

Lampiran 01. Korpus Data

No.	Kode Data	Mitra Tutur	Situasi	Transkripsi	Bentuk	Jenis	Faktor Pengaruh
1.	01-1A	Jun	Tomo menyatakan perasaannya kepada teman masa kecilnya, Jun.	お前のことが好きだ！ジュン。 <i><u>Omae</u> no koto ga sukida! Jun.</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
2.	01-1B	-	Tomo bermonolog, memperkenalkan Jun kepada penonton sebagai narator cerita.	アタシとこいつ、久保田淳一郎は、家が隣同士で小さいころからよく一緒に遊んでいた。 <i>Atashi to <u>koitsu</u>, Kubota Jun'ichirō wa, ie ga tonari dōshi de chīsai koro kara yoku issho ni asonde ita.</i>	こいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
3.	01-2A	Misuzu	Tomo meminta bantuan kepada Misuzu untuk berbicara kepada Jun.	みすずも何とか言ってくれよ <u>あいつ</u> に <i>Misuzu mo nantoka itte kure yo <u>aitsu</u> ni</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
4.	01-4A	Goro	Tomo memberitahu ayahnya bahwa ia bertengkar dengan Jun.	親父 <u>あいつ</u> にも空手教えてるじゃねえかよ！ <i>Oyaji <u>aitsu</u> ni mo karate oshie teru janē ka yo!</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>

5.	01-5A	Goro	Tomo marah dan menyalahkan cara didik yang dilakukan oleh ayahnya atas semua yang telah terjadi.	うるっせえバカ親父！全部 <u>てめえ</u> の せのふざけた教育方針のせいだ！全 部だ！ <i>Urussee baka oyaji! Zenbu <u>temē</u> nose no fuzaketa kyōiku hōshin no seida! Zenbuda!</i>	てめえ	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
6.	01-6A	-	Tomo bermonolog, merasa malu dan frustrasi karena ia tidak mengerti dengan sifat Jun.	ホント <u>こいつ</u> 分からね <i>Honto <u>koitsu</u> wakaranē</i>	こいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Malu
7.	01-8A	Jun	Tomo menghampiri Jun dengan emosi yang meledak-ledak setelah Misuzu mengatakan sesuatu tentang Jun kepada Tomo.	ジュン <u>てめえ</u> この野郎～！ <i>Jun <u>temē</u> kono yarō ~!</i>	てめえ	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
8.	01-11A	Jun, Misuzu	Tomo bingung ketika melihat Jun dan Misuzu dalam keadaan canggung saat sedang berteduh dari hujan.	あれ、 <u>お前ら</u> 何してんだ？ <i>Are, <u>omaera</u> nani shite nda?</i>	お前ら	<i>Taishou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Bingung
9.	01-11B	Misuzu	Tomo merasa malu ketika Jun mengajaknya untuk pulang bersama dan berbagi payung saat hujan.	だって <u>あいつ</u> と相合傘なんて <i>Datte <u>aitsu</u> to aiaigasa nante</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Malu

10.	01-12A	Jun	Tomo merasa bingung karena Jun tiba-tiba meninggalkannya berlari menerobos hujan tanpa payung.	な...なんなんだ？ホント <u>あいつ</u> は分からねえ <i>Na... Nan'nanda? Honto <u>aitsu</u> wa wakaranē</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Bingung
11.	01-17A	Jun	Tomo merasa bingung dengan apa yang dimaksud oleh Jun dalam perkataannya.	何言ってんだ？ <u>お前</u> <i>Nani ittenda? <u>Omae</u></i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
12.	01-18A	Mifune, Ogawa	Tomo merasa marah dan tidak nyaman karena 2 orang perempuan datang menghampirinya dan mengajaknya berkelahi.	どういうつもりか知らねえけど、アタシは半端なケンカにはつきあわねえぞ。 <u>お前ら</u> 覚悟出来てんのかよ <i>Dōiu tsumori ka shiranēkedo, atashi wa hanpana kenka ni wa tsukiawanē zo. <u>Omaera</u> kakugo deki ten no ka yo</i>	お前ら	<i>Taishou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Marah
13.	01-20A	Mifune, Ogawa	Tomo merasa senang karena 2 perempuan yang mengajaknya berkelahi itu ternyata hanya ingin meminta saran kepadanya.	つまり <u>お前ら</u> 先輩とつながりがあるアタシに恋愛相談をしたいってことだな？ <i>Tsumari <u>omaera</u> senpai to tsunagari ga aru atashi ni ren'ai sōdan o shitai tte kotoda na?</i>	お前ら	<i>Taishou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Senang
14.	01-20B	Mifune, Ogawa	Tomo meminta Mifune dan Ogawa untuk berteman dengannya.	<u>お前ら</u> 先輩と仲良くなりてえんだろ？ならまずアタシのダチになれよ	お前ら	<i>Taishou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Senang

				<i>Omaera senpai to nakayoku naritē ndaro? Nara mazu atashi no Dachī ni nare yo</i>			
15.	01-22A	-	Tomo bermonolog, merasa frustrasi dengan Jun yang tidak pernah memperlakukan Tomo sebagai perempuan.	まったく <u>こいつ</u> は ~ いいかげん アタシ を女扱いしろっての ~ ! <i>Ttaku koitsu wa ~ ikagen atashi o on'na atsukai shiro tte no ~!</i>	こいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
16.	02-1A	-	Tomo bermonolog, merasa frustrasi dengan Jun yang tidak pernah memperlakukan Tomo sebagai perempuan.	ホント <u>こいつ</u> は何も分かってねえ <i>Honto koitsu wa nani mo wakattenē</i>	こいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
17.	02-4A	Misuzu	Tomo berusaha menjelaskan tentang kejadian pelecehan seksual di kereta kepada Misuzu	だから昨日痴漢遭ったときジュンの <u>やつ</u> がよ... <i>Dakara kinō chikan atta toki Jun no yatsu ga yo...</i>	やつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
18.	02-4B	Misuzu	Tomo merasa kesal kepada Jun karena ia merasa akhirnya dianggap sebagai perempuan oleh Jun, namun ia malah melarangnya menggunakan rok.	やっと女扱いしてくれたと思ったの に、 <u>あいつ</u> め ~ ! <i>Yatto on'na atsukai shite kureta to omotta no ni, aitsu-me ~!</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah

19.	02-5A	Misuzu	Tomo merasa heran dan terkejut atas perkataan Misuzu yang berkata bahwa Jun sebenarnya sangat peduli kepada Tomo.	<u>あいつ</u> がそんなふうにあたしを思ってくれたってことか？あのジュンが？ <i>Aitsu ga son'nafūni atashi o omotte kuretatte koto ka? Ano Jun ga?</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Bingung
20.	02-6A	Misuzu	Tomo merasa terkejut dan malu atas pengakuan yang dinyatakan oleh Misuzu mengenai pemakaian rok.	ええ～ <u>お前</u> そんなヤツだったのか？ <i>Ee ~ omae son'na yatsudatta no ka?</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Malu
21.	02-6B	Misuzu	Tomo merasa terkejut dan malu atas pengakuan yang dinyatakan oleh Misuzu mengenai pemakaian rok.	ええ～お前そんな <u>ヤツ</u> だったのか？ <i>Ee ~ omae son'na yatsudatta no ka?</i>	ヤツ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Malu
22.	02-10A	Jun	Tomo terkejut dan tersipu dengan sikap Jun yang menghampiri dan merangkulnya dari belakang secara tiba-tiba.	だから <u>お前</u> 、いきなり来んなっつうの！ <i>Dakara omae, ikinari kunnattsuuno!</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
23.	02-10B	Misuzu	Tomo bertanya-tanya kepada Misuzu mengenai teman sekelasnya yang sangat	<u>あいつ</u> が男子に一番人気があるってことは、 <u>あいつ</u> が一番	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>

			feminin dan populer, Carol.	女らしいってことか? <i>Aitsu ga danshi ni ichiban ninki ga aru tte koto wa, <u>aitsu</u> ga ichiban on'narashi itte koto ka?</i>			
24.	02-13A	Misuzu	Tomo menjelaskan kepada Misuzu bahwa ternyata Carol adalah tunangan Misaki.	今日初めて話したんだけど、 <u>あいつ</u> 御崎先輩の許嫁なんだって <i>Kyō hajimete hanashitandakedo, <u>aitsu</u> Misaki senpai no iinazukenan datte</i>	あいつ	Tashou Daimeishi Tunggal	Uchi-Soto
25.	02-13B	Misuzu	Tomo merasa kesal karena tiba-tiba Misuzu memanggilnya dengan sebutan “bodoh”, sama seperti apa yang Carol lakukan kepadanya.	<u>お前</u> までなんだ! <i><u>Omae</u> madena nda!</i>	お前	Taishou Daimeishi Tunggal	Emosi Marah
26.	02-16A	Misuzu	Tomo merasa bingung dan kesal karena melihat Jun tiba-tiba hanya pergi berdua dengan Carol.	今の見たか? どういうことだよ! なん でジュンと <u>あいつ</u> があんな... <i>Ima no mita ka? Dō iu kotoda yo! Nande Jun to <u>aitsu</u> ga an'na...</i>	あいつ	Tashou Daimeishi Tunggal	Emosi Marah
27.	02-16B	Misuzu	Tomo merasa panik dan berprasangka buruk pada apa yang terjadi antara Jun dan Carol.	だって <u>あいつ</u> 許嫁がいるし、いやで ももしかして... <i>Datte <u>aitsu</u> iinazuke ga irushi, iya demo moshikashite...</i>	あいつ	Tashou Daimeishi Tunggal	Emosi Bingung
28.	02-18A	Jun, Carol	Tomo merasa sangat marah kepada Jun dan Carol setelah melihat	な... 何してんだ <u>お前ら</u> ! 何をしてん だって聞いてんだよ!	お前ら	Tashou Daimeishi Jamak	Emosi Marah

			mereka tengah berduaan di gedung olahraga.	<i>Na... Nani shite nda omaera! Nani o shite n datte kiite nda yo!</i>			
29.	02-21A	Jun	Tomo bercerita kepada Jun bahwa pada akhirnya ia berteman dengan Carol dan berkata bahwa ternyata Carol adalah orang yang baik.	まさか <u>あいつ</u> と友達になるとはな話 してみると結構いいヤツなんだぜ <i>Masaka aitsu to tomodachi ni naru to wana hanashite miruto kekkō ī Yatsuna nda ze</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Senang
30.	02-21B	Jun	Tomo bercerita kepada Jun bahwa pada akhirnya ia berteman dengan Carol dan berkata bahwa ternyata Carol adalah orang yang baik.	まさかあいつと友達になるとはな話 してみると結構いい <u>ヤツ</u> なんだぜ <i>Masaka aitsu to tomodachi ni naru to wana hanashite miruto kekkō ī Yatsuna nda ze</i>	ヤツ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Senang
31.	02-21C	Jun	Tomo menanggapi perkataan Jun mengenai Misuzu dan Carol yang populer di kalangan siswa laki-laki.	まあ <u>あいつら</u> は女らしいしかわい いもんな <i>Mā aitsu-ra wa on'narashīshi kawai mon na</i>	あいつら	<i>Tashou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Senang
32.	03-5A	Misuzu	Tomo bertanya dengan malu-malu kepada Misuzu tentang hubungannya dengan Jun pada masa SMP.	あっあと <u>お前ら</u> つきあってるときに なんつうかその...キスとかしたの か? <i>A, ato omaera tsukiatтеру toki ni nantsuu ka sono... Kisu toka shita no ka?</i>	お前ら	<i>Tashou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Malu

33.	03-7A	Misaki	Tomo memperkenalkan Jun kepada Misaki, kakak kelasnya di klub bela diri.	そうだ先輩 <u>こいつ</u> がジュンっすよ <i>Souda senpai koitsu ga Jun ssuyo</i>	こいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
34.	03-7B	Jun	Tomo marah kepada Jun karena ia tiba-tiba memukul kepala Misaki saat ia sedang memperkenalkan diri.	何してんだ <u>お前!</u> <i>Nani shite nda omae!</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
35.	03-11A	Misaki	Tomo menceritakan kepada Misaki tentang Jun yang tidak memiliki teman pada saat SMP.	<u>あいつ</u> 中 2 くらいから妙な威圧感出すようになって <i>Aitsu-chū 2 kuraikara myōna iatsu-kan dasu yō ni natte</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
36.	03-11B	Misaki	Tomo menceritakan kepada Misaki tentang Jun yang tidak memiliki teman pada saat SMP.	怖がって誰も <u>あいつ</u> と仲良くなってくれなかったんす <i>Kowagatte dare mo aitsu to nakayoku natte kurenakatta n su</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
37.	03-11C	Misaki	Tomo merasa senang karena ia berpikir bahwa Jun dan Misaki akan menjadi teman yang akrab.	先輩なら、 <u>あいつ</u> のこと分かってくれるって思ってたっす <i>Senpainara, aitsu no koto wakatte kureru tte omottetassu</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Senang
38.	03-12A	Misaki	Tomo bercerita kepada Misaki mengenai Jun yang sama sekali tidak	ジュンは本当にいい <u>ヤツ</u> なんすけど アタシのこと全然女だと思っ んすよね~	ヤツ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>

			pernah menganggapnya sebagai perempuan.	<i>Jun wa hontouni ī <u>Yatsu</u> nan sukedo atashi no koto zenzen on'nada to omottenai n su yo ne ~</i>			
39.	03-13A	Mifune, Ogawa	Tomo tiba-tiba bertemu secara tidak sengaja dengan Mifune dan Ogawa di sebuah kafe.	奇遇だな <u>お前</u> らもこの店よく来るのか? <i>Kigūda na <u>omaera</u> mo kono mise yoku kuru no ka?</i>	お前ら	<i>Tashou Daimeishi</i> Jamak	Emosi Senang
40.	03-13B	Misuzu	Tomo menyayangkan Mifune dan Ogawa yang tidak mau bergabung dengannya dan Misuzu untuk minum bersama di kafe.	<u>あいつ</u> らも一緒にお茶すればよかったのに、なんで帰っちまったんだ? <i><u>Aitsu-ra</u> mo issho ni ocha sureba yokatta no ni, nande kaetchimatta nda?</i>	あいつら	<i>Tashou Daimeishi</i> Jamak	<i>Uchi-Soto</i>
41.	03-13C	Misuzu	Tomo bercerita kepada Misuzu dengan malu-malu mengenai apa yang biasa ia lakukan bersama Jun.	たまに <u>あいつ</u> から誘われるけどなんか妙に意識しちゃって <i>Tamani <u>aitsu</u> kara sasowa rerukedo nanka myōni ishiki shi chimatte</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi</i> Tunggal	Emosi Malu
42.	03-20A	Misuzu, Carol	Tomo menceritakan tentang kejadian saat karaoke kepada Misuzu dan Carol. Ia sangat malu karena Jun merekam dirinya ketika sedang bernyanyi.	恥ずかしすぎて死ぬかと思った。 <u>あ</u> いつ動画まで撮りやがって <i>Hazukashi sugite shinukatoomotta. <u>Aitsu</u> dōga made tori ya gatte</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi</i> Tunggal	Emosi Malu

43.	04-3A	-	Tomo bermonolog, ia beranggapan bahwa Misuzu menyimpan perasaan suka kepada Jun.	まさかみすずの <u>ヤツ</u> ジュンのこと... <i>Masaka Misuzu no <u>yatsu</u> Jun no koto...</i>	ヤツ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
44.	04-3B	Misuzu	Tomo bertanya kepada Misuzu alasan mengapa ia sering tersenyum di depan Jun, namun tidak pernah tersenyum di depan orang lain.	<u>お前...</u> ジュンの前だとよく笑うらしいじゃねえか。てことはもしかして... <u>Omae...</u> Jun no maeda to yoku waraurashī janē ka. Te koto wa moshikashite...	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
45.	04-7A	Carol	Tomo berbicara dengan Carol bagaimana mengetahui dan menghadapi Misuzu yang sedang marah.	いや <u>お前</u> もみすずの友達なら覚えておいたほうがいいぜ <i>Iya <u>omae</u> mo Misuzu no tomodachinara oboete oita hō ga ī ze</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
46.	04-9A	Misuzu	Tomo meminta maaf kepada Misuzu dan mendengarkan penjelasan Misuzu tentang apa yang ia rasakan setelah mendengar permintaannya.	なんか <u>お前</u> やけに素直だな <i>Nanka <u>omae</u> yakeni sunaoda na</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
47.	04-9B	Misuzu	Tomo merasa senang dengan apa yang dikatakan oleh Misuzu	マジで? なんだよ <u>お前</u> ! <i>Majide? Na nda yo <u>omae</u>!</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Senang

			tentang keinginannya dalam pertemanan mereka.				
48.	04-10A	Jun	Tomo marah kepada Jun karena ia tidak boleh melakukan apa yang selama ini Jun lakukan kepadanya.	<p><u>お前</u>だっていつもアタシにしてんじやねえか!</p> <p><u>Omae</u> datte itsumo atashi ni shite n janē ka!</p>	お前	Taishou Daimeishi Tunggal	Uchi-Soto
49.	05-2A	Misuzu	Tomo dan Misuzu berpapasan dengan ibu Carol saat mereka sedang bingung mencari rumah Carol.	<p>間違いなく <u>あいつ</u> の一族だ</p> <p>Machigainaku <u>aitsu</u> no ichizoku da</p>	あいつ	Tashou Daimeishi Tunggal	Uchi-Soto
50.	05-20A	-	Tomo bermonolog, memperhatikan wajah Jun yang sedang tidur.	<p><u>こいつ</u> こんな顔したのか</p> <p>いつも隣にいても顔をじっくり見る</p> <p>機会なんて</p> <p><u>Koitsu</u> konna kao shita no ka. Itsumo tonari ni ite mo kao o jikkuri miru kikai nante</p>	こいつ	Tashou Daimeishi Tunggal	Uchi-Soto
51.	06-6A	-	Tomo kesal dengan perlakuan Misuzu dan Carol yang menyuruhnya pergi ke <i>minimarket</i> dengan setelan feminin.	<p>クソッ <u>あいつら</u>!</p> <p>Kuso-tt <u>aitsura</u>!</p>	あいつら	Tashou Daimeishi Jamak	Emosi Marah

52.	07-3A	Jun	Tomo kecil penasaran dan ingin meminjam konsol <i>game</i> yang sedang dimainkan oleh Jun.	<u>俺</u> にもちょっと貸してくれよ～ <u>Ore</u> nimo chotto kashite kure yo ～	俺	<i>Jishou Daimeishi Tunggal</i>	Usia
53.	07-3B	Jun	Tomo kecil merasa bersalah karena telah merusak <i>game</i> milik Jun dan meminta Jun untuk memukulnya.	<u>俺</u> はお前の大事なもんを壊した <u>Ore</u> wa omae no daijina mon o kowashita	俺	<i>Jishou Daimeishi Tunggal</i>	Usia
54.	07-3C	Jun	Tomo kecil merasa bersalah karena telah merusak <i>game</i> milik Jun dan meminta Jun untuk memukulnya.	俺は <u>お前</u> の大事なもんを壊した <i>Ore wa omae no daijina mon o kowashita</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
55.	07-3D	Jun	Tomo kecil memperkenalkan diri kepada Jun setelah sadar bahwa mereka belum berkenalan.	<u>俺</u> は智、お前はなんて名前なんだ？ <u>Ore</u> wa Tomo, omae wa nante namaena nda?	俺	<i>Jishou Daimeishi Tunggal</i>	Usia
56.	07-3E	Jun	Tomo kecil memperkenalkan diri kepada Jun setelah sadar bahwa mereka belum berkenalan.	俺は智、 <u>お前</u> はなんて名前なんだ？ <i>Ore wa Tomo, omae wa nante namaena nda?</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
57.	07-5A	Jun	Tomo kecil meminta maaf kepada Jun karena telah merusak <i>game</i>	<u>俺</u> 、お前と友達になりたいんだけど...	俺	<i>Jishou Daimeishi Tunggal</i>	Usia

			miliknya dan mengajak Jun untuk berteman.	<i><u>Ore</u>, omae to tomodachi ni naritai ndakedo...</i>			
58.	07-6A	Jun	Tomo kecil marah kepada Jun karena ia tidak pernah memanggil nama aslinya dan memanggil Tomo dengan julukan-julukan yang buruk.	<p><u>お前</u>だって全然俺の名前呼んでくれ ねえじゃん</p> <p><i><u>Omae</u> datte zenzen ore no namae yonde kurenējan</i></p>	お前	Taishou Daimeishi Tunggal	Emosi Marah
59.	07-6B	Jun	Tomo kecil marah kepada Jun karena ia tidak pernah memanggil nama aslinya dan memanggil Tomo dengan julukan-julukan yang buruk.	<p>お前だって全然<u>俺</u>の名前呼んでくれ ねえじゃん</p> <p><i>Omae datte zenzen <u>ore</u> no namae yonde kurenējan</i></p>	俺	Jishou Daimeishi Tunggal	Usia
60.	07-11A	Jun	Tomo kecil menjelaskan kepada Jun alasan mengapa ia selalu membantu Jun jika sedang mendapat masalah.	<p>もしも<u>お前</u>が困ってたんなら俺が助けるのは当たり前だ</p> <p><i>Moshimo <u>omae</u> ga komatteta n'nara ore ga tasukeru no wa atarimaeda</i></p>	お前	Taishou Daimeishi Tunggal	Uchi-Soto
61.	07-11B	Jun	Tomo kecil menjelaskan kepada Jun alasan mengapa ia selalu membantu Jun jika sedang mendapat masalah.	<p>もしもお前が困ってたんなら<u>俺</u>が助けるのは当たり前だ</p> <p><i>Moshimo omae ga komatteta n'nara <u>ore</u> ga tasukeru no wa atarimaeda</i></p>	俺	Jishou Daimeishi Tunggal	Usia

RIWAYAT HIDUP



Syifa Ellisa Wibowo lahir di Jakarta pada tanggal 20 November 2003. Penulis lahir dari pasangan suami istri, Bapak Alm. Harry Wibowo dan Ibu Elena Khrisnasari. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Kini penulis beralamat di Jln. Villa Sentosa V Blok C9 No. 6, Perumahan Taman Sentosa, Kecamatan Cikarang Selatan, Kabupaten Bekasi, Provinsi Jawa Barat. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SDIT Plus Cordova dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMPIT Al-Fawwaz dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun 2018, penulis melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 1 Cikarang Pusat. Pada tahun 2021, penulis lulus dari SMA Negeri 1 Cikarang Pusat jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial. Kemudian pada tahun 2021, penulis melanjutkan ke jenjang Strata I Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2025, penulis menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Penggunaan *Ninshou Daimeishi Danseigo* oleh Tokoh Aizawa Tomo dalam *Anime Tomo-chan wa Onna no Ko Episode 1-7*”.

