

## LAMPIRAN

### Lampiran 1 Jadwal Penelitian

| No                       | Kegiatan  | Waktu Kegiatan |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
|--------------------------|---|----------------|---|---|---|---------------|---|---|---|------------|---|---|---|----------|---|---|---|--------------|---|---|---|----------------|---|---|---|--------------|---|---|---|
|                          |   | Januari 2024   |   |   |   | Februari 2024 |   |   |   | Maret 2025 |   |   |   | Mei 2025 |   |   |   | Agustus 2025 |   |   |   | September 2025 |   |   |   | Oktober 2025 |   |   |   |
|                          |   | 1              | 2 | 3 | 4 | 1             | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 4 | 1        | 2 | 3 | 4 | 1            | 2 | 3 | 4 | 1              | 2 | 3 | 4 | 1            | 2 | 3 | 4 |
| <b>Tahap Persiapan</b>   |   |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 1                        | Pengajuan judul dan dosen pembimbing ke prodi ke prodi penjaskesrek |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 2                        | Menyusun proposal   |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 3                        | Konsultasi proposal   |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 4                        | Acc proposal  |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 5                        | Ujian proposal  |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 7                        | Perbaikan proposal  |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| <b>Tahap Pelaksanaan</b> |   |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 1                        | Mengajukan ijin penelitian  |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 2                        | Pengumpulan data  |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 3                        | Pengolahan data   |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 4                        | Analisa data  |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| <b>Tahap Akhir</b>       |   |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 1                        | Penyusunan laporan  |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 2                        | Konsultasi Skripsi  |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 3                        | Seminar hasil penelitian  |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |
| 4                        | Perbaikan dan penggandaan   |                |   |   |   |               |   |   |   |            |   |   |   |          |   |   |   |              |   |   |   |                |   |   |   |              |   |   |   |



## Lampiran 2 Surat Tugas Dosen Pembimbing Skripsi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA**

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

**SURAT TUGAS**

Nomor: 26.02/UN48.12.5/PP/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

- |         |   |  |
|---------|---|--|
| 1. Nama | : | Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P |
| NIP     | : | 198003112008121002                           |
| Prodi   | : | Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi    |
| Sebagai | : | Pembimbing Utama                             |
| 2. Nama | : | Ni Luh Putu Spyanawati, S.Pd., M.Pd.         |
| NIP     | : | 198403032008122004                           |
| Prodi   | : | Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi    |
| Sebagai | : | Pembimbing Wakil                             |

dalam rangka penyelesaian skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

- |         |   |  |
|---------|---|--|
| Nama    | : | I Kadek Lois Surya Astawa Adhi Putra   |
| NIM     | : | 2116011066   |
| Prodi   | : | Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  |
| Jurusan | : | Pendidikan Olahraga  |
| Judul   | : | Implementasi Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> (PjBL) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Materi Sepak Bola <i>Passing Kaki</i> Bagian Dalam Pada Siswa Kelas X4 SMA Negeri 1 Tabanan Tahun Ajaran 2025/2026. |

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,

Singaraja, 10 Pebruari 2025  
Ketua Jurusan,



Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.  
NIP. 196805172001121001

Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198008112008121001



**Bali  
Sertifikasi  
Elektronik**

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

### Lampiran 3 Surat Ijin Melakukan Observasi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (03620 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 16 Desember 2024

Nomor : 1667/UN48.12.1/PP/2024  
Lampiran : -  
Perihal : Ijin melakukan observasi

Yth. SMA N 1 TABANAN  
di  
Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha (UNDIKSHA) diwajibkan untuk melakukan observasi awal tentang proses pembelajaran di sekolah sebagai syarat pengajuan judul penelitian (skripsi). Kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mengijinkan mahasiswa di bawah ini untuk melakukan observasi di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin.

|                       |   |                                      |
|-----------------------|---|--------------------------------------|
| Nama                  | : | I Kadek Lois Surya Astawa Adhi Putra |
| Nomor Induk Mahasiswa | : | 2116011066                           |
| Tahun Akademik        | : | 2024/2025                            |
| Jurusan               | : | Pendidikan Olahraga                  |
| Fakultas              | : | Olahraga dan Kesehatan UNDIKSHA      |

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapan terima kasih.

a.n. Dekan  
Wakil Dekan I,

I Gede Suwiwa,  
NIP.198501172008121001



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Eletronik dan/atau Dokumen Eletronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsnE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliananya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia



## Lampiran 4 Surat Ijin Permohonan Penelitian



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (03620 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 4 Agustus 2025

Nomor : 1242/UN48.12.1/PT.01.04/2025

Lampiran : -

Perihal : Permohonan Penelitian

Yth. Kepala SMA Negeri 1 Tabanan

di

Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Keshatan Universitas Pendidikan Ganesha, mahasiswa diwajibkan untuk menyusun skripsi, sehubungan dengan itu kami mohon Bapak/ibu untuk mengijinkan mahasiswa tersebut dibawah ini untuk berkenan melakukan penelitian di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin.

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
| Nama                  | : | I Kadek Lois Surya Astawa Adhi Putra  |
| Nomor Induk Mahasiswa | : | 2116011066  |
| Prodi                 | : | Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi   |
| Fakultas              | : | Olahraga dan Kesehatan  |
| Judul Skripsi         | : | Implementasi Model Pembelajaran Project Based Learning (PjBL) Untuk meningkatkan Hasil Belajar PJOK Materi Sepak Bola Passing Kaki Bagian Dalam Pada Siswa Kelas X4 SMA Negeri 1 Tabanan Tahun Ajaran 2025/2026 |

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan  
Wakil Dekan I,



I Gede Suwiwa.  
NIP.198501172008121001

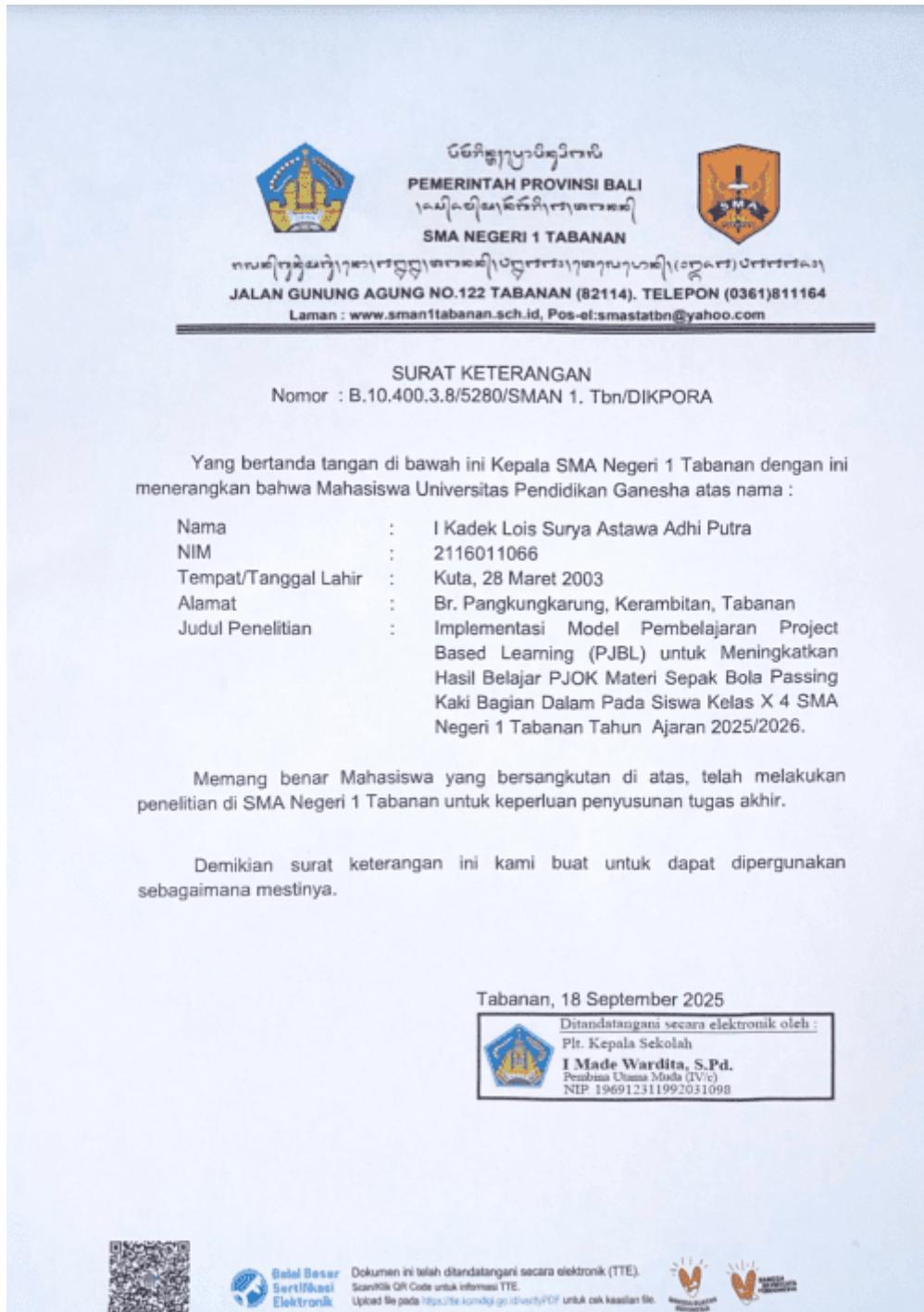


Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini tidak dapat dituliskan kecuali dengan menggunakan nomor code yang telah tersedia

## Lampiran 5 Surat Balasan Izin Penelitian



Lampiran 6 Surat Tujuan Pakar



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA**  
Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

**S U R A T   T U G A S**

Nomor: 159.06/UN48.12.5/PP/2025

Merujuk surat rekomendasi Pembimbing Skripsi terkait Pakar/Ahli untuk melakukan validasi instrumen penelitian mahasiswa, maka kami yang bertanda tangan di bawah Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P  
NIP : 198003112008121002  
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha  
Sebagai : Pakar 1 Instrumen
2. Nama : Dr. I Made Satyawan,S.Pd., M.Pd.  
NIP : 198206062008121002  
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha  
Sebagai : Pakar 2 Instrumen

dalam rangka melakukan validasi instrumen penelitian skripsi mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : I Kadek Lois Surya Astawa Adhi Putra  
NIM : 2116011066  
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha  
Judul : Implementasi Model Pembelajaran *Project Based Learning* (PjBL)  
Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Materi Sepak Bola  
*Passing Kaki Bagian Dalam* Pada Siswa Kelas X4 SMA Negeri 1  
Tabanan Tahun Jaran 2025/2026.

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,



Singaraja, 24 Juni 2025

Ketua Jurusan,



Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.  
NIP. 196805172001121001

Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd.,M.Pd.  
NIP. 198008112008121001



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## Lampiran 7 Uji Validitas Pakar 1

**INSTRUMEN PENILAIAN  
UJI AHLI ISI/MATERI PEMBELAJARAN**

|                  |   |
|------------------|---|
| Judul            | : Implementasi Model Pembelajaran Project Based Learning (PjBL) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Materi Sepak Bola Passing Kaki Bagian Dalam Pada Siswa Kelas X4 SMA Negeri 1 Tabanan Tahun Ajaran 2025/2026 |
| Sasaran          | : Peserta Didik Kelas X 4 di SMA Negeri 1 Tabanan   |
| Peneliti         | : I Kadek Lois Surya Astawa Adhi Putra  |
| Program Studi    | : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi   |
| Jurusan          | : Pendidikan Olahraga   |
| Fakultas         | : Olahraga dan Kesehatan  |
| Dosen Pembimbing | : Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P (Dosen Pembimbing Utama)<br>Ni Luh Putu Spyawanawati, S.Pd., M.Pd. (Dosen Pembimbing Wakil)  |
| Instansi/Lembaga | : Universitas Pendidikan Ganesha  |
| Nama Validator   | : Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P  |
| Instansi/Lembaga | : Universitas Pendidikan Ganesha  |

**A. Petunjuk Pengisian**

- 1.) Bacalah dengan teliti kriteria penilaian dan setiap pernyataan penilaian sebelum mengisi instrumen.
- 2.) Berikan tanda checklist (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
- 3.) Rentang skor setiap komponen pernyataan penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:  
 1 = Sangat Tidak Relevan  
 2 = Tidak Relevan  
 3 = Relevan  
 4 = Sangat Relevan
- 4.) Berikan komentar, saran maupun masukan anda terhadap instrumen yang dinilai

**B. Uji Validitas Isi Instrumen Aspek Pengetahuan Pakar Ahli I**

**Deskripsi Pertanyaan Aspek Pengetahuan**

| No | Pertanyaan  | Jawaban   | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----|---|---|---------------|---|---|---|----|----|
|    |   |   | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 1  | Bagaimana posisi kaki yang benar saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam? | A. Kaki menghadap ke arah bola<br>B. Kaki berada di samping bola dan sedikit di belakang bola<br>C. Kaki menendang bola dengan ujung jari kaki<br>D. Kaki menendang bola dengan bagian luar kaki  |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
| 2  | Bagaimana sikap tubuh yang tepat saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam? | A. Tubuh membungkuk ke depan dan kaki mengarah ke atas<br>B. Tubuh tegak dan sejajar dengan bola, dengan pandangan ke arah rekan setim<br>C. Tubuh membungkuk dan menunduk terlalu rendah<br>D. Tubuh miring ke belakang dan kaki mengarah ke samping |               |   | ✓ |   |    | ✓  |

| No | Pertanyaan   | Jawaban   | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----|--|---|---------------|---|---|---|----|----|
|    |  |   | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 3  | Ketika melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam, bagian bola yang harus terkena tendangan adalah: | A. Bagian atas bola<br>B. Bagian samping bola<br><b>C. Bagian tengah bola</b><br>D. Bagian bawah bola   |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
| 4  | Apa yang harus dilakukan dengan kaki non-tendang saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam?        | A. <b>Posisi kaki non-tendang harus sejajar dengan bola untuk memberi arah pada bola</b><br>B. Kaki non-tendang harus berada jauh dari bola<br>C. Kaki non-tendang harus berada di belakang bola<br>D. Kaki non-tendang harus ditekuk agar bola melambung |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
| 5  | Agar passing kaki bagian dalam menjadi akurat, arahkan bola dengan menggunakan:                          | A. Kekuatan yang sangat besar<br><b>B. Kontrol yang tepat pada bagian dalam kaki</b><br>C. Kaki bagian luar untuk menciptakan spin<br>D. Punggung kaki agar bola lebih melambung  |               |   |   | ✓ |    | ✓  |

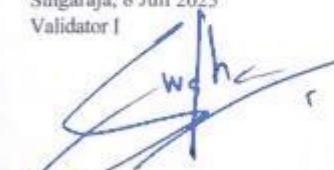
| No | Pertanyaan  | Jawaban  | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----|---|--|---------------|---|---|---|----|----|
|    |   |  | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 6  | Saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam, posisi tubuh sebaiknya adalah:   | A. Kondisi tubuh terlalu condong ke belakang<br>B. Posisi tubuh menghadap ke belakang bola<br><b>C. Posisi tubuh menghadap bola dengan sedikit membungkuk</b><br>D. Posisi tubuh tegak tanpa pergerakan apapun                             |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
| 7  | Bagaimana cara menjaga bola tetap rendah saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam?                                       | A. Menendang bola dengan ujung kaki<br><b>B. Menendang bola dengan sedikit kekuatan dan menggunakan bagian dalam kaki</b><br>C. Menendang bola menggunakan bagian luar kaki<br>D. Menendang bola terlalu keras untuk mempercepat arah bola |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
| 8  | Ketika melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam, apakah yang perlu diperhatikan agar bola tepat mengarah ke rekan setim? | A. Fokus pada kecepatan bola<br>B. Kekuatan tendangan sangat penting<br><b>C. Fokus pada akurasi dan pengontrolan arah bola</b><br>D. Kaki harus menendang bola dengan keras dan cepat   |               |   |   | ✓ |    | ✓  |

| No | Pertanyaan  | Jawaban   | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----|---|---|---------------|---|---|---|----|----|
|    |   |   | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 9  | Apa tujuan dari menempatkan kaki non-tendang di samping bola saat passing dengan kaki bagian dalam? | A. Agar bola bisa melambung<br>B. Agar tendangan lebih keras<br><b>C. Agar bola mengarah dengan lebih tepat ke tujuan</b><br>D. Agar bola tidak terlalu jauh  |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
| 10 | Bagaimana cara meningkatkan akurasi passing kaki bagian dalam?                                      | A. Dengan menendang bola menggunakan bagian luar kaki<br>B. Dengan menendang bola menggunakan punggung kaki<br><b>C. Dengan menendang bola dengan kontrol yang tepat pada bagian dalam kaki</b><br>D. Dengan menendang bola terlalu keras agar bisa mencapai jarak jauh |               |   | ✓ |   |    | ✓  |

**Saran / Komentar**  
Perbaiki sesuai masukan.

Singaraja, 8 Juli 2025

Validator I



Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P  
NIP.198003112008121002

**C. Uji Validitas Isi Instrumen Aspek Keterampilan Pakar Ahli I**

**Rubrik Instrumen Hasil Belajar Keterampilan Teknik Dasar *Passing***

(kaki bagian dalam)

| <b>Komponen</b>      | <b>Diskriptor</b>  | <b>Nilai</b> |   |   |   |   | <b>Skor Validasi</b> |   |   |   | <b>KR</b> | <b>SR</b> |
|----------------------|--|--------------|---|---|---|---|----------------------|---|---|---|-----------|-----------|
|                      |  | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 | 1                    | 2 | 3 | 4 |           |           |
| 1. Sikap Awal        | a. Kaki tumpu di taruh disamping bola dengan jarak kurang lebih 10 cm  |              |   |   |   |   |                      |   |   | ✓ |           | ✓         |
|                      | b. Arah kaki tumpu sejajar dengan arah sasaran   |              |   |   |   |   |                      |   |   | ✓ |           | ✓         |
|                      | c. Lutut kaki tumpu ditekuk 160 derajat sehingga berada tegak lurus di atas ujung jari   |              |   |   |   |   |                      |   |   | ✓ |           | ✓         |
|                      | d. Kaki yang mengumpam di angkat kebelakang dengan posisi kaki melintang tegak lurus arah sasaran                                  |              |   |   |   |   |                      |   |   | ✓ |           | ✓         |
|                      | e. Badan agak condong 160 derajat ke depan, kedua tangan terbuka kesamping badan untuk menjaga keseimbangan badan.                 |              |   |   |   |   |                      |   |   | ✓ |           | ✓         |
| 2. Sikap Pelaksanaan | a. Kaki yang mengumpam diayunkan ke arah depan sehingga kaki bagian dalam tepat mengenai bagian tengah-tengah belakang bola        |              |   |   |   |   |                      |   |   | ✓ |           | ✓         |
|                      | b. Pada waktu mengumpam bola, mata melihat pada bagian bola yang ditendang, setelah ditendang mata tertuju pada arah jalanya bola. |              |   |   |   |   |                      |   |   | ✓ |           | ✓         |
|                      | c. Pada waktu mengumpam bola badan agak condong 160 derajat ke depan.  |              |   |   |   |   |                      |   |   | ✓ |           | ✓         |

| Komponen       | Diskriptor  | Nilai |   |   |   |   | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----------------|---|-------|---|---|---|---|---------------|---|---|---|----|----|
|                |   | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 3. Sikap Akhir | a. Setelah kaki yang mengumpam mengenai bola segera ditaruh di tanah            |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
|                | b. Bergerak kearah depan dua sampai tiga langkah                                |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
|                | c. Pandangan tetap tertuju pada arah bola dan sasaran                           |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
|                | d. Posisi tangan tetap terbuka disamping badan untuk menjaga keseimbangan badan |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
|                | e. badan rileks kembali ke posisi semula  |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ |    | ✓  |

Nilai Kualitas Gerak 5= Sangat Baik

Nilai Kualitas Gerak 4= Baik

Nilai Kualitas Gerak 3= Cukup Baik

Nilai Kualitas Gerak 2= Kurang Baik

Nilai Kualitas Gerak 1= Sangat Tidak Baik

#### Format Asesmen Penilaian Aspek Keterampilan

| Penilaian Keterampilan Gerak |                    |            |                   |   |   |   |   |             |   |                 | Skor Akhir | Ket |   |
|------------------------------|--------------------|------------|-------------------|---|---|---|---|-------------|---|-----------------|------------|-----|---|
| Penilaian Proses             |                    |            |                   |   |   |   |   |             |   | Perolehan Nilai |            |     |   |
| No                           | Nama Peserta Didik | Sikap awal | Sikap pelaksanaan |   |   |   |   | Sikap akhir | 1 | 2               | 3          | 4   | 5 |
| 1                            |                    | 1          | 2                 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2           | 3 | 4               | 5          |     |   |
| 2                            |                    |            |                   |   |   |   |   |             |   |                 |            |     |   |
| Dst                          |                    |            |                   |   |   |   |   |             |   |                 |            |     |   |
| 32                           |                    |            |                   |   |   |   |   |             |   |                 |            |     |   |
| Jumlah Skor Maksimal         |                    |            |                   |   |   |   |   |             |   |                 |            |     |   |

#### Saran / Komentar

Perbaiki sesuai masukan.

Singaraja, 8 Juli 2022  
Validator I

Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P  
NIP. 198003112008121002

## Lampiran 8 Uji Validitas Pakar 2

| <b>INSTRUMEN PENILAIAN<br/>UJI AHLI ISI/MATERI PEMBELAJARAN</b>  |   |
|--|---|
| Judul  | : Implementasi Model Pembelajaran Project Based Learning (PjBL) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Materi Sepak Bola Passing Kaki Bagian Dalam Pada Siswa Kelas X4 SMA Negeri 1 Tabanan Tahun Ajaran 2025/2026 |
| Sasaran  | : Peserta Didik Kelas X 4 di SMA Negeri 1 Tabanan   |
| Peneliti   | : I Kadek Lois Surya Astawa Adhi Putra  |
| Program Studi  | : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi   |
| Jurusan  | : Pendidikan Olahraga   |
| Fakultas   | : Olahraga dan Kesehatan  |
| Dosen Pembimbing   | : Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P (Dosen Pembimbing Utama)<br>Ni Luh Putu Spyannawati, S.Pd., M.Pd. (Dosen Pembimbing Wakil)   |
| Instansi/Lembaga   | : Universitas Pendidikan Ganesha  |
| Nama Validator   | : Dr. I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.   |
| Instansi/Lembaga   | : Universitas Pendidikan Ganesha  |
| <b>A. Petunjuk Pengisian</b>   |   |
| 1.) Bacalah dengan teliti kriteria penilaian dan setiap pernyataan penilaian sebelum mengisi instrumen.  |   |
| 2.) Berikan tanda checklist (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian. |   |
| 3.) Rentang skor setiap komponen pernyataan penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:                            |   |
| 1 = Sangat Tidak Relevan   |   |
| 2 = Tidak Relevan  |   |
| 3 = Relevan  |   |
| 4 = Sangat Relevan   |   |
| 4.) Berikan komentar, saran maupun masukan anda terhadap instrumen yang dinilai  |   |

**B. Uji Validitas Isi Instrumen Aspek Pengetahuan Pakar Ahli II**  
**Deskripsi Pertanyaan Aspek Pengetahuan**

| No | Pertanyaan  | Jawaban   | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----|---|---|---------------|---|---|---|----|----|
|    |   |   | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 1  | Bagaimana posisi kaki yang benar saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam? | A. Kaki menghadap ke arah bola<br>B. Kaki berada di samping bola dan sedikit di belakang bola<br>C. Kaki menendang bola dengan ujung jari kaki<br>D. Kaki menendang bola dengan bagian luar kaki  |               |   | ✓ |   | ✓  |    |
| 2  | Bagaimana sikap tubuh yang tepat saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam? | A. Tubuh membungkuk ke depan dan kaki mengarah ke atas<br>B. Tubuh tegak dan sejajar dengan bola, dengan pandangan ke arah rekan setim<br>C. Tubuh membungkuk dan menunduk terlalu rendah<br>D. Tubuh miring ke belakang dan kaki mengarah ke samping |               |   | ✓ |   | ✓  |    |

| No | Pertanyaan   | Jawaban  | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----|--|--|---------------|---|---|---|----|----|
|    |  |  | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 3  | Ketika melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam, bagian bola yang harus terkena tendangan adalah: | A. Bagian atas bola<br>B. Bagian samping bola<br>C. <b>Bagian tengah bola</b><br>D. Bagian bawah bola  |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
| 4  | Apa yang harus dilakukan dengan kaki non-tendang saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam?        | A. Posisi kaki non-tendang harus sejajar dengan bola untuk memberi arah pada bola<br>B. Kaki non-tendang harus berada jauh dari bola<br>C. Kaki non-tendang harus berada di belakang bola<br>D. Kaki non-tendang harus ditekuk agar bola melambung |               |   | ✓ |   |    | ✓  |
| 5  | Agar passing kaki bagian dalam menjadi akurat, arahkan bola dengan menggunakan:                          | A. Kekuatan yang sangat besar<br>B. <b>Kontrol yang tepat pada bagian dalam kaki</b><br>C. Kaki bagian luar untuk menciptakan spin<br>D. Punggung kaki agar bola lebih melambung   |               |   | ✓ |   |    | ✓  |

| No | Pertanyaan  | Jawaban  | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----|---|--|---------------|---|---|---|----|----|
|    |   |  | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 6  | Saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam, posisi tubuh sebaiknya adalah:   | A. Kondisi tubuh terlalu condong ke belakang<br>B. Posisi tubuh menghadap ke belakang bola<br><b>C. Posisi tubuh menghadap bola dengan sedikit membungkuk</b><br>D. Posisi tubuh tegak tanpa pergerakan apapun                             |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
| 7  | Bagaimana cara menjaga bola tetap rendah saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam?                                       | A. Menendang bola dengan ujung kaki<br><b>B. Menendang bola dengan sedikit kekuatan dan menggunakan bagian dalam kaki</b><br>C. Menendang bola menggunakan bagian luar kaki<br>D. Menendang bola terlalu keras untuk mempercepat arah bola |               |   |   | ✓ |    | ✓  |
| 8  | Ketika melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam, apakah yang perlu diperhatikan agar bola tepat mendarah ke rekan setim? | A. Fokus pada kecepatan bola<br>B. Kekuatan tendangan sangat penting<br><b>C. Fokus pada akurasi dan pengontrolan arah bola</b><br>D. Kaki harus menendang bola dengan keras dan cepat   |               |   |   | ✓ |    | ✓  |

| No | Pertanyaan  | Jawaban   | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----|---|---|---------------|---|---|---|----|----|
|    |   |   | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 9  | Apa tujuan dari menempatkan kaki non-tendang di samping bola saat passing dengan kaki bagian dalam? | A. Agar bola bisa melambung<br>B. Agar tendangan lebih keras<br><b>C. Agar bola mengarah dengan lebih tepat ke tujuan</b><br>D. Agar bola tidak terlalu jauh  |               |   | ✓ |   | ✓  |    |
| 10 | Bagaimana cara meningkatkan akurasi passing kaki bagian dalam?                                      | A. Dengan menendang bola menggunakan bagian luar kaki<br>B. Dengan menendang bola menggunakan punggung kaki<br><b>C. Dengan menendang bola dengan kontrol yang tepat pada bagian dalam kaki</b><br>D. Dengan menendang bola terlalu keras agar bisa mencapai jarak jauh |               |   | ✓ |   | ✓  |    |

**Saran / Komentar**  
Perbaiki sesuai masukan.

Singaraja, 8 Juli 2025  
Validator II



Dr. I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.  
NIP.198206062008121002

**C. Uji Validitas Isi Instrumen Aspek Keterampilan Pakar Ahli II**  
**Instrumen Hasil Belajar Keterampilan Teknik Dasar Passing**  
(kaki bagian dalam)

| Komponen             | Diskriptor   | Nilai |   |   |   |   | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----------------------|--|-------|---|---|---|---|---------------|---|---|---|----|----|
|                      |  | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 1. Sikap Awal        | a. Kaki tumpu di taruh disamping bola dengan jarak kurang lebih 10 cm  |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
|                      | b. Arah kaki tumpu sejajar dengan arah sasaran   |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
|                      | c. Lutut kaki tumpu ditekuk 160 derajat sehingga berada tegak lurus di atas ujung jari   |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
|                      | d. Kaki yang mengumpam di angkat kebelakang dengan posisi kaki melintang tegak lurus arah sasaran                                  |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
|                      | e. Badan agak condong 160 derajat ke depan, kedua tangan terbuka kesamping badan untuk menjaga keseimbangan badan.                 |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
| 2. Sikap Pelaksanaan | a. Kaki yang mengumpan diayunkan ke arah depan sehingga kaki bagian dalam tepat mengenai bagian tengah-tengah belakang bola        |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
|                      | b. Pada waktu mengumpan bola, mata melihat pada bagian bola yang ditendang, setelah ditendang mata tertuju pada arah jalanya bola. |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
|                      | c. Pada waktu mengumpan bola badan agak condong 160 derajat ke depan.  |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|
| d. Tangan berada disamping badan sebagai penyeimbang tubuh. |  |  |  |  |  |  |  |  | ✓ | ✓ |
| e. Alur bola menggelinding ke depan menyusur tanah.         |  |  |  |  |  |  |  |  | ✓ | ✓ |

| Komponen       | Diskriptor  | Nilai |   |   |   |   | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----------------|---|-------|---|---|---|---|---------------|---|---|---|----|----|
|                |   | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 3. Sikap Akhir | a. Setelah kaki yang mengumpam mengenai bola segera ditaruh di tanah            |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
|                | b. Bergerak kearah depan dua sampai tiga langkah                                |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
|                | c. Pandangan tetap tertuju pada arah bola dan sasaran                           |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
|                | d. Posisi tangan tetap terbuka disamping badan untuk menjaga keseimbangan badan |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |
|                | e. badan rileks kembali ke posisi semula  |       |   |   |   |   |               |   |   | ✓ | ✓  |    |

Nilai Kualitas Gerak 5= Sangat Baik

Nilai Kualitas Gerak 4= Baik

Nilai Kualitas Gerak 3= Cukup Baik

Nilai Kualitas Gerak 2= Kurang Baik

Nilai Kualitas Gerak 1= Sangat Tidak Baik

**Format Asesmen Penilaian Aspek Keterampilan**

| No                   | Nama Peserta Didik | Penilaian Keterampilan Gerak |                   |             |   |   | Perolehan Nilai | Skor Akhir | Ket |   |   |  |
|----------------------|--------------------|------------------------------|-------------------|-------------|---|---|-----------------|------------|-----|---|---|--|
|                      |                    | Penilaian Proses             |                   |             |   |   |                 |            |     |   |   |  |
|                      |                    | Sikap awal                   | Sikap pelaksanaan | Sikap akhir |   |   |                 |            |     |   |   |  |
| 1                    |                    | 1                            | 2                 | 3           | 4 | 5 | 1               | 2          | 3   | 4 | 5 |  |
| 2                    |                    |                              |                   |             |   |   |                 |            |     |   |   |  |
| Dst                  |                    |                              |                   |             |   |   |                 |            |     |   |   |  |
| 32                   |                    |                              |                   |             |   |   |                 |            |     |   |   |  |
| Jumlah Skor Maksimal |                    |                              |                   |             |   |   |                 |            |     |   |   |  |

**Saran / Komentar**  
Perbaiki sesuai masukan.

Singaraja, 8 Juli 2025  
Validator II



Dr. I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.  
NIP.198206062008121002



Lampiran 9 Daftar Nama Siswa Siswi

| No. | Nama Peserta Didik                              |
|-----|---|
| 1   | I GUSTI AYU PUTU HENNY APRILLIA                 |
| 2   | HALIDA NABILA PUTRI AULIA                       |
| 3   | I DEWA GEDE AGASTYA                             |
| 4   | I GEDE DANAN WIRANANTHA                         |
| 5   | I GEDE ENO RADITYA PUTRA                        |
| 6   | I GEDE WAHYU BINTANG PRIAMBADA                  |
| 7   | I GUSTI AYU GAURI PUDJA SHANTI                  |
| 8   | I GUSTI AYU PUTU QUINSHA AURELIA PUTERI MARDINA |
| 9   | I GUSTI NGURAH KOMANG ALIT SEMARANATA           |
| 10  | I KADEX RADIT WIJAYA KUSUMA                     |
| 11  | I KADEX WIDIANA PUTRA                           |
| 12  | I KOMANG OKA WIRYAGUNA                          |
| 13  | I MADE CAHAYA ANDIKA                            |
| 14  | I MADE DHINKA WIDYARTHA                         |
| 15  | I PUTU AGUS ANDRE NATA SAPUTRA                  |
| 16  | I PUTU EVAN ADINATA                             |
| 17  | I PUTU RAYHAN DIAN ALFATHAN                     |
| 18  | I WAYAN WIRA CHANDRA DINATHA                    |
| 19  | IDA AYU KYARA MAYLIKA                           |
| 20  | IDA AYU RATIH SANJIWANI                         |
| 21  | KADEX ABBIE OKAN YUDANTRA                       |
| 22  | KADEX AYU RATIH DWI ADISTA                      |
| 23  | KADEX MARSYA DEWI HARDIYANTI                    |
| 24  | NI KADEX KARTIKA GITA PUTRI                     |
| 25  | NI KOMANG ANGGUN TRI AULIA                      |
| 26  | NI KOMANG HEMAPRABHAWATI                        |
| 27  | NI KOMANG TRISYA AYUNING TYAS                   |
| 28  | NI LUH KOMANG AYU TRIYANA PUSPITA DEWI          |
| 29  | NI MADE ADISTI ANINDYA ADVAITA                  |
| 30  | NI MADE RIA PURNAMA DEWI                        |
| 31  | NI PUTU KRISNA KUSUMAYANI                       |
| 32  | NI PUTU LILI PRATIWI                            |
| 33  | NI PUTU NADINE ANGGITA WIRATMA                  |
| 34  | PUTU AYU LISTYA PUTRI                           |
| 35  | PUTU KAORI PRADNYANI                            |
| 36  | PUTU KRISHNA ARYA DHARMA                        |
| 37  | RAKA PRADITYA                                   |
| 38  | RENO ARIF KUNAIFI                               |
| 39  | ROKMAH SRI MULYANI                              |
| 40  | SHYFA YUANITA LORENZA                           |
| 41  | PUTU CIRA KAYNALA PUTRI                         |

Lampiran 10 Kelompok Kecil Peserta Didik Siklus 1 dan 2

|            |                                       |
|------------|---------------------------------------|
| kelompok 1 | ANISA DARIAH                          |
|            | BAGUS MADE DHIRANATHA WAISNAWA        |
|            | DESAK KADE SUCI SUTRISNAWATI          |
|            | GEDE KOMANG MAS RAMA SANJAYA          |
|            | I GEDE PUTU EVAN PUTRA ADNYANA        |
|            | I GUSTI AYU CAHYA PARAMITHA           |
|            | I GUSTI PUTU ARYA ARTHA PRATAMA PUTRA |
| kelompok 2 | I KADEX DANUTIRTA                     |
|            | I KADEX SATRIA MEGA ANGGADINATA       |
|            | I MADE GALIH KARUNIAWAN               |
|            | I MADE LADKA GANENDRA ERLANGGA        |
|            | I PUTU ANDRE SURYANANDA               |
|            | I PUTU DIANDRA APRILIO                |
|            | I PUTU GEDE WIRANTARA PUTRA           |
| kelompok 3 | I PUTU WHEGA YOGHA GHABIRA            |
|            | IDA BAGUS MADE ATISHA PRAJNA KERTI    |
|            | IDA BAGUS RAJENDRA SURYA ADINATHA     |
|            | KADEX GITA CAHYANI                    |
|            | MADE AYU NESHANIA KARYA KIRANI        |
|            | MARIA LOUISA KARUNIA TAE              |
|            | NI GUSTI AYU KOMANG INTAN DWI RYANTI  |
| kelompok 4 | NI GUSTI AYU MADE DEWI GITA PRIMADANI |
|            | NI KADEX DEBY GITA PRATIWI            |
|            | NI KOMANG AYU LESTARI RAHAYU          |
|            | NI MADE DESI ANGGRENI                 |
|            | NI MADE OKA JULIANTARI                |
|            | NI NYOMAN DANYA PUJANI                |
|            | NI NYOMAN NIRA ARRYANI                |
| kelompok 5 | NI NYOMAN PRITHA NAVANITA WIRAWAN     |
|            | NI PUTU PUTRI WULANDARI               |
|            | NI PUTU VIANCA BUNGA SARI             |
|            | NI WAYAN ROHAN DHARA SETIA DEWI       |
|            | PANDE BAGUS PRAMERTHA MAHESWARA       |
|            | PUTU ALVIANT KASTARA DINATA           |
|            | PUTU NAYA DHARMASWARI                 |
| kelompok 6 | PUTU PRADNYA CHANDRA DEWI             |
|            | RAKA PRADITYA                         |
|            | RENO ARIF KUNAIFI                     |
|            | ROKMAH SRI MULYANI                    |
|            | SHYFA YUANITA LORENZA                 |
|            | PUTU CIRA KAYNALA PUTRI               |

### Lampiran 11 Hasil Belajar Aspek Kognitif Siklus 1

| No. | Nama Peserta Didik                              | skor | nilai | Kategori      | keterangan   |
|-----|---|------|-------|---------------|--------------|
| 1   | I GUSTI AYU PUTU HENNY APRILLIA                 | 90   | 90    | Sangat Baik   | TUNTAS       |
| 2   | HALIDA NABILA PUTRI AULIA                       | 80   | 80    | Baik          | TUNTAS       |
| 3   | I DEWA GEDE AGASTYA                             | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 4   | I GEDE DANAN WIRANANTHA                         | 40   | 40    | Sangat Kurang | TIDAK TUNTAS |
| 5   | I GEDE ENO RADITYA PUTRA                        | 50   | 50    | Sangat Kurang | TIDAK TUNTAS |
| 6   | I GEDE WAHYU BINTANG PRIAMBADA                  | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 7   | I GUSTI AYU GAURI PUDJA SHANTI                  | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 8   | I GUSTI AYU PUTU QUINSHA AURELIA PUTERI MARDINA | 80   | 80    | Baik          | TUNTAS       |
| 9   | I GUSTI NGURAH KOMANG ALIT SEMARANATA           | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 10  | I KADEX RADIT WIJAYA KUSUMA                     | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 11  | I KADEX WIDIANA PUTRA                           | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 12  | I KOMANG OKA WIRYAGUNA                          | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 13  | I MADE CAHAYA ANDIKA                            | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 14  | I MADE DHIKA WIDYARTHAA                         | 80   | 80    | Baik          | TUNTAS       |
| 15  | I PUTU AGUS ANDRE NATA SAPUTRA                  | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 16  | I PUTU EVAN ADINATA                             | 80   | 80    | Baik          | TUNTAS       |
| 17  | I PUTU RAYHAN DIAN ALFATHAN                     | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 18  | I WAYAN WIRA CHANDRA DINATHA                    | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 19  | IDA AYU KYARA MAYLIKA                           | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 20  | IDA AYU RATIH SANJIWANI                         | 50   | 50    | Sangat Kurang | TIDAK TUNTAS |
| 21  | KADEX ABIBIE OKAN YUDANTRA                      | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 22  | KADEX AYU RATIH DWI ADISTA                      | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 23  | KADEX MARSYA DEWI HARDIYANTI                    | 80   | 80    | Baik          | TUNTAS       |
| 24  | NI KADEX KARTIKA GITA PUTRI                     | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 25  | NI KOMANG ANGGUN TRI AULIA                      | 50   | 50    | Sangat Kurang | TIDAK TUNTAS |
| 26  | NI KOMANG HEMAPRABHAWATI                        | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 27  | NI KOMANG TRISYA AYUNING TYAS                   | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 28  | NI LUH KOMANG AYU TRIYANA PUSPITA DEWI          | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 29  | NI MADE ADISTI ANINDYA ADVAITA                  | 80   | 80    | Baik          | TUNTAS       |
| 30  | NI MADE RIA PURNAMA DEWI                        | 90   | 90    | Sangat Baik   | TUNTAS       |
| 31  | NI PUTU KRISNA KUSUMAYANI                       | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 32  | NI PUTU LILI PRATIWI                            | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 33  | NI PUTU NADINE ANGGITA WIRATMA                  | 90   | 90    | Sangat Baik   | TUNTAS       |
| 34  | PUTU AYULISTYA PUTRI                            | 80   | 80    | Baik          | TUNTAS       |
| 35  | PUTU KAORI PRADNYANI                            | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 36  | PUTU KRISHNA ARYA DHARMA                        | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 37  | RAKA PRADITYA                                   | 80   | 80    | Baik          | TUNTAS       |
| 38  | RENO ARIF KUNAIKI                               | 70   | 70    | Cukup         | TIDAK TUNTAS |
| 39  | ROKMAH SRI MULYANI                              | 50   | 50    | Sangat Kurang | TIDAK TUNTAS |
| 40  | SHYFA YUANITA LORENZA                           | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |
| 41  | PUTU CIRA KAYNALA PUTRI                         | 60   | 60    | Kurang        | TIDAK TUNTAS |

## Lampiran 12 Hasil Belajar Aspek Psikomotor Siklus 1

| No. | Nama Peserta Didik                              | Sikap Awal | Sikap Pelaksanaan | Sikap Akhir | Perolehan nilai | Jumlah Skor | Kategori    | Keterangan   |
|-----|---|------------|-------------------|-------------|-----------------|-------------|-------------|--------------|
| 1   | I GUSTI AYU PUTU HENNY APRILLIA                 | 4          | 3                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 2   | HALIDA NABILA PUTRI AULIA                       | 3          | 4                 | 4           | 11              | 73          | Cukup       | TIDAK TUNTAS |
| 3   | I DEWA GEDE AGASTYA                             | 4          | 3                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 4   | I GEDE DANAN WIRANANTHA                         | 5          | 4                 | 3           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 5   | I GEDE ENO RADITYA PUTRA                        | 4          | 3                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 6   | I GEDE WAHYU BINTANG PRIAMBADA                  | 4          | 3                 | 4           | 11              | 73          | Cukup       | TIDAK TUNTAS |
| 7   | I GUSTI AYU GAURI PUDIA SHANTI                  | 4          | 3                 | 2           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 8   | I GUSTI AYU PUTU QUINSHA AURELIA PUTERI MARDINA | 4          | 4                 | 2           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 9   | I GUSTI NGURAH KOMANG ALIT SEMARANATA           | 3          | 3                 | 3           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 10  | I KADEX RADIT WIJAYA KUSUMA                     | 4          | 3                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 11  | I KADEX WIDIANA PUTRA                           | 3          | 4                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 12  | I KOMANG OKA WIRYAGUNA                          | 3          | 3                 | 3           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 13  | I MADE CAHAYA ANDIKA                            | 3          | 3                 | 3           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 14  | I MADE DHIKI WIDYARTHAA                         | 3          | 4                 | 2           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 15  | I PUTU AGUS ANDRE NATA SAPUTRA                  | 4          | 5                 | 5           | 14              | 93          | Sangat Baik | TUNTAS       |
| 16  | I PUTU EVAN ADINATA                             | 4          | 4                 | 5           | 13              | 87          | Baik        | TUNTAS       |
| 17  | I PUTU RAYHAN DIAN ALFATHAN                     | 4          | 3                 | 5           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 18  | I WAYAN WIRA CHANDRA DINATHA                    | 4          | 3                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 19  | IDA AYU KYARA MAYLIKHA                          | 3          | 4                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 20  | IDA AYU RATIH SANJIWANI                         | 3          | 3                 | 4           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 21  | KADEX ABIE OKAN YUDANTRA                        | 4          | 3                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 22  | KADEX AYU RATIH DWI ADISTA                      | 4          | 4                 | 3           | 11              | 73          | Cukup       | TIDAK TUNTAS |
| 23  | KADEX MARSYA DEWI HARDIYANTI                    | 4          | 3                 | 4           | 11              | 73          | Cukup       | TIDAK TUNTAS |
| 24  | NI KADEX KARTIKA GITTA PUTRI                    | 4          | 2                 | 3           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 25  | NI KOMANG ANGGUN TRI AULIA                      | 3          | 2                 | 4           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 26  | NI KOMANG HEMAPRABHAWATI                        | 4          | 2                 | 3           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 27  | NI KOMANG TRISYA AYUNING TYAS                   | 3          | 4                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 28  | NI LUH KOMANG AYU TRIYANA PUSPITA DEWI          | 3          | 4                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 29  | NI MADE ADISTI ANINDYA ADVAITA                  | 3          | 3                 | 3           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 30  | NI MADE RIA PURNAMA DEWI                        | 3          | 3                 | 3           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 31  | NI PUTU KRISNA KUSUMAYANI                       | 4          | 2                 | 5           | 11              | 73          | Cukup       | TIDAK TUNTAS |
| 32  | NI PUTU LILI PRATIWI                            | 4          | 2                 | 3           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 33  | NI PUTU NADINE ANGGITA WIRATMA                  | 5          | 3                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 34  | PUTU AYU LISTYA PUTRI                           | 4          | 3                 | 4           | 11              | 73          | Cukup       | TIDAK TUNTAS |
| 35  | PUTU KAORI PRADNYANI                            | 3          | 3                 | 3           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 36  | PUTU KRISHNA ARYA DHARMA                        | 4          | 3                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 37  | RAKA PRADITYA                                   | 4          | 3                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 38  | RENO ARIF KUNAIFI                               | 4          | 3                 | 5           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 39  | ROKMAH SRI MULYANI                              | 3          | 3                 | 3           | 9               | 60          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 40  | SHYFA YUANITA LORENZA                           | 4          | 3                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |
| 41  | PUTU CIRA KAYNALA PUTRI                         | 4          | 3                 | 3           | 10              | 67          | Kurang      | TIDAK TUNTAS |

### Lampiran 13 Hasil Belajar Aspek Kognitif Siklus 2

| No. | Nama Peserta Didik                              | skor | nilai | Kategori    | keterangan |
|-----|---|------|-------|-------------|------------|
| 1   | I GUSTI AYU PUTU HENNY APRILLIA                 | 90   | 90    | Sangat Baik | TUNTAS     |
| 2   | HALIDA NABILA PUTRI AULIA                       | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 3   | I DEWA GEDE AGASTYA                             | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 4   | I GEDE DANAN WIRANANTHA                         | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 5   | I GEDE ENO RADITYA PUTRA                        | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 6   | I GEDE WAHYU BINTANG PRIAMBADA                  | 90   | 90    | Sangat Baik | TUNTAS     |
| 7   | I GUSTI AYU GAURI PUDJA SHANTI                  | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 8   | I GUSTI AYU PUTU QUINSHA AURELIA PUTERI MARDINA | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 9   | I GUSTI NGURAH KOMANG ALIT SEMARANATA           | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 10  | I KADEX RADIT WIJAYA KUSUMA                     | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 11  | I KADEX WIDIANA PUTRA                           | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 12  | I KOMANG OKA WIRYAGUNA                          | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 13  | I MADE CAHAYA ANDIKA                            | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 14  | I MADE DHIKA WIDYARTHAA                         | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 15  | I PUTU AGUS ANDRE NATA SAPUTRA                  | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 16  | I PUTU EVAN ADINATA                             | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 17  | I PUTU RAYHAN DIAN ALFATHAN                     | 90   | 90    | Sangat Baik | TUNTAS     |
| 18  | I WAYAN WIRA CHANDRA DINATHA                    | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 19  | IDA AYU KYARA MAYLIKA                           | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 20  | IDA AYU RATIH SANJIWANI                         | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 21  | KADEX ABBIE OKAN YUDANTRA                       | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 22  | KADEX AYU RATIH DWI ADISTA                      | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 23  | KADEX MARSYA DEWI HARDIYANTI                    | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 24  | NI KADEX KARTIKA GITTA PUTRI                    | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 25  | NI KOMANG ANGGUN TRI AULIA                      | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 26  | NI KOMANG HEMAPRABHAWATI                        | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 27  | NI KOMANG TRISYA AYUNING TYAS                   | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 28  | NI LUH KOMANG AYU TRIYANA PUSPITA DEWI          | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 29  | NI MADE ADISTI ANINDYA ADVAITA                  | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 30  | NI MADE RIA PURNAMA DEWI                        | 90   | 90    | Sangat Baik | TUNTAS     |
| 31  | NI PUTU KRISNA KUSUMAYANI                       | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 32  | NI PUTU LILI PRATIWI                            | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 33  | NI PUTU NADINE ANGGITA WIRATMA                  | 90   | 90    | Sangat Baik | TUNTAS     |
| 34  | PUTU AYU LISTYA PUTRI                           | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 35  | PUTU KAORI PRADNYANI                            | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 36  | PUTU KRISHNA ARYA DHARMA                        | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 37  | RAKA PRADITYA                                   | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 38  | RENO ARIF KUNAIKI                               | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |
| 39  | ROKMAH SRI MULYANI                              | 90   | 90    | Sangat Baik | TUNTAS     |
| 40  | SHYFA YUANITA LORENZA                           | 90   | 90    | Sangat Baik | TUNTAS     |
| 41  | PUTU CIRA KAYNALA PUTRI                         | 80   | 80    | Baik        | TUNTAS     |

### Lampiran 14 Hasil Belajar Aspek Psikomotor Siklus 2

| No. | Nama Peserta Didik                              | Sikap Awal | Sikap Pelaksanaan | Sikap Akhir | Perolehan nilai | Jumlah Skor | Kategori    | Keterangan   |
|-----|---|------------|-------------------|-------------|-----------------|-------------|-------------|--------------|
| 1   | I GUSTI AYU PUTU HENNY APRILLIA                 | 4          | 3                 | 4           | 11              | 73          | Cukup       | TIDAK TUNTAS |
| 2   | HALIDA NABILA PUTRI AULIA                       | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 3   | I DEWA GEDE AGASTYA                             | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 4   | I GEDE DANAN WIRANANTHA                         | 5          | 4                 | 3           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 5   | I GEDE ENO RADITYA PUTRA                        | 4          | 5                 | 5           | 14              | 93          | Sangat Baik | TUNTAS       |
| 6   | I GEDE WAHYU BINTANG PRIAMBADA                  | 4          | 5                 | 4           | 13              | 87          | Baik        | TUNTAS       |
| 7   | I GUSTI AYU GAURI PUDJA SHANTI                  | 4          | 5                 | 4           | 13              | 87          | Baik        | TUNTAS       |
| 8   | I GUSTI AYU PUTU QUINSHA AURELIA PUTERI MARDINA | 4          | 5                 | 4           | 13              | 87          | Baik        | TUNTAS       |
| 9   | I GUSTI NGURAH KOMANG ALIT SEMARANATA           | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 10  | I KADEK RADIT WIJAYA KUSUMA                     | 5          | 5                 | 5           | 15              | 100         | Sangat Baik | TUNTAS       |
| 11  | I KADEK WIDIANA PUTRA                           | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 12  | I KOMANG OKA WIRYAGUNA                          | 4          | 5                 | 4           | 13              | 87          | Baik        | TUNTAS       |
| 13  | I MADE CAHAYA ANDIKA                            | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 14  | I MADE DHINKA WIDYARTHNA                        | 3          | 4                 | 4           | 11              | 73          | Cukup       | TIDAK TUNTAS |
| 15  | I PUTU AGUS ANDRE NATA SAPUTRA                  | 4          | 5                 | 5           | 14              | 93          | Sangat Baik | TUNTAS       |
| 16  | I PUTU EVAN ADINATA                             | 4          | 4                 | 5           | 13              | 87          | Baik        | TUNTAS       |
| 17  | I PUTU RAYHAN DIAN ALFATHAN                     | 4          | 3                 | 5           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 18  | I WAYAN WIRA CHANDRA DINATHA                    | 4          | 5                 | 3           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 19  | IDA AYU KYARA MAYLIKHA                          | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 20  | IDA AYU RATIH SANJIWANI                         | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 21  | KADEK ABIBIE OKAN YUDANTRA                      | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 22  | KADEK AYU RATIH DWI ADISTA                      | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 23  | KADEK MARSYAH DEWI HARDIYANTI                   | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 24  | NI KADEK KARTIKA GITTA PUTRI                    | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 25  | NI KOMANG ANGGUN TRI AULIA                      | 4          | 5                 | 4           | 13              | 87          | Baik        | TUNTAS       |
| 26  | NI KOMANG HEMAPRABHAWATI                        | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 27  | NI KOMANG TRISYA AYUNING TYAS                   | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 28  | NI LUH KOMANG AYU TRIYANA PUSPITA DEWI          | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 29  | NI MADE ADISTI ANINDYA ADVAITA                  | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 30  | NI MADE RIA PURNAMA DEWI                        | 3          | 4                 | 4           | 11              | 73          | Cukup       | TIDAK TUNTAS |
| 31  | NI PUTU KRISNA KUSUMAYANI                       | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 32  | NI PUTU LILI PRATIWI                            | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 33  | NI PUTU NADINE ANGGITA WIRATMA                  | 5          | 3                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 34  | PUTU AYU LISTYA PUTRI                           | 5          | 3                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 35  | PUTU KAORI PRADNYANI                            | 4          | 3                 | 5           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 36  | PUTU KRISHNA ARYA DHARMA                        | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 37  | RAKA PRADITYA                                   | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 38  | RENO ARIF KUNAIKI                               | 4          | 4                 | 5           | 13              | 87          | Baik        | TUNTAS       |
| 39  | ROKMAH SRI MULYANI                              | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 40  | SHYFA YUANITA LORENZA                           | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |
| 41  | PUTU CIRA KAYNALA PUTRI                         | 4          | 4                 | 4           | 12              | 80          | Baik        | TUNTAS       |

Lampiran 15 Rekap Data Siklus 1

| NO | KOGNITIF | PSIKOMOTOR | RATA-RATA | KETERANGAN   |
|----|----------|------------|-----------|--------------|
| 1  | 90       | 67         | 78.5      | TUNTAS       |
| 2  | 80       | 73         | 76.5      | TUNTAS       |
| 3  | 60       | 67         | 63.5      | TIDAK TUNTAS |
| 4  | 40       | 80         | 60        | TIDAK TUNTAS |
| 5  | 50       | 67         | 58.5      | TIDAK TUNTAS |
| 6  | 70       | 73         | 71.5      | TIDAK TUNTAS |
| 7  | 70       | 60         | 65        | TIDAK TUNTAS |
| 8  | 80       | 67         | 73.5      | TIDAK TUNTAS |
| 9  | 60       | 60         | 60        | TIDAK TUNTAS |
| 10 | 70       | 67         | 68.5      | TIDAK TUNTAS |
| 11 | 60       | 67         | 63.5      | TIDAK TUNTAS |
| 12 | 60       | 60         | 60        | TIDAK TUNTAS |
| 13 | 60       | 60         | 60        | TIDAK TUNTAS |
| 14 | 80       | 60         | 70        | TIDAK TUNTAS |
| 15 | 70       | 93         | 81.5      | TUNTAS       |
| 16 | 80       | 87         | 83.5      | TUNTAS       |
| 17 | 70       | 80         | 75        | TUNTAS       |
| 18 | 60       | 67         | 63.5      | TIDAK TUNTAS |
| 19 | 60       | 67         | 63.5      | TIDAK TUNTAS |
| 20 | 50       | 67         | 58.5      | TIDAK TUNTAS |
| 21 | 60       | 67         | 63.5      | TIDAK TUNTAS |
| 22 | 60       | 73         | 66.5      | TIDAK TUNTAS |
| 23 | 80       | 73         | 76.5      | TUNTAS       |
| 24 | 70       | 60         | 65        | TIDAK TUNTAS |
| 25 | 50       | 60         | 55        | TIDAK TUNTAS |
| 26 | 60       | 60         | 60        | TIDAK TUNTAS |
| 27 | 70       | 67         | 68.5      | TIDAK TUNTAS |
| 28 | 70       | 67         | 68.5      | TIDAK TUNTAS |
| 29 | 80       | 60         | 70        | TIDAK TUNTAS |
| 30 | 90       | 60         | 75        | TUNTAS       |
| 31 | 70       | 73         | 71.5      | TIDAK TUNTAS |
| 32 | 70       | 60         | 65        | TIDAK TUNTAS |
| 33 | 90       | 80         | 85        | TUNTAS       |
| 34 | 80       | 73         | 76.5      | TUNTAS       |
| 35 | 70       | 60         | 65        | TIDAK TUNTAS |
| 36 | 70       | 67         | 68.5      | TIDAK TUNTAS |
| 37 | 80       | 67         | 73.5      | TIDAK TUNTAS |
| 38 | 70       | 80         | 75        | TUNTAS       |
| 39 | 50       | 60         | 55        | TIDAK TUNTAS |
| 40 | 60       | 67         | 63.5      | TIDAK TUNTAS |
| 41 | 60       | 67         | 63.5      | TIDAK TUNTAS |

Lampiran 16 Rekap Data Siklus 2

| NO | KOGNITIF | PSIKOMOTOR | RATA-RATA | KETERANGAN |
|----|----------|------------|-----------|------------|
| 1  | 90       | 73         | 81.5      | TUNTAS     |
| 2  | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 3  | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 4  | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 5  | 80       | 93         | 86.5      | TUNTAS     |
| 6  | 90       | 87         | 88.5      | TUNTAS     |
| 7  | 80       | 87         | 83.5      | TUNTAS     |
| 8  | 80       | 87         | 83.5      | TUNTAS     |
| 9  | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 10 | 80       | 100        | 90        | TUNTAS     |
| 11 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 12 | 80       | 87         | 83.5      | TUNTAS     |
| 13 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 14 | 80       | 73         | 76.5      | TUNTAS     |
| 15 | 80       | 93         | 86.5      | TUNTAS     |
| 16 | 80       | 87         | 83.5      | TUNTAS     |
| 17 | 90       | 80         | 85        | TUNTAS     |
| 18 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 19 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 20 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 21 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 22 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 23 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 24 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 25 | 80       | 87         | 83.5      | TUNTAS     |
| 26 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 27 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 28 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 29 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 30 | 90       | 73         | 81.5      | TUNTAS     |
| 31 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 32 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 33 | 90       | 80         | 85        | TUNTAS     |
| 34 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 35 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 36 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 37 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |
| 38 | 80       | 87         | 83.5      | TUNTAS     |
| 39 | 90       | 80         | 85        | TUNTAS     |
| 40 | 90       | 80         | 85        | TUNTAS     |
| 41 | 80       | 80         | 80        | TUNTAS     |

Lampiran 17 Modul Ajar PJOK Materi Sepak Bola *Passing Kaki Bagian Dalam*

| <b>Modul Ajar PJOK Kelas X</b>  |   |  |
|---|---|--|
| Penyusun : I Kadek Lois<br>Surya Astawa Adhi Putra<br>Jenjang : SMA<br>Kelas : X<br>Alokasi waktu : 2 x 45 menit<br>(2 kali pertemuan)  | <b>Kompetensi Awal:</b><br><br>Peserta didik telah dapat menunjukkan kemampuan dalam mempraktikkan dan memahami variasi dan kombinasi gerak spesifik permainan sepak bola sesuai potensi dan kreativitas yang dimiliki. | <b>Profil Pelajar Pancasila:</b><br><br>Profil pelajar pancasila yang dikembangkan pada Fase E adalah mandiri dan gotong royong yang ditunjukkan melalui proses pembelajaran mengevaluasi keterampilan gerak permainan sepak bola. |
| <b>Sarana dan Prasarana</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bola sepak atau bola sejenisnya (bola terbuat dari plastik, karet, dll)</li> <li>• Lapangan permainan sepak bola atau lapangan sejenisnya (lapangan futsal atau halaman sekolah yang aman).</li> <li>• Rintangan (corong) atau sejenisnya (kursi atau bilah bambu)</li> <li>• Peluit dan <i>stopwatch</i>.</li> </ul>                    |   |  |
| <b>Target Peserta Didik</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik regular/tipikal.</li> </ul>  |   |  |
| <b>Jumlah Peserta Didik</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maksimal 45 peserta didik.</li> </ul>  |   |  |
| <b>Ketersediaan Materi</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengayaan untuk peserta didik CIBI atau yang berpencapaian tinggi : YA/TIDAK.</li> <li>• Alternatif penjelasan, metode, atau aktivitas, untuk peserta didik yang sulit memahami konsep: YA/TIDAK.</li> </ul> <p><i>(Jika memilih YA, maka di dalam pembelajaran disediakan alternatif aktivitas sesuai kebutuhan peserta didik).</i></p> |   |  |
| <b>Materi Ajar, Alat, dan Bahan yang Diperlukan</b>   |   |  |
| <p>1. Materi Pokok Pembelajaran</p> <p>Memahami fakta, konsep, dan prosedur, serta mempraktikkan aktivitas pembelajaran mengevaluasi keterampilan gerak permainan sepak bola, diantaranya:</p>  |   |  |

- a. Keterampilan gerak menendang/mengoper bola diantaranya: menendang/ mengoper dengan menggunakan kaki bagian dalam, menendang/mengoper dengan menggunakan kaki bagian luar, menendang/mengoper dengan menggunakan punggung kaki.
  - b. Keterampilan gerak menghentikan bola diantaranya: menghentikan bola dengan kaki bagian dalam, menghentikan bola dengan kaki bagian luar, menghentikan bola dengan punggung kaki, menghentikan bola dengan telapak kaki, menghentikan bola dengan kura-kura kaki, menghentikan bola dengan paha, menghentikan bola dengan dada, dan menghentikan bola dengan kepala.
2. Media Pembelajaran
    - a. Peserta didik sebagai model atau guru yang memperagakan aktivitas pembelajaran mengevaluasi keterampilan gerak menendang/mengoper bola dan menghentikan bola.
    - b. Gambar aktivitas pembelajaran mengevaluasi keterampilan gerak menendang/mengoper bola dan menghentikan bola.
    - c. Video pembelajaran aktivitas pembelajaran mengevaluasi keterampilan gerak menendang/mengoper bola dan menghentikan bola.
  3. Alat dan Bahan Pembelajaran
    - a. Buku ajar.
    - b. Bola sepak atau bola sejenisnya (bola terbuat dari plastik, karet, dll).
    - c. Lapangan permainan sepak bola atau lapangan sejenisnya (lapangan futsal atau halaman sekolah) yang aman.
    - d. Lembar kerja siswa (student work sheet) yang berisi perintah dan indikator tugas gerak.

**Media Pembelajaran**

- Luring

**Pengaturan pembelajaran**

1. Pengaturan peserta didik
  - a. Berpasangan
  - b. Berkelompok (5-6)
2. Metode pembelajaran
  - a. Project

### **Asesmen Pembelajaran**

Menilai ketercapaian tujuan pembelajaran: Jenis Asesmen:

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesmen individu</li> <li>• Asesmen berpasangan</li> <li>• Asesmen kelompok</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengetahuan (lisan, tertulis)</li> <li>• Keterampilan (praktik, kinerja)</li> </ul> |
|---|--|

### **Tujuan Pembelajaran**

Peserta didik melalui aktivitas pembelajaran latihan dapat menunjukkan kemampuan dalam mempraktikkan dan menganalisis hasil rancangan keterampilan gerak dan fungsional permainan dan olahraga (menendang/mengoper dan menghentikan) permainan sepak bola sesuai potensi dan kreativitas yang dimiliki serta mengembangkan nilai-nilai karakter Profil Pelajar Pancasila dengan meregulasi dan menginternalisasi nilai-nilai gerak seperti: berkolaborasi, kepedulian, berbagai, pemahaman diri dan situasi yang dihadapi, dan meregulasi diri, serta dapat menerapkan pola prilaku hidup sehat dalam kehidupan sehari-hari.

### **Pemahaman Bermakna**

1. Peserta didik dapat memanfaatkan aktivitas keterampilan gerak menendang/mengoper dalam kehidupan sehari-hari. Contohnya:
  - a. Dengan bermain sepak bola dapat membuat tubuh menjadi bugar dan sehat.
  - b. Dengan bermain sepak bola dapat menyalurkan kelebihan energi dengan hal yang positif.
2. Peserta didik dapat menerapkan makna dan nilai-nilai yang terkandung dalam aktivitas keterampilan gerak permainan sepak bola dalam kehidupan nyata sehari-hari, seperti sportifitas, gotong royong dll.

### **Prosedur Pembelajaran**

1. Persiapan mengajar

Hal-hal yang harus dipersiapkan guru sebelum melakukan kegiatan pembelajaran antara lain sebagai berikut:

- a. Membaca kembali Modul Ajar yang telah dipersiapkan guru sebelumnya.
- b. Membaca kembali buku-buku sumber yang berkaitan dengan permainan sepak bola.
- c. Menyiapkan alat pembelajaran, diantaranya:
  - 1) Bola sepak atau bola sejenisnya (bola terbuat dari plastik, karet, dll).

- 2) Lapangan permainan sepak bola atau lapangan sejenisnya (lapangan bola voli atau halaman sekolah) yang aman.
- 3) Peluit dan stopwatch.
- 4) Lembar kerja siswa (student work sheet) yang berisi perintah dan indikator tugas gerak.

2. Kegiatan pengajaran

Langkah-langkah kegiatan pengajaran antara lain sebagai berikut:

a. **Kegiatan pendahuluan (15 menit)**

- 1) Guru meminta salah seorang peserta didik untuk menyiapkan barisan di lapangan sekolah dan mengucapkan salam atau selamat pagi kepada peserta didik.
- 2) Guru meminta salah seorang peserta didik untuk memimpin doa, dan peserta didik berdoa sesuai dengan agamanya masing-masing.
- 3) Guru memastikan bahwa semua peserta didik dalam keadaan sehat, bila ada peserta didik yang kurang sehat (sakit), maka guru meminta peserta didik tersebut untuk berisitirahat di kelas.
- 4) Guru memotivasi peserta didik untuk mengondisikan suasana belajar yang menyenangkan dengan mengajukan pertanyaan tentang manfaat olahraga bagi kesehatan dan kebugaran.
- 5) Guru mengecek penguasaan kompetensi yang sudah dipelajari sebelumnya, dengan cara tanya jawab.
- 6) Guru menjelaskan kompetensi yang harus dikuasai peserta didik setelah proses pembelajaran (seperti yang tercantum dalam indikator ketercapaian kompetensi) disertai dengan penjelasan manfaat dari kegiatan bermain sepak bola: misalnya bahwa bermain sepak bola adalah salah satu aktivitas yang dapat meningkatkan kebugaran jasmani dan prestasi cabang olahraga sepak bola.
- 7) Guru menyampaikan cakupan materi yang akan dipelajari yaitu: aktivitas pembelajaran mengevaluasi keterampilan gerak menendang/mengoper bola, menghentikan bola.
- 8) Guru menjelaskan teknik asesmen untuk kompetensi aktivitas keterampilan gerak permainan sepak bola pengetahuan: mengevaluasi aktivitas pembelajaran keterampilan gerak menendang/mengoper bola dan menghentikan bola. dan kompetensi terkait keterampilan yaitu: mempraktikkan aktivitas pembelajaran

menevaluasi keterampilan gerak menendang/mengoper bola dan menghentikan bola.

- 9) Dilanjutkan dengan pemanasan agar peserta didik terkondisikan dalam materi yang akan diajarkan dengan perasaan yang menyenangkan.

**b. Kegiatan inti (60 menit)**

Langkah-langkah kegiatan pembelajaran inti dengan prosedur sebagai berikut:

- 1) Peserta didik mengamati model pembelajaran menendang/mengoper dan menghentikan bola yang diperagakan oleh guru atau peserta didik.
- 2) Guru berdiskusi dengan peserta didik mengenai project yang akan dibuat oleh peserta didik tentang materi pembelajaran menendang/mengoper dan menghentikan bola.
- 3) Peserta didik membentuk kelompok antara 5-6 orang untuk membuat project yang telah disepakati oleh guru dan peserta didik.

**c. Kegiatan Penutup (15 menit)**

- 1) Salah seorang peserta didik di bawah bimbingan guru melakukan gerakan pendinginan, guru mempertanyakan apa manfaatnya.
- 2) Guru dan peserta didik melakukan refleksi apa yang telah dicapai dan belum dicapai sesuai dengan tujuan yang ditetapkan secara umum dan kesalahan-kesalahan yang masih sering timbul saat melakukan aktivitas pembelajaran.
- 3) Guru menginformasikan kepada peserta didik, kelompok dan peserta didik yang paling baik penampilannya selama pembelajaran permainan sepak bola.
- 4) Guru menugaskan peserta didik yang terkait dengan pembelajaran yang telah dilakukan untuk membaca dan membuat kesimpulan tentang aktivitas pembelajaran menevaluasi keterampilan gerak menendang/mengoper dan menghentikan bola.
- 5) Berdoa dipimpin oleh salah satu peserta didik dan menyampaikan salam.
- 6) Peserta didik kembali ke kelas yang dilakukan dengan tertib, dan bagi peserta didik yang bertugas mengembalikan peralatan ke tempat semula.

**Asesmen Penilaian****1. Asesmen pengetahuan**

| No | Pertanyaan  | Jawaban   | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----|---|---|---------------|---|---|---|----|----|
|    |   |   | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 1  | Bagaimana posisi kaki yang benar saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam? | A. Kaki menghadap ke arah bola<br>B. <b>Kaki berada di samping bola dan sedikit di belakang bola</b><br>C. Kaki menendang bola dengan ujung jari kaki<br>D. Kaki menendang bola dengan bagian luar kaki |               |   |   |   |    |    |
| 2  | Bagaimana sikap tubuh yang tepat saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam? | A. Tubuh membungkuk ke depan dan kaki mengarah ke atas<br>B. <b>Tubuh tegak dan sejajar dengan bola, dengan pandangan ke arah rekan setim</b><br>C. Tubuh membungkuk dan menunduk terlalu rendah        |               |   |   |   |    |    |

|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
|   |  | D. Tubuh miring ke belakang dan kaki mengarah ke samping   |  |  |  |  |  |
| 3 | Ketika melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam, bagian bola yang harus terkena tendangan adalah: | A. Bagian atas bola<br>B. Bagian samping bola<br><b>C. Bagian tengah bola</b><br>D. Bagian bawah bola  |  |  |  |  |  |
| 4 | Apa yang harus dilakukan dengan kaki non-tendang saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam?        | A. <b>Posisi kaki non-tendang harus sejajar dengan bola untuk memberi arah pada bola</b><br><br>B. Kaki non-tendang harus berada jauh dari bola<br><br>C. Kaki non-tendang harus berada di belakang bola<br><br>D. Kaki non-tendang harus ditekuk agar |  |  |  |  |  |

|   |   |   |  |  |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|--|--|
|   |   | bola<br>melambung   |  |  |  |  |  |
| 5 | Agar passing kaki bagian dalam menjadi akurat, arahkan bola dengan menggunakan: | A. Kekuatan yang sangat besar<br><br>B. Kontrol yang tepat pada bagian dalam kaki<br><br>C. Kaki bagian luar untuk menciptakan spin<br><br>D. Punggung kaki agar bola lebih melambung                               |  |  |  |  |  |
| 6 | Saat melakukan passing dengan kaki bagian dalam, posisi tubuh sebaiknya adalah: | A. Kondisi tubuh terlalu condong ke belakang<br><br>B. Posisi tubuh menghadap ke belakang bola<br><br>C. Posisi tubuh menghadap bola dengan sedikit membungkuk<br><br>D. Posisi tubuh tegak tanpa pergerakan apapun |  |  |  |  |  |
| 7 | Bagaimana cara menjaga bola tetap rendah saat                                   | A. Menendang bola dengan ujung  |  |  |  |  |  |

|   |   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
|   | melakukan passing dengan kaki bagian dalam?   | B. Menendang bola dengan sedikit kekuatan dan menggunakan bagian dalam kaki<br>C. Menendang bola menggunakan bagian luar kaki<br>D. Menendang bola terlalu keras untuk mempercepat arah bola |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Ketika melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam, apakah yang perlu diperhatikan agar bola tepat mengarah ke rekan setim? | A. Fokus pada kecepatan bola<br>B. Kekuatan tendangan sangat penting<br>C. Fokus pada akurasi dan pengontrolan arah bola<br>D. Kaki harus menendang bola dengan keras dan cepat              |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Apa tujuan dari menempatkan kaki non-   | A. Agar bola bisa melambung  |  |  |  |  |  |  |

|    |  |   |  |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|--|
|    | tendang di samping bola saat passing dengan kaki bagian dalam? | B. Agar tendangan lebih keras<br>C. <b>Agar bola mengarah dengan lebih tepat ke tujuan</b><br>D. Agar bola tidak terlalu jauh   |  |  |  |  |  |
| 10 | Bagaimana cara meningkatkan akurasi passing kaki bagian dalam? | A. Dengan menendang bola menggunakan bagian luar kaki<br>B. Dengan menendang bola menggunakan punggung kaki<br>C. <b>Dengan menendang bola dengan kontrol yang tepat pada bagian dalam kaki</b><br>D. Dengan menendang bola terlalu keras agar bisa mencapai jarak jauh |  |  |  |  |  |

Keterangan :

1. Jika jawaban benar, beri tanda centang (✓) yang berarti skor 1
  2. Jika jawaban salah, dikosongkan
  3. Tiap pertanyaan memiliki bobot 1
  4. Jumlah skor maksimal = 10

Rumus penilaian pengetahuan (N1) :

$$N1 = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 10$$

## 2. Asesmen keterampilan

| Komponen      | Diskriptor  | Nilai |   | Skor Validasi |   | KR | SR |
|---------------|---|-------|---|---------------|---|----|----|
|               |   | 1     | 2 | 3             | 4 |    |    |
| 1. Sikap Awal | a. Kaki tumpu di taruh disamping bola dengan jarak kurang lebih 10 cm                             |       |   |               |   |    |    |
|               | b. Arah kaki tumpu sejajar dengan arah sasaran  |       |   |               |   |    |    |
|               | c. Lutut kaki tumpu ditekuk 160 derajat sehingga berada tegak lurus di atas ujung jari            |       |   |               |   |    |    |
|               | d. Kaki yang mengumpan di angkat kebelakang dengan posisi kaki melintang tegak lurus arah sasaran |       |   |               |   |    |    |
|               | e. Badan agak condong 160 derajat ke depan  |       |   |               |   |    |    |

|                         |   |  |  |  |  |
|-------------------------|---|--|--|--|--|
|                         | <p>kedua tangan terbuka<br/>kesamping badan untuk<br/>menjaga keseimbangan<br/>badan.</p>   |  |  |  |  |
| 2. Sikap<br>Pelaksanaan | <p>a. Kaki yang mengumpam diayunkan ke arah depan sehingga kaki bagian dalam tepat mengenai bagian tengah-tengah belakang bola</p> <p>b. Pada waktu mengumpam bola, mata melihat pada bagian bola yang ditendang, setelah ditendang mata tertuju pada arah jalanya bola.</p> <p>c. Pada waktu mengumpam bola badan agak condong 160 derajat ke depan.</p> <p>d. Tangan berada disamping badan sebagai penyeimbang tubuh.</p> <p>e. Alur bola menggelinding ke depan menyusur tanah.</p> |  |  |  |  |

| Komponen       | Diskriptor  | Nilai |   |   |   |   | Skor Validasi |   |   |   | KR | SR |
|----------------|---|-------|---|---|---|---|---------------|---|---|---|----|----|
|                |   | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 1             | 2 | 3 | 4 |    |    |
| 3. Sikap Akhir | a. Setelah kaki yang mengumpam mengenai bola segera ditaruh di tanah            |       |   |   |   |   |               |   |   |   |    |    |
|                | b. Bergerak kearah depan dua sampai tiga langkah                                |       |   |   |   |   |               |   |   |   |    |    |
|                | c. Pandangan tetap tertuju pada arah bola dan sasaran                           |       |   |   |   |   |               |   |   |   |    |    |
|                | d. Posisi tangan tetap terbuka disamping badan untuk menjaga keseimbangan badan |       |   |   |   |   |               |   |   |   |    |    |
|                | e. badan rileks kembali ke posisi semula  |       |   |   |   |   |               |   |   |   |    |    |

Nilai Kualitas Gerak 5= Sangat Baik  
 Nilai Kualitas Gerak 4= Baik  
 Nilai Kualitas Gerak 3= Cukup Baik  
 Nilai Kualitas Gerak 2= Kurang Baik  
 Nilai Kualitas Gerak 1= Sangat Tidak Baik

Rumus Penilaian Aspek Keterampilan (N2) :  $N2 = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100$

Nilai Akhir (NA) = N1+N2

### **Refleksi Guru dan Peserta Didik**

#### **1. Refleksi Peserta Didik**

Pada setiap 2 topik dan di akhir aktivitas pembelajaran peserta didik ditanya tentang:

- a. Apa yang sudah dipelajari.
- b. Dari apa yang sudah dipelajari apa yang Anda kuasai.
- c. Kesulitan-kesulitan apa saja yang peserta didik alami/temukan dalam aktivitas pembelajaran hasil rencangan keterampilan gerak permainan sepak bola.
- d. Kesalahan-kesalahan apa saja yang peserta didik alami /temukan dalam melakukan aktivitas pembelajaran hasil rancangan keterampilan gerak permainan sepak bola.
- e. Bagaimana cara memperbaiki kesalahan-kesalahan yang peserat didik alami/temukan dalam melkukan aktivitas pembelajaran hasil rancangan keterampilan gerak permainan sepak bola.

#### **2. Refleksi Guru**

Refleksi yang dilakukan oleh guru terhadap proses pembelajaran yang dilakukan pada setiap aktivitas pembelajaran. hasil refleksi bisa digunakan untuk menentukan perlakuan kepada peserta didik, apakah remedial atau pengayaan. Remedial dan pengayaan di dalam pembelajaran, tidak terpisah setelah pembelajaran. Hal-hal yang perlu mendapat perhatian dalam refleksi guru antara lain:

- a. Apakah kegiatan pembelajaran dapat berjalan dengan baik?
- b. Kesulitan-kesulitan apa saja yang dialami/temukan dalam proses aktivitas pembelajaran hasil rancangan keterampilan gerak permainan sepak bola.
- c. Apa yang harus diperbaiki dan bagaimana cara memperbaiki proses aktivitas pembelajaran hasil rancangan keterampilan gerak permainan sepak bola tersebut.
- d. Bagaimana keterlibatan peserta didik dalam proses aktivitas pembelajaran hasil rancangan keterampilan gerak permainan sepak bola tersebut.

Tabanan, 20 agustus 2025

Memeriksa dan menyetujui

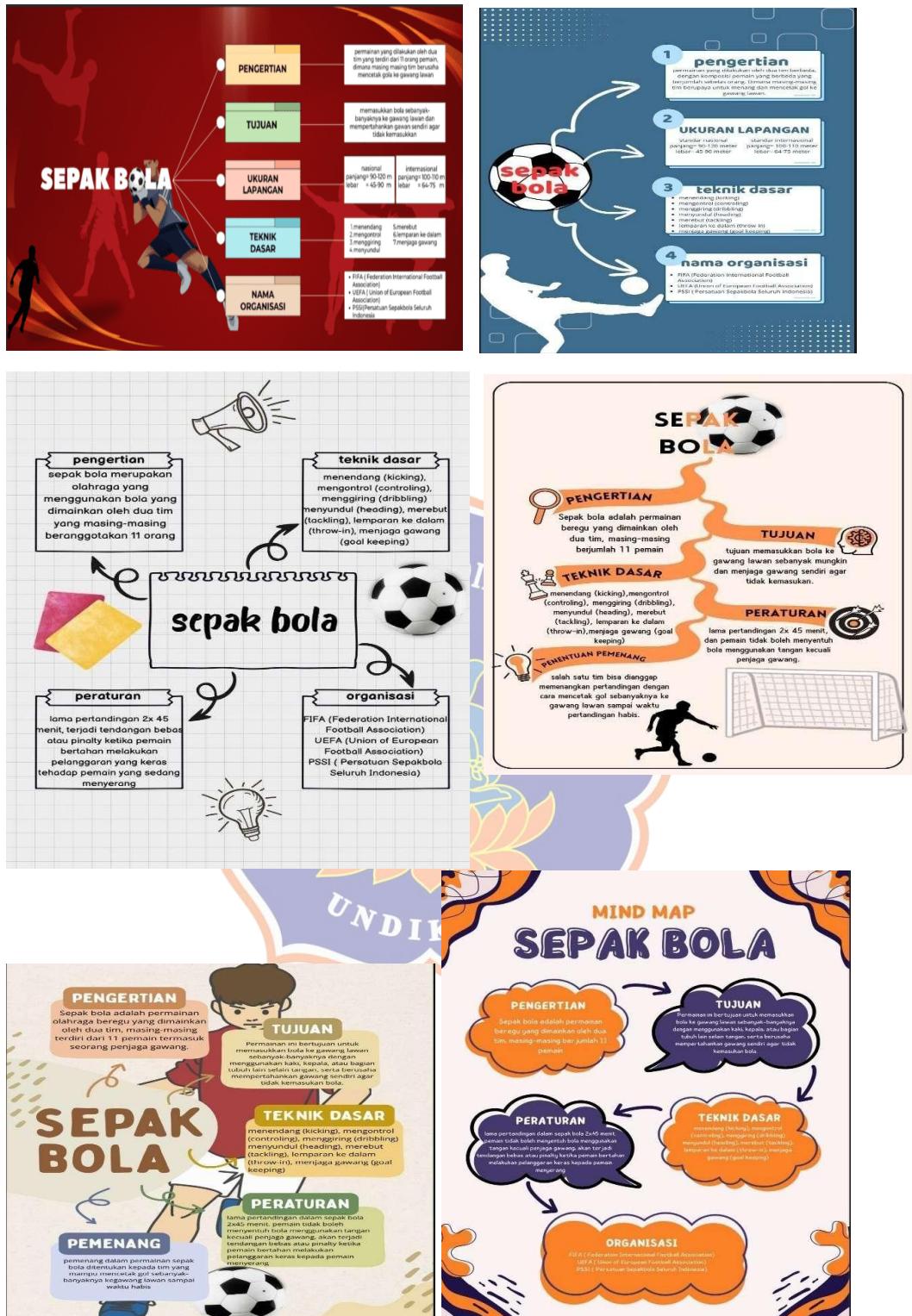
Guru Olahraga SMA Negeri 1 Tabanan

I Made Wira Adi Putra Negara, S.Pd

Mahasiswa

I Kadek Lois Surya Astawa Adhi Putra  
NIM.2116011066

## Lampiran 18 Hasil Belajar Mind mapping Peserta Didik



Lampiran 19 Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Pertama  
Siklus 1



Gambar 1. Peneliti melakukan perkenalan, absensi dan penyampaian tujuan pembelajaran pada pendidik.



Gambar 2. Peneliti mengarahkan peserta didik untuk melakukan pemanasan sebelum mulai pada pembelajaran teknik dasar *passing*.



Gambar 3. peneliti mempraktekan gerakan teknik dasar *passing* bagian dalam dan mengarahkan peserta didik untuk mepraktekkan secara berpasangan



Gambar 4. Peneliti memberikan refleksi dari kegiatan hari pertama sekaligus memberikan arahan terkait *project* dan mengakhiri pembelajaran dengan doa bersama.

Lampiran 7. Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Kedua Siklus 1



Gambar 5. peneliti memulai pertemuan kedua siklus 1 dengan presentasi *project* kognitif berupa *mind mapping* dan psikomotor berupa praktek video



Gambar. 6 peneliti memberikan tes kognitif sebanyak 10 soal terkait teknik *passing* kaki bagian dalam permainan sepak bola



Gambar 7. peneliti melakukan tes psikomotor teknik *passing* kaki bagian dalam



Gambar 8. peneliti melakukan evaluasi, refleksi serta memberikan pengarahan terkait dengan *project* yang telah selesai, kontrak pertemuan berikutnya dan menutup pembelajaran dengan doa bersama

Lampiran 20 Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Pertama  
Siklus 2



Gambar 9. peneliti mengarahkan peserta didik untuk melakukan pemasangan sebelum pembelajaran dimulai



Gambar 10. peneliti mengarahkan peserta untuk mencoba praktek teknik dasar *passing* dan memperbaiki *project video* pada pertemuan pembelajaran siklus 1

UNDIKSHA

Lampiran 21 Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Kedua Siklus 2



Gambar 11. kegiatan diawali dengan presentasi *project video* dan *mind mapping* yang telah diperbaiki pada siklus 1



Gambar 12. peneliti memberikan tes kognitif sebanyak 10 soal terkait teknik *passing kaki* bagian dalam permainan sepak bola



Gambar 13. kegiatan psikomotor dilakukan dilapangan diawali dengan pemanasan dan dilanjutkan dengan pengambilan nilai psikomotor teknik dasar *passing kaki* bagian dalam



Gambar 14. peneliti memberikan refleksi secara keseluruhan, mengucapkan rasa terima kasih atas partisipasi peserta didik dalam pembelajaran dan menutup kegiatan pembelajaran

