

Lampiran 01. Korpus Data

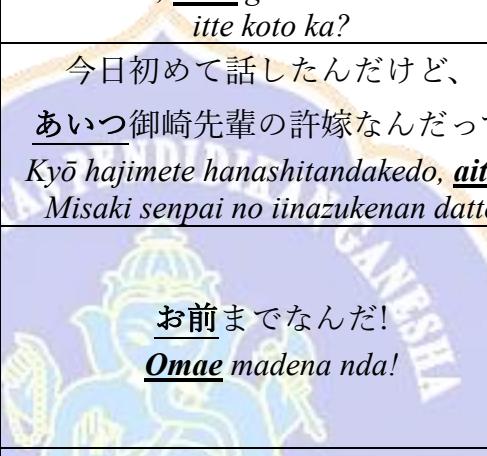
No.	Kode Data	Mitra Tutur	Situasi	Transkripsi	Bentuk	Jenis	Faktor Pengaruh
1.	01-1A	Jun	Tomo menyatakan perasaannya kepada teman masa kecilnya, Jun.	<u>お前</u> のことが好きだ！ジュン。 <i>Omae no koto ga sukida! Jun.</i>	お前	<i>Taishou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
2.	01-1B	-	Tomo bermonolog, memperkenalkan Jun kepada penonton sebagai narator cerita.	アタシと <u>こいつ</u> 、久保田淳一郎は、家が隣同士で小さいころからよく一緒に遊んでいた。 <i>Atashi to <u>koitsu</u>, Kubota Jun'ichirō wa, ie ga tonari dōshi de chīsai koro kara yoku issho ni asonde ita.</i>	こいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
3.	01-2A	Misuzu	Tomo meminta bantuan kepada Misuzu untuk berbicara kepada Jun.	みすずも何とか言ってくれよ <u>あいつに</u> <i>Misuzu mo nantoka itte kure yo <u>aitsu</u> ni</i>	あいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
4.	01-4A	Goro	Tomo memberitahu ayahnya bahwa ia bertengkar dengan Jun.	親父 <u>あいつ</u> にも空手教える じゃねえかよ！ <i>Oyaji <u>aitsu</u> ni mo karate oshie teru janē ka yo!</i>	あいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>

5.	01-5A	Goro	Tomo marah dan menyalahkan cara didik yang dilakukan oleh ayahnya atas semua yang telah terjadi.	うるっせえバカ親父！全部 <u>てめえ</u> のせのふざけた教育方針のせいだ！全部だ！ <i>Urussee baka oyaji! Zenbu <u>temē</u> nose no fuzaketa kyōiku hōshin no seida! Zenbuda!</i>	てめえ	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
6.	01-6A	-	Tomo bermonolog, merasa malu dan frustasi karena ia tidak mengerti dengan sifat Jun.	ホント <u>こいつ</u> 分からね <i>Honto <u>koitsu</u> wakaranē</i>	こいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Malu
7.	01-8A	Jun	Tomo menghampiri Jun dengan emosi yang meledak-ledak setelah Misuzu mengatakan sesuatu tentang Jun kepada Tomo.	ジュン <u>てめえ</u> この野郎～！ <i>Jun <u>temē</u> kono yarō～!</i>	てめえ	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
8.	01-11A	Jun, Misuzu	Tomo bingung ketika melihat Jun dan Misuzu dalam keadaan canggung saat sedang berteduh dari hujan.	あれ、 <u>お前ら</u> 何してんだ？ <i>Are, <u>omaera</u> nani shite nda?</i>	お前ら	<i>Taishou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Bingung
9.	01-11B	Misuzu	Tomo merasa malu ketika Jun mengajaknya untuk pulang bersama dan berbagi payung saat hujan.	だって <u>あいつ</u> と相合傘なんて <i>Datte <u>aitsu</u> to aiaigasa nante</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Malu

10.	01-12A	Jun	Tomo merasa bingung karena Jun tiba-tiba meninggalkannya berlari menerobos hujan tanpa payung.	な...なんなんだ? ホント <u>あいつ</u> は分 からねえ Na... Nan'nanda? Honto <u>aitu</u> wa wakaranē	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Bingung
11.	01-17A	Jun	Tomo merasa bingung dengan apa yang dimaksud oleh Jun dalam perkataannya.	何言ってんだ? <u>お前</u> Nani ittenda? <u>Omae</u>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	Uchi-Soto
12.	01-18A	Mifune, Ogawa	Tomo merasa marah dan tidak nyaman karena 2 orang perempuan datang menghampirinya dan mengajaknya berkelahi.	どういうつもりか知らねえけど、アタシは半端なケンカにはつきあわねえぞ。 <u>お前ら</u> 覚悟出来んのかよ Dōiu tsumori ka shiranēkedo, atashi wa hanpana kenka ni wa tsukiawanē zo. <u>Omaera</u> kakugo deki ten no ka yo	お前ら	<i>Taishou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Marah
13.	01-20A	Mifune, Ogawa	Tomo merasa senang karena 2 perempuan yang mengajaknya berkelahi itu ternyata hanya ingin meminta saran kepadanya.	つまり <u>お前ら</u> 先輩とつながりがある アタシに恋愛相談をしたいってこと だな? Tsumari <u>omaera</u> senpai to tsunagari ga aru atashi ni ren'ai sōdan o shitai tte kotoda na?	お前ら	<i>Taishou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Senang
14.	01-20B	Mifune, Ogawa	Tomo meminta Mifune dan Ogawa untuk berteman dengannya.	お前ら先輩と仲良くなりてえんだ ろ? ならまずアタシのダチになれよ	お前ら	<i>Taishou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Senang

				<i>Omaera senpai to nakayoku naritē ndaro? Nara mazu atashi no Dachi ni nare yo</i>			
15.	01-22A	-	Tomo bermonolog, merasa frustasi dengan Jun yang tidak pernah memperlakukan Tomo sebagai perempuan.	ったく <u>こいつは</u> ～いいかげんアタシ を女扱いしろっての～! <i>Ttaku <u>koitsu</u> wa ~ikagen atashi o on'na atsukai shiro tte no ~!</i>	こいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
16.	02-1A	-	Tomo bermonolog, merasa frustasi dengan Jun yang tidak pernah memperlakukan Tomo sebagai perempuan.	ホント <u>こいつは</u> 何も分かってねえ <i>Honto <u>koitsu</u> wa nani mo wakattenē</i>	こいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
17.	02-4A	Misuzu	Tomo berusaha menjelaskan tentang kejadian pelecehan seksual di kereta kepada Misuzu	だから昨日痴漢遭ったときジュンの やつがよ... <i>Dakara kinō chikan atta toki Jun no <u>yatsu</u> ga yo...</i>	やつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
18.	02-4B	Misuzu	Tomo merasa kesal kepada Jun karena ia merasa akhirnya dianggap sebagai perempuan oleh Jun, namun ia malah melarangnya menggunakan rok.	やっと女扱いしてくれたと思ったのに、 <u>あいつめ</u> ～! <i>Yatto on'na atsukai shite kureta to omotta no ni, <u>aitsu</u>-me ~!</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah

19.	02-5A	Misuzu	Tomo merasa heran dan terkejut atas perkataan Misuzu yang berkata bahwa Jun sebenarnya sangat peduli kepada Tomo.	<p><u>あいつが</u>そんなふうにアタシを思つてくれたってことか？あのジンが？</p> <p><u>Aitsu</u> ga son'nafūni atashi o omotte kuretatte koto ka? Ano Jun ga?</p>	あいつ	Tashou Daimeishi Tunggal	Emosi Bingung
20.	02-6A	Misuzu	Tomo merasa terkejut dan malu atas pengakuan yang dinyatakan oleh Misuzu mengenai pemakaian rok.	<p>ええ～<u>お前</u>そんなヤツだったのか？</p> <p>Ee～<u>omae</u> son'na yatsudatta no ka?</p>	お前	Taishou Daimeishi Tunggal	Emosi Malu
21.	02-6B	Misuzu	Tomo merasa terkejut dan malu atas pengakuan yang dinyatakan oleh Misuzu mengenai pemakaian rok.	<p>ええ～お前そんな<u>ヤツ</u>だったのか？</p> <p>Ee～<u>omae</u> son'na <u>yatsu</u>datta no ka?</p>	ヤツ	Tashou Daimeishi Tunggal	Emosi Malu
22.	02-10A	Jun	Tomo terkejut dan tersipu dengan sikap Jun yang menghampiri dan merangkulnya dari belakang secara tiba-tiba.	<p>だから<u>お前</u>、いきなり来んなっつうの！</p> <p>Dakara <u>omae</u>, ikinari kunnattsuuno!</p>	お前	Taishou Daimeishi Tunggal	Uchi-Soto
23.	02-10B	Misuzu	Tomo bertanya-tanya kepada Misuzu mengenai teman sekelasnya yang sangat	<p><u>あいつが</u>男子に一番人気があるってことは、<u>あいつが</u>一番</p>	あいつ	Tashou Daimeishi Tunggal	Uchi-Soto

			feminin dan populer, Carol.	女らしいってことか? <i>Aitsu ga danshi ni ichiban ninki ga aru tte koto wa, aitsu ga ichiban on'narashi itte koto ka?</i>			
24.	02-13A	Misuzu	Tomo menjelaskan kepada Misuzu bahwa ternyata Carol adalah tunangan Misaki.	今日初めて話したんだけど、 <u>あいつ</u> 御崎先輩の許嫁なんだって <i>Kyō hajimete hanashitandakedo, aitsu Misaki senpai no iinazukenan datte</i>	あいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
25.	02-13B	Misuzu	Tomo merasa kesal karena tiba-tiba Misuzu memanggilnya dengan sebutan “bodoh”, sama seperti apa yang Carol lakukan kepadanya.	 お前までなんだ! <u>Omae</u> madena nda!	お前	<i>Taishou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	Emosi Marah
26.	02-16A	Misuzu	Tomo merasa bingung dan kesal karena melihat Jun tiba-tiba hanya pergi berdua dengan Carol.	今の見たか? どういうことだよ! なん でジュンと <u>あいつ</u> がんな... <i>Ima no mita ka? Dō iu kotoda yo!</i> <i>Nande Jun to aitsu ga an'na...</i>	あいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	Emosi Marah
27.	02-16B	Misuzu	Tomo merasa panik dan berprasangka buruk pada apa yang terjadi antara Jun dan Carol.	だって <u>あいつ</u> 許嫁がいるし、いやで ももしかして... <i>Datte aitsu iinazuke ga irushi, iya demo moshikashite...</i>	あいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	Emosi Bingung
28.	02-18A	Jun, Carol	Tomo merasa sangat marah kepada Jun dan Carol setelah melihat	な... 何してんだ <u>お前ら</u> ! 何をしてん だって聞いてんだよ!	お前ら	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Jamak	Emosi Marah

			mereka tengah berduaan di gedung olahraga.	<i>Na... Nani shite nda omaera! Nani o shite n datte kiite nda yo!</i>			
29.	02-21A	Jun	Tomo bercerita kepada Jun bahwa pada akhirnya ia berteman dengan Carol dan berkata bahwa ternyata Carol adalah orang yang baik.	まさか <u>あいつ</u> と友達になるとはな話してみると結構いいヤツなんだぜ <i>Masaka <u>aitsu</u> to tomodachi ni naru to wana hanashite miruto kekkō ī Yatsuna nda ze</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Senang
30.	02-21B	Jun	Tomo bercerita kepada Jun bahwa pada akhirnya ia berteman dengan Carol dan berkata bahwa ternyata Carol adalah orang yang baik.	まさかあいつと友達になるとはな話してみると結構いい <u>ヤツ</u> なんだぜ <i>Masaka aitsu to tomodachi ni naru to wana hanashite miruto kekkō ī <u>Yatsuna</u> nda ze</i>	ヤツ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Senang
31.	02-21C	Jun	Tomo menanggapi perkataan Jun mengenai Misuzu dan Carol yang populer di kalangan siswa laki-laki.	まあ <u>あいつら</u> は女らしいしかわい いもんな <i>Mā <u>aitsu-ra</u> wa on'narashīshi kawai mon na</i>	あいつら	<i>Tashou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Senang
32.	03-5A	Misuzu	Tomo bertanya dengan malu-malu kepada Misuzu tentang hubungannya dengan Jun pada masa SMP.	あっあと <u>お前</u> らつきあってるときになんつうかその...キスとかしたのか? <i>A, ato <u>omaera</u> tsukiatteru toki ni nantsuu ka sono... Kisu toka shita no ka?</i>	お前ら	<i>Tashou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Malu

33.	03-7A	Misaki	Tomo memperkenalkan Jun kepada Misaki, kakak kelasnya di klub bela diri.	そうだ先輩 <u>こいつ</u> がジュンっすよ <i>Souda senpai koitsu ga Jun ssuyo</i>	こいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
34.	03-7B	Jun	Tomo marah kepada Jun karena ia tiba-tiba memukul kepala Misaki saat ia sedang memperkenalkan diri.	何してんだ <u>お前!</u> <i>Nani shite nda omae!</i>	お前	<i>Taishou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
35.	03-11A	Misaki	Tomo menceritakan kepada Misaki tentang Jun yang tidak memiliki teman pada saat SMP.	<u>あいつ</u> 中 2 くらいから妙な威圧感出 すようになって <i>Aitsu-chū 2 kuraikara myōna iatsu-kan dasu yō ni natte</i>	あいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
36.	03-11B	Misaki	Tomo menceritakan kepada Misaki tentang Jun yang tidak memiliki teman pada saat SMP.	怖がって誰も <u>あいつ</u> と仲良くなつ くれなかつたんす <i>Kowagatte dare mo aitsu to nakayoku natte kurenakatta n su</i>	あいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
37.	03-11C	Misaki	Tomo merasa senang karena ia berpikir bahwa Jun dan Misaki akan menjadi teman yang akrab.	先輩なら、 <u>あいつ</u> のこと分かってく れるって思つてたつす <i>Senpainara, aitsu no koto wakatte kureru tte omottetassu</i>	あいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	Emosi Senang
38.	03-12A	Misaki	Tomo bercerita kepada Misaki mengenai Jun yang sama sekali tidak	ジュンは本当にいい <u>ヤツ</u> なんすけど アタシのこと全然女だと思ってない んすよね~	ヤツ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>

			pernah menganggapnya sebagai perempuan.	<i>Jun wa hontouni ī <u>Yatsu</u> nan sukedo atashi no koto zenzen on'nada to omottenai n su yo ne ~</i>			
39.	03-13A	Mifune, Ogawa	Tomo tiba-tiba bertemu secara tidak sengaja dengan Mifune dan Ogawa di sebuah kafe.	奇遇だな <u>お前ら</u> もこの店よく来るのか? <i>Kigūda na <u>omaera</u> mo kono mise yoku kuru no ka?</i>	お前ら	<i>Tashou Daimeishi Jamak</i>	Emosi Senang
40.	03-13B	Misuzu	Tomo menyayangkan Mifune dan Ogawa yang tidak mau bergabung dengannya dan Misuzu untuk minum bersama di kafe.	あいつらも一緒にお茶すればよかつたのに、なんで帰っちゃったんだ? <i>Aitsu-ra mo issho ni ocha sureba yokatta no ni, nande kaetchimatta nda?</i>	あいつら	<i>Tashou Daimeishi Jamak</i>	Uchi-Soto
41.	03-13C	Misuzu	Tomo bercerita kepada Misuzu dengan malu-malu mengenai apa yang biasa ia lakukan bersama Jun.	たまに <u>あいつ</u> から誘われるけどなんとか妙に意識しちまって <i>Tamani <u>aitsu</u> kara sasowa rerukedo nanka myōni ishiki shi chimatte</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Malu
42.	03-20A	Misuzu, Carol	Tomo menceritakan tentang kejadian saat karaoke kepada Misuzu dan Carol. Ia sangat malu karena Jun merekam dirinya ketika sedang bernyanyi.	恥ずかしすぎて死ぬかと思った。 <u>あいつ</u> 動画まで撮りやがって <i>Hazukashi sugite shinukatoomotta. Aitsu dōga made tori ya gatte</i>	あいつ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Malu

43.	04-3A	-	Tomo bermonolog, ia beranggapan bahwa Misuzu menyimpan perasaan suka kepada Jun.	まさかみすずの <u>ヤツ</u> ジュンのこと... <i>Masaka Misuzu no <u>yatsu</u> Jun no koto...</i>	ヤツ	<i>Tashou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
44.	04-3B	Misuzu	Tomo bertanya kepada Misuzu alasan mengapa ia sering tersenyum di depan Jun, namun tidak pernah tersenyum di depan orang lain.	<u>お前</u> ...ジュンの前だとよく笑うらし いじやねえか。てことはもしかして... <i>Omae...</i> Jun no maeda to yoku waraurashī janē ka. Te koto wa moshikashite...	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
45.	04-7A	Carol	Tomo berbicara dengan Carol bagaimana mengetahui dan menghadapi Misuzu yang sedang marah.	いや <u>お前</u> もみすずの友達なら 覚えておいたほうがいいぜ <i>Iya <u>omae</u> mo Misuzu no tomodachinara oboete oita hō ga i ze</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
46.	04-9A	Misuzu	Tomo meminta maaf kepada Misuzu dan mendengarkan penjelasan Misuzu tentang apa yang ia rasakan setelah mendengar permintaannya.	なんか <u>お前</u> やけに素直だな Nanka <u>omae</u> yakeni sunaoda na	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
47.	04-9B	Misuzu	Tomo merasa senang dengan apa yang dikatakan oleh Misuzu	マジで? なんだよ <u>お前</u> ! <i>Majide? Na nda yo <u>omae</u>!</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Senang

			tentang keinginannya dalam pertemuan mereka.				
48.	04-10A	Jun	Tomo marah kepada Jun karena ia tidak boleh melakukan apa yang selama ini Jun lakukan kepadanya.	<u>お前</u> だっていつもアタシにしてんじ ゃねえか! <i>Omae datte itsumo atashi ni shite n janē ka!</i>	お前	<i>Taishou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
49.	05-2A	Misuzu	Tomo dan Misuzu berpapasan dengan ibu Carol saat mereka sedang bingung mencari rumah Carol.	間違いなく <u>あいつ</u> の一族だ <i>Machigainaku <u>aitsu</u> no ichizoku da</i>	あいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
50.	05-20A	-	Tomo bermonolog, memperhatikan wajah Jun yang sedang tidur.	<u>こいつ</u> こんな顔したのか いつも隣にいても顔をじっくり見る 機会なんて <i>Koitsu konna kao shita no ka. Itsumo tonari ni ite mo kao o jikkuri miru kikai nante</i>	こいつ	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
51.	06-6A	-	Tomo kesal dengan perlakuan Misuzu dan Carol yang menyuruhnya pergi ke <i>minimarket</i> dengan setelan feminin.	クソッ <u>あいつら</u> ! <i>Kuso-tt <u>aitsura</u>!</i>	あいつら	<i>Tashou</i> <i>Daimeishi</i> Jamak	Emosi Marah

52.	07-3A	Jun	Tomo kecil penasaran dan ingin meminjam konsol game yang sedang dimainkan oleh Jun.	<u>俺</u> にもちょっと貸してくれよ～ <i>Ore nimo chotto kashite kure yo ~</i>	俺	<i>Jishou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	Usia
53.	07-3B	Jun	Tomo kecil merasa bersalah karena telah merusak game milik Jun dan meminta Jun untuk memukulnya.	<u>俺</u> はお前の大事なもんを壊した <i>Ore wa omae no daijina mon o kowashita</i>	俺	<i>Jishou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	Usia
54.	07-3C	Jun	Tomo kecil merasa bersalah karena telah merusak game milik Jun dan meminta Jun untuk memukulnya.	<u>俺</u> は <u>お前</u> の大事なもんを壊した <i>Ore wa <u>omae</u> no daijina mon o kowashita</i>	お前	<i>Taishou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
55.	07-3D	Jun	Tomo kecil memperkenalkan diri kepada Jun setelah sadar bahwa mereka belum berkenalan.	<u>俺</u> は智、お前はなんて名前なんだ? <i>Ore wa Tomo, omae wa nante namaena nda?</i>	俺	<i>Jishou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	Usia
56.	07-3E	Jun	Tomo kecil memperkenalkan diri kepada Jun setelah sadar bahwa mereka belum berkenalan.	<u>俺</u> は智、 <u>お前</u> はなんて名前なんだ? <i>Ore wa Tomo, <u>omae</u> wa nante namaena nda?</i>	お前	<i>Taishou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	<i>Uchi-Soto</i>
57.	07-5A	Jun	Tomo kecil meminta maaf kepada Jun karena telah merusak game	<u>俺</u> 、お前と友達になりたいんだけど…	俺	<i>Jishou</i> <i>Daimeishi</i> Tunggal	Usia

			miliknya dan mengajak Jun untuk berteman.	<i>Ore, omae to tomodachi ni naritai ndakedo...</i>			
58.	07-6A	Jun	Tomo kecil marah kepada Jun karena ia tidak pernah memanggil nama aslinya dan memanggil Tomo dengan julukan-julukan yang buruk.	 お前だって全然俺の名前呼んでくれ ねえじゃん <i>Omae datte zenzen ore no nome yonde kurenējan</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	Emosi Marah
59.	07-6B	Jun	Tomo kecil marah kepada Jun karena ia tidak pernah memanggil nama aslinya dan memanggil Tomo dengan julukan-julukan yang buruk.	 お前だって全然俺の名前呼んでくれ ねえじゃん <i>Omae datte zenzen ore no nome yonde kurenējan</i>	俺	<i>Jishou Daimeishi Tunggal</i>	Usia
60.	07-11A	Jun	Tomo kecil menjelaskan kepada Jun alasan mengapa ia selalu membantu Jun jika sedang mendapat masalah.	 もしもお前が困ってたんなら俺が助 けるのは当たり前だ <i>Moshimo omae ga komatteta n'nara ore ga tasukeru no wa atarimaeda</i>	お前	<i>Taishou Daimeishi Tunggal</i>	<i>Uchi-Soto</i>
61.	07-11B	Jun	Tomo kecil menjelaskan kepada Jun alasan mengapa ia selalu membantu Jun jika sedang mendapat masalah.	 もしもお前が困ってたんなら俺が助 けるのは当たり前だ <i>Moshimo omae ga komatteta n'nara ore ga tasukeru no wa atarimaeda</i>	俺	<i>Jishou Daimeishi Tunggal</i>	Usia

RIWAYAT HIDUP



Syifa Ellisa Wibowo lahir di Jakarta pada tanggal 20 November 2003. Penulis lahir dari pasangan suami istri, Bapak Alm. Harry Wibowo dan Ibu Elena Khrisnasari. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Kini penulis beralamat di Jln. Villa Sentosa V Blok C9 No. 6, Perumahan Taman Sentosa, Kecamatan Cikarang Selatan, Kabupaten Bekasi, Provinsi Jawa Barat. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SDIT Plus Cordova dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMPIT Al-Fawwaz dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun 2018, penulis melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 1 Cikarang Pusat. Pada tahun 2021, penulis lulus dari SMA Negeri 1 Cikarang Pusat jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial. Kemudian pada tahun 2021, penulis melanjutkan ke jenjang Strata I Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2025, penulis menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Penggunaan *Ninshou Daimeishi Danseigo* oleh Tokoh Aizawa Tomo dalam *Anime Tomo-chan wa Onna no Ko Episode 1-7”.*

