



Lampiran 1. Surat Keterangan Validasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN VALIDASI
INTSTRUMEN PENILAIAN VALIDITAS SUMBER DATA (IPA)

Yang bertanda tangan dibawah ini;

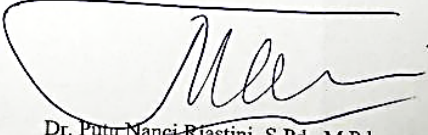
Nama : Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198604272009122003

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Ketut Astriani
NIM : 2111031390
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Validasi . Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 15 Agustus 2025
Ahli Validasi


Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198604272009122003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

**SURAT KETERANGAN VALIDASI
INTSTRUMEN PENILAIAN VALIDITAS SUMBER DATA (IPA)**

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP : 197612142009122002

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Ketut Astriani
NIM : 2111031390
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Validasi. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 15 Agustus 2025
Ahli Validasi

Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197612142009122002

Lampiran 2. Narasi *Satua Bali Angsa teken Kerkuak*

ANGSA TEKÉN KERKUAK

Ada katuturan satua I Angsa masawitra tekén I Kerkuak. Sadina-dina I Angsa tekén I Kerkuak setata bareng-bareng ngalih amah kema ka tegalé. Sakadi isin guminé "rwa binéda" kaucap ada jelé ada melah patuh tekén solah I Angsa ngajak I Kerkuak matungkas pisan parilaksana nyané. I Angsa parilaksanannyané polos, jemet tur wicaksana. Maelénan tekén I Kerkuak bikasnyané jelé, demen ngai rusuh tur dayané liu. Sedek dina anu I Angsa paling ngalih amah-amahan sawiréh di Tegalé suba telah amah-amahané. Kema lantasi I Angsa ka Tukad Dangin Désa ditu iya nolihi liu ada bé. Makenéh lantasi I Angsa ngajak I Kerkuak kema ka Tukad Dangin Désa ngalih amah-amahan.

"Wé kerkuak di Tegalé suba telah amah-amahané!, miwah bareng ajak icang kema ka Tukad Dangin Désa ngalih amah-amahan" kéto munyiné I Angsa.

"yé jeg ngepas sajaan, basang icangé suba seduk! mai énggalin kema!" nyaut I Kerkuak.

Disubané nekéd di Tukad Dangin Désa ditu lantasi I Kerkuak nolihi liu ada bé, pesu lantasi daya corah né I Kerkuak (yé né dum ajak I Angsa sinah lakar bedik icang maan ngamah, krana basang icangé cenik, jeg liunan I Angsa maan ngamah krana awakné gedé liu ngidaang ngamah bé). I Kerkuak lantasi nundén I Angsa numanang bé, *"Wé cai Angsa yen jani amah béné onyangan sinah buin mani poan sing ada buin ané lakar amah, tumanang béné!!"*

masaut lantasi I Angsa *"Yé saja, adi tumbén beneng otak cainé, miwah jani punduhang béné"*. I Angsa tekén Kerkuak tuun lantasi ka Tukadé ngalih bé tur lakar punduhanga. Suba lantasi liu maan bé tur suba mapunduh béné, I Angsa ngajak I Kerkuak nyawénin béné baan don kladi. Guminé suba sanja tur ngancan wengi ditu lantasi I Kerkuak ngajakin I Angsa mulih, *"Angsa jani suba nagén peteng miwah mai mulih, mani biin mai!!"* kéto munyiné I Kerkuak.

Masaut I Angsa, *"mai naké jani mulih, mani buin mai"*. Majalan lantasi I Angsa ngajak I Kerkuak mulih, nanging disubané I Angsa nekéd jumah, I Kerkuak

malipetan kema ka Tukad Dangin Désa. Jeg telah kajanga béné ané suba punduhanga, kema lantas abana ka Betén Punyan Puléné. Jeg kedas sing masisa kanti nang abesik béné.

Suba lantas semengan teka I Angsa ngalih I Kerkuak laku ngajak ngalih bé ané punduhanga dibi di Tukad Dangin Désa. Suba neked di Tukad Dangin Désa, makesiab I Angsa jeg don kladi dogen enu, béné telah ilang abesik sing masisa. *"yihhhh kija melaib béné, adi besik sing ada masisa. Ajaan gumi kali yuga bé suba masawénin bisa ilang plaibang maling"* kéto munyiné I Angsa mamedih.

Masaut lantas I Kerkuak, *"yihhhh ngudiang béné telah ilang, nyén ja ngamah né? bisa ada cicing mai dibi petengné iya mirib ngamah béné onyangan!!"*. Paling jani I Angsa ngalih amah sawiréh suba telah béné ilang. Nanging I Angsa tusing ja sebet, krana suba nawang apa ané madan karma phala. Jelé parilaksanané jelé masi kapanggih kéto masi yén melah parilaksanané melah masi kapanggih. Jani ané maling maan ngamah bé nah buin mani poan lara sané katemu. Indang-indeng I Angsa paling ngalih amah nanging I Kerkuak betek basangné maan ngamah bé di Betén Punyan Puléné. Kanti betekan basangné Kerkuak ngamah, masisa lantas béné.

Teka lantas I Cicing gudig nagih ngidih béné I Kerkuak, *"Wé kerkuak baang ja icang ngidih béné abedik, basang icangé layah tusing maan ngamah"*. Masaut I Kerkuak *"yé mai-mai néh amah bé icangé! cang suba betekan"*. Ditu lantas I Cicing gudig ngamah bé, kema lantas I Kerkuak ngalih I Angsa.

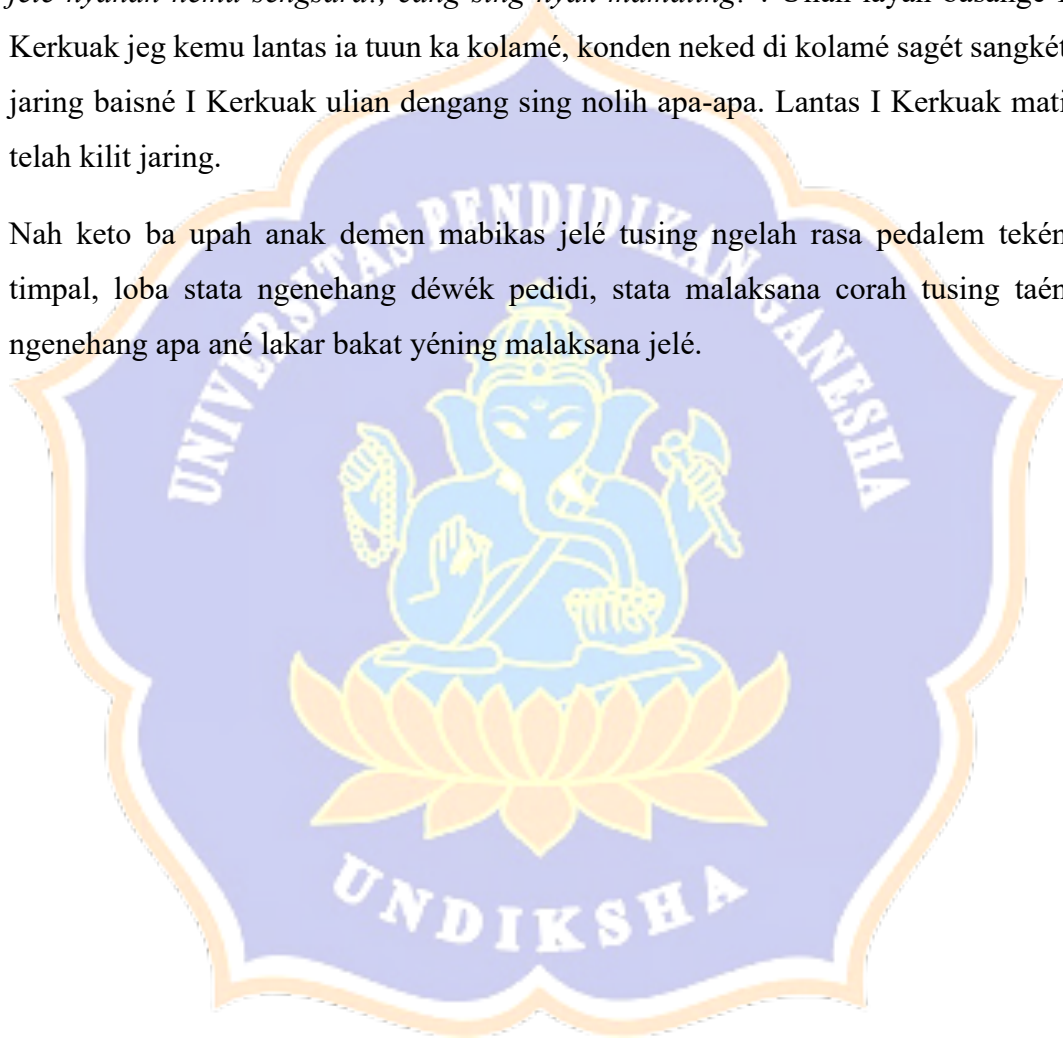
Suba lantas tepukina I Angsa, orahina lantas I Angsa ajak I Kerkuak ada Cicing ngamah bé *"Wé angsa, ditu di Betén Punyan Puléné ada cicing ngamah bé! Mirib ia né ngamah béné ané alih dibi!"*. Ditu lantas I Kerkuak ajak I Angsa ngintip, jeg saja ada cicing gudig ngamah bé ked tulangné liu ditu.

"Saja jeg cicingé to mlaibang béné, nah depang suba, amah-amahan nak nu dadi alih mirib I Cicing gudig sing ngamah-ngamah telung wai" keto munyiné I Angsa, nu masi pedalem tekén anak lén yadiastun ia pedidi kondén maan ngamah. Liang kenehné I Kerkuak sawiréh ané ngamaling sing ja lén tuah I Kerkuak, nanging I Cicing gudig tuduha ajak I Kerkuak.

Ainé suba endag I Angsa ajak I Kerkuak lantas ngalih amah-amahan kema ka Tegalné Pan Berag. Suba lantas nekéd di Tegalné Pan Berag, ditu I Kerkuak ajak I Angsa noli ada kolam liu misi bé nanging kolamné dalem. Madaya I Kerkuak nundén I Angsa tuun ngalih bé sik kolamné Pan Berag *"wé Angsa cai dueg ngelangi kemu tuun juk béné di kolamé!!"*.

Masaut I Angsa *"wé kerkuak kolamé né nak ada ané ngelahang, da ngaba bikas jelé nyanan nemu sengsara!, cang sing nyak mamaling!"*. Ulian layah basangé I Kerkuak jeg kemu lantas ia tuun ka kolamé, kondén nekéd di kolamé sagét sangkét jaring baisné I Kerkuak ulian dengang sing noli apa-apa. Lantas I Kerkuak mati telah kilit jaring.

Nah keto ba upah anak demen mabikas jelé tusing ngelah rasa pedalem tekén timpal, loba stata ngenchang déwék pedidi, stata malaksana corah tusing taén ngenchang apa ané lakar bakat yéning malaksana jelé.



Lampiran 3. Narasi *Satua Bali I Alu tekén I Kedis Puuh*

I ALU TEKÉN I KEDIS PUUH

Ada koné tuturan satua “I Alu tekén I Kedis Puuh”. Di tegalan ané linggah liu mentik sarwa tumuwuh, ada ané mebunga, ada masi ané mabuah onyangan nged sajan. Disubané keto, di tegalan ento ade masih beburon ané madan I Kedis Puuh, ngelah sebun di betén kayu bengkelé ané bet ngriung.

Ditu sesai-sai I Kedis Puuh nongos tur ngalih amah-amahan. Sebunné ento tuah gook ané dalem misi sumi liu, angona panganget di masan ujan. Sakéwala tongos sebunné ento di sisin tegalanné, dadi aluh anaké nyeluk sebun I Kedis Puuh yen dapetange semengan utawi sanje I Kedis Puuh ade ditu.

Ento ané mekade yen semengan, I Kedis Puuh ilang ngalih mamaan. Yen ngoyong di sebunné, pastike seluke ken I manusa utawi ken buroné lénan. Disubané pepekan baan ngamah, mare lantas I Kedis Puuh kesebuné buin. Yen kudang dina kadén suba mekeloné I Kedis Puuh masebun ditu, tusing ada ané nyengkalén buka awaken ditu. Ento ané makade, andel kenéhné tekén sebunné ditu.

Ceritayang jani, ade lantas alu gedé sajan. Awakné masisik kasar, layahné masepak dua, siteng, tur nakutin. Aluné ento tuah alu pangumbaran, tusing ngelah sebun ané pasti. Telah sebun buroné ané lénan, aliha jeg usak-asika ngawag. Yen ada sebun kedis, taluhné amaha, tur sebuné benyahange. Kéto nyen bikas aluné ento.

Ceritayang jani, I Alu teka ka tegale ento ngalih amah-amahan. Sawiréh suba uli tengai, awakné tusing maan buron cenik-cenik ané dadi amahe angona patanggeh layah basangné. Nuju aluné ento kemu, I Kedis Puuh suba matilar uli sebunné ngalih amah-amahan.

I Alu nepukin lantas sebun I Kedis Puuhé puyung tusing misi ape buine sube uli semengan kalahina. I Alu mepineh kéné, *“Béh..lacur sajan awaké buka jani. Sebun kedisé dini jeg tusing misi apa. Buina gook I Kedis Puuhé ené tuah sebun ané kalahina dogén. Sinah awaké lakar mati mekenta jani dini”*.

Kéto koné munyin I Aluné pedidine, nyambatang awakné kena sengsara ulian tusing ngamah uli semengan. Naanang layah basangné, ditu ia buin megedi, sakéwale sube madan tengai tepet kone. Ketatwané yen luas koné tengai tepet, bakal dadi tetadahan Sang kala. Takut koné I alu pengumbara, lantas buin ia mamunyi, *“Nah, lakar tongosin jani malu gooké dini. Nyen nawang, saget jeg mulih ia I Kedis Puuh mai buin, ditu idéwék lakar ngamah I Kedis Puuh.”*

Kéto koné tetimbangan I Alu pengumbaran didine. Nongos kone ditu jani di gooké I Kedis Puuh sambilanga ngantiang amah-amahan ané teka kemu. Suba jani nyaluk sanja adane, mulih koné buin I Kedis Puuh ke sebunné. Sawireh basangne sube pepek maan ngamah gandum ajeke jijih.

Enggal-énggal koné I Kedis Puuh malaib, ngungsi gookné ane dadi sebuné ento. Dapetange jani di sisin gooké ada laad enjekan alu gedé ngliwat. Basang Alu ken ikuh aluné, nampak di tanahé. Lantas I Kedis Puuh Makeneh-keneh, *“Beh...jeg sengkala suba jani deweke dini. Sinah di tengah gooké ento, ada I Alu ngoyong ditu. Yen deweke macelep jani, sinah amahe teken I alu ento. Pasti idéwék lakar nemu pati. Kéngkenang jani abete madaya?”*.

Kéto koné I Kedis Puuh makaengan, Bes keliwat nyeh bayune mecelep nyanan amahe teken I alu, to ane mekade, I Kedis Puuh glindang glindeng di sisin sebuné dogen. Lantas bin ia memunyi kene: *“Yen saja ada I Alu, meh suba pesu aluné uli tuni. Sawireh dapetange tusing ada apa di tengah sebunné. Bah, pasti I Alu suba magedi to jani. Kale, yen enu lantas I Alu ditu, sengkala déwéké jani. Kéngkén carané jani, pang Idéwék nawang, disebun déwéké ade alu nongos ditu ape tusing?”*

Keto pepineh I Kedis Puuh, lantas disubene keto maan koné I Kedis Puuh naya-upaya. *“Apang pedas nawang apa saja ada Alu ape sing, jani sube lakar kaukin. Yen uli tengah gooké ada munyin Alu, Idewek lakar megedi dogen ngae sebum baru buin di tongosé lénan. Sakéwala yen gooké sepi, Idewek bani suba mecelep kemu”*.

Disubane keto, lantas nyerit kone I Kedis Puuh makaukan, *“Ih gook sebum Cai, né icang teka jani. Yen saja Cai mula satya masawitra mesaut anaké! Care pesumayan icangé tekén Cai tuni semeng”*. I Alu ningeh munyin I Kedis Puuhé ento uli

ditengah gooké, lantas ia mepineh kene, *“Yen tusing sautin, sinah oranga bogbog, nyanan jeg malaib lantas I Kedis Puuh, bah payu buin mekente jani. Nah apang macelep ia I Kedis Puuh, lakar jeritin jani”*.

Kéto kenehné I Alu. Sawireh I alu belogné bes kaliwat, jeg mesaut lantas ia, *“Nah... icang tusing engsap tekén pasemayané ituni semengan. Iclang suba né di gook sebun Cainé, mai macelep!”*

Mare kéto dingehe, jeg prejani I Kedis Puuh malaib sawireh ia nawang, tusing ade sebun ané bisa memunyi kéto. Sinah munyiné ento uli I Alu tekane. Pamuputné, selamat koné I Kedis Puuh, buung dadi amahan I Alu. Dadinné, ia Alu ané belog lolong, payu buin makente.



Lampiran 4. Narasi *Satua Bali I Berit Kuning*

I BERIT KUNING

Puniki wénten tuturan satua Ida Dalem Manguri, karyan Ida ngarahina maburu ka alasé. Nak mula sesenengan Idané maburu ka alas. Dados duaning kapagehan Ida Dalem Manguri maburu ka alas, ngaksi Ida anak luh jegég.

“Yéh nyai, né Ida Dalem Manguri adané, né Ida Dalem kal matakon kén nyai, nyai aéng jegég gati, nyén ngadakang nyai di alasé, jegég nyayang-ngayang.”

“Titiang nénten siosan mémén titiangé puniki, pisang puniki, mémén tiangé pisang gedang saba puniki. Puniki mémén tiang, puniki ngalekadang tiang.”

“Ah gelah sing ngugu, ada nyamané manusa kalekadang baan biu. Dong ada kéto? Sing ada kéto. Nyai nguluk-uluk, agung bané jegég,” kéto pangandikan Dalem.

“Boya titiang nguluk-uluk, kayaktianné puniki, puniki ngalekadang titiang. Gedang saba mokoh, anu mben.”

“Aéng nyai jegég, nah nyai nyak dadi rabi? Ngareméh-reméh, nyai nyak dadi rabi?”

“Béh, yéning titiang dados rabi Ida Dalem, kémad manah titiang. Napi mawinan asapunika, antuk nambeté, ten uning matur-atut sor singgih alungguh, nika titiang méwéh, titiang nambet. Malih titiang lekad di alasé,” kénnten I Berit Kuning ngéjekang ibané.

“Ah sing kéto, patuh kéto, anak tunggal alas kén kotané.”

“Béh titiang mapamit.”

“Nah da bin mapamit, lan ajak suba ka puri!” kéto pangandikan Ida Dalem.

“Béh, yén asapunika aéng kémad titiangé, napi malih ring puri, punapi antuk titiang matur irika.”

“Nah...! Nak mamunyi dadi plajahin. Apaka dadi plajahin, yén suba malajah pasti nawang.”

Béh punika pikayunan Ida Dalem, “inggih titiang ngiring dados rabi, sakéwanten ampurayang.”

“Nah jani ajak gelah ka puri.”

Raris mantuk ka puri Ida Dalem Manguri. Kasuén-suén ring puri ten kénten, maduwé raris putra kakalih (niki satuan Pasek Tutuan) lanang-lanang. Kasuén-suén sampun pada duur, alit-alitné.

“Nah nto nyai Berit Kuning, mainang ibané malu.”

“Inggih, punapi jaga wénten pawacaana?”

“Kéné Berit Kuning, suba makelo gelah tusing taén kemu ka alasé maboros, meled gelah laku kemu.”

“Ooo... sapunika pakayunan Ida Dalem?”

“Ae... Nah dini kéné cening nah. Nah nyai Berit Kuning, né nyai kan ngelah putra dadua, benchang ia dini. Olah ia i cening jak dadua apang ia mulus anuné, apa adané awakné. Gelah laku kemu ka alas maburu.”

“Inggih titiang ngiring.”

“Benchang cening ngolah dini di puri!”

Nika salah panampén I Berit Kuning, “inggih malih pidan jaga ka wana ngalunganin?”

“Mani, bin mani gelah laku ka alasé.”

“Inggih, titiang ngolah putrané kakalih,” kénten I Berit Kuning.

“Malih pidan jagi rauh meriki ka puri Ida Dalem?”

“Bin telun teka mai ka puri.”

“Inggih.”

Sampun kénten di tigang rahina olaha sajaan, ambila putran Idané ané alitan, cangklinga, tabik pakulun, goroka, séda putrané. Raris olaha, anggena olah-olahan. Béh, itungané I Berit Kuning mangdané rauh Ida Dalem, sampun rateng rayunané.

Sampun usan rateng raris masoda di duur méjané, jatah, olah-olahané sampun masedia irika, sampun ring méja. Mangda ring rauh Ida Dalem sampun rateng. Bah, sawatara wénten malih tigang jam raris rauh Ida Dalem. Béh tepet pawacanan Ida Dalem rauh.

“Nah, gelah sing dadi ajak guyu-guyu, ngorahang ngatelun saja ngatelun sing dadi guyu-guyu. Ngorahang ngatelun, petang dina mara teka, sing dadi kéto, sing linyok gelah.”

“Inggih sedeng becik titiang sampun usan ngrateng, rayunan macawisan sampun ring duur méjané. Nggih ngraris Ida Dalem ngrayunang sané mangkin, ten kénten.”

Wau Ida Dalem ngaksi okané, “Né nguda cening dogén abesik klitak-klituk di natahé, dija né bin besik? Jaha né bin besik?”

“Sakadi pangandikan Ida Dalem, sampun olah titiang.”

“Bah né sajaan ngajak cicing wong alasan, sing tawang apa, tundén ngolah adi ébata i cening. Kénkén beler jelema, olah empu melahang kéto artiné munyin gelahé nto!”

“Titiang né olah titiang punika putrané nika anggén putra.”

“Béh sing beneh kéto!” Ngambil raris Ida taru, gabug-gabugina I Berit Kuning. Béh makyayangan ngeling I Berit Kuning, makyayangan ngeling. Babak belur metatu, pesu getih kocar-kacir. Béh cicing wang alasan sing nyandang jani di puri. Tundung tendasné ka alasé lébang, pang dadi wang alasan buin. Tepak kulkulé atehang ia ka alasé. Yan ba kéd ditu di alasé lébang, kalain mulih jak makejang.” Raris patihé nepak kulkul, ndong... ndong... ndong. Kramané rauh. “Nak ngudiang-ngudianginé?”

“Né ngateh I Berit Kuning ka alasé. Putran Ida tampaha, ébata,” kéto sakadi berita berantai. Ajaka terus ka alasé. Béh sampun kénten, ngeling lantasi I Berit Kuning.

“Dini ngoyong iba Berit Kuning. Iba nak lekad dini uli biu gedang saba. Jani lakar kalain, da buin iba kemu ka puri, dini iba ngoyong.”

“Inggih titiang ngiring.”

Kasuén-suén, mangkin putrané Ida Dalem sampun duur né asiki. Né ngudiang i raga kitak-kituk padidi, ngelah nyama i raga tara. Ngelah mémé i raga tara. Jaha biang raga, ten kénnten kayunné. Melahan kal matur kén i aji.

“Aji... nawegang titiang matur ring aji.”

“To apa ada lakar aturang cening?”

“Titiang puniki matur ring aji, dija puniki mémén tiangé, ados nénten wénten ring puri?”

“Oooo... kéto, mémén ceningé takonang cening?”

“Inggih mangda sampunang titiang maduwé aji, sakéwanten ten maduwé mémé, ring dija mémén tiangé?”

“Béh yén kéto sulit cening. Mémén ceningé wang alasan, ento madan I Berit Kuning, lekad di biu gedang saba. Apa ja, cening nak manyama ajak dadua. Adin ceningé ébata tekén mémén ceningé. Mara aji teka maboros di alasé, napetang ébat-ébatan adin ceningé. Adin céningé ébata, gregetan aji, tundung aji ia ka alasé. Krama désané né ngateh kemu ka alasé, kéto. Béh cening, men kénkén keneh ceningé, garin orang kén aji.”

“Béh titiang matur ring Ida Dalem, titiang matur sarat puniki mangda titiang uning ring mémén titiangé sané ngaryanin titiang. Anu manah titiang, angén ring mémén titiang. Ageng sakadi mangkin titiang nénten uning ring mémén titiang, kosek manah titiang mangda uning mémén tiangé.”

“Oo... kéto cendekné cening apang nawang mémén cening, amen kéto dadi alih kemu ka alasé alih! Musti katemu ia di alasé mémén ceningé, amen ada biu gedang saba ditu kaukin mémén ceningé! Anak nto biu gedang saba ngadakang ia madan I Berit Kuning.”

“Inggih yaning asapunika, titiang jagi ka wana.”

“Nah majalan cening, bin pidan kal majalan?”

“Nika sampun matur sisip durung janten nguningayang, santukan durung majanten malih pidan suéné titiang matemu sareng mémén titiangé.”

“Nah kemu suba majalan.”

Kasuén-suén rauh okané ring alasé, né ada biu gedang saba, tegarang kemu macelep.

“Mémé... mémé Berit Kuning, tiang panak méméné. Mémé... tiang putran Ida Dalem Manguri pang mémé nawang wit rabin méméné, mémé ngadakang titiang!”

Mara tangeh I Berit Kuning, “béh manusa apa kauk-kauk?”

Mara delokina sajaan panggihina okané. Mara nampekina lantas malaib I Berit Kuning.

“Mémé da malaib, tiang panak méméné, okan Ida Dalem Manguri.” Masi malaib, nyeh nyan matianga. Malaib, endera taler ring okané, sampun salantang-lantang marga wénten raris sémér ring tengah alasé. Cingaka sémér punika sareng I Berit Kuning, maclempung raris ka séméré. Raris mentik punyan timbul ajak kedis tuu-tuu medal saking irika. Mawinan wénten Pasek Tutuwan. Béh né apa kedis tuu-tuu atmané I Berit Kuning. “Mémé kedis tuu-tuu, tiang panak mémé,” raris sembaha kedis punika.

“Inggih titiang ngaturang sembah mangda slamet rahayu.”

Sasampun kénten, suud ngaturang sembah jani mawali ka puri. Kasuén-suén rauh ring puri Ida Dalem Manguri, “béh mara cening teka?”

“Inggih titiang wau rauh.”

“Makelo cening di alasé nutuhang mémén ceningé.”

“Inggih sué titiang mancan panggihin titiang, sué mara panggihin titiang.”

“Men dija ia tepuk?”

“Irika di batan gedang saba.”

“Ooo... nah, ento ya, nto biu gedang saba ngalekadang mémén ceningé I Berit Kuning. Maan kénkén jani cening? Ba katemu ya, i mémé?”

“Napi wau matemu maleca ipun malaib, ender titiang, sakéwanten nénten prasida titiang ngeniang ipun, raris panggihin ipun sémér dalem. Maclempung ipun ka

sémér. Dados sausan maclempung raris mentik taru timbul sareng kedis tuu-tuu, masuara tuhu... tuhu... tuhu...”

“Nah ento apang cening nawang, tuhu saja ento, pituwi saja ento I Berit Kuning atmané kéto apang cening nawang. Nah kénkén terus?”

“Napi uning titiang ring utang sareng mémén tiangé, raris sembah tiang. Malih pidan malih titiang pacang naur.”

“Nah ento benéh keneh ceningé. Ooo... maan cening nyembah?”

“Patut.”

“Béh kéné ento cening, keneh ceningé benéh, kéwala aji kena sekel nyembah mémé né suba kados ka alasé. Cening jani da sebet ajak aji.”

“Nénten titiang sebet, punapi pacang wénten runtuh wacana?”

“Cening jani suud di puri masidikara ajak aji. Uud jani cening di puri, makaad cening uli puri, apan cening nyembah mémén cening.”

“Inggih yén asapunika.”

“Benéh, jani cening dadi Pasek Tutuan, suud dadi Dewa Agung, dadi Pasek Tutuan jani. Cening tara dadi ngajeng jukut timbul, krana kéto, yén ngajeng bin pidan numitis, pabronyot, boncol-boncol awak ceningé!”

“Inggih yén sapunika, titiang wantah sairing. Mangkin titiang mapamit, punapiang duaning sampun iwang nyembah mémén titiangé.

Lampiran 5. Hasil Analisis *Satua Bali*

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Pengetahuan IPA

No.	<i>Satua Bali</i>	Deskripsi	Konten IPA yang Terkandung	Keterangan
1	Angsa tekén Kerkuak	"Sedek dina anu I Angsa paling ngalih amah-amahan sawiréh di Tegalé suba telah amah-amahané."	Ekosistem dan interaksi makhluk hidup	Menjelaskan bahwa sumber makanan di satu lokasi bisa habis sehingga hewan perlu mencari ke tempat lain.
		"Makeneh lantak I Angsa ngajak I Kerkuak kema ka Tukad Dangin Désa ngalih amah-amahan."	Habitat	Menggambarkan perpindahan hewan untuk mencari sumber makanan di habitat yang berbeda.
		"I Angsa tekén Kerkuak tuun lantak ka Tukadé ngalih bé tur lakar punduhanga."	Jenis makanan hewan	Menunjukkan perilaku hewan dalam mencari dan menyimpan makanan sebagai cadangan.
		(yén né dum ajak I Angsa sinah lakar bedik icang maan ngamah, krama basang icangé cenik, jeg liunan I Angsa maan ngamah krama awakné gedé liu ngidaang ngamah bé)	Bentuk tubuh hewan	Menunjukkan perbedaan bentuk tubuh hewan (besar-kecil) yang berpengaruh pada kemampuan memperoleh makanan.
		"I Angsa ngajak I Kerkuak nyawénin béné baan don kladi."	Bagian tubuh tumbuhan, bentuk tulang daun	Menggunakan daun talas sebagai pembungkus untuk mengawetkan ikan.
		Guminé suba sanja tur ngancan wengi ditu lantak I Kerkuak ngajakin I Angsa	Peristiwa siang dan malam	Menunjukkan peristiwa perubahan waktu dari siang menuju

		mulih, " <i>Angsa jani suba nagén peteng miwah mai mulih, mani biin mai!!</i> "		malam (siklus siang–malam).
		"Ditu I Kerkuak ajak I Angsa noli ada kolam liu misi bé nanging kolamné dalem."	Ekosistem	Keberadaan ekosistem perairan (kolam) yang berisi ikan.
2	I Alu tekén I Kedis Puuh	"Di tegalan ané linggah liu mentik sarwa tumuwuh, ada ané mebunga, ada masi ané mabuah onyangan nged sajan."	Bagian tubuh tumbuhan	Menjelaskan tahapan pertumbuhan tumbuhan dari berbunga hingga berbuah.
		"I Kedis Puuh ngelah sebun di betén kayu bengkelé ané bet ngriung."	Habitat dan adaptasi hewan	Menggambarkan cara hewan memilih tempat tinggal yang aman dan nyaman.
		"Sebunné ento tuah gook ané dalem misi sumi liu, angona panganget di masan ujan."	Adaptasi terhadap lingkungan	Menunjukkan cara hewan beradaptasi dengan kondisi cuaca dan iklim.
		"Ade lant as alu gedé sajan. Awakné masisik kasar, layahné masepak dua, siteng, tur nakutin. Aluné ento tuah alu pangumbaran, tusing ngelah sebun ané pasti..... Yen ada sebun kedis, taluhné amaha, tur sebuné benyahange..... Sawiréh suba uli tengai, awakné tusing maan buron cenik-cenik ané dadi amahe angona patanggeh	Bentuk tubuh hewan, jenis makanan hewan	Menunjukkan ciri fisik Alu (bersisik kasar, berkaki dua) serta jenis makanannya yang beragam, dari burung dan telur hingga gandum, sebagai bentuk adaptasi untuk bertahan hidup.

		layah basangné..... Sawireh basangne sube pepek maan ngamah gandum ajeke jijih..... Dapetange jani di sisin gooké ada laad enjekan alu gedé ngliwat. Basang Alu ken ikuh aluné, nampak di tanahé”.		
3	I Berit Kuning	Nak mula sesenengan Idané maburu ka alas	Jenis-jenis ekosistem, hutan, gurun, dst	Alas
		Dados duaning kapagehan Ida Dalem Manguri maburu ka alas, ngaksi Ida anak luh jegég.	Sistem reproduksi	Jegeg, berarti Perempuan, Ida Dalem berarti Laki-laki
		mémén tiangé pisang gedang saba puniki	Perkembangbiakan vegetative tumbuhan, Gizi makanan	Pisang
		“Ah gelah sing ngugu, ada nyamané manusa kalekadang baan biu.	Sistem reproduksi	Melahirkan
		Gedang saba mokoh, anu mben.”	Perkembangbiakan vegetative tumbuh, Gizi makanan	Gedang
		Kasuén-suén ring puri ten kénthen, maduwé raris putra kakalih (niki satuan Pasek Tutuan) lanang- lanang. Kasuén- suén sampun pada duur, alit-alitné.	Pertumbuhan dan perkembangan, system reproduksi	Anak, laki-laki, anak kecil dan dewasa
		Babak belur metatu, pesu getih kocar-kacir.	System peredaran darah	Getih

		Raris patihé nepak kulkul, ndong... ndong... ndong.	Bunyi	Nepak Kulkul
--	--	---	-------	--------------

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Sikap Ilmiah

No.	Satua Bali	Deskripsi	Sikap Ilmiah	Keterangan
1	Angsa tekén Kerkuak	<i>"Wé kerkuak di Tegalé suba telah amah-amahané!, miwah bareng ajak icang kema ka Tukad Dangin Désa ngalih amah-amahan" kéto munyiné I Angsa.</i>	Kerjasama	Menunjukkan pentingnya bekerja bersama dalam mencari makan.
		Jeg telah kajanga béné ané suba punduhanga, kema lantás abana ka Betén Punyan Puléné. Jeg kedas sing masisa kanti nang abesik béné.	Kejujuran	Menunjukkan sikap jujur menerima keadaan ketika makanan habis.
		Suba lantás tepukina I Angsa, orahina lantás I Angsa ajak I Kerkuak ada Cicing ngamah bé <i>"Wé angsa, ditu di Betén Punyan Puléné ada cicing ngamah bé! Mirib ia né ngamah béné ané alih dibi!"</i> .	Disiplin	Mengajarkan disiplin dan ketekunan dalam mencari sumber makanan baru.
		<i>"wé kerkuak kolamé né nak ada ané ngelahang, da ngaba bikas jelé nyanan nemu sengsara!, cang sing nyak mamaling!"</i> .	Kejujuran	Mengajarkan agar jujur dan tidak mengambil yang bukan haknya.
2	I Alu tekén I Kedis Puuh	"Apang pedas nawang apa saja ada Alu ape sing,	Teliti & cermat	Menggambarkan Kedis yang berhati-hati sebelum masuk kedalam sarang.

		jani sube lakar kaukin."		
		"Disubane keto, lantas nyerit kone I Kedis Puuh makaukan."	Kreatif & berpikir kritis	Menceritakan tentang Kedis mencari cara untuk menguji keberadaan Alu.
		"Dadinné, ia Alu ané belog lolong, payu buin makente."	berpikir logis	Menjelaskan tentang Alu yang gagal karena tidak mampu berpikir logis.
		Sakéwala tongos sebunné ento di sisin tegalanné, dadi aluh anaké nyeluk sebun I Kedis Puuh yen dapetange semengan utawi sanje I Kedis Puuh ade ditu. Ento ané mekade yen semengan, I Kedis Puuh ilang ngalih mamaan. Yen ngoyong di sebunné, pastike seluke ken I manusa utawi ken buroné lénan.	Disiplin	Menunjukkan kedisiplinan menjaga waktu dan kebiasaan agar aman dari bahaya.
		Lantas I Kedis Puuh Makeneh-keneh, " <i>Beh...jeg sengkala suba jani deweke dini. Sinah di tengah gooké ento, ada I Alu ngoyong ditu. Yen deweke macelep jani, sinah amahe teken I alu ento. Pasti idéwék lakar nemu pati. Kéngkenang jani abete madaya?</i> ".	Berpikir Kritis	Menunjukkan sikap berpikir kritis sebelum bertindak agar tidak celaka.
		Kale, yen enu lantas I Alu ditu,	Rasa ingin tahu	Menunjukkan rasa ingin tahu untuk

		<i>sengkala déwéké jani. Kéngkén carané jani, pang Idéwék nawang, disebun déwéké ade alu nongos ditu ape tusing?"</i>		memastikan keadaan sekitar sebelum keluar sarang.
3	I Berit Kuning	"Tundung tendasné ka alasé lébang, pang dadi wang alasan buin."	Pantang menyerah	Menceritakan tentang Berit Kuning yang diusir ke hutan tapi tetap bertahan hidup.
		"Titiang puniki matur ring aji, dija puniki mémén tiangé?"	Rasa ingin tahu	Menceritakan tentang Anak Berit Kuning mencari ibunya.
		"né Ida Dalem kal matakon kén nyai, nyai aéng jegég gati, nyén ngadakang nyai di alasé, jegég nyayang-ngayang."	Rasa ingin tahu	Menunjukkan sikap ingin tahu tentang asal-usul seseorang.
		"Ah gelah sing ngugu, ada nyamané manusa kalekadang baan biu."	Tidak mudah percaya	Menunjukkan sikap kritis agar tidak mudah percaya begitu saja.
		"Boya titiang nguluk-uluk, kayaktianné puniki, puniki ngalekadang titiang."	Kejujuran	Menunjukkan keberanian untuk jujur mengungkapkan asal-usul dirinya.
		"Apaka dadi plajahin, yén suba malajah pasti nawang."	Rasa ingin tahu	Menunjukkan kesadaran bahwa ilmu diperoleh melalui belajar.
		"ngorahang ngatelun saja ngatelun sing dadi guyu-guyu"	Kejujuran	Menunjukkan kejujuran dalam bersikap agar tidak meremehkan atau menertawakan orang lain.

Lampiran 6. Hasil Pengumpulan Data

Analisis Satua Bali

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Pengetahuan IPA

No .	Satua Bali	Deskripsi	Konten IPA yang Terkandung	Keterangan
1	Angsa tekén Kerkua k	1. I Angsa tekén Kerkuak tuun lantas ka Tukadé ngalih bé tur lakar punduhanga 2. (yé néné dum ajak I Angsa sinah lakar bedik icang maan ngamah, krana basang icangé cenik, jeg liunan I Angsa maan ngamah krana awakné gedé liu ngidaang ngamah bé) 3. I Angsa ngajak I Kerkuak nyawénin béné baan don kladi 4. Guminé suba sanja tur ngancan wengi ditu lantas I Kerkuak ngajakin I Angsa mulih, "<i>Angsa jani suba nagén peteng miwah mai mulih, mani biin mai!!</i>" 5. Jeg telah kajanga béné ané suba punduhanga, kema lantas abana ka Betén Punyan Puléné 6. <i>bisa ada cicing mai dibi petengné iya mirib ngamah béné onyangan!!</i>" 7. Ainé suba endag I Angsa ajak I Kerkuak lantas ngalih amah-amahan kema ka Tegalné Pan Berag.	Jenis makanan hewan Bentuk tubuh hewan Bagian tubuh tumbuhan, bentuk tulang daun Peristiwa siang dan malam Bagian tubuh tumbuhan, jenis tumbuhan dan manfaatnya Bentuk tubuh hewan, jenis makanan hewan Peristiwa siang dan malam	Mencari ikan Ikan, Angsa dan Kerkuak Daun talas Siang ke malam Punyan Pule Anjing Pagi hari

		8. ditu I Kerkuak ajak I Angsa noli ada kolam liu misi bé nanging kolamné dalem.	Ekosistem	Kolam
2	I Alu tekén I Kedis Puuh	1. Di tegalan ané linggah liu mentik sarwa tumuwuh, ada ané mebunga, ada masi ané mabuah onyangan nged sajan. 2. di tegalan ento ade masih beburon ané madan I Kedis Puuh, ngelah sebun di betén kayu bengkelé ané bet ngriung.....Sebun né ento tuah gook ané dalem misi sumi liu, angona pangangget di masan ujan. 3. Ade lant as alu gedé sajan. Awakné masisik kasar, layahné masepak dua, siteng, tur nakutin. Aluné ento tuah alu pangumbaran, tusing ngelah sebun ané pasti..... Yen ada sebun ked is, taluhné amaha, tur sebuné benyahange..... Sawiréh suba uli tengai, awakné tusing maan buron cenik-cenik ané dadi amahe angona patanggeh layah basangné..... Sawireh basangne sube pepek maan ngamah gandum ajeke jijih..... Dapetange jani di sisin gooké ada laad enjek an alu gedé ngliwat. Basang Alu	Bagian tubuh tumbuhan Jenis hewan dan tempat tinggalnya Bentuk tubuh hewan, jenis makanan hewan	

		ken ikuh aluné, nampak di tanahé. 4. Naanang layah basangné, ditu ia buin megedi, sakéwale sube madan tengai tepet kone..... Suba jani nyaluk sanja adane, mulih koné buin I Kedis Puuh ke sebunné.	Jam matahari, siang dan malam	
3	I Berit Kuning	1. Nak mula sesenengan Idané maburu ka alas 2. Dados duaning kapagehan Ida Dalem Manguri maburu ka alas, ngaksi Ida anak luh jegég. 3. mémén tiangé pisang gedang saba puniki 4. “Ah gelah sing ngugu, ada nyamané manusa kalekadang baan biu. 5. Gedang saba mokoh, anu mben.” 6. Kasuén-suén ring puri ten kénten, maduwé raris putra kakalih (niki satuan Pasek Tutuan) lanang-lanang.	Jenis-jenis ekosistem, hutan, gurun, dst Sistem reproduksi Perkembangbiakan vegetative tumbuhan, , Gizi makanan Sistem reproduksi Perkembangbiakan vegetative tumbuh, Gizi makanan Pertumbuhan dan perkembangan, system reproduksi	Alas Jegeg, berarti Perempuan, Ida Dalem berarti Laki-laki Pisang Melahirkan Gedang Anak, laki-laki, anak kecil dan dewasa

		Kasuén-suén sampun pada duur, alit-alitné.		
		7. Babak belur metatu, pesu getih kocar-kacir.	System peredaran darah	Getih
		8. Raris patihé nepak kulkul, ndong... ndong... ndong.	Bunyi	Nepak Kulkul
Dst				

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Sikap Ilmiah

No.	Satua Bali	Deskripsi	Sikap Ilmiah	Keterangan
1	Angsa tekén Kerkuak	1. <i>"Wé kerkuak di Tegalé suba telah amah-amahané!, miwah bareng ajak icang kema ka Tukad Dangin Désa ngalih amah-amahan" kéto munyiné I Angsa.</i> 2. Jeg telah kajanga béné ané suba punduhanga, kema lant as abana ka Betén Punyan Puléné. Jeg kedas sing masisa kanti nang abesik béné. 3. Suba lant as tepukina I	Kerjasama Kejujuran	

		Angsa, orahina lantas I Angsa ajak I Kerkuak ada Cicing ngamah bé "Wé angsa, ditu di Betén Punyan Puléné ada cicing ngamah bé! Mirib ia né ngamah béné ané alih dibi!". 4. "wé kerkuak kolamé né nak ada ané ngelahang, da ngaba bikas jelé nyanan nemu sengsara!, cang sing nyak mamaling!".	Disiplin Kejujuran	
2	I Alu tekén I Kedis Puuh	1. Sakéwala tongos sebunné ento di sisin tegalanné, dadi aluh anaké nyeluk sebun I Kedis Puuh yén dapetange semengan utawi sanje I Kedis Puuh ade ditu. Ento ané mekade yén semengan, I Kedis Puuh ilang ngalih mamaan. Yén ngoyong di sebunné, pastike seluke ken I manusa	Disiplin	

		utawi ken buroné lénan. 2. Lantas I Kedis Puuh Makeneh-keneh, “Beh...jeg sengkala suba jani deweke dini. Sinah di tengah gooké ento, ada I Alu ngoyong ditu. Yen deweke macelep jani, sinah amahe teken I alu ento. Pasti idéwék lakar nemu pati. Kéngkenang jani abete madaya?”. 3. Kale, yen enu lantas I Alu ditu, sengkala déwéké jani. Kéngkén carané jani, pang Idéwék nawang, disebun déwéké ade alu nongos ditu ape tusing?”	Kritis Rasa ingin tahu	
3	I Berit Kuning	1. né Ida Dalem kal matakon kén nyai, nyai aéng jegég gati,	Rasa ingin tahu	

		nyén ngadakang nyai di alase, jegég nyayang- ngayang.” 2. “Ah gelah sing ngugu, ada nyamané manusa kalekadang baan biu. 3. “Boya titiang nguluk- uluk, kayaktianné puniki, puniki ngalekadang titiang. 4. Apaka dadi plajahin, yén suba malajah pasti nawang.” 5. ngorahang ngatelun saja ngatelun sing dadi guyu-guyu	Tidak mudah percaya Kejujuran Rasa ingin tahu Kejujuran	
Dst				

Analisis Satwa Bali:

"Angsa teken Kerkuak, I Alu teken I Kedis Puuh, dan I Berit Kuning".

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Pengetahuan IPA

No.	Satwa Bali	Deskripsi	Konten IPA yang Terkandung	Keterangan
1.	Angsa teken Kerkuak	Satwa ini menceritakan tentang persahabatan antara Angsa dengan Kerkuak yg mencari mangsa bersama-sama. kedua binatang ini memiliki sifat yang berbeda.	1. Habitat / tempat hidup hewan 2. Hewan berdasarkan dasar jenis makanannya 3. Perilaku / tingkah laku hewan.	
2.	I Alu teken I kedis puuh	Kisah dua ekor binatang yakni Alu dan burung puuh yang berada di sebuah habitat yg sama takut sebuah tegalan. Mereka menjalin hubungan atau interaksi satu dg yg lainnya untuk menjaga sarang mereka.	1. Habitat hewan 2. Adaptasi hewan 3. Rantai makanan 4. Interaksi antar makhluk hidup.	

No.	Satua Bali	Deskripsi	Konten IPA yang Terkandung	Keterangan
3.	1 Berit kuning		1) Rantai makanan 2) Hewan berdasarkan jenis makanannya 3) Habitat makhluk hidup 4) Adaptasi hewan 5) ciri-ciri makhluk hidup	

Singaraja, 15 Agustus 2025

Ahli Validasi,



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

Analisis Satua Bali:

"Angsa teken Kerkuak, I Alu teken I Kedis Puuh, dan I Berit Kuning".

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Sikap Ilmiah

No.	Satua Bali	Deskripsi	Sikap Ilmiah	Keterangan
1.	Angsa teken kerkuak		1) Sabar dan teliti 2) kerjasama 3) tanggung jawab.	
2.	I Alu teken I kedis puuh		1) tidak mudah menyerah (gizih) 2) berfikir logis 3) bekerjasama.	

No.	Satua Bali	Deskripsi	Sikap Ilmiah	Keterangan
3.	I hewit kuning		1) Berfikir logis 2) percaya- diri 3) komunikasi	

Singaraja, 15 Agustus 2025

Ahli Validasi,



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

Analisis Satua Bali

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Pengetahuan IPA

No.	Satua Bali	Deskripsi	Konten IPA yang Terkandung	Keterangan
1	Angsa tekén Kerkuak	"Sedek dina anu I Angsa paling ngalih amah-amahan sawiréh di Tegalé suba telah amah-amahané."	Ekosistem dan interaksi makhluk hidup	Menjelaskan bahwa sumber makanan di satu lokasi bisa habis sehingga hewan perlu mencari ke tempat lain.
		"Makeneh lantasi I Angsa ngajak I Kerkuak kema ka Tukadé Dangin Désa ngalih amah-amahané."	Adaptasi habitat	Menggambarkan perpindahan hewan untuk mencari sumber makanan di habitat yang berbeda.
		"I Angsa tekén Kerkuak tuun lantasi ka Tukadé ngalih bé tur lakar punduhanga."	Perilaku mencari makan dan penyimpanan makanan	Menunjukkan perilaku hewan dalam mencari dan menyimpan makanan sebagai cadangan.
		"I Angsa ngajak I Kerkuak nyawénin bënë baan don kladi."	Pengawetan makanan secara alami	Menggunakan daun keladi sebagai pembungkus untuk mengawetkan ikan.
2	I Alu tekén I Kedis Puuh	"Di tegalan ané linggah liu mentik sarwa tumuwuh, ada ané mebunga, ada masi ané mabuah onyangan nged sajan."	Ekosistem tumbuhan dan siklus pertumbuhan	Menjelaskan tahapan pertumbuhan tumbuhan dari berbunga hingga berbuah.
		"I Kedis Puuh ngelah sebun di betén kayu bengkelé ané bet ngriung."	Habitat dan adaptasi hewan	Menggambarkan cara hewan memilih tempat tinggal yang aman dan nyaman.
		"Sebunné ento tuah gook ané"	Adaptasi terhadap lingkungan	Menunjukkan cara hewan

		dalem misi sumi liu, angona panganget di masan ujan."		beradaptasi dengan kondisi cuaca dan iklim.
		"Yen ngoyong di sebunné, pastike seluke ken I manusa utawi ken buroné lénan."	Insting bertahan hidup	Menjelaskan naluri hewan untuk waspada terhadap predator dan bahaya.
3	I Berit Kuning	"Titiang nénten siosan mémén titiangé puniki, pisang puniki, mémén tiangé pisang gedang saba puniki."	Klasifikasi tumbuhan	Mengenalkan jenis-jenis tanaman pisang dan karakteristiknya.
		"Raris mentik punyan timbul ajak kedis tuu-tuu medal saking irika."	Metamorfosis	Menggambarkan perubahan bentuk dari manusia menjadi makhluk lain.
		Cingaka sémér punika sareng I Berit Kuning, maclempung raris ka séméré.	Siklus air dan ekosistem perairan	Menunjukkan hubungan antara daratan dan perairan dalam ekosistem.

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Sikap Ilmiah

No.	Satua Bali	Deskripsi	Sikap Ilmiah	Keterangan
1	Angsa tekén Kerkuak	"Nanging I Angsa tusing ja sebet, krana suba nawang apa ané madan karma phala."	Menghargai kebenaran	Mengajarkan bahwa tindakan baik atau buruk akan mendapat akibat sesuai perbuatannya.
		"I Angsa tekén Kerkuak tuun lantak ka Tukadé ngalih bé tur lakar punduhanga."	Kerja sama	Menunjukkan sikap saling membantu dalam mencari makanan.
		"Saja jeg cicingé to mlaibang bënë, nah depang suba, amah-amahan nak nu dadi alih mirib	Empati dan kepedulian sosial	Menunjukkan sikap berbagi meskipun diri sendiri dalam kesulitan.

		<i>I Cicing gudig sing ngamah-ngamah telung wai" keto munyiné I Angsa, nu masi pedalem tekén anak lén yadiastun ia pedidi kondén maan ngamah.</i>		
2	I Alu tekén I Kedis Puuh	<i>Lantas I Kedis Puuh Makeneh-keneh, "Beh..jeg sengkala suba jani deweke dini. Sinah di tengah gooké ento, ada I Alu ngoyong ditu. Yen deweke macelep jani, sinah amaha teken I alu ento. Pasti idéwék lakar nemu pati. Kéngkenang jani abete madaya?"</i>	Berpikir kritis	Menunjukkan kemampuan menganalisis situasi dan membuat prediksi.
		<i>"Apang pedas nawang apa saja ada Alu ape sing, jani sube lakar kaukin"</i>	Sikap hati-hati dan observasi	Mengajarkan pentingnya mengamati sebelum mengambil tindakan.
		<i>"Yen uli tengah gooké ada munyín Alu, Idewek lakar megedi dogen"</i>	Perencanaan dan antisipasi	Menunjukkan kemampuan membuat rencana berdasarkan analisis situasi.
		<i>Mare kéto dingehe, jeg prejani I Kedis Puuh malaib sawireh ia nawang, tusing ade sebun ané bisa memunyi kéto.</i>	Kemampuan deduksi	Menggunakan logika untuk menarik kesimpulan dari informasi yang ada.
3	I Berit Kuning	<i>"Boya titiang nguluk-uluk,</i>	Kejujuran dan integritas	Mengajarkan untuk berkata

		kayaktianné puniki"		jujur meskipun dalam situasi sulit.
		"Béh, yéning titiang dados rabi Ida Dalem, kémad manah titiang."	Kerendahan hati	Menunjukkan sikap humble dan tidak sombong.
		"ten uning maturatur sor singgih alungguh, nika titiang méweh"	Keinginan belajar	Mengakui ketidaktahuan dan keinginan untuk belajar.
		"raris sembaha kedis punika"	Menghargai alam	Menunjukkan sikap hormat terhadap makhluk hidup lain.
		"Inggih sué titiang mancan panggihin titiang"	Kegigihan dan pantang menyerah	Menunjukkan sikap tidak mudah putus asa dalam mencari kebenaran.

Analisis Satua Bali:

“Angsa teken Kerkuak, I Alu teken I Kedis Puuh, dan I Berit Kuning”.

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Pengetahuan IPA

No.	Satua Bali	Deskripsi	Konten IPA yang Terkandung	Keterangan
1	Angsa teken kerkuak	Menjelaskan tentang Angsa yang rajin dan jujur mencari makan bersama Kerkuak yang malas.	Ekosistem sawah & sungai sebagai habitat hewan.	"Sadina-dina I Angsa tekén I Kerkuak setata bareng-bareng ngalih amah kema ka tegalé."
		Menceritakan tentang Kerkuak yang serakah ingin mendapat ikan lebih banyak.	Rantai makanan (ikan → burung/angsa/kerkuak).	"I Kerkuak lantás nundén I Angsa numanang bé."
		Menceritakan ikan hasil tangkapan Angsa habis dimakan Kerkuak.	Konsumsi energi & sumber makanan makhluk hidup.	"Indang-indeng I Angsa paling ngalih amah nanging I Kerkuak betek basangné maan ngamah bé di Betén Punyan Puléné."
		Menggambarkan Kerkuak akhirnya mati terjatuh jaring.	Hubungan manusia-hewan (alat tangkap ikan).	"Ulian layah basangé I Kerkuak jeg kemu lantás ia tuun ka kolamé, kondén nekéd di kolamé sagét sangkét jaring... Lantás I Kerkuak mati."

2	I Alu teken I Kedis Puuh	Menggambarkan Kedis yang hidup di sarang pada batang kayu.	Habitat burung di pohon.	"Ditu sesai-sai I Kedis Puuh nongos tur ngalih amah-amahan. Sebunné ento tuah gook ané dalem misi sumi liu."
		Menceritakan tentang Alu adalah predator besar yang mencari mangsa.	Rantai makanan: predator-mangsa.	"Ade lant as alu gedé sajan... Yen ada sebun kedis, taluhné amaha."
		Menjelaskan tentang Alu yang lapar karena tidak mendapat buruan.	Kebutuhan hidup hewan (makanan).	"Sawiréh suba uli tengai, awakné tusing maan buron cenik-cenik ané dadi amahe."
3	I Berit Kuning	Menceritakan tentang Berit Kuning yang berasal dari pohon pisang saba.	Hubungan manusia-tumbuhan.	"Pisang puniki, mémén tiangé pisang gedang saba puniki. Puniki mémén tiang, puniki ngalekadang tiang."
		Menggambarkan Berit Kuning berubah menjadi burung kecil.	Transformasi makhluk hidup / metamorfosis.	"Mentik punyan timbul ajak kedis tuu-tuu medal saking irika. Béh né apa kedis tuu-tuu atmané I Berit Kuning."
		Menceritakan tentang Anak Berit Kuning	Siklus kehidupan & pewarisan sifat.	"Mémé... mémé Berit Kuning, tiang

		menemukan ibunya di hutan.		panak méméné."
--	--	-------------------------------	--	-------------------

Singaraja, 15 Agustus 2025

Teman Sejawat,

Ni Kadek Mirah Atmanadi Putri

NIM. 2111031389

Analisis Satua Bali:

“Angsa teken Kerkuak, I Alu teken I Kedis Puuh, dan I Berit Kuning”.

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Sikap Ilmiah

No.	Satua Bali	Deskripsi	Sikap Ilmiah	Keterangan
1	Angsa teken Kerkuak	Menceritakan tentang Angsa yang mengajak Kerkuak mencari makan bersama.	Kerja sama	"Sadina-dina I Angsa tekén I Kerkuak setata bareng-bareng ngalih amah kema ka tegalé."
		Menjelaskan tentang Angsa yang tetap sabar menghadapi Kerkuak yang tamak.	Sabar dan tanggung jawab	"Masaut I Angsa, 'Yé saja, adi tumbén beneng otak cainé, miwah jani punduhang bënë'."
		Menceritakan tentang Angsa yang menerima hilangnya hasil tangkapannya.	Jujur & menerima kenyataan	"Nanging I Angsa tusing ja sebet, krana suba nawang apa ané madan karma phala."
2	I Alu teken I Kedis Puuh	Menggambarkan Kedis yang berhati-hati sebelum masuk kedalam sarang.	Teliti & cermat	"Apang pedas nawang apa saja ada Alu ape sing, jani sube lakar kaukin."
		Menceritakan tentang Kedis mencari cara untuk menguji keberadaan Alu.	Kreatif & berpikir kritis	"Disubane keto, lantas nyerit kone I Kedis Puuh makaukan."
		Menjelaskan bahwa Kedis selamat berkat kecerdasannya.	Berstrategi & inovatif	"Pamuputné, selamat koné I Kedis Puuh, buung dadi amahan I Alu."
		Menjelaskan tentang Alu yang	Pentingnya berpikir logis	"Dadinné, ia Alu ané belog

		gagal karena tidak mampu berpikir logis.		lolong, payu buin makente."
3	I Berit Kuning	Menjelaskan bahwa Berit Kuning tetap tabah saat disiksa.	Sabar & tabah	"Béh makyayangan ngeling I Berit Kuning, makyayangan ngeling. Babak belur metatu."
		Menceritakan tentang Berit Kuning yang diusir ke hutan tapi tetap bertahan hidup.	Pantang menyerah	"Tundung tendasné ka alasé lébang, pang dadi wang alasan buin."
		Menceritakan tentang Anak Berit Kuning mencari ibunya.	Rasa ingin tahu.	"Titiang puniki matur ring aji, dija puniki mémén tiangé?"

Singaraja, 15 Agustus 2025

Teman Sejawat,

Ni Kadek Mirah Atmanadi Putri

NIM. 2111031389

Analisis Satua Bali:

“Angsa teken Kerkuak, I Alu teken I Kedis Puuh, dan I Berit Kuning”.

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Pengetahuan IPA

No.	Satua Bali	Deskripsi	Konten IPA yang Terkandung	Keterangan
1	Angsa tekén Kerkuak	Angsa mengajak Kerkuak pergi mencari makanan ke sungai karena makanan di tegalan telah habis	Kebutuhan makhluk hidup dan habitat	“Wé kerkuak di Tegalé suba telah amah-amahané!, miwah bareng ajak icang kema ka Tukad Dangin Désa ngalih amah-amahan.”
		Angsa dan Kerkuak menyimpan ikan dengan menutupnya menggunakan daun keladi agar tidak tercecce	Pemanfaatan sumber daya alam	“I Angsa ngajak I Kerkuak nyawénin béné baan don kladi.”
		Kerkuak mati karena terjerat jaring	Interaksi manusia-hewan (alat tangkap)	“...sagét sangkét jaring baisné I Kerkuak ulian dengang sing nolih apa-apa.”
2	I Alu tekén I Kedis Puuh	Burung kecil tinggal di sarang pohon bengkel	Habitat hewan (struktur pohon)	“...di betén kayu bengkelé ané bet ngriung.”
		Alu pemangsa mencari buruan yang kecil	Rantai makanan (predator vs mangsa)	“Telah sebum buroné ané lénan, aliha jeg usak-asika ngawag.”
		Alu kelaparan karena tidak mendapat makanan	Kebutuhan makhluk hidup	“Sebum kedisé dini jeg tusing misi apa. Buina gook I Kedis Puuhé ené tuah sebum ané kalahina dogén.”

3	I Berit Kuning	Proses kelahiran dan pertumbuhan anak	Siklus hidup manusia	<i>"Maduwé raris putra kakalih... Kasuén-suén sampun pada duur..."</i>
		Manusia memiliki keturunan dari alam (biu gedang saba)	Pewarisan sifat/genetik	<i>"Puniki mèmén tiang, puniki ngalekadang tiang."</i>
		Air di semer sebagai simbol kelahiran kembali	Air sebagai sumber kehidupan	<i>"...sembah ring sémér dalem..."</i>

Singaraja, 15 Agustus 2025

Teman Sejawat,

Ni Ketut Saraswati

NIM. 2111031426

Analisis Satua Bali:

“Angsa teken Kerkuak, I Alu teken I Kedis Puuh, dan I Berit Kuning”.

Catatan Jurnal untuk Menganalisis Sikap Ilmiah

No.	Satua Bali	Deskripsi	Sikap Ilmiah	Keterangan
1	Angsa tekén Kerkuak	Angsa tetap sabar saat makanannya dicuri	Sabar, berpikir positif	<i>“I Angsa tusing ja sebet, krana suba nawang apa ané madan karma phala.”</i>
		Angsa mengajak Kerkuak berbagi makanan	Kolaboratif, peduli	<i>“Miwah bareng ajak icang kema ka Tukad Dangin Désa ngalih amah-amahan.”</i>
		Angsa konsisten pada prinsip kejujuran	Jujur	<i>“Cang sing nyak mamaling!”</i>
		Angsa bersikap bijak meskipun dikhianati	Tidak dendam, bijaksana	<i>“Mai naké jani mulih, mani buin mai.”</i>
2	I Alu tekén I Kedis Puuh	Kedis menyusun strategi sebelum kembali ke sarang	Kritis, logis	<i>“Jani sube lakar kaukin. Yen uli tengah gooké ada munyin Alu...”</i>
		Kedis mencoba memancing reaksi musuh dengan akal	Inovatif, kreatif	<i>“Yen saja Cai mula satya masawitra mesaut anaké!”</i>
		Kedis waspada terhadap suara	Waspada, peka terhadap lingkungan	<i>“Bes keliwat nyeh bayune mecelep nyanan amahe teken I alu...”</i>
3	I Berit Kuning	Anak menunjukkan rasa ingin tahu tentang asal usul ibunya	Ingin tahu	<i>“Titiang puniki matur ring aji, dija puniki mémén tiangé...”</i>
		Anak mencari ibunya ke dalam hutan	Ketekunan	<i>“Inggih yaning asapunika, titiang jagi ka wana.”</i>
		Anak tetap mematuhi dan sembah meski belum mengenali ibunya sepenuhnya	Etika ilmiah, ketulusan	<i>“Tiang puniki nyembah mangda slamet rahayu.”</i>
		Anak bersikap hormat pada ibunya	Menghargai, spiritualitas	<i>“Mémé kedis tuu-tuu, tiang panak mémé.”</i>

		yang menjelma menjadi burung		
		Anak menyampaikan pentingnya tahu asal usul	Keingintahuan, refleksi kritis	<i>"Angén ring mémén titiang. Ageng sakadi mangkin titiang nénten uning ring mémén tiang..."</i>

Singaraja, 15 Agustus 2025

Teman Sejawat,

Ni Ketut Saraswati

NIM. 2111031426

RIWAYAT HIDUP



Ni Ketut Astriani, lahir di Pejeng, 5 Januari 2003. Penulis merupakan anak ke-empat dari pasangan suami istri, Bapak I Made Astawa dan Ibu Ni Made Rasmini. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Banjar Pande, Desa Pejeng, Kecamatan Tampaksiring, Kabupaten Gianyar, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan di TK Soma Negara tahun 2009. Kemudian melanjutkan Pendidikan dasar di SD Negeri 3 Pejeng pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan SMP di SMP Negeri 3 Tampaksiring dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun 2021 penulis lulus dari SMA Negeri 1 Tampaksiring. Penulis melanjutkan ke S1 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha. Pada akhir semester tahun 2025 penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Konten IPA SD dan Sikap Ilmiah Yang Terkandung Pada *Satua Bali* Untuk Mendukung Pengajaran Yang Responsif Secara Budaya”. Selanjutnya, mulai tahun 2021 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa aktif Program S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.