

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 5851/UN48.10.6/LT/2024 Singaraja, 19 Agustus 2024
Lampiran : -
Hal : Observasi Awal

Yth.
Kepala Sekolah SD Negeri 6 Panjer
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama : Febi Hauliya
NIM : 2111031370
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapan terima kasih.

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198408202012121004

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
 Telepon. (0362) 22570. Email: fip@undiksha.ac.id
 Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor	:	10034/UN48.10.6/PK.01.03/2025	Singaraja, 1 September 2025
Lampiran	:	-	
Hal	:	Uji Judges	

Yth.
 Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Febi Hauliya
 NIM : 2111031470
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan,
 NIP. 198408202012121004

Catatan :
 • UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
 • Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BapE
 • Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



Balai
 Sertifikasi
 Elektronik



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja - Bali, Kode Pos 81116
 Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
 Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 10034/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 9 Juli 2025
 Lampiran : -
 Hal : Uji Judges

Yth.
 Chindytia, M.Pd.
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Febi Hauliya
 NIM : 2111031470
 Program Studi : Pendidikan Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesedian dan kerjasamanya kami ucapan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan.
 NIP. 198408202012121004



Catatan :
 • UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
 • Dokumen ini terlalu ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BapE
 • Surat ini dapat dibuktikan keasliananya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia





**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
 Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
 Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor	: 10034/UN48.10.6/PK.01.03/2025	Singaraja, 10 Juli 2025
Lampiran	: -	
Hal	: Uji Judges	

Yth.
 Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, mohon kesedianan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Febi Hauliya
 NIM : 2111031470
 Program Studi: Pendidikan Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan.
 NIP. 198408202012121004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Eletronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BapE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia



Lampiran 2. Lembar Validasi Instrumen

**FORMAT VALIDASI INSTRUMEN UJI MEDIA PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KOSAKATA BARU PADA
SISWA KELAS III SD NEGERI 6 PANJER**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon keseduan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Media Pembelajaran

No	Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli				Catatan
			Sangat Relevan	Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan	
1.	Tampilan	1. Ketepatan pemilihan <i>background</i> dengan materi.	✓				
		2. Ketepatan proporsi layout.	✓				
		3. Ketepatan pemilihan font agar mudah dibaca.	✓				
		4. Ketepatan ukuran font agar mudah dibaca.	✓				
		5. Ketepatan warna teks agar mudah dibaca.	✓				
		6. Komposisi gambar.	✓				
		7. Ukuran gambar.	✓				
		8. Kualitas tampilan gambar.	✓				
		9. Kesesuaian animasi dengan materi.		✓			
		10. Kemenarikan animasi.	✓				
		11. Ketepatan pemilihan <i>background</i> dengan materi.	✓				

**FORMAT VALIDASI INSTRUMEN UJI ISI MATERI PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KOSAKATA BARU PADA
SISWA KELAS III SD NEGERI 6 PANJER**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon keseduan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Isi Materi Pembelajaran

No	Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli				Catatan
			Sangat Relevan	Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan	
1.	Kurikulum	a. Konsistensi materi dengan pencapaian pembelajaran.	✓				
		b. Ketepatan materi dengan petunjuk pembelajaran.	✓				
		c. Relevansi materi dengan tujuan pembelajaran.	✓				
2.	Materi	a. Materi yang disajikan sesuai dengan cakupan materi kelas III.	✓				
		b. Materi mudah dipahami	✓				
		c. Kessuaian materi secara runtut dan sistematis.	✓				
		d. Kesuaian materi dengan kehidupan nyata.	✓				

		12. Ketepatan <i>sound effect</i> dengan animasi.	✓					
		13. Ketepatan pemilihan video dengan animasi.	✓					
		14. Kualitas video.	✓					
		15. Kemenarikan cover depan.	✓					
		16. Kesesuaian tampilan dengan isi.	✓					
2.	Program	1. Kesesuaian dengan pengguna.	✓					
		2. Fleksibilitas.	✓					
		3. Kelengkapan petunjuk penggunaan.	✓					
		4. Menyajikan tolok ukur keberhasilan pembelajaran.	✓					
		5. Ketepatan penggunaan tombol navigasi.	✓					
		6. Ketepatan kinerja <i>interactive link</i> .	✓					

C. Catatan/Komentar/Saran

.....

.....

.....

.....

Denpasar, 16 Agustus 2025

Validator.

Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP 195903211983032003

		e. Materi pada video modifikasi lagu anak-anak membantu meningkatkan pengetahuan dan pemahaman kosakata peserta didik.	✓					
3. Kebahasaan		a. Penggunaan bahasa yang cocok dengan sifat anak-anak.	✓					
		b. Penggunaan bahasa yang sederhana dan mudah dimengerti.	✓					
4. Evaluasi		a. Kesesuaian soal dengan materi.	✓					

C. Catatan/Komentar/Saran

Denpasar, 16 Agustus 2025

Validator,



Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP 195903211983032003

		e. Materi pada video modifikasi lagu anak-anak membantu meningkatkan pengetahuan dan pemahaman kosakata peserta didik.	✓					
3.	Kebahasaan	a. Penggunaan bahasa yang cocok dengan sifat anak-anak.	✓					
		b. Penggunaan bahasa yang sederhana dan mudah dimengerti.	✓					
4.	Evaluasi	a. Kesesuaian soal dengan materi.	✓					

C. Catatan/Komentar/Saran

.....
.....
.....
.....
.....

Denpasar, 16 Agustus 2025

Validator,



Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP 195903211983032003

**FORMAT VALIDASI INSTRUMEN UJI MEDIA PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KOSAKATA BARU PADA
SISWA KELAS III SD NEGERI 6 PANJER**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesedian Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Media Pembelajaran

No	Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli				Catatan
			Sangat Relevan	Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan	
1.	Tampilan	1. Ketepatan pemilihan <i>background</i> dengan materi.	✓				
		2. Ketepatan proporsi <i>layout</i> .	✓				
		3. Ketepatan pemilihan <i>font</i> agar mudah dibaca.	✓				
		4. Ketepatan ukuran <i>font</i> agar mudah dibaca.	✓				
		5. Ketepatan warna teks agar mudah dibaca.	✓				
		6. Komposisi gambar.	✓				
		7. Ukuran gambar.	✓				
		8. Kualitas tampilan gambar.	✓				
		9. Kesesuaian animasi dengan materi.	✓				
		10. Kemenarikan animasi.		✓			
		11. Ketepatan pemilihan <i>background</i> dengan materi.	✓				

2.	Program	12. Ketepatan <i>sound effect</i> dengan animasi.	✓				
		13. Ketepatan pemilihan video dengan animasi.		✓			
		14. Kualitas video.	✓				
		15. Kemenarikan cover depan.	✓				
		16. Kesesuaian tampilan dengan isi.	✓				
		1. Kesesuaian dengan pengguna.	✓				
		2. Fleksibilitas.	✓				
		3. Kelengkapan petunjuk penggunaan.		✓			
		4. Menyajikan tolok ukur keberhasilan pembelajaran.	✓				
		5. Ketepatan penggunaan tombol navigasi.	✓				
		6. Ketepatan kinerja <i>interactive link</i> .	✓				

C. Catatan/Komentar/Saran

Background... Animasi sesuai dengan materi, Cerita dan lagu, lirik lagu sesuai dengan bahasa baku dan tepat.

Denpasar, 16 Agustus 2025
Validator,

Chindytia, M.Pd.
NIP 199106172024212002

**FORMAT VALIDASI INSTRUMEN UJI DESAIN INSTRUKSIONAL
PENGEMBANGAN MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KOSAKATA BARU PADA
SISWA KELAS III SD NEGERI 6 PANJER**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesedian Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Desain Instruksional

No	Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli				Catatan
			Sangat Relevan	Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan	
1.	Tujuan	a. Tujuan pembelajaran pada video modifikasi lagu anak-anak disajikan dengan jelas.	✓				
		b. Tujuan pembelajaran konsisten dengan materi pada modifikasi lagu anak-anak.		✓			
2.	Strategi	a. Penyampaian materi memberikan langkah-langkah logis dalam mempelajarinya.			✓		
		b. Kegiatan pembelajaran dapat memotivasi siswa.	✓				
		c. Penyampaian materi memberikan contoh-contoh nyata yang jelas.		✓			
		d. Penyajian materi menarik dan sesuai dengan karakteristik siswa.		✓			



C. Catatan/Komentar/Saran
Soal-soal sesuai dengan karakteristik Siswa, soal evaluasi untuk meningkatkan daya berpikir kritis siswa dan Memambah Pengetahuan Kosakata Siswa.

Denpasar, 16 Agustus 2025
Validator,

Chindytia, M.Pd.
NIP 199106172024212002

**FORMAT VALIDASI INSTRUMEN UJI ISI MATERI PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KOSAKATA BARU PADA
SISWA KELAS III SD NEGERI 4 PANJER**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesedianan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang telah disediakan apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Isi Materi Pembelajaran

No	Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli				Catatan
			Sangat Relevan	Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan	
1. Kurikulum	a. Konsistensi materi dengan pencapaian tujuan pembelajaran.	✓					
	b. Kejepitan materi dengan petunjuk pembelajaran.	✓					
	c. Relevansi materi dengan tujuan pembelajaran.	✓					
2. Materi	a. Materi yang disajikan sesuai dengan cakupan materi kelas III.	✓					
	b. Materi mudah dipahami	✓					
	c. Kesesuaian materi secara rurut dan sistematis.		✓				
	d. Kesesuaian materi dengan kebutuhan nyata.	✓					

	e. Materi pada video modifikasi lagu anak-anak membantu meningkatkan pengetahuan dan pemahaman kosakata peserta didik.	✓					
3. Kebahasaan	a. Penggunaan bahasa yang cocok dengan sifat anak-anak.		✓				
	b. Penggunaan bahasa yang sederhana dan mudah dimengerti.	✓					
4. Evaluasi	a. Kesesuaian soal dengan materi.	✓					

C. Catatan/Komentar/Saran

Materi...jung sesuai dengan Kehidupan Nyata Peserta didik...Soal...untuk Meningkatkan ketekunan dan daya berpikir kritis siswa.

Denpasar, 16 Agustus 2025
Validator,

Chinditya, M.Pd.
NIP 199106172024212002

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir pada penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Skala:

No	Skor	Keterangan
1.	Skor 4	Sangat Setuju
2.	Skor 3	Setuju
3.	Skor 2	Tidak Setuju
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

B. Penilaian Produk oleh Ahli Isi/Materi

No	Aspek/Pernyataan	Skala Penilaian				
		4	3	2	1	
Aspek Kurikulum						
1.	Materi yang disajikan pada video modifikasi lagu anak sesuai dengan capaian pembelajaran.	✓				
2.	Aspek pencapaian sesuai dengan tujuan pembelajaran.	✓				
Aspek Materi						
3.	Kesesuaian materi.	✓				
4.	Keteraturan materi.	✓				
5.	Kerumitan materi.	✓				
6.	Materi mudah dipahami.	✓				
Aspek Tata Bahasa						
7.	Penggunaan Bahasa yang tepat dan mudah dipahami.	✓				
8.	Kesesuaian teks dengan alur cerita pada video modifikasi lagu anak.	✓				
Aspek Formatif						
9.	Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran.		✓			

C. Catatan/Komentar/Saran

Materi...caya...dejimka...ed...
pertaiku rugas

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan

2. Layak untuk digunakan dengan revisi ✓

3. Tidak layak digunakan

(Motlon diberi tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 5 Agustus 2025

Validator

Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.

NIP. 195903211983032003

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.

NIP 195903211983032003

Menyatakan bahwa saya telah meriview dan menilai isi multimedia digital pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer" yang disusun oleh:

Nama : Febi Hauliya

NIM 2111031470

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 5 Agustus 2025

Validator

Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.

NIP. 195903211983032003

Lampiran 3. Angket Penilaian Produk

<p align="center">ANGKET PENILAIAN PRODUK</p> <p align="center">PENGEMBANGAN MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KOSAKATA BARU PADA SISWA KELAS III SD NEGERI 6 PANJER (AHLI ISI/MATERI)</p> <p>Judul Penelitian : Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer.</p> <p>Sasaran Program : Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer.</p> <p>Peneliti : Febi Hauliya</p> <p>Pembimbing : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. (Pembimbing I) Anak Agung Ayu Dewi Sutyaningsih, M.Pd (Pembimbing II)</p> <p>Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha</p> <p>Nama Validator : Chindytia, M.Pd</p> <p>Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha</p> <p>Dengan hormat,</p> <p>Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer", saya mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap video modifikasi lagu anak Pada Muatan Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Keterampilan kosakata sebagai salah satu inovasi yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian isi/materi. Angket penilaian ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang kesesuaian video modifikasi lagu anak yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya video modifikasi lagu anak yang dikembangkan untuk pembelajaran di kelas III muatan pelajaran Bahasa Indonesia untuk meningkatkan keterampilan kosakata. Penilaian, komentar serta saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan pada video modifikasi lagu anak yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesedianya untuk mengisi angket penilaian isi/materi ini, saya ucapan terima kasih.</p> <p>G. Catatan/Komentar/Saran</p> <p>Renggunaan instrumen penging lagu disesuaikan, soal evaluasi menstimulus... kemampuan berpikir... kritis... siswa.....</p> <p>H. Kesimpulan</p> <p>Produk ini dinyatakan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Layak untuk digunakan <input checked="" type="radio"/> 2 Layak untuk digunakan dengan revisi 3. Tidak layak digunakan <p>(Mohon diberi tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)</p> <p align="right">Denpasar, 5 Agustus 2025 Validator</p> <p align="center"><i>Chindytia, M.Pd.</i> Chindytia, M.Pd. NIP. 199106172024212002</p>	<p align="center">ANGKET PENILAIAN PRODUK</p> <p align="center">PENGEMBANGAN MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KOSAKATA BARU PADA SISWA KELAS III SD NEGERI 6 PANJER (AHLI ISI/MATERI)</p> <p>Judul Penelitian : Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer.</p> <p>Sasaran Program : Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer.</p> <p>Peneliti : Febi Hauliya</p> <p>Pembimbing : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. (Pembimbing I) Anak Agung Ayu Dewi Sutyaningsih, M.Pd (Pembimbing II)</p> <p>Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha</p> <p>Nama Validator : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.</p> <p>Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha</p> <p>Dengan hormat,</p> <p>Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer", saya mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap video modifikasi lagu anak Pada Muatan Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Keterampilan kosakata sebagai salah satu inovasi yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian isi/materi. Angket penilaian ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang kesesuaian video modifikasi lagu anak yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya video modifikasi lagu anak yang dikembangkan untuk pembelajaran di kelas III muatan pelajaran Bahasa Indonesia untuk meningkatkan keterampilan kosakata. Penilaian, komentar serta saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan pada video modifikasi lagu anak yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesedianya untuk mengisi angket penilaian isi/materi ini, saya ucapan terima kasih.</p> 
---	--

E. Petunjuk

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (/) pada kolom sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir pada penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Skala:

No	Skor	Keterangan
1.	Skor 4	Sangat Setuju
2.	Skor 3	Setuju
3.	Skor 2	Tidak Setuju
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

F. Penilaian Produk oleh Ahli Isi/Materi

No	Aspek/Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
Aspek Kurikulum					
1.	Materi yang disajikan pada video modifikasi lagu anak sesuai dengan capaian pembelajaran.	/			
2.	Capaian pembelajaran sesuai dengan tujuan pembelajaran.	/			
Aspek Materi					
3.	Kebenaran materi.	/			
4.	Ketepatan materi.	/			
5.	Keruntutan materi.	/			
6.	Materi mudah dipahami.	/			
Aspek Tata Bahasa					
7.	Penggunaan Bahasa yang tepat dan mudah dipahami.	/			
8.	Kesesuaian teks dengan alur cerita pada video modifikasi lagu anak.	/			
Aspek Formatif					
9.	Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran.		/		

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Chindytia, M.Pd.

NIP 19910617202412002

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai isi multimedia digital pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer" yang disusun oleh:

Nama : Febi Hauliya

NIM 2111031470

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 5 Agustus 2025
Validator

Chindytia, M.Pd.

NIP. 19910617202412002



ANGKET PENILAIAN PRODUK
PENGEMBANGAN MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN
KOSAKATA BARU PADA SISWA KELAS III SD NEGERI 6 PANJER
(AHLI DESAIN INSTRUKSIONAL)

Identitas Peneliti

Judul Penelitian : Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer.
 Sasaran Program : Siswa Kelas III di SD Negeri 6 Panjer
 Peneliti : Febi Hauliya
 Pembimbing : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. (Pembimbing 1)
 Anak Agung Ayu Dewi Sutyaningsih, M. Pd. (Pembimbing 2)
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Identitas Validator

Nama Validator : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubung dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer ", saya mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran sebagai salah satu inovasi khususnya pada pemahaman kosakata baru pada siswa kelas III yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian desain instruksional. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai modifikasi lagu anak yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media pembelajaran yang dikembangkan untuk pembelajaran di kelas III muatan pelajaran Bahasa Indonesia. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian

dan kesedianya untuk mengisi angket penilaian media pembelajaran ini, saya ucapan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut:

Keterangan Skala:

No	Skor	Keterangan
1.	Skor 4	Sangat Setuju
2.	Skor 3	Setuju
3.	Skor 2	Tidak Setuju
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Desain Instruksional

No	Aspek/Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
Aspek Tujuan					
1.	Tujuan pembelajaran pada video modifikasi lagu anak-anak disajikan dengan jelas.	✓			
2.	Tujuan pembelajaran konsisten dengan materi pada video modifikasi lagu anak-anak.	✓			
Aspek Strategi					
3.	Penyampaian materi memberikan langkah-langkah logis dalam mempelajarinya.	✓			
4.	Kegiatan pembelajaran dapat memotivasi siswa.	✓			
5.	Penyampaian materi memberikan contoh-contoh nyata yang jelas.	✓			
6.	Penyajian materi menarik dan sesuai dengan karakteristik siswa.	✓			
7.	Memberikan kesempatan pada siswa untuk belajar mandiri.	✓			
Aspek Evaluasi					
8.	Memberikan soal latihan untuk pemahaman konsep.	✓			



9.	Soal yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran.	✓			
10.	Kejelasan petunjuk pengerjaan soal.	✓			

C. Catatan/Komentar/Saran

1. Pada petunjuk nomor 4, kata "Pouse" direvisi menjadi "Pause" atau lebih baik menggunakan nashaa Indonesia "Berhenti Sementara".
2. Penayangan petunjuk lebih diperlambat karena sasarnya kelas 3 SD.
3. Tambahkan kata Tujuan Pembelajaran, sebelum menayangkan tujuan pembelajaran.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP : 19710815 200112 1 001

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai desain instruksional dari multimedia digital pada skripsi yang berjudul " Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer." yang disusun oleh:

Nama : Febi Hauliya
NIM : 2111031470
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan..

Denpasar, 10 September 2025
Validator/Ahli Desain Instruksional,

Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP 19710815 200112 1 001

Denpasar, 10 September 2025
Validator/Ahli Desain Instruksional,

Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP 19710815 200112 1 001

ANGKET PENILAIAN PRODUK
PENGEMBANGAN MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KOSAKATA BARU PADA SISWA KELAS III SD NEGERI 6 PANJER (AHLI MEDIA PEMBELAJARAN)

Judul Penelitian : Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer.
Sasaran Program : Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer.
Peneliti : Febi Hauliya
Pembimbing : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. (Pembimbing I)
Anak Agung Ayu Dewi Sutyaningsih, M.Pd. (Pembimbing II)
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer", saya mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap video modifikasi lagu anak Pada Muatan Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Keterampilan kosakata sebagai salah satu inovasi yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian media pembelajaran. Angket penilaian ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang kesesuaian video modifikasi lagu anak yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya video modifikasi lagu anak yang dikembangkan untuk pembelajaran di kelas III muatan pelajaran Bahasa Indonesia untuk meningkatkan keterampilan kosakata. Penilaian, komentar serta saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan pada video modifikasi lagu anak yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediannya untuk mengisi angket penilaian media pembelajaran ini, saya ucapan terima kasih.



A. Petunjuk

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir pada penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Skala:

No	Skor	Keterangan
1.	Skor 4	Sangat Setuju
2.	Skor 3	Setuju
3.	Skor 2	Tidak Setuju
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

B. Penilaian Produk oleh Ahli Media Pembelajaran

No	Aspek	Indikator	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
1	Tampilan	1. Tampilan media video modifikasi lagu anak-anak menarik			✓	
		2. Pemilihan warna pada media serasi dengan animasi			✓	
		3. Tulisan terlihat dengan jelas atau mudah dibaca		✓		
2	Kualitas Visual	4. Kualitas elemen media yang menarik		✓		
		5. Peletakan elemen yang tepat			✓	
3	Suara	6. Ketepatan intonasi (nada, harmoni, dan interval)			✓	
		7. Artikulasi yang jelas				
		8. Suara jelas, keserasian volume suara			✓	

C. Catatan/Komentar/Saran

1. Judul petunjuk penggunaan media diketik kapital setiap awal kata.
2. Pada teks gunakan huruf yang lebih polos, seperti Tahoma, Arial, Helvetica, dll.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

(Mohon diberi tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 10 September 2025
Validator

Prof. Dr. I Made Tegeh, S. Pd., M.Pd.
NIP. 19710815 200112 1 001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP : 19710815 200112 1 001

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai isi multimedia digital pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer" yang disusun oleh:

Nama : Febi Hauliya
NIM : 2111031470

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 10 September 2025
Validator

Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
LNIP. 19710815 200112 1 001

Lampiran 4. Modul Ajar

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA

INFORMASI UMUM
A. IDENTITAS MODUL
Nama Penyusun : Febi Hauliya Nama Sekolah : SD Negeri 6 Panjer Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Fase / Kelas : B /3 Semester : I (Ganjil) BAB I : Ayo Bermain! Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit
B. KOMPETENSI AWAL
Peserta didik
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA
1. Beriman , bertakwa kepada Tuhan YME dan berakhhlak mulia 2. Bernalar kritis 3. Kreatif 4. Gotong royong 5. Mandiri
D. SARANA DAN PRASARANA
1. Sarana <ul style="list-style-type: none"> • LCD / Proyektor • Laptop • Wi-fi • LKPD • Bahan ajar • Multipedia 2. Prasarana <ul style="list-style-type: none"> • Ruang kelas
E. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN
1. Modifikasi lagu anak 2. Buku siswa Bahasa Indonesia SD Kelas III 3. Buku Guru Bahasa Indonesia SD Kelas III
F. TARGET PESERTA DIDIK
Peserta didik regular/tipikal: umum, tidak memiliki kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar
G. JUMLAH PESERTA DIDIK
22 peserta didik
H. MODEL, PENDEKATAN, DAN METODE PEMBELAJARAN

<p>1. Pendekatan : Saintifik (5M)</p> <p>2. Medote pembelajaran : Berdiskusi, bernyanyi, Tanya jawab, dan penugasan</p>
KOMPETENSI INTI
A. CAPAIAN PEMBELAJARAN
Pada akhir fase B, peserta didik dapat mengenali dan memahami kosakata baru melalui lagu sederhana. Menggunakan kosakata baru dalam kalimat lisan dan tulisan. Menunjukkan rasa ingin tahu dan sikap aktif selama pembelajaran.
B. ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN
<ol style="list-style-type: none"> 1. Menentukan kosakata baru 2. Memahami arti dari kosakata baru
C. TUJUAN PEMBELAJARAN
<ol style="list-style-type: none"> 1. Melalui kegiatan menyimak lagu yang ditampilkan, peserta didik dapat mengenali kosakata baru tentang permainan dengan tepat. 2. Melalui kegiatan bernyanyi bersama , peserta didik dapat melafalkan kosakata baru dengan lafal benar dan percaya diri. 3. Melalui diskusi kelompok,peserta didik dapat menyelesaikan LKPD dengan bergotong royong
D. PEMAHAMAN BERMAKNA
Melalui lagu, siswa belajar bahwa memperkaya kosakata dapat membantu mereka menyampaikan pikiran dan perasaan dengan lebih baik, serta bahwa belajar Bahasa Indonesia bisa menjadi kegiatan yang menyenangkan dan bermakna.
E. PERTANYAAN TEMATIK
<ol style="list-style-type: none"> 1. Apa anak-anak ada yang ingat kosakata itu apa sih? 2. Apakah lagu itu dapat membantu kita menemukan kosakata baru ?
F. KEGIATAN PEMBELAJARAN
Kegiatan Pendahuluan / kegiatan awal (10 Menit)
<p>1. dimulai dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran peserta didik. (Komunikasi-4C)</p> <p>Diagnostik Non Kognitif:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Apa kabar hari ini? * Apakah ada yang sakit hari ini? * Apakah kalian dalam keadaan sehat? * Apakah anak-anak merasa bersemangat hari ini? * Apakah anak-anak sudah makan? * Apakah tadi malam sudah belajar? <p>2. Kelas dilanjutkan berdoa bersama dipimpin salah satu peserta didik. (Beriman-P3) 3. Peserta didik bersama guru menyanyikan lagu Nasional Garuda Pancasila sebelum memulai pembelajaran. (Nasionalisme)</p> <p>4. Peserta didik diberikan motivasi untuk selalu menjaga kesehatan serta semangat belajar. (mandiri-P3)</p> <p>4. Peserta didik diingatkan kembali materi sebelumnya Peserta didik memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.</p>
Kegiatan Inti (50 Menit)

Tahap 1 : Menemukan (15 menit)

1. Guru menyanyikan lagu “Ayo Lompat Tali” (modifikasi dari “Kalau Kau Suka Hati”) Siswa menyanyikan bersama sambil memperhatikan kata-kata penting
2. Guru memperkenalkan 5 kosakata baru: ancang-ancang, berputar, hati-hati, membelit, aturan.

Tahap 2 : mengorganisasi siswa untuk belajar (20 menit)

1. Peserta didik dibagi dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 orang. (**Collaboration-4C**)
2. Setiap kelompok menerima LKPD tentang kosakata baru.
3. Guru menjelaskan cara pengerjaan LKPD.
4. Peserta didik secara kelompok berdisuski menyelesaikan LKPD tersebut. (**mengumpulkan informasi / menalar, bernalar kritis, gotong royong**).

Tahap 3 : menyajikan hasil karya dan menganalisa .(15 menit)

1. Peserta didik bersama kelompoknya menyajikan hasil diskusi dan mempresentasikannya di depan kelas secara bergantian. (**Komunikasi-4C**)
2. Guru memantau kegiatan presentasi dan keaktifan peserta didik dalam kelompok.
3. Guru memberikan tanggapan terhadap hasil presentasi.
4. Peserta didik diberikan lembar evaluasi untuk dikerjakan secara individu dalam waktu 10 menit (**Mandiri, bernalar, kritis**)
5. Guru memberikan balikan atau menunjukkan nilai hasil evaluasi.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

1. Refleksi pembelajaran:
“Apa kosakata baru yang kamu pelajari hari ini?”
“Kata mana yang paling kamu sukai dan kenapa?”
2. Guru menyimpulkan hasil pembelajaran bersama siswa
3. Memberi penguatan dan motivasi
4. Menyampaikan tugas rumah ringan (misalnya: menulis 3 kalimat dengan kosakata baru)
5. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan menyanyikan lagu daerah dilanjutkan dengan doa dan mengucapkan salam.
6. Pembelajaran diakhiri dengan berdoa bersama dan salam. (**Beriman –P3**)

G. REFLEKSI DAN TINDAK LANJUT

1. Refleksi Guru
 - a. Apakah seluruh peserta didik merasa senang saat mengikuti pembelajaran?
 - b. Apakah seluruh peserta didik memahami materi yang dipelajari?
 - c. Apakah yang harus diperbaiki dalam mengajar berikutnya?
2. Refleksi Peserta Didik
 - a. Apakah kamu senang dengan pembelajaran hari ini?

b. Apa yang menjadi hambatan dalam pembelajaran hari ini? c. Bagaimana cara kamu mengatasi hambatan tersebut? d. Hal yang menarik selama kegiatan pembelajaran berlangsung? e. Cara belajar manakah yang menurut kamu menarik pada kegiatan belajar ini? f. Apakah kamu dapat melaksanakan diskusi dengan baik bersama teman kelompokmu?										
H. ASESMEN										
1. Penilaian Sikap										
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Tujuan Pembelajaran</th> <th>Teknik Penilaian observasi</th> <th>Bentuk Instrumen Pedoman observasi</th> <th>Waktu Pelaksanaan Saat pembelajaran berlangsung</th> <th>Sikap Sosial Yang Dinilai</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Melalui kegiatan presentasi, peserta didik mampu menunjukkan hasil diskusi dengan percaya diri</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1. Pereaya diri 2. Gotong royong</td> </tr> </tbody> </table>	Tujuan Pembelajaran	Teknik Penilaian observasi	Bentuk Instrumen Pedoman observasi	Waktu Pelaksanaan Saat pembelajaran berlangsung	Sikap Sosial Yang Dinilai	Melalui kegiatan presentasi, peserta didik mampu menunjukkan hasil diskusi dengan percaya diri				1. Pereaya diri 2. Gotong royong
Tujuan Pembelajaran	Teknik Penilaian observasi	Bentuk Instrumen Pedoman observasi	Waktu Pelaksanaan Saat pembelajaran berlangsung	Sikap Sosial Yang Dinilai						
Melalui kegiatan presentasi, peserta didik mampu menunjukkan hasil diskusi dengan percaya diri				1. Pereaya diri 2. Gotong royong						
2. Penilaian Keterampilan										
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Tujuan Pembelajaran</th> <th>Teknik Penilaian</th> <th>Bentuk Instrumen Observasi</th> <th>Waktu Pelaksanaan Saat</th> <th>Sikap Sosial Yang Dinilai Keterampilan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Melalui kegiatan diskusi kelompok, peserta didik mampu menyelesaikan LKPD dengan terampil</td> <td>Non tes (diukur dengan rubrik penilaian keterampilan)</td> <td></td> <td>pembelajaran berlangsung</td> <td>dalam menyelesaikan LKPD</td> </tr> </tbody> </table>	Tujuan Pembelajaran	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen Observasi	Waktu Pelaksanaan Saat	Sikap Sosial Yang Dinilai Keterampilan	Melalui kegiatan diskusi kelompok, peserta didik mampu menyelesaikan LKPD dengan terampil	Non tes (diukur dengan rubrik penilaian keterampilan)		pembelajaran berlangsung	dalam menyelesaikan LKPD
Tujuan Pembelajaran	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen Observasi	Waktu Pelaksanaan Saat	Sikap Sosial Yang Dinilai Keterampilan						
Melalui kegiatan diskusi kelompok, peserta didik mampu menyelesaikan LKPD dengan terampil	Non tes (diukur dengan rubrik penilaian keterampilan)		pembelajaran berlangsung	dalam menyelesaikan LKPD						
3. Penilaian pengetahuan										
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Teknik Penilaian</th> <th>Bentuk Instrumen</th> <th>Waktu Pelaksanaan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Tes tertulis</td> <td>Soal Pilihan Ganda</td> <td>Saat pembelajaran berlangsung</td> </tr> </tbody> </table>		Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Waktu Pelaksanaan		Tes tertulis	Soal Pilihan Ganda	Saat pembelajaran berlangsung		
	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Waktu Pelaksanaan							
	Tes tertulis	Soal Pilihan Ganda	Saat pembelajaran berlangsung							
LAMPIRAN										
<ol style="list-style-type: none"> Instrumen Penilaian Bahan Ajar LKPD 										

LKPD

SOAL EVALUASI

LOMPAT TALI

Adit, Bela, dan Cici
bermain lompat tali. Bela
mendapat giliran
melompati tali.
Bela sempat tersungkur, namun
segera bangkit. Mereka bermain
dengan gembira.

1. Cerita “Lompat Tali” bercerita tentang . . .
 - A. peralatan bermain lompat tali
 - B. cara bermain lompat tali
 - C. perasaan saat bermain lompat tali
2. Dina mengikuti lomba lompat jauh.

Dina mengambil. agar bisa mencapai jarak yang jauh.
Kata yang tepat untuk mengisi kalimat rumpang di atas yaitu. . .

- A. ancang-ancang
 - B. hentakan
 - C. lompatan
3. Perhatikan kalimat berikut!
Yuri belajar dengan giat
Kata **giat**
artinya. . .
 - A. jarang
 - B. rajin
 - C. malas
4. Perhatikan kalimat berikut!
Gerakan mendadak dapat
menyebabkan cedera Kata cedera
artinya. . .
 - A. luka
 - B. segar
 - C. sakit

- 5.

Aku bersama Yudi bermain di luar kelas.

Yudi memeluk dan . . . kakiku sambil tertawa

Kata yang tepat untuk mengisi kalimat rumpang di atas yaitu. . .

- A. mengasah
- B. membelit
- C. menggulung

6. Setelah bermain, edo mengucapkan terima kasih kepada teman-



temannya karena sudah bermain bersama dengan jujur dan rukun,

Apa maksud kata jujur dalam cerita tersebut?

- A. Tidak berani bermain
- B. Tidak ikut bermain
- C. Tidak curang saat bermain

7. Saat bermain lompat tali, Rani mendapat giliran kedua. Ia melompat di atas satu kaki dengan hati-hati.

Apa arti kata giliran dalam cerita tersebut?

- A. Bergantian
- B. Kesempatan
- C. Kecurangan

8. Tono mengikuti lomba lari estafet, sebelum Tono lari ia melakukan pemanasan agarsaat lomba dimulai

Kata yang tepat untuk mengisi kalimat rumpang diatas adalah

- A. Tidak membelit
- B. Tidak cedera
- C. Tidak tergelincir

9. Mawar hari ini berulang tahun, dan ibu membuat kue ulang tahun yang **istimewa**

untuk dirayakan bersama teman-

teman mawar. Kata istimewa

diatas artinya?

- A. Indah
- B. Mahal
- C. Luar biasa

10. Perhatikan kalimat berikut!

Murid diminta . . . dengan jelas saat membaca

Kata yang tepat untuk mengisi kalimat rumpang di atas yaitu. . .

- A. berbisik
- B. bersuara
- C. kerja sama

INSTRUMEN SOAL BAHASA INDONESIA KELAS III

1. Rina bermain lompat tali di halaman rumah. Ia melompat sambil tersenyum. Apa arti kata melompat?
 - a. Berdiri
 - b. Meloncat
 - c. Bergeser
 - d. Berlari
2. Doni dan Edo bermain bola dengan kompak. Mereka saling membantu. Apa arti kata kompak?
 - a. Bertengkar
 - b. Bermain sendiri
 - c. Bekerjasama
 - d. Bermusuhan
3. Andi mematuhi aturan permainan saat bermain kasti. Apa arti kata aturan?
 - a. Hal yang harus disalahkan
 - b. Hal yang harus ditaati
 - c. Hal yang harus ditakuti
 - d. Hal yang harus dilanggar
4. Setelah bermain, Edo mengucapkan terima kasih kepada teman-temannya karena sudah bermain bersama dengan jujur dan rukun. Apa maksud kata *jujur* dalam cerita tersebut?
 - a. Tidak berani bermain
 - b. Tidak curang saat bermain
 - c. Tidak ikut bermain
 - d. Tidak senang bersama
5. Budi kalah dalam permainan kelereng. Namun, ia tetap berusaha dan tidak menyerah agar bisa bermain lebih baik. Apa arti kata *berusaha* pada cerita tersebut?
 - a. Diam saja
 - b. Mencoba terus dengan semangat
 - c. Tidak peduli
 - d. Melanggar aturan
6. Saat bermain engklek, Sita mendapat giliran pertama. Ia melompat di atas satu kaki dengan hati-hati. Apa arti kata *giliran* dalam cerita tersebut?
 - a. Kesempatan
 - b. Kecurangan
 - c. Keliruan
 - d. Peringatan
7. Doni merasa gembira karena berhasil menang dalam permainan

lari estafet. Ia tetap bersikap jujur meskipun menang.
Apa arti kata *gembira* pada cerita di atas?

- a. Sedih
 - b. Marah
 - c. Bahagia
 - d. Bosan
8. Siswa kelas 3 menunjukkan kerjasama yang baik saat membersihkan perpustakaan.
- Kata “kerjasama” berarti ...
- a. Bermain sendiri
 - b. Saling membantu satu sama lain
 - c. Bertengkar
 - d. Menonton sendiri

9. Rani bermain lompat tali bersama teman-teman. Sekarang giliran rani untuk melompat agar tidak terjatuh saat bermain.

“Melompat” termasuk jenis gerakan ...

- a. Berdiam diri
- b. Meloncat
- c. Duduk
- d. Berbaring

10. Kalimat berikut yang menggunakan kata bermain dengan benar adalah ...

- a. Ayah bermain nasi didapur
- b. Siti bermain boneka bersama teman-teman
- c. Kakak bermain piring di dapur
- d. Ibu bermain gas dikompor

11. Eka bermain dengan jujur
saat bermain catur.

Mengapa kejujuran penting
dalam bermain?

- a. Agar permainan menjadi adil dan menyenangkan
- b. Agar teman kalah
- c. Agar permainan cepat selesai
- d. Agar bisa menang terus

12. Aldi dan teman-temannya bermain bola dengan kompak. Mereka tidak bertengkar. Apa hubungan antara bermain kompak dan tidak bertengkar?

- a. Bermain kompak membuat semua senang
- b. Bermain kompak membuat marah
- c. Bermain kompak membuat malas bermain
- d. Bermain kompak membuat kalah

13. Mira bermain ludo dengan jujur
dan sesuai aturan. Apa yang
akan terjadi jika semua bermain
jujur?

- a. Permainan berjalan tertib dan adil
 b. Tidak ada yang senang
 c. Permainan akan berantakan
 d. Semua menjadi marah
14. Riko kalah saat bermain, tetapi ia tetap bermain dengan gembira. Apa arti pentingnya bersikap gembira saat bermain?
 a. Agar tidak ada yang bermain lagi
 b. Agar semua merasa senang bermain
 c. Agar cepat selesai
 d. Agar semua menang
15. Santi bermain lompat tali. Ia harus bergiliran dengan teman-temannya. Apa yang harus dilakukan Santi saat menunggu giliran?
 a. Memaksa maju lebih dulu
 b. Menunggu dengan sabar
 c. Marah kepada teman
 d. Melompat tanpa izin
16. Setelah bermain, Rani selalu mengucapkan terima kasih. Apa manfaat mengucapkan terima kasih setelah bermain?
 a. Menghargai teman
 b. Membuat teman marah
 c. Membuat permainan berhenti
 d. Tidak perlu bermain lagi
17. Tono selalu bersikap sopan saat bermain bersama teman. Apa yang terjadi jika semua anak bersikap sopan saat bermain?
 a. Permainan berjalan tertib dan menyenangkan
 b. Permainan menjadi membosankan
 c. Semua cepat marah
 d. Tidak ada yang mau bermain
18. Rina kalah saat bermain kelereng. Ia tetap tersenyum dan mengajak bermain lagi. Apa tindakan yang seharusnya kamu lakukan jika kalah saat bermain?
 a. Marah kepada teman
 b. Menyerah dan tidak bermain lagi
 c. Tetap bermain dan tidak menyerah
 d. Pulang dan tidak berbicara
19. Budi bermain sepak bola. Ia selalu mematuhi aturan permainan. Apa manfaat mematuhi aturan dalam bermain?
 a. Agar bisa bermain seenaknya

- b. Agar bisa curang
 c. Agar mudah menang
 d. Agar permainan menjadi adil
20. Lani selalu mematuhi aturan saat bermain kasti. Ia tidak pernah melanggar aturan. Apa hubungan antara mematuhi aturan dan keadilan dalam bermain?
 a. Mematuhi aturan membuat permainan adil
 b. Mematuhi aturan membuat teman marah
 c. Mematuhi aturan hanya untuk menang
 d. Mematuhi aturan membuat permainan cepat selesai
21. Dalam permainan tarik tambang, anak-anak menarik tali dengan kompak. Apa yang akan terjadi jika mereka tidak kompak?
 a. Permainan tetap berjalan baik
 b. Permainan menjadi kacau
 c. Semua bisa menang
 d. Permainan menjadi lebih adil
22. Eka kalah dalam bermain, tapi tetap semangat dan terus mencoba. Apa hubungan antara kalah dan semangat dalam bermain?
 a. Kalah membuat seseorang berhenti bermain
 b. Kalah membuat marah
 c. Kalah bukan alasan untuk menyerah
 d. Kalah harus dibalas dengan curang
23. Tono selalu berbagi alat permainan dengan temannya. Apa hubungan antara berbagi dan kerukunan dalam bermain?
 a. Berbagi menyebabkan pertengkaran
 b. Berbagi membuat permainan lebih rukun
 c. Berbagi membuat permainan berantakan
 d. Berbagi menyebabkan teman marah
24. Setelah bermain, Rani meminta maaf jika ada kesalahan. Apa nilai yang dapat diambil dari tindakan Rani?
 a. Menghindari teman
 b. Bersikap rendah hati dan menghargai
 c. Menjadi pemarah
 d. Tidak bermain lagi
25. Riko bermain sepak bola. Ia membantu temannya yang jatuh di lapangan. Apa nilai yang dapat diambil dari sikap Riko?
 a. Peduli dan menghargai sesama
 b. Tidak peduli dengan teman

- c. Hanya mau menang
d. Meninggalkan teman yang jatuh
26. Lina bermain lari estafet. Ia bekerja sama dengan baik dalam tim. Apa hubungan antara kerja sama dan keberhasilan dalam permainan?
a. Kerja sama dapat menyebabkan kekalahan
b. Kerja sama dapat membuat semua marah
c. Kerja sama membantu tim meraih kemenangan
d. Kerja sama membuat semua kalah
27. Eka dan Rina bermain lompat tali. Mereka saling memberi kesempatan bergiliran. Apa dampak jika semua pemain bermain bergiliran?
a. Permainan menjadi adil dan menyenangkan
b. Permainan menjadi berantakan
c. Semua ingin bermain sendiri
d. Permainan tidak berlangsung lama
28. Budi kalah dalam bermain kelereng, tetapi ia tetap mengajak temannya bermain lagi. Apa yang ditunjukkan oleh sikap Budi?
a. Ia mau menang sendiri
b. Ia suka bermain curang
c. Ia berjiwa sportif dan tidak mudah menyerah
d. Ia tidak mau bermain lagi
29. Rina kalah dalam permainan, tetapi tetap tersenyum dan memberi semangat kepada temannya.
Apa yang bisa kita pelajari dari sikap Rina?
a. Kita boleh marah saat kalah
b. Kita harus berhenti bermain saat kalah
c. Kita harus tetap bersikap baik meskipun kalah
d. Kita harus selalu curang agar menang
30. Ani mengucapkan “selamat” pada tono yang menang bermain. Apa hubungan ucapan selamat dengan sikap dalam bermain?
a. Menunjukan rasa iri
b. Menunjukan kejujuran
c. Menunjukan sportivitas
d. Menunjukan rasa bosan



KUNCI JAWABAN

- | | |
|-------|-------|
| 1. B | 16. A |
| 2. C | 17. A |
| 3. B | 18. C |
| 4. B | 19. D |
| 5. B | 20. A |
| 6. B | 21. B |
| 7. C | 22. C |
| 8. B | 23. B |
| 9. B | 24. B |
| 10. B | 25. A |
| 11. A | 26. C |
| 12. A | 27. A |
| 13. A | 28. C |
| 14. B | 29. C |
| 15. B | 30. C |



Lampiran 5. Daftar Hadir Subjek Penelitian

DAFTAR HADIR
SUBJEK UJI COBA INSTRUMEN

Penelitian : Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia
Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer.

NO	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	Aditia Mahendra Saputra	Adi
2	Adya Kirana Mondi	Mondi
3	Anugrah Putra Pratama	Ranu
4	Ayu Komang Marsita Kirana Putri	Marsita
5	Ayu Wiwin Padma Wati	Wiwit
6	Chole Edelweis Putri Hariyanto	Punt
7	Dayana Yenusi Yusuf Pongrate	Yusuf
8	I Gede Desta Parama Suta	Desta
9	I Gusti Bagus Krisna Tirta Ningrat	Kristi
10	I Komang Triguna Gautama	TGI
11	I Komang Mario Mahamurty	Komang
12	I Komang Triyana Putra	Putra
13	I Made Bagus Aditya Arta Suputra	Bagus
14	I Made Danu Artha Nugraha	Danu
15	I Wayan Nanda Andriana Parka	Nanda
16	Jevano Defrandana Fanggidae	Jevano
17	Kadek Ocy Chintya Valerie Agusti	Ocy
18	Komang Agus Roni Adisty	Roni
19	Komang Tria Wahyuning Tyas	Tria
20	Maria Bela Helvina Malo	Bela
21	Meilihua Shifa Salsabila	Meilihua
22	Mikhael Delvian Pandri	Delvian
23	Moh Rafael Indrawan	Rafael
24	Navya Skolastika Jemaru	Navya
25	Neymar Takanjanji	Neymar
26	Ni Kadek Cintya Dewi	Cintya
27	Ni Kadek Revalina	Revalina
28	Ni Putu Ayu Jagadhita Shanti	Ayu
29	Ni Putu Rika Ayulia Putri	Rika
30	Satria Ginanjar	Satria
31	Talita Nashirah	Nashirah
32	Putu Juna Setiawan	Juna

**DAFTAR HADIR SUBJEK
UJI COBA KELOMPOK KECIL**

Penelitian : Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia
Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer.

NO	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	Maria Bela Helvina Malo	Belyf
2	Navya skolastika jemary	Navya
3	I wayan nanda adriana	Nand
4	talita nashirah	nashirah
5	dann artha nugraha	Dann
6	aditia mahendra sunutra	Aditya
7	Bagus Krisna tirta	Krisna
8	Ayu wiwin padma	Wiwun
9	Mursitaa kirana	Murta

**DAFTAR HADIR SUBJEK
UJI COBA PERORANGAN**

Penelitian : Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia
Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer.

NO	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	Cintya	
2	Satria	
3	Mario	



Lampiran 6. Angket Penilaian Uji Perorangan dan Kelompok Kecil

**ANGKET PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO
MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA
INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KOSAKATA BARU PADA
SISWA KELAS III SD NEGERI 6 PANJER TAHUN AJARAN 2024/2025
UJI COBA PERORANGAN**

A. Identitas Peserta didik

Nama : Tria
No. Absen : 19
Kelas : 3

B. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Skala:

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No.	Aspek/Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Desain Tampilan					
1.	Tampilan media pembelajaran modifikasi lagu anak-anak terlihat menarik				✓
2.	Ketepatan tampilan desain karakter			✓	
3.	Suara jelas, keserasian volume suara			✓	
Aspek Materi					
4.	Materi yang dibuat pada media pembelajaran Modifikasi lagu anak jelas				✓
5.	Materi media pembelajaran modifikasi lagu anak-anak mudah untuk dipahami				✓
6.	Materi media pembelajaran modifikasi lagu anak-anak sesuai dengan contoh nyata di kehidupan sehari-hari				✓
Aspek Manfaat					
9.	Media pembelajaran modifikasi lagu anak-anak dapat memberi pengalaman belajar yang baru bagi peserta didik				✓

**ANGKET PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO
MODIFIKASI LAGU ANAK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA
INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KOSAKATA BARU PADA
SISWA KELAS III SD NEGERI 6 PANJER TAHUN AJARAN 2024/2025
UJI COBA KELOMPOK KECIL**

A. Identitas Peserta didik

Nama : Davyo
No. Absen : 24
Kelas : 3

B. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Skala:

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Instrumen Hasil Uji Coba Kelompok Kecil

No.	Aspek/Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Desain Tampilan					
1.	Tampilan media pembelajaran modifikasi lagu anak-anak terlihat menarik				✓
2.	Ketepatan tampilan desain karakter			✓	
3.	Suara jelas, keserasian volume suara			✓	
Aspek Materi					
4.	Materi yang dibuat pada media pembelajaran Modifikasi lagu anak jelas				✓
5.	Materi media pembelajaran modifikasi lagu anak-anak mudah untuk dipahami				✓
6.	Materi media pembelajaran modifikasi lagu anak-anak sesuai dengan contoh nyata di kehidupan sehari-hari			✓	
Aspek Manfaat					
9.	Media pembelajaran modifikasi lagu anak-anak dapat memberi pengalaman belajar yang baru bagi peserta didik				✓

Denpasar, 5 Agustus 2025
Siswa,

Tria

Tenia

dapat memberi pengalaman belajar yang baru bagi peserta didik		
10. Media pembelajaran modifikasi lagu anak-anak dapat memberikan motivasi belajar peserta didik		✓

D. Catatan/Komentar/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom berikut.

medianya menarik



	peserta didik			
10.	Media pembelajaran modifikasi lagu anak-anak dapat memberikan motivasi belajar peserta didik			✓

D. Catatan/Komentar/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom berikut.

.....ideonya menambah kosakata saya.....

Denpasar, 5 Agustus 2025

Siswa,

N
Navya



Lampiran 7. Dokumentasi Kegiatan



Gambar 1. Melakukan wawancara bersama guru wali kelas III



Gambar 2. Melakukan Uji instrumen kepada ahli bahasa



Gambar 3. Melakukan uji instrumen kepada ahli isi/materi pelajaran



Gambar 4. Melakukan uji media kepada ahli media dan desain instruksional



Gambar 5. Melakukan uji instrument soal kepada siswa kelas III



Gambar 6. Melakukan uji media kepada siswa kelas III



Gambar 8. Melakukan Uji coba kelompok kecil kepada siswa kelas III

Gambar 7. Melakukan Uji coba perorangan kepada siswa kelas III



Gambar 9. Melakukan Pre-test dan Post-test kepada siswa kelas III

RIWAYAT HIDUP



Febi Hauliya lahir di Karangasem pada tanggal 26 Februari 2003. Penulis lahir dari pasangan Bapak Alpan dan Ibu Hilyati. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Kini penulis beralamat di Jl. Waturenggong GG. XVII, Kelurahan Panjer, Kecamatan Denpasar Selatan, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 6 Panjer dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Tawakkal dan lulus tahun 2018. Pada tahun 2021, penulis lulus dari MAN 1 Jembrana dan pada tahun 2021 penulis melanjutkan Pendidikan ke jenjang Sarjana Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir 2025 penulis telah menyelesaikan penyusunan Skripsi yang berjudul “Pengembangan Modifikasi Lagu Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer Tahun Ajaran 2024/2025”. Selanjutnya mulai 2025 sampai saat dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengembangan Modifikasi Lagu Anak-Anak Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kosakata Baru Pada Siswa Kelas III SD Negeri 6 Panjer Tahun Ajaran 2024/2025" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjipilakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 21 Januari 2026
Yang membuat pernyataan,



Febi Hauniya