

**PENGEMBANGAN VIDEO KOSAKATA DASAR BAHASA
JEPANG UNTUK KANDIDAT TENAGA KERJA TERAMPIL
BIDANG *KAIGO* BERBASIS ARCS DI LPK SAIKO
SINGARAJA**



**OLEH
AZZAHRA NOVELIA KHAIRUNNISA
NIM 2112061021**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2026



**PENGEMBANGAN VIDEO KOSAKATA DASAR BAHASA
JEPANG UNTUK KANDIDAT TENAGA KERJA TERAMPIL
BIDANG *KAIGO* BERBASIS ARCS DI LPK SAIKO
SINGARAJA**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang

Oleh

AZZAHRA NOVELIA KHAIRUNNISA

2112061021

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2026

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I	Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D. NIP.197404212005012001
Pembimbing II	Irvina Restu Handayani, S.Pd., M.Pd. NIP.199309112020122018



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Lembar Persetujuan Dosen Penguji Skripsi
Skripsi oleh Azzahra Novelia Khairunnisa ini telah
dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 26 November 2025

Dewan Penguji

Ketua	Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si. NIP.198705122012122001
Anggota	Yeni, S.Pd.,M.Pd. NIP.198804222019032012
Anggota	Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D. NIP.197404212005012001
Anggota	Irvina Restu Handayani, S.Pd., M.Pd. NIP.199309112020122018



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Lembar Persetujuan dan Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd. M.Pd. NIP.198104192006042002
Sekretaris Ujian	Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si. NIP.198705122012122001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.

NIP.196503201990031002



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR-E - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR-E
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Kandidat Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis ARCS Di LPK Saiko Singaraja”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 10 Januari 2026

Yang membuat pernyataan

Azzahra Novelia Khairunnisa

MOTTO

“Kalau Tuhan ga izinin kamu untuk Bahagia,
tandanya Tuhan kirim kamu untuk bikin
orang lain Bahagia.”

-Azzahra Novelia-

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Allah SWT. Tuhan Yang Maha Esa karena berkat Rahmat-Nya-lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Kandidat Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis ARCS Di LPK Saiko Singaraja.”** Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT. Karena berkat Rahmat-Nya yang diberikan, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebaik mungkin.
2. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
3. Dr. Ni Putu Era Marsakawati, S.Pd., M.Pd selaku Ketua Jurusan Bahasa Asing.
4. Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, motivasi, serta fasilitas selama proses penyusunan skripsi.
5. Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D., selaku Dosen Pembimbing I yang juga telah banyak memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, saran, kritik, dukungan, dan semangat dalam proses penyusunan skripsi.
6. Irvina Restu Handayani, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, perbaikan dan, motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Terima kasih kepada seluruh staf dosen Fakultas Bahasa dan Seni, khususnya dosen program studi Pendidikan Bahasa Jepang turut memberikan motivasi dan ilmu pengetahuan selama proses menempuh pendidikan.
8. Pihak LPK Saiko Singaraja baik kepada Luh Karnita, A.Md, instruktur, staf,

serta siswa atas ketersediaan waktu dalam proses penelitian.

9. Ucapan terima kasih yang sangat mendalam saya ucapkan kepada Ayah dan Mamah saya tercinta yang telah memberikan segala bentuk dukungan baik moral, material, serta motivasi demi keberhasilan studi selama ini. Ucapan terima kasih juga saya ucapkan untuk Fira dan Hanif, adik-adik saya yang sudah memberikan dukungan segala bentuk dukungan moral serta motivasi demi keberhasilan studi selama ini.
10. Ucapan terima kasih saya ucapkan kepada Rara, Ka Fina, Ka Rio, dan Ka Syahrul yang selalu menemani, mendukung, berbagi cerita, bertukar pikiran, serta diskusi selama masa perkuliahan berlangsung hingga skripsi ini selesai.
11. Ucapan terima kasih saya ucapkan kepada Syifa, Mari, Meta, Sefa, Maru, dan Dwipa yang sudah selalu menemani, mendukung, berbagi cerita, serta diskusi selama perkuliahan berlangsung hingga skripsi ini selesai.
12. Ucapan terima kasih saya ucapkan kepada Mbak Fitri dan Om Budi yang sudah selalu menemani, mendukung, berbagi cerita, serta diskusi selama perkuliahan berlangsung hingga skripsi ini selesai.
13. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu skripsi ini selama dikerjakan.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tertulis dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 10 Januari 2026

Yang membuat pernyataan



Azzahra Novelia Khairunnisa

TRANSLITERASI

Penulisan Bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	si	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					
わ			を	ん					
wa			o	n					
きゃ		きゅ		きょ	ぎゃ		ぎゅ		ぎょ

kya	kyu	kyo	gya	gyu	gyo
しゃ	しゅ	しょ	じゃ	じゅ	じょ
sha	shu	sho	ja	ju	jo
ちゃ	ちゅ	ちょ			
cha	chu	cho			
にゃ	にゅ	にょ			
nya	nyu	nyo			
ひゃ	ひゅ	ひょ	びゃ	びゅ	びょ
hya	hyu	hyo	bya	byu	byo
みゃ	みゅ	みょ	ぴゃ	ぴゅ	ぴょ
mya	myu	myo	pya	pyu	pyo
りゃ	りゅ	りょ			
rya	ryu	ryo			

1. Bunyi Panjang dilambangkan dengan vokal rangkap.

Contoh: 行事	ぎょうじ	<i>Gyouji</i>	<i>*Gyooji</i>
心臓	しんぞう	<i>Shinzou</i>	<i>*Shinzoo</i>

2. “ん” dilambangkan sebagai “n”

Contoh: 布団	ふとん	<i>Futon</i>	<i>*Futong</i>
換気	かんき	<i>Kanki</i>	<i>*Kangki</i>

3. “つ” (つ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “つち” (termasuk “つちゅ” dan “つちょ”) merupakan pengecualian.

Contoh: きっぷ	<i>Kippu</i>
どっち	<i>Docchi</i>

4. Penulisan nama tempat

Contoh: 東京 とうきょう Tokyo *Toukyou

大阪 おおさか Osaka *Oosaka

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis didepan.

Contoh: 田中ちえ美 たなかちえみ Tanaka Chiemi

内田 彩 うちだあや Uchida Aya

6. Tanda apostrof (') digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya.

Contoh: 信用 しんよう Shin 'you *Shinyou

本屋 ほんや Hon 'ya *Hongya

7. Istilah Bahasa Jepang akan dicetak miring.

Contoh:

介護 Kaigo

めいし Meishi

8. Penulisan partikel pada kalimat.

Contoh:

おばあさんは甘いものが好きです。

Obaasan wa amai mono ga suki desu.

おじいさんは車いすで食堂へ行きます。

Ojiisan wa kuruma isu de shokudou e ikimasu.

おばあさんは朝の散歩に行く前に温かいお茶を飲みます。

Obaasan wa asa no sanpo ni iku mae ni atatakai ocha o nomimasu.

介護福祉士と公園へ行きます。

Kaigo fukushishi to koen e ikimasu.

リハビリは9時から11時までです。

Rihabiri wa 9ji kara 11ji made desu.

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
TRANSLITERASI.....	iii
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Pengembangan	8
1.6 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	8
1.7 Pentingnya Pengembangan	10
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	12
1.9 Definisi Istilah.....	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS	17
2.1 Kajian Teori.....	17
2.1.1 Media Pembelajaran	18
2.1.2 Video sebagai Media Pembelajaran	20
2.1.3 Teori ARCS	21
2.1.4 Kosakata	23
2.1.5 LPK Saiko Singaraja	25
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	28
2.3 Kerangka Berpikir	31
2.4 Perumusan Hipotesis	33
BAB III METODE PENELITIAN	34

3.1 Model Penelitian Pengembangan	34
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan	35
3.3 Uji Coba Produk.....	39
3.3.1 Desain Uji Coba.....	39
3.3.2 Subjek Uji Coba.....	39
3.3.3 Jenis Data.....	40
3.3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	40
3.3.5 Metode dan Teknik Analisis Data	42
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
4.1 Hasil Penelitian	45
4.1.2 Hasil Analisis Data	57
4.1.3 Revisi Produk	60
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	62
4.3 Implikasi Penelitian.....	68
 BAB V PENUTUP	69
5.1 Rangkuman.....	69
5.2 Simpulan.....	71
5.3 Saran.....	73
 DAFTAR RUJUKAN.....	74
LAMPIRAN.....	76
RIWAYAT HIDUP	145

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kriteria Tingkat Validitas Perangkat Pembelajaran	43
Tabel 3.2 Kriteria Kelayakan Media	43
Tabel 4.1 Hasil Uji Ahli Materi.....	54
Tabel 4.2 Hasil Uji Ahli Media	54
Tabel 4.3 Hasil Uji Coba	55
Tabel 4.4 Hasil Tanggapan siswa.....	56
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Secara Keseluruhan.....	67



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	31
Gambar 4.1 Judul Video	47
Gambar 4.2 Pengenalan Animator	47
Gambar 4.3 Pengenalan Dosen Pembimbing	47
Gambar 4.4 Ucapan Terima Kasih	47
Gambar 4.5 Tujuan Pengembangan Video.....	47
Gambar 4.6 Pembuka Video.....	48
Gambar 4.7 Pengenalan Tema.....	48
Gambar 4.8 Pengenalan Sub Tema atau Materi	48
Gambar 4.9 Penjabaran Jumlah Kosakata	48
Gambar 4.10 Penjelasan Pentingnya Mempelajari Kosakata.....	49
Gambar 4.11 Instruksi Sebelum Pengenalan Kosakata	49
Gambar 4.12 Pengenalan Kosakata dan Gambar	49
Gambar 4.13 Instruksi Sebelum Latihan Pengucapan.....	50
Gambar 4.14 Jeda Sebelum Instruksi Kuis.....	50
Gambar 4.15 Instruksi Kuis.....	50
Gambar 4.16 Soal Opsional.....	51
Gambar 4.17 Jawaban Soal Opsional	51
Gambar 4.18 Ucapan Apresiasi Kepada Siswa	51
Gambar 4.19 Ucapan Semangat	51
Gambar 4.20 Penjelasan Tentang Materi Selanjutnya	52
Gambar 4.21 Ucapan Terima Kasih 1	52
Gambar 4.22 Ucapan Terima Kasih 2	52
Gambar 4.23 <i>Credit</i> Sumber Gambar.....	53
Gambar 4.24 <i>Credit</i> Sumber Suara	53
Gambar 4.25 Revisi Terjemahan	61
Gambar 4.26 Revisi Gambar	61
Gambar 4.27 Revisi Simbol	62

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian	77
Lampiran 2. Hasil Wawancara dengan Instruktur	78
Lampiran 3. Angket Kebutuhan dengan Siswa Kandidat Tenaga Kerja Terampil	86
Lampiran 4. Hasil Angket dengan Siswa Kandidat Tenaga Kerja Terampil ...	90
Lampiran 5. Hasil Uji Ahli Materi	95
Lampiran 6. Hasil Uji Ahli Media.....	97
Lampiran 7. Hasil Uji Coba dengan Instruktur	99
Lampiran 8. Hasil Uji Coba dengan Kandidat Tenaga Kerja Terampil	101
Lampiran 9. Dokumentasi	115
Lampiran 10. <i>Storyboard</i>	116
Lampiran 11. Riwayat Hidup	145

