



Lampiran 1 Lembar Persetujuan Sidang Skripsi

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II



I Nyoman Laba Jayanta, S.P.d., M.P.d.
NIP. 198601102015041001



I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.
NIP. 198410082024211001

Lampiran 2 Surat Izin Observasi



Nomor : 4778/UN48.10.6/LT/2024 Singaraja, 8 April 2025
 Lampiran : -
 Hal : Observasi Awal

Yth.
 Kepala Sekolah SD Negeri 2 Peringsari
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
 NIM : 2211031181
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

-
 Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004

Lampiran 3 Balasan Surat Observasi



PEMERINTAH KABUPATEN KARANGASEM
 Dinas Pendidikan, Pemuda dan Olahraga
SATUAN PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 2 PERING SARI
 Alamat : Banjar Dinas Babakan, Desa Peringsari, Kecamatan Selat, Kabupaten Karangasem
 Email : sdn2peringsari@gmail.com Kode Pos : 80602



SURAT KETERANGAN
Nomor : 423 /78/Tu/ SDN 2 Prs/ 2025.

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: I Kadek Dana S.Pd
Nip	: 196612181988041004
Jabatan	: Kepala Sekolah.
Tempat Tugas	: SD Negeri 2 Peringsari.
Menerangkan	:
Nama	: Ni Komang Pande Tri rahayu.
NIM	: 2211031181
Program Studi	: Pendidika Guru Sekolah Dasar.
Universitas	: GANESHA.

Memang benar kami siap menerima Mahasiswa tersebut diatas untuk melaksanakan
 Observasi awal di SD Negeri 2 Peringsari, Kecamatan selat, Kabupaten Karangasem.
 Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat di pergunakan sebagaimana mestinya.



Peringsari, 28 Mei 2025
 Kepala SD Negeri 2 Peringsari
 I Kadek Dana S.Pd
 Nip 196612181988041004

Lampiran 4 Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 15177/UN48.10.1/PK.01.03/2025 Singaraja, 01 Desember 2025
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala SD Negeri 2 Peringsari
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 5 Balasan Surat Penelitian



ປະຕິບັດການສູນກາງ
PEMERINTAH KABUPATEN KARANGASEM
 ມົນລະພິດສູນກາງສູນກາງສູນກາງ
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLARAGA
 ມົນລະພິດສູນກາງສູນກາງ
SATUAN PENDIDIKAN
 ມົນລະພິດສູນກາງສູນກາງ
SEKOLAH DASAR NEGERI 2 PERING SARI
 Alamat : Banjar Dinas Babakan, Desa Peringsari, Kecamatan Selat, Kabupaten Karangasem
 Email : sdn2peringsari@gmail.com Kode Pos : 80562



SURAT KETERANGAN
Nomer : 423.2/ SDN 2 Prs / XII/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : I Kadek Dana S.Pd
 Nip : 19551218 198804 1004.
 Jabatan : Kepala Sekolah.
 Pangkat Gol : Pembina TK I IV / B
 Tempat Tugas : SD Negeri 2 Peringsari.

dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu.
 NIDN / NIM : 2211031181
 Jabatan : Mahasiswa
 Jurusan / Pordi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Memang benar mahasiswa Namanya diatas telah melakukan pengumpulan data, pada Sekolah Dasar Negeri 2 Peringsari, desa Peringsari, Kecamatan Selat, Kabupaten Karangasem.

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Peringsari, 12 Desember 2025
 Kepala SD Negeri 2 Peringsari
 (I Kadek Dana S.Pd)
 Nip: 196612181988041004


 Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 6 Surat Pengantar Uji Judges



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 12462/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 29 September 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan.
NIP. 198408202012121004



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 12601/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 01 Oktober 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan.
NIP. 198408202012121004



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 7 Surat Keterangan Uji Judges



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUGDES* I

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198605212015041001
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas
Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Instrumen atau Uji Ahli Instrumen. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 02 Oktober 2025
Dosen/Pakar Ahli,

Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198605212015041001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUGDES* II

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.
NIP : 198902152024212001
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas
Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Instrumen atau Uji Ahli Instrumen. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 02 Oktober 2025
Dosen/Pakar Ahli,

Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.
NIP. 198902152024212001

Lampiran 8 Surat Pengantar Uji Ahli



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 14180/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 04 November 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Validitas Materi

Yth.
I Kadek Edi Yudiana, M.Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa kesesuaian materi (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 14181/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 04 Oktober 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Validitas Materi

Yth.
Ni Made Dainivetri Sinta Sari, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa kesesuaian materi (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 14606/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 10 November 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Ahli Media

Yth.
I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa kesesuaian media (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 14607/UN48.10.6/PK.01.03/2025

Singaraja, 10 November 2025

Lampiran : -

Hal : Uji Ahli Media

Yth.

Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa kesesuaian media (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu

NIM : 2211031181

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa

NIP. 198504022009121009



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 9 Surat Keterangan Uji Ahli



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MATERI

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.
NIP : 198410082024211001
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas
Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Materi Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 04 November 2025
Dosen/Pakar Ahli,

I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.
NIP. 198410082024211001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MATERI

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Ni Made Dainivitri Sinta Sari, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198411172024212001
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas
Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Materi Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 05 November 2025
Dosen/Pakar Ahli,

Ni Made Dainivitri Sinta Sari, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198411172024212001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MEDIA

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198601102015041001
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas
Pendidikan Ganesha

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Media Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 11 Desember 2025
Dosen/Pakar Ahli,

I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198601102015041001



KEMENTERTIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MEDIA

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198908082024211004
Jabatan : Dosen Prodi Teknologi Pendidikan, Jurusan Ilmu
Pendidikan, Psikologi Dan Bimbingan, Fakultas Ilmu
Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM : 2211031181
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Media Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 01 Desember 2025
Dosen/Pakar Ahli,

Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198908082024211004

Lampiran 10 Hasil Wawancara

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana pandangan Bapak/Ibu mengenai penggunaan media pembelajaran di kelas IV selama ini?	Penggunaan media pembelajaran di kelas IV sudah cukup membantu dalam proses mengajar, namun belum sepenuhnya mampu meningkatkan minat belajar siswa. Banyak siswa yang terlihat kurang antusias meskipun media seperti video atau presentasi sudah digunakan. Hal ini mungkin disebabkan karena media yang digunakan masih bersifat satu arah dan kurang melibatkan siswa secara aktif dalam pembelajaran.
2	Apakah Bapak/Ibu sering menggunakan media pembelajaran dalam menyampaikan materi? Jika iya, media apa saja yang biasa digunakan?	Saya cukup sering menggunakan media pembelajaran, tergantung pada tema dan materi yang akan disampaikan. Media yang biasa digunakan meliputi buku teks, poster, video pembelajaran, dan slide presentasi. Kadang saya juga mencoba menggunakan media digital seperti aplikasi pembelajaran online, namun penggunaannya belum rutin karena tidak semua siswa merespon dengan baik.
3	Menurut Bapak/Ibu apakah penggunaan media pembelajaran selama ini sudah efektif? Mengapa demikian?	Menurut saya, efektivitas media pembelajaran masih belum maksimal. Meskipun secara teori dapat membantu proses belajar, kenyataannya masih banyak siswa yang hanya menjadi penonton pasif saat media digunakan. Interaksi yang terbentuk juga belum optimal, sehingga pemahaman siswa terhadap materi tidak selalu meningkat.
4	Apakah Bapak/Ibu merasa ada kendala dalam penggunaan media pembelajaran di kelas? Jika Iya, apa saja kendala yang dihadapi?	Ya, seperti keterbatasan waktu, kesiapan alat, dan respon siswa yang kurang antusias terutama pada media digital. Sebagian siswa lebih nyaman dengan metode tradisional.

5	Bagaimana respon siswa ketika Bapak/Ibu menggunakan media pembelajaran tertentu dalam proses belajar mengajar?	Awalnya siswa tertarik, tapi cepat menurun jika tidak melibatkan mereka. Banyak yang hanya menyimak tanpa interaksi atau tanggapan aktif.
6	Apakah menurut Bapak/Ibu, media pembelajaran dapat meningkatkan minat dan pemahaman siswa erhadap materi? Apakah ada contoh nyata dari kegiatan belajar mengajar selama ini?	Bisa, terutama media visual. Namun, jika tanpa kegiatan interaktif, hasilnya kurang maksimal. Contohnya, saat menonton video budaya, siswa tertarik tapi kesulitan menjelaskan kembali.
7	Bagaimana cara Bapak/Ibu memilih media pembelajaran yang sesuai dengan materi yang diajarkan?	Saya sesuaikan dengan tujuan pembelajaran, karakter siswa, dan materi. Tapi, tidak selalu mudah menemukan media yang tepat untuk kondisi di kelas.
8	Apakah ada pelatihan atau dukungan dari sekolah terkait penggunaan media pembelajaran? Jika ada, bagaimana implementasinya?	Ada pelatihan seperti penggunaan aplikasi dan pembuatan video, tapi implementasinya belum maksimal karena tidak semua guru terbiasa, dan belum semua media sesuai kebutuhan.
9	Apakah menurut Bapak/Ibu, penggunaan media pembelajaran berbasis permainan akan efektif dalam meningkatkan minat belajar siswa? Mengapa?	Sangat efektif karena menggabungkan unsur bermain dan belajar. Siswa lebih aktif dan tertarik jika terlibat langsung dalam kegiatan.
10	Bagaimana perbandingan minat belajar siswa ketika menggunakan media pembelajaran dibandingkan dengan menggunakan metode ceramah atau penjelasan langsung?	Jika media tidak interaktif, hasilnya hampir sama dengan ceramah. Tapi jika media menarik dan melibatkan siswa, minat belajartentunya akan meningkat.
11	Secara umum, bagaimana Bapak/Ibu menilai minat belajar siswa kelas IV dalam pembelajaran sehari-hari?	Secara umum, saya menilai minat belajar siswa kelas IV masih rendah. Mereka sering tampak mengikuti pelajaran hanya karena kewajiban, bukan karena rasa ingin tahu. Ini menjadi tantangan bagi guru untuk menciptakan pembelajaran yang lebih menarik dan relevan dengan dunia

		mereka.
12	Apakah ada faktor yang mempengaruhi minat belajar siswa kelas IV di kelas?	Faktor utama yang memengaruhi minat belajar siswa adalah motivasi. Banyak siswa yang belum memiliki dorongan belajar dari dalam diri mereka sendiri. Selain itu, pendekatan pembelajaran yang kurang variatif juga memengaruhi rendahnya minat belajar mereka.
13	Apakah ada perbedaan minat belajar antara siswa saat menggunakan media pembelajaran dengan saat tidak menggunakan media?	Ada perbedaan, tetapi tergantung jenis media yang digunakan. Jika media tersebut tidak menarik atau tidak mendorong keterlibatan aktif, minat belajar siswa tetap rendah. Sebaliknya, jika metode tanpa media seperti diskusi atau kerja kelompok dilakukan secara menyenangkan, justru bisa lebih efektif.
14	Bagaimana cara Bapak/Ibu meningkatkan minat belajar siswa ketika media pembelajaran tidak dapat digunakan?	Saya gunakan metode interaktif seperti diskusi, tanya jawab, atau permainan. Cara ini cukup efektif tanpa media digital.
15	Menurut Bapak/Ibu. Apakah penggunaan media pembelajaran yang lebih kreatif dan interaktif dapat menjadi solusi dalam meningkatkan minat belajar siswa?	Ya, karena dapat meningkatkan keterlibatan, membuat pembelajaran lebih menarik, dan memudahkan siswa memahami materi.

Lampiran 11 Hasil Uji Validitas Instrumen Judges I

**INSTRUMEN VALIDITAS AHLI MATERI PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK*
BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran *Accordion Book* Berbasis Permainan JELITA Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas IV SD

Peneliti : Ni Komang Pande Tri Rahayu

A. Petunjuk Pengerjaan

Dimohon kepada bapak/Ibu untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut:

5 = Sangat setuju (SS)

4 = Setuju (S)

3 = Cukup setuju (CS)

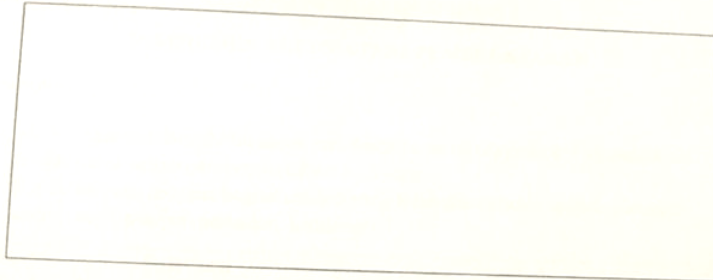
2 = Tidak setuju (TS)

1 = Sangat tidak setuju (STS)

B. Tabel Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Kurikulum						
1	Materi pembelajaran sesuai dengan capaian pembelajaran					
2	Materi yang disajikan relevan dengan tujuan pembelajaran					
3	Materi sesuai dengan media accordion book berbasis permainan.					

4	Media yang digunakan mendukung penyajian materi dengan baik					
Materi						
5	Materi dalam media disajikan secara lengkap sesuai kebutuhan siswa.					
6	Materi memiliki kedalaman yang cukup untuk capaian pembelajaran					
7	Materi dalam media mudah dipahami oleh siswa					
8	Penyajian materi dalam media sederhana dan tidak membingungkan					
9	Materi disajikan dalam bentuk permainan yang sesuai dengan tujuan belajar					
10	Unsur permainan dalam media mendukung pemahaman siswa terhadap materi.					
Kebahasaan						
11	Bahasa yang digunakan mudah dimengerti dan di pahami oleh siswa					
12	Penulisan istilah dalam media digunakan dengan baik secara konsisten					
13	Kalimat yang digunakan jelas dan tidak berbelit-belit.					
14	Tanda baca yang digunakan dalam media sesuai dengan bahasa Indonesia.					
Evaluasi						
15	Evaluasi yang disajikan sesuai dengan materi					
16	Bentuk evaluasi sesuai dengan tingkat kemampuan siswa.					
17	Evaluasi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran					
18	Evaluasi mampu mengukur ketercapaian pembelajaran siswa secara tepat.					
Jumlah						

C. Komentar**D. Kesimpulan**

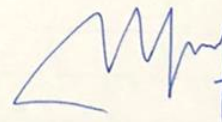
Materi pada media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 01 Oktober 2025

Dosen Ahli



Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198605212015041001

LEMBAR PENILAIAN *JUGDES* I
INSTRUMEN AHLI MATERI PEMBELAJARAN

Petunjuk:

1. Mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (*J*) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan dalam kuisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

No. Item	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		

INSTRUMEN VALIDITAS AHLI MEDIA PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK*
BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran *Accordion Book* Berbasis Permainan JELITA Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas IV SD

Peneliti : Ni Komang Pande Tri Rahayu

A. Petunjuk Pengerjaan

Dimohon kepada bapak/Ibu untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut:

- 5 = Sangat setuju (SS)
- 4 = Setuju (S)
- 3 = Cukup setuju (CS)
- 2 = Tidak setuju (TS)
- 1 = Sangat tidak setuju (STS)

B. Tabel Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Tampilan						
1	Tampilan media menarik					
2	Desain yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa					
Teks						
3	Kesesuaian ukuran huruf dalam media					
4	Teks yang digunakan mudah dibaca					
5	Jenis huruf yang digunakan sesuai					
Gambar						
6	Kualitas gambar jelas					

7	Gambar yang digunakan sesuai dengan materi					
8	Gambar menarik dan mampu meningkatkan minat belajar					
9	Gambar yang digunakan mendukung kejelasan materi					
Warna						
10	Warna yang digunakan menarik					
11	Warna yang digunakan sesuai dengan gambar					
Petunjuk penggunaan						
12	Kesesuaian petunjuk dengan permainan dalam media					
13	Kesesuaian tata letak komponen di setiap halaman					
Tata letak						
14	Tata letak teks dalam media rapi					
Penggunaan						
15	Media <i>accordion book</i> mudah digunakan					

D. Kesimpulan

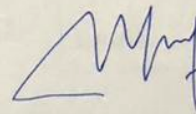
Media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 01 Oktober 2025

Dosen Ahli



Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198605212015041001

LEMBAR PENILAIAN *JUGDES*
INSTRUMEN AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

Petunjuk:

1. Mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (*J*) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan dalam kuisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrument.

No. Item	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

INSTRUMEN VALIDASI RESPON PRAKTIKI

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

A. Identitas

Nama :

Sekolah :

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
 2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.
- Keterangan:
- 5 = Sangat setuju (SS)
 - 4 = Setuju (S)
 - 3 = Cukup setuju (CS)
 - 2 = Tidak setuju (TS)
 - 1 = Sangat tidak setuju (STS)
3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

C. Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Penggunaan						
1	Penggunaan media mudah dipahami					
2	Media mudah digunakan dalam proses pembelajaran					
3	Petunjuk dalam media mudah dipahami					
Kesesuaian materi						
4	Materi dalam media sesuai dengan capaian pembelajaran					
Efisiensi Waktu						
5	Penggunaan media membantu menyampaikan materi lebih efisien					

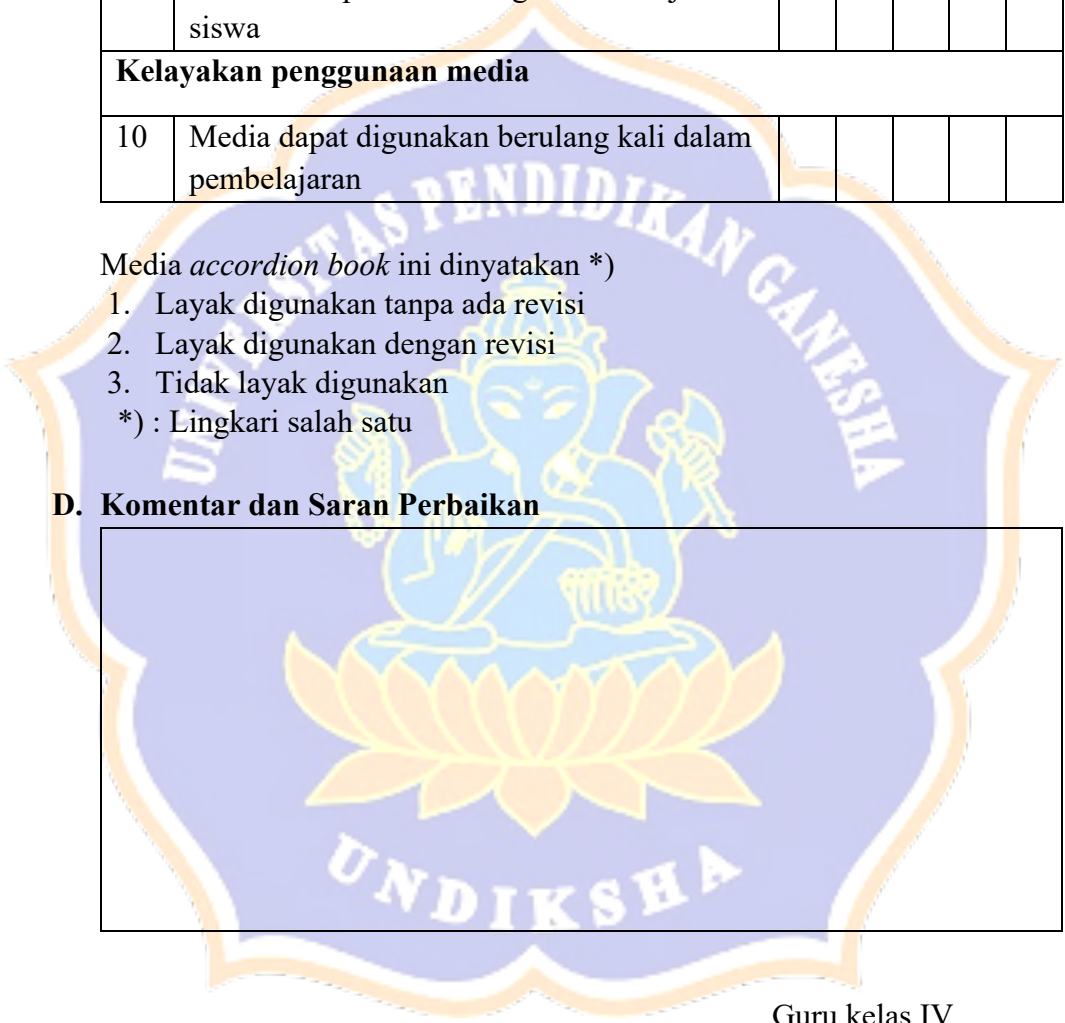
6	Penggunaan media menghemat waktu pembelajaran tanpa mengurangi pemahaman siswa					
7	Penggunaan media mempermudah penyampaian materi					
Keterlibatan siswa						
8	Penggunaan media mendorong keterlibatan siswa dalam pembelajaran					
9	Media mampu mendorong minat belajar siswa					
Kelayakan penggunaan media						
10	Media dapat digunakan berulang kali dalam pembelajaran					

Media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

D. Komentar dan Saran Perbaikan



Guru kelas IV

(.....)

LEMBAR PENILAIAN PAKAR

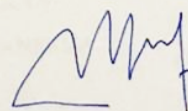
Petunjuk:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan dalam kuisisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrument.

No. Item	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		

Singaraja, 01 Oktober 2025

Pakar



Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198605212015041001

INSTRUMEN PENELITIAN RESPON SISWA

PENGEMBANGA MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

A. Identitas

Nama :
Kelas :
No. Absen :
Sekolah :

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.
Keterangan:
5 = Sangat setuju (SS)
4 = Setuju (S)
3 = Cukup setuju (CS)
2 = Tidak setuju (TS)
1 = Sangat tidak setuju (STS)
3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

C. Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Penggunaan media						
1	Media <i>accordion book</i> mudah saya gunakan					
2	Tampilan media menarik					
3	Warna dan tampilan mendukung keterlibatan siswa					
4	Media sesuai dengan karakterristik siswa dan materi					
Kemenarikan media						
5	Saya senang dan termotivasi menggunakan media					

6	Permainan dalam media membuat belajar saya menjadi menyenangkan					
7	Gambar dan permainan mudah saya pahami					
Keterlibatan siswa						
8	Media membuat saya aktif dalam pembelajaran					
Petunjuk penggunaan						
9	Petunjuk dalam media jelas dan mudah saya mengerti					
Manfaat yang diperoleh						
10	Media dapat meningkatkan minat belajar saya					

Media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

D. Komentor dan Saran Perbaikan

Siswa Kelas IV

(.....)

LEMBAR PENILAIAN PAKAR

Petunjuk:

1. Mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan dalam kuisisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrument.

No. Item	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		

Singaraja, 01 Oktober 2025

Pakar



Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198605212015041001

INSTRUMEN EFEKTIVITAS

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

A. Identitas

Nama :
Kelas :
No. Absen :
Sekolah :

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.

Keterangan:

- 5 = Sangat setuju (SS)
4 = Setuju (S)
3 = Cukup setuju (CS)
2 = Tidak setuju (TS)
1 = Sangat tidak setuju (STS)

C. Penilaian

No	Pernyataan	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Saya selalu siap mengikuti pembelajaran di kelas.					
2	Saya memperhatikan penjelasan guru dengan penuh perhatian selama pembelajaran berlangsung					
3	Saya berusaha keras memahami materi yang diajarkan di kelas					
4	Saya merasa tertarik dengan materi pembelajaran yang disampaikan menggunakan media <i>accordion Book</i>					
5	Saya merasa termotivasi untuk belajar ketika menggunakan media pembelajaran <i>accordion book</i>					

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

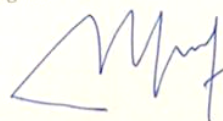
petunjuk:

1. Mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan dalam kuisisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrument.

No. Item	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		

Singaraja, 01 Oktober 2025

Judges I



Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198605212015041001

Lampiran 12 Hasil Uji Validitas Instrumen Judges II

**INSTRUMEN VALIDITAS AHLI MATERI PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK*
BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran *Accordion Book* Berbasis Permainan JELITA Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas IV SD

Peneliti : Ni Komang Pande Tri Rahayu

A. Petunjuk Pengerjaan

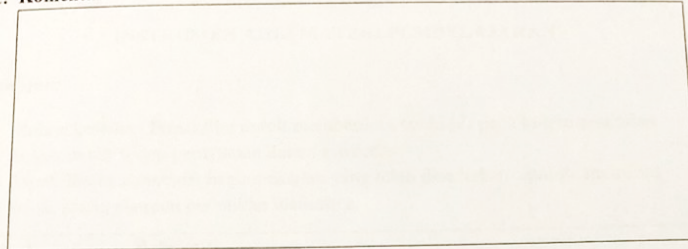
Dimohon kepada bapak/Ibu untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut:

- 5 = Sangat setuju (SS)
- 4 = Setuju (S)
- 3 = Cukup setuju (CS)
- 2 = Tidak setuju (TS)
- 1 = Sangat tidak setuju (STS)

B. Tabel Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Kurikulum						
1	Materi pembelajaran sesuai dengan capaian pembelajaran					
2	Materi yang disajikan relevan dengan tujuan pembelajaran					
3	Materi sesuai dengan media accordion book berbasis permainan.					

4	Media yang digunakan mendukung penyajian materi dengan baik					
Materi						
5	Materi dalam media disajikan secara lengkap sesuai kebutuhan siswa.					
6	Materi memiliki kedalaman yang cukup untuk capaian pembelajaran					
7	Materi dalam media mudah dipahami oleh siswa					
8	Penyajian materi dalam media sederhana dan tidak membingungkan					
9	Materi disajikan dalam bentuk permainan yang sesuai dengan tujuan belajar					
10	Unsur permainan dalam media mendukung pemahaman siswa terhadap materi.					
Kebahasaan						
11	Bahasa yang digunakan mudah dimengerti dan di pahami oleh siswa					
12	Penulisan istilah dalam media digunakan dengan baik secara konsisten					
13	Kalimat yang digunakan jelas dan tidak berbelit-belit.					
14	Tanda baca yang digunakan dalam media sesuai dengan bahasa Indonesia.					
Evaluasi						
15	Evaluasi yang disajikan sesuai dengan materi					
16	Bentuk evaluasi sesuai dengan tingkat kemampuan siswa.					
17	Evaluasi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran					
18	Evaluasi mampu mengukur ketercapaian pembelajaran siswa secara tepat.					
Jumlah						

C. Komentar**D. Kesimpulan**

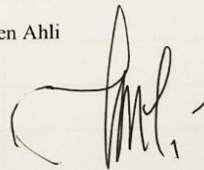
Materi pada media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 02 Oktober 2025

Dosen Ahli



Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.

NIP. 198902152024212001

LEMBAR PENILAIAN *JUGDES*
INSTRUMEN AHLI MATERI PEMBELAJARAN

Petunjuk:

1. Mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (*✓*) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan dalam kuisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

No. Item	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11		✓	
12	✓		
13		✓	
14		✓	
15	✓		
16		✓	
17	✓		

18	✓		
19	✓		
20	✓		

Singaraja, 02 Oktober 2025

Judges II



Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.

NIP. 198902152024212001

INSTRUMEN VALIDITAS AHLI MEDIA PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK*
BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran *Accordion Book* Berbasis Permainan JELITA Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas IV SD

Peneliti : Ni Komang Pande Tri Rahayu

A. Petunjuk Pengerjaan

Dimohon kepada bapak/Ibu untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut:

- 5 = Sangat setuju (SS)
- 4 = Setuju (S)
- 3 = Cukup setuju (CS)
- 2 = Tidak setuju (TS)
- 1 = Sangat tidak setuju (STS)

B. Tabel Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Tampilan						
1	Tampilan media menarik					
2	Desain yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa					
Teks						
3	Kesesuaian ukuran huruf dalam media					
4	Teks yang digunakan mudah dibaca					
5	Jenis huruf yang digunakan sesuai					
Gambar						
6	Kualitas gambar jelas					

7	Gambar yang digunakan sesuai dengan materi					
8	Gambar menarik dan mampu meningkatkan minat belajar					
9	Gambar yang digunakan mendukung kejelasan materi					
Warna						
10	Warna yang digunakan menarik					
11	Warna yang digunakan sesuai dengan gambar					
Petunjuk penggunaan						
12	Kesesuaian petunjuk dengan permainan dalam media					
13	Kesesuaian tata letak komponen di setiap halaman					
Tata letak						
14	Tata letak teks dalam media rapi					
Penggunaan						
15	Media <i>accordion book</i> mudah digunakan					

D. Kesimpulan

Media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 02 Oktober 2025

Dosen Ahli



Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.

NIP. 198902152024212001

LEMBAR PENILAIAN *JUGDES*
INSTRUMEN AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

Petunjuk:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (*J*) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan dalam kuisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrument.

No. Item	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

Singaraja, 02 Oktober 2025

Judges II



Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.

NIP. 198902152024212001

INSTRUMEN VALIDASI RESPON PRAKTIKI

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

E. Identitas

Nama :

Sekolah :

F. Petunjuk Pengerjaan

4. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
 5. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.
- Keterangan:
- 5 = Sangat setuju (SS)
 - 4 = Setuju (S)
 - 3 = Cukup setuju (CS)
 - 2 = Tidak setuju (TS)
 - 1 = Sangat tidak setuju (STS)
6. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

G. Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Penggunaan						
1	Penggunaan media mudah dipahami					
2	Media mudah digunakan dalam proses pembelajaran					
3	Petunjuk dalam media mudah dipahami					
Kesesuaian materi						
4	Materi dalam media sesuai dengan capaian pembelajaran					
Efisiensi Waktu						
5	Penggunaan media membantu menyampaikan materi lebih efisien					

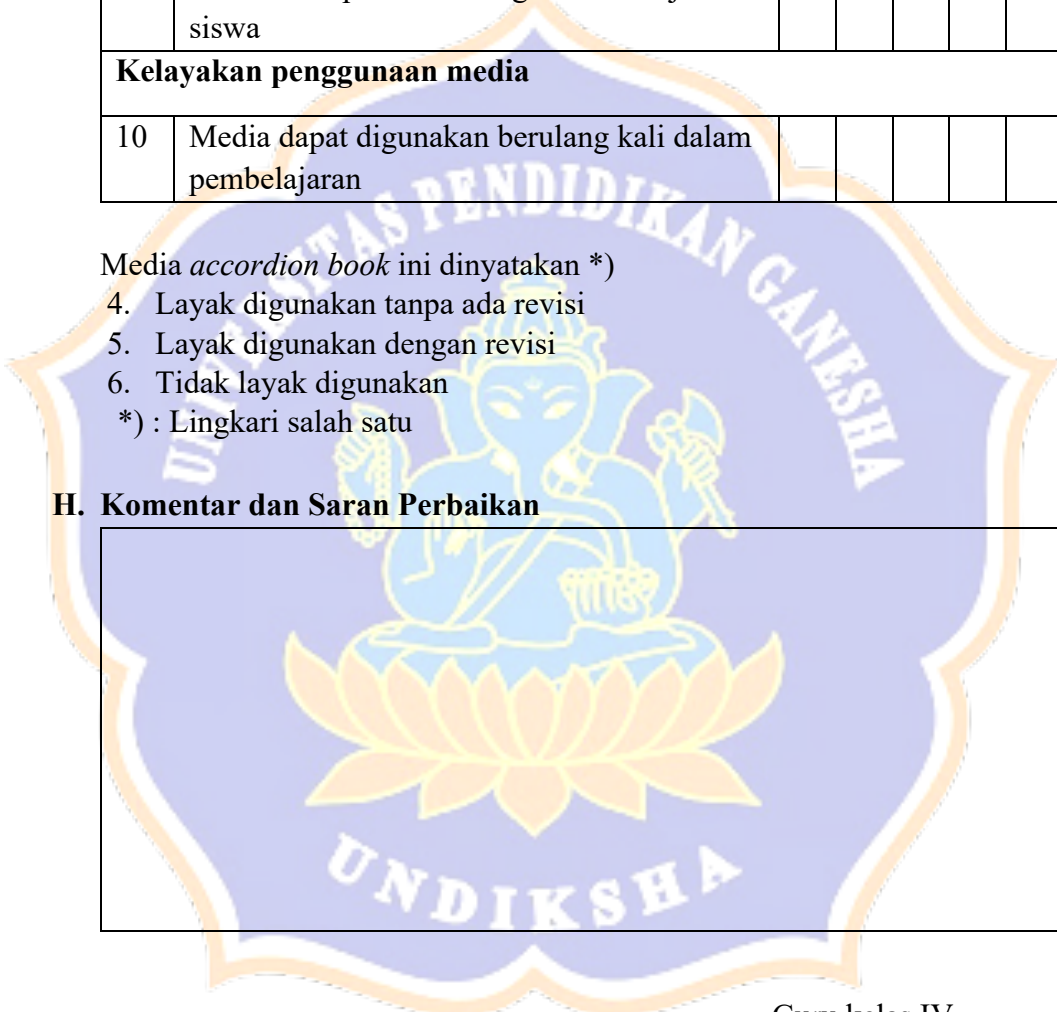
6	Penggunaan media menghemat waktu pembelajaran tanpa mengurangi pemahaman siswa					
7	Penggunaan media mempermudah penyampaian materi					
Keterlibatan siswa						
8	Penggunaan media mendorong keterlibatan siswa dalam pembelajaran					
9	Media mampu mendorong minat belajar siswa					
Kelayakan penggunaan media						
10	Media dapat digunakan berulang kali dalam pembelajaran					

Media *accordion book* ini dinyatakan *)

4. Layak digunakan tanpa ada revisi
5. Layak digunakan dengan revisi
6. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

H. Komentar dan Saran Perbaikan



Guru kelas IV

(.....)

LEMBAR PENILAIAN PAKAR

Petunjuk:

1. Mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (*J*) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan dalam kuisisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrument.

No. Item	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		

Singaraja, 02 Oktober 2025

Pakar



Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.

NIP. 198902152024212001

INSTRUMEN PENELITIAN RESPON SISWA

PENGEMBANGA MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

E. Identitas

Nama :
Kelas :
No. Absen :
Sekolah :

F. Petunjuk Pengerjaan

4. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
5. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.
Keterangan:
5 = Sangat setuju (SS)
4 = Setuju (S)
3 = Cukup setuju (CS)
2 = Tidak setuju (TS)
1 = Sangat tidak setuju (STS)
6. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

G. Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Penggunaan media						
1	Media <i>accordion book</i> mudah saya gunakan					
2	Tampilan media menarik					
3	Warna dan tampilan mendukung keterlibatan siswa					
4	Media sesuai dengan karakterristik siswa dan materi					
Kemenarikan media						
5	Saya senang dan termotivasi menggunakan media					

6	Permainan dalam media membuat belajar saya menjadi menyenangkan					
7	Gambar dan permainan mudah saya pahami					
Keterlibatan siswa						
8	Media membuat saya aktif dalam pembelajaran					
Petunjuk penggunaan						
9	Petunjuk dalam media jelas dan mudah saya mengerti					
Manfaat yang diperoleh						
10	Media dapat meningkatkan minat belajar saya					

Media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

H. Komentor dan Saran Perbaikan

Siswa Kelas IV

(.....)

LEMBAR PENILAIAN PAKAR

Petunjuk:

1. Mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (*J*) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan dalam kuisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrument.

No. Item	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3		✓	
4		✓	
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		

Singaraja, 02 Oktober 2025

Pakar



Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.

NIP. 198902152024212001

INSTRUMEN EFEKTIVITAS

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

D. Identitas

Nama :
Kelas :
No. Absen :
Sekolah :

E. Petunjuk Pengerjaan

3. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
4. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.

Keterangan:

- 5 = Sangat setuju (SS)
4 = Setuju (S)
3 = Cukup setuju (CS)
2 = Tidak setuju (TS)
1 = Sangat tidak setuju (STS)

F. Penilaian

No	Pernyataan	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Saya selalu siap mengikuti pembelajaran di kelas.					
2	Saya memperhatikan penjelasan guru dengan penuh perhatian selama pembelajaran berlangsung					
3	Saya berusaha keras memahami materi yang diajarkan di kelas					
4	Saya merasa tertarik dengan materi pembelajaran yang disampaikan menggunakan media <i>accordion Book</i>					
5	Saya merasa termotivasi untuk belajar ketika menggunakan media pembelajaran <i>accordion book</i>					

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

Petunjuk:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (*J*) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan dalam kuisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrument.

No. Item	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		

Singaraja, 02 Oktober 2025

Judges II

Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd

NIP. 198902152024212001

Lampiran 13 Hasil Uji Validitas Ahli Materi Judges I

**INSTRUMEN VALIDITAS AHLI MATERI PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK*
BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT
BELAJAR SISWA KELAS IV SD**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran *Accordion Book* Berbasis Permainan JELITA Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas IV SD

Peneliti : Ni Komang Pande Tri Rahayu

A. Petunjuk Pengerjaan

Dimohon kepada bapak/Ibu untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut:

- 5 = Sangat setuju (SS)
- 4 = Setuju (S)
- 3 = Cukup setuju (CS)
- 2 = Tidak setuju (TS)
- 1 = Sangat tidak setuju (STS)

B. Tabel Penilaian

Tabel Penilaian						
No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Kurikulum						
1	Materi pembelajaran sesuai dengan capaian pembelajaran					✓
2	Materi yang disajikan relevan dengan tujuan pembelajaran					✓
3	Materi sesuai dengan media accordion book berbasis permainan.					✓
4	Media yang digunakan mendukung penyajian					✓

C. Komentar

layak digunakan .

D. Kesimpulan

Materi pada media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 04 November 2025

Dosen Ahli



I Kadek Edi Yudiana, M.Pd

NIP. 198410082024211001

Lampiran 14 Hasil Uji Validitas Ahli Materi Judges II

INSTRUMEN VALIDITAS AHLI MATERI PEMBELAJARAN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran *Accordion Book* Berbasis Permainan JELITA Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas IV SD

Peneliti : Ni Komang Pande Tri Rahayu

A. Petunjuk Pengerjaan

Dimohon kepada bapak/Ibu untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut:

5 = Sangat setuju (SS)

4 = Setuju (S)

3 = Cukup setuju (CS)

2 = Tidak setuju (TS)

1 = Sangat tidak setuju (STS)

B. Tabel Penilaian

Tabel Penilaian						
No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Kurikulum						
1	Materi pembelajaran sesuai dengan capaian pembelajaran					✓
2	Materi yang disajikan relevan dengan tujuan pembelajaran					✓
3	Materi sesuai dengan media <i>accordion book</i> berbasis permainan.					✓
4	Media yang digunakan mendukung penyajian					✓

	materi dengan baik						
Materi							
5	Materi dalam media disajikan secara lengkap sesuai kebutuhan siswa.						✓
6	Materi memiliki kedalaman yang cukup untuk capaian pembelajaran						✓
7	Materi dalam media mudah dipahami oleh siswa						✓
8	Penyajian materi dalam media sederhana dan tidak membingungkan						✓
9	Materi disajikan dalam bentuk permainan yang sesuai dengan tujuan belajar						✓
10	Unsur permainan dalam media mendukung pemahaman siswa terhadap materi.						✓
Kebahasaan							
11	Bahasa yang digunakan mudah dimengerti dan di pahami oleh siswa						✓
12	Penulisan istilah dalam media digunakan dengan baik secara konsisten						✓
13	Kalimat yang digunakan jelas dan tidak berbelit-belit.						✓
14	Tanda baca yang digunakan dalam media sesuai dengan bahasa Indonesia.						✓
Evaluasi							
15	Evaluasi yang disajikan sesuai dengan materi						✓
16	Bentuk evaluasi sesuai dengan tingkat kemampuan siswa.						✓
17	Evaluasi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran						✓
18	Evaluasi mampu mengukur ketercapaian pembelajaran siswa secara tepat.						✓
Jumlah							

C. Komentar

Materi sudah baik dan sesuai dengan tujuan pembelajaran

D. Kesimpulan

Materi pada media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 04 November 2025

Dosen Ahli



Ni Made Dainivetri Sinta Sari, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198411172024212001

6	Kualitas gambar jelas						✓
7	Gambar yang digunakan sesuai dengan materi						✓
8	Gambar menarik dan mampu meningkatkan minat belajar						✓
9	Gambar yang digunakan mendukung kejelasan materi						✓
Warna							
10	Warna yang digunakan menarik						✓
11	Warna yang digunakan sesuai dengan gambar						✓
Petunjuk penggunaan							
12	Kesesuaian petunjuk dengan permainan dalam media						✓
13	Kesesuaian tata letak komponen di setiap halaman						✓
Tata letak							
14	Tata letak teks dalam media rapi						✓
Penggunaan							
15	Media <i>accordion book</i> mudah digunakan						✓

C. Komentar

D. Kesimpulan

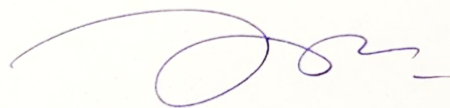
Media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 11 Desember 2025

Dosen Ahli



I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198601102015041001

6	Kualitas gambar jelas						✓
7	Gambar yang digunakan sesuai dengan materi						✓
8	Gambar menarik dan mampu meningkatkan minat belajar						✓
9	Gambar yang digunakan mendukung kejelasan materi						✓
Warna							
10	Warna yang digunakan menarik						✓
11	Warna yang digunakan sesuai dengan gambar						✓
Petunjuk penggunaan							
12	Kesesuaian petunjuk dengan permainan dalam media					✓	
13	Kesesuaian tata letak komponen di setiap halaman						✓
Tata letak							
14	Tata letak teks dalam media rapi						✓
Penggunaan							
15	Media <i>accordion book</i> mudah digunakan						✓

C. Komentar

1. Perbaiki kuis sd buku agar runt
2. Secm umu sudah bagus

D. Kesimpulan

Media *accordion book* ini dinyatakan *)

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 01 Desember 2025

Dosen Ahli



Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198908082024211004

Lampiran 17 Hasil Kepraktisan Respon Praktisi

INSTRUMEN VALIDASI RESPON PRAKTISI

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

A. Identitas

Nama : Miketut Suarjana, S.Pd.SD
Sekolah : SDN 2 Peringsari

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.
Keterangan:
5 = Sangat setuju (SS)
4 = Setuju (S)
3 = Cukup setuju (CS)
2 = Tidak setuju (TS)
1 = Sangat tidak setuju (STS)
3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

C. Penilaian

Penilaian		Skor				
No	Aspek	1	2	3	4	5
Penggunaan						
1	Penggunaan media mudah dipahami					✓
2	Media mudah digunakan dalam proses pembelajaran					✓
3	Petunjuk dalam media mudah dipahami					✓
Kesesuaian materi						
4	Materi dalam media sesuai dengan capaian pembelajaran					✓
Efisiensi Waktu						
5	Penggunaan media membantu menyampaikan materi lebih efisien					✓

6	Penggunaan media menghemat waktu pembelajaran tanpa mengurangi pemahaman siswa						✓
7	Penggunaan media mempermudah penyampaian materi						✓
Keterlibatan siswa							
8	Penggunaan media mendorong keterlibatan siswa dalam pembelajaran						✓
9	Media mampu mendorong minat belajar siswa						✓
Kelayakan penggunaan media							
10	Media dapat digunakan berulang kali dalam pembelajaran						✓

Media *accordion book* ini dinyatakan *)

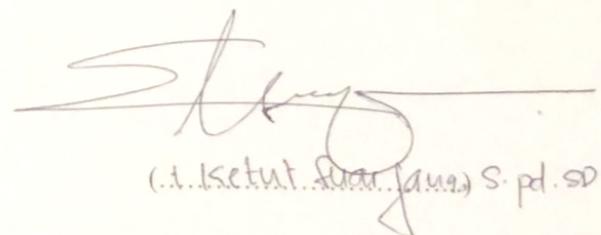
1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

D. Komentar dan Saran Perbaikan

Didalam mempergunakan media pembelajaran khususnya *accordion book* sangat baik dimana guru dan siswa bisa secara jelas menerima pembelajaran didalam kelas dan sangat menarik sehingga para siswa bisa belajar dengan menyenangkan sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai. semoga media ini bisa diaplikasikan pada mata pelajaran yang lainnya.

Guru kelas IV


(I. Ketut Sri Juna S. Pd. SD)

Lampiran 18 Hasil Kepraktisan Respon Siswa

INSTRUMEN PENELITIAN RESPON SISWA

PENGEMBANGA MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

A. Identitas

Nama : Adek Cahyana Dwi Putra
 Kelas : 4 IV SD
 No. Absen : 8
 Sekolah : SDN 2 Peringsari

B. Petunjuk Pengerjaan

- Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
- Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.
 Keterangan:
 5 = Sangat setuju (SS)
 4 = Setuju (S)
 3 = Cukup setuju (CS)
 2 = Tidak setuju (TS)
 1 = Sangat tidak setuju (STS)
- Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

C. Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
Penggunaan media						
1	Media <i>accordion book</i> mudah saya gunakan				✓	
2	Tampilan media sangat menarik					✓
3	Warna dan tampilan mendukung keterlibatan siswa					✓
4	Media sesuai dengan karakteristik siswa dan materi					✓
Kemenarikan media						
5	Saya senang dan termotivasi					✓

	menggunakan media						
6	Permainan dalam media membuat belajar saya menjadi menyenangkan						✓
7	Gambar dan permainan mudah saya pahami						✓
Keterlibatan siswa							
8	Media membuat saya aktif dalam pembelajaran						✓
Petunjuk penggunaan							
9	Petunjuk dalam media jelas dan mudah saya mengerti						✓
Manfaat yang diperoleh							
10	Media dapat meningkatkan minat belajar saya						✓

Media *accordion book* ini dinyatakan *)

- ① Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

D. Komentar dan Saran Perbaikan

Bagus, Menarik digunakan

Lampiran 19 Perhitungan Validitas Instrumen

1. Instrumen Validitas Materi

Uji validitas isi instrumen (instrumen validitas materi) dilakukan oleh dua orang dosen pakar (*Judges*), yaitu; (1) I Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd., sebagai *judges* I, (2) Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd., sebagai *judges* II. Penilaian kedua *judges* tersebut di tabulasikan sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges</i> I		
	Penilaian <i>Judges</i>	Tidak Relevan	Relevan
<i>Judges</i> II	Tidak Relevan	-	11,13,14,16
	Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,12,15,17,18,19,20

Berdasarkan data tabulasi di atas, maka dapat dihitung validitas isi instrumen sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{16}{0+0+4+16}$$

$$V = \frac{16}{20}$$

$$V = 0,80$$

Dapat disimpulkan, validitas isi untuk instrumen validitas materi memperoleh skor **0,80** yang berada pada kategori **validitas isi sangat tinggi** sehingga instrumen tersebut dinyatakan valid.

2. Instrumen Validitas Media

Uji validitas isi instrumen (instrumen validitas media) dilakukan oleh dua orang dosen pakar (*Judges*), yaitu; (1) I Kadek Yudiana, S.Pd.,

M.Pd., sebagai *judges* I, (2) Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd., sebagai *judges* II. Penilaian kedua *judges* tersebut di tabulasikan sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges</i> I		
	Penilaian <i>Judges</i>	Tidak Relevan	Relevan
<i>Judges</i> II	Tidak Relevan	-	-
	Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 11,12,13,14,15

Berdasarkan data tabulasi di atas, maka dapat dihitung validitas isi instrumen sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{15}{0+0+0+15}$$

$$V = \frac{15}{15}$$

$$V = 1.00$$

Dapat disimpulkan, validitas isi untuk instrumen validitas media memperoleh skor **1,00** yang berada pada kategori **validitas isi sangat tinggi** sehingga instrumen tersebut dinyatakan valid.

3. Instrumen Validitas Respon Praktisi

Uji validitas isi instrumen (instrumen validitas respon praktisi) dilakukan oleh dua orang dosen pakar (*Judges*), yaitu; (1) I Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd., sebagai *judges* I, (2) Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd., sebagai *judges* II. Penilaian kedua *judges* tersebut di tabulasikan sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges</i> I		
	Penilaian <i>Judges</i>	Tidak Relevan	Relevan

<i>Judges II</i>	Tidak Relevan	-	-
	Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

Berdasarkan data tabulasi di atas, maka dapat dihitung validitas isi instrumen sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{15}{0+0+0+15}$$

$$V = \frac{15}{15}$$

$$V = 1.00$$

Dapat disimpulkan, validitas isi untuk instrument validitas respon praktisi memperoleh skor **1,00** yang berada pada kategori **validitas isi sangat tinggi** sehingga instrumen tersebut dinyatakan valid.

4. Instrumen Validitas Respon Siswa

Uji validitas isi instrumen (instrumen validitas respon siswa) dilakukan oleh dua orang dosen pakar (*Judges*), yaitu; (1) I Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd., sebagai *judges I*, (2) Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd., sebagai *judges II*. Penilaian kedua *judges* tersebut di tabulasikan sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Tidak Relevan	Relevan
<i>Judges II</i>	Tidak Relevan	-	3,4
	Relevan	-	1,2,5,6,7,8,9,10

Berdasarkan data tabulasi di atas, maka dapat dihitung validitas isi instrumen sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{8}{0+0+2+8}$$

$$V = \frac{8}{10}$$

$$V = 0,80$$

Dapat disimpulkan, validitas isi untuk instrument validitas respon siswa memperoleh skor **0,80** yang berada pada kategori **validitas isi sangat tinggi** sehingga instrumen tersebut dinyatakan valid.

5. Instrumen Validitas Uji Efektivitas

Uji validitas isi instrumen (instrumen validitas uji efektivitas) dilakukan oleh dua orang dosen pakar (*Judges*), yaitu; (1) I Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd., sebagai *judges* I, (2) Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd., sebagai *judges* II. Penilaian kedua *judges* tersebut di tabulasikan sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges</i> I		
	Penilaian <i>Judges</i>	Tidak Relevan	Relevan
<i>Judges</i> II	Tidak Relevan	-	-
	Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

Berdasarkan data tabulasi di atas, maka dapat dihitung validitas isi instrumen sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{10}{0+0+0+10}$$

$$V = \frac{10}{10}$$

$$V = 1.00$$

Dapat disimpulkan, validitas isi untuk instrumen uji efektivitas memperoleh skor **1,00** yang berada pada kategori **validitas isi sangat tinggi** sehingga instrumen tersebut dinyatakan valid.



Lampiran 20 Hasil Uji Reliabilitas

Salah satu tahap yang penting dilakukan sebelum instrumen tes itu digunakan untuk mengukur minat belajar siswa adalah dilakukannya uji reliabilitas terlebih dahulu. Hasil uji reliabilitas instrumen minat belajar disajikan di bawah ini.

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	31	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	31	100.0

Hasil diatas menunjukkan bahwa seluruh data dari 31 peserta pada instrument pretest tersebut dapat digunakan secara keseluruhan tanpa adanya data yang terbuang. Hal tersebut dapat dilihat dari persentase 100% yang berada pada kategori Valid cases dan 0% pada Excluded. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa seluruh butir soal memiliki data yang lengkap sehingga proses analisis reliabilitas dapat dilakukan secara optimal.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.661	5

Berdasarkan data di atas nilai cronbach's Alpha untuk instrumen pretest adalah sebesar 0,661 dengan jumlah item sebanyak 5 soal. Sehingga dapat disimpulkan bahwa instrument tes pretest memiliki konsistensi internal yang baik dan termasuk ke dalam kategori reliabel.

Hasil data yang diperoleh kemudian dikonversikan berdasarkan berdasarkan persentase lima kategori pada tabel berikut.

Koefisien Reliabilitas (r)	Kriteria
$0,00 < r < 0,20$	Sangat rendah
$0,20 < r \leq 0,40$	Rendah
$0,40 < r \leq 0,60$	Cukup tinggi
$0,60 < r \leq 0,80$	Tinggi
$0,80 < r \leq 1,00$	Sangat tinggi

Berdasarkan hasil uji reliabilitas, diperoleh koefisien reliabilitas sebesar 0,661 yang berada pada kategori **tinggi**.



Lampiran 21 Hasil Analisis Validitas Media

Validitas media ditinjau dari dua aspek, yaitu: (1) validitas media menurut ahli materi pembelajaran; (2) validitas media menurut ahli media pembelajaran. Validitas ini melibatkan empat orang dosen ahli sebagai ahli yang menilai validitas materi dan media.

1. Validitas Materi

Validitas isi materi pada media pembelajaran *accordion book* berbasis permainan JELITA dilakukan dengan memberikan lembar penilaian yang telah disusun dan instrumen yang sudah teruji kevalidannya oleh *judges*. Validitas isi materi melibatkan dua orang dosen ahli yaitu, (1) I Kadek Edi Yudiana, M.Pd., sebagai ahli I (2) Ni Made Dainivitri Sinta Sari, S.Pd., M.Pd., sebagai ahli II. Adapun hasil uji validitas materi disajikan pada tabel berikut.

No	Pernyataan	Skor	
		Ahli 1	Ahli 2
Kurikulum			
1	Materi pembelajaran sesuai dengan capaian pembelajaran	5	5
2	Materi yang disajikan relevan dengan tujuan pembelajaran	5	5
3	Materi sesuai dengan media <i>accordion book</i> berbasis permainan	5	5
4	Media yang digunakan mendukung penyajian materi dengan baik	5	5
Materi			
5	Materi dalam media disajikan secara lengkap sesuai kebutuhan siswa	4	5
6	Materi memiliki kedalaman yang cukup untuk capaian pembelajaran	5	5

7	Materi dalam media mudah dipahami oleh siswa	5	5
8	Penyajian materi dalam media sederhana dan tidak membingungkan	5	5
9	Materi disajikan dalam bentuk permainan yang sesuai dengan tujuan pembelajaran	5	5
10	Unsur permainan dalam media mendukung pemahaman siswa terhadap materi	4	5
Kebahasaan			
11	Bahasa yang digunakan mudah dimengerti dan dipahami oleh siswa	5	5
12	Penulisan istilah dalam media digunakan dengan baik secara konsisten	4	5
13	Kalimat yang digunakan jelas dan tidak berbelit-belit	5	5
14	Tanda baca yang digunakan dalam media sesuai dengan bahasa Indonesia	5	5
Evaluasi			
15	Evaluasi yang disajikan sesuai dengan materi	5	5
16	Bentuk evaluasi sesuai dengan tingkat kemampuan siswa	5	5
17	Evaluasi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran	5	5
18	Evaluasi mampu mengukur ketercapaian pembelajaran siswa secara tepat	5	5
Total		87	96
Total Skor ke 2 Ahli		177	

Hasil skor yang diperoleh kemudian dipersentasekan dengan memakai rumus sebagai berikut.

$$AP = \frac{\text{skor tinggi}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Keterangan:

AP : Angka Persentase

Skor Aktual : Skor yang diberikan validator ahli

Skor Ideal : Skor maksimal hasil kali dengan skor maksimal masing-masing item

Skala liket = 1 – 5

Jumlah butir = 18

Jumlah ahli = 2

$$\begin{aligned}\text{Total skor 2 ahli} &= 177 \\ \text{Skor maksimal} &= 5 \times 18 \times 2 = 180\end{aligned}$$

$$AP = \frac{177}{180} \times 100\%$$

$$= 98,33\% \text{ (sangat tinggi)}$$

Hasil data yang diperoleh kemudian dikonversikan berdasarkan berdasarkan persentase lima kategori pada tabel berikut.

Interval	Kategori
81-100%	Sangat Tinggi
61-80%	Tinggi
41-60%	Cukup
21-40%	Rendah
1-20%	Sangat Rendah

2. Validitas Media

Validitas isi media pada media pembelajaran *accordion book* berbasis permainan JELITA dilakukan dengan memberikan lembar penilaian yang telah disusun dan instrumen yang sudah teruji kevalidannya oleh *judges*. Validitas isi media melibatkan dua orang dosen ahli yaitu, (1) I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd., sebagai ahli I (2) Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd., sebagai ahli II. Adapun hasil uji validitas media disajikan pada tabel berikut.

No	Pernyataan	Skor	
		Ahli 1	Ahli 2
Tampilan			
1	Tampilan media menarik	5	5
2	Desain yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa	5	5
Teks			
3	Kesesuaian ukuran huruf dalam media	5	4
4	Teks yang digunakan mudah dibaca	5	4
5	Jenis huruf yang digunakan sesuai	5	4
Gambar			
6	Kualitas gambar jelas	5	5

7	Gambar yang digunakan sesuai dengan materi	5	5
8	Gambar menarik dan mampu meningkatkan minat belajar	5	5
9	Gambar yang digunakan mendukung kejelasan materi	5	5
Warna			
10	Warna yang digunakan menarik	5	5
11	Warna yang digunakan sesuai dengan gambar	5	5
Petunjuk penggunaan			
12	Kesesuaian petunjuk dengan permainan dalam media	5	4
13	Kesesuaian tata letak komponen di setiap halaman	5	5
Tata letak			
14	Tata letak teks dalam media rapi	5	5
Penggunaan			
15	Media <i>accordion book</i> mudah digunakan	5	5
Total		75	71
Total Skor ke 2 Ahli		146	

Hasil skor yang diperoleh kemudian dipersentasekan dengan memakai rumus sebagai berikut.

$$AP = \frac{\text{skor tinggi}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Keterangan:

AP : Angka Persentase

Skor Aktual : Skor yang diberikan validator ahli

Skor Ideal : Skor maksimal hasil kali dengan skor maksimal masing-masing item

Skala liket = 1 – 5

Jumlah butir = 15

Jumlah ahli = 2

Total skor 2 ahli = 146

Skor maksimal = 5 x 15 x 2 = 180

$$AP = \frac{146}{180} \times 100\%$$

= 97,33 % (**sangat tinggi**)

Hasil data yang diperoleh kemudian dikonversikan berdasarkan berdasarkan persentase lima kategori pada tabel berikut.

Interval	Kategori
81-100%	Sangat Tinggi
61-80%	Tinggi
41-60%	Cukup
21-40%	Rendah
1-20%	Sangat Rendah



Lampiran 22 Hasil Validitas Aiken

Butir	Penilai		S ₁	S ₂	Σs	n(c-1)	V	Ket
	Ahli 1	Ahli 2						
Butir 1	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir 2	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir 3	5	4	4	3	7	8	0,875	TINGGI
Butir 4	5	4	4	3	7	8	0,875	TINGGI
Butir 5	5	4	4	3	7	8	0,875	TINGGI
Butir 6	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir 7	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir 8	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir 9	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir 10	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir 11	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir 12	5	4	4	3	7	8	0,875	TINGGI
Butir 13	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir 14	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir 15	5	5	4	4	8	8	1	TINGGI
Butir	Penilai		S ₁	S ₂	Σs	V	Ket	
	Ahli 1	Ahli 2						
Butir 1-15	75	71	60	56	116	0,966667	TINGGI	

Hasil yang diperoleh kemudian dikonversikan pada kriteria validitas *Aiken*

pada tabel berikut.

Rentang Skor	Kualifikasi
$V \leq 0,4$	Validitas rendah
$0,4 < V \leq 0,8$	Validitas sedang
$V \geq 0,8$	Validitas tinggi

Lampiran 23 Hasil Analisis Kepraktisan Media

1. Respon Guru

Kepraktisan media pembelajaran *accordion book* berbasis permainan JELITA dilakukan dengan memberikan lembar penilaian yang telah disusun dan instrumen yang sudah teruji kevalidannya oleh *judges*. Validitas kepraktisan media melibatkan satu orang guru yaitu, wali kelas IV SD Negeri 2 Peringsari, I Ketut Suarjana, S.Pd.SD Adapun hasil analisis kepraktisan adalah sebagai berikut. Hasil analisis kepraktisan menggunakan teknik analisis deskriptif dengan rumus

$$NK = \frac{\sum X}{SMI} = 100\%$$

Keterangan :

NK : Nilai kepraktisan produk

$\sum X$: Total skor yang diberikan siswa

SMI : Skor maksimal yang mungkin diberikan siswa

$$NK = \frac{50}{5} = 100\%$$

= 100% (Sangat Baik)

Lampiran 24 Kepraktisan Respon Guru

Butir 1	Butir 2	Butir 3	Butir 4	Butir 5	Butir 6	Butir 7	Butir 8	Butir 9	Butir 10	Jumlah	Persentase	Rata-Rata
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	100000,00%	100000,00%

2. Respon Siswa

Kepraktisan media pembelajaran *accordion book* berbasis permainan JELITA dilakukan dengan memberikan lembar penilaian yang telah disusun dan instrumen yang sudah teruji kevalidannya oleh *judges*. Validitas kepraktisan

media melibatkan 31 orang siswa SD Negeri 2 Peringsari. Adapun hasil analisis kepraktisan adalah sebagai berikut.

Hasil analisis kepraktisan menggunakan teknik analisis deskriptif dengan rumus

$$NK = \frac{\sum X}{SMI} = 100\%$$

Keterangan :

NK : Nilai kepraktisan produk

$\sum X$: Total skor yang diberikan siswa

SMI : Skor maksimal yang mungkin diberikan siswa



Lampiran 25 Kepraktisan Respon Siswa

Responden	Butir 1	Butir 2	Butir 3	Butir 4	Butir 5	Butir 6	Butir 7	Butir 8	Butir 9	Butir 10	Jumlah	Persentase	Rata-rata
1	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	49	98000,00%	96451,61%
2	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	48	96000,00%	
3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	100000,00%	
4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	48	96000,00%	
5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	47	94000,00%	
6	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	47	94000,00%	
7	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	49	98000,00%	
8	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	47	94000,00%	
9	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	49	98000,00%	
10	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	48	96000,00%	
11	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	100000,00%	
12	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	44	88000,00%	
13	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	49	98000,00%	
14	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	49	98000,00%	
15	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	48	96000,00%	
16	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	49	98000,00%	
17	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	100000,00%	
18	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	48	96000,00%	
19	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	49	98000,00%	
20	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	48	96000,00%	
21	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	47	94000,00%	
22	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	100000,00%	
23	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	48	96000,00%	
24	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	48	96000,00%	
25	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49	98000,00%	
26	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	100000,00%	
27	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49	98000,00%	
28	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	49	98000,00%	
29	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	100000,00%	
30	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	48	96000,00%	
31	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49	98000,00%	
Total Skor											1503		

Hasil yang diperoleh kemudian dikonversikan pada kriteria validitas *Aiken* pada tabel berikut.

No	Skor Persentase (%)	Interpretasi
1	0 – 54	Sangat Kurang
2	55 – 64	Kurang
3	65 – 74	Cukup Baik
4	75 – 89	Baik
5	90 – 100	Sangat Baik

Lampiran 26 Hasil Analisis Efektivitas Media

1. Hasil Analisis Deskriptif Nilai Pretest Minat Belajar

Nama Siswa	Skor					Jumlah	Nilai		
	B1	B2	B3	B4	B5				
I Gede Agus Okta Saputra	3	2	3	4	4	16	64		
I Gede Surya Arse Putra	2	3	1	3	3	12	48		
I Gede Wahyu Suriawan	2	1	3	3	3	12	48		
I Gusti Ayu Agung Priscila Wijay	3	2	2	4	4	15	60		
I Gusti Ayu Nadya Erarianti	3	2	3	4	4	16	64		
I Gusti Ayu Winda Nikayanti	2	1	4	3	5	15	60		
I Kadek Aditya	2	3	1	3	3	12	48		
I Kadek Cahyata Dwi Putra	1	2	3	3	2	11	44		
I Kadek Depa Dwi Permana	1	2	2	3	3	11	44		
I Kadek Yudi Arta	2	3	4	4	4	17	68		
I Komang Arya Saputra	2	3	3	3	3	14	56		
I Komang Dwipa Suriawan	2	3	1	2	2	10	40		
I Komang Marta Antara	2	1	2	3	3	11	44		
I Komang Sukarata	2	1	3	3	4	13	52		
I Putu Cahyadi Pratama Putra	2	3	1	3	3	12	48		
I Putu Eka Widiarsa	1	3	2	3	3	12	48		
I Putu Gede Saputra Widiarta	2	1	3	2	3	11	44		
Made Gauri Priyanka Oktaviyanti	1	2	3	4	5	15	60		
Ni Kadek Ayu Pebri Yanti	1	2	3	4	4	14	56		
Ni Kadek Citra Kusuma Arianti	1	2	3	5	4	15	60		
Ni Kadek Intan Natalia Putri	2	3	4	5	4	18	72		
Ni Kadek Karmini	1	2	2	3	3	11	44		
Ni Kadek Lestiardelia Putri	2	3	4	3	4	16	64		
Ni Kadek Widiartari	2	3	4	4	5	18	72		
Ni Komang Aprilia Putri	3	2	4	4	5	18	72		
Ni Komang Arya Reva Yani	4	3	4	5	5	21	84		
Ni Komang Desya Widita Antari	2	3	4	4	4	17	68		
Ni Komang Tri Cahyani	3	2	3	4	4	16	64		
I Kadek Pande Peremana Jaya	2	3	1	3	3	12	48		
Muhamad Agung Rizki	2	3	1	3	3	12	48		
Ni Putu Sinar Pratiwi	2	3	4	3	4	16	64		

Nilai Posttest Minat Belajar

Nama Siswa	Skor					Jumlah	Nilai		
	B1	B2	B3	B4	B5				
I Gede Agus Okta Saputra	5	5	5	5	5	25	100		
I Gede Surya Arse Putra	5	4	5	4	5	23	92		
I Gede Wahyu Suriawan	5	5	5	5	5	25	100		
I Gusti Ayu Agung Priscilia Wijaya	5	5	5	5	5	25	100		
I Gusti Ayu Nadya Erarianti	5	5	5	5	5	25	100		
I Gusti Ayu Winda Nikayanti	5	4	5	4	4	22	88		
I Kadek Aditya	5	4	5	5	4	23	92		
I Kadek Cahyata Dwi Putra	5	4	5	4	4	22	88		
I Kadek Depa Dwi Permana	5	4	4	5	4	22	88		
I Kadek Yudi Arta	5	4	5	4	5	23	92		
I Komang Arya Saputra	5	4	4	5	4	22	88		
I Komang Dwipa Suriawan	5	4	5	4	5	23	92		
I Komang Marta Antara	5	4	5	5	5	24	96		
I Komang Sukarata	4	4	5	4	5	22	88		
I Putu Cahyadi Pratama Putra	4	4	5	4	5	22	88		
I Putu Eka Widiarsa	4	5	4	5	5	23	92		
I Putu Gede Saputra Widiarta	5	5	4	5	5	24	96		
Made Gauri Priyanka Oktariyanti	5	4	4	5	4	22	88		
Ni Kadek Ayu Pebri Yanti	5	5	5	5	5	25	100		
Ni Kadek Citra Kusuma Arianti	5	5	5	5	5	25	100		
Ni Kadek Intan Natalia Putri	5	5	5	5	5	25	100		
Ni Kadek Karmini	5	5	5	5	5	25	100		
Ni Kadek Lesti Ardelia Putri	5	5	5	4	4	23	92		
Ni Kadek Widiartari	5	5	5	5	5	25	100		
Ni Komang Aprilia Putri	5	5	5	4	4	23	92		
Ni Komang Arya Revayani	5	4	4	5	5	23	92		
Ni Komang Desya Widita Antari	5	4	4	5	5	23	92		
Ni Komang Tri Cahyani	5	5	4	5	5	24	96		
I Kadek Pande Peremana Jaya	4	4	5	4	5	22	88		
Muhamad Agung Rizki	5	4	5	5	4	23	92		
Ni Putu Sinar Pratiwi	5	5	4	5	5	24	96		

2. Hasil Uji Normalitas

Uji normalitas data dilakukan untuk mengetahui apakah data dapat berdistribusi normal atau tidak. Hasil uji normalitas data disajikan pada tabel berikut.

Tests of Normality						
Kelompok	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Pretest	0,203	31	0,002	0,930	31	0,045
Posttest	0,203	31	<,001	0,832	31	<,001

Berdasarkan hasil analisis uji normalitas di atas, terlihat bahwa nilai signifikansi. *Shapiro Wilk* data *pretest* sebesar 0,045 dan data *posttest* sebesar <,001. Nilai signifikansi kedua kelompok data tersebut menunjukkan Sig. <0,05, sehingga dapat disimpulkan bahwa kedua kelompok data **tidak berdistribusi normal**. Oleh karena itu, pengujian hipotesis selanjutnya tidak menggunakan uji parametrik, melainkan menggunakan uji non-parametrik. Dengan demikian pengujian hipotesis dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan uji *Wilcoxon Signed Rank Test*.

3. Hasil Uji Hipotesis

Uji hipotesis dilakukan dengan uji *Wilcoxon Signed Rank Test* karena data tidak berdistribusi normal. Hasil analisis uji *Wilcoxon* dapat dilihat pada tabel berikut.

Test Statistics ^a	
	Posttest - Pretest
Z	-4.872 ^b
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000

Berdasarkan hasil analisis uji *Wilcoxon Signed Rank Test* dengan berbantuan software *IMB SPSS 27 for Windows*. Menunjukkan bahwa nilai Asymp. Sig. (2-tailed) sebesar 0,000. Nilai tersebut lebih kecil dari taraf signifikansi 0,05 ($p < 0,05$), sehingga H_0 ditolak dan H_1 diterima. Hal ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara minat belajar siswa sebelum dan sesudah diterapkannya media pembelajaran *accordion book* berbasis permainan JELITA. Dengan demikian, media pembelajaran *accordion book* berbasis permainan JELITA **efektif** dalam menstimulasi minat belajar siswa kelas IV sekolah dasar.



Lampiran 27 Hasil Pretest

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

A. Identitas

Nama : I Gede Agus Okta Saputra
Kelas : 4C IV)
No. Absen : 1C Satu)
Sekolah : SDN 2 Pering Sari

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.

Keterangan:

5 = Sangat setuju (SS)

4 = Setuju (S)

3 = Cukup setuju (CS)

2 = Tidak setuju (TS)

1 = Sangat tidak setuju (STS)

C. Penilaian

No	Pernyataan	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Saya selalu siap mengikuti pembelajaran di kelas.			✓		
2	Saya memperhatikan penjelasan guru dengan penuh perhatian selama pembelajaran berlangsung		✓			
3	Saya berusaha keras memahami materi yang diajarkan di kelas			✓		
4	Saya merasa tertarik dengan materi pembelajaran yang disampaikan menggunakan media <i>accordion Book</i>				✓	
5	Saya merasa termotivasi untuk belajar ketika menggunakan media pembelajaran <i>accordion book</i>				✓	

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS
PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA
KELAS IV SD**

A. Identitas

Nama : iGede Surya Arse Putra
Kelas : 4/IV
No. Absen : 2
Sekolah : SD 2 Peking Sari

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.

Keterangan:

5 = Sangat setuju (SS)

4 = Setuju (S)

3 = Cukup setuju (CS)

2 = Tidak setuju (TS)

1 = Sangat tidak setuju (STS)

C. Penilaian

No	Pernyataan	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Saya selalu siap mengikuti pembelajaran di kelas.		✓			
2	Saya memperhatikan penjelasan guru dengan penuh perhatian selama pembelajaran berlangsung			✓		
3	Saya berusaha keras memahami materi yang diajarkan di kelas	✓				
4	Saya merasa tertarik dengan materi pembelajaran yang disampaikan menggunakan media <i>accordion Book</i>			✓		
5	Saya merasa termotivasi untuk belajar ketika menggunakan media pembelajaran <i>accordion book</i>			✓		

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS
PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA
KELAS IV SD**

A. Identitas

Nama : Gede Wahyu Suriawan
Kelas : 4
No. Absen : 3
Sekolah : SD Leping Sari

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.

Keterangan:

- 5 = Sangat setuju (SS)
4 = Setuju (S)
3 = Cukup setuju (CS)
2 = Tidak setuju (TS)
1 = Sangat tidak setuju (STS)

C. Penilaian

No	Pernyataan	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Saya selalu siap mengikuti pembelajaran di kelas.		✓			
2	Saya memperhatikan penjelasan guru dengan penuh perhatian selama pembelajaran berlangsung	✓				
3	Saya berusaha keras memahami materi yang diajarkan di kelas			✓		
4	Saya merasa tertarik dengan materi pembelajaran yang disampaikan menggunakan media <i>accordion Book</i>			✓		
5	Saya merasa termotivasi untuk belajar ketika menggunakan media pembelajaran <i>accordion book</i>			✓		

Lampiran 28 Hasil Posttest

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

A. Identitas

Nama : igedeagusoktashPutra
 Kelas : 4
 No. Absen : 1
 Sekolah : 2 Peringsari

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.

Keterangan:

5 = Sangat setuju (SS)

4 = Setuju (S)

3 = Cukup setuju (CS)

2 = Tidak setuju (TS)

1 = Sangat tidak setuju (STS)

C. Penilaian

No	Pernyataan	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Saya selalu siap mengikuti pembelajaran di kelas.				✓	✓
2	Saya memperhatikan penjelasan guru dengan penuh perhatian selama pembelajaran berlangsung			✓		✓
3	Saya berusaha keras memahami materi yang diajarkan di kelas			✓		✓
4	Saya merasa tertarik dengan materi pembelajaran yang disampaikan menggunakan media <i>accordion Book</i>				✓	✓
5	Saya merasa termotivasi untuk belajar ketika menggunakan media pembelajaran <i>accordion book</i>				✓	✓

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS
PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA
KELAS IV SD**

A. Identitas

Nama : IGede suaga arse Dutva
Kelas : 4/IV
No. Absen : 2
Sekolah : SD 2 Peling Sari

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.

Keterangan:

5 = Sangat setuju (SS)

4 = Setuju (S)

3 = Cukup setuju (CS)

2 = Tidak setuju (TS)

1 = Sangat tidak setuju (STS)

C. Penilaian

No	Pernyataan	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Saya selalu siap mengikuti pembelajaran di kelas.					✓
2	Saya memperhatikan penjelasan guru dengan penuh perhatian selama pembelajaran berlangsung				✓	
3	Saya berusaha keras memahami materi yang diajarkan di kelas					✓
4	Saya merasa tertarik dengan materi pembelajaran yang disampaikan menggunakan media <i>accordion Book</i>				✓	
5	Saya merasa termotivasi untuk belajar ketika menggunakan media pembelajaran <i>accordion book</i>					✓

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS
PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA
KELAS IV SD**

A. Identitas

Nama : *Ikadek Adicia*
 Kelas : *4*
 No. Absen : *307*
 Sekolah : *SD 2 Peringsari*

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.

Keterangan:

- 5 = Sangat setuju (SS)
 4 = Setuju (S)
 3 = Cukup setuju (CS)
 2 = Tidak setuju (TS)
 1 = Sangat tidak setuju (STS)

C. Penilaian

No	Pernyataan	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Saya selalu siap mengikuti pembelajaran di kelas.					✓
2	Saya memperhatikan penjelasan guru dengan penuh perhatian selama pembelajaran berlangsung				✓	
3	Saya berusaha keras memahami materi yang diajarkan di kelas					✓
4	Saya merasa tertarik dengan materi pembelajaran yang disampaikan menggunakan media <i>accordion Book</i>					✓
5	Saya merasa termotivasi untuk belajar ketika menggunakan media pembelajaran <i>accordion book</i>				✓	

Lampiran 29 Lembar Observasi

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ACCORDION BOOK* BERBASIS PERMAINAN JELITA UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS IV SD

A. Identitas

Nama observer : Ni Komang Pande tri Rahayu
Tanggal observer : 8 Desember 2025
Kelas : IV
Topik Pembelajaran : Permainan budaya Indonesia

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Amatilah perilaku siswa selama proses pembelajaran berlangsung.
2. Berikan penilaian berdasarkan intensitas atau frekuensi perilaku siswa terhadap setiap indikator dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sudah disediakan.

Keterangan:

5 = Sangat terlihat (ST)

4 = Terlihat (T)

3 = Cukup terlihat (CT)

2 = Kurang terlihat (KT)

1 = Tidak terlihat (TT)

C. Tabel Penilaian

No	Nama Siswa	Tabel Penilaian				
		A	B	C	D	E
1	1 Gede Agus Oka Saputra	1	3	4	3	3
2	1 Gede Surya Arse Putra	2	2	3	2	4
3	1 Gede Wahyu Surawan	1	3	2	3	2
4	1 Gusti Ayu Agung Priscita Wijaya	2	3	4	3	3
5	1 Gusti Ayu Nadya Eranti	2	2	2	3	4
6	1 Gusti Ayu Winda Mikayanti	3	2	3	2	3
7	1 Kadet Aditya	2	3	4	4	2
8	1 Kadet Cahyana Dwi Putra	3	1	3	2	4
9	1 Kadet Depa Dwi Permana	3	2	4	3	3
10	1 Kadet Yudi Arta	2	3	2	4	2
11	1 Komang Arya Saputra	1	2	3	1	1

12	I Komang Dwipa Gurawan	2	3	4	2	3
13	I Komang Mirta Antara	3	2	3	1	2
14	I Komang Sukarata	4	1	2	3	4
15	I Putu Cahyadi Pratama Putra	3	2	3	4	5
16	I Putu Eka Widiarsa	2	3	2	2	3
17	I Putu Gede Saputra Widiarta	4	3	4	3	2
18	Made Gauri Prayanka Oktaviani	1	3	3	4	4
19	Ni Kadet Ayu Pebri Yanti	4	2	4	2	5
20	Ni Kadet Citra Kusuma Ariantini	3	1	3	2	4
21	Ni Kadet Intan Natalia Putri	4	2	4	3	3
22	Ni Kadet Farmini	3	3	3	3	4
23	Ni Kadet Lestardelia Putri	4	2	4	4	5
24	Ni Kadet Widiantari	3	2	4	4	4
25	Ni Komang Aprilia Putri	4	3	3	3	4
26	Ni Komang Atya Rera Yanti	2	3	3	4	5
27	Ni Komang Desya Widita Antari	3	3	4	3	3
28	Ni Komang Tri Cahyani	4	2	3	4	2
29	I Kadet Pande Premana Jaya	2	1	4	2	4
30	Muhammad Agung Kiki	1	2	2	4	3
31	Ni Putu Sinar Pratiwi	1	3	3	3	2
32						

D. Rubrik Penilaian

NO	Aspek Indikator	Skor				
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
A	Kesiapan	Belum siap mengikuti kegiatan pembelajaran	Menunjukkan kesiapan sebagian.	Siap dengan perlengkapan cukup lengkap.	Siap, rapi, dan fokus mengikuti kegiatan.	Sangat siap, fokus sejak awal, dan membantu teman.
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
B	Perhatian	Perhatian sangat rendah.	Memperhatikan sebagian kegiatan.	Memperhatikan dengan cukup baik.	Fokus hampir sepanjang kegiatan.	Fokus penuh dan antusias.
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
C	Ketekunan	Belum berusaha menyelesaikan tugas	Berusaha dengan bimbingan.	Menyelesaikan tugas dengan cukup tekun.	Tekun dan mandiri menyelesaikan tugas.	Sangat tekun dan membantu teman.
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
D	Ketertarikan	Minat sangat rendah.	Menunjukkan sedikit ketertarikan.	Tertarik mengikuti kegiatan.	Antusias terhadap kegiatan.	Sangat antusias dan ingin tahu tinggi.
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
E	Keterlibatan	Belum terlibat dalam kegiatan.	Terlibat sebagian kecil kegiatan.	Aktif dalam beberapa kegiatan.	Aktif dalam hampir seluruh kegiatan.	Sangat aktif dan mengajak teman terlibat.
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)

Nama Observer

Amy .

(Ni Komang Pande Tri Rahayu)

Lampiran 30 Perangkat Pembelajaran

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA

IPAS SD KELAS IV

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: Ni Komang Pande Tri Rahayu
Instant	: SD Negeri 2 Peringsari
Tahun Penyusun	: Tahun 2025
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)
Fase/Kelas	: B/4
BAB 6	: Indonesiaku Kaya Budaya
Topik	: Kekayaan Budaya Indonesia
Alokasi Waktu	: 1 x Pertemuan (2 x 32 menit)
B. KOMPETENSI AWAL	
Mendiskripsikan keragaman budaya dan kearifan lokal di daerah masing-masing	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
1) Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang maha Esa dan berakhlak mulia, 2) Berkebinekaan global, 3) Bergotong-royong, 4) Mandiri, 5) Bernalar kritis, dan kreatif.	
D. SARANA DAN PRASARANA	
Media Pembelajaran	: <i>Accordion book</i>
Alat Pembelajaran	: Papan tulis, Spidol
Sumber Belajar	: (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021 Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk SD Kelas IV, Penulis: Amalia Fitri, dkk dan Internet).
E. TARGET PESERTA DIDIK	
❖ Peserta didik regular/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. ❖ Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.	
F. PENDEKATAN, STRATEGI/MODEL, DAN METODE PEMBELAJARAN	
Pendekatan	: Saintifik
Strategi	: Pembelajaran aktif, Kontekstual, dan Kooperatif
Model	: <i>Discovery Learning</i>
Metode	: Diskusi, Tanya Jawab, Permainan Edukatif, dan Demonstrasi
KOMPETENSI INTI	
A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN	
1. Peserta didik dapat menyebutkan berbagai keberagaman budaya yang ada di Indonesia, seperti suku, tarian adat, dan pakaian tradisional.	

2. Peserta didik dapat menjelaskan pentingnya melestarikan kekayaan budaya Indonesia.
3. Peserta didik dapat mengelompokkan jenis-jenis keragaman budaya berdasarkan daerah asalnya, seperti rumah adat dan tarian tradisional.
4. Peserta didik dapat menunjukkan sikap menghargai keberagaman budaya Indonesia dengan berpartisipasi dalam diskusi tentang pentingnya pelestarian budaya.

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Indonesia memiliki keragaman budaya yang menjadi kekayaan bangsa. Keberagaman ini perlu dijaga dan dilestarikan karena mencerminkan identitas nasional serta memperkuat persatuan. Setiap individu berperan penting dalam menghargai dan melestarikan budaya.

C. PERTANYAAN PEMANTIK

1. “Anak-anak, siapa yang tahu ini budaya dari daerah mana?”
2. Mengapa Indonesia memiliki beragam budaya seperti ini?”
3. “Bagaimana mengenal keberagaman budaya di berbagai daerah di Indonesia?”
4. “Apa saja contoh budaya dari masing-masing daerah?”
5. “Budaya apa dari daerah kalian yang harus kita jaga bersama?”

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Tahapan	Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	1. Peserta didik bersama guru saling memberikan salam dan menanyakan kabar. 2. Peserta didik dan guru memulai pembelajaran dengan berdoa bersama. 3. Guru mengajak peserta didik untuk menyanyikan lagu Garuda Pancasila. 4. Guru mengecek kehadiran peserta didik. 5. Guru dan peserta didik melakukan warming up berupa tepuk semangat. 6. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran. 7. Guru menanyakan pertanyaan pemantik kepada peserta didik. Peserta didik diminta mengamati secara sekilas tampilan awal media <i>accordion book</i> berbasis permainan JELITA	15 menit
Kegiatan Inti	Fase 1 Stimulasi 8. Guru menunjukkan beberapa gambar budaya Indonesia (pakaian adat, rumah adat, tarian) tanpa menyebutkan nama daerahnya. 9. Guru bertanya pemantik:	40 menit

	1) “Anak-anak, siapa yang tahu ini budaya dari daerah mana?” 2) Mengapa Indonesia memiliki beragam budaya seperti ini?” 10. Peserta didik menyampaikan dugaan awal berdasarkan pengetahuan mereka. Fase 2 Menyajikan Masalah 11. Guru mengarahkan peserta didik untuk menyadari bahwa masih terdapat banyak informasi mengenai keragaman budaya Indonesia yang belum mereka ketahui. 12. Guru menuntun peserta didik merumuskan pertanyaan masalah: 1) “Bagaimana mengenal keberagaman budaya di berbagai daerah di Indonesia?” 2) “Apa saja contoh budaya dari masing-masing daerah?” Fase 3 Pengumpulan Data 13. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok 14. Guru membagikan <i>accordion book</i> berbasis permainan JELITA kepada masing-masing kelompok 15. Peserta didik mengamati dan membaca setiap lipatan <i>accordion</i> yang berisi materi budaya. 16. Pada setiap bagian, guru memberikan pertanyaan pununtun lisan: 1) “Budaya apa yang ditampilkan pada halaman ini?” 2) “Apa keunikan pakaian adat pada daerah tersebut?” 3) “Apa makanan khasnya?” 17. Peserta didik mencatat informasi penting langsung di buku catatan mereka Fase 4 Pengolahan Data 18. Guru meminta siswa mendiskusikan secara singkat dengan teman sebelahnya: “Budaya apa yang paling menarik, informasi baru yang mereka temukan, persamaan dan perbedaan budaya antardaerah”	
--	--	--

	19. Peserta didik kemudian menyampaikan hasil pemikirannya secara lisan 20. Guru memberikan penguatan konsep dan meluruskan miskonsepsi Fase 5 Pembuktian 21. Peserta didik membuka bagian akhir <i>accordion book</i> yang berisi kuis permainan JELITA 22. Peserta didik menjawab teka-teki atau pertanyaan terkait budaya daerah 23. Guru mengecek pemahaman peserta didik berdasarkan hasil jawaban kuis Fase 6 Kesimpulan 24. Guru bersama peserta didik menyimpulkan pembelajaran 1) Indonesia memiliki keberagaman budaya di setiap daerah 2) Budaya memiliki ciri khas: rumah adat, makanan khas, tarian, pakaian adat, dll 3) Pentingnya melestarikan budaya sebagai identitas bangsa 25. Guru mengaitkan pembelajaran hari ini dengan kehidupan sehari-hari: 1) “Budaya apa dari daerah kalian yang harus kita jaga bersama?”	
Penutup	26. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan pembelajaran hari ini, bahwa Indonesia memiliki berbagai keberagaman budaya seperti suku bangsa, tarian adat, pakaian tradisional, dan rumah adat yang harus dilestarikan 27. Guru memberikan penguatan bahwa sikap saling menghargai keberagaman budaya sangat penting untuk menjaga persatuan bangsa 28. Guru memberikan umpan balik terhadap proses pembelajaran dan hasil kerja peserta didik selama menggunakan media <i>accordion book</i> 29. Peserta didik dan guru melakukan refleksi: 1) Bagaimana pembelajaran hari ini? Menyenangkan = 1 jempol,	15 menit

	Sangat menyenangkan = 2 jempol 2) Manfaat apa yang kalian dapatkan pada pembelajaran kali ini? 30. Guru memberikan tindak lanjut berupa tugas rumah sederhana: mencari tiga contoh budaya di lingkungan sekitar (misalnya pakaian adat, upacara, makanan khas) dan menuliskannya pada buku catatan 31. Kegiatan pembelajaran diakhiri dengan salam dan berdoa yang dipimpin oleh ketua kelas.	
--	---	--

E. RELEKSI

1. Mengapa budaya Indonesia beraneka ragam?
2. Mengapa perbedaan justru membuat Indonesia unik?
3. Bagaimana dengan kondisi keragaman budaya di daerah kalian?
4. Faktor apa yang menyebabkan suku bangsa di daerah kalian berbeda dengan daerah lain?
5. Bagaimana sikap kalian dalam rangka menghargai keragaman suku bangsa di Indonesia sesuai dengan tujuan pembelajaran sebelumnya?

F. ASSESMENT/PENILAIAN

Penilaian dilakukan untuk mengetahui tingkat ketercapaian tujuan pembelajaran melalui tiga aspek, yaitu **sikap**, **pengetahuan**, dan **keterampilan**.

A. Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Tabel Penilaian				
		A	B	C	D	E
1						
2						
3						
4						
5						
Dst.						

Rubrik Penilaian

No	Aspek Indikator	Skor				
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
A	Kesiapan	Belum siap mengikuti kegiatan pembelajaran	Menunjukkan kesiapan sebagian	Siap dengan perlengkapan cukup lengkap.	Siap, rapi, dan fokus mengikuti kegiatan.	Sangat siap, fokus sejak awal, dan membantu teman.

		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
B	Perhatian	Perhatian sangat rendah.	Memperhatikan sebagian kegiatan.	Memperhatikan dengan cukup baik.	Fokus hampir sepanjang kegiatan.	Fokus penuh dan antusias.
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
C	Ketekunan	Belum berusaha menyelesaikan tugas	Berusaha dengan bimbingan.	Menyelesaikan tugas dengan cukup tekun.	Tekun dan mandiri menyelesaikan tugas.	Sangat tekun dan membantu teman.
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
D	Ketertarikan	Minat sangat rendah.	Menunjukkan sedikit ketertarikan	Tertarik mengikuti kegiatan.	Antusias terhadap kegiatan.	Sangat antusias dan ingin tahu tinggi.
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
E	Keterlibatan	Belum terlibat dalam kegiatan.	Terlibat sebagian kecil kegiatan.	Aktif dalam beberapa kegiatan.	Aktif dalam hampir seluruh kegiatan	Sangat aktif dan mengajak teman terlibat
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)

Kriteria Penilaian

A (Sangat Baik)

B (Baik)

C (Cukup)

D (Perlu Bimbingan)

E (Kurang)

B. Penilaian Pengetahuan

Diperoleh dari hasil menjawab pertanyaan di bagian akhir *accordion book*.

Indikator yang diukur	Bentuk soal	Teknik penilaian	Skor Maks.
Menyebutkan keberagaman budaya Indonesia	Pilihan ganda/Isian Singkat	Tes Tertulis (Kuis)	50
Menjelaskan pentingnya melestarikan budaya	Uraian singkat	Tes Tertulis	50

Total				100
Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) : 70				
C. Penilaian Keterampilan				
Teknik : Performance/Presentasi kelompok				
Instrumen : Rubrik Kinerja				
Aspek Dinilai	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Ketepatan informasi budaya	Informasi lengkap dan akurat	Informasi cukup lengkap	Informasi kurang lengkap	Banyak informasi salah
Kemampuan menjelaskan	Menjelaskan runtut dan jelas	Cukup jelas namun kurang runtut	Kurang jelas	Tidak dapat menjelaskan
Kerja sama kelompok	Semua berpartisipasi aktif	Sebagian aktif	Hanya 1-2 siswa aktif	Tidak ada kerja sama
Kreativitas penyajian	Sangat kreatif	Cukup kreatif	Kurang kreatif	Tidak ada kreativitas
Total skor maksimal				16
Konversi Nilai				
Nilai = (Total skor / 16) x 100				
Rekapitulasi Nilai Akhir				
Nilai akhir peserta didik dihitung dengan perbandingan				
- Sikap = 30% - Pengetahuan = 40% - Keterampilan = 30%				
LAMPIRAN				
A. BAHAN BACAAN				
A. Kekayaan Budaya Indonesia				
Indonesia adalah negara kepulauan yang sangat luas, terdiri dari ribuan pulau. Setiap pulau memiliki suku bangsa, bahasa daerah, adat istiadat, dan tradisi yang berbeda-beda. Inilah yang membuat Indonesia dikenal sebagai negara yang <i>kaya akan budaya</i>.				
				

Kekayaan Budaya Indonesia Kekayaan budaya Indonesia merupakan salah satu kekayaan bangsa yang sangat beragam dan unik. Sebagai negara kepulauan dengan lebih dari 17.000 pulau dan ratusan suku bangsa, Indonesia memiliki kekayaan budaya yang begitu melimpah. Setiap suku bangsa memiliki adat istiadat, bahasa, rumah adat, pakaian adat, tarian, lagu daerah, dan makanan khas yang berbeda-beda (Rahim & Rohmah, 2024). Keragaman budaya ini merupakan hasil dari sejarah panjang interaksi antar suku serta pengaruh lingkungan geografis yang beraneka ragam. Kekayaan budaya ini juga menjadi bukti betapa Indonesia merupakan negara yang kaya akan keragaman dan harmonisasi antar budaya.

Berikut ini adalah beberapa contoh kekayaan budaya Indonesia:

1. Rumah adat merupakan bangunan tempat tinggal yang menjadi ciri khas suatu daerah. Rumah adat setiap daerah memiliki keunikan dan kekhasan yang tidak hanya dari segi bentuk fisik, tetapi juga dari makna filosofisnya. Setiap rumah adat menggambarkan karakter serta nilai budaya setempat yang diwariskan secara turun-temurun.
2. Pakaian adat, setiap suku bangsa di Indonesia memiliki gaya busana dan corak yang berbeda, baik dari segi bentuk, bahan, model, maupun warnanya. Pakaian adat biasanya digunakan dalam berbagai upacara adat seperti perkawinan, penyambutan tamu, hingga pertunjukan seni tradisional. Pakaian adat tidak hanya menunjukkan identitas daerah tetapi juga mencerminkan nilai estetika dan filosofi lokal.
3. Tarian adat merupakan ekspresi seni yang lahir dan berkembang di suatu daerah. Gerakan dan irama dalam tarian adat menunjukkan keunikan serta kearifan lokal. Tarian daerah biasanya dipentaskan dalam upacara adat, perayaan tradisional, atau kegiatan kebudayaan.
4. Makanan khas merupakan salah satu kekayaan budaya yang tidak terpisahkan dari identitas daerah. Setiap daerah memiliki makanan khas yang mencerminkan kekayaan alam serta kreativitas masyarakat setempat. Makanan khas tidak hanya menyuguhkan rasa yang lezat tetapi juga mengandung makna filosofis.
5. Upacara adat merupakan salah satu bentuk perwujudan nilai tradisi yang dilakukan oleh masyarakat secara turun-temurun. Upacara adat tidak hanya sebagai sarana pelestarian tradisi tetapi juga sebagai media penyatuan dan penguatan identitas komunitas. Upacara adat dilakukan pada momen-momen penting seperti pernikahan, kelahiran, panen, atau ritual penghormatan leluhur.

B. Budaya Indonesia

Indonesia merupakan negara yang kaya akan budaya karena terdiri atas banyak pulau, suku bangsa, bahasa daerah, serta tradisi yang berbeda-beda. Budaya adalah hasil ciptaan manusia yang diwariskan secara turun-temurun dan menjadi jati diri suatu masyarakat. Keberagaman budaya inilah yang menjadikan Indonesia unik di mata dunia. Di setiap daerah, budaya tercermin dari tarian tradisional, rumah adat, alat musik, pakaian adat, makanan khas, dan upacara adat yang masih dilestarikan hingga saat ini. Berikut ini adalah contoh budaya dari lima daerah di Indonesia yang menggambarkan betapa kayanya warisan leluhur bangsa Indonesia.

1. Di Pulau Bali, budaya masyarakatnya sangat erat kaitannya dengan agama Hindu. Bali dikenal sebagai Pulau Dewata karena banyaknya tempat suci dan tradisi keagamaan yang terus dijaga. Tarian adat Bali sangat beragam dan memiliki makna spiritual, seperti Tari Kecak yang menampilkan kisah Ramayana melalui gerakan dan suara “cak-cak” para penari laki-laki, Tari Pendet sebagai tarian penyambutan, serta Tari Barong yang menggambarkan pertarungan antara kebaikan dan kejahatan. Rumah adat Bali disebut Rumah Gapura Candi Bentar, memiliki halaman yang terbagi menjadi beberapa bagian sesuai fungsi spiritual. Alat musik tradisionalnya dikenal dengan Gamelan Bali yang memiliki ritme cepat dan energik. Pakaian adat Bali pun indah dan sarat makna, seperti Payas Agung, di mana laki-laki memakai kamen dan udeng, sedangkan perempuan mengenakan kebaya dan kamen. Masakan khas seperti Ayam Betutu dan Sate Lilit menjadi kebanggaan kuliner Bali. Upacara adat yang terkenal adalah Ngaben yaitu upacara pembakaran jenazah sebagai penyucian roh, serta perayaan Galungan dan Kuningan sebagai ungkapan syukur atas kemenangan kebaikan.
2. Berbeda dengan Bali, Sumatra Barat dihuni oleh masyarakat Minangkabau yang memiliki adat matrilineal, yaitu garis keturunan mengikuti pihak ibu. Budaya Minang menjunjung tinggi filosofi *adat basandi syarak, syarak basandi Kitabullah* atau adat berdasarkan ajaran agama Islam. Tarian tradisional yang terkenal adalah Tari Piring yang menggunakan piring sebagai simbol rasa syukur, dan Tari Indang dengan gerakan serempak penuh kekompakan. Rumah adat daerah ini bernama Rumah Gadang, memiliki atap melengkung menyerupai tanduk kerbau sebagai lambang kejayaan. Alat musik seperti Talempong digunakan untuk mengiringi tarian dan upacara adat. Pakaian adat perempuan disebut Bundo Kanduang yang melambangkan peran perempuan sebagai pemimpin keluarga. Sumatra Barat juga terkenal dengan makanan khas yang mendunia seperti Rendang dan Sate Padang. Salah satu tradisi penting di sana adalah Upacara Turun Mandi sebagai penyambutan bayi, dan upacara Batagak Gadang dalam pelantikan pengurus adat.
3. Kalimantan juga memiliki budaya yang sangat beragam, khususnya budaya Dayak yang masih erat dengan alam dan kepercayaan leluhur. Tari Hudoq merupakan tarian adat yang dilakukan untuk memohon keberkahan dalam panen, sedangkan Tari Gong menjadi simbol kebanggaan perempuan Dayak. Rumah adat masyarakat Dayak disebut Rumah Betang, yaitu rumah panggung panjang yang dihuni banyak keluarga sebagai bentuk kebersamaan. Mereka memiliki alat musik tradisional bernama Sape’ atau Sampek yang terbuat dari kayu dan menghasilkan suara lembut. Pakaian adat Dayak sering menggunakan kulit kayu yang dihias manik-manik warna-warni dan bulu burung Enggang sebagai lambang kehormatan. Makanan tradisional seperti Juhu Singkah dan kue Wadai Apam menjadi hidangan khas. Upacara Tiwah merupakan upacara penghormatan kepada arwah leluhur, sedangkan Gawai Dayak adalah perayaan pesta panen.
4. Sulawesi Selatan memiliki budaya yang dikenal tangguh dan penuh nilai keberanian. Suku Bugis dan Toraja menjadi suku terbesar di wilayah ini. Tarian Padduppa sering dipentaskan untuk menyambut tamu kehormatan, sedangkan Tari Ma’gellu’ menjadi tarian kebanggaan pemuda. Rumah adat

Toraja yang terkenal adalah Tongkonan, berbentuk seperti perahu sebagai simbol perjalanan hidup manusia dan penuh ukiran khas. Alat musik tradisional yang digunakan yaitu Keso-keso dan Gandrang untuk mengiringi upacara adat. Pakaian adat mereka seperti Baju Bodo memiliki warna yang mencolok dan sarat dengan makna status sosial. Makanan khas seperti Coto Makassar dan Pallubasa menjadi kuliner yang terkenal hingga seluruh Indonesia. Upacara Rambu Solo' di Toraja merupakan upacara pemakaman yang sakral sebagai bentuk penghormatan terakhir kepada orang yang telah meninggal. Selain itu ada juga upacara Mappalili untuk memohon berkah masa tanam.

5. Di bagian paling timur Indonesia terdapat Papua yang memiliki warisan budaya yang sangat khas dan masih terjaga. Masyarakat Papua menjunjung tinggi nilai persaudaraan dan kesederhanaan. Tari Perang adalah tarian yang menggambarkan keberanian pahlawan untuk melindungi wilayah adat, sedangkan Tari Yospan menjadi tarian pergaulan yang penuh semangat. Rumah adat Papua bernama Honai yang berbentuk bundar dan terbuat dari kayu serta jerami untuk menahan cuaca dingin. Alat musik tradisional yang paling terkenal adalah Tifa yang biasanya digunakan dalam tarian dan upacara adat. Pakaian adat laki-laki berupa Koteka dan perempuan memakai rok rumbai dari serat pohon, dilengkapi lukisan tubuh serta hiasan kepala dari bulu burung Cendrawasih. Makanannya yang terkenal adalah Papeda berbahan sagu yang dimakan bersama ikan kuah kuning. Upacara adat Bakar Batu menjadi simbol persatuan dan kebersamaan karena dilakukan oleh seluruh masyarakat saat merayakan acara penting.

B. DAFTAR PUSTAKA

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2021). *Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk SD Kelas IV*. Penulis: Amalia Fitri, dkk. Pusat Kurikulum dan Perbukuan.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2020). *Profil Pelajar Pancasila dalam Kurikulum Merdeka*. Pusat Kurikulum dan Perbukuan.

Sumber belajar tambahan dari internet: video dan artikel edukasi tentang keragaman budaya Indonesia dari Rumah Belajar Kemendikbud dan sumber belajar sosial budaya untuk anak SD.

Wali Kelas IV

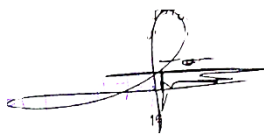
Singaraja, 8 Desember 2025

Mahasiswa

I Ketut Suarjana, S.Pd.SD
NIP. 198106122022211006

Ni Komang Pande Tri Rahayu
NIM. 2211031181

Mengetahui
Kepala SD Negeri 2 Peringsari



I Kadek Dana, S.Pd.

NIP.196612181988041004



Lampiran 31 Dokumentasi Penelitian

Dokumentasi Studi Awal



Dokumentasi Wawancara Dengan Wali Kelas IV



Dokumentasi Kegiatan *Pretest*



Pembagian *pretest* yang di damping oleh wali kelas IV

Dokumentasi Kegiatan Implementasi



Pembagian dan penyampaian cara penggunaan media *accordion book*



Siswa secara aktif mengamati dan mengeksplorasi isi media *accordion book* dalam kelompok untuk menggali informasi sebagai bagian dari proses penemuan konsep.



Siswa melakukan diskusi kelompok dengan memanfaatkan media *accordion book* untuk menemukan informasi terkait materi kekayaan budaya Indonesia sesuai tahapan model *discovery learning*.



Wali kelas menyampaikan materi pembelajaran dengan memanfaatkan media *accordion book* sebagai pendukung pemahaman konsep kekayaan budaya Indonesia.



Dokumentasi siswa kelas IV SD Negeri 2 Peringsari



Suasana kelas selama proses pembelajaran berlangsung



Dokumentasi bersama guru kelas IV



Dokumentasi bersama guru dan siswa setelah kegiatan implementasi media pembelajaran *accordion book*

Dokumentasi Kegiatan *Posttest*



Pengerjaan *posttest* di akhir pembelajaran selama implementasi media pembelajaran *accordion book*

UNDIKSHA

RIWAYAT HIDUP



Ni Komang Pande Tri Rahayu lahir di Selat pada tanggal 17 Mei 2004. Penulis lahir dari pasangan suami istri yang bernama Bapak I Ketut Gede Adnyana dan Ni Ketut Ariani. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat Lingkungan Desa Selat, Kecamatan Selat, Kab. Karangasem. Kabupaten Karangasem, Provinsi Bali.

Menyelesaikan pendidikan di SD Negeri 2 Peringsari pada tahun 2016. Kemudian melanjutkan di SMP Negeri 2 Selat dan lulus pada tahun 2019. Pada tahun 2022, lulus dari SMA Negeri 1 Selat dan melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha. Pada Semester Genap tahun ajaran 2026/2027 penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran *Accordion Book* Berbasis Permainan JELITA Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas IV SD".

