33
31	PUTU RYAN ANGGA PRATAMA SASRA	40	43.33	83.33	40
32	PUTU SHALSADINI VRIHANALA PUTRI	30	43.33	73.33	30
33	RATU DIAH HAYUNINGTYAS	36	43.33	79.33	36
34	RORO AYU YOMI NUR FADILLA	34	40	74	34
Jumlah		1218	1429.93	2647.93	1218

komotor (i Akhir (NA))

36.67	77.67
36.67	76.67
40	75
36.67	76.67
36.67	72.67
36.67	71.67
40	81
36.67	68.67
36.67	72.67
40	78
33.33	55.33
33.33	69.33
43.33	80.33
40	76
40	77
40	73
43.33	83.33
36.67	66.67
40	76
36.67	70.67
40	76
36.67	68.67
36.67	72.67
40	78
36.67	68.67
36.67	72.67
36.67	73.67
40	76
36.67	73.67
36.67	69.67
40	80
33.33	63.33
33.33	69.33
43.33	77.33
1290.03	2508.03

**komotor (i Akhir (NA))**

43.33	84.33
43.33	83.33

43.33	78.33
43.33	83.33
43.33	79.33
43.33	78.33
40	81
43.33	75.33
43.33	79.33
40	78
43.33	75.33
43.33	79.33
43.33	80.33
43.33	79.33
43.33	80.33
40	73
43.33	83.33
40	70
40	76
43.33	77.33
43.33	79.33
43.33	75.33
43.33	79.33
43.33	81.33
43.33	75.33
43.33	79.33
43.33	80.33
40	76
43.33	80.33
43.33	76.33
40	80
43.33	73.33
43.33	79.33
43.33	77.33
1449.91	2667.91



Rekapitulasi

pre-test VIIA2

No	Nama	Evaluator 1		Evaluator 2	
		gnitif (N	Nkomotor (N	ilai Akhir (NA	ognitif (N
1	BRYGA ISLAMI AZALEA SUPARJO	30	33.33	63.33	30
2	DESAK KADEK PRADNYA INTAN MAHARANI	33	36.67	69.67	33
3	DUDE TIOZEV WIJAYA GUSBA	32	30.67	62.67	32
4	ELKY ADI SUBAWA	30	31.33	61.33	30
5	GEDE BAGUS ARYA SATYA WIBAWA	26	33.33	59.33	26
6	GEDE NOKIA ADHITYA TRESNA	31	36.67	67.67	31
7	GEDE WAHYU TORNANDA USADANA	30	36.67	66.67	30
8	I GEDE TEGUH PRANATHA WIGUNA	25	33.33	58.33	25
9	I GST NGR KM ASWIKA Satria ARTAWAN	31	33.33	64.33	31
10	KADEK ANGGUN ANDENIA PUTRI	33	36.67	69.67	33
11	KADEK DEA KARINA MEI FINA	34	40	74	34
12	KADEK TEGUH DESTA ADI KUSUMA	32	30.67	62.67	32
13	KADEK WIRA DARPAWAN	30	33.67	63.67	30
14	KADEK YOGA ADI PUTRA	30	30.33	60.33	30
15	KETUT DINDI ARYA INTAN MAHARANI	30	36.67	66.67	30
16	KETUT SAKA DANUARTA	26	33.33	59.33	26
17	KOMANG DINA KARTIKA	32	36.67	68.67	32
18	KOMANG KEVIN SEMARA PUTRA	30	31.33	61.33	30
19	KOMANG SUJANA	31	33.33	64.33	31
20	LUH PUTU ANANDA PREMADHARI	32	30.33	62.33	32
21	LUH RISNA ADYARANI	29	36.67	65.67	29
22	MADE ARYA ABDI	32	33.33	65.33	32
23	MADE INDIRA WAHYU PRAMESWARI	30	31.33	61.33	30
24	MADE IVANIA DWI PARAHITA	26	33.33	59.33	26
25	MADE NIRMALA SANTI	31	36.67	67.67	31
26	MUHAMAD ABBWA CAESAR	30	36.67	66.67	30
27	NADYA PUTRI	25	33.33	58.33	25
28	NYOMAN RATNA WITARI	31	33.33	64.33	31
29	NYOMAN SHIVA ARYA WIGUNA	33	36.67	69.67	33
30	PUTU IRENE ARYANTI	34	40	74	34
31	PUTU RYAN ANGGA PRATAMA SASTRA	32	30.67	62.67	32
32	PUTU SHALSADINI VRIHANALA PUTRI	30	33.67	63.67	30
33	RATU DIAH HAYUNINGTYAS	29	36.67	65.67	29
34	RORO AYU YOMI NUR FADILLA	32	33.33	65.33	32
	Jumlah	1032	1164	2196	1032

Pretest VIIA5

No	Nama	Evaluator 1		Evaluator 2	
		gnitif (Nkomotor (Nilai Akhir	ognitif (N
1	AMELIA ANGELICA FANGGIDAE	P	18778	18778	31
2	DEWA MADE INDRA DARMAWAN SUTEJA	L	18779	18779	30
3	FRANCESCO ANDRAFA SUSILO	L	18780	18780	33
4	GEDE BASWARA HARI KURNIA PUTRA	L	18781	18781	32
5	GEDE KEVIN ARTHA WICAHYA	L	18782	18782	30
6	I GDE LOKHA ARI LAKSANA	L	18783	18783	26
7	I GUSTI AYU PUTU ASTI ASTADEWI	P	18784	18784	31
8	I MADE SURYA DHARMA WIBAWA	L	18785	18785	30
9	IDA BAGUS PUTU KRESNA PURNADIPA	L	18786	18786	25
10	KADEK INDIRA PRASTADEWI	P	18787	18787	31
11	KADEK MANGKU MARETA DEWI	P	18788	18788	33
12	KADEK NATHANIA ANDINI YASA	P	18789	18789	34
13	KADEK PUTRI SINTYA DEWI	P	18790	18790	32
14	KADEK RICHARDSON SURYA ANTARA	L	18791	18791	30
15	KADEK SASKIA INDRIANI	P	18792	18792	30
16	KADEK SRI AYUNI WIDIA NINGTYAS	P	18793	18793	30
17	KADEK TIO PUTRA MAHENDRA	L	18794	18794	26
18	KM. KHARISMA PUTRI	P	18795	18795	32
19	KOMANG ANANTA PUTRA PRADIKA	P	18796	18796	30
20	KOMANG ANDHIKA SETIAWAN	L	18797	18797	31
21	KOMANG ARISMA WIDYASARI	P	18798	18798	32
22	KOMANG ELITA ANANDA	P	18799	18799	29
23	KOMANG MANIK SUGIARTHA	L	18800	18800	32
24	KOMANG STRIRATNA PUTRI MAHIKA	P	19013	19013	30
25	LUH BINTANG HARY HARTA	P	18801	18801	26
26	LUH INDIARILA	P	18802	18802	31
27	MADE ANINDYA HARDIYANTI WARDHANA	P	18803	18803	30
28	NI NYOMAN JULI WAHYUNI	P	18804	18804	25
29	NI PUTU INU KIRANA DEWI	P	18805	18805	30
30	NIA AMALIA BALINO	P	18806	18806	33
31	PUTU AYU SRI FEBBYANI WISNU PUTRI	P	18807	18807	34
32	PUTU CINTYA PURNAMI	L	18808	18808	32
33	PUTU DITHA RYAWAN	L	18809	18809	30
34	PUTU JESSE ANGELINE PUTRI	P	18810	18810	30
35	PUTU RISKI ADITYA	L	18811	639215	1031

komotor	ilai Akhir (NA	Nilai Akhir pretest
33.33	63.33	63.33
36.67	69.67	69.67
36.67	68.67	65.67
33.33	63.33	62.33
33.33	59.33	59.33
36.67	67.67	67.67
36.67	66.67	66.67
33.33	58.33	58.33
33.33	64.33	64.33
40	73	71.335
33.33	67.33	70.665
36.67	68.67	65.67
36.67	66.67	65.17
33.33	63.33	61.83
36.67	66.67	66.67
33.33	59.33	59.33
36.67	68.67	68.67
33.33	63.33	62.33
33.33	64.33	64.33
33.33	65.33	63.83
33.33	62.33	64
36.67	68.67	67
36.67	66.67	64
36.67	62.67	61
33.33	64.33	66
33.33	63.33	65
33.33	58.33	58.33
33.33	64.33	64.33
33.33	66.33	68
33.33	67.33	70.665
33.33	65.33	64
33.33	63.33	63.5
36.67	65.67	65.67
33.33	65.33	65.33
1179.97	2211.97	2203.985



komotor	ilai Akhir (NA	nilai Akhir pretest
33.33	64.33	9421.165
33.33	63.33	9421.165
33.33	66.33	9423.165
40	72	9426.5
33.33	63.33	9422.665
33.33	59.33	9421.165
36.67	67.67	9425.835
33.33	63.33	9424.165
36.67	61.67	9423.835
33.33	64.33	9425.665
36.67	69.67	9428.835
33.33	67.33	9428.165
33.33	65.33	9427.665
33.33	63.33	9427.165
33.33	63.33	9427.665
36.67	66.67	9429.835
33.33	59.33	9426.665
33.33	65.33	9430.165
33.33	63.33	9429.665
33.33	64.33	9430.665
33.33	65.33	9431.665
33.33	62.33	9430.665
36.67	68.67	9434.335
33.33	63.33	9538.165
36.67	62.67	9431.835
33.33	64.33	9433.165
36.67	66.67	9434.835
33.33	58.33	9431.165
33.33	63.33	9434.165
33.33	66.33	9436.165
36.67	70.67	9438.835
30.33	62.33	9435.165
33.33	63.33	9436.165
33.33	63.33	9436.665
1163.61	2194.61	



Rekap

Posttest VIIA2

No	Nama	Evaluator 1		Evaluator 2	
		Kognitif (Nilai Akhir)	Komotor (Nilai Akhir)	Kognitif (Nilai Akhir)	Komotor (Nilai Akhir)
1	BRYGA ISLAMI AZALEA SUPARJO	30	40	70	30
2	DESAK KADEK PRADNYA INTAN MAHARANI	32	33.33	65.33	33.33
3	DUDE TIOZEV WIJAYA GUSBA	32	33.33	65.33	33.33
4	ELKY ADI SUBAWA	32	33.33	65.33	33.33
5	GEDE BAGUS ARYA SATYA WIBAWA	32	33.33	65.33	33.33
6	GEDE NOKIA ADHITYA TRESNA	35	36.67	71.67	36.67
7	GEDE WAHYU TORNANDA USADANA	32	33.33	65.33	33.33
8	IGEDE TEGUH PRANATHA WIGUNA	32	36.67	68.67	36.67
9	IGST NGR KM ASWIKA SATRIA ARTAWAN	36	36.67	72.67	36.67
10	KADEK ANGGUN ANDENIA PUTRI	32	33.33	65.33	33.33
11	KADEK DEA KARINA MEI FINA	32	33.33	65.33	33.33
12	KADEK TEGUH DESTA ADI KUSUMA	36	36.67	72.67	36.67
13	KADEK WIRA DARPAWAN	32	33.33	65.33	33.33
14	KADEK YOGA ADI PUTRA	36	36.67	72.67	36.67
15	KETUT DINDI ARYA INTAN MAHARANI	37	36.67	73.67	36.67
16	KETUT SAKA DANUARTA	33	36.67	69.67	36.67
17	KOMANG DINA KARTIKA	32	33.33	65.33	33.33
18	KOMANG KEVIN SEMARA PUTRA	30	36.67	66.67	36.67
19	KOMANG SUJANA	36	36.67	72.67	36.67
20	LUH PUTU ANANDA PREMADHARI	34	36.67	70.67	36.67
21	LUH RISNA ADYARANI	32	33.33	65.33	33.33
22	MADE ARYA ABDI	32	40	72	40
23	MADE INDIRA WAHYU PRAMESWARI	36	36.67	72.67	36.67
24	MADE IVANIA DWI PARAHITA	38	40	78	40
25	MADE NIRMALA SANTI	32	36.67	68.67	36.67
26	MUHAMAD ABBWA CAESAR	36	40	76	40
27	NADYA PUTRI	37	36.67	73.67	36.67
28	NYOMAN RATNA WITARI	36	40	76	40
29	NYOMAN SHIVA ARYA WIGUNA	37	36.67	73.67	36.67
30	PUTU IRENE ARYANTI	33	36.67	69.67	36.67
31	PUTU RYAN ANGGA PRATAMA SASTRA	32	33.33	65.33	33.33
32	PUTU SHALSADINI VRIHANALA PUTRI	30	33.33	63.33	33.33
33	RATU DIAH HAYUNINGTYAS	36	36.67	72.67	36.67
34	RORO AYU YOMI NUR FADILLA	32	33.33	65.33	33.33
	Jumlah	1142	1220.01	2362.01	1153 1210.01

Posttest VIIA5

No	Nama	Evaluator 1		Evaluator 2		
		Kognitif (N)	Komotor (K)	Nilai Akhir	Kognitif (N)	Komotor (K)
1	BRYGA ISLAMI AZALEA SUPARJO	41	40	81	41	43.33
2	DESAK KADEK PRADNYA INTAN MAHARANI	40	43.33	83.33	40	43.33
3	DUDE TIOZEV WIJAYA GUSEBA	41	40	81	41	43.33
4	ELKY ADI SUBAWA	40	43.33	83.33	40	43.33
5	GEDE BAGUS ARYA SATYA WIBAWA	36	43.33	79.33	36	43.33
6	GEDE NOKIA ADHITYA TRESNA	41	40	81	41	43.33
7	GEDE WAHYU TORNANDA USADANA	41	40	81	41	40
8	I GEDE TEGUH PRANATHA WIGUNA	41	40	81	41	43.33
9	I GST NGR KM ASWIKA SATRIA ARTAWAN	36	43.33	79.33	36	43.33
10	KADEK ANGGUN ANDENIA PUTRI	41	40	81	41	43.33
11	KADEK DEA KARINA MEI FINA	41	40	81	41	43.33
12	KADEK TEGUH DESTA ADI KUSUMA	36	43.33	79.33	36	43.33
13	KADEK WIRA DARPAWAN	41	40	81	41	43.33
14	KADEK YOGA ADI PUTRA	40	43.33	83.33	40	43.33
15	KETUT DINDI ARYA INTAN MAHARANI	41	40	81	41	43.33
16	KETUT SAKA DANUARTA	41	40	81	41	43.33
17	KOMANG DINA KARTIKA	40	43.33	83.33	40	43.33
18	KOMANG KEVIN SEMARA PUTRA	41	40	81	41	43.33
19	KOMANG SUJANA	41	40	81	41	43.33
20	LUH PUTU ANANDA PREMADHARI	38	40	78	38	43.33
21	LUH RISNA ADYARANI	36	43.33	79.33	36	43.33
22	MADE ARYA ABDI	41	40	81	41	43.33
23	MADE INDIRA WAHYU PRAMESWARI	36	43.33	79.33	36	43.33
24	MADE IVANIA DWI PARAHITA	41	40	81	41	43.33
25	MADE NIRMALA SANTI	40	43.33	83.33	40	43.33
26	MUHAMAD ABBWA CAESAR	41	40	81	41	43.33
27	NADYA PUTRI	37	43.33	80.33	37	43.33
28	NYOMAN RATNA WITARI	38	40	78	38	43.33
29	NYOMAN SHIVA ARYA WIGUNA	37	43.33	80.33	37	43.33
30	PUTU IRENE ARYANTI	40	43.33	83.33	40	43.33
31	PUTU RYAN ANGGA PRATAMA SASTRA	40	43.33	83.33	40	40
32	PUTU SHALSADINI VRIHANALA PUTRI	41	40	81	41	43.33
33	RATU DIAH HAYUNINGTYAS	36	43.33	79.33	36	43.33
34	RORO AYU YOMI NUR FADILLA	40	43.33	83.33	40	43.33
		41	40	81	41	43.33
	Jumlah	1342	1413.28	2755.28	1342	1466.56



i Akhir (Nilai Akhir post test

71	70.5
65.33	65.33
65.33	65.33
65.33	65.33
65.33	65.33
71.67	71.67
65.33	65.33
68.67	68.67
72.67	72.67
65.33	65.33
65.33	65.33
72.67	72.67
65.33	65.33
72.67	72.67
73.67	73.67
69.67	69.67
65.33	65.33
66.67	66.67
72.67	72.67
70.67	70.67
65.33	65.33
72	72
72.67	72.67
78	78
68.67	68.67
76	76
73.67	73.67
76	76
73.67	73.67
69.67	69.67
65.33	65.33
63.33	63.33
72.67	72.67
65.33	65.33
2363.01	



i Akhir (Nilai Akhir post test

84.33	82.665
83.33	83.33
84.33	82.665
83.33	83.33
79.33	79.33
84.33	82.665
81	81
84.33	82.665
79.33	79.33
84.33	82.665
84.33	82.665 kontrol
79.33	79.33 kontrol
84.33	82.665 kontrol
83.33	83.33 kontrol
84.33	82.665 kontrol
84.33	82.665 kontrol
83.33	83.33 kontrol
84.33	82.665 kontrol
84.33	82.665 kontrol
81.33	79.665 kontrol
79.33	79.33 kontrol
84.33	82.665 kontrol
79.33	79.33 kontrol
84.33	82.665 kontrol
83.33	83.33 kontrol
84.33	82.665 kontrol
80.33	80.33 kontrol
81.33	79.665 kontrol
80.33	80.33 kontrol
83.33	83.33 kontrol
80	81.665 kontrol
84.33	82.665 kontrol
79.33	79.33 kontrol
83.33	83.33 kontrol
84.33	82.665 kontrol
2808.56	kontrol



kontrol
kontrol
kontrol
kontrol
kontrol

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMP NEGERI 1 SINGARAJA
Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan (PJOK)
Kelas/Semester : VII / Genap
Materi Pokok : Permainan Bola Besar (Basket)
Jumlah Pertemuan : 3 (tiga) kali pertemuan
Alokasi Waktu : 3 X 2 X 40 Menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

PENCAPAIAN KOMPETENSI

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
------------------	---------------------------------

<p>3.1 Memahami gerak spesifik dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional. *)</p>	<p>3.1.1 Menjelaskan gerak melempar bola permainan bola basket.</p> <p>3.1.2 Menjelaskan gerak menangkap bola permainan bola basket.</p> <p>3.1.3 Menjelaskan gerak memantulkan bola permainan bola basket.</p>
<p>4.1 Mempraktikkan gerak spesifik dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional. *)</p>	<p>4.1.1 Mempraktikkan gerak melempar bola permainan bola basket.</p> <p>4.1.2 Mempraktikkan gerak menangkap bola permainan bola basket.</p> <p>4.1.3 Mempraktikkan gerak memantulkan bola permainan bola basket.</p>

C. TUJUAN

PEMBELAJARAN a). Kognitif

1. Siswa dapat menjelaskan gerak secara benar teknik dasar *passing chest pass* dalam permainan bola basket.
2. Siswa dapat menjelaskan gerak secara benar teknik dasar *passing bounce pass* dalam permainan bola basket.

b). Psikomotor

1. Siswa mampu mempraktikkan secara baik dan benar teknik dasar *passing chest pass* dalam permainan bola basket.
2. Siswa mampu mempraktikkan secara baik dan benar teknik dasar *passing bounce pass* dalam permainan bola basket.

D. Model, Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Model : Kooperatif Tipe NHT

Metode : Diskusi kelompok

Pendekatan: Sainifik

E. Sumber Belajar

1. Alat

a) Sarana-Prasarana

1. Lapangan Basket
 2. Bola Basket
 3. Stopwatch, peluit.
- b) Bahan ajar
1. Buku Paket
 2. LKS SMP kelas VII
2. Sumber Belajar
1. Kanca, Nyoman dan Swadesi. 2007. *Permainan Bola Basket*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Tabel 01. Langkah-langkah pembelajaran pada pertemuan 1

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
1	Fase-1 Mempersiapkan sarana dan prasarana	Persiapan - Menyiapkan peluit, bola basket dan lain sebagainya. - Menyiapkan perangkat pembelajaran (silabus, RPP, lembar presensi, instrument penilaian)	
2	Fase-2 Menyampaikan tujuan dan memotivasi siswa	Kegiatan Awal - Berbaris - Berdoa - Presensi - Peneliti menyampaikan ruang lingkup materi bola basket dan menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai teknik dasar operan dada (<i>chest pass</i>). - Memotivasi siswa dengan berlatih teknik dasar bola basket dengan sungguh-sungguh dan dilakukan setiap hari, maka gerakan kalian akan semakin baik. Sehingga tidak menutup kemungkinan kalian akan menjadi seorang atlet yang berprestasi jika sudah memiliki keterampilan yang baik. - Melakukan pemanasan (melakukan pemanasan statis-dinamis, dan berlari).	10 menit
3	Fase-3 Menyajikan informasi	Kegiatan inti - Peneliti menyajikan informasi kepada siswa dengan menggunakan sarana dan prasarana yang tersedia	60 menit
4	Fase-4 Mengorganisasikan siswa kedalam kelompok-kelompok-	- Siswa dibagi kedalam 8 kelompok dari 34 siswa, dimana disetiap kelompoknya terdiri dari 5-6 siswa, 4 kelompok berjumlah 6 orang dan 2 kelompok berjumlah 5 orang, tiap siswa diberikan nomor 1-6 yang berbeda dan memprioritaskan heterogenitas	

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
5	kelompok belajar Fase -5 Mengajukan Pertanyaan	(keragaman) kelas dalam prestasi akademik, gender/jenis kelamin. Penomoran (NHT) - Peneliti memberikan setiap anggota kelompok nomor dada yang berbeda sesuai jumlah anggota kelompok Pengajuan Pertanyaan (NHT) - Pemberian LKS kepada masing-masing kelompok untuk didiskusikan bersama anggota kelompoknya.	
6	Fase-6 Membimbing kelompok bekerja dan belajar	- Peneliti mengawasi kerja masing-masing kelompok agar dapat diketahui partisipasi masing-masing anggota kelompok dan tetap memberikan bimbingan kepada siswa apabila ada yang mengalami kesulitan dalam tugas gerak yang diberikan adalah melakukan gerak awal, pelaksanaan, dan akhir operan dada (<i>chest pass</i>). Befikir bersama (NHT) - Siswa berfikir secara bersama-sama dengan anggota kelompoknya untuk memecahkan masalah atau mendiskusikan terkait materi bola basket teknik dasar <i>passing chest pass</i> . Pemberian jawaban (NHT) - Siswa ditunjuk secara acak untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya di depan kelas sedangkan anggota kelompok lain yang tidak ditunjuk tidak boleh membantu temannya. - Peneliti mengevaluasi gerakan/feed back yang telah dilakukan masing-masing kelompok dan memberi kuis dengan cara menanyakan hasil dari pembelajaran bersama kelompok dengan menjelaskan tahap awal, pelaksanaan, dan akhir dari operan dada (<i>chest pass</i>) dalam bola basket.	
7	Fase-7 Evaluasi	- Peneliti mengevaluasi hasil belajar, saran dan contoh yang benar mengenai materi bola basket teknik dasar <i>passing chest pass</i> dan kemudian memberikan kesimpulan pembelajaran.	
8	Fase-8 Memberikan penghargaan	Kegiatan Penutup - Pendinginan - Peneliti memberikan penghargaan kepada kelompok atau individu yang sudah melakukan teknik dasar dengan baik dalam bentuk nilai, tepuk tangan, dan lain-lain. - Sebagai tindak lanjut dari proses pembelajaran peneliti memberikan informasi terkait materi yang akan di berikan untuk pertemuan berikutnya. - Berdoa	10 menit

Tabel 02. Langkah-langkah pembelajaran pada pertemuan 2

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
1	Fase-1 Mempersiapkan sarana dan prasarana	Persiapan - Menyiapkan peluit, bola basket dan lain sebagainya. - Menyiapkan perangkat pembelajaran (silabus, RPP, lembar presensi, instrument penilaian)	
2	Fase-2 Menyampaikan tujuan dan memotivasi siswa	Kegiatan Awal - Berbaris - Berdoa - Presensi - Peneliti menyampaikan ruang lingkup materi bola basket dan menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai teknik operan pantulan (<i>bounce pass</i>). - Memotivasi siswa dengan berlatih teknik dasar bola basket dengan sungguh-sungguh dan dilakukan setiap hari, maka gerakan kalian akan semakin baik. Sehingga tidak menutup kemungkinan kalian akan menjadi seorang atlet yang berprestasi jika sudah memiliki keterampilan yang baik. - Melakukan pemanasan (melakukan pemanasan statis-dinamis, dan berlari).	10 menit
3	Fase-3 Menyajikan informasi	Kegiatan inti - Peneliti menyajikan informasi kepada siswa dengan menggunakan sarana dan prasarana yang tersedia	60 menit
4	Fase-4 Mengorganisasikan siswa kedalam kelompok-kelompok belajar	- Siswa dibagi kedalam 8 kelompok dari 34 siswa, dimana disetiap kelompoknya terdiri dari 5-6 siswa, 4 kelompok berjumlah 6 orang dan 2 kelompok berjumlah 5 orang, tiap siswa diberikan nomor 1-6 yang berbeda dan memprioritaskan heterogenitas (keragaman) kelas dalam prestasi akademik, gender/jenis kelamin. Penomoran (NHT) - Peneliti memberikan setiap anggota kelompok nomor dada yang berbeda sesuai jumlah anggota kelompok	
5	Fase -5 Mengajukan Pertanyaan	Pengajuan Pertanyaan (NHT) - Pemberian LKS kepada masing-masing kelompok untuk didiskusikan bersama anggota kelompoknya.	
6	Fase-6 Membimbing kelompok bekerja dan belajar	- Peneliti mengawasi kerja masing-masing kelompok agar dapat diketahui partisipasi masing-masing anggota kelompok dan tetap memberikan bimbingan kepada siswa apabila ada yang mengalami kesulitan dalam tugas gerak yang	

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
7	Fase-7 Evaluasi	<p>diberikan adalah melakukan gerak awal, pelaksanaan, dan akhir operan pantulan (<i>bounce pass</i>).</p> <p>Befikir bersama (NHT)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa berfikir secara bersama-sama dengan anggota kelompoknya untuk memecahkan masalah atau mendiskusikan terkait materi bola basket teknik dasar <i>passing bounce pass</i> yang dipelajari. <p>Pemberian jawaban (NHT)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa ditunjuk secara acak untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya di depan kelas sedangkan anggota kelompok lain yang tidak ditunjuk tidak boleh membantu temannya. - Peneliti mengevaluasi gerakan/feed back yang telah dilakukan masing-masing kelompok dan memberi kuis dengan cara menanyakan hasil dari pembelajaran bersama kelompok dengan menjelaskan tahap awal, pelaksanaan, dan akhir dari operan pantulan (<i>bounce pass</i>), dalam bola basket. - Peneliti mengevaluasi hasil belajar, saran dan contoh yang benar mengenai materi bola basket teknik dasar <i>bounce pass</i> kemudian memberikan kesimpulan pembelajaran. 	
8	Fase-8 Memberikan penghargaan	<p>Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pendinginan - Peneliti memberikan penghargaan kepada kelompok atau individu yang sudah melakukan teknik dasar dengan baik dalam bentuk nilai, tepuk tangan, dan lain-lain. - Sebagai tindak lanjut dari proses pembelajaran peneliti memberikan informasi terkait materi yang akan di berikan untuk pertemuan berikutnya. - Berdoa 	10 menit

Tabel 03. Langkah-langkah pembelajaran pada pertemuan 3

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
1	Fase-1 Mempersiapkan sarana dan prasarana	<p>Persiapan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menyiapkan peluit, bola basket dan lain sebagainya. - Menyiapkan perangkat pembelajaran (silabus, RPP, lembar presensi, instrument penilaian) 	
		<p>Kegiatan Awal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Berbaris 	10 menit

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
2	Fase-2 Menyampaikan tujuan dan memotivasi siswa	<ul style="list-style-type: none"> - Berdoa - Presensi - Peneliti menyampaikan ruang lingkup materi bola basket dan menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai teknik dasar operan dada (<i>chest pass</i>), dan operan pantulan (<i>bounce pass</i>). - Memotivasi siswa dengan berlatih teknik dasar bola basket dengan sungguh-sungguh dan dilakukan setiap hari, maka gerakan kalian akan semakin baik. Sehingga tidak menutup kemungkinan kalian akan menjadi seorang atlet yang berprestasi jika sudah memiliki keterampilan yang baik. - Melakukan pemanasan (melakukan pemanasan statis-dinamis, dan berlari). 	
3	Fase-3 Menyajikan informasi	<p>Kegiatan inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peneliti menyajikan informasi kepada siswa dengan menggunakan sarana dan prasarana yang tersedia 	60 menit
4	Fase-4 Mengorganisasikan siswa kedalam kelompok-kelompok belajar	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa dibagi kedalam 8 kelompok dari 34 siswa, dimana disetiap kelompoknya terdiri dari 5-6 siswa, 4 kelompok berjumlah 6 orang dan 2 kelompok berjumlah 5 orang, tiap siswa diberikan nomor 1-6 yang berbeda dan memprioritaskan heterogenitas (keragaman) kelas dalam prestasi akademik, gender/jenis kelamin. <p>Penomoran (NHT)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peneliti memberikan setiap anggota kelompok nomor dada yang berbeda sesuai jumlah anggota kelompok 	
5	Fase -5 Mengajukan Pertanyaan	<p>Pengajuan Pertanyaan (NHT)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemberian LKS kepada masing-masing kelompok untuk didiskusikan bersama anggota kelompoknya. 	
6	Fase-6 Membimbing kelompok bekerja dan belajar	<ul style="list-style-type: none"> - Peneliti mengawasi kerja masing-masing kelompok agar dapat diketahui partisipasi masing-masing anggota kelompok dan tetap memberikan bimbingan kepada siswa apabila ada yang mengalami kesulitan dalam tugas gerak yang diberikan adalah melakukan gerak awal, pelaksanaan, dan akhir operan dada (<i>chest pass</i>), operan pantulan (<i>bounce pass</i>) <p>Befikir bersama (NHT)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa berfikir secara bersama-sama dengan anggota kelompoknya untuk memecahkan masalah atau mendiskusikan terkait materi bola basket basket teknik dasar <i>passing chest pass</i> dan <i>bounce pass</i> yang dipelajari. 	

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
7	Fase-7 Evaluasi	<p>Pemberian jawaban (NHT)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa ditunjuk secara acak untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya di depan kelas sedangkan anggota kelompok lain yang tidak ditunjuk tidak boleh membantu temannya. - Peneliti mengevaluasi gerakan/feed back yang telah dilakukan masing-masing kelompok dan memberi kuis dengan cara menanyakan hasil dari pembelajaran bersama kelompok dengan menjelaskan tahap awal, pelaksanaan, dan akhir dari operan dada (<i>chest pass</i>), operan pantulan (<i>bounce pass</i>), dalam bola basket. - Peneliti mengevaluasi hasil belajar, saran dan contoh yang benar mengenai materi bola basket basket teknik dasar <i>passing chest pass</i> dan <i>bounce pass</i> kemudian memberikan kesimpulan pembelajaran. 	
8	Fase-8 Memberikan penghargaan	<p>Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pendinginan - Peneliti memberikan penghargaan kepada kelompok atau individu yang sudah melakukan teknik dasar dengan baik dalam bentuk nilai, tepuk tangan, dan lain-lain. - Sebagai tindak lanjut dari proses pembelajaran peneliti memberikan informasi terkait materi yang akan di berikan untuk pertemuan berikutnya. - Berdoa 	10 menit

G. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

INSTRUMEN PENILAIAN KOGNITIF (PENGETAHUAN)

(DAFTAR PERTANYAAN)

1. Petunjuk Umum

- a) Instrumen penilaian kompetensi pengetahuan berupa daftar pertanyaan.
- b) Instrumen ini diisi oleh peserta didik.

2. Petunjuk Pengisian

Jawablah soal berikut dengan benar!

3. Soal

Penilaian pengetahuan dilaksanakan dengan cara memberikan pertanyaan-pertanyaan dalam bentuk isian yang sesuai dengan materi pembelajaran. Adapun pertanyaan, jawaban, serta skor masing-masing pertanyaan sebagai berikut.

Tabel 04.
Asesemen Penilaian Aspek Kognitif Teknik Dasar *Passing* Bola Basket
Menggunakan Operan Dada (*Chest Pass*)

No	Pertanyaan	Jawaban	Skor
1	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap awal teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan dada (<i>chest pass</i>)!	<p>a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu,</p> <p>b. Kedua tangan memegang bola di depan dada,</p> <p>c. Kedua lutut ditekuk dan badan condong ke depan.</p> <p>d. Jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk.</p> <p>e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
2	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap pelaksanaan teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan dada (<i>chest pass</i>)!	<p>a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan.</p> <p>b. Melemparkan bola dengan kedua tangan didorong lurus ke depan</p> <p>c. Jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.</p> <p>d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.</p> <p>e. Arahkan lemparan ke depan dada.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
3	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap akhir teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan dada (<i>chest pass</i>)!	<p>a. Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke luar,</p> <p>b. Serta salah satu kaki ke depan.</p> <p>c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk</p> <p>d. Badan condong ke depan.</p> <p>e. Pandangan ke arah bola.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
Total Skor			15

Tabel 05.
Format Lembar Penilaian Aspek Kognitif Teknik Dasar *Passing* Bola Basket
Operan Dada (*Chest Pass*)

No	Nama	Pertanyaan Ke-															Jumlah Skor
		1					2					3					
		a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	
1																	
2																	
3																	
Dst																	

Keterangan :

1. Pada kriteria terpenuhi beri tanda centang (√) yang berarti skor 1.
2. Pada kriteria tidak terpenuhi dikosongkan.
3. Jumlah skor maksimal = 15

Jumlah = 15

Tabel 06.
Asemen Penilaian Aspek Kognitif Teknik Dasar *Passing* Bola Basket
Menggunakan Operan Pantulan (*Bounce Pass*)

No	Pertanyaan	Jawaban	Skor
1	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap awal teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan pantulan (<i>bounce pass</i>)!	a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu	1
		b. Kedua tangan memegang bola di depan dada,	1
		c. Kedua lutut ditekuk, badan condong ke depan	1
		d. jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk.	1
		e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.	1
2	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap pelaksanaan teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan pantulan (<i>bounce pass</i>)!	a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan.	1
		b. Melemparkan bola dengan kedua tangan ke arah lantai.	1
		c. Jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola	1
		d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.	1
		e. Arahkan bola ke lantai.	1
3	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap akhir teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan pantulan (<i>bounce pass</i>)!	a. Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap keluar	1
		b. Salah satu kaki ke depan	1
		c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk	1
		d. Badan condong ke depan	1
		e. Pandangan ke arah bola.	1
Total Skor			15

Tabel 06.
Format Lembar Penilaian Aspek Kognitif Teknik Dasar *Passing* Bola Basket
Operan Pantulan (*Bounce Pass*)

No	Nama	Pertanyaan Ke-															Jumlah Skor		
		1					2					3							
		a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	a	b	c	d	e			
1																			
2																			
3																			
Dst																			

Keterangan :

1. Pada kriteria terpenuhi beri tanda centang (√) yang berarti skor 1.
2. Pada kriteria tidak terpenuhi dikosongkan.
3. Jumlah skor maksimal = 15

Pertanyaan Ke-1 = 5

Pertanyaan Ke-2 = 5

Pertanyaan Ke-3 = 5

Jumlah = 15

Tabel 07.
Format Rekapitulasi Lembar Penilaian Aspek Kognitif Teknik Dasar *Passing*
Bola Basket

No	Nama	Jumlah skor aspek kognitif menggunakan operan dada (<i>chest pass</i>)	Jumlah skor aspek kognitif menggunakan operan pantulan (<i>bounce pass</i>)	Total skor	Nilai Kognitif (N1)	Ket.
1						
2						
3						
Dst						

Keterangan:

Jumlah Skor Maksimal : 15+15 = 30

Rumus penilaian aspek Kognitif (N1):

Jumlah Skor Total

$$\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Maksimal}} \times \text{tt}$$

INSTRUMEN PENILAIAN PSIKOMOTOR (KETERAMPILAN)
(UNJUK KERJA SISWA)

1. Petunjuk Umum

Penilaian aspek keterampilan diperoleh melalui penilaian proses, yaitu: sikap awalan, sikap pelaksanaan, dan sikap akhiran melakukan proses gerak teknik dasar passing bola basket.

2. Lembar Observasi

(UNJUK KERJA SISWA)

Kelas : VII
Semester : Genap
TahunPelajaran : 2018/2019
Aspek yang diamati : Menganalisis keterampilan gerak teknik dasar passing bola basket.

Penilaian aspek keterampilan dilakukan oleh 2 evaluator berdasarkan unjuk kerja siswa dalam melakukan teknik dasar passing bola basket (Chest Pass dan Bounce Pass).

Tabel 08.

Asesmen Penilaian Aspek Psikomotor Teknik Dasar *Passing* Bola Basket Menggunakan Operan Dada (*Chest Pass*)

Aspek Yang Dinilai	Deskripsi	Skor
Sikap Awal	a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu	1
	b. Kedua tangan memegang bola di depan dada,	1
	c. Kedua lutut ditekuk, badan condong ke depan.	1
	d. jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk.	1
	e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.	1
Sikap Pelaksanaan	a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkah salah satu kaki ke depan.	1
	b. Melemparkan bola dengan kedua tangan didorong lurus ke depan kuat,	1
	c. Jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.	1
	d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan	1

Aspek Yang Dinilai	Deskripsi	Skor
	menggerakkan badan dan melangkahakan salah satu kaki ke depan. e. Arahkan lemparan ke depan dada.	1
Sikap Akhir	a. Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke luar, b. Salah satu kaki ke depan c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk d. Badan condong ke depan. e. Pandangan ke arah bola.	1 1 1 1 1
Total Skor		15

Tabel 08.

Format Asesmen Hasil Belajar Teknik Dasar *Passing* Bola Basket

No	Nama	Sikap Awal					Sikap Pelaksanaan					Sikap Akhir					Skor
		a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	
1																	
2																	
3																	
Dst																	

Keterangan:

1. Pada kriteria terpenuhi beri tanda (√) yang berarti skor 1
2. Pada kriteria tidak terpenuhi dikosongkan
3. Jumlah skor maksimal = 15

Asesmen Penilaian Teknik Dasar *Passing* Bola Basket Menggunakan Operan Pantulan (*Bounce Pass*)

Tabel 09.

Asesmen Penilaian Aspek Psikomotor Teknik Dasar *Passing* Bola Basket Menggunakan Operan Pantulan (*Bounce Pass*)

Aspek yang dinilai	Deskripsi	Skor
Sikap Awal	a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, b. Kedua tangan memegang bola di depan dada, c. Kedua lutut ditekuk, badan condong ke depan. d. Jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk. e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.	1 1 1 1 1
Sikap Pelaksanaan	a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahakan salah satu kaki ke depan. b. Melemparkan bola dengan kedua tangan ke arah lantai. c. Jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan	1 1 1 1

Aspek yang dinilai	Deskripsi	Skor
	dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan. e. Arahkan bola ke lantai.	1
Sikap Akhir	a. Kedua tangan lurus ke depan bawah dan kedua telapak tangan menghadap keluar	1
	b. Salah satu kaki ke depan	1
	c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk	1
	d. Badan condong kedepan	1
	e. Pandangan ke arah bola.	1
Total Skor		15

Tabel 10.

Format Asesmen Hasil Belajar Teknik Dasar *Passing* Bola Basket

No	Nama	Sikap Awal					Sikap Pelaksanaan					Sikap Akhir					Skor
		a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	
1																	
2																	
3																	
Dst																	

Keterangan:

1. Pada kriteria terpenuhi beri tanda (√) yang berarti skor 1
2. Pada kriteria tidak terpenuhi dikosongkan
3. Jumlah skor maksimal = 15

Tabel 11.

Format Rekapitulasi Lembar Penilaian Aspek Psikomotor Teknik Dasar *Passing* Bola Basket

No	Nama	Jumlah skor aspek psikomotor menggunakan operan dada (<i>chest pass</i>)	Jumlah skor aspek psikomotor menggunakan operan pantulan (<i>bounce pass</i>)	Total skor	Nilai Psikomotor (N2)	Ket.
1						
2						
Dst						

Keterangan:

- a. *Passing* dengan operan dada (*chest pass*) : 15
- b. *Passing* dengan operan pantulan (*bounce pass*) : 15
- Jumlah : 30
- Rumus penilaian Psikomotor :

□

□ ~~鶠~~~~鶠~~~~鶠~~ ~~鶠~~~~鶠~~~~鶠~~ ~~鶠~~~~鶠~~~~鶠~~

□ tt



Nilai Akhir (NA) = N1+N2

H. Lampiran RPP

Materi Ajar Mengoper (*passing*)

Mengoper (*passing*) merupakan salah satu teknik dasar yang kedua setelah menggiring bola. Dengan operan, pemain dapat melakukan gerakan mendekati ring basket untuk kemudian melakukan tembakan. Untuk dapat melakukan teknik dasar mengoper dengan baik dalam berbagai situasi, pemain harus menguasai bermacam-macam teknik dasar mengoper bola dengan baik.

Teknik mengoper dalam permainan bola basket dapat dilakukan dengan berbagai cara seperti dengan teknik mengoper bola dengan setinggi dada (*chest pass*), dan teknik mengoper bola pantulan (*bounce pass*)”

Komponen-komponen teknik dasar mengoper Chest Pass dan Bounce Pass dalam permainan bola basket adalah sebagai berikut:

1. Operan dada (*Chest Pass*)
 - a) Sikap Awal (Gambar 01):
 - a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu.
 - b. Kedua tangan memegang bola di depan dada.
 - c. Kedua lutut ditekuk dan badan condong ke depan.
 - d. Jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk.
 - e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.



Gambar 01.

Teknik Dasar Sikap Awal Operan Dada (*Chest Past*) Bola Basket

b) Sikap Pelaksanaan (Gambar 02):

- a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan.
- b. Melemparkan bola dengan kedua tangan didorong lurus ke depan.
- c. Jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.
- d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.
- e. Arahkan lemparan ke depan dada.



Gambar 02.

Teknik Dasar Sikap Pelaksanaan Operan Dada (*Chest Past*) Bola Basket

c) Sikap Akhir (*follow through*, (Gambar 03):

- a. Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke luar.
- b. Serta salah satu kaki ke depan.
- c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk.
- d. Badan condong ke depan.
- e. Pandangan ke arah bola.



Gambar 03.

Teknik Dasar Sikap Akhir (*follow through*) Operan Dada (*Chest Past*) Bola

2. Operan Pantulan (*Bounce Pass*)

a) Sikap Awal (Gambar 04):

- a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu
- b. Kedua tangan memegang bola di depan dada.
- c. Kedua lutut ditekuk, badan condong ke depan.
- d. jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk.
- e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.



Gambar 04.

Teknik Dasar Sikap Awal Operan Pantulan (*Bounce Pass*) Bola Basket



- b) Sikap Pelaksanaan (Gambar 05):
- Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan.
 - Melemparkan bola dengan kedua tangan ke arah lantai.
 - Jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.
 - Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.
 - Arahkan bola ke lantai.



Gambar 05.

Teknik Dasar Sikap Pelaksanaan Operan Pantulan (*Bounce Pass*) Bola Basket

- c) Sikap Akhir (*follow through*, (Gambar 06)) :
- Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap keluar.
 - Salah satu kaki ke depan.
 - Kaki yang di depan sedikit ditekuk.
 - Badan condong ke depan.
 - Pandangan ke arah bola..



Gambar 06.

Teknik Dasar Sikap Akhir Operan Pantulan (*Bounce Pass*) Bola Basket

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMP NEGERI 1 SINGARAJA
Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan (PJOK)
Kelas/Semester : VII / Genap
Materi Pokok : Permainan Bola Besar (Basket)
Jumlah Pertemuan : 3 (tiga) kali pertemuan
Alokasi Waktu : 3 X 2 X 40 Menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

PENCAPAIAN KOMPETENSI

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami gerak spesifik dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional. *)	3.1.1 Menjelaskan gerak melempar bola permainan bola basket. 3.1.2 Menjelaskan gerak menangkap bola permainan bola basket. 3.1.3 Menjelaskan gerak memantulkan bola permainan bola basket.
4.1 mempraktikkan gerak spesifik dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional. *)	4.1.1 mempraktikkan gerak melempar bola permainan bola basket. 4.1.2 mempraktikkan gerak menangkap bola permainan bola basket. 4.1.3 mempraktikkan gerak memantulkan bola permainan bola basket.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

a). Kognitif

1. Siswa dapat menjelaskan gerak secara benar teknik dasar *passing chest pass* dalam permainan bola basket.
2. Siswa dapat menjelaskan gerak secara benar teknik dasar *passing bounce pass* dalam permainan bola basket.

b). Psikomotor

1. Siswa mampu mempraktikkan secara baik dan benar teknik dasar *passing chest pass* dalam permainan bola basket.
2. Siswa mampu mempraktikkan secara baik dan benar teknik dasar *passing bounce pass* dalam permainan bola basket.

D. Model, Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Model : Pembelajaran Langsung

Metode : Ceramah, Penugasan

Pendekatan: Saintifik

E. Sumber Belajar

1. Alat

a) Sarana-Prasarana

1. Lapangan Basket
2. Bola Basket
3. Stopwatch, pluit.

b) Bahan ajar

1. Buku Paket
2. LKS SMP kelas VII

2. Sumber Belajar

- a) Kanca, Nyoman dan Swadesi. 2007. *Permainan Bola Basket*.
Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Tabel 01. Langkah-langkah pembelajaran pada pertemuan 1

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
1	Mempersiapkan sarana dan prasarana	Persiapan 1. Menyiapkan peluit, bola basket dan lain sebagainya. 2. Menyiapkan perangkat pembelajaran (silabus, RPP, lembar presensi, instrument penilaian)	
2	Fase-1 Menyampaikan tujuan dan menyiapkan siswa	Kegiatan Awal 1. Memberi salam kepada siswa dan melakukan doa bersama sebelum memulai pembelajaran. 2. Melakukan presensi. 3. Menyampaikan garis besar cakupan materi keterampilan passing bola basket dan kegiatan yang akan dilakukan. 4. Menyampaikan metode pembelajaran dan teknik penilaian yang digunakan. 5. Memimpin siswa melakukan warming up.	10 menit
3	Fase-2 Mendemonstrasikan pengetahuan dan keterampilan	Kegiatan inti 1. Guru mendemonstrasikan keterampilan teknik dasar passing <i>chest pass</i> bola basket.	60 menit
4	Fase-3 Membimbing pelatihan	2. Membimbing siswa dalam melakukan latihan awal teknik dasar passing <i>chest pass</i> bola basket.	

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
5	Fase -4 Mengecek pemahaman, umpan balik dan memberikan kesempatan untuk latihan lanjutan.	3. Membimbing siswa dalam pemantapan keterampilan passing <i>chest pass</i> bola basket. 4. Mengadakan tes keterampilan passing <i>chest pass</i> bola basket. 5. Memimpin siswa cooling down	
6	Penutup	Kegiatan Penutup 1. Menginformasikan kepada peserta didik materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya 2. Presensi siswa 3. Berdoa dan memberi salam menutup pelajaran	10 menit

Tabel 02. Langkah-langkah pembelajaran pada pertemuan 2

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
1	Memperiapkan sarana dan prasarana	Persiapan 1. Menyiapkan peluit, bola basket dan lain sebagainya. 2. Menyiapkan perangkat pembelajaran (silabus, RPP, lembar presensi, instrument penilaian)	
2	Fase-1 Menyampaikan tujuan dan menyiapkan siswa	Kegiatan Awal 1. Memberi salam kepada siswa dan melakukan doa bersama sebelum memulai pembelajaran. 2. Melakukan presensi. 3. Menyampaikan garis besar cakupan materi keterampilan passing bola basket dan kegiatan yang akan dilakukan. 4. Menyampaikan metode pembelajaran dan teknik penilaian yang digunakan. 5. Memimpin siswa melakukan warming up.	10 menit
3	Fase-2 Mendemonstrasikan pengetahuan dan keterampilan	Kegiatan inti 1. Guru mendemonstrasikan keterampilan teknik dasar passing <i>bounce pass</i> bola basket.	60 menit
4	Fase-3 Membimbing pelatihan	2. Membimbing siswa dalam melakukan latihan awal teknik dasar passing <i>bounce pass</i> bola basket.	
5	Fase -4 Mengecek pemahaman,	3. Membimbing siswa dalam pemantapan keterampilan passing <i>bounce pass</i> bola basket. 4. Mengadakan tes keterampilan passing <i>bounce pass</i>	

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
	umpan balik dan memberikan kesempatan untuk latihan lanjutan.	bola basket. 5. Memimpin siswa cooling down	
6	Penutup	Kegiatan Penutup 1. Menginformasikan kepada peserta didik materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya 2. Presensi siswa 3. Berdoa dan memberi salam menutup pelajaran	10 menit

Tabel 03. Langkah-langkah pembelajaran pada pertemuan 3

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
1	Mempersiapkan sarana dan prasarana	Persiapan 1. Menyiapkan peluit, bola basket dan lain sebagainya. 2. Menyiapkan perangkat pembelajaran (silabus, RPP, lembar presensi, instrument penilaian)	
2	Fase-1 Menyampaikan tujuan dan menyiapkan siswa	Kegiatan Awal 1. Memberi salam kepada siswa dan melakukan doa bersama sebelum memulai pembelajaran. 2. Melakukan presensi. 3. Menyampaikan garis besar cakupan materi keterampilan passing bola basket dan kegiatan yang akan dilakukan. 4. Menyampaikan metode pembelajaran dan teknik penilaian yang digunakan. 5. Memimpin siswa melakukan warming up.	10 menit
3	Fase-2 Mendemonstrasikan pengetahuan dan keterampilan	Kegiatan inti 1. Guru mendemonstrasikan keterampilan teknik dasar passing <i>chest pass</i> dan <i>bounce pass</i> bola basket.	60 menit
4	Fase-3 Membimbing pelatihan	2. Membimbing siswa dalam melakukan latihan awal teknik dasar passing <i>chest pass</i> dan <i>bounce pass</i> bola basket.	
5	Fase -4 Mengecek pemahaman, umpan balik dan memberikan	3. Membimbing siswa dalam pemanapan keterampilan passing <i>chest pass</i> dan <i>bounce pass</i> bola basket. 4. Mengadakan tes keterampilan passing <i>chest pass</i>	

No	Fase	Langkah-Langkah	Waktu
	kesempatan untuk latihan lanjutan.	dan <i>bouce pass</i> bola basket. 5. Memimpin siswa cooling down	
6	Penutup	Kegiatan Penutup 1. Menginformasikan kepada peserta didik materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya 2. Presensi siswa 3. Berdoa dan memberi salam menutup pelajaran	10 menit

G. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

INSTRUMEN PENILAIAN KOGNITIF (PENGETAHUAN)

(DAFTAR PERTANYAAN)

1. Petunjuk Umum

- a) Instrumen penilaian kompetensi pengetahuan berupa daftar pertanyaan.
- b) Instrumen ini diisi oleh peserta didik.

2. Petunjuk Pengisian

Jawablah soal berikut dengan benar!

3. Soal

Penilaian pengetahuan dilaksanakan dengan cara memberikan pertanyaan-pertanyaan dalam bentuk isian yang sesuai dengan materi pembelajaran. Adapun pertanyaan, jawaban, serta skor masing-masing pertanyaan sebagai berikut.

Tabel 04.

Asesmen Penilaian Aspek Kognitif Teknik Dasar *Passing* Bola Basket Menggunakan Operan Dada (*Chest Pass*)

No	Pertanyaan	Jawaban	Skor
1	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap awal teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan dada (<i>chest pass</i>)!	a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, b. Kedua tangan memegang bola di depan dada, c. Kedua lutut ditekuk dan badan condong ke depan. d. Jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk. e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.	1 1 1 1 1

No	Pertanyaan	Jawaban	Skor
2	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap pelaksanaan teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan dada (<i>chest pass</i>)!	a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan. b. Melemparkan bola dengan kedua tangan didorong lurus ke depan c. Jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola. d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan. e. Arahkan lemparan ke depan dada.	1 1 1 1 1
3	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap akhir teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan dada (<i>chest pass</i>)!	a. Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke luar, b. Serta salah satu kaki ke depan. c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk d. Badan condong ke depan. e. Pandangan ke arah bola.	1 1 1 1 1
Total Skor			15

Tabel 05.

Format Lembar Penilaian Aspek Kognitif Teknik Dasar *Passing* Bola Basket Operan Dada (*Chest Pass*)

No	Nama	Pertanyaan Ke-															Jumlah Skor
		1					2					3					
		a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	
1																	
2																	
3																	
Dst																	

Keterangan :

1. Pada kriteria terpenuhi beri tanda centang (√) yang berarti skor 1.
2. Pada kriteria tidak terpenuhi dikosongkan.
3. Jumlah skor maksimal = 15

Jumlah = 15

Tabel 06.
Asesemen Penilaian Aspek Kognitif Teknik Dasar *Passing* Bola Basket
Menggunakan Operan Pantulan (*Bounce Pass*)

No	Pertanyaan	Jawaban	Skor
1	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap awal teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan pantulan (<i>bounce pass</i>)!	<ul style="list-style-type: none"> a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu b. Kedua tangan memegang bola di depan dada, c. Kedua lutut ditekuk, badan condong ke depan d. jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk. e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 1 1 1 1
2	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap pelaksanaan teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan pantulan (<i>bounce pass</i>)!	<ul style="list-style-type: none"> a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan. b. Melemparkan bola dengan kedua tangan ke arah lantai. c. Jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan. e. Arahkan bola ke lantai. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 1 1 1 1
3	Jelaskan 5 indikator dalam melakukan sikap akhir teknik dasar <i>passing</i> bola basket menggunakan operan pantulan (<i>bounce pass</i>)!	<ul style="list-style-type: none"> a. Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap keluar b. Salah satu kaki ke depan c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk d. Badan condong ke depan e. Pandangan ke arah bola. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 1 1 1 1
Total Skor			15

Tabel 06.
Format Lembar Penilaian Aspek Kognitif Teknik Dasar *Passing* Bola Basket
Operan Pantulan (*Bounce Pass*)

No	Nama	Pertanyaan Ke-															Jumlah Skor	
		1					2					3						
1		a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	a	b	c	d	e		
2																		
3																		
Dst																		

Keterangan :

1. Pada kriteria terpenuhi beri tanda centang (√) yang berarti skor 1.
2. Pada kriteria tidak terpenuhi dikosongkan.
3. Jumlah skor maksimal = 15

Jumlah = 15

Tabel 07.
Format Rekapitulasi Lembar Penilaian Aspek Kognitif Teknik Dasar *Passing*
Bola Basket

No	Nama	Jumlah skor aspek kognitif menggunakan operan dada (<i>chest pass</i>)	Jumlah skor aspek kognitif menggunakan operan pantulan (<i>bounce pass</i>)	Total skor	Nilai Kognitif (N1)	Ket.
1						
2						
3						
Dst						

Keterangan:

Rumus penilaian aspek $\square \square$ Kognitif \dagger Jumlah(N1): Skor Total $\times \square \square \square$

~~Jumlah Skor Maksimal~~

**INSTRUMEN PENILAIAN PSIKOMOTOR (KETERAMPILAN)
(UNJUK KERJA SISWA)**

1. Petunjuk Umum

Penilaian aspek keterampilan diperoleh melalui penilaian proses, yaitu: sikap awalan, sikap pelaksanaan, dan sikap akhiran melakukan proses gerak teknik dasar passing bola basket.

2. Lembar Observasi

(UNJUK KERJA SISWA)

Kelas : VII
Semester : Genap
TahunPelajaran : 2018/2019
Aspek yang diamati : Menganalisis keterampilan gerak teknik dasar passing bola basket.

Penilaian aspek keterampilan dilakukan oleh 2 evaluator berdasarkan unjuk kerja siswa dalam melakukan teknik dasar passing bola basket (Chest Pass dan Bounce Pass).

Tabel 08.

Asesmen Penilaian Aspek Psikomotor Teknik Dasar *Passing* Bola Basket Menggunakan Operan Dada (*Chest Pass*)

Aspek Yang Dinilai	Deskripsi	Skor
Sikap Awal	a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu	1
	b. Kedua tangan memegang bola di depan dada,	1
	c. Kedua lutut ditekuk, badan condong ke depan.	1
	d. jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk.	1
	e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.	1
Sikap Pelaksanaan	a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan.	1
	b. Melemparkan bola dengan kedua tangan didorong lurus ke depan kuat,	1
	c. Jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.	1
	d. Kekuatan mendorong bola dilakukan	

Aspek Yang Dinilai	Deskripsi	Skor
	dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahakan salah satu kaki ke depan.	1
	e. Arahkan lemparan ke depan dada.	1
Sikap Akhir	a. Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke luar,	1
	b. Salah satu kaki ke depan	1
	c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk	1
	d. Badan condong ke depan.	1
	e. Pandangan ke arah bola.	1
Total Skor		15

Tabel 08.

Format Asesmen Hasil Belajar Teknik Dasar *Passing* Bola Basket

No	Nama	Sikap Awal					Sikap Pelaksanaan					Sikap Akhir					Skor
		a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	
1																	
2																	
3																	
Dst																	

Keterangan:

1. Pada kriteria terpenuhi beri tanda (√) yang berarti skor 1
2. Pada kriteria tidak terpenuhi dikosongkan
3. Jumlah skor maksimal = 15

Asesmen Penilaian Teknik Dasar *Passing* Bola Basket Menggunakan Operan Pantulan (*Bounce Pass*)

Tabel 09.

Asesmen Penilaian Aspek Psikomotor Teknik Dasar *Passing* Bola Basket Menggunakan Operan Pantulan (*Bounce Pass*)

Aspek yang dinilai	Deskripsi	Skor
Sikap Awal	a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu,	1
	b. Kedua tangan memegang bola di depan dada,	1
	c. Kedua lutut ditekuk, badan condong ke depan.	1
	d. Jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk.	1
	e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.	1
Sikap Pelaksanaan	a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahakan salah satu kaki ke depan.	1
	b. Melemparkan bola dengan kedua tangan ke arah lantai.	1

Aspek yang dinilai	Deskripsi	Skor
	c. Jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola	1
	d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.	1
	e. Arahkan bola ke lantai.	1
Sikap Akhir	a. Kedua tangan lurus ke depan bawah dan kedua telapak tangan menghadap keluar	1
	b. Salah satu kaki ke depan	1
	c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk	1
	d. Badan condong kedepan	1
	e. Pandangan ke arah bola.	1
Total Skor		15

Tabel 10.

Format Asesmen Hasil Belajar Teknik Dasar *Passing* Bola Basket

No	Nama	Sikap Awal					Sikap Pelaksanaan					Sikap Akhir					Skor
		a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	
1																	
2																	
3																	
Dst																	

Keterangan:

1. Pada kriteria terpenuhi beri tanda (√) yang berarti skor 1
2. Pada kriteria tidak terpenuhi dikosongkan
3. Jumlah skor maksimal = 15

Tabel 11.

Format Rekapitulasi Lembar Penilaian Aspek Psikomotor Teknik Dasar *Passing* Bola Basket

No	Nama	Jumlah skor aspek psikomotor menggunakan operan dada (<i>chest pass</i>)	Jumlah skor aspek psikomotor menggunakan operan pantulan (<i>bounce pass</i>)	Total skor	Nilai Psikomotor (N2)	Ket.
1						
2						
Dst						

Keterangan:

a. *Passing* dengan operan dada (*chest pass*) : 15

b. *Passing* dengan operan pantulan (*bounce pass*) : 15

Jumlah : 30

Rumus penilaian Psikomotor :

t 鶴 照 日 耀 晦 日 日 日 日 照 耀 日 日 照 耀

<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
--

Nilai Akhir (NA) = N1+N2

H. Lampiran RPP

Materi Ajar Mengoper (*passing*)

Mengoper (*passing*) merupakan salah satu teknik dasar yang kedua setelah menggiring bola. Dengan operan, pemain dapat melakukan gerakan mendekati ring basket untuk kemudian melakukan tembakan. Untuk dapat melakukan teknik dasar mengoper dengan baik dalam berbagai situasi, pemain harus menguasai bermacam-macam teknik dasar mengoper bola dengan baik.

Teknik mengoper dalam permainan bola basket dapat dilakukan dengan berbagai cara seperti dengan teknik mengoper bola dengan setinggi dada (*chest pass*), dan teknik mengoper bola pantulan (*bounce pass*)”

Komponen-komponen teknik dasar mengoper Chest Pass dan Bounce Pass dalam permainan bola basket adalah sebagai berikut:

1. Operan dada (*Chest Pass*)
 - a) Sikap Awal (Gambar 01):
 - a. Berdiri Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu.
 - b. Kedua tangan memegang bola di depan dada.
 - c. Kedua lutut ditekuk dan badan condong ke depan.
 - d. Jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua sikuditekuk.
 - e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.



Gambar 01.

Teknik Dasar Sikap Awal Operan Dada (*Chest Past*) Bola Basket



b) Sikap Pelaksanaan (Gambar 02):

- a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan.
- b. Melemparkan bola dengan kedua tangan didorong lurus ke depan.
- c. Jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.
- d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.
- e. Arahkan lemparan ke depan dada.



Gambar 02.

Teknik Dasar Sikap Pelaksanaan Operan Dada (*Chest Past*) Bola Basket

c) Sikap Akhir (*follow through*, (Gambar 03):

- a. Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke luar.
- b. Serta salah satu kaki ke depan.
- c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk.
- d. Badan condong ke depan.
- e. Pandangan ke arah bola.



Gambar 03.

Teknik Dasar Sikap Akhir (*follow through*) Operan Dada (*Chest Past*) Bola Basket

2. Operan Pantulan (*Bounce Pass*)

a) Sikap Awal (Gambar 04):

- a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu
- b. Kedua tangan memegang bola di depan dada.
- c. Kedua lutut ditekuk, badan condong ke depan.
- d. jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk.
- e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.



Gambar 04.

Teknik Dasar Sikap Awal Operan Pantulan (*Bounce Pass*) Bola Basket

b) Sikap Pelaksanaan (Gambar 05):

- a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan.
- b. Melemparkan bola dengan kedua tangan ke arah lantai.
- c. Jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.
- d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.
- e. Arahkan bola ke lantai.



Gambar 05.

Teknik Dasar Sikap Pelaksanaan Operan Pantulan (*Bounce Pass*) Bola Basket

- c) Sikap Akhir (*follow through*, (Gambar 06)) :
- Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap keluar.
 - Salah satu kaki ke depan.
 - Kaki yang di depan sedikit ditekuk.
 - Badan condong ke depan.
 - Pandangan ke arah bola..



Gambar 06.

Teknik Dasar Sikap Akhir Operan Pantulan (*Bounce Pass*) Bola Basket



INSTRUMEN VALIDITAS

Instrumen : Aspek Psikomotor *Passing Chest Pass* dan *Bounce Pass*

Sasaran : Peserta Didik SMP

Nama Peneliti : Made Prema Darma

Prodi : S1 Penjaskesrek

Validitas

Aspek Psikomotor *Passing Chest Pass* dan *Bounce Pass* Bola Basket

PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER

- Berikan tanda check (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
- Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut :
SS = Sangat Sesuai
S = Sesuai
TS = Tidak Sesuai
STS = Sangat Tidak Sesuai
- Skor merupakan nilai untuk siswa setiap komponen penilaian menggunakan skala 2 dengan kriteria sebagai berikut :
0 = terdapat komponen penilaian pada siswa
1 = tidak terdapat komponen penilaian pada siswa
- Komentar dan saran bapak/ibu terhadap masing-masing komponen penilaian mohon dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

NO	KOMPONEN PENILAIAN	SKOR		KRITERIAN PENILAIAN			
		0	1	SS	S	TS	STS
	Sikap Awal Operan Dada (chest pass)						
1	Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, lutut ditekuk, badan condong ke depan.			✓			
2	Kedua tangan memegang bola di depan dada, jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di atas bola, dan kedua siku agak ditekuk.				✓		
3	Pandangan ke arah sasaran yang dituju.			✓			

NO	KOMPONEN PENILAIAN	SKOR		KRITERIAN PENILAIAN			
		0	1	SS	S	TS	STS
Sikap Pelaksanaan Operan Dada (chest pass)							
4	Pada saat melempar, bersamaan melangkahakan salah satu kaki ke depan.			✓			
5	Melemparkan bola dengan kedua tangan didorong lurus ke depan kuat, serta jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.			✓			
6	Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahakan salah satu kaki ke depan dan arahkan lemparan ke depan dada.			✓			
Sikap Akhir Operan Dada (chest pass)							
7	Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke bawah, serta salah satu kaki lurus ke belakang.			✓			
8	Kaki depan agak ditekuk dan badan condong ke depan.			✓			
9	Pandangan ke arah bola.			✓			
TOTAL							

NO	KOMPONEN PENILAIAN	SKOR		KRITERIAN PENILAIAN			
		0	1	SS	S	TS	STS
Sikap Awalan Operan Pantul (bounce pass)							
1	Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu dan bola dpegang dengan kedua tangan di depan dada.			✓			
2	Kedua lutut ditekuk 90 ⁰ dan badancondong ke depan.			✓			
3	Jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk 90 ⁰ Pandangan ke arah sasaran yang dituju.			✓			
Sikap Pelaksanaan Operan Pantul (bounce pass)							
4	Pada saat melempar, bersamaan melangkahakan salah satu kaki ke depan dan kedua tangan didorong lurus ke depan badan dan dipantulkan				✓		
5	Jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola serta mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu				✓		

NO	KOMPONEN PENILAIAN	SKOR		KRITERIAN PENILAIAN			
		0	1	SS	S	TS	STS
	dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.			✓			
6	Arahkan lemparan ke depan dan dipantulkan ke lantai			✓			
Sikap Akhir Operan Pantul (bounce pass)							
7	Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke luar.				✓		
8	Serta salah satu kaki ke depan.				✓		
9	Kaki yang di depan sedikit ditekuk sebesar 135° dan Badan condong ke depan.			✓			
10	Pandangan ke arah bola.			✓			
TOTAL							

Saran



Validitas Isi

Aspek Psikomotor *Passing Chest Pass dan Bounce Pass Bola Basket*

PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER

1. Berikan tanda check (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
2. Skor merupakan nilai untuk siswa setiap komponen penilaian menggunakan skala 2 dengan kriteria sebagai berikut :
 - 0 = terdapat komponen penilai pada siswa
 - 1 = tidak terdapat komponen penilaian pada siswa
3. Rentang skor setiap komponen penilaian instrumen menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteia penilaian sebagai berikut :
 - 4 = Sangat Relevan
 - 3 = Relevan
 - 2 = Tidak Relevan
 - 1 = Sangat Tidak Relevan
4. Pada kolom **KR** dan **SR** diisi oleh ahli yang merupakan keseluruhan dari Kriteria penilaian, dimana :
 - KR** = kurang setuju
 - SR** = sangat setuju

NO	KOMPONEN PENILAIAN	SKOR		KRITERIAN PENILAIAN				KR	SR
		0	1	1	2	3	4		
Sikap Awal <i>Operan Dada (chest pass)</i>									
1	Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, lutut ditekuk, badan condong ke depan.						✓		
2	Kedua tangan memegang bola di depan dada, jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di atas bola, dan kedua siku agak ditekuk.					✓			
3	Pandangan ke arah sasaran yang dituju.						✓		
Sikap Pelaksanaan <i>Operan Dada (chest pass)</i>									
4	Pada saat melempar, bersamaan melangkahakan salah satu kaki ke depan.						✓		
5	Melemparkan bola dengan kedua tangan						✓		

7	Pandangan kearah bola dan depan.						✓		
8	Tangan berada disamping badan sebagai penyeimbang badan					✓			
9	Dorong bola kearah gerakan selanjutnya						✓		
10	Badan rileks kembali ke posisi semula.						✓		
TOTAL		79							

Singaraja, 6 Februari 2020
Ahli I/II



Dr. Made Agus Dharmadi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197608272006041001



INSTRUMEN VALIDITAS

Instrumen : Aspek Psikomotor *Passing Chest Pass* dan *Bounce Pass*

Sasaran : Peserta Didik SMP

Nama Peneliti : Made Prema Darma

Prodi : S1 Penjaskesrek

Validitas

Aspek Psikomotor *Passing Chest Pass* dan *Bounce Pass* Bola Basket

PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER

- Berikan tanda check (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
- Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteia penilaian sebagai berikut :
SS = Sangat Sesuai
S = Sesuai
TS = Tidak Sesuai
STS = Sangat Tidak Sesuai
- Skor merupakan nilai untuk siswa setiap komponen penilaian menggunakan skala 2 dengan kriteria sebagai berikut :
0 = terdapat komponen penilai pada siswa
1 = tidak terdapat komponen penilaian pada siswa
- Komentar dan saran bapak/ibu terhadap masing-masing komponen penilaian mohon dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

NO	KOMPONEN PENILAIAN	SKOR		KRITERIAN PENILAIAN			
		0	1	SS	S	TS	STS
Sikap Awal Operan Dada (chest pass)							
1	Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, lutut ditekuk, badan condong ke depan.			✓			
2	Kedua tangan memegang bola di depan dada, jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di atas bola, dan kedua siku agak ditekuk.			✓			
3	Pandangan ke arah sasaran yang dituju.			✓			

NO	KOMPONEN PENILAIAN	SKOR		KRITERIAN PENILAIAN			
		0	1	SS	S	TS	STS
Sikap Pelaksanaan Operan Dada (chest pass)							
4	Pada saat melempar, bersamaan melangkahakan salah satu kaki ke depan.				✓		
5	Melemparkan bola dengan kedua tangan didorong lurus ke depan kuat, serta jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.			✓			
6	Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahakan salah satu kaki ke depan dan arahkan lemparan ke depan dada.			✓			
Sikap Akhir Operan Dada (chest pass)							
7	Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke bawah, serta salah satu kaki lurus ke belakang.			✓			
8	Kaki depan agak ditekuk dan badan condong ke depan.			✓			
9	Pandangan ke arah bola.			✓			
TOTAL							

NO	KOMPONEN PENILAIAN	SKOR		KRITERIAN PENILAIAN			
		0	1	SS	S	TS	STS
Sikap Awalan Operan Pantul (bounce pass)							
1	Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu dan bola dpegang dengan kedua tangan di depan dada.			✓			
2	Kedua lutut ditekuk 90 ⁰ dan badancondong ke depan.			✓			
3	Jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk 90 ⁰ Pandangan ke arah sasaran yang dituju.			✓			
Sikap Pelaksanaan Operan Pantul (bounce pass)							
4	Pada saat melempar, bersamaan melangkahakan salah satu kaki ke depan dan kedua tangan didorong lurus ke depan badan dan dipantulkan				✓		
5	Jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola serta mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu			✓			

NO	KOMPONEN PENILAIAN	SKOR		KRITERIAN PENILAIAN			
		0	1	SS	S	TS	STS
	dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.			✓			
6	Arahkan lemparan ke depan dan dipantulkan ke lantai			✓			
Sikap Akhir Operan Pantul (bounce pass)							
7	Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke luar.			✓			
8	Serta salah satu kaki ke depan.				✓		
9	Kaki yang di depan sedikit ditekuk sebesar 135° dan Badan condong ke depan.			✓			
10	Pandangan ke arah bola.			✓			
TOTAL							

Saran



Validitas Isi

Aspek Psikomotor *Passing Chest Pass dan Bounce Pass Bola Basket*

PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER

1. Berikan tanda check (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
2. Skor merupakan nilai untuk siswa setiap komponen penilaian menggunakan skala 2 dengan kriteria sebagai berikut :
 - 0 = terdapat komponen penilai pada siswa
 - 1 = tidak terdapat komponen penilaian pada siswa
3. Rentang skor setiap komponen penilaian instrumen menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteia penilaian sebagai berikut :
 - 4 = Sangat Relevan
 - 3 = Relevan
 - 2 = Tidak Relevan
 - 1 = Sangat Tidak Relevan
4. Pada kolom **KR** dan **SR** diisi oleh ahli yang merupakan keseluruhan dari Kriteria penilaian, dimana :
 - KR** = kurang setuju
 - SR** = sangat setuju

NO	KOMPONEN PENILAIAN	SKOR		KRITERIAN PENILAIAN				KR	SR
		0	1	1	2	3	4		
Sikap Awal Operan Dada (<i>chest pass</i>)									
1	Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, lutut ditekuk, badan condong ke depan.					✓			
2	Kedua tangan memegang bola di depan dada, jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di atas bola, dan kedua siku agak ditekuk.						✓		
3	Pandangan ke arah sasaran yang dituju.					✓			
Sikap Pelaksanaan Operan Dada (<i>chest pass</i>)									
4	Pada saat melempar, bersamaan melangkahkah salah satu kaki ke depan.						✓		
5	Melemparkan bola dengan kedua tangan					✓			

7	Pandangan kearah bola dan depan.						✓		
8	Tangan berada disamping badan sebagai penyeimbang badan					✓			
9	Dorong bola kearah gerakan selanjutnya						✓		
10	Badan rileks kembali ke posisi semula.						✓		
TOTAL		67							

Singaraja, 6 Februari 2020
Ahli I/II


Gede Eka Budi Darmawan, S.Pd.,M.Or.
NIP. 197903172008121005



INSTRUMEN VALIDITAS

Instrumen : Aspek Kognitif *Passing Chest Pass* dan *Bounce Pass* Bola Basket

Sasaran : Peserta Didik SMP

Nama Peneliti : Made Prema Darma

Prodi : S1 Penjaskesrek

Validitas

Aspek Kognitif *Passing Chest Pass* dan *Bounce Pass* Bola Basket

PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER

- Berikan tanda check (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
- Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut :
SS = Sangat Sesuai
S = Sesuai
TS = Tidak Sesuai
STS = Sangat Tidak Sesuai
- Komentar dan saran bapak/ibu terhadap masing-masing komponen penilaian mohon dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
Pengetahuan Umum dan <i>Passing</i> Bola Basket					
1	Permainan bola basket ditemukan pertama kali pada tahun... a. 1918 b. 1891 c. 1981 d. 1991 Jawaban: b	✓			
2	Permainan bola basket diciptakan oleh... a. James A. Naismith b. Peter Andersen c. Wiliam Morgan d. Virat Kohli	✓			

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
	Jawaban: a				
3	Jumlah Pemain dalam permainan bola basket adalah... a. 5 b. 6 c. 7 d. 8 Jawaban: a	✓			
4	Istilah lain dari <i>passing</i> dalam permainan basket adalah... a. Mengoper b. Menangkap c. Menembak d. Menggiring Jawaban: a		✓		
5	Teknik mengoper bola dengan dua tangan di depan dada disebut... a. <i>Bounce pass</i> b. <i>Chest pass</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: b		✓		
6	Teknik <i>passing bounce pass</i> sangat berguna untuk operan... a. Jarak dekat b. Jarak jauh c. Memantul d. Menyamping Jawaban : a		✓		
7	Permainan bola basket pertama kali ditemukan di... a. Amerika b. Australia c. Jepang d. uruguay Jawaban: a	✓			
8	Teknik <i>passing</i> yang digunakn untuk operan jarak dekat adalah... a. <i>Bounce pass</i> b. <i>Chest pass</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: a		✓		
9	Posisi awal bola pada saat melakukan teknik <i>passing chest pass</i> adalah... a. Di depan dada				

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
	b. Di bawah dada c. Di atas dahi d. Di samping badan Jawaban: b		✓		
10	Agar <i>passing</i> sulit untuk didapatkan oleh lawan maka <i>passing</i> bola harus... a. Cepat b. Berputar c. Menggelinding d. Lambat Jawaban: a		✓		
11	Saat melakukan <i>passing</i> sangat memerlukan kekuatan.. a. Otot perut dan otot paha b. Otot lengan dan otot perut c. Otot lengan dan otot jari tangan d. Otot jari tangan dan otot pinggang Jawaban: c	✓			
12	Untuk melakukan lemparan pantulan menggunakan <i>passing</i> ... a. <i>Chest pass</i> b. <i>Overhead pass</i> c. <i>Bounce pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: c		✓		
13	Sasaran tujuan pada <i>passing chest pass</i> adalah... a. Kepala b. Dada c. Perut d. Paha Jawaban: c	✓			
14	Memasukan bola kedalam ring disebut dengan... a. <i>Passing</i> b. <i>Servis</i> c. <i>Shooting</i> d. <i>Drible</i> Jawaban: c	✓			
15	Untuk membawa bola melewati lawan dengan menggunakan teknik... a. <i>Servis</i> b. <i>Passing</i> c. <i>Drible</i> d. <i>Shooting</i> Jawaban: c	✓			
16	Dibawah ini yang tidak termasuk operan dalam				

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
	permainan bola basket adalah ... a. <i>Hook pass</i> b. <i>Overhead pass</i> c. <i>Chest pass</i> d. <i>Bounce pass</i> Jawaban: a	✓			
17	Teknik dasar permainan bola basket terdiri dari... a. Passing, menggiring, dan menendang b. Memukul, menggiring, dan menembak c. Menggiring, menangkap, dan menembak d. Menendang, menggiring, dan menyundul bola Jawaban: c	✓			
18	Teknik yang digunakan mengoper bola jarak dekat permainan bola basket adalah... a. <i>Chest pass</i> b. <i>Side</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Javeline pass</i> Jawaban: a	✓			
19	Tujuan permainan bola basket adalah... a. Memasukan bola ke ring lawan b. Menjaga daerah pertahanan c. Menunjukkan teknik indah d. Memasukan bola ke ring lawan dan mempertahankan daerah sendiri Jawaban: a	✓			
20	Teknik menggiring bola dalam permainan bola basket adalah... a. Tendangan b. <i>Blocking</i> c. <i>Smashing</i> d. <i>Dribling</i> Jawaban: d	✓			

Saran

Validitas Isi

Aspek Kognitif *Passing Chest Pass* dan *Bounce Pass* Bola Basket

PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER

1. Berikan tanda check (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
2. Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut :

- 4 = Sangat Relevan
- 3 = Relevan
- 2 = Tidak Relevan
- 1 = Sangat Tidak Relevan

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
Pengetahuan Umum dan <i>Passing</i> Bola Basket					
1	Permainan bola basket ditemukan pertama kali pada tahun... a. 1918 b. 1891 c. 1981 d. 1991 Jawaban: b	✓			
2	Permainan bola basket diciptakan oleh... a. James A. Naismith b. Peter Andersen c. Wiliam Morgan d. Virat Kohli Jawaban: a	✓			
3	Jumlah Pemain dalam permainan bola basket adalah... a. 5 b. 6 c. 7 d. 8 Jawaban: a	✓			
4	Istilah lain dari <i>passing</i> dalam permainan basket adalah... a. Mengoper b. Menangkap c. Menembak d. Menggiring Jawaban: a		✓		

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
5	Teknik mengoper bola dengan dua tangan di depan dada disebut... a. <i>Bounce pass</i> b. <i>Chest pass</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: b		✓		
6	Teknik <i>passing bounce pass</i> sangat berguna untuk operan... a. Jarak dekat b. Jarak jauh c. Memantul d. Menyamping Jawaban : a		✓		
7	Permainan bola basket pertama kali ditemukan di... a. Amerika b. Australia c. Jepang d. uruguay Jawaban: a	✓			
8	Teknik <i>passing</i> yang digunakn untuk operan jarak dekat adalah... a. <i>Bounce pass</i> b. <i>Chest pass</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: a		✓		
9	Posisi awal bola pada saat melakukan teknik <i>passing chest pass</i> adalah... a. Di depan dada b. Di bawah dada c. Di atas dahi d. Di samping badan Jawaban: b		✓		
10	Agar <i>passing</i> sulit untuk di dapatkan oleh lawan maka <i>passing</i> bola harus... a. Cepat b. Berputar c. Menggelinding d. Lambat Jawaban: a		✓		
11	Saat melakukan <i>passing</i> sangat memerlukan kekuatan... a. Otot perut dan otot paha b. Otot lengan dan otot perut	✓			

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
	c. Otot lengan dan otot jari tangan d. Otot jari tangan dan otot pinggang Jawaban: c				
12	Untuk melakukan lemparan pantulan menggunakan <i>passing</i> ... a. <i>Chest pass</i> b. <i>Overhead pass</i> c. <i>Bounce pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: c		✓		
13	Sasaran tujuan pada <i>passing chest pass</i> adalah... a. Kepala b. Dada c. Perut d. Paha Jawaban: c	✓			
14	Memasukan bola kedalam ring disebut dengan... a. <i>Passing</i> b. <i>Servis</i> c. <i>Shooting</i> d. <i>Drible</i> Jawaban: c		✓		
15	Untuk membawa bola melewati lawan dengan menggunakan teknik... a. <i>Servis</i> b. <i>Passing</i> c. <i>Drible</i> d. <i>Shooting</i> Jawaban: c		✓		
16	Dibawah ini yang tidak termasuk operan dalam olahraga bola basket adalah ... a. <i>Hook pass</i> b. <i>Overhead pass</i> c. <i>Chest pass</i> d. <i>Bounce pass</i> Jawaban: a	✓			
17	Teknik dasar permainan bola basket terdiri dari... a. <i>Passing</i> , menggiring, dan menendang b. Memukul, menggiring, dan menembak c. Menggiring, menangkap, dan menembak d. Menendang, menggiring, dan menyundul bola Jawaban: c		✓		
18	Teknik yang digunakan mengoper bola jarak dekat permainan bola basket adalah... a. <i>Chest pass</i>	✓			

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
	b. <i>Side</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Javeline pass</i> Jawaban: a				
19	Tujuan permainan bola basket adalah... a. Memasukan bola ke ring lawan b. Menjaga daerah pertahanan c. Menunjukkan teknik indah d. Memasukan bola ke ring lawan dan mempertahankan daerah sendiri Jawaban: a	✓			
20	Teknik menggiring bola dalam permainan bola basket adalah... a. Tendangan b. <i>Blocking</i> c. <i>Smashing</i> d. <i>Dribling</i> Jawaban: d	✓			



Singaraja, 6 Februari 2020
 Ahli I/II

Gede Eka Budi Darmawan, S.Pd.,M.Or.
 NIP. 197903172008121005

INSTRUMEN VALIDITAS

Instrumen : Aspek Kognitif *Passing Chest Pass* dan *Bounce Pass* Bola Basket

Sasaran : Peserta Didik SMP

Nama Peneliti : Made Prema Darma

Prodi : S1 Penjaskesrek

Validitas

Aspek Kognitif *Passing Chest Pass* dan *Bounce Pass* Bola Basket

PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER

- Berikan tanda check (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
- Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut :
SS = Sangat Sesuai
S = Sesuai
TS = Tidak Sesuai
STS = Sangat Tidak Sesuai
- Komentar dan saran bapak/ibu terhadap masing-masing komponen penilaian mohon dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
Pengetahuan Umum dan <i>Passing</i> Bola Basket					
1	Permainan bola basket ditemukan pertama kali pada tahun... a. 1918 b. 1891 c. 1981 d. 1991 Jawaban: b	✓			
2	Permainan bola basket diciptakan oleh... a. James A. Naismith b. Peter Andersen c. Wiliam Morgan d. Virat Kohli	✓			

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
	Jawaban: a				
3	Jumlah Pemain dalam permainan bola basket adalah... a. 5 b. 6 c. 7 d. 8 Jawaban: a	✓			
4	Istilah lain dari <i>passing</i> dalam permainan basket adalah... a. Mengoper b. Menangkap c. Menembak d. Menggiring Jawaban: a		✓		
5	Teknik mengoper bola dengan dua tangan di depan dada disebut... a. <i>Bounce pass</i> b. <i>Chest pass</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: b		✓		
6	Teknik <i>passing bounce pass</i> sangat berguna untuk operan... a. Jarak dekat b. Jarak jauh c. Memantul d. Menyamping Jawaban : a		✓		
7	Permainan bola basket pertama kali ditemukan di... a. Amerika b. Australia c. Jepang d. uruguay Jawaban: a	✓			
8	Teknik <i>passing</i> yang digunakn untuk operan jarak dekat adalah... a. <i>Bounce pass</i> b. <i>Chest pass</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: a		✓		
9	Posisi awal bola pada saat melakukan teknik <i>passing chest pass</i> adalah... a. Di depan dada				

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
	b. Di bawah dada c. Di atas dahi d. Di samping badan Jawaban: b		✓		
10	Agar <i>passing</i> sulit untuk didapatkan oleh lawan maka <i>passing</i> bola harus... a. Cepat b. Berputar c. Menggelinding d. Lambat Jawaban: a		✓		
11	Saat melakukan <i>passing</i> sangat memerlukan kekuatan.. a. Otot perut dan otot paha b. Otot lengan dan otot perut c. Otot lengan dan otot jari tangan d. Otot jari tangan dan otot pinggang Jawaban: c	✓			
12	Untuk melakukan lemparan pantulan menggunakan <i>passing</i> ... a. <i>Chest pass</i> b. <i>Overhead pass</i> c. <i>Bounce pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: c		✓		
13	Sasaran tujuan pada <i>passing chest pass</i> adalah... a. Kepala b. Dada c. Perut d. Paha Jawaban: c	✓			
14	Memasukan bola kedalam ring disebut dengan... a. <i>Passing</i> b. <i>Servis</i> c. <i>Shooting</i> d. <i>Drible</i> Jawaban: c	✓			
15	Untuk membawa bola melewati lawan dengan menggunakan teknik... a. <i>Servis</i> b. <i>Passing</i> c. <i>Drible</i> d. <i>Shooting</i> Jawaban: c		✓		
16	Dibawah ini yang tidak termasuk operan dalam				

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
	permainan bola basket adalah ... a. <i>Hook pass</i> b. <i>Overhead pass</i> c. <i>Chest pass</i> d. <i>Bounce pass</i> Jawaban: a	✓			
17	Teknik dasar permainan bola basket terdiri dari... a. Passing, menggiring, dan menendang b. Memukul, menggiring, dan menembak c. Menggiring, menangkap, dan menembak d. Menendang, menggiring, dan menyundul bola Jawaban: c	✓			
18	Teknik yang digunakan mengoper bola jarak dekat permainan bola basket adalah... a. <i>Chest pass</i> b. <i>Side</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Javeline pass</i> Jawaban: a	✓			
19	Tujuan permainan bola basket adalah... a. Memasukkan bola ke ring lawan b. Menjaga daerah pertahanan c. Menunjukkan teknik indah d. Memasukkan bola ke ring lawan dan mempertahankan daerah sendiri Jawaban: a	✓			
20	Teknik menggiring bola dalam permainan bola basket adalah... a. Tendangan b. <i>Blocking</i> c. <i>Smashing</i> d. <i>Dribling</i> Jawaban: d	✓			

Saran

Validitas Isi

Aspek Kognitif *Passing Chest Pass* dan *Bounce Pass* Bola Basket

PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER

1. Berikan tanda check (√) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
2. Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut :

- 4 = Sangat Relevan
- 3 = Relevan
- 2 = Tidak Relevan
- 1 = Sangat Tidak Relevan

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
Pengetahuan Umum dan <i>Passing</i> Bola Basket					
1	Permainan bola basket ditemukan pertama kali pada tahun... a. 1918 b. 1891 c. 1981 d. 1991 Jawaban: b	✓			
2	Permainan bola basket diciptakan oleh... a. James A. Naismith b. Peter Andersen c. Wiliam Morgan d. Virat Kohli Jawaban: a	✓			
3	Jumlah Pemain dalam permainan bola basket adalah... a. 5 b. 6 c. 7 d. 8 Jawaban: a	✓			
4	Istilah lain dari <i>passing</i> dalam permainan basket adalah... a. Mengoper b. Menangkap c. Menembak d. Menggiring Jawaban: a		✓		

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
5	Teknik mengoper bola dengan dua tangan di depan dada disebut... a. <i>Bounce pass</i> b. <i>Chest pass</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: b		✓		
6	Teknik <i>passing bounce pass</i> sangat berguna untuk operan... a. Jarak dekat b. Jarak jauh c. Memantul d. Menyamping Jawaban : a		✓		
7	Permainan bola basket pertama kali ditemukan di... a. Amerika b. Australia c. Jepang d. uruguay Jawaban: a	✓			
8	Teknik <i>passing</i> yang digunakn untuk operan jarak dekat adalah... a. <i>Bounce pass</i> b. <i>Chest pass</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: a	✓	✓		
9	Posisi awal bola pada saat melakukan teknik <i>passing chest pass</i> adalah... a. Di depan dada b. Di bawah dada c. Di atas dahi d. Di samping badan Jawaban: b		✓		
10	Agar <i>passing</i> sulit untuk di dapatkan oleh lawan maka <i>passing</i> bola harus... a. Cepat b. Berputar c. Menggelinding d. Lambat Jawaban: a		✓		
11	Saat melakukan <i>passing</i> sangat memerlukan kekuatan... a. Otot perut dan otot paha b. Otot lengan dan otot perut	✓			

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
	c. Otot lengan dan otot jari tangan d. Otot jari tangan dan otot pinggang Jawaban: c				
12	Untuk melakukan lemparan pantulan menggunakan <i>passing</i> ... a. <i>Chest pass</i> b. <i>Overhead pass</i> c. <i>Bounce pass</i> d. <i>Side pass</i> Jawaban: c		✓		
13	Sasaran tujuan pada <i>passing chest pass</i> adalah... a. Kepala b. Dada c. Perut d. Paha Jawaban: c	✓			
14	Memasukkan bola kedalam ring disebut dengan... a. <i>Passing</i> b. <i>Servis</i> c. <i>Shooting</i> d. <i>Drible</i> Jawaban: c		✓		
15	Untuk membawa bola melewati lawan dengan menggunakan teknik... a. <i>Servis</i> b. <i>Passing</i> c. <i>Drible</i> d. <i>Shooting</i> Jawaban: c		✓		
16	Dibawah ini yang tidak termasuk operan dalam olahraga bola basket adalah ... a. <i>Hook pass</i> b. <i>Overhead pass</i> c. <i>Chest pass</i> d. <i>Bounce pass</i> Jawaban: a	✓			
17	Teknik dasar permainan bola basket terdiri dari... a. <i>Passing</i> , menggiring, dan menendang b. Memukul, menggiring, dan menembak c. Menggiring, menangkap, dan menembak d. Menendang, menggiring, dan menyundul bola Jawaban: c	✓			
18	Teknik yang digunakan mengoper bola jarak dekat permainan bola basket adalah... a. <i>Chest pass</i>	✓			

NO	KOMPONEN PENILAIAN	KRITERIA PENILAIAN			
		SS	S	TS	STS
	b. <i>Side</i> c. <i>Overhead pass</i> d. <i>Javeline pass</i> Jawaban: a				
19	Tujuan permainan bola basket adalah... a. Memasukan bola ke ring lawan b. Menjaga daerah pertahanan c. Menunjukkan teknik indah d. Memasukan bola ke ring lawan dan mempertahankan daerah sendiri Jawaban: a	✓			
20	Teknik menggiring bola dalam permainan bola basket adalah... a. Tendangan b. <i>Blocking</i> c. <i>Smashing</i> d. <i>Dribling</i> Jawaban: d	✓			



Singaraja, 6 Februari 2020
 Ahli I/II

(Signature)
 Dr. Made Agus Dharmadi, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 197608272006041001

DOKUMENTASI









