

EKSPLORASI POTENSI EVENT COSPLAY SEBAGAI DAYA TARIK WISATA BARU DALAM INDUSTRI MICE

TUGAS AKHIR

**Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
Menyelesaikan Program Sarjana Terapan Pengelolaan Perhotelan**



**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN PENGELOLAAN PERHOTELAN
JURUSAN MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2025**

TUGAS AKHIR

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA TERAPAN PARIWISATA

Menyetujui

Pembimbing I	Dr. A.A. Ngurah Yudha Martin Mahardika, S.Pd., M.Pd. NIP.198003122002121002
Pembimbing II	Dr. I Gede Putra Nugraha, S.S., M.Par. NIP.198412142015041002

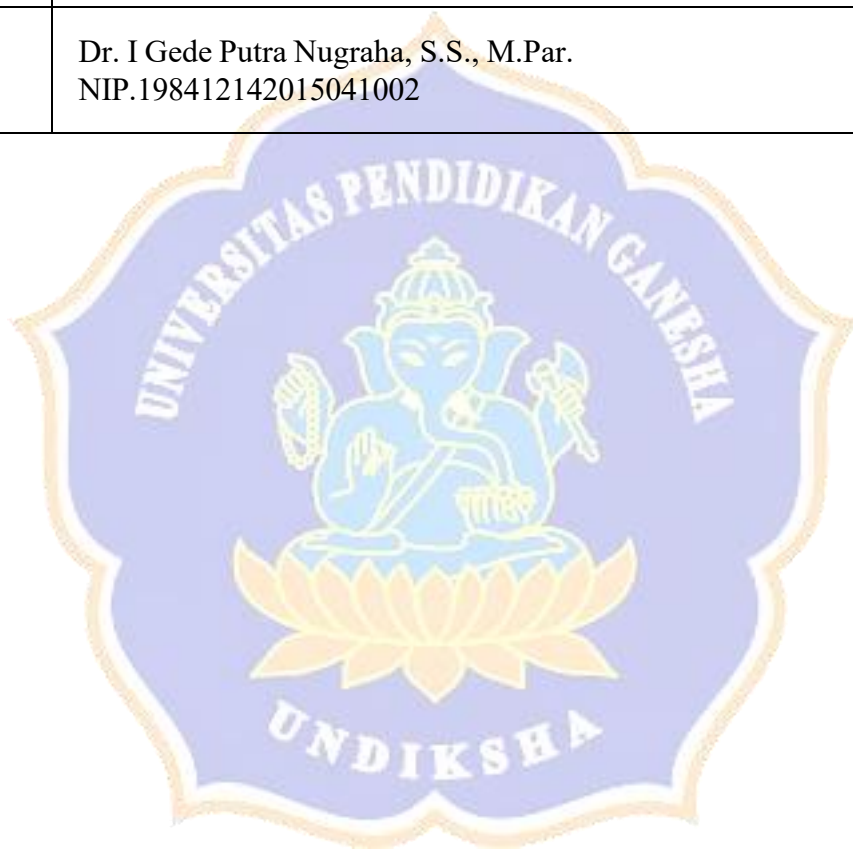


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Tugas Akhir oleh Made Eri Widiantera ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 25 November 2025

Dewan Penguji

Ketua	Dr. Ni Luh Henny Andayani, S.St.Par., M.Par. NIP.198304142010122002
Anggota	Dr. A.A. Ngurah Yudha Martin Mahardika, S.Pd., M.Pd. NIP.198003122002121002
Anggota	Dr. I Gede Putra Nugraha, S.S., M.Par. NIP.198412142015041002



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia
Ujian Fakultas
Ekonomi Universitas
Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Terapan
Pariwisata

Menyetujui

Ketua Ujian	Dr. Dra. Ni Made Suci, M.Si. NIP.196810291993032001
Sekretaris Ujian	Dr. Ni Made Ary Widiastini, S.St.Par., M.Par. NIP.198104162005012002

Mengesahkan,

Dekan Fakultas



Prof. Dr. Gede Adi Yuniarta, S.E., Ak.,
M.Si.



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSRé - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSRé
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Eksplorasi Potensi Event Cosplay Sebagai Daya Tarik Wisata Baru Dalam Industri MICE ” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 09 November 2025

Yang membuat pernyataan

Made Eri Widiantera
NIM 2257013036

PRAKATA

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan anugerahnya penulis bisa menyusun dan menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **“Eksplorasi Potensi Event Cosplay Sebagai Daya Tarik Wisata Baru Dalam Industri Mice”**. Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat dalam menempuh gelar Sarjana Terapan Pariwisata (S.Tr.Par) di Fakultas Ekonomi, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini tidak luput dari berbagai tantangan, hambatan, dan permasalahan yang telah dihadapi. Penulis menyadari bahwa keberhasilan penulisan Tugas Akhir ini tidak lepas dari dorongan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. Selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha
2. Bapak Prof. Dr. Gede Adi Yuniarta, S.E., Ak., M.Si. Selaku Dekan Fakultas Ekonomi
3. Bapak Gede Putu Agus Jana Susila, S.E., M.B.A. Selaku Ketua Jurusan Manajemen
4. Dr. A.A. Ngurah Yudha Martin Mahardika, S.Pd., M.Pd. Selaku pembimbing satu yang telah bersedia membimbing penulis dengan penuh kesabaran, kecermatan, dan memberikan dukungan serta motivasi di tengah tengah kesibukan beliau sehingga Tugas Akhir ini bisa terselesaikan tepat waktu
5. Dr. I Gede Putra Nugraha, S.S., M.Par. M.Par. Selaku pembimbing dua yang juga bersedia membimbing, memotivasi serta membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini
6. Seluruh jajaran staff jurusan dan dosen Pengelolaan Perhotelan yang ikut serta memberikan dukungan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
7. Seluruh keluarga dirumah yang telah memberikan dukungan dan support serta semangat serta doa dan menjadi kekuatan terbesar bagi penulis sehingga penulisan Tugas Akhir ini dapat terlaksana dengan lancar.
8. Serta seluruh pihak yang telah membantu penulis selama pembuatan Tugas Akhir ini terlaksana dengan lancar.

Penulis menyadari bahwa penyusunan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna karena masih banyak kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna menyempurnakan laporan akhir ini serta dapat memberikan wawasan dan manfaat bagi para pembaca.

Singaraja, 09 November 2025



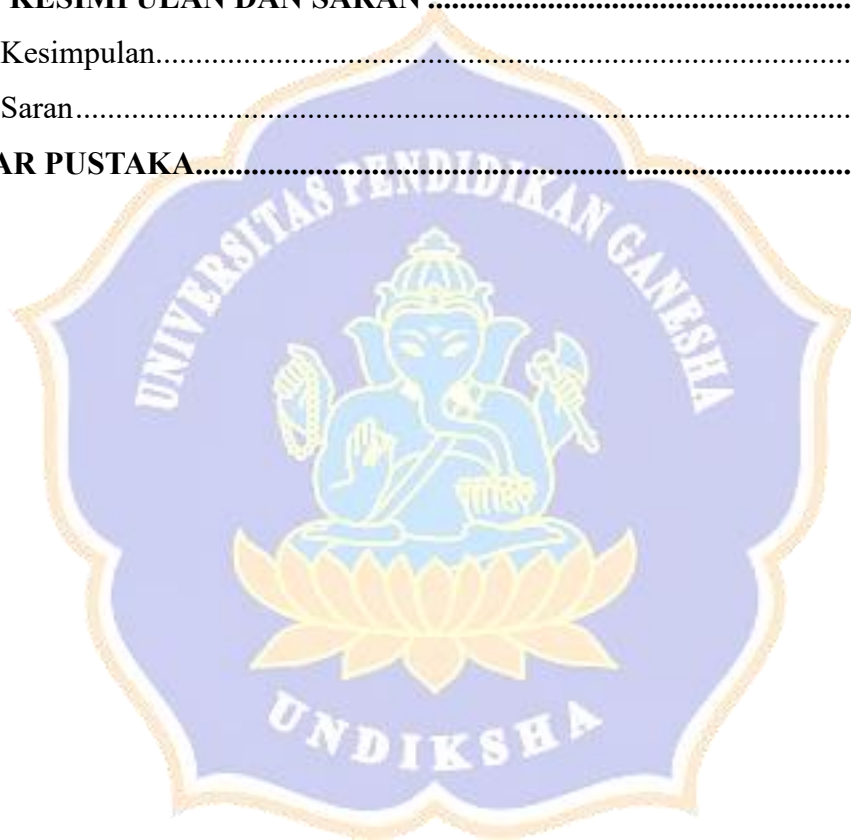
Made Eri Widiantera
NIM 2257013036



DAFTAR ISI

ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
PERNYATAAN.....	ix
PRAKATA.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian.....	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1 Kajian Hasil Yang Relevan.....	6
2.2 Landasan Teori	12
2.2.1 Definisi MICE.....	12
2.2.2 Bali Sebagai Destinasi MICE.....	13
2.2.3 Pariwisata Berbasis Event.....	13
2.2.4 Budaya Pop dan Cosplay dalam Pariwisata	13
2.2.5 Analisis SWOT	14
2.3 Model Penelitian	15
BAB III METODE PENELITIAN	16
3.1 Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	16
3.2 Lokasi Penelitian dan Subjek Penelitian	16
3.3 Jenis dan Sumber Data	17
3.4 Teknik Pengumpulan Data	17
3.4.1 Data primer.....	18
3.5 Teknik Analisis Data	18
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	21
4.1 Gambaran Umum Subjek Penelitian	21
4.1.1 Gambaran Umum Event Sinkafest.....	21

4.1.2 Gambaran Umum Event Organizer UWUTopia Fair Organizer (UFO)	21
4.1.3 Gambaran Umum Komunitas Utopia Project	22
4.2 Hasil Penelitian dan Pembahasan	23
4.2.1 Wawancara Pengunjung Event	23
4.2.2 Wawancara Komunitas Cosplay	24
4.2.3 Wawancara Event Organizer	26
4.2.4 Wawancara dinas Pariwisata	28
4.3 Interpretasi SWOT	30
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	36
5.1 Kesimpulan	36
5.2 Saran	37
DAFTAR PUSTAKA	39



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Penelitian	15
Gambar 4.1 Wawancara Para Pengunjung di Event Cosplayer	24
Gambar 4.2 Wawancara Komunitas Cosplay Utopia Project	26
Gambar 4.3 Wawancara Kepala Bidang Ekonomi Kreatif Dinas Pariwisata Kota.....	30



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Analisis Swot Para Pengunjung Event Cosplay	23
Tabel 4.2 Analisis Swot Komunitas Cosplay	25
Tabel 4.3 Analisis Swot Event Organizer UTOPIA Fair.....	28
Tabel 4.4 Analisis Swot Dinas Pariwisata Kota Denpasar	29

