



# LAMPIRAN

## **Lampiran 1. Surat Izin Penelitian**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
Laman: [fbs.undiksha.ac.id](http://fbs.undiksha.ac.id)

Nomor : 2714 /UN48.7.1/ TA.00.03/2025 18 Juli 2025  
Hal : Permohonan Izin Penelitian

Yth.  
LPK Saiko Singaraja  
di Kabupaten Buleleng

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini :

Nama	:	Azzahra Novelia Khairunnisa
NIM	:	2112061021
Jurusan	:	Bahasa Asing
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Jepang
Jenjang	:	S1
Tahun Akademik	:	2024/2025
Judul	:	Pengembangan Video Kosakata Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang Kaigo Berbasis ARCS di LPK Saiko Singaraja

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapan terima kasih.

a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,



Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi  
NIP. 198104192006042002

Tembusan :

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
  2. Koorprodi Pendidikan Bahasa Jepang
  3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Catatan:

- Catatan :

  - UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektornik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
  - Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSe SURAT ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## Lampiran 2. Hasil Wawancara dengan Instruktur

Wawancara dilakukan pada Mei 2025, bersama instruktur sekaligus direktur dari LPK Saiko Singaraja yang bernama Luh Karnita, A.Md.Kep. Adapun pemaparan data hasil wawancara sebagai berikut.

### A. Biodata Narasumber

1. Siapa nama Anda?

Nama saya Luh Karnita. Gelarnya A.Md.Kep (Ahli Madya Keperawatan).

2. Tahun berapa Anda lahir?

Saya lahir tahun 1987, tanggal 15 Desember 1987.

3. Apa Pendidikan terakhir Anda?

Pendidikan terakhir saya adalah D3 Keperawatan di Poltekkes Depkes Denpasar.

### B. Pengalaman

1. Kapan Anda mulai belajar bahasa Jepang?

Saya belajar bahasa Jepang setelah lolos seleksi EPA. Disana dilatih dulu Bahasa Jepang selama 6 bulan di Jakarta. Dimana sensei yang mengajar itu semuanya orang Jepang. Jadi kita memang difokuskan untuk *pronunciation*, walaupun percepatan ya dalam 6 bulan, belajar itu saya sudah belajar mencapai N3. Kemudian, satu tahun saya sudah di level N2. Jadi satu tahun belajarnya, 6 bulan di Jakarta, 6 bulan lagi di Nagoya. Gkets namanya, jadi selama 6 bulan itu sudah berapa banyak kosakata yang anak ini kuasai ada datanya, akan terlihat seperti grafik di sistemnya. Bahkan sampai level N1 pun ada. Di Jakarta itu, memang standar kita N4, saya juga kaget ternyata melebihi ekspektasi karena sudah setara level N3.

2. Apa yang membuat Anda tertarik belajar bahasa Jepang?

Sebenarnya, saya tidak suka bahasa Jepang awalnya, saya sukanya bahasa Inggris, jujur saja. Tapi, saya ingin pesiar dulu, saya ingin jadi perawat di pesiar. Dimana perawat di pesiar itu harus menguasai minimal 2 bahasa asing. Saya sudah menguasai bahasa Inggris, sudah

memiliki TOEFL juga, sekarang tinggal JLPT nya bahasa Jepang. Jadi karena harus punya dua bahasa, kira-kira dengan ikut program ini akan membantu. Perawatnya tetap jalan, bahasa nambah satu dan setelah dapat sertifikatnya justru tidak jadi pesian. Karena sudah terlalu nyaman di Jepang.

3. Apakah Anda sudah pernah ke Jepang dan apa tujuan Anda kesana pada saat itu?

Sebelum mengikuti program pemerintah ini saya belum pernah pergi ke Jepang.

4. Program apa yang Anda ikuti untuk bisa berangkat ke Jepang?

Jadi, setelah saya tamat dari Poltekkes Depkes, Ahli Madya Keperawatan saya bekerja dulu di rumah sakit BIMC di Kuta, itu adalah standar rumah sakit internasional yang berpacu pada *Australian System*. Jadi yang punya saat itu adalah orang Australia, jadi rata-rata tamunya orang Australia karena memang dari Australia. Kemudian, bekerja disitu selama 3 tahun, karena sudah cukup pengalaman, jadi ada pembukaan program EPA namanya. EPA itu adalah program kerja sama antar pemerintah atau bilateral ya, antara Jepang dengan Indonesia. Kerjasamanya itu di bidang keperawatan.

5. Kenapa memilih program tersebut?

Karena sudah cukup pengalaman bekerja di BIMC selama 3 tahun, karena sudah cukup pengalaman, jadi saya mencoba daftar EPA.

6. Bidang apakah yang Anda ambil dalam program tersebut?

Ada dua program di EPA, program *kangoshi* dan program *kaigofukushishi*, karena kita belum jadi *kangoshi* dan *kaigofukushishi* namanya *kangoshi kouhosha* dan *kaigofukushishi kouhosha*. Ada dua pilihan, saya mendaftar di BP2MI Denpasar saat itu saya memilih *kangoshi* bukan *kaigofukushishi*. Jadi saya berangkat sebagai *kangoshi kouhosha*, jadi *kouhosha* itu kandidat ya, jadi kandidat perawat yang dari Indonesia.

7. Kenapa memilih bidang tersebut?

Karena sudah sejalan dengan jurusan dan pengalaman saya. Saya sudah senior ICU, saya merasa pengalaman saya ini supaya bisa diterapkan.

8. Bagaimana kesan Anda selama mengikuti program tersebut?

Menyenangkan sih, karena mungkin senseinya orang Jepang ya. Kadang senseinya menjelaskan dengan bahasa Inggris juga. Kalau kita tidak mengerti, kita tanya dengan bahasa Inggris. Kebetulan karena *basic* saya dulu bahasa Inggris di rumah sakit, jadi saya tidak mengalami kendala untuk bertanya ke sensei, sehingga mudah saja bahasa Jepang saat itu untuk masuk. Kemudian, saya selalu membuat karangan yang dikirim ke Noriko sensei, salah satu pengajar saya dulu. Noriko sensei juga memperbaiki kalimat-kalimat yang salah. Selain itu, EPA sendiri itu banyak sekali kerjasamanya ya. Jadi EPA itu akan ada antara Indonesia dan Jepang, ada Filipina dan Jepang, ada Myanmar dan Jepang, jadi kita dijadikan satu, banyak sekali. Saya sendiri punya teman Filipina, karena kita dijadikan satu, program pemerintah gitu.

9. Bagaimana pengalaman Anda selama berada di Jepang?

Pengalaman saya selama berada disana tak terlupakan, apalagi saya sebagai perawat harus melayani pasien dengan sepenuh hati. Setiap harinya saya mendapatkan banyak cerita bermakna. Saya banyak berbicara juga dengan rekan satu tim dan dokter, hal tersebut membuat saya lancar dalam bahasa Jepang. Sehingga, setelah program EPA selesai, saya kembali ke Indonesia mengambil JLPT N2 dan lolos.

### C. LPK Saiko

1. Kapan LPK Saiko berdiri?

LPK Saiko berdiri pada tahun 2020 bulan Desember.

2. Apa alasan anda mendirikan LPK Saiko?

Sebenarnya, saat 3,5 tahun saya selesai, saya sudah diminta membuat LPK oleh Noriko sensei. Tetapi, saya tidak mau, LPK itu rumit. Karena, saya tahu ini urusan hukum. Kemudian dokumen, selain itu pajaknya juga. Saya tidak mau, makanya saya cari ASN. Saya menolak membuka LPK. Tetapi saya berpikir, setelah pulang ke Indonesia dari Tottori karena suatu alasan, saya merasa bekerja di Indonesia hanya buang-

buang waktu, karena gajinya tidak sepadan dengan pekerjaan yang saya lakukan. Akhirnya dengan dorongan dari Noriko sensei juga, yang saat ini menjadi *agent* LPK juga, akhirnya saya memutuskan untuk membuka LPK. Saya buka LPK di bulan Desember, tidak lama Covid. Akhirnya anak-anak yang mendaftar tidak bisa berangkat karena terhalang pandemi. Tetapi, saya punya keponakan yang saya jadikan bahas uji coba. Saya latih mereka berdua bahasa Jepang, keperawatan. Ternyata bagus, saat mereka berangkat pihak Jepangnya suka. Kemudian mereka minta lagi siswanya, akhirnya saya buka lagi LPKnya. Saya juga ingin membantu anak-anak Indonesia untuk mewujudkan mimpi mereka berkariere di Jepang.

3. Ada berapa instruktur di LPK Saiko?

Saat ini, total ada 3 pengajar disini dan semuanya sudah memiliki sertifikat kemampuan bahasa Jepang.

4. Dari 3 orang instruktur tersebut, apakah sudah pernah ada yang bekerja di Jepang?

Ya, satu orang, yaitu saya sendiri. Disini saya merangkap juga sebagai instruktur sekaligus direktur LPK Saiko.

5. Bekerja selama berapa lama dan di bidang apa?

Saya bekerja kurang lebih selama 6,5 tahun ya. 3 tahun saya bekerja di Nagoya karena memang programnya itu 3 tahun. Saya sempat pulang ke Indonesia, menikah, punya anak, dan mencoba mengikuti tes ASN. Ternyata saya lolos, sempat saya bekerja kembali di Indonesia. Tapi, karena sudah punya anak, saya merasa gaji yang saya dapatkan tidak bisa memenuhi kebutuhan hidup kami. Akhirnya, saya memutuskan untuk kembali berkariere di Jepang dengan menggunakan visa *Medical Service*. Visa tersebut sudah di atas *Tokutei Ginou*, memungkinkan saya untuk ajak keluarga saya tinggal juga di Jepang. Saya bekerja selama 2 tahun di Tokyo sebagai perawat ICU. Karena ada kesalahpahaman, rumah sakit tidak bisa menyediakan apartemen untuk saya dan keluarga saya akhirnya saya pindah ke Tottori hingga 6 bulan. Kemudian, saya kembali ke Indonesia.

6. Ada berapa kelas di LPK Saiko?

Sebenarnya kelasnya tetap satu, pernah membuka dua kelas. Tetapi saya tidak bisa kontrol dua kelas. Karena harus fokus di satu, yang kelas keduanya tidak terawasi, jadi saya *stop*. Sekarang saya buka satu kelas terus saja. Dengan siswa maksimal 10 orang, ya 12 orang maksimal. Alasannya, karena sistem yang kami bangun rasanya belum memadai untuk membuka dua kelas. Saya, juga tegas ke anak-anak, kalau dia tidak bisa. Jadi saya memutuskan untuk membuka satu kelas yang penting kita melakukan yang terbaik. Karena, senseinya mengajar bagus, pintar-pintar. Tetapi, kebutuhannya dimana kadang mereka tidak tahu. Kenapa tidak tahu? Karena mereka belum terjun di Jepang. Contohnya, *pronounce* itu tidak ditegaskan. Mereka mengajar hiragana, katakana, huruf saja. Pelafalan kadang terlewat, padahal penting sekali. Kalau misal, sensei mengajar dari jam 8 sampai jam 3 siang sudah bisa 15 huruf. Memang anak-anak sudah bisa, tetapi ada yang kurang, seperti *pronounce* nya, nulis indahnya.

7. Berapa kali dalam seminggu kegiatan pembelajaran dilakukan?

Pembelajaran berlangsung selama 6 hari pembelajaran dalam seminggu. Jadi, jam 08.00 sampai 16.00 jam setiap hari, dari Senin sampai hari Jumat. Istirahat satu jam dari jam 12.00 sampai jam 13.00. Kemudian, hari Sabtu dari jam 08.00 sampai jam 12.00. Khusus di hari Sabtu biasanya setengah hari saja. Kalau Senin sampai Jumat itu belajar bahasa Jepang. Kalau Sabtu kita menyebutnya budaya. Budaya itu bisa macam-macam ya, budaya umum, budaya kerja, budaya keperawatan. Kalau sudah selesai baru bisa masuk belajar *kaigo*.

D. Media Pembelajaran

1. Buku atau bahan ajar apa yang sensei gunakan sebagai referensi dalam mengajar?

Untuk buku yang digunakan ada banyak, Hirakata dulu dari awal, kemudian masuk ke *Minna no Nihongo* 1 dan 2, diimbangi dengan *Dokkai* dan *Choukai* 1 dan 2, *Kanji Book* 1 dan 2, *Irodori* untuk pembelajaran bahasa Jepang umumnya. Untuk pembelajaran *kaigo*,

saya menggunakan dua buku. Berbeda, kalau belum lulus JFT pakai buku Ujian Evaluasi Keterampilan Khusus Perawatan Lansia, setelah lulus JFT persiapan wawancara pakai buku Dasar-dasar Bahasa Jepang dan Pengetahuan Keperawatan Bagi Tenaga *Caregiver*. Kemudian, di rumah ada lagi buku kanji khusus *kaigo*.

2. Selain buku, media pembelajaran apa yang digunakan?

Kita pakai proyektor, kalau *Minna no Nihongo* itu pakai proyektor, kita punya videonya. Jadi siswa dapat melihat secara langsung bagaimana percakapan dilakukan, secara gestur, ekspresi dan situasi. Jadi siswa tahu situasinya seperti apa, pendengaran juga dia dengar, dan pelafalannya juga dia bisa. Karena, suara orang Jepang langsung, jadi siswanya bisa tahu pelafalan yang benar. Saya dapat video tersebut dari buku satu paket dengan buku *Minna no Nihongo*.

3. Video seperti apa yang sensei berikan kepada siswa?

Video untuk melatih percakapan, untuk melatih anak-anak agar lancar berbahasa Jepang. Juga supaya siswa bisa membayangkan situasi kehidupan sehari-hari di Jepang. Ada juga video praktik langsung yang dibuat oleh anak-anak LPK angkatan pertama. Videonya berisi drama singkat situasi melayani pasien.

4. Apakah video tersebut sudah sesuai dengan bidang yang akan dilakukan ketika bekerja di Jepang?

Video tersebut sesuai, karena *basic* kehidupan sehari-hari. Di *Minna no Nihongo* juga ada bab yang menyatakan kesehatan. Kemudian video angkatan pertama sudah sesuai ya, karena langsung praktik menggunakan bahasa Jepang juga.

5. Apakah terdapat kendala yang dialami dalam mengajar?

Selama saya mengajar, kendala saya adalah menghadapi Generasi Z. Saya kelahiran tahun 87 saya terbiasa dengan sesuatu yang mandiri. Dulu sistemnya saya itu mandiri, tiba-tiba saya dihadapkan dengan Generasi Z yang tidak mau dengan sendiri, harus dikasih. Generasi Z masuk, saya kerepotan, tetapi lama-lama saya berpikir, ini tidak bisa berubah, saya yang harus berubah. Jadi mengikuti cara mereka belajar,

sudah tidak bisa hanya dengan buku saja. Generasi Z itu sebenarnya pintar, mereka vokal sekali orangnya. Tetapi itu, mereka kurang perhatiannya kurang, kurang fokus.

6. Bagaimana cara sensei mengajar di kelas, khususnya kepada siswa kandidat tenaga kerja terampil?

Ada istilah medis dalam *kaigo*, jadi saya minta mereka untuk menghafal. Karena mereka sudah terbiasa menghafal kotoba, jadi tidak ada kendala di *kaigo*. Hanya motivasi mereka yang kurang. Kemudian, saya lebih banyak praktik sambil menjelaskan pengalaman saya saat bekerja di Jepang agar memberikan situasi nyata.

7. Apakah perusahaan Jepang yang bekerja sama dengan LPK Saiko akan terus merekrut pekerja pada bidang *kaigo*?

Ya. Kerja sama itu diatur dalam MoU, itu diperbarui secara otomatis, selama pihak LPK memberikan siswa atau kandidat yang kompeten. Selama output kita bagus akan terus, bahkan semakin bertambah. Karena satu *agent* itu memiliki banyak Perusahaan. *Agent* kita ada di Osaka, Fukuoka, banyak yang masuk tetapi belum direspon. Di luar *kaigo*, nanti ada lagi, selain *kaigo* saya berangkatkan restoran. Baru akan berangkat bulan ini. Ada pertanian, pengolahan makanan. Visa yang didapatkan siswa tergantung dengan *user* yang dilamar siswa, bisa *Tokutei Ginou*, bisa *Ginou Jisshuusei*.

8. Apakah menurut sensei perlu diadakan pengembangan media pembelajaran yang bisa digunakan sebagai pendamping buku, khususnya video pembelajaran kosakata mengkhusus bidang ketika bekerja seperti *kaigo*? Kenapa?

Boleh, bagus sekali. Video kosakata ya, bisa dipelajari di rumah ya. Video ini, bisa dibuka di HP, bukan buku lagi. Saat mereka berangkat, mereka tidak perlu membuka buku, di kereta pun mereka bisa pakai *earphone* sambil belajar. Menurut saya bermanfaat kalau LPK bisa menyediakan itu. Karena kelanjutannya ada, untuk dia lulus mensetsu, tapi saat di Jepang itu sangat berguna dia.

9. Apakah menurut sensei perlu adanya media pembelajaran yang dapat membantu dalam kegiatan belajar di kelas?

Membantu, karena teknik menghafal orang itu berbeda, ada yang tipe membaca, ada yang tipe mendengarkan, jadi sangat bagus kalau bisa dua-duanya. Karena rata-rata Generasi Z itu dengan HP dia tidak dengan buku, kita menghadapi Generasi Z, harus menyesuaikan dengan kebutuhan. Coba saja Generasi Z, berikan dia buku yang tebal, pasti tidak akan dibuka. Apalagi buat mereka yang berangkat ke Jepang, berat bawa buku.



**Lampiran 3. Angket Kebutuhan dengan Siswa Kandidat Tenaga Kerja Terampil**

**Angket siswa LPK Saiko Singaraja**

1. Angket ini bersifat rahasia. Semua jawaban yang Anda berikan hanya akan digunakan untuk keperluan evaluasi dan pengembangan media pembelajaran di LPK Saiko.

2. Jawablah semua pertanyaan dengan jujur dan sesuai dengan apa yang benar-benar Anda rasakan selama proses pembelajaran. Tidak ada jawaban benar atau salah. Pendapat Anda sangat penting untuk pengembangan media pembelajaran.

3. Bacalah setiap pertanyaan dengan cermat sebelum memilih jawaban.

4. Jika ada lebih dari satu pilihan jawaban yang sesuai, silakan pilih lebih dari satu. Untuk pertanyaan terbuka, isilah dengan singkat, jelas, dan apa adanya.

\* Indicates required question

1. Nama \*

\_\_\_\_\_

2. Lama belajar di LPK \*

*Mark only one.*

- 3 bulan
- 3-6 bulan
- < 6 bulan

*Section Break*

1. Bagaimana perasaan Anda saat mengikuti pembelajaran *kaigo*? \*

*Mark only one.*

- Materi mudah dipahami dan membuat saya ingin belajar lebih banyak
- Ada bagian yang membuat saya tertarik, meski tidak semua Saya mengikuti materi, tapi tidak antusias
- Kadang sulit fokus dan rasanya materi berjalan lambat
- Saya sering merasa sulit mengikuti atau ingin segera selesai belajar

2. Kesulitan seperti apa yang Anda rasakan saat \*  
 pembelajaran *kaigo* berlangsung? (Boleh memilih lebih dari satu)  
*Check all that apply.*

- Kesulitan memahami kosakata bahasa Jepang pada materi *kaigo*
- Durasi pembelajaran terasa terlalu lama
- Media pembelajaran kurang menarik
- Sulit fokus atau merasa lelah saat pembelajaran berlangsung Materi terlalu banyak dalam satu pertemuan
- Other: \_\_\_\_\_

3. Seberapa penting menurut Anda mempelajari kosakata bahasa \*  
 Jepang materi *kaigo* untuk pelatihan?  
*Mark only one.*

- Sangat penting
- Penting
- Cukup Penting
- Kurang penting

4. Apa kendala yang Anda hadapi saat belajar kosakata bahasa \*  
 Jepang materi *kaigo*? (Boleh memilih lebih dari satu)  
*Check all that apply.*

- Media pembelajaran yang kurang menarik
- Waktu belajar terasa kurang atau terlalu singkat untuk memahami kosakata
- Materi yang disampaikan terlalu cepat atau tanpa pengulangan Belum ada media belajar tambahan seperti video
- Sulit berkonsentrasi karena suasana atau kondisi lingkungan belajar
- Other: \_\_\_\_\_

5. Media pembelajaran apa yang sering digunakan oleh sensei \*  
 selama proses pembelajaran *kaigo*? (boleh memilih lebih dari satu)  
*Check all that apply.*

- Buku
- Video
- Audio
- Power Point
- Flash Card
- Other: \_\_\_\_\_

6. Seberapa efektif media yang digunakan saat ini dalam \* membantu pemahaman kosakata Anda dalam belajar *kaigo*?

*Mark only one.*

- Media yang digunakan sangat mendukung dan memudahkan saya dalam memahami kosakata *kaigo* secara menyeluruh
- Media yang digunakan cukup jelas dan membantu saya memahami kosakata dengan baik
- Media cukup membantu, tetapi saya masih merasa perlu penjelasan tambahan
- Media yang digunakan hanya sedikit membantu pemahaman saya

7. Seberapa sering instruktur menggunakan video \* pembelajaran saat mengajar kosakata bahasa Jepang materi *kaigo*?

*Mark only one.*

- Selalu
- Sering
- Kadang-kadang
- Jarang
- Tidak pernah

8. Media pembelajaran seperti apa yang Anda inginkan untuk \* mempelajari kosakata materi *kaigo*?

*Mark only one.*

- Video
- Audio
- Power point

- Modul  
 Other: \_\_\_\_\_

*Section Break.*

1. Apakah Anda setuju bila dikembangkan media video pembelajaran \* kosakata *kaigo* untuk menambah variasi media pembelajaran di LPK Saiko?  
*Mark only one.*

- Ya
- Tidak (Skip to question 3)

2. Apabila menjawab Ya pada pertanyaan sebelumnya. Fitur apa \* yang Anda harapkan ada dalam media pembelajaran kosakata *kaigo*? (boleh pilih lebih dari satu)

*Check all that apply.*

- Teks furigana (cara baca kanji)
- Terjemahan bahasa Indonesia
- Terdapat gambar ilustrasi pendukung
- Interaktif (kuis atau game)
- Terdapat audio pengucapan

- Other: \_\_\_\_\_

*Section Break.*

3. Bagaimana cara Anda lebih suka mengakses media pembelajaran? \*

*Mark only one.*

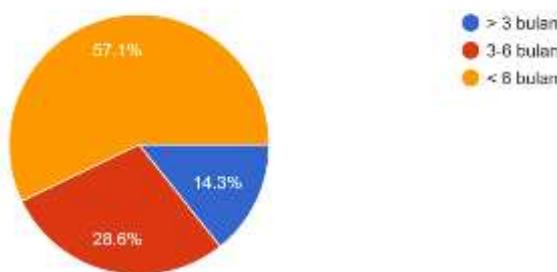
- Di kelas berama instruktur
- Mandiri di rumah menggunakan laptop/HP
- Keduanya

#### Lampiran 4. Hasil Angket dengan Siswa Kandidat Tenaga Kerja Terampil

Berikut ini memuat data studi pendahuluan berupa hasil angket yang didapatkan. Angket disebarluaskan dalam satu kelas yang berisi 7 orang siswa kandidat tenaga kerja terampil yang akan berangkat dengan visa *Tokutei Ginou* bidang *kaigo* di LPK Saiko Singaraja pada, 20 Mei 2025.

##### Lama belajar di LPK

7 responses



##### Section break

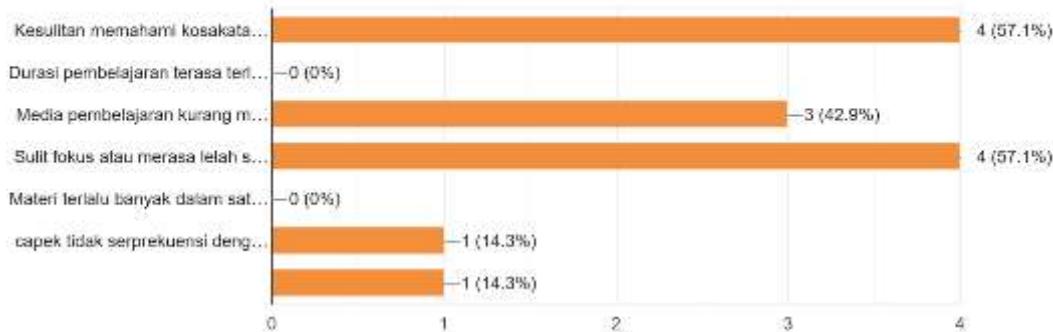
##### 1. Bagaimana perasaan Anda saat mengikuti pembelajaran kaigo?

7 responses



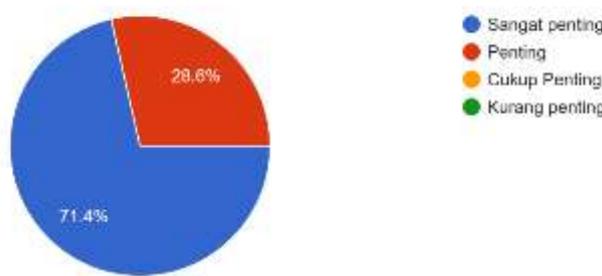
2. Kesulitan seperti apa yang Anda rasakan saat pembelajaran kaigo berlangsung? (Boleh memilih lebih dari satu)

7 responses



3. Seberapa penting menurut Anda mempelajari kosakata bahasa Jepang materi kaigo untuk pelatihan?

7 responses



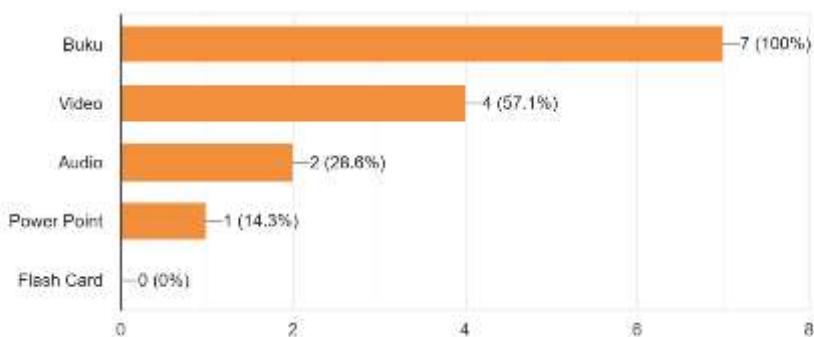
4. Apa kendala yang Anda hadapi saat belajar kosakata bahasa Jepang materi kaigo? (Boleh memilih lebih dari satu)

7 responses



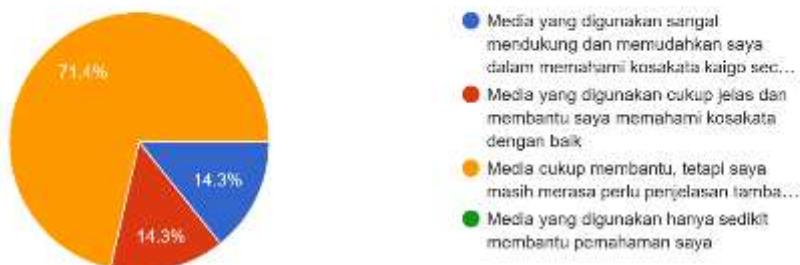
5. Media pembelajaran apa yang sering digunakan oleh sensei selama proses pembelajaran kaigo? (boleh memilih lebih dari satu)

7 responses



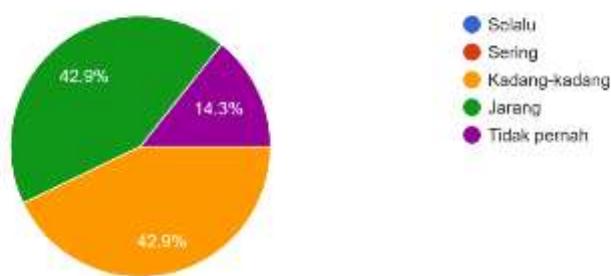
6. Seberapa efektif media yang digunakan saat ini dalam membantu pemahaman kosakata Anda dalam belajar kaigo?

7 responses

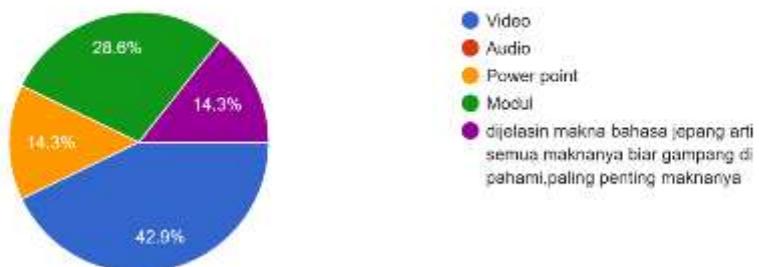


7. Seberapa sering instruktur menggunakan video pembelajaran saat mengajar kosakata bahasa Jepang materi kaigo?

7 responses



8. Media pembelajaran seperti apa yang Anda inginkan untuk mempelajari kosakata materi kaigo?  
7 responses

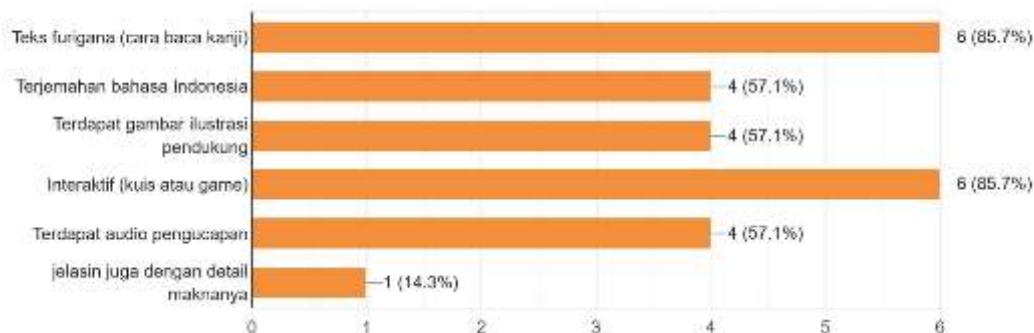


### *Section break*

1. Apakah Anda setuju bila dikembangkan media video pembelajaran kosakata kaigo untuk menambah variasi media pembelajaran di LPK Salko?  
7 responses



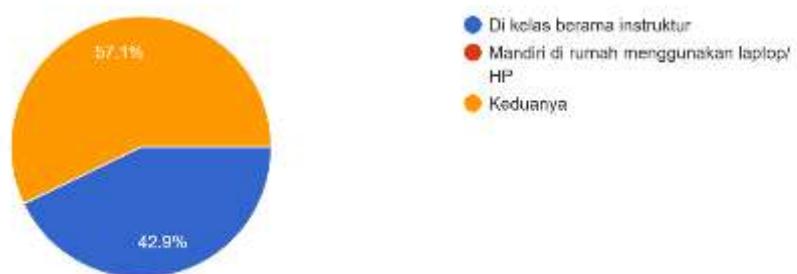
2. Apabila menjawab Ya pada pertanyaan sebelumnya. Fitur apa yang Anda harapkan ada dalam media pembelajaran kosakata kaigo? (boleh pilih lebih dari satu)  
7 responses



### *Section break*

3. Bagaimana cara Anda lebih suka mengakses media pembelajaran?

7 responses



## Lampiran 5. Hasil Uji Ahli Materi

## LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI

**Nama ahli** : I Kadek Antartika, S.S., M.Hum.

Instansi/Prodi : Universitas Pendidikan Ganesha / Pendidikan Bahasa Jepang

**Judul** : Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis *Attention, Relevance, Confidence, dan Satisfaction* (ARCS) Di LPK Saiko Singaraja

## Petunjuk pengisian

1. Berikan pendapat Bapak/ibu sesuai dengan pernyataan sebenarnya.
  2. Pengisian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian.

Keterangan skor penilaian:

4 : Sangat Baik

2 : Kurang Baik

3 Baik

1. - Tidak Baik

No.	PERNYATAAN	PENILAIAN			
		1	2	3	4
A. KESESUAIAN					
1.	Materi sudah sesuai dengan tingkatan pembelajaran bahasa Jepang.				✓
2.	Kesesuaian kosakata dengan gambar yang dimunculkan.			✓	
3.	Kosakata yang digunakan sesuai dengan tema pada setiap animasi.				✓
4.	Pemilihan kosakata pada media sesuai untuk calon tenaga kerja terampil bidang <i>kaigo</i> khususnya bagi pembelajar bahasa Jepang tingkat pemula.				✓
B. CAKUPAN MATERI					
5.	Materi sudah mencakup spesialisasi siswa pada bidang <i>kaigo</i> .				✓
6.	Materi dalam video disampaikan dengan jelas.				✓
7.	Materi memuat kosakata yang cukup untuk melatih siswa dalam mengembangkan kemampuan bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .				✓
8.	Kosakata bahasa Jepang yang digunakan sudah sesuai dengan bidang <i>kaigo</i> .				✓
C. IMPLEMENTASI					
9.	Video pembelajaran ini bermanfaat dalam mendukung pembelajaran kosakata bahasa Jepang tingkat dasar khususnya dalam bidang <i>kaigo</i> .				✓
10.	Video pembelajaran ini dilengkapi dengan animasi sehingga interaktif dalam mendukung proses pembelajaran.			✓	

11.	Video pembelajaran ini dilengkapi dengan gambar berupa foto dan ilustrasi sehingga dapat meningkatkan daya asosiatif siswa.				✓
12.	Video pembelajaran ini dapat memotivasi siswa untuk belajar bahasa Jepang tingkat dasar, khususnya pada bidang <i>kaigo</i> .				✓

**A. Komentar dan Saran**

- Revisi pada beberapa media gambar yang ada yang memiliki tampilan bias milikna seperti plastik gambar kecil dan wa
- Revisi pada simbol yang digunakan untuk menunjukkan seluruh yang dimaksud.

**B. Kesimpulan**

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk diproduksi tanpa revisi.
2. Layak untuk dirproduksi dengan revisi.
3. Tidak layak untuk diproduksi.

(Mohon diberi lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan)

Singaraja, 20 Oktober 2025

Ahli Uji Materi

I Kadek Antartika, S.S., M.Hum.

NIP. 197707252005011003



## **Lampiran 6. Hasil Uji Ahli Media**

## **LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA**

**Nama Ahli** : I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.

Instansi/Prodi : Universitas Pendidikan Ganesha / Pendidikan Bahasa Jepang

**Judul** : Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis *Attention, Relevance, Confidence, dan Satisfaction* (ARCS) Di LPK Saiko Singaraja

## Petunjuk Pengisian

1. Berikan pendapat Bapak/ibu sesuai dengan pernyataan sebenarnya.
  2. Pengisian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian.

Keterangan skor penilaian:

4 : Sangat Baik

2 : Kurang Baik

3 : Baik

1 : Tidak Baik

No.	PERNYATAAN	PENILAIAN			
		1	2	3	4
A.	<b>TAMPILAN PENYAJIAN</b>				
1.	Kecerahan layar dan kontras sudah baik.				✓
2.	Urutan kosakata dapat disajikan dengan baik pada tiap materi.				✓
3.	Penyajian gambar dengan tema sudah tepat.				✓
4.	Gambar pada media sudah terlihat dengan jelas.				✓
5.	Huruf atau tulisan di dalam video dapat dibaca dengan jelas.				✓
6.	Kualitas visual baik (meliputi: animasi, transisi, efek yang digunakan, dan kejernihan gambar).				✓
7.	Audio dan visual dikombinasikan dengan baik (mendukung satu sama lain, tidak saling bertentangan).				✓
PENDAPAT/SARAN TENTANG TAMPILAN PENYAJIAN:					
B.	<b>SUARA DALAM VIDEO</b>				
8.	Kualitas audio baik (seperti: ketepatan penyebutan kosakata).				✓
9.	Suara dalam video sudah jelas.				✓
10.	Suara dalam video tidak menggema.				✓
11.	Pengucapan di dalam video sudah jelas.				✓
PENDAPAT/SARAN TENTANG SUARA DALAM VIDEO:					
C.	<b>TATA KLIP</b>				
12.	Jeda antar <i>scene</i> sudah sesuai.				✓

13.	Pemunculan antara satu <i>scene</i> dengan <i>scene</i> berikutnya sudah sesuai.				<input checked="" type="checkbox"/>
-----	--	--	--	--	-------------------------------------

PENDAPAT/SARAN TENTANG TATA KLIP:

<b>D. KEGUNAAN MEDIA</b>					
14.	Media pembelajaran ini bermanfaat dalam mendukung pembelajaran kosakata bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> bagi pembelajar pemula.				<input checked="" type="checkbox"/>
15.	Media yang dibuat menarik, sehingga mampu meningkatkan motivasi siswa untuk belajar bahasa Jepang.				<input checked="" type="checkbox"/>
16.	Media mudah diimplementasikan dalam proses pembelajaran.				<input checked="" type="checkbox"/>

A. Komentar dan Saran

*Penyebarluasan (anewō) dapat dilihat dalam*

B. Kesimpulan

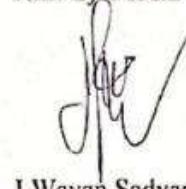
Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk diproduksi tanpa revisi.
2. Layak untuk dirproduksi dengan revisi.
3. Tidak layak untuk diproduksi.

(Mohon diberi lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan)

Singaraja, 13 Oktober 2025

Ahli Uji Media



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.

NIP. 197812012006041001

## Lmpiran 7. Hasil Uji Coba dengan Instruktur

### ANGKET UJI COBA KEPADA INSTRUKTUR

Nama ahli : Luh Karnita, A.Md.

Instansi/Prodi : LPK Saiko Singaraja

Judul : Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis *Attention, Relevance, Confidence, dan Satisfaction* (ARCS) Di LPK Saiko Singaraja

#### Petunjuk pengisian

1. Berikan pendapat Ibu dengan pernyataan sebenarnya.
2. Pengisian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian.

Keterangan skor penilaian:

4	: Sangat Baik	2	: Kurang Baik
3	: Baik	1	: Tidak Baik

No.	PERNYATAAN	PENILAIAN			
		1	2	3	4
<b>A. IMPLEMENTASI</b>					
1. PRAKTIS	Media video animasi pembelajaran ini mudah digunakan dalam pembelajaran kosakata dasar bahasa Jepang khususnya bidang <i>kaigo</i> .				✓
2. BERMANFAAT	Media video animasi pembelajaran ini mendukung pembelajaran kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .				✓
3. MEMOTIVASI	Media video animasi pembelajaran ini dapat memotivasi siswa untuk belajar.				✓
4. MENINGKATKAN PEMAHAMAN	Media video animasi ini dapat meningkatkan pemahaman dan daya ingat siswa dalam mempelajari kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .				✓
5. MENSTIMULASI KEAKTIFAN	Media video animasi ini dapat merangsang keaktifan siswa dalam belajar				✓
6. INTERAKTIF	Media video animasi pembelajaran ini menstimulasi agar siswa berpartisipasi aktif dalam aktivitas				✓

	pembelajaran.			
7.	MUDAH DIPAHAMI  Materi pada media pembelajaran mudah dipahami oleh siswa.			✓
<b>B.</b>	<b>MATERI</b>			
8.	Materi dalam video sudah sesuai dengan spesialisasi siswa pada bidang <i>kaigo</i> .			✓
9.	Kesesuaian kosakata dalam video animasi dengan materi <i>kaigo</i> .			✓
10.	Materi dalam video animasi ini dapat diterima dengan baik dan dipahami oleh siswa.			✓
<b>C.</b>	<b>IMPLEMENTASI</b>			
11.	Kualitas visual baik (meliputi: animasi, transisi, efek yang digunakan, dan kejernihan gambar).			✓
12.	Kualitas audio baik (meliputi: ketepatan penyebutan kosakata).			✓
13.	Audio dan visual dikombinasikan dengan baik (mendukung satu sama lain, tidak saling bertentangan).			✓

**A. Komentar dan Saran**

Terimakasih sudah membantu kami memudahkan menghafal kata-kata yang ada untuk yg monyet.  
 Video ini sangat bermanfaat bagi anak-anak yg belajar *kaigo* dari awal/pemula.

**B. Kesimpulan**

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk diproduksi tanpa revisi.
2. Layak untuk dirproduksi dengan revisi.
3. Tidak layak untuk diproduksi.

(Mohon diberi lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan)

Singaraja, 23 Oktober 2025

Ahli Uji Coba



Luh Karnita, A.Md.

**Lampiran 8. Hasil Uji Coba dengan Kandidat Tenaga Kerja Terampil**  
**ANGKET UJI COBA KEPADA SISWA CALON**

**TENAGA KERJA TERAMPIL BIDANG *KAIGO***

**Nama** : Kader Paramita

**Instansi** : LPK Saiko Singaraja

**Judul** : Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis *Attention, Relevance, Confidence, dan Satisfaction* (ARCS) Di LPK Saiko Singaraja

**Petunjuk Pengisian**

1. Isilah identitas pada kolom yang telah disediakan
2. Berikan pendapat Anda sesuai dengan pernyataan sebenarnya.
3. Pengisian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian.

<b>No.</b>	<b>PERNYATAAN</b>	<b>PENILAIAN</b>	
		<b>SETUJU</b>	<b>TIDAK SETUJU</b>
<b>A. IMPLEMENTASI</b>			
1.	Video pembelajaran animasi ini mudah digunakan untuk membantu saya mengingat kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
2.	Video pembelajaran animasi ini bermanfaat dalam mendukung proses pembelajaran bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
3.	Video pembelajaran animasi ini dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar bahasa Jepang, khususnya kosakata yang berhubungan dengan <i>kaigo</i> .	✓	
4.	Video pembelajaran animasi ini membantu meningkatkan pemahaman dan daya ingat saya terhadap kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
5.	Video pembelajaran animasi ini dapat mendorong saya untuk lebih aktif dalam belajar bahasa Jepang khususnya <i>kaigo</i> .	✓	
6.	Tampilan media video pembelajaran animasi ini menarik dan mudah dipahami.	✓	
7.	Penggunaan media video pembelajaran animasi ini memudahkan saya dalam mempelajari kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
<b>B. MATERI</b>			
8.	Materi yang disajikan dalam video pembelajaran sudah sesuai dengan bidang keahlian <i>kaigo</i> , khususnya dalam penguasaan kosakata dasar bahasa Jepang.	✓	
9.	Materi dalam video pembelajaran ini dapat meningkatkan minat belajar saya terhadap bahasa	✓	

	Jepang, khususnya dalam bidang <i>kaigo</i> .		
10.	Materi dalam video pembelajaran ini mudah saya pahami dan sesuai dengan kebutuhan saya sebagai calon tenaga kerja terampil bidang <i>kaigo</i> .	✓	
<b>C. DESAIN</b>			
11.	Teks atau tulisan dalam video pembelajaran dapat dibaca dengan jelas, dan suara terdengar dengan baik.	✓	
12.	Gambar dan suara dalam video membantu saya mengingat informasi yang dipelajari dengan lebih baik.	✓	
13.	Saya merasa tertarik dan senang belajar kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> melalui video pembelajaran animasi ini.	✓	

A. Komentar dan Saran

Kalau Durasi vidionya lebih Panjang lagi jumrah menarik.  
dan tambahkan kuis lebih banyak lagi :)

.....

.....



## ANGKET UJI COBA KEPADA SISWA CALON

TENAGA KERJA TERAMPIL BIDANG *KAIGO*

Nama : Kadek Febriana Kori Putri

Instansi : LPK Saiko Singaraja

Judul : Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis *Attention, Relevance, Confidence, dan Satisfaction* (ARCS) Di LPK Saiko Singaraja

## Petunjuk Pengisian

1. Isilah identitas pada kolom yang telah disediakan
2. Berikan pendapat Anda sesuai dengan pernyataan sebenarnya.
3. Pengisian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian.

No.	PERNYATAAN	PENILAIAN	
		SETUJU	TIDAK SETUJU
A. IMPLEMENTASI			
1.	Video pembelajaran animasi ini mudah digunakan untuk membantu saya mengingat kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
2.	Video pembelajaran animasi ini bermanfaat dalam mendukung proses pembelajaran bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
3.	Video pembelajaran animasi ini dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar bahasa Jepang, khususnya kosakata yang berhubungan dengan <i>kaigo</i> .	✓	
4.	Video pembelajaran animasi ini membantu meningkatkan pemahaman dan daya ingat saya terhadap kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
5.	Video pembelajaran animasi ini dapat mendorong saya untuk lebih aktif dalam belajar bahasa Jepang khususnya <i>kaigo</i> .	✓	
6.	Tampilan media video pembelajaran animasi ini menarik dan mudah dipahami.	✓	
7.	Penggunaan media video pembelajaran animasi ini memudahkan saya dalam mempelajari kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
B. MATERI			
8.	Materi yang disajikan dalam video pembelajaran sudah sesuai dengan bidang keahlian <i>kaigo</i> , khususnya dalam penguasaan kosakata dasar bahasa Jepang.	✓	
9.	Materi dalam video pembelajaran ini dapat meningkatkan minat belajar saya terhadap bahasa	✓	

	Jepang, khususnya dalam bidang <i>kaigo</i> .		
10.	Materi dalam video pembelajaran ini mudah saya pahami dan sesuai dengan kebutuhan saya sebagai calon tenaga kerja terampil bidang <i>kaigo</i> .	✓	
<b>C. DESAIN</b>			
11.	Teks atau tulisan dalam video pembelajaran dapat dibaca dengan jelas, dan suara terdengar dengan baik.	✓	
12.	Gambar dan suara dalam video membantu saya mengingat informasi yang dipelajari dengan lebih baik.	✓	
13.	Saya merasa tertarik dan senang belajar kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> melalui video pembelajaran animasi ini.	✓	

A. Komentar dan Saran

Sebaiknya kurs bisa ditambahkan lagi.....

.....

.....

.....

.....



## ANGKET UJI COBA KEPADA SISWA CALON

TENAGA KERJA TERAMPIL BIDANG *KAIGO*

Nama : Samsul Hadi

Instansi : LPK Saiko Singaraja

Judul : Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis *Attention, Relevance, Confidence, dan Satisfaction* (ARCS) Di LPK Saiko Singaraja

**Petunjuk Pengisian**

1. Isilah identitas pada kolom yang telah disediakan
2. Berikan pendapat Anda sesuai dengan pernyataan sebenarnya.
3. Pengisian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian.

No.	PERNYATAAN	PENILAIAN	
		SETUJU	TIDAK SETUJU
<b>A. IMPLEMENTASI</b>			
1.	Video pembelajaran animasi ini mudah digunakan untuk membantu saya mengingat kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
2.	Video pembelajaran animasi ini bermanfaat dalam mendukung proses pembelajaran bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
3.	Video pembelajaran animasi ini dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar bahasa Jepang, khususnya kosakata yang berhubungan dengan <i>kaigo</i> .	✓	
4.	Video pembelajaran animasi ini membantu meningkatkan pemahaman dan daya ingat saya terhadap kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
5.	Video pembelajaran animasi ini dapat mendorong saya untuk lebih aktif dalam belajar bahasa Jepang khususnya <i>kaigo</i> .	✓	
6.	Tampilan media video pembelajaran animasi ini menarik dan mudah dipahami.	✓	
7.	Penggunaan media video pembelajaran animasi ini memudahkan saya dalam mempelajari kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
<b>B. MATERI</b>			
8.	Materi yang disajikan dalam video pembelajaran sudah sesuai dengan bidang keahlian <i>kaigo</i> , khususnya dalam penguasaan kosakata dasar bahasa Jepang.	✓	
9.	Materi dalam video pembelajaran ini dapat meningkatkan minat belajar saya terhadap bahasa	✓	

	Jepang, khususnya dalam bidang <i>kaigo</i> .		
10.	Materi dalam video pembelajaran ini mudah saya pahami dan sesuai dengan kebutuhan saya sebagai calon tenaga kerja terampil bidang <i>kaigo</i> .	<input checked="" type="checkbox"/>	
<b>C. DESAIN</b>			
11.	Teks atau tulisan dalam video pembelajaran dapat dibaca dengan jelas, dan suara terdengar dengan baik.	<input checked="" type="checkbox"/>	
12.	Gambar dan suara dalam video membantu saya mengingat informasi yang dipelajari dengan lebih baik.	<input checked="" type="checkbox"/>	
13.	Saya merasa tertarik dan senang belajar kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> melalui video pembelajaran animasi ini.	<input checked="" type="checkbox"/>	

## A. Komentar dan Saran

*banyak kuisnya, biar lebih seru bacadarnya.....*

.....

.....

.....

.....



## ANGKET UJI COBA KEPADA SISWA CALON

TENAGA KERJA TERAMPIL BIDANG *KAIGO*

Nama : Halmul Yakin

Instansi : LPK Saiko Singaraja

Judul : Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis *Attention, Relevance, Confidence, dan Satisfaction* (ARCS) Di LPK Saiko Singaraja

**Petunjuk Pengisian**

1. Isilah identitas pada kolom yang telah disediakan
2. Berikan pendapat Anda sesuai dengan pernyataan sebenarnya.
3. Pengisian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian.

No.	PERNYATAAN	PENILAIAN	
		SETUJU	TIDAK SETUJU
A. IMPLEMENTASI			
1.	Video pembelajaran animasi ini mudah digunakan untuk membantu saya mengingat kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
2.	Video pembelajaran animasi ini bermanfaat dalam mendukung proses pembelajaran bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
3.	Video pembelajaran animasi ini dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar bahasa Jepang, khususnya kosakata yang berhubungan dengan <i>kaigo</i> .	✓	
4.	Video pembelajaran animasi ini membantu meningkatkan pemahaman dan daya ingat saya terhadap kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
5.	Video pembelajaran animasi ini dapat mendorong saya untuk lebih aktif dalam belajar bahasa Jepang khususnya <i>kaigo</i> .		
6.	Tampilan media video pembelajaran animasi ini menarik dan mudah dipahami.	✓	
7.	Penggunaan media video pembelajaran animasi ini memudahkan saya dalam mempelajari kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
B. MATERI			
8.	Materi yang disajikan dalam video pembelajaran sudah sesuai dengan bidang keahlian <i>kaigo</i> , khususnya dalam penguasaan kosakata dasar bahasa Jepang.	✓	
9.	Materi dalam video pembelajaran ini dapat meningkatkan minat belajar saya terhadap bahasa	✓	

	Jepang, khususnya dalam bidang <i>kaigo</i> .		
10.	Materi dalam video pembelajaran ini mudah saya pahami dan sesuai dengan kebutuhan saya sebagai calon tenaga kerja terampil bidang <i>kaigo</i> .	✓	
<b>C. DESAIN</b>			
11.	Teks atau tulisan dalam video pembelajaran dapat dibaca dengan jelas, dan suara terdengar dengan baik.	✓	
12.	Gambar dan suara dalam video membantu saya mengingat informasi yang dipelajari dengan lebih baik.	✓	
13.	Saya merasa tertarik dan senang belajar kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> melalui video pembelajaran animasi ini.	✓	

A. Komentar dan Saran

Sebaiknya ditambah Storytellingnya agar semakin mudah diyahwui. Seperti halus, menarik dan mudah diyahwui.

.....

.....



## ANGKET UJI COBA KEPADA SISWA CALON

TENAGA KERJA TERAMPIL BIDANG *KAIGO*Nama : *Gde agus suriawan*

Instansi : LPK Saiko Singaraja

Judul : Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis *Attention, Relevance, Confidence, dan Satisfaction* (ARCS) Di LPK Saiko Singaraja

**Petunjuk Pengisian**

1. Isilah identitas pada kolom yang telah disediakan
2. Berikan pendapat Anda sesuai dengan pernyataan sebenarnya.
3. Pengisian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian.

No.	PERNYATAAN	PENILAIAN	
		SETUJU	TIDAK SETUJU
A.	<b>IMPLEMENTASI</b>		
1.	Video pembelajaran animasi ini mudah digunakan untuk membantu saya mengingat kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
2.	Video pembelajaran animasi ini bermanfaat dalam mendukung proses pembelajaran bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
3.	Video pembelajaran animasi ini dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar bahasa Jepang, khususnya kosakata yang berhubungan dengan <i>kaigo</i> .	✓	
4.	Video pembelajaran animasi ini membantu meningkatkan pemahaman dan daya ingat saya terhadap kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
5.	Video pembelajaran animasi ini dapat mendorong saya untuk lebih aktif dalam belajar bahasa Jepang khususnya <i>kaigo</i> .	✓	
6.	Tampilan media video pembelajaran animasi ini menarik dan mudah dipahami.	✓	
7.	Penggunaan media video pembelajaran animasi ini memudahkan saya dalam mempelajari kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
B.	<b>MATERI</b>		
8.	Materi yang disajikan dalam video pembelajaran sudah sesuai dengan bidang keahlian <i>kaigo</i> , khususnya dalam penguasaan kosakata dasar bahasa Jepang.	✓	
9.	Materi dalam video pembelajaran ini dapat meningkatkan minat belajar saya terhadap bahasa	✓	

	Jepang, khususnya dalam bidang <i>kaigo</i> .		
10.	Materi dalam video pembelajaran ini mudah saya pahami dan sesuai dengan kebutuhan saya sebagai calon tenaga kerja terampil bidang <i>kaigo</i> .	✓	
<b>C. DESAIN</b>			
11.	Teks atau tulisan dalam video pembelajaran dapat dibaca dengan jelas, dan suara terdengar dengan baik.	✓	
12.	Gambar dan suara dalam video membantu saya mengingat informasi yang dipelajari dengan lebih baik.	✓	
13.	Saya merasa tertarik dan senang belajar kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> melalui video pembelajaran animasi ini.	✓	

## A. Komentar dan Saran

fambah koutoba lagi ya恩rei

.....

.....

.....



## ANGKET UJI COBA KEPADA SISWA CALON

TENAGA KERJA TERAMPIL BIDANG *KAIGO*Nama : *Kader Erwin*

Instansi : LPK Saiko Singaraja

Judul : Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis *Attention, Relevance, Confidence, dan Satisfaction* (ARCS) Di LPK Saiko Singaraja

**Petunjuk Pengisian**

1. Isilah identitas pada kolom yang telah disediakan
2. Berikan pendapat Anda sesuai dengan pernyataan sebenarnya.
3. Pengisian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian.

No.	PERNYATAAN	PENILAIAN	
		SETUJU	TIDAK SETUJU
A.	<b>IMPLEMENTASI</b>		
1.	Video pembelajaran animasi ini mudah digunakan untuk membantu saya mengingat kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
2.	Video pembelajaran animasi ini bermanfaat dalam mendukung proses pembelajaran bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
3.	Video pembelajaran animasi ini dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar bahasa Jepang, khususnya kosakata yang berhubungan dengan <i>kaigo</i> .	✓	
4.	Video pembelajaran animasi ini membantu meningkatkan pemahaman dan daya ingat saya terhadap kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
5.	Video pembelajaran animasi ini dapat mendorong saya untuk lebih aktif dalam belajar bahasa Jepang khususnya <i>kaigo</i> .	✓	
6.	Tampilan media video pembelajaran animasi ini menarik dan mudah dipahami.	✓	
7.	Penggunaan media video pembelajaran animasi ini memudahkan saya dalam mempelajari kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
B.	<b>MATERI</b>		
8.	Materi yang disajikan dalam video pembelajaran sudah sesuai dengan bidang keahlian <i>kaigo</i> , khususnya dalam penguasaan kosakata dasar bahasa Jepang.	✓	
9.	Materi dalam video pembelajaran ini dapat meningkatkan minat belajar saya terhadap bahasa	✓	

	Jepang, khususnya dalam bidang <i>kaigo</i> .		
10.	Materi dalam video pembelajaran ini mudah saya pahami dan sesuai dengan kebutuhan saya sebagai calon tenaga kerja terampil bidang <i>kaigo</i> .	✓	
<b>C. DESAIN</b>			
11.	Teks atau tulisan dalam video pembelajaran dapat dibaca dengan jelas, dan suara terdengar dengan baik.	✓	
12.	Gambar dan suara dalam video membantu saya mengingat informasi yang dipelajari dengan lebih baik.	✓	
13.	Saya merasa tertarik dan senang belajar kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> melalui video pembelajaran animasi ini.	✓	

## A. Komentar dan Saran

lebih seru lagi kalau ada tuis tany jawab.....

.....

.....

.....

.....



## ANGKET UJI COBA KEPADA SISWA CALON

TENAGA KERJA TERAMPIL BIDANG *KAIGO*

Nama : MUHAMMAD SAHRUL LAEL

Instansi : LPK Saiko Singaraja

Judul : Pengembangan Video Kosakata Dasar Bahasa Jepang Untuk Calon Tenaga Kerja Terampil Bidang *Kaigo* Berbasis *Attention, Relevance, Confidence, dan Satisfaction* (ARCS) Di LPK Saiko Singaraja

**Petunjuk Pengisian**

1. Isilah identitas pada kolom yang telah disediakan
2. Berikan pendapat Anda sesuai dengan pernyataan sebenarnya.
3. Pengisian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian.

No.	PERNYATAAN	PENILAIAN	
		SETUJU	TIDAK SETUJU
A.	<b>IMPLEMENTASI</b>		
1.	Video pembelajaran animasi ini mudah digunakan untuk membantu saya mengingat kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
2.	Video pembelajaran animasi ini bermanfaat dalam mendukung proses pembelajaran bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
3.	Video pembelajaran animasi ini dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar bahasa Jepang, khususnya kosakata yang berhubungan dengan <i>kaigo</i> .	✓	
4.	Video pembelajaran animasi ini membantu meningkatkan pemahaman dan daya ingat saya terhadap kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
5.	Video pembelajaran animasi ini dapat mendorong saya untuk lebih aktif dalam belajar bahasa Jepang khususnya <i>kaigo</i> .	✓	
6.	Tampilan media video pembelajaran animasi ini menarik dan mudah dipahami.	✓	
7.	Penggunaan media video pembelajaran animasi ini memudahkan saya dalam mempelajari kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> .	✓	
B.	<b>MATERI</b>		
8.	Materi yang disajikan dalam video pembelajaran sudah sesuai dengan bidang keahlian <i>kaigo</i> , khususnya dalam penguasaan kosakata dasar bahasa Jepang.	✓	
9.	Materi dalam video pembelajaran ini dapat meningkatkan minat belajar saya terhadap bahasa	✓	

	Jepang, khususnya dalam bidang <i>kaigo</i> .		
10.	Materi dalam video pembelajaran ini mudah saya pahami dan sesuai dengan kebutuhan saya sebagai calon tenaga kerja terampil bidang <i>kaigo</i> .	✓	
<b>C. DESAIN</b>			
11.	Teks atau tulisan dalam video pembelajaran dapat dibaca dengan jelas, dan suara terdengar dengan baik.	✓	
12.	Gambar dan suara dalam video membantu saya mengingat informasi yang dipelajari dengan lebih baik.	✓	
13.	Saya merasa tertarik dan senang belajar kosakata dasar bahasa Jepang bidang <i>kaigo</i> melalui video pembelajaran animasi ini.	✓	

## A. Komentar dan Saran

B4. Setelah saya menonton beberapa video tsb. Menurut saya penggunaan animasi dan kosakata bhs Jepangnya mudah & pahami. Saya juga, dalam kurunya luaran panjang dan pengalaman awalnya di sini saya juga seolah saja menurut saya bagus juga. Selain itu amankah hal tersebut? Saya juga tidak ada masalah. Sengaja buatin payung besar & pacu lama. hahaha....



**Lampiran 9. Dokumentasi**

Wawancara Instruktur



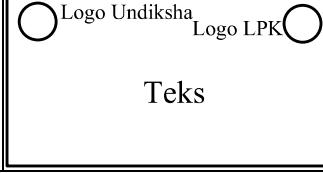
Pengisian Angket Oleh Siswa

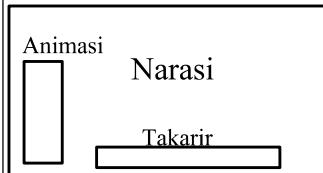
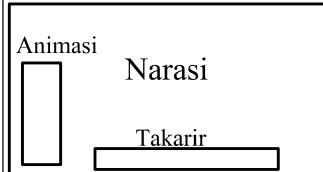
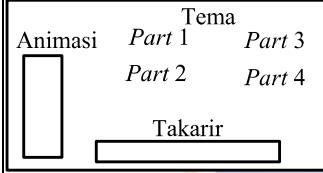
Uji Coba dengan Instruktur LPK  
Saiko

Uji Coba Terbatas dengan Siswa

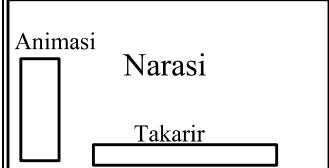


### Lampiran 10. Storyboard

Awal video				
No.	Visual	Narasi dan Teks	Durasi	Teori ARCS
1.		<p>Judul : <b>きほんかいごにほんご</b>  <b>言葉</b> (Kosakata Bahasa Jepang Dasar Untuk <i>Kaigo</i> (Perawat Lansia))  Tema :  <b>からだ</b> <b>ぶい</b>  <b>体 の 部位 パート 1-4</b>  (Bagian Tubuh Part 1-4)  <b>にちじょうせいかつ</b>  <b>日常生活</b> (Aktivitas Sehari-hari Part 1-5)  <b>かいご</b> <b>しごと</b>  <b>介護 の 仕事</b> (Pekerjaan <i>Kaigo</i>)  <b>いりょうきき</b>  <b>医療機器</b>  <b>びょうき</b> <b>しょうじょう</b>  <b>病気 と 症状</b> (Penyakit dan Gejala)  (Alat Medis)  <b>せつび</b>  <b>設備</b> (Fasilitas)</p>	7 detik	<i>Attention</i>
2.		<p>Animator :  Azzahra Novelia  Khairunnisa  NIM 2112061021</p> <p>Pembimbing :  Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D.  Irvina Restu Handayani, S.Pd., M.Pd.</p> <p>Terima kasih kepada :  Luh Karnita A.Md.Kep.  dan  LPK Saiko Singaraja</p>	4 detik	<i>Attention</i>
3.		<p>Pengembangan video pembelajaran ini ditujukan untuk mendukung proses pembelajaran di LPK Saiko Singaraja</p>	4 detik	<i>Attention</i>

4.		<p>こんにちは。新(あたら)しい言葉(ことば)を一緒に(いっしょ)に勉強(べんきょう)しましょう。(Selamat siang. Mari belajar kosakata baru bersama-sama)</p>		<i>Attention</i>
5.		<p>今回のテーマは「Tema」です。(Tema kali ini adalah “tema”).</p> <p>Tema :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 体 の 部位 (Bagian Tubuh)</li> <li>2. 日常生活 (Aktivitas Sehari-hari)</li> <li>3. 介護の仕事 (Kegiatan Kaigo)</li> <li>4. 病気と 症状 (Penyakit dan Gejala)</li> <li>5. 医療機器 (Alat Medis)</li> <li>6. 設備 (Fasilitas)</li> </ol>	6 detik	<i>Relevance</i>
6.		<p>Video 1 今紹介したいのはパート1の頭部部位です。(Sekarang, akan diperkenalkan part 1 bagian-bagian kepala)</p> <p>Video 2 今紹介したいのはパート2の上半身です。(Sekarang, akan diperkenalkan part 2 bagian atas tubuh)</p> <p>Video 3</p>	7 detik	<i>Relevance</i>

	<p>いましょうかい 今紹介したいのはパー ト 3 の下半身です。 (Sekarang, akan diperkenalkan <i>part 3</i> bagian bawah tubuh)</p> <p>Video 4 いましょうかい 今紹介したいのはパー ト 4 の体の中です。 (Sekarang, akan diperkenalkan <i>part 4</i> bagian dalam tubuh)</p> <p>Video 5 いましょうかい 今紹介したいのはパー ト 1 の家にあるもので す。(Sekarang, akan diperkenalkan <i>part 1</i> benda yang ada di rumah)</p> <p>Video 6 いましょうかい 今紹介したいのはパー ト 2 の衛生用品です。 (Sekarang, akan diperkenalkan <i>part 2</i> alat kebersihan diri)</p> <p>Video 7 いましょうかい 今紹介したいのはパー ト 3 の衣類です。 (Sekarang, akan diperkenalkan <i>part 3</i> pakaian)</p> <p>Video 8 いましょうかい 今紹介したいのはパー ト 4 の食器です。 (Sekarang, akan diperkenalkan <i>part 4</i> alat makan)</p>	
--	---	--

		<p><b>Video 9</b>          今紹介したいのはパート5の飲食です。          (Sekarang, akan diperkenalkan part 5 makanan dan minuman)</p>		
7.	<p>Animasi</p>  <p>Narasi</p> <p>Takarir</p>	<p><b>Video 1</b>          この動画には 15 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 15 kosakata)</p> <p><b>Video 2</b>          この動画には 15 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 15 kosakata)</p> <p><b>Video 3</b>          この動画には 7 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 7 kosakata)</p> <p><b>Video 4</b>          この動画には 9 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 9 kosakata)</p> <p><b>Video 5</b>          この動画には 13 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 13 kosakata)</p> <p><b>Video 6</b>          この動画には 16 の言葉があります。 (Dalam</p>	5 detik	<i>Relevance</i>

	<p>video ini terdapat 16 kosakata)</p> <p><b>Video 7</b> この動画には 14 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 14 kosakata)</p> <p><b>Video 8</b> この動画には 11 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 11 kosakata)</p> <p><b>Video 9</b> この動画には 18 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 18 kosakata)</p> <p><b>Video 10</b> この動画には 16 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 16 kosakata)</p> <p><b>Video 11</b> この動画には 18 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 18 kosakata)</p> <p><b>Video 12</b> この動画には 17 の言葉があります。 (Dalam video ini terdapat 17 kosakata)</p> <p><b>Video 13</b></p>	
--	--	--

		<p>この動画には 16 の言葉 があります。 (Dalam video ini terdapat 16 kosakata)</p>		
8.		<p>Video 1-4 からだ ぶい ことば かいご 体の部位の言葉は介護 しごと の仕事にとってとても たいせつ 大切です。 (Kosakata bagian tubuh sangat penting dalam pekerjaan <i>kaigo</i>)</p> <p>Video 5-9 にちじょうせいかつ かんけい 日常生活に関係するも のの言葉は介護の仕事に とってとても大切です。 (Kosakata benda yang berhubungan dengan aktivitas sehari-hari sangat penting dalam pekerjaan <i>kaigo</i>)</p> <p>Video 10 かいご しごと ことば かいご 介護の仕事の言葉は介護 しごと の仕事にとってとても たいせつ 大切です。 (Kosakata pekerjaan <i>kaigo</i> sangat penting dalam pekerjaan <i>kaigo</i>)</p> <p>Video 11 びょうき しょうじょう ことば 病気と 症状 の言葉は かいご しごと 介護の仕事にとってとて たいせつ も大切です。 (Kosakata penyakit dan gejala sangat penting dalam pekerjaan <i>kaigo</i>)</p>	9 detik	<i>Relevance</i>

		<p><b>Video 12</b>          医療機器の言葉は介護の          仕事にとってとても大切          です。(Kosakata alat          medis sangat penting          dalam pekerjaan <i>kaigo</i>)</p> <p><b>Video 13</b>          設備の言葉は介護の仕事          にとってとても大切で          す。(Kosakata fasilitas          sangat penting dalam          pekerjaan <i>kaigo</i>)</p>	
9.		<p>それでは、これらの言葉          をよく聞いて覚えましょう。(Kalau begitu, mari          ingat dan Dengarkan          kosakata berikut)</p>	<p>8 detik</p> <p><i>Relevance</i></p>
10.		<p><b>1. 体 の部位 (Bagian Tubuh)</b></p> <p><b>Video 1</b></p> <p>a. 頭部部位 (bagian-bagian kepala)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 髮 : Rambut</li> <li>2) 頭 : Kepala</li> <li>3) 顔 : Wajah</li> <li>4) 頬 : Dahi</li> <li>5) 目 : Mata</li> <li>6) 眉毛 : Alis</li> <li>7)まつ毛 : Bulu mata</li> <li>8)頬 : Pipi</li> <li>9)耳 : Telinga</li> </ol>	<p>6 detik</p> <p><i>Confidence</i></p>

	<p>10) 鼻 : Hidung      11) 口 : Mulut      12) 齒 : Gigi      13) 舌 : Lidah      14) 唇 : Bibir      15) 頸 : Dagu</p> <p>Video 2</p> <p>b. 上半身 (bagian atas)</p> <p>1) 首 : Leher      2) 肩 : Bahu      3) 脇 : Ketiak      4) 腕 : Lengan      5) 肘 : Siku      6) 手首 : Pergelangan tangan      7) 手のひら : Telapak tangan      8) 手の甲 : Punggung tangan      9) 指 : Jari      10) 爪 : Kuku      11) 胸 : Dada      12) 腹 : Perut      13) 背中 : Punggung      14) 腰 : Pinggang      15) お尻 : Pantat</p> <p>Video 3</p> <p>c. 下半身 (bagian bawah)</p>	
--	---	--

	<p>1) 太もも : Paha      2) 膝 : Lutut      3) ふくらはぎ : Betis      4) 足首 : Pergelangan kaki      5) 踵 : Tumit      6) つま先 : Ujung jari kaki      7) 足の裏 : Telapak kaki      (dasar kaki)</p> <p><b>Video 4</b></p> <p>d. 体の中 (bagian dalam)</p> <p>1) 脳 : Otak      2) 喉 : Tenggorokan      3) 心臓 : Jantung      4) 肺 : Paru-paru      5) 胃 : Lambung      6) 血液 : Darah      7) 血液型 : Golongan darah      8) 血管 : Pembuluh darah      9) 骨 : Tulang</p> <p>2. 日常生活に関係するもの (Benda yang Berhubungan dengan Aktivitas Sehari-hari)</p> <p><b>Video 5</b></p> <p>a. 家にあるもの (benda yang ada di rumah)</p> <p>1) 布団 : Kasur      2) 枕 : Bantal</p>	
--	--	--

	<p>3) 毛布 : Selimut</p> <p>4) シーツ : Sprei</p> <p>5) 洗濯物 : Cucian</p> <p>6) カーテン : Tirai</p> <p>7) 換気 : Ventilasi</p> <p>8) ゴミ箱 : Tempat sampah</p> <p>9) ゴミ袋 : Plastik sampah</p> <p>10) 掃除機 : Penyedot debu</p> <p>11) ほうき : Sapu</p> <p>12) 塘取り : Pengki</p> <p>13) モップ : Alat pel</p> <p>Video 6</p> <p>b. 衛生用品 (alat kebersihan)</p> <p>1) ボディソープ : Sabun mandi</p> <p>2) シャンプー : Sampo</p> <p>3) ドライヤ : Pengering rambut</p> <p>4) くし : Sisir</p> <p>5) ひげ剃り : Pisau cukur</p> <p>6) 齒ブラシ : Sikat gigi</p> <p>7) 齒磨き : Pasta gigi</p> <p>8) 入れ歯 : Gigi palsu</p> <p>9) タオル : Handuk</p> <p>10) 耳かき : Pembersih telinga</p> <p>11) 爪きり : Guting kuku</p> <p>12) 浴槽 : Bak mandi</p>	
--	---	--

	<p>13) 洗面器 : Wastafel      14) 便座 : Toilet duduk      15) ポータブルトイレ :      Toilet portabel      16) 尿器 : Alat penampung      urin</p> <p>Video 7</p> <p>c. 衣類 (pakaian)</p> <p>1) 帽子 : Topi      2) マフラー : Syal      3) 上着 : Baju atasan      4) ねまき : Pakaian tidur      (khas Jepang)      5) パジャマ : Piyama      6) 手袋 : Sarung tangan      7) スカート : Rok      8) ズボン : Celana panjang      9) 下着 : Pakaian dalam      10) パンツ : Celana dalam      11) 大人用おむつ : Popok dewasa      12) 靴下 : Kaus kaki      13) 靴 : Sepatu      14) スリッパ : Sandal</p> <p>Video 8</p> <p>d. 食器 (alat makan)</p> <p>1) 茶碗 : Mangkuk      2) 皿 : Piring      3) スプーン : Sendok      4) フォーク : Garpu</p>	
--	--	--

	<p>5) 箸 : Sumpit      6) 箸置き : Penyangga sumpit      7) カップ : Cangkir      8) コップ : Gelas      9) マグカップ : Mug      10) おしぶり : Oshibori      (lap tangan basah)      11) エプロン : Apron</p> <p><b>Video 9</b></p> <p>e. 飲食 (makanan dan minuman)</p> <p>1) 主食 : Makanan pokok</p> <p>2) ご飯 : Nasi</p> <p>3) お粥 : Bubur</p> <p>4) 副食 : Lauk</p> <p>5) 煮物 : Rebusan berbumbu</p> <p>6) みそ汁 : Sup miso</p> <p>7) カレーライス : Nasi kari</p> <p>8) あげもの : Gorengan (deep fry)</p> <p>9) 目玉焼き : Telur mata sapi</p> <p>10) 卵焼き : Telur goreng</p> <p>11) ゆで卵 : Telur rebus</p> <p>12) 炒め物 : Tumis</p> <p>13) 潜物 : Acar</p> <p>14) 焼き魚 : Ikan bakar</p> <p>15) おやつ : Camilan</p> <p>16) プリン : Puding</p>	
--	---	--

	<p>17) ヨーグルト : Yoghurt</p> <p>18) トロミ茶 <sup>ちゃ</sup> : Teh kental</p> <p>Video 10</p> <p>3. 介護の仕事 (Pekerjaan <i>Kaigo</i>)</p> <p>1) 出勤 <sup>しゅつせん</sup> : Masuk kerja</p> <p>2) 退勤 <sup>たいきん</sup> : Pulang kerja</p> <p>3) 日勤 : Shift pagi (08:00-17:00)</p> <p>4) 夜勤 <sup>やきん</sup> : Shift malam (17:00-08:00)</p> <p>5) 残業 <sup>ざんぎょう</sup> : Lembur</p> <p>6) 清拭 <sup>せいしき</sup> : Mandi seka</p> <p>7) 入浴介助 <sup>りゆうかいじょ</sup> : Bantuan mandi</p> <p>8) 口腔ケア <sup>こうくう</sup> : Perawatan rongga mulut</p> <p>9) 更衣介助 <sup>こういかいじょ</sup> : Bantuan berganti pakaian</p> <p>10) 排泄介助 <sup>はいけつかいじょ</sup> : Bantuan buang air</p> <p>11) 食事介助 <sup>しょくじかいじょ</sup> : Bantuan makan</p> <p>12) 歩行介助 <sup>ほこうかいじょ</sup> : Bantuan berjalan</p> <p>13) 自立 <sup>じりつ</sup> : Mandiri (tidak memerlukan bantuan seperti makan, dan pergi ke toilet)</p> <p>14) 服薬 <sup>ふくやく</sup> : Minum obat</p> <p>15) 面会 <sup>めんかい</sup> : Besuk</p> <p>16) 巡視 <sup>じゅんしてい</sup> : Jaga malam</p> <p>Video 11</p>	
--	---	--

	<p style="text-align: center;"> <b>4. 病気と症状</b>          (Penyakit dan Gejala)       </p> <p>         1) インフルエンザ : Influenza          2) 鼻水 : Ingus          3) くしゃみ : Bersin          4) 咳 : Batuk          5) 風邪 : Masuk angin          6) 発熱 : Demam          7) 貧血圧 : Anemia (kurang darah)          8) 高血圧 : Hipertensi (darah tinggi)          9) 低血圧 : Hipotensi (darah rendah)          10) 食中毒 : Keracunan makanan          11) 吐き気 : Mual          12) 嘔吐 : Muntah          13) 下痢 : Diare          14) 便秘 : Sembelit          15) 尿失禁 : Tidak bisa mengontrol BAK          16) 褥瘡 : Dekubitus (luka tekan akibat terlalu lama berbaring)          17) 虫歯 : Gigi berlubang          18) アレルギー : Alergi       </p> <p>Video 12</p> <p>         5. 医療機器 (Alat Medis)       </p> <p>         1) マスク : Masker          2) 使い捨て手袋 : Sarung tangan sekali pakai          3) 聴診器 : Stetoskop       </p>	
--	--	--

	<p>4) 体温計 : Termometer      5) 血圧計 : Tensimeter      6) 体重計 : Timbangan berat badan      7) 消毒液 : Larutan antiseptik      8) アルコール : Alkohol      9) 記録 : Catatan      10) 移動用リフト : Alat pemindah      11) スライディングシート : Alas geser      12) 車いす : Kursi roda      13) シルバーカー : Troli lansia      14) 歩行器 : Alat bantu jalan      15) 杖 : Tongkat      16) 白杖 : Tongkat tuna netra (<i>white cane</i>)      17) 手すり : Susuran</p> <p>Video 13</p> <p>6. 設備 (Fasilitas)</p> <p>1) グループホーム : Rumah kelompok (untuk pasien demensia)      2) デイサービス : <i>Day care service</i> lansia      3) 施設 : Panti jompo      4) 301室 : Kamar pasien nomor 301      5) ナースコーナー : Pos perawat      6) 社員室 : Ruang staf      7) 食堂 : Ruang makan      8) 脱衣室 : Ruang ganti pakaian</p>	
--	---	--

		<p>9) 入浴室 : Kamar mandi      10) トイレ : Toilet      11) 非常ベル : Alarm darurat      12) 非常口 : Pintu darurat      13)呼び出しボタン : Tombol panggil      14) ナースコール : Alat pemanggil perawat      15) 送迎車 : Mobil antar-jemput      16) 救急車 : Mobil ambulans</p>		
11.		<p>もう一度発音を練習しましょう。(Mari berlatih pengucapannya sekali lagi) Kemudian mengulang scene kosakata.</p>	5 detik	Confidence
12.		<p>クイズタイム (Waktunya kuis)</p>	5 detik	Confidence
13.		<p>次の質問を聞いて絵を見て答えてください。      (Dengarkan pertanyaan berikut dengan melihat gambar, lalu jawab dalam waktu 5 detik)</p>	8 detik	Confidence
14.		<p>1. 体の部位 (Bagian Tubuh)      Video 1      a. 頭部部位 (Bagian-bagian Kepala)      この絵の中にはどれが頬ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「頬」 ).</p>	10 detik	Confidence

		<p>この絵の中にはどれが舌ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「舌」 ).</p> <p>この絵の中にはどれが眉毛ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「眉毛」 ).</p> <p><b>Video 2</b></p> <p>b. 上半身 (Bagian Atas Tubuh)</p> <p>この絵の中にはどれが肘ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「肘」 ).</p> <p>この絵の中にはどれが手のひらですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「手のひら」 ).</p> <p>この絵の中にはどれが腰ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「腰」 ).</p> <p><b>Video 3</b></p> <p>c. 下半身 (Bagian Bawah Tubuh)</p> <p>この絵の中にはどれが膝ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「膝」 ).</p> <p>この絵の中にはどれが踵ですか。 (Diantara</p>	
--	--	---	--

	<p>gambar berikut ini yang manakah 「踵」 ).</p> <p><b>Video 4</b></p> <p>d. 体 の 中 (Bagian Dalam Tubuh)</p> <p>この絵の中にはどれが心臓ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「心臓」 ).</p> <p>この絵の中にはどれが血圧ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「血圧」 ).</p> <p>この絵の中にはどれが骨ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「骨」 ).</p> <p>2. 日常生活に 関係する もの (Benda Yang Berhubungan Dengan Aktivitas Sehari-hari)</p> <p><b>Video 5</b></p> <p>a. 家 にある もの (Benda yang ada di Rumah)</p> <p>この絵の中にはどれが毛布ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「毛布」 ).</p> <p>この絵の中にはどれがゴミ箱ですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「ゴミ箱」 ).</p>	
--	---	--

	<p>この絵の中にはどれが 塵取りですか。 (Diantara gambar berikut ini yang manakah 「塵取り」 ).</p> <p><b>Video 6</b></p> <p>b. 衫生用品 (Alat Kebersihan Diri)</p> <p>髪を乾かすとき何を使 いますか。 (apa yang digunakan saat mengeringkan rambut?)</p> <p>おじいさん歯がありませ ん。 食べるときに何を使 いますか。 (kakek tidak punya gigi. Apa yang digunakan saat makan?)</p> <p>おばあさんがトイレに行 けないときに何を使いま すか。 (apa yang digunakan nenek saat tidak bisa pergi ke toilet?)</p> <p><b>Video 7</b></p> <p>c. 衣類 (Pakaian)</p> <p>夜、寝るときに着る服は 何ですか。 (Saat malam, baju apa yang digunakan untuk tidur?)</p> <p>おじいさんは髪がありま せん。 外に出るとき、何 をかぶりますか。 (Kakek tidak punya rambut. Apa yang dipakai saat pergi ke luar?)</p>	
--	--	--

	<p>ふゆ 冬に、手が寒くならない なに ように、何をはめます か。(Apa yang dipakai di musim dingin agar tangan tidak kedinginan?)</p> <p>Video 8</p> <p>d. 食器 (Alat Makan)</p> <p>この絵の中にはどれが皿 ですか。(Diantara gambar berikut ini yang manakah 「皿」 ).</p> <p>しょくじ 食事の前に手をふくと なに つき、何を使いますか。 (Apa yang digunakan untuk mengelap tangan sebelum makan).</p> <p>にほんじん 日本人はラーメンを食べ るとき、何を使います か。(Apa yang digunakan orang Jepang saat makan ramen).</p> <p>Video 9</p> <p>e. 飲食 (Makanan dan Minuman)</p> <p>おばあさんは甘い物を食 べたいです。下の中でど れをあげたほうがいいで すか。(Nenek ingin makan sesuatu yang manis. Dari pilihan di bawah ini, sebaiknya diberikan yang mana?).</p> <p>おばあさんは歯がありま せん。やわらかい食べ物</p>	
--	---	--

	<p>しか食べられません。何を食べますか。(Nenek tidak punya gigi. Beliau hanya bisa makan makanan yang lembut. Apa yang dimakan?).</p> <p>おじいさんは水を飲むと、よくむせます。安全のためにどんな飲み物をあげますか。(Kakek sering tersedak saat minum air. Demi keselamatan, minuman seperti apa yang sebaiknya diberikan?).</p> <p><b>Video 10</b></p> <p>3. 介護の仕事 (Pekerjaan Kaigo)</p> <p>ディアナさんは仕事を終わりました。今は家に帰る時間です。これは何といいますか?。(Pekerjaan Diana sudah selesai. Sekarang, waktunya untuk pulang. Disebut apakah itu?).</p> <p>家族が入院しているおじいさんに会いに来ました。これは何といいますか。(Keluarga datang untuk menjenguk kakek yang sedang di rawat di rumah sakit. Disebut apakah itu?).</p> <p>おじいさんが自分で食事やトイレに行くことができます。これは何といいますか。(Kakek bisa</p>	
--	--	--

		<p>makan dan pergi ke toilet sendiri. Disebut apakah itu?).</p> <p><b>Video 11</b></p> <p><b>4. 病気と症状 (Penyakit dan Gejala)</b></p> <p>やまだ はな みず 山田さん鼻から水のよう なものがでています。こ れは何ですか。(Dari hidung saudara Yamada keluar sesuatu seperti air. Apakah itu?).</p> <p>まえだ けつあつ はか 前田さんは血圧を測ると とても低いです。これは 何ですか。 (Ketika Maeda mengukur tekanan darah, hasilnya sangat rendah. Apakah itu).</p> <p>たなか べん で 田中さんはずっと便が出 なくて、腹が張って苦し いです。これは何ですか。 (Tanaka tidak bisa buang air besar sejak lama, perutnya terasa kembung dan sakit. Apakah itu?).</p> <p><b>Video 12</b></p> <p><b>12. 医療機器 (Alat Medis)</b></p> <p>せんせい むね おと き 先生は胸の音を聞きます。 耳にかけて使いま す。これは何といいます か。(Dokter mendengarkan suara dada. Dipakai dengan dikatkan ke telinga. Disebut apakah itu?).</p>	
--	--	--	--

	<p>おばあさんは体温をはかります。小さい機器を使います。これは何といいますか。(Nenek mengukur suhu tubuhnya. Menggunakan alat yang kecil. Disebut apakah itu?).</p> <p>歩けない人が座って動きます。これは何といいますか。(Orang yang tidak bisa berjalan, duduk lalu bergerak. Disebut apakah itu?).</p> <p><b>Video 13</b></p> <p><b>6. 設備 (Fasilitas)</b></p> <p>ベッドの横にあります。</p> <p>ボタンを押すと看護師が来ます。これは何といいますか。(Terletak di sebelah kasur. Suster akan datang jika menekan tombolnya. Disebut apakah itu?).</p> <p>けがや病気のとき、病院に急いで行きます。この車は何といいますか。(Saat terluka atau sakit segera pergi ke rumah sakit. Disebut apakah mobil ini?).</p> <p>お年よりがたくさん住んでいます。介護福祉士もいます。この場所は何といいますか。(Banyak</p>	
--	--	--

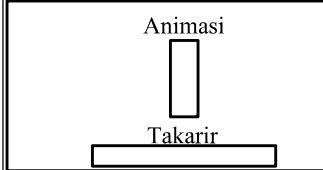
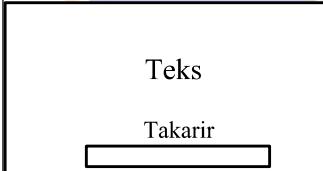
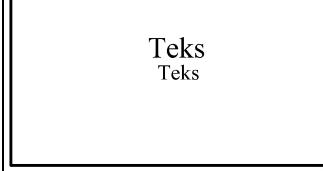
		orang lanjut usia tinggal disini. Ada juga perawat lansia. Disebut apakah tempat ini?).		
15		せいかい 正解。答えは「A, B, atau C」です。(Benar. Jawabannya adalah (A, B, atau C).). Jawaban benar dilingkari dan gambaranya lebih besar daripada gambar lainnya.	7 detik	<i>Satisfaction</i>
Penutup Video				
16.		<p><b>Video 1</b>          よく頑張りました。今日は頭部部位に関する 15 の言葉を勉強しました。(Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 15 kosakata yang berkaitan dengan bagian-bagian kepala).</p> <p><b>Video 2</b>          よく頑張りました。今日は上半身に関する 15 の言葉を勉強しました。(Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 15 kosakata yang berkaitan dengan bagian atas tubuh).</p> <p><b>Video 3</b>          よく頑張りました。今日は下半身に関する 7 の言葉を勉強しました。(Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 7 kosakata yang berkaitan dengan bagian bawah tubuh).</p> <p><b>Video 4</b></p>	6 detik	<i>Satisfaction</i>

	<p>よく頑張りました。今日 は体の中に関する 9 の 言葉を勉強しました。 (Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 9 kosakata yang berkaitan dengan bagian dalam tubuh).</p> <p>Video 5</p> <p>よく頑張りました。今日 は家にあるものに関する 13 の言葉を勉強しました。 (Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 13 kosakata yang berkaitan dengan benda yang ada di rumah).</p> <p>Video 6</p> <p>よく頑張りました。今日 は衛生用品に関する 16 の言葉を勉強しました。 (Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 16 kosakata yang berkaitan dengan alat kebersihan diri).</p> <p>Video 7</p> <p>よく頑張りました。今日 は衣類に関する 14 の言葉を勉強しました。 (Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 14 kosakata yang berkaitan dengan pakaian).</p> <p>Video 8</p>	
--	---	--

	<p>よく頑張りました。今日 は食器に関する 11 の 言葉を勉強しました。 (Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 11 kosakata yang berkaitan dengan alat makan).</p> <p><b>Video 9</b></p> <p>よく頑張りました。今日 は飲食のに関する 18 の言葉を勉強しました。 (Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 18 kosakata yang berkaitan dengan makanan dan minuman).</p> <p><b>Video 10</b></p> <p>よく頑張りました。今日 は介護の仕事に関する 1 6 の言葉を勉強しました。 (Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 16 kosakata yang berkaitan dengan pekerjaan <i>kaigo</i>).</p> <p><b>Video 11</b></p> <p>よく頑張りました。今日 は病気と症状に関する 18 の言葉を勉強しました。 (Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 18 kosakata yang berkaitan dengan penyakit dan gejala).</p> <p><b>Video 12</b></p> <p>よく頑張りました。今日 は医療機器に関する 17</p>	
--	---	--

		<p>この言葉を勉強しました。(Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 17 kosakata yang berkaitan dengan alat medis).</p> <p><b>Video 13</b></p> <p>よく頑張りました。今日は設備に関する16のことばを勉強しました。(Kerja bagus. Hari ini kita telah mempelajari 16 kosakata yang berkaitan dengan fasilitas).</p>	
17.		<p>これからも日本語の勉強を頑張りましょう。(Mulai sekarang, mari terus belajar bahasa Jepang dengan semangat).</p>	5 detik
18.		<p><b>Video 1</b> 次の動画では上半身のことばを紹介します。(Video berikutnya, akan diperkenalkan kosakata bagian atas tubuh).</p> <p><b>Video 2</b> 次の動画では下半身のことばを紹介します。(Video berikutnya, akan diperkenalkan kosakata bagian bawah tubuh).</p> <p><b>Video 3</b> 次の動画では体の中のことばを紹介します。(Video berikutnya, akan diperkenalkan kosakata bagian dalam tubuh).</p> <p><b>Video 4</b></p>	4 detik

	<p>次のテーマは「日常生活に関係するもの」です。 (tema selanjutnya adalah “Benda Yang Berhubungan Dengan Aktivitas Sehari-hari”).</p> <p><b>Video 5</b> 次の動画では衛生用品のことばを紹介します。(Video berikutnya, akan diperkenalkan kosakata alat kebersihan diri).</p> <p><b>Video 6</b> 次の動画では衣類のことばを紹介します。(Video berikutnya, akan diperkenalkan kosakata pakaian).</p> <p><b>Video 7</b> 次の動画では食器のことばを紹介します。(Video berikutnya, akan diperkenalkan kosakata alat makanan).</p> <p><b>Video 8</b> 次の動画では飲食のことばを紹介します。(Video berikutnya, akan diperkenalkan kosakata makanan dan minuman).</p> <p><b>Video 9</b> 次のテーマは「介護の仕事」です。 (tema selanjutnya adalah “Pekerjaan Kaigo”).</p>	
--	--	--

		<p><b>Video 10</b>          次のテーマは「病気と          症状」です。          (tema selanjutnya adalah          “Penyakit dan Gejala”).</p> <p><b>Video 11</b>          次のテーマは          「医療機器」です。          (tema selanjutnya adalah          “Alat Medis”).</p> <p><b>Video 12</b>          次のテーマは「設備」で          す。          (tema selanjutnya adalah          “Fasilitas”).</p>	
17.		<p>み          見ていただき、ありがとうございました。          (Terima kasih sudah menonton).</p>	3 detik <i>Satisfaction</i>
18.		<p>ありがとうございました。</p>	3 detik <i>Satisfaction</i>
19		<p>Credit          Sumber gambar:  <a href="https://www.pinterest.com/">https://www.pinterest.com/</a>  <a href="https://www.kango-roo.com/">https://www.kango-roo.com/</a>  <a href="https://www.irasutoya.com/">https://www.irasutoya.com/</a></p> <p>Sumber suara:  <a href="https://www.ondoku3.com/">https://www.ondoku3.com/</a>  <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a></p>	10 detik <i>Satisfaction</i>

## RIWAYAT HIDUP



Azzahra Novelia Khairunnisa lahir di Tangerang, 14 November 2002. Penulis merupakan anak pertama dari pasangan suami istri Lukman Abdul Hakim dan Indah Ratna Setyanigsih. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di Madrasah Ibtidaiyah Modern Al-Misbah pada tahun 2015. Kemudian, penulis melanjutkan pendidikan menengah pertama di SMP Negeri 1 Kota Tangerang Selatan dan lulus pada tahun 2018. Penulis lulus pendidikan menengah atas pada tahun 2021 di SMA Negeri 12 Kota Tangerang Selatan jurusan Ilmu Pengetahuan Alam. Penulis lalu melanjutkan pendidikan S1 Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Pendidikan Ganesha, Singaraja. Selanjutnya, mulai tahun 2021 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih tercatat sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Pendidikan Ganesha.

