

LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Observasi

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI	
	UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA	
	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN	
	Jalan Udayana Nomer 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id	
Nomor	: 9125/UN48.10.6/LT/2024	Singaraja, 1 November 2024
Lampiran	: -	
Hal	: Observasi Awal	
Yth. SD Negeri 6 Panjer di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Tbu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut:		
Nama	: I Made Gede Didan Satriatmaja	
NIM	: 2111031170	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
  Ketua Jurusan		
Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		
 http://fip.undiksha.ac.id  Fakultas Ilmu Pendidikan  fipundiksha  FIP Undiksha  0877 8811 6905		

Lampiran 2 Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI,
SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman: <https://fip.undiksha.ac.id> – Surel: fip@undiksha.ac.id

Nomor : 8091/UN48.10.1/LT/2025
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Singaraja, 4 Juni 2025

Yth.
Kepala Sekolah SD Negeri 6 Panjer
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Made Gede Didan Satriatmaja
NIM : 2111031170
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons.
NIP. 198208162008121002

<http://fip.undiksha.ac.id>

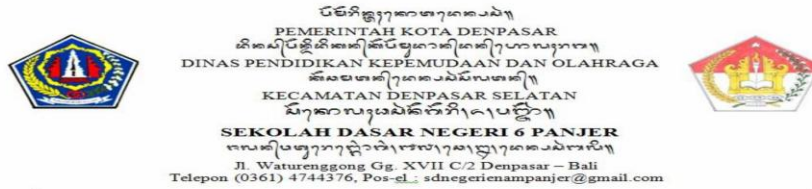
 Fakultas Ilmu Pendidikan

 fipundiksha

 FIP Undiksha

 0877 8811 6905

Lampiran 3 Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian



SURAT KETERANGAN

Nomor: 800.1.11.1/94/V/SDN6PJR/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 6 Panjer dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha dibawah ini :

Nama : I Made Gede Didan Satriatmaja
NIM : 2111031170
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Mémang benar mahasiswa tersebut telah melakukan penelitian yang berjudul "Pengembangan Media *E-book* berbasis Puja Mandala Materi Menghormati Perbedaan Budaya dan Agama dalam Kehidupan Sehari-hari Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila kelas VI di SD Negeri 6 Panjer."

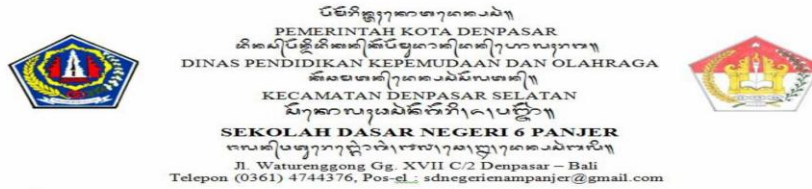
Demikianlah surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Denpasar, 19 Mei 2025
Kepala SD Negeri 6 Panjer



Ketut Swandewi Jelantik, S.Pd.SD
NIP. 19680609 198804 2 002

Lampiran 4 Surat Keterangan Melaksanakan Uji Coba Instrumen



SURAT KETERANGAN

Nomor: 800.1.11.1/95/V/SDN6PJR/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 6 Panjer dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha dibawah ini :

Nama : I Made Gede Didan Satriatmaja
NIM : 2111031170
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melakukan uji coba instrumen di kelas VI untuk kepentingan skripsi di SD Negeri 6 Panjer

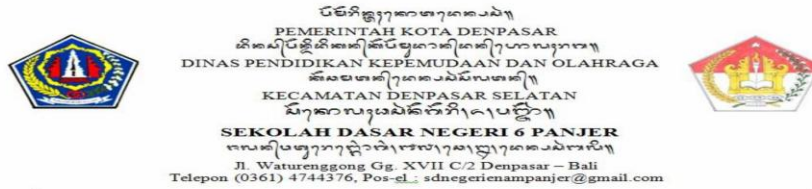
Demikianlah surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Denpasar, 19 Mei 2025
Kepala SD Negeri 6 Panjer



Ketut Swandewi Jelantik, S.Pd.SD
NIP. 19680609 198804 2 002

Lampiran 5 Surat Keterangan Melaksanakan *Pre-test*



SURAT KETERANGAN

Nomor: 800.1.11.1/96/V/SDN6PJR/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 6 Panjer dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha dibawah ini :

Nama : I Made Gede Didan Satriatmaja
NIM : 2111031170
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melakukan *pre-test* di kelas VI untuk kepentingan skripsi di SD Negeri 6 Panjer

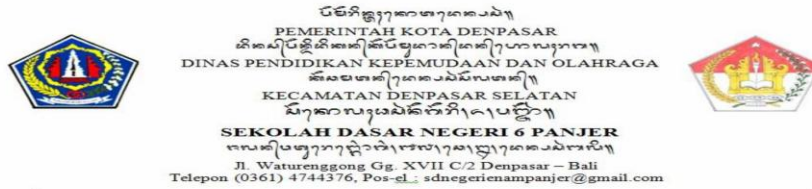
Demikianlah surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Denpasar, 19 Mei 2025
Kepala SD Negeri 6 Panjer



Ketut Swandewi Jelantik, S.Pd.SD
NIP. 19680609 198804 2 002

Lampiran 6 Surat Keterangan Melaksanakan *Post-test*



SURAT KETERANGAN

Nomor: 800.1.11.1/97/V/SDN6PJR/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 6 Panjer dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha dibawah ini :

Nama : I Made Gede Didan Satriatmaja
NIM : 2111031170
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melakukan *post-test* di kelas VI untuk kepentingan skripsi di SD Negeri 6 Panjer

Demikianlah surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Denpasar, 28 Mei 2025
Kepala SD Negeri 6 Panjer



Ketut Swandewi Jelantik, S.Pd.SD
NIP. 19680609 198804 2 002

Lampiran 7 Wawancara dengan Wali Kelas



Lampiran 8 Modul Ajar Pendidikan Pancasila Bab V

MODUL AJAR	
INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	: Ni Made Sukarti Ari Putri, S.Pd.
Instansi	: SD Negeri 6 Panjer
Tahun Penyusunan	: 2024
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar (SD)
Mata Pelajaran	: Pendidikan Pancasila
Fase/ Kelas	: C / VI (Enam)
Bab 5	: Menghormati Perbedaan Budaya dan Agama dalam Kehidupan Sehari-hari
Pertemuan	1
Alokasi Waktu	: 2 x 35 menit
Kegiatan Pembelajaran 1	: Menjaga Keberagaman Agama dan Budaya
Elemen	: Bhinneka Tunggal Ika
B. KOMPETENSI AWAL	
1. Peserta didik telah belajar tentang keragaman budaya dan menyajikan kegiatan untuk turut melestarikan budaya daerah. 2. Peserta didik telah belajar tentang identitas diri, keluarga, dan temantemannya, baik secara fisik maupun nonfisik. 3. Peserta didik telah belajar menghargai perbedaan karakteristik fisik dan nonfisik orang-orang di lingkungan sekitar. 4. Peserta didik telah berlatih menghargai kebinekaan suku bangsa dan sosial budaya.	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, 2. Berkebinekaan Global	
D. SARANA DAN PRASARANA	
1. Ruang kelas yang luas 2. Lampu yang memadai 3. Laptop 4. Proyektor 5. Papan tulis 6. Bahan ajar 7. LKPD 8. Media Pembelajaran 9. Buku siswa	
E. SUMBER BELAJAR	
• Buku Siswa Pendidikan Pancasila SD Kelas VI Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi • Buku Panduan Guru Pendidikan Pancasila SD Kelas VI Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi • Video materi “Keberagaman Budaya dan Agama di Indonesia https://youtu.be/W2CVd-9JDw?feature=shared • Video materi “Menghargai Perbedaan”	

https://youtu.be/UHiVrQNDYP0?feature=shared
F. TARGET PESERTA DIDIK
Peserta didik reguler
G. KARAKTERISTIK PESERTA DIDIK
Umum
H. Jumlah Peserta didik
Jumlah yang disarankan 15-25 peserta didik
I. Pendekatan Pembelajaran
<i>Student centered</i> (berpusat pada peserta didik)
J. Model Pembelajaran
Cooperative learning, Problem Based Learning
K. Metode Pembelajaran
1. Ceramah 2. Tanya Jawab 3. Menonton video 4. Diskusi 5. Games 6. Penugasan
KOMPETENSI INTI
A. CAPAIAN PEMBELAJARAN
Peserta didik dapat menyajikan hasil identifikasi sikap menghormati, menjaga, dan melestarikan keberagaman budaya dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat.
B. TUJUAN PEMBELAJARAN
6.1 Melalui membaca buku, menonton video dan games peserta didik mampu mengidentifikasi sikap menghormati perbedaan budaya dan agama di lingkungan keluarga, sekolah dan masyarakat dengan tepat. 6.2 Melalui membaca buku dan menonton video peserta didik mampu menjaga perbedaan budaya dan agama di lingkungan keluarga, sekolah dan masyarakat dengan baik.
C. ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP)
6.1 Peserta didik dapat mengidentifikasi sikap menghormati perbedaan budaya dan agama di lingkungan keluarga, sekolah dan masyarakat 6.2 Peserta didik dapat menjaga perbedaan budaya dan agama di lingkungan keluarga, sekolah dan masyarakat
D. PEMAHAMAN BERMAKNA
Sikap menghormatidan menjaga perbedaan budaya dan agama
E. PERTANYAAN PEMANTIK
1. Apakah kalian memiliki saudara, tetangga, atau teman yang berbeda suku dan agama? 2. Ketika kalian menolong orang lain, apakah terlebih dahulu kalian menanyakan agama dan daerah asal orang tersebut? 3. Apa yang biasa kalian lakukan ketika ada teman yang tidak seagama merayakan hari besar agama mereka?
F. MATERI POKOK

- Berbagai keberagaman budaya dan agama

Keberagaman Budaya	Keberagaman Agama
Tarian daerah	Islam
Baju adat	Kristen
Makanan khas	Hindu
Senjata khas	Konghucu
Lagu daerah	Budha
Alat musik daerah	Katolik
Bahasa daerah	

- Toleransi dalam keberagaman budaya dan agama

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

a. Kegiatan Pembuka (10 Menit)

1. Guru melakukan pembukaan dengan salam pembuka
2. Guru mengajak berdoa dengan menunjuk salah satu peserta didik untuk memimpin doa.
3. Guru memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.
4. Menyanyikan lagu “Indonesia Raya”
5. Guru melakukan apersepsi sebagaimana terdapat dalam Buku Siswa dengan mengajak peserta didik berdialog tentang pengalaman-pengalaman yang menyadarkan mereka pada banyaknya keragaman dalam kehidupan sehari-hari. Misalnya keragaman usia, jenis kelamin, selera, kemampuan fisik (disabilitas), budaya, dan agama.
6. Guru menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi “Menjaga Keberagaman Agama dan Budaya”
7. Guru melakukan asesmen awal pembelajaran sebagaimana yang telah tertuang pada Buku Siswa.

b. Kegiatan Inti (50 menit)

1. Guru mengajak peserta didik secara mandiri membaca buku siswa pada bagian Ayo, Membaca, yaitu bacaan dengan judul “Indahnya Keberagaman Budaya dan Agama”.
2. Peserta didik dapat melakukan tanya jawab kepada guru setelah membaca bagian Ayo, Membaca pada buku siswa.
3. Guru menayangkan video mengenai “Keberagaman Budaya dan Agama yang ada di Indonesia”
4. Guru menayangkan video mengenai “Menghargai Perbedaan (Bhinneka Tunggal Ika)”
5. Peserta didik mengamati dan menyimak video yang ditayangkan oleh guru.
6. Peserta didik menanggapi video yang telah ditayangkan oleh Guru.
7. Peserta didik melakukan permainan yang berjudul “Kartu Toleransi Keberagaman”
 - Guru membagi peserta didik menjadi berkelompok yang beranggotakan 4 orang.
 - Guru membagikan 6 kartu (sikap yang termasuk toleransi dan sikap tidak termasuk toleransi) kepada setiap kelompok.
 - Peserta didik menempelkan kartu tersebut pada kertas karton yang telah

disediakan.

8. Setelah permainan selesai, Guru menggali pemahaman peserta didik dengan meminta mereka mengerjakan lembar kerja tentang keberagaman budaya dan agama di lingkungan, keluarga, sekolah, dan masyarakat.
9. Peserta didik menjawab pertanyaan yang tersedia di LKPD secara berkelompok.
10. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas.
11. Guru dan peserta didik mengapresiasi setiap kelompok yang sudah presentasi di depan
12. Guru memberikan penugasan kepada peserta didik mengenai menghargai dan menjaga keberagaman budaya dan agama.
13. Guru memberikan penguatan (reinforcement) tentang menjaga dan menghormati keberagaman budaya dan agama.

c. Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan materi.
2. Guru dan peserta didik melakukan refleksi diri tentang menjaga dan menghormati keberagaman budaya dan agama.
3. Peserta didik mengerjakan assesmen formatif
4. Guru menyampaikan kisi-kisi materi yang akan dibahas pada pertemuan kedua.
5. Guru dan peserta didik menyanyikan lagu daerah.
6. Guru kembali menunjuk peserta didik untuk memimpin doa setelah belajar secara bersama-sama.

H. ASSESMENT

- Assesmen Kognitif

Indikator Asesmen	Instrumen asesmen	Kunci Jawaban	Skor
Peserta didik dapat mengetahui cara agar perbedaan budaya dan agama tidak menjadi masalah.	Bagaimana cara supaya perbedaan budaya dan agama tidak akan menjadi masalah?	Dengan cara membiasakan sikap toleransi dalam kehidupan sehari-hari baik di lingkungan keluarga, sekolah dan masyarakat	20
Peserta didik menentukan nama rumah adat dari sebuah teks deskripsi	Ada salah satu rumah khas Papua yang hanya dapat ditemui pada suku Dani. Rumah ini hanya yang ditempati oleh laki-laki. Rumah ini memiliki bentuk dasar berupa lingkaran, rangka dari kayu, dan atap berbentuk	Honai	20

		kerucut dari jerami. Rumah ini hanya memiliki satu pintu dan tidak memiliki jendela. Apa nama rumah adat tersebut?			
	Peserta didik dapat mengetahui kemungkinan yang akan terjadi jika keluarga saling menghormati dan menghargai perbedaan yang ada.	Apa yang terjadi jika keluarga saling menghormati dan menghargai perbedaan yang ada?	Lingkungan keluarga akan terasa hangat, damai, dan rukun	20	
	Peserta didik dapat memberikan contoh sikap menghormati keberagaman budaya dan agama	Berikanlah contoh sikap dalam menghadapi keberagaman budaya dan agama di lingkungan sekolah?	1. Berteman dengan semua teman tanpa membedakan suku, ras, budaya, ataupun agama mereka. 2. Melaksanakan piket kelas bersama teman kelompok sesuai jadwal. 3. Tidak melakukan perundungan terhadap teman yang berbeda. 4. Bersedia belajar kelompok atau mengerjakan tugas prakarya dengan semua teman	20	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi sikap toleransi dalam menyikapi adanya perbedaan.	Upacara adat rambu solok atau disebut aluk rambu solok adalah salah satu tradisi suku Toraja. Upacara adat tersebut merupakan upacara adat pemakaman	Ikut hadir mendokumentasikan dan ikut makan sajian yang diberikan dalam upacara adat tersebut, baik daging kerbau,	20	

		sebagai bentuk penghormatan terakhir kepada seseorang yang sudah meninggal. Upacara adat ini mengeluarkan biaya cukup tinggi karena dilakukan selama beberapa hari dan biasanya disertai penyembelihan kerbau, sapi, dan babi, yang dagingnya dibagi-bagikan kepada warga sekitar. Jika kalian berasal dari Aceh atau Bali dan pada saat itu berada di Toraja, sikap toleransi yang dapat dilakukan adalah.....	sapi, ataupun babi sebagai bentuk sikap toleransi		
--	--	---	---	--	--

$$\text{Nilai Akhir (NA)} = \frac{\text{Jumlah skor yang dicapai}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100$$

• Asesmen Afektif

No	Nama Peserta Didik	Indikator Asesmen	Nilai				Ket.
			Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik	
1.	Ujang	Menunjukkan sikap beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa sebagai bentuk rasa syukur.					
		Menunjukkan sikap saling menghargai dan menerima perbedaan sebagai bentuk anugerah Tuhan.					

		Menunjukkan sikap saling menghormati dan menyayangi sebagai bentuk kasih sayang sesama ciptaan Tuhan					

• **Assesmen Keterampilan**

Melaksanakan games “Kartu Toleransi Keberagaman”	Lakukanlah games “Kartu Toleransi Keberagaman” sesuai dengan arahan guru!	Kesesuaian perilaku peserta didik dengan arahan guru	50
Mengerjakan LKPD melalui kerja kelompok	Kerjalaknlah LKPD bersama kelompokmu, lakukan dengan kerjasama dan si dengan benar!	Peserta didik dapat bekerja sama dan hasil pekerjaannya benar	50

Nilai Akhir (NA) $\frac{\text{Jumlah skor yang dicapai}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100$

I. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMIDIAL

• **Pengayaan**

Pengayaan diberikan dengan bacaan buku Pendidikan dan Pembinaan Ideologi Pancasila untuk Siswa SD/MI Kelas VI halaman 61–74 pada tautan <https://buku.kemdikbud.go.id/s/pengayaantoleransi>
 Peserta didik juga bisa membaca pengetahuan tentang berbagai macam alat musik nusantara melalui tautan <https://s.id/AlatMusikNusantara>.

• Remedial

PERBAIKAN

Nama : _____

Presensi : _____

Jawablah pertanyaan berikut dengan memberikan tanda centang!

Menjelang Imlek, Memey dan keluarganya sibuk bersiap-siap. Mereka mendekorasi rumahnya dengan bendera-bendera dan hiasan berwarna merah. Sepulang sekolah, ternyata teman-teman Memey berencana untuk datang membantu. Mereka hendak membantu memasang dekorasi dan tidak lupa membersihkan rumah. Semua sudah setuju. Tetapi Indi tampak ragu. Sebetulnya Indi juga ingin membantu Memey. Tetapi ia sudah berjanji hendak membantu Ibu berbelanja.

Tindakan yang sebaiknya dilakukan oleh Indi adalah ...

- ☐ menolak membantu Burang
- ☐ menolak membantu Memey
- ☐ mengurusi ayahnya menggantikan tugas membantu Ibu
- ☐ membantu Ibu terlebih dahulu, lalu mengurusi ke rumah Memey

Pada hari raya Imlek, Memey mengajak teman-temannya menonton pertunjukan barongsai. Mereka bersama-sama bergembira memeriahkan perayaan tahun baru yang dirayakan Memey dan keluarganya. Pertunjukan belum selesai. Tetapi waktu sudah malam. Sidi harus melaksanakan salat. Sebagai salah satu teman Memey, tindakan yang kamu lakukan adalah ...

- ☐ menemani Sidi mencari tempat untuk salat
- ☐ memberikan Sidi sendiri mencari tempat untuk salat
- ☐ membagi anak menjadi 2 kelompok, untuk menemani Sidi dan untuk menemani Memey
- ☐ mengajak semua anak pulang

PERBAIKAN

Pasangkan asal daerah macam-macam budaya di Indonesia dengan tepat!

Rumah Gadang	●	●	Jawa Tengah
Rumah Joglo	●	●	Jawa Barat
Tari Kecak	●	●	Sulawesi
Suku Bugis	●	●	Bali
Angklung	●	●	Sumatra Barat

J. REFLEKSI

Refleksi Guru

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1.	Saya yakin tujuan pembelajaran telah tercapai		
2.	Saya melihat peserta didik antusias dalam pembelajaran		
3.	Saya melihat peserta didik aktif dalam pembelajaran		
4.	Saya melihat peserta didik paham materi pembelajaran		
5.	Saya melihat adanya hambatan dan kesulitan peserta didik dalam pembelajaran		

Refleksi Peserta Didik

No.	Pernyataan	Ya	Tidak
1.	Saya yakin pengetahuan dan keterampilan bertambah		
2.	Saya antusias mengikuti pembelajaran dari guru		
3.	Saya terlihat aktif dalam pembelajaran		
4.	Saya memahami materi pembelajaran yang di ajarkan guru		
5.	Saya mengalami kesulitan dalam mengikuti		

	pembelajaran dari guru		
6.	Saya akan lebih aktif dalam pembelajaran berikutnya.		
K. LAMPIRAN			
BAHAN AJAR			
LKPD			
Media Pembelajaran			
Perangkat Evaluasi			
Daftar Pustaka			

Mengetahui
Kepala SD Negeri 6 Panjer



Ketut Swandewi Jelantik, S.Pd SD
NIP.196806091988042002

Denpasar, 28 Oktober 2024
Guru Kelas VI,

Ni Made Sukarti Ari Putri, S.Pd.
NIP.-

Lampiran 9 Rekapitulasi Perhitungan *Product Moment*

1	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V
2	Responden	Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal 7	Soal 8	Soal 9	Soal 10	Soal 11	Soal 12	Soal 13	Soal 14	Soal 15	Soal 16	Soal 17	Soal 18	Soal 19	Soal 20	Jumlah
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	19
4	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
5	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	11
6	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18
7	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	17
8	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	12
9	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16
10	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	12
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
12	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	12
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	18
14	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	6
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
16	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	17
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	14
18	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
19	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	9
20	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	16
21	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18
22	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	12
23	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	11
24	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	13
25	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	11
26	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18
27	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	11
28	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	11
29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	14
30	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	18
31	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
32	r-hitung	0.456888	0.63432	0.50223	0.26266	0.59773	0.27673	0.39799	0.51585	0.39399	0.26891	0.42436	0.49638	0.37256	0.32722	0.26304	0.42404	0.5217	0.5456	0.45027	0.47759	
33	r-tabel	0.361006908																				
34	Kriteria	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	



Lampiran 10 Rekapitulasi Uji Reliabilitas

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	X	Y
Respon	Soal1	Soal2	Soal3	Soal4	Soal5	Soal6	Soal7	Soal8	Soal9	Soal10	Soal11	Soal12	Soal13	Soal14	Soal15	Soal16	Soal17	Soal18	Soal19	Soal20	Jumlah	Varian	n	n-1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
2	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1			
3	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1			
4	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
5	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1			
6	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0			
7	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0			
8	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1			
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
10	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0			
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
12	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1			
13	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1			
14	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1			
15	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0			
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0			
17	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1			
18	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1			
19	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
20	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0			
21	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0			
22	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1			
23	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1			
24	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1			
25	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1			
26	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1			
27	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0			
28	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0			
29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
30	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
31	Jumlah	23	23	19	27	21	24	20	21	18	27	19	22	21	25	22	17	19	20	20	20			
32	p	0.77	0.77	0.63	0.90	0.70	0.80	0.67	0.70	0.60	0.90	0.63	0.73	0.70	0.83	0.73	0.57	0.63	0.67	0.67	0.67			
33	g	0.23	0.23	0.37	0.10	0.30	0.20	0.33	0.30	0.40	0.10	0.37	0.27	0.30	0.17	0.27	0.43	0.37	0.33	0.33	0.33			
34	pa	0.18	0.18	0.23	0.09	0.21	0.16	0.22	0.21	0.24	0.09	0.23	0.20	0.21	0.14	0.20	0.25	0.23	0.22	0.22	0.22			
35	sigmapa																							
36	KR-20																							
37																								



Lampiran 11 Rekapitulasi Uji Tingkat Kesukaran

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V
1	Respon	Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal 7	Soal 8	Soal 9	Soal 10	Soal 11	Soal 12	Soal 13	Soal 14	Soal 15	Soal 16	Soal 17	Soal 18	Soal 19	Soal 20	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	
3	2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	
4	3	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	
5	4	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
6	5	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	
7	6	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	
8	7	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	
9	8	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	
10	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	
11	10	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	
12	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
13	12	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
14	13	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	
15	14	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	
16	15	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	
17	16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	
18	17	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	
19	18	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	
20	19	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	
21	20	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	
22	21	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	
23	22	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	
24	23	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	
25	24	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	
26	25	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	
27	26	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	
28	27	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	
29	28	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	
30	29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	
31	30	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
32	Jumlah Benar	23	23	19	27	21	24	20	21	18	27	19	22	21	25	22	17	19	20	20	20	
33	Jumlah Siswa	30																				Uji Tingkat Kesukaran
34	Indeks Kesukaran	0.77	0.77	0.63	0.90	0.70	0.80	0.67	0.70	0.60	0.90	0.63	0.73	0.70	0.83	0.73	0.57	0.63	0.67	0.67	0.67	0.67
35	Keterangan	mudah	mudah	sedang	mudah	sedang	mudah	sedang	sedang	sedang	mudah	sedang	mudah	sedang	mudah	mudah	sedang	sedang	sedang	sedang	sedang	sedang

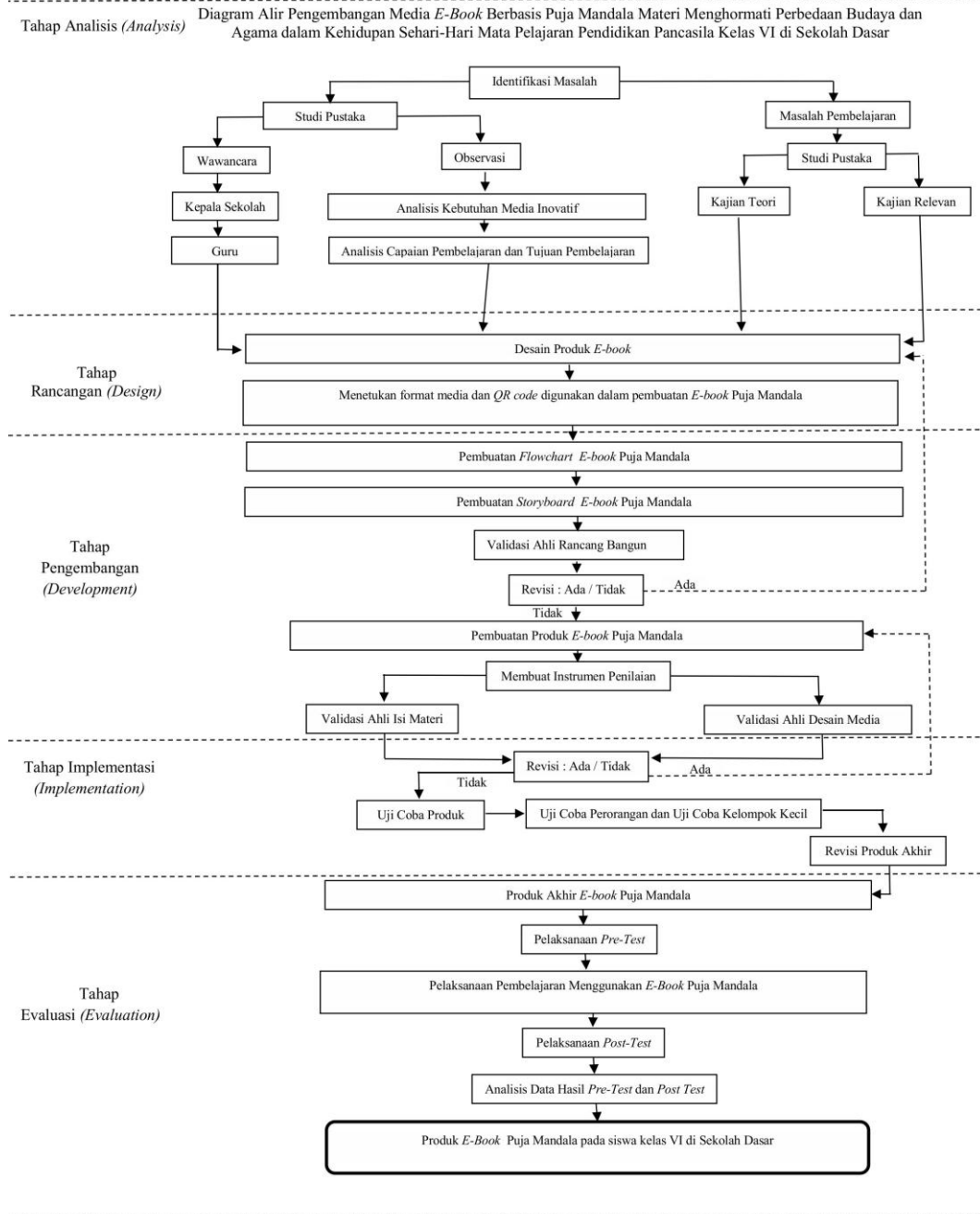


Lampiran 12 Rekapitulasi Uji Daya Beda

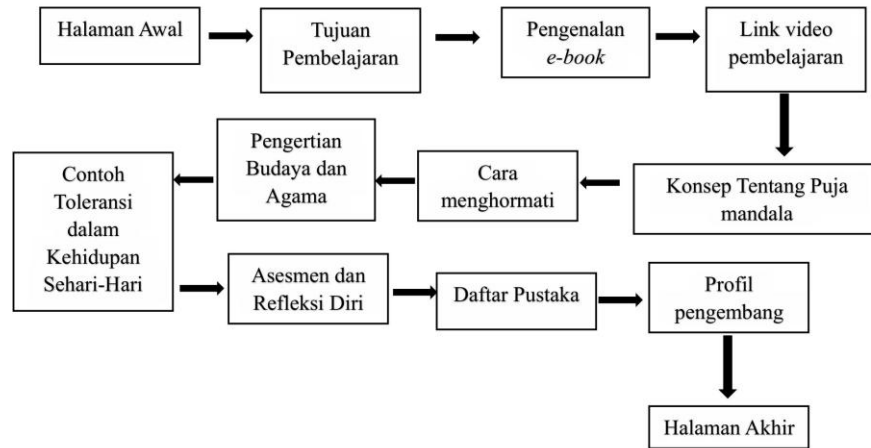
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	V
1	Respon den	Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal 7	Soal 8	Soal 9	Soal 10	Soal 11	Soal 12	Soal 13	Soal 14	Soal 15	Soal 16	Soal 17	Soal 18	Soal 19	Soal 20	Skor Total	Skor total tanpa soal tidak valid
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	18	14
3	2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18	13
4	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18	13
5	17	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18	14
6	29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	18	14
7	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18	14
8	30	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	13
9	4	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	17	13
10	12	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	17	14
11	14	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	17	13
12	20	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	17	12
13	25	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	17	12
14	15	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	17	12
15	19	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	16	11
16	5	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	16	11
17	7	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	14	10
18	10	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	13	9
19	16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	13	8
20	23	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	13	9
21	21	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	12	9
22	6	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	12	8
23	28	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	12	8
24	8	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	11	6
25	26	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	11	7
26	22	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	11	8
27	24	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	11	8
28	3	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	11	7
29	27	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	10	6
30	18	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	8	4
31	13	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	6	3
32	Rata-rata atas	0.93333	1	0.8667	1	0.9333	0.9333	0.7333	0.8667	0.7333	0.8	0.8667	0.9333	0.9333	0.9333	0.8	0.8	0.8667	0.7333	0.8	0.8667		
33	Rata-rata	0.60	0.53	0.40	0.80	0.47	0.67	0.60	0.53	0.47	1.00	0.40	0.53	0.47	0.73	0.67	0.33	0.40	0.60	0.53	0.47		
34	Daya Pembeda	0.33	0.47	0.47	0.20	0.47	0.27	0.13	0.33	0.27	-0.20	0.47	0.40	0.47	0.20	0.13	0.47	0.47	0.13	0.27	0.40		
35	Keterangan	cukup baik	baik	baik	kurang baik	baik	cukup baik	kurang baik	cukup baik	cukup baik	kurang baik	baik	cukup baik	baik	kurang baik	kurang baik	baik	baik	kurang baik	cukup baik	cukup baik		



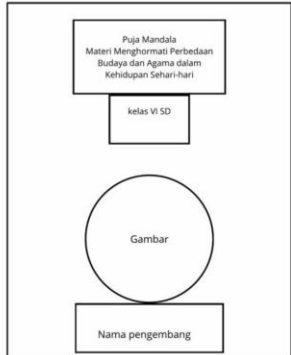
Lampiran 13 Diagram Alir Pengembangan *E-Book*



Lampiran 14 Flowchart Pengembangan *E-Book* Puja Mandala



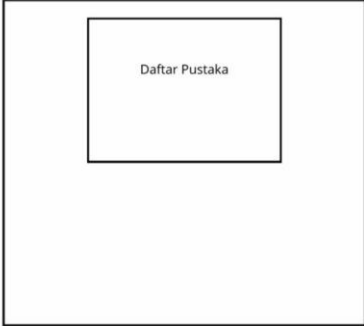
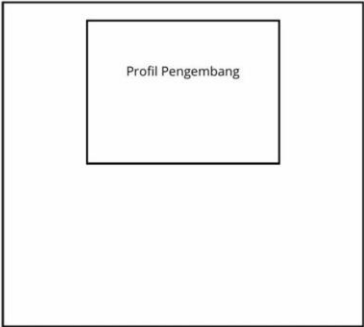
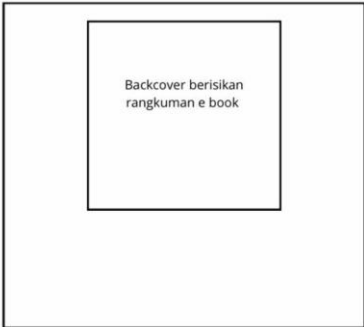
Lampiran 15 *Storyboard* Pengembangan *E-Book* Puja Mandala

No	Visual	Keterangan
1	Cover:  Puja Mandala Materi Menghormati Perbedaan Budaya dan Agama dalam Kehidupan Sehari-hari kelas VI SD Gambar Nama pengembang	1. Terdapat judul <i>e-book</i> "Puja Mandala". 2. Gambar simbol keagamaan mencerminkan keberagaman. 3. Elemen desain Mandala sebagai simbol keharmonisan.
2	Tujuan Pembelajaran  Tujuan Pembelajaran TP dari Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila	1. Terdapat poin-poin tujuan pembelajaran yang menjelaskan pentingnya toleransi, keberagaman, dan mengenal Budaya-Agama.
3	Pengenalan <i>E-Book</i>  Tentang E Book Penjelasan tujuan dari dibuatnya E Book	1. Penjelasan umum isi <i>e-book</i>, mengapa topik ini penting, dan relevansinya dengan toleransi umat beragama di Indonesia.

4	Link Video Pembelajaran Penjelasan Video QR Code Video Pembelajaran	1. Disisipkan tautan ke video edukatif yang mendukung isi materi
5	Pengertian Budaya dan Agama Pengertian Budaya Pengertian Agama	1. Penjelasan definisi Budaya dan Agama

6	Materi Penjelasan materi Perbedaan Budaya dan Agama Materi menghormati perbedaan Budaya dan Agama dalam kehidupan sehari-hari	1. Penjelasan Materi menghargai dan menghormati perbedaan Budaya dan Agama dalam kehidupan sehari-hari.
7	Materi tentang Puja Mandala sebagai sumber toleransi. Penjelasan materi Puja Mandala sebagai simbol toleransi Materi tentang Puja Mandala sebagai simbol toleransi	1. Penjelasan tentang Puja Mandala

8	Bangunan Pada Puja Mandala Penjelasan materi bangunan ibadah yang ada di Puja Mandala Bangunan Ibadah yang ada di Puja Mandala	1. Foto dan deskripsi rumah ibadah yang ada di Puja Mandala
9	Asesmen Kuis QR Code Asesmen	1. Soal pilihan ganda yang digunakan untuk pelaksanaan tes.

10	Daftar Pustaka 	1. Sumber referensi untuk penyusunan materi
11	Profil Pengembang 	1. Profil singkat penulis/ penyusun <i>e-book</i>.
12	Back Cover 	1. Penutup, berisikan informasi umum tentang <i>e-book</i>.

Lampiran 16 Surat Pernyataan Ahli Rancang Bangun

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP : 195912311984031010

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai rancang bangun dari *E-book* pada skripsi yang berjudul "Pengembangan *E-book* Berbasis puja mandala materi menghormati perbedaan budaya dan Agama dalam kehidupan sehari-hari mata pelajaran Pendidikan Pancasila kelas VI di SD Negeri 6 Panjer" yang disusun oleh :

Nama : I Made Gede Didan Satriatmaja

NIM : 2111031170

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan

Denpasar, 2025

Validator/ Ahli Rancang Bangun



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 195912311984031010

**ANGKET PENILAIAN PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA MANDALA
MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA DALAM
KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA
KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER**

Peneliti : I Made Gede Didan Satriatmaja
Pembimbing I : Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
Pembimbing II : Ni Luh Putu Agetania, S.Pd., M.Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya peneliti mengenai “Pengembangan *E-book* Berbasis puja mandala materi menghormati perbedaan budaya dan Agama dalam kehidupan sehari-hari mata pelajaran Pendidikan Pancasila kelas VI di SD Negeri 6 Panjer” dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media *E-book* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran berupa *E-book* yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan *E-book* pembelajaran.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan ketersediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

Nilai Angka	Huruf	Predikat
4	A	Sangat Baik
3	B	Baik
2	C	Tidak Baik
1	D	Sangat Tidak Baik

B. PENILAIAN PRODUK OLEH AHLI RANCANG BANGUN

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1	Model Pengembangan yang Digunakan	Kesesuaian model pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan	✓			
		Ketepatan alasan pemilihan model pengembangan		✓		
2	Tahapan-tahapan pengembangan	Keseuaian tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan dengan model pengembangan yang digunakan	✓			
		Ketepatan penggambaran tahapan-tahapan pengembangan	✓			
3	Kejelasan, Kepraktisan, dan Keruntunan	Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan		✓		
		Tingkat kepraktisan proses pengembangan yang dilaksanakan	✓			
		Keruntutan langkah-langkah pengembangan	✓			
4	Evaluasi Formatif dan Sumatif	Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan	✓			
		Kejelasan instrumen evaluasi yang dikembangkan		✓		
		Ketepatan subjek coba yang dilibatkan	✓			
Jumlah						
Total						

C. Catatan/Komentar/Saran:

1. Flowchart ditambahkan materi
2. Story board ditambahkan kelas dan materi
3. Diagram akan ditambahkan dengan judul pada halaman atas.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 11 Juli 2025

Validator/ Ahli Rancang Bangun



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.,
NIP. 195912311984031010

Lampiran 18 Surat Pernyataan Ahli Desain Media

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Prof.Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP : 197108152001121001

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai desain media dari *E-book* pada skripsi yang berjudul “Pengembangan *E-book* Berbasis puja mandala materi menghormati perbedaan budaya dan Agama dalam kehidupan sehari-hari mata pelajaran Pendidikan Pancasila kelas VI di SD Negeri 6 Panjer” yang disusu oleh :

Nama : I Made Gede Didan Satriatmaja

NIM : 2111031170

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan

Denpasar, 16 Maret 2025

Validator/ Ahli Media



Prof.Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Lampiran 19 Hasil Angket Ahli Desain Media

ANGKET PENILAIAN PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER

Peneliti : I Made Gede Didan Satriatmaja
Pembimbing I : Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
Pembimbing II : Ni Luh Putu Agetania, S.Pd., M.Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Prof.Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya peneliti mengenai “Pengembangan *E-book* Berbasis puja mandala materi menghormati perbedaan budaya dan Agama dalam kehidupan sehari-hari mata pelajaran Pendidikan Pancasila kelas VI di SD Negeri 6 Panjer” dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media *E-book* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran berupa *E-book* yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan *E-book* pembelajaran.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan ketersediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

Nilai Angka	Huruf	Predikat
4	A	Sangat Baik
3	B	Baik
2	C	Tidak Baik
1	D	Sangat Tidak Baik

B. PENILAIAN PRODUK OLEH AHLI MEDIA

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Pemilihan jenis huruf	✓			
		Kesesuaian ukuran huruf	✓			
		Pemilihan warna tulisan	✓			
		Pemilihan <i>background</i>		✓		
		Ukuran spasi antar teks dan ilustrasi	✓			
2	Keterbacaan dan Kemudahahan Navigasi	Kemudahan dalam penggunaan	✓			
		Kejelasan instruksi umum pada e-modul	✓			
3.	Keanekaragaman Media	Keseuaian tata letak gambar	✓			
		Ketepatan ilustrasi dan proporsi gambar		✓		
		Kualitas video	✓			
Jumlah						
Total						

C. Catatan/Komentar/Saran:

1. Pada cover tambahkan sasarannya.
2. Penjelasan pada lembar kedua tentang Puja Mnadala dibagi menajdi dua kalimat.
3. Tambahkan tujuan pembelajaran pada e-book.
4. Bila video mengambil dari sumber tertentu, tuliskan sumbernya.
5. Soal evaluasi diberi penomoran. Semua soal evaluasi mengacu kepada tujuan pembelajaran.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 16 Maret 2025

Validator/ Ahli Media



Prof.Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Lampiran 20 Surat Pernyataan Ahli Isi

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ni Luh Putu Agetania, S.Pd., M.Pd

NIP : 199004142023212054

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai Isi dari *E-book* pada skripsi yang berjudul "Pengembangan *E-book* Berbasis puja mandala materi menghormati perbedaan budaya dan Agama dalam kehidupan sehari-hari mata pelajaran Pendidikan Pancasila kelas VI di SD Negeri 6 Panjer" yang disusu oleh :

Nama : I Made Gede Didan Satriatmaja

NIM : 2111031170

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan

Denpasar, ..12.. Maret 2025

Validator/ Ahli Isi



Ni Luh Putu Agetania, S.Pd., M.Pd
NIP. 199004142023212054

Lampiran 21 Hasil Angket Ahli Isi

ANGKET PENILAIAN PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER

Peneliti : I Made Gede Didan Satriatmaja
Pembimbing I : Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
Pembimbing II : Ni Luh Putu Agetania, S.Pd., M.Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Ni Luh Putu Agetania, S.Pd., M.Pd.

Dengan hormat,

Sehubung dengan dilaksanakannya peneliti mengenai “Pengembangan *E-book* Berbasis puja mandala materi menghormati perbedaan budaya dan Agama dalam kehidupan sehari-hari mata pelajaran Pendidikan Pancasila kelas VI di SD Negeri 6 Panjer” dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media *E-book* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran berupa *E-book* yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan *E-book* pembelajaran.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan ketersediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

Nilai Angka	Huruf	Predikat
4	A	Sangat Baik
3	B	Baik
2	C	Tidak Baik
1	D	Sangat Tidak Baik

B. PENILAIAN PRODUK OLEH AHLI ISI

No.	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1	Kurikulum	a.Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar.	✓			
		b.Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran	✓			
		c.Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	✓			
2	Materi	a.Ketepatan materi	✓			
		b.Kedalaman materi		✓		
		c.Kelengkapan materi	✓			
		d.Kemenarikan materi	✓			
		e.Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa		✓		
		f.Materi didukung dengan media yang tepat	✓			
		g.Materi mudah dipahami	✓			
		h.Konsep yang disajikan dapat dilogikakan dengan jelas	✓			
3	Kebahasaan	a.Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten		✓		
		b.Bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa	✓			
4	Evaluasi	a.Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran	✓			
		b.Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar dan indikator	✓	.		
Jumlah						
Total						

C. Catatan/Komentar/Saran:

Tambahkan tujuan pembelajaran dan lengkapi lagi sedikit materinya sesuai masukan.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

4. Layak untuk digunakan tanpa revisi
5. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
6. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 12 Maret 2025

Validator/ Ahli Isi



Ni Luh Putu Agetania, S.Pd., M.Pd
NIP. 199004142023212054

Lampiran 22 Pengisian Angket Uji Coba Perorangan

ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER UJI PERORANGAN

A. Identitas
 Nama : Devina Sinatriya Rameywar
 No. Absen : 03
 Kelas : VI

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
 SB = Sangat Baik
 B = Baik
 TB = Tidak Baik
 STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media	✓			
		Kejelasan petunjuk penggunaan	✓			
		Kemudahan penggunaan media	✓			
		Membantu pemahaman materi	✓			
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi	✓			
		Pemahaman materi		✓		

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa		✓		
		Memberikan contoh-contoh yang relevan	✓			
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif	✓			

D. Catatan/Komentar/Saran:

subh bagus, karena disitu sudah ada keragaman 5 macam tempat beribadah untuk agama yang berbeda dan ada yang saling toleransi, desain yang kakak buat sudah cukup bagus.

Denpasar, 19 Mei 2025

Siswa,

Bintang

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN E-BOOK BERBASIS PUJA
MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA
DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER
UJI PERORANGAN**

A. Identitas

Nama : *Nr Kadet Gladysia Anjani*
No. Absen : *18*
Kelas : *VI*

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SB = Sangat Baik
B = Baik
TB = Tidak Baik
STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media	✓			
		Kejelasan petunjuk penggunaan	✓			
		Kemudahan penggunaan media	✓			
		Membantu pemahaman materi	✓			
2.	Materi	Kejelasan uraian materi		✓		
		Kemanfaatan materi		✓		
		Pemahaman materi	✓			

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa		✓		
		Memberikan contoh-contoh yang relevan	✓			
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif		✓		

D. Catatan/Komentar/Saran:

Menurut saya desain kakaknya sudah bagus yg 5 macam tempat ibadah seperti masjid, pura, gereja, vihara dll dan gambarnya menunjukkan toleransi dan saling menghormati.

Denpasar, 19 Mei 2025

Siswa,



Edun

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA
MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA
DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER
UJI PERORANGAN**

A. Identitas

Nama : Edum Gallant Daposa Putra
No. Absen : 4
Kelas : VI

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SB = Sangat Baik
B = Baik
TB = Tidak Baik
STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media	✓			
		Kejelasan petunjuk penggunaan		✓		
		Kemudahan penggunaan media	✓			
		Membantu pemahaman materi	✓			
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi	✓			
		Pemahaman materi	✓			

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa		✓		
		Memberikan contoh-contoh yang relevan		✓		
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif		✓		

D. Catatan/Komentar/Saran:

Menurut saya karena sudah bagus untuk mendikan tempat"
 lbadan dan bisa membuat tema yang menarik gambar-gambar yang jelas

Denpasar, 19 Mei 2025

Siswa,


 Devita

Lampiran 23 Pengisian Angket Uji Coba Kelompok Kecil

ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER UJI KELOMPOK KECIL

A. Identitas

Nama : Putu Valentina Agusti
No. Absen : 23
Kelas : VI

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SB = Sangat Baik
B = Baik
TB = Tidak Baik
STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media	✓			
		Kejelasan petunjuk penggunaan	✓			
		Kemudahan penggunaan media	✓			
		Membantu pemahaman materi	✓			
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi	✓			
		Pemahaman materi	✓			

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa	✓			
		Memberikan contoh-contoh yang relevan	✓			
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif	✓			

E. Catatan/Komentar/Saran:

Menurut saya video yang di buat oleh kakak...
 sudah sangat bagus dan tidak ada karangnya...
~~terima~~ Saran saya tidak di usah di ubah ubah...
 lagi. sekian terima kasih dari Angga

Denpasar, 19 Mei 2025
 Siswa,



Angga

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN E-BOOK BERBASIS PUJA
MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA
DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER
UJI KELOMPOK KECIL**

C. Identitas
 Nama : I Putu Agus Anjja Arya Wiguna
 No. Absen : 8
 Kelas : VI

D. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
 SB = Sangat Baik
 B = Baik
 TB = Tidak Baik
 STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

D. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media	✓			
		Kejelasan petunjuk penggunaan	✓			
		Kemudahan penggunaan media	✓			
		Membantu pemahaman materi	✓			
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi	✓			
		Pemahaman materi	✓			

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa	✓			
		Memberikan contoh-contoh yang relevan	✓			
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif	✓			

D. Catatan/Komentar/Saran:

Bagus dan menarik. Saya suka grafiknya

Denpasar, 19 Mei 2025
Siswa,

Su
Surya

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN E-BOOK BERBASIS PUJA
MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA
DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER
UJI KELOMPOK KECIL**

A. Identitas

Nama : Putu Arya Surya Cahyana
No. Absen : 9
Kelas : V

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SB = Sangat Baik
B = Baik
TB = Tidak Baik
STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media	✓			
		Kejelasan petunjuk penggunaan	✓			
		Kemudahan penggunaan media	✓			
		Membantu pemahaman materi	✓			
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi	✓			
		Pemahaman materi	✓			

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa	✓			
		Memberikan contoh-contoh yang relevan	✓			
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif	✓			

D. Catatan/Komentar/Saran:

Menurut saya sih, Sudah Bagus dan ~~Menarik~~ Menarik

Denpasar, 19 Mei 2025

Siswa,



Nanendra

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA
MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA
DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER
UJI KELOMPOK KECIL**

A. Identitas

Nama : I Putu Narendra Adiputra
No. Absen : 10 (sepuluh)
Kelas : VI

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SB = Sangat Baik
B = Baik
TB = Tidak Baik
STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media		✓		
		Kejelasan petunjuk penggunaan		✓		
		Kemudahan penggunaan media		✓		
		Membantu pemahaman materi		✓		
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi	✓			
		Pemahaman materi	✓			

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa		✓		
		Memberikan contoh-contoh yang relevan	✓			
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif	✓			

D. Catatan/Komentar/Saran:

sudah bagus, dan juga tampilannya, fotoanya dan pengeditannya saya suka dengan pengeditan kakak.

Denpasar, 19 Mei 2025

Siswa,


Vikri

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA
MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA
DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER
UJI KELOMPOK KECIL**

A. Identitas

Nama : Muhammad Khosim Viteri
No. Absen : 17
Kelas : 6

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SB = Sangat Baik
B = Baik
TB = Tidak Baik
STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media	✓			
		Kejelasan petunjuk penggunaan	✓			
		Kemudahan penggunaan media		✓		
		Membantu pemahaman materi		✓		
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi	✓			
		Pemahaman materi		✓		

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa	✓			
		Memberikan contoh-contoh yang relevan	✓			
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif		✓		

E. Catatan/Komentar/Saran:

Gambarnya sudah sangat bagus, namun sebaiknya diberi beberapa hiasan. Karena menurut saya gambarnya terlihat kosong / natural. Untuk yang lainnya sangat baik dan bagus. Jadi hanya segitu saja. Sekian dari saya. terimakasih.....

.....

.....

.....

.....

.....

Denpasar, 19 Mei 2025
Siswa,


Oni

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA
MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA
DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER
UJI KELOMPOK KECIL**

C. Identitas

Nama : Ni Komang Lianika Putri Yuditin
No. Absen : 20
Kelas : 4

D. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SB = Sangat Baik
B = Baik
TB = Tidak Baik
STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

D. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media		✓		
		Kejelasan petunjuk penggunaan	✓			
		Kemudahan penggunaan media		✓		
		Membantu pemahaman materi		✓		
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi	✓			
		Pemahaman materi	✓			

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa		✓		
		Memberikan contoh-contoh yang relevan		✓		
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif	✓			

D. Catatan/Komentar/Saran:

Bagus dan juga sudah rapi. 52

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Denpasar, 19 Mei 2025

Siswa,

Maidy

.....

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA
MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA
DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER
UJI KELOMPOK KECIL**

A. Identitas

Nama : NI MADE NEIDY SADIKA KARIASIH
No. Absen : 21
Kelas : 6

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SB = Sangat Baik
B = Baik
TB = Tidak Baik
STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media	✓			
		Kejelasan petunjuk penggunaan	✓			
		Kemudahan penggunaan media		✓		
		Membantu pemahaman materi	✓			
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi		✓		
		Pemahaman materi	✓			

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa	✓			
		Memberikan contoh-contoh yang relevan	✓			
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif	✓			

D. Catatan/Komentar/Saran:

bagus..sudah..bagus..dan..bisa..memotivasi..kan..kita..

.....

.....

.....

.....

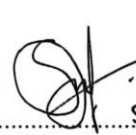
.....

.....

.....

Denpasar, 19 Mei 2025

Siswa,

 17/03/25
Sagung

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN *E-BOOK* BERBASIS PUJA
MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA
DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER
UJI KELOMPOK KECIL**

A. Identitas

Nama : Sagung Laksmi Narulswari
No. Absen : 24
Kelas : VI

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SB = Sangat Baik
B = Baik
TB = Tidak Baik
STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media	✓			
		Kejelasan petunjuk penggunaan	✓			
		Kemudahan penggunaan media		✓		
		Membantu pemahaman materi		✓		
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi	✓			
		Pemahaman materi		✓		

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa	✓			
		Memberikan contoh-contoh yang relevan	✓			
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif	✓			

E. Catatan/Komentar/Saran:

Bagus...dan...menarik....(Sangat kreatif)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Denpasar, 19 Mei 2025

Siswa,

 Kiran

.....

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN E-BOOK BERBASIS PUJA
MANDALA MATERI MENGHORMATI PERBEDAAN BUDAYA DAN AGAMA
DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA KELAS VI DI SD NEGERI 6 PANJER
UJI KELOMPOK KECIL**

C. Identitas

Nama : Ni Putu Kiran Ratnasari
No. Absen : 22
Kelas : VI

D. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pertanyaan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SB = Sangat Baik
B = Baik
TB = Tidak Baik
STB = Sangat Tidak Baik
6. Lakukan penilaian dengan jujur dan sesuai kehendak diri.

D. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No	Aspek	Indikator	SKALA			
			SB (4)	B (3)	TB (2)	STB (1)
1.	Tampilan	Kemenarikan tampilan media	✓			
		Kejelasan petunjuk penggunaan		✓		
		Kemudahan penggunaan media	✓			
		Membantu pemahaman materi	✓			
2.	Materi	Kejelasan uraian materi	✓			
		Kemanfaatan materi		✓		
		Pemahaman materi	✓			

3.	Motivasi	Media meningkatkan motivasi belajar siswa	✓			
		Memberikan contoh-contoh yang relevan	✓			
4.	Pengoprasian	Memberikan aktivitas belajar yang interaktif	✓			

D. Catatan/Komentar/Saran:

Sudah Sangat baik, gambar Sudah jelas.
materi nya Sudah lengkap

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Denpasar, 19 Mei 2025

Siswa,



Valent

Lampiran 24 Pengisian Asesmen Puja Mandala

Asesmen Puja Mandala: Simbol Toleransi dan Keharmonisan (Jawaban)

Score	NAMA	NOMOR ABSEN	KELAS	1. Tari Saman dari Aceh sering kali ditampilkan	2. Tari Kacak dari Bali menampilkan harmoni	3. Tari Piring dari Minangkabau menggunakan	4. Tari Jaipong dari Jawa Barat memiliki gara	5. Dan
11 / 20	ni made meidy sadila ka	21	VI	Hanya dimainkan oleh perempuan untuk upacara	Hiburan semata tanpa nilai budaya	Representasi budaya modern dalam tari tradisional	Semangat dan keceriaan masyarakat Sunda	Nilai b
11 / 20	Muhammad Khosim viki	16		Hanya dimainkan oleh perempuan untuk upacara	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Dominasi satu kelompok budaya atas yang lain	Pola g
11 / 20	i komang gni badrika pa	7		Mengutamakan gerakan individu tanpa aturan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Representasi budaya modern dalam tari tradisional	Ritual pemanggilan roh nenek moyang	Nilai b
8 / 20	kadek yunka putri	13		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Sebagai alat perang pada zaman dahulu	Semangat dan keceriaan masyarakat Sunda	Hanya
11 / 20	Sheeryn rambu mbangu	27		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Sikap ketenangan dan meditasi	Penga
14 / 20	Muhammad fatri dhani	17		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Simbol kekuatan fisik individu	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Dominasi satu kelompok budaya atas yang lain	Nilai b
10 / 20	yohanes dos santos lali	26		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Representasi budaya modern dalam tari tradisional	Dominasi satu kelompok budaya atas yang lain	Nilai b
14 / 20	i putu satya dhama bak	11		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Representasi budaya modern dalam tari tradisional	Sikap ketenangan dan meditasi	Nilai b
14 / 20	Sekar Ayu Wulandari	25	VI	Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Sebagai alat perang pada zaman dahulu	Semangat dan keceriaan masyarakat Sunda	Hanya
9 / 20	i Kadek Narendra putra i	6		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Sikap ketenangan dan meditasi	Nilai b
11 / 20	i gusti agung Putu windi	5		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Ritual pemanggilan roh nenek moyang	Nilai b
11 / 20	i Putu Narendra Adiputri	10	VI	Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Ritual pemanggilan roh nenek moyang	Nilai b
13 / 20	i putu arya surya cahyan	9		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Semangat dan keceriaan masyarakat Sunda	Nilai b
12 / 20	edwin gallant dafrosa pi	4		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Semangat dan keceriaan masyarakat Sunda	Nilai b
10 / 20	Ni Putu Kian Ratnasari	22	VI	Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Representasi budaya modern dalam tari tradisional	Sikap ketenangan dan meditasi	Nilai b
13 / 20	Ni Kadek Gladysia Anjar	19		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Representasi budaya modern dalam tari tradisional	Sikap ketenangan dan meditasi	Penga
7 / 20	i putu egga angga arya i	8		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Tidak memiliki makna khusus selain hiburan	Semangat dan keceriaan masyarakat Sunda	Hanya
14 / 20	Komang dewina viyanti	14	VI	Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Semangat dan keceriaan masyarakat Sunda	Nilai b
14 / 20	KADEK KAEYISA DARMU	12		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Semangat dan keceriaan masyarakat Sunda	Nilai b
14 / 20	Arya franstya fanggitan	2		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Simbol kesejahteraan dan rasa syukur atas panen	Semangat dan keceriaan masyarakat Sunda	Nilai b
14 / 20	Ni Komang Leonita Putri	20		Menunjukkan kerja sama dan kekompakan	Penghormatan terhadap leluhur dan semangat ke	Representasi budaya modern dalam tari tradisional	Semangat dan keceriaan masyarakat Sunda	Pola g



RIWAYAT HIDUP



I Made Gede Didan Satriatmaja, lahir di Denpasar pada 1 April 2001, adalah putra dari pasangan I Wayan Suniarta dan Dra. Ni Made Suardani. berkewarganegaraan Indonesia, beragama Hindu, dan kini berdomisili di Kota Denpasar, Provinsi Bali. Ia menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 1 Kerobokan dan lulus pada tahun 2014, melanjutkan ke SMP Sapta Andika dan lulus pada tahun 2017, kemudian ke SMA Negeri 2 Denpasar jurusan MIPA dan lulus pada tahun 2020, serta pada tahun yang sama diterima di Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2025 ia menuntaskan skripsi berjudul “Pengembangan Media *E-Book* Berbasis Puja Mandala Materi Menghormati Perbedaan Budaya dan Agama dalam Kehidupan Sehari-Hari Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila Kelas VI di SD Negeri 6 Panjer”, dan hingga penulisan skripsi tersebut ia masih terdaftar sebagai mahasiswa program studi tersebut.