

**PENGEMBANGAN KOMIK BERKEARIFAN LOKAL
BALI BERBANTUAN *AUGMENTED REALITY* (AR)
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR**



TESIS

Oleh

**I WAYAN EKA SWARJAWA
NIM 2429041050**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2026**

**PENGEMBANGAN KOMIK BERKEARIFAN LOKAL
BALI BERBANTUAN *AUGMENTED REALITY* (AR)
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2026**

TESIS

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR MAGISTER PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I	Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si. NIP.195812311986011005
Pembimbing II	Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi. NIP.195912311984031009



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakn dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Tesis oleh I WAYAN EKA SWARJAWA telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Pendidikan Dasar (S2), Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha
Pada tanggal 08 Februari 2026

Dewan Penguji

Ketua	Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd. NIP.198504022009121009
Anggota	Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si. NIP.195812311986011005
Anggota	Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi. NIP.195912311984031009
Anggota	Prof. Dr. I Wayan Kertih, M.Pd. NIP.196411081990031002
Anggota	Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. NIP.198408282009122005

Mengetahui Direktur Pascasarjana
Universitas Pendidikan Ganesha,



Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.

NIP.195910101986031003



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Megister Pendidikan dari Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Singaraja, 14 Januari 2026

Yang membuat pernyataan,



I Wayan Eka Swarjawa

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa atas anugrah-Nya tesis ini yang berjudul “Pengembangan Komik Berkearifan Lokal Bali Berbantuan *Augmented Reality* (AR) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IIISekolah Dasar”, dapat diselesaikan tepat pada waktunya.

Tesis ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Pendidikan Dasar. Dalam penyusunannya banyak hal yang ditemukan baik yang memperlancar maupun yang menghambat. Namun, berkat adanya kerjasama dan bantuan dari berbagai pihak, maka segala yang menghambat penyusunan skripsi ini dapat diatasi. Sehubungan dengan hal itu, dalam kesempatan ini disampaikan terima kasih yang setulusnya kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan saran, bimbingan, dan pengarahan dalam menyusun maupun menyelesaikan tesis ini.
2. Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan saran, bimbingan, dan pengarahan dalam menyusun maupun menyelesaikan tesis ini.
3. Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd., selaku ketua penguji sekaligus korprodi S2 Pendas yang telah memberikan saran, bimbingan, dan pengarahan dalam penyusunan tesis ini serta penyelesaian studi penulis.
4. Prof. Dr. I Wayan Kertih, M.Pd. selaku dosen Penguji I yang telah memberikan saran, bimbingan, dan pengarahan dalam menyusun maupun menyelesaikan tesis ini.
5. Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd., selaku dosen Penguji II yang telah memberikan saran, bimbingan, dan pengarahan dalam menyusun maupun menyelesaikan tesis ini.
6. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan bantuan secara moril dan memfasilitasi berbagai kepentingan studi, selama penulis menempuh perkuliahan di Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha.

7. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd, selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha beserta staf yang telah banyak membantu selama penulis mengikuti studi dan menyelesaikan penulisan tesis ini.
8. Para ahli yang telah banyak memberikan masukan dan saran yang bermanfaat dalam proses pengembangan media komik ini.
9. Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing akademik dan Bapak/Ibu pegawai Program Pascasarjana Undiksha Singaraja yang telah bekerjasama dengan baik untuk memperlancar penyusunan tesis ini.
10. Kepala SD Negeri 1, 2, 3, 4 dan 5 Sebatu di Gugus 3 Tegallalang yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dan pengambilan data penelitian.
11. Para guru dan siswa di SD Negeri 1, 2, 3, 4, dan 5 Sebatu di Gugus 3 Tegallalang yang sudah memberikan banyak bantuan dalam proses penelitian ini;
12. Kedua orang tua, istri, anak dan keluarga penulis, yang telah banyak berjuang membantu secara material maupun dukungan moral selama perjalanan studi yang penulis lakoni.
13. Rekan-rekan seangkatan di Program Studi Pendidikan Dasar yang dengan karakternya masing-masing telah banyak berkontribusi dalam penyusunan tesis ini.
14. Kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan baik secara material maupun moral selama penyusunan teisi ini.

Disadari bahwa penyusunan tesis ini masih sangat jauh dari sempurna. Oleh karena itu, berbekal kerendahan hati diharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun untuk dipakai acuan dalam penyempurnaan karya-karya ke depannya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca

Singaraja, 14 Januari 2026

Penulis

DAFTAR ISI

	<i>(halaman)</i>
LOGO UNDIKSHA.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI	v
LEMBAR PERNYATAAN	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	11
1.3 Pembatasan Masalah.....	12
1.4 Rumusan Masalah.....	13
1.5 Tujuan Penelitian	13
1.6 Manfaat Penelitian	14
1.7 Spesifikasi Pengembangan	17
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	19
1.9 Penjelasan Istilah	20
BAB II KAJIAN PUSTAKA	22
2.1 Kajian Teori	22
2.1.1 Hasil Belajar.....	22
2.1.2 Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar	25
2.1.3 Media Pembelajaran.....	27
2.1.4 Komik sebagai Media Pembelajaran.....	29
2.1.5 Kearifan Lokal Bali dalam Pembelajaran	32
2.1.6 <i>Argumented Reality</i> (AR) dalam Media Pembelajaran.....	36
2.1.7 Komik Berkearifan Lokal Bali Berbantuan <i>Augmented Reality</i> (AR) sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia	39
2.1.8 Karakteristik Siswa Kelas III Sekolah Dasar	46
2.2 Kajian Penelitian Relevan.....	48
2.3 Kerangka Berpikir.....	57
2.4 Hipotesis Penelitian	60
BAB III METODE PENELITIAN.....	61
3.1 Model Pengembangan.....	61

3.2	Prosedur Pengembangan.....	62
3.2.1	Tahap Analisis (<i>Analyze</i>).....	62
3.2.2	Tahap Perancangan (<i>Design</i>).....	66
3.2.3	Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	71
3.2.4	Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	72
3.2.5	Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	73
3.3	Tempat dan Waktu Penelitian	75
3.4	Objek dan Subjek Penelitian.....	75
3.5	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	76
3.6	Uji Coba Instrumen.....	80
3.6.1	Uji Validitas Isi.....	80
3.6.2	Uji Validitas Item (Butir Soal)	82
3.6.3	Uji Reliabilitas	84
3.6.4	Uji Tingkat Kesukaran (P)	85
3.6.5	Uji Daya Pembeda (D).....	87
3.7	Teknik Analisis Data.....	89
3.7.1	Analisis Kualitatif	89
3.7.2	Analisis Kuantitatif	89
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN.....	95
4.1	Hasil Penelitian.....	95
4.1.1	Hasil Rancang Bangun Produk	95
4.1.2	Hasil Uji Validitas Produk.....	99
4.1.3	Hasil Uji Kepraktisan Produk	103
4.1.4	Hasil Uji Efektivitas Produk	105
4.2	Pembahasan	114
4.2.1	Rancang Bangun Komik Berkearifan Lokal Bali Berbantuan <i>Augmented Reality</i> (AR) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III Sekolah Dasar.....	114
4.2.2	Validitas Komik Berkearifan Lokal Bali Berbantuan <i>Augmented Reality</i> (AR) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III Sekolah Dasar.....	118
4.2.3	Kepraktisan Penerapan Komik Berkearifan Lokal Bali Berbantuan <i>Augmented Reality</i> (AR) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III Sekolah Dasar.....	121
4.2.4	Efektivitas Komik Berkearifan Lokal Bali Berbantuan <i>Augmented Reality</i> (AR) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III Sekolah Dasar.....	125
BAB V	PENUTUP.....	131
5.1	Simpulan	131
5.2	Saran	133
DAFTAR	PUSTAKA	135
LAMPIRAN-LAMPIRAN		145

DAFTAR TABEL

(halaman)

Tabel 1.1	Rekap Capaian Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas III SD di Gugus 3 Tegallalang Sumatif Semester II Tahun Pelajaran 2024/2025	7
Tabel 2.1	Capaian Pembelajaran Elemen Menyimak dan Membaca Fase B	24
Tabel 3.1	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	76
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Instrumen Ahli Isi Materi	77
Tabel 3.3	Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media Pembelajaran	77
Tabel 3.4	Kisi-Kisi Instrumen Ahli Bahasa	78
Tabel 3.5	Kisi-kisi Instrumen Uji Kepraktisan	78
Tabel 3.6	Kisi-Kisi Instrumen Tes Hasil Belajar Siswa	79
Tabel 3.7	Penilaian Judges terhadap Validitas Isi <i>Gregory</i>	81
Tabel 3.8	Kriteria Validitas Isi <i>Gregory</i>	81
Tabel 3.9	Hasil Penilaian Judges terhadap Instrumen	82
Tabel 3.10	Kriteria Validitas Item	83
Tabel 3.11	Hasil Uji Validitas Item Tes	83
Tabel 3.12	Kriteria Reliabilitas Tes	85
Tabel 3.13	Kriteria Tingkat Kesukaran Tes	86
Tabel 3.14	Hasil Uji Tingkat Kesukaran Item Tes	86
Tabel 3.15	Kriteria Daya Pembeda Tes	88
Tabel 3.16	Hasil Uji Daya Pembeda Item Tes	88
Tabel 3.17	Pedoman Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala Lima	90
Tabel 3.18	Kriteria <i>N-Gain Score</i>	92
Tabel 3.19	Kriteria interpretasi <i>Cohen's d</i>	94
Tabel 4.1	Beberapa Tampilan Halaman Komik yang Dikembangkan	97
Tabel 4.2	Hasil Penilaian Ahli Isi Materi	100
Tabel 4.3	Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran	100
Tabel 4.4	Hasil Penilaian Ahli Bahasa	101
Tabel 4.5	Rangkuman Hasil Analisis Validitas Produk oleh Para Ahli	101
Tabel 4.6	Saran/ Masukan oleh Para Ahli Terhadap Produk	102
Tabel 4.7	Perbandingan Produk Sebelum dan Sesudah Revisi	102
Tabel 4.8	Hasil Uji Kepraktisan Produk	103
Tabel 4.9	Hasil Analisis Statistik Deskriptif	106
Tabel 4.10	Capaian KKTP pada Kelas Kontrol	107
Tabel 4.11	Capaian KKTP pada Kelas Eksperimen	108
Tabel 4.12	Hasil Analisis <i>N-Gain Score</i>	109
Tabel 4.13	Hasil Uji Normalitas	110
Tabel 4.14	Hasil Uji Homogenitas Varians	111
Tabel 4.15	Hasil Uji t independent (<i>Independent sample t-test</i>)	112
Tabel 4.16	Hasil Analisis <i>Effect Size Cohen's d</i>	113

DAFTAR GAMBAR

(halaman)

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	60
Gambar 3.1 Model Pengembangan ADDIE	62
Gambar 3.2 Sketsa Tampilan Visual Komik yang Dikembangkan	69
Gambar 3.3 Model <i>Non Equivalent Control Group Pretest-Posttest Design</i>	72
Gambar 3.4 Prosedur Pengembangan	74
Gambar 4.1 Grafik Peningkatan Hasil Belajar Pada Kelas Kontrol	107
Gambar 4.2 Grafik Peningkatan Hasil Belajar Pada Kelas Eksperimen.....	107
Gambar 4.3 Grafik <i>N-Gain Score</i> Kelas Kontrol dan Eksperimen	110



DAFTAR LAMPIRAN

(halaman)

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	146
Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	148
Lampiran 3 Instrumen Penelitian	153
Lampiran 4 Contoh Modul Ajar Kelas Eksperimen dan Kontrol	176
Lampiran 5 Hasil Validitas Isi Instrumen Oleh Ahli	192
Lampiran 6 Identitas Siswa dalam Uji Coba Instrumen Tes	218
Lampiran 7 Analisis Hasil Uji Coba Instrumen Tes.....	220
Lampiran 8 Hasil Validitas Produk oleh Ahli.....	224
Lampiran 9 Hasil Penilaian Uji Kepraktisan Produk.....	239
Lampiran 10 Data Hasil Pretest dan Posttest Siswa.....	240
Lampiran 11 Perhitungan Uji Efektivitas.....	241
Lampiran 12 Dokumentasi Penelitian.....	244
Lampiran 13 Daftar Riwayat Hidup.....	250

