

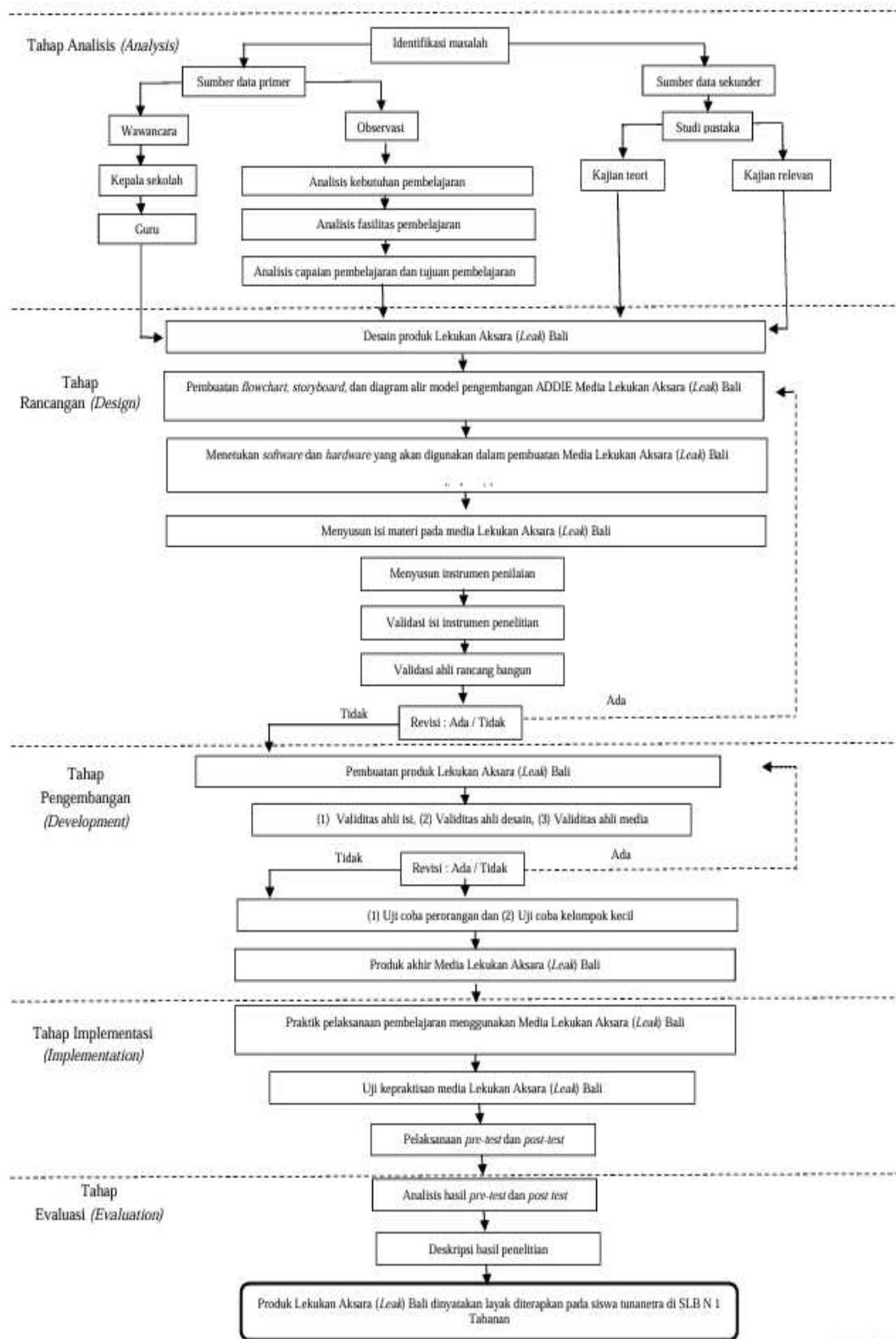
LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Observasi Awal

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id	
Nomor	: 3384/UN48.10.6/LT/2024	Singaraja, 11 Maret 2025
Lampiran	: -	
Hal	: Observasi Awal	
Yth. Kepala Sekolah SLBN 1 Tabanan di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Proposal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.		
Nama	: Ni Made Pradnya Paramita	
NIM	: 2211031215	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
-		
Ketua Jurusan		
		
Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		

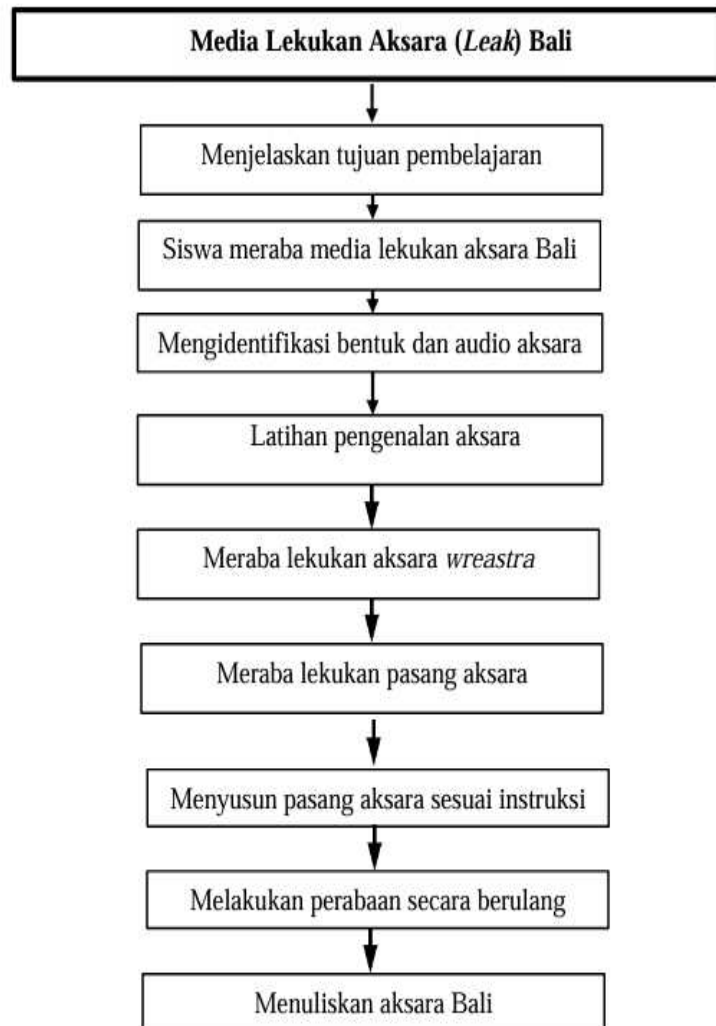
 <http://fip.undiksha.ac.id>  Fakultas Ilmu Pendidikan  fipundiksha  FIP Undiksha  0877 8811 6905

Lampiran 2. Diagram Alir Penelitian Pengembangan



Lampiran 3. *Flowchart*

FLOWCHART
PENGEMBANGAN MEDIA LEKUKAN AKSARA (*LEAK*) BALI BERBASIS HUKUM
BELAJAR THORNDIKE BERBANTUAN AUDIO BAGI SISWA TUNANETRA



Lampiran 4. *Storyboard***STORYBOARD**

**PENGEMBANGAN MEDIA LEKUKAN AKSARA (*LEAK*) BALI BERBASIS
HUKUM BELAJAR THORNDIKE BERBANTUAN AUDIO BAGI SISWA
TUNANETRA**

No.	Bagian Media <i>Leak</i> Bali	Aktivitas Guru	Aktivitas Siswa Tunanetra	Tujuan Pembelajaran
1.	Pengenalan media <i>Leak</i> Bali	Menjelaskan fungsi dan cara menggunakan media	Mendengarkan penjelasan	Siswa mengenal media
2.	Lekukan aksara dasar Bali	Membimbing siswa meraba aksara	Meraba lekukan aksara dan mendengarkan audio aksara	Mengenal bentuk dan bunyi aksara
3.	Latihan identifikasi aksara	Memberi instruksi lisan	Menyebutkan aksara hasil rabaan	Mengingat bentuk dan bunyi aksara
4.	Lekukan pasang aksara	Menjelaskan konsep pasang aksara	Meraba pasang aksara	Memahami pasang aksara
5.	Latihan menulis aksara Bali menggunakan pasang aksara	Memberi soal dan bimbingan	Menyusun pasang aksara	Menulis dan menerapkan pasang aksara
6.	Penguatan & umpan balik	Memberi penguatan	Mengulang latihan	Memperkuat pemahaman



Lampiran 5. Hasil Angket Uji Ahli Rancang Bangun

ANGKET PENILAIAN PRODUK (AHLI RANCANG BANGUN)																																																																															
LEKUKAN AKSARA (LEAK) BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA BALI SISWA TUNANETRA DI SLBN 1 TABANAN																																																																															
Peneliti	: Ni Made Pradnya Paramita																																																																														
Pembimbing	: Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd. Pembimbing 1 Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. Pembimbing 2																																																																														
Instansi	: Universitas Pendidikan Ganesha																																																																														
Nama Validator	: Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.																																																																														
Dengan hormat, Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Mata Pelajaran Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Bali Siswa Tunanetra di SLBN 1 Tabanan", dimohonkan kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian terhadap rancang bangun media Leak Bali ini. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak mengenai rancang bangun media Leak Bali yang dikembangkan untuk mengetahui kelayakan media tersebut pada muatan mata pelajaran Bahasa Bali khususnya materi Pasang Aksara Bali. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih A. Petunjuk Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">Keterangan Jawaban</th> </tr> <tr> <th>No</th> <th>Skor</th> <th>Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Skor 4</td> <td>Sangat Setuju (SS)</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Skor 3</td> <td>Setuju (S)</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Skor 2</td> <td>Tidak Setuju (TS)</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Skor 1</td> <td>Sangat Tidak Setuju (STS)</td> </tr> </tbody> </table>				Keterangan Jawaban			No	Skor	Keterangan	1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)	2	Skor 3	Setuju (S)	3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)	4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)																																																										
Keterangan Jawaban																																																																															
No	Skor	Keterangan																																																																													
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)																																																																													
2	Skor 3	Setuju (S)																																																																													
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)																																																																													
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)																																																																													
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Keterangan Jawaban</th> <th colspan="4" style="text-align: center;">Skala 4</th> </tr> <tr> <th>No.</th> <th>Aspek</th> <th>Indikator</th> <th>SS</th> <th>S</th> <th>TS</th> <th>STS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Model Pengembangan yang digunakan</td> <td>a. Kesesuaian model pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>b. Ketepatan alasan pemilihan model pengembangan</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Tahapan-tahapan pengembangan</td> <td>a. Kesesuaian tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan dengan model pengembangan yang digunakan</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>b. Ketepatan penggambaran tahapan-tahapan pengembangan</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Kejelasan, Kepraktisan, dan Keruntutan</td> <td>a. Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>b. Tingkat kepraktisan proses pengembangan yang dilaksanakan</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>c. Keruntutan langkah-langkah pengembangan</td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Evaluasi Formatif dan Sumatif</td> <td>a. Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>b. Kejelasan instrumen evaluasi yang dikembangkan</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Keterangan Jawaban		Skala 4				No.	Aspek	Indikator	SS	S	TS	STS	1	Model Pengembangan yang digunakan	a. Kesesuaian model pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan	✓						b. Ketepatan alasan pemilihan model pengembangan	✓				2	Tahapan-tahapan pengembangan	a. Kesesuaian tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan dengan model pengembangan yang digunakan	✓						b. Ketepatan penggambaran tahapan-tahapan pengembangan	✓				3	Kejelasan, Kepraktisan, dan Keruntutan	a. Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan	✓						b. Tingkat kepraktisan proses pengembangan yang dilaksanakan	✓						c. Keruntutan langkah-langkah pengembangan		✓			4	Evaluasi Formatif dan Sumatif	a. Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan	✓						b. Kejelasan instrumen evaluasi yang dikembangkan	✓			
Keterangan Jawaban		Skala 4																																																																													
No.	Aspek	Indikator	SS	S	TS	STS																																																																									
1	Model Pengembangan yang digunakan	a. Kesesuaian model pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan	✓																																																																												
		b. Ketepatan alasan pemilihan model pengembangan	✓																																																																												
2	Tahapan-tahapan pengembangan	a. Kesesuaian tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan dengan model pengembangan yang digunakan	✓																																																																												
		b. Ketepatan penggambaran tahapan-tahapan pengembangan	✓																																																																												
3	Kejelasan, Kepraktisan, dan Keruntutan	a. Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan	✓																																																																												
		b. Tingkat kepraktisan proses pengembangan yang dilaksanakan	✓																																																																												
		c. Keruntutan langkah-langkah pengembangan		✓																																																																											
4	Evaluasi Formatif dan Sumatif	a. Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan	✓																																																																												
		b. Kejelasan instrumen evaluasi yang dikembangkan	✓																																																																												
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 35%;">c. Validitas isi instrumen evaluasi yang digunakan</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">✓</td> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td>d. Ketepatan subjek coba yang dilibatkan</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Jumlah</td> <td style="text-align: center;">32</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Total</td> <td style="text-align: center;">38</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> C. Catatan/Komentar/Saran <i>Sudah lanjut bar</i> D. Kesimpulan Produk ini dinyatakan: 1. Layak untuk digunakan tanpa revisi 2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran 3. Tidak layak digunakan Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu). Denpasar, 19 Agustus 2025 Validator/Ahli Rancang Bangun, <i>(Signature)</i> Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd. NIP 19591231 198403 1 010					c. Validitas isi instrumen evaluasi yang digunakan	✓					d. Ketepatan subjek coba yang dilibatkan	✓				Jumlah		32	6			Total		38																																																							
	c. Validitas isi instrumen evaluasi yang digunakan	✓																																																																													
	d. Ketepatan subjek coba yang dilibatkan	✓																																																																													
Jumlah		32	6																																																																												
Total		38																																																																													
PERNYATAAN Saya yang bertanda tangan dibawah ini: Nama : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd. NIP : 19591231 198403 1 010 Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai rancang bangun media pembelajaran pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Muatan Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Kelas V SLBN 1 Tabanan" yang disusun oleh: Nama : Ni Made Pradnya Paramita NIM : 2211031215 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan. Denpasar, 19 Agustus 2025 Validator/Ahli Rancang Bangun, <i>(Signature)</i> Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd. NIP 19591231 198403 1 010																																																																															

Lampiran 6. Hasil Angket Uji Ahli Desain Media

ANGKET PENILAIAN PRODUK LEKUKAN AKSARA (LEAK) BALI BERBASIS HUKUM BELAJAR THORNDIKE PADA MUATAN BAHASA BALI MATERI PASANG AKSARA KELAS V SLBN 1 TABANAN (AHLI DESAIN PEMBELAJARAN) Judul Penelitian : Pengembangan Media Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Muatan Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Kelas V SLBN 1 Tabanan. Sasaran Program : Siswa Tunanetra di SLBN 1 Tabanan Peneliti : Ni Made Pradnya Paramita Pembimbing : Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd. (Pembimbing 1) : Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. (Pembimbing 2) Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha Nama Validator : Dr. I Wayan Sujana, M.Fil.H. Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha Dengan hormat, Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Media Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Muatan Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Kelas V SLBN 1 Tabanan.", saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran sebagai salah satu inovasi media Leak Bali yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian desain instruksional. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media Leak Bali untuk siswa tunanetra yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media pembelajaran yang dikembangkan untuk pembelajaran siswa	tunanetra muatan mata pelajaran Bahasa Bali materi pasang aksara Bali. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih. A. Petunjuk Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut. Keterangan Skala <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Skor</th> <th>Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Skor 4</td> <td>Sangat setuju</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Skor 3</td> <td>Setuju</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Skor 2</td> <td>Tidak Setuju</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Skor 1</td> <td>Sangat Tidak Setuju</td> </tr> </tbody> </table>	No.	Skor	Keterangan	1.	Skor 4	Sangat setuju	2.	Skor 3	Setuju	3.	Skor 2	Tidak Setuju	4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju																																																				
No.	Skor	Keterangan																																																																		
1.	Skor 4	Sangat setuju																																																																		
2.	Skor 3	Setuju																																																																		
3.	Skor 2	Tidak Setuju																																																																		
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju																																																																		
B. Penilaian pada Media Leak Bali <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">No.</th> <th rowspan="2">Aspek</th> <th rowspan="2">Pernyataan</th> <th colspan="4">Skala Penilaian</th> </tr> <tr> <th>4</th> <th>3</th> <th>2</th> <th>1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">1.</td> <td rowspan="2">Tujuan</td> <td>a. Kejelasan tujuan pembelajaran</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>b. Konsistensi antara tujuan, materi, dan evaluasi</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="8">2.</td> <td rowspan="8">Strategi</td> <td>c. Kejelasan materi yang diberikan</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>d. Penyampaian materi secara sistematis</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>e. Penyampaian materi secara menarik</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>f. Kegiatan pembelajaran dapat memotivasi siswa</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>g. Memberikan contoh-contoh sesuai penyajian</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>h. Memberikan siswa kesempatan berlatih secara mandiri</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">3.</td> <td rowspan="2">Evaluasi</td> <td>i. Memberikan soal evaluasi untuk menguji pemahaman siswa</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>j. Kesesuaian soal dengan capaian pembelajaran</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> C. Catatan/Komentar/Saran: Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut. <i>Revisi pada tujuan pembelajaran</i> 	No.	Aspek	Pernyataan	Skala Penilaian				4	3	2	1	1.	Tujuan	a. Kejelasan tujuan pembelajaran		✓			b. Konsistensi antara tujuan, materi, dan evaluasi		✓			2.	Strategi	c. Kejelasan materi yang diberikan	✓				d. Penyampaian materi secara sistematis	✓				e. Penyampaian materi secara menarik	✓				f. Kegiatan pembelajaran dapat memotivasi siswa	✓				g. Memberikan contoh-contoh sesuai penyajian	✓				h. Memberikan siswa kesempatan berlatih secara mandiri	✓				3.	Evaluasi	i. Memberikan soal evaluasi untuk menguji pemahaman siswa	✓				j. Kesesuaian soal dengan capaian pembelajaran	✓				D. Kesimpulan <u>Produk ini dinyatakan:</u> 1. <u>Layak untuk digunakan</u> 2. <u>Layak untuk digunakan dengan revisi</u> 3. <u>Tidak layak digunakan</u> Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu). Denpasar, 19 Agustus 2025 Validator/Ahli desain pembelajaran  Dr. I Wayan Sujana, M.Fil.H. NIP. 197202052024211001
No.				Aspek	Pernyataan	Skala Penilaian																																																														
	4	3	2			1																																																														
1.	Tujuan	a. Kejelasan tujuan pembelajaran		✓																																																																
		b. Konsistensi antara tujuan, materi, dan evaluasi		✓																																																																
2.	Strategi	c. Kejelasan materi yang diberikan	✓																																																																	
		d. Penyampaian materi secara sistematis	✓																																																																	
		e. Penyampaian materi secara menarik	✓																																																																	
		f. Kegiatan pembelajaran dapat memotivasi siswa	✓																																																																	
		g. Memberikan contoh-contoh sesuai penyajian	✓																																																																	
		h. Memberikan siswa kesempatan berlatih secara mandiri	✓																																																																	
		3.	Evaluasi	i. Memberikan soal evaluasi untuk menguji pemahaman siswa	✓																																																															
				j. Kesesuaian soal dengan capaian pembelajaran	✓																																																															
PERNYATAAN Saya yang bertanda tangan di bawah ini: Nama : Dr. I Wayan Sujana, M.Fil.H. NIP : 197202052024211001 Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai desain pembelajaran media Leak Bali pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Muatan Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Kelas V SLBN 1 Tabanan" yang disusun oleh: Nama : Ni Made Pradnya Paramita NIM : 2211031215 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan. Denpasar, 19 Agustus 2025 Validator/Ahli desain pembelajaran,  Dr. I Wayan Sujana, M.Fil.H. NIP. 197202052024211001																																																																				

Lampiran 7. Hasil Angket Uji Ahli Isi atau Materi

ANGKET PENILAIAN PRODUK LEKUKAN AKSARA (LEAK) BALI BERBASIS HUKUM BELAJAR THORNDIKE PADA MUATAN BAHASA BALI MATERI PASANG AKSARA KELAS V SLBN 1 TABANAN (AHLI ISI PEMBELAJARAN)																																																																																															
Judul Penelitian	: Pengembangan Media Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Muatan Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Kelas V SLBN 1 Tabanan.																																																																																														
Sasaran Program	: Siswa Tunanetra di SLBN 1 Tabanan																																																																																														
Peneliti	: Ni Made Pradnya Paramita																																																																																														
Pembimbing	: Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd. (Pembimbing 1) : Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. (Pembimbing 2)																																																																																														
Instansi	: Universitas Pendidikan Ganesha																																																																																														
Nama Validator	: Ni Made Dwi Buddha Jayanti, S.Pd.																																																																																														
Instansi/Lembaga	: SLBN 1 Tabanan																																																																																														
Dengan hormat,																																																																																															
Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Media Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Muatan Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Kelas V SLBN 1 Tabanan", saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran sebagai salah satu inovasi media Leak Bali untuk siswa tunanetra yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian isi media pembelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media Leak Bali untuk siswa tunanetra yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media pembelajaran yang dikembangkan																																																																																															
untuk pembelajaran siswa tunanetra muatan mata pelajaran Bahasa Bali materi pasang aksara. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih. A. Petunjuk Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut. Keterangan Skala <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Skor</th> <th>Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Skor 4</td> <td>Sangat setuju</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Skor 3</td> <td>Setuju</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Skor 2</td> <td>Tidak Setuju</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Skor 1</td> <td>Sangat Tidak Setuju</td> </tr> </tbody> </table>		No.	Skor	Keterangan	1.	Skor 4	Sangat setuju	2.	Skor 3	Setuju	3.	Skor 2	Tidak Setuju	4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju																																																																															
No.	Skor	Keterangan																																																																																													
1.	Skor 4	Sangat setuju																																																																																													
2.	Skor 3	Setuju																																																																																													
3.	Skor 2	Tidak Setuju																																																																																													
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju																																																																																													
B. Penilaian pada Media Leak Bali <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">No.</th> <th rowspan="2">Aspek</th> <th rowspan="2">Pernyataan</th> <th colspan="4">Skala Penilaian</th> </tr> <tr> <th>4</th> <th>3</th> <th>2</th> <th>1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">1.</td> <td rowspan="3">Kurikulum</td> <td>a. Kesesuaian materi dengan elemen</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>b. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>c. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="8">2.</td> <td rowspan="8">Materi</td> <td>d. Kedalaman materi</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>e. Ketepatan materi</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>f. Kemudahan materi</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>g. Kesesuaian antara materi dengan karakteristik siswa tunanetra</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>h. Ketepatan penggunaan media yang mendukung materi</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>i. Konsep materi dapat diilustrasikan</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>j. Materi dapat mudah dipahami</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>k. Materi memperlihatkan keadaan di kehidupan nyata</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">3.</td> <td rowspan="2">Tata Bahasa</td> <td>l. Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>m. Penggunaan bahasa sesuai dengan karakteristik siswa tunanetra</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">4.</td> <td rowspan="2">Evaluasi</td> <td>n. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>o. Kesesuaian materi dengan elemen dan capaian pembelajaran</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	No.	Aspek	Pernyataan	Skala Penilaian				4	3	2	1	1.	Kurikulum	a. Kesesuaian materi dengan elemen	✓				b. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran	✓				c. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran		✓			2.	Materi	d. Kedalaman materi	✓				e. Ketepatan materi	✓				f. Kemudahan materi	✓				g. Kesesuaian antara materi dengan karakteristik siswa tunanetra	✓				h. Ketepatan penggunaan media yang mendukung materi	✓				i. Konsep materi dapat diilustrasikan	✓				j. Materi dapat mudah dipahami		✓			k. Materi memperlihatkan keadaan di kehidupan nyata		✓			3.	Tata Bahasa	l. Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten		✓			m. Penggunaan bahasa sesuai dengan karakteristik siswa tunanetra	✓				4.	Evaluasi	n. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran	✓				o. Kesesuaian materi dengan elemen dan capaian pembelajaran	✓				C. Catatan/Komentar/Saran: Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut. <i>Sudah Sangat Baik</i> D. Kesimpulan Produk ini dinyatakan: 1. Layak untuk digunakan 2. Layak untuk digunakan dengan revisi 3. Tidak layak digunakan <i>Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).</i> Tabanan, 22 Agustus 2025 Validator/Ahli isi pembelajaran  Ni Made Dwi Buddha Jayanti, S.Pd. NIP. -
No.				Aspek	Pernyataan	Skala Penilaian																																																																																									
	4	3	2			1																																																																																									
1.	Kurikulum	a. Kesesuaian materi dengan elemen	✓																																																																																												
		b. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran	✓																																																																																												
		c. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran		✓																																																																																											
2.	Materi	d. Kedalaman materi	✓																																																																																												
		e. Ketepatan materi	✓																																																																																												
		f. Kemudahan materi	✓																																																																																												
		g. Kesesuaian antara materi dengan karakteristik siswa tunanetra	✓																																																																																												
		h. Ketepatan penggunaan media yang mendukung materi	✓																																																																																												
		i. Konsep materi dapat diilustrasikan	✓																																																																																												
		j. Materi dapat mudah dipahami		✓																																																																																											
		k. Materi memperlihatkan keadaan di kehidupan nyata		✓																																																																																											
3.	Tata Bahasa	l. Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten		✓																																																																																											
		m. Penggunaan bahasa sesuai dengan karakteristik siswa tunanetra	✓																																																																																												
4.	Evaluasi	n. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran	✓																																																																																												
		o. Kesesuaian materi dengan elemen dan capaian pembelajaran	✓																																																																																												
PERNYATAAN Saya yang bertanda tangan dibawah ini: Nama : Ni Made Dwi Buddha Jayanti, S.Pd. Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai isi pembelajaran media Leak Bali yang berjudul "Pengembangan Media Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Muatan Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Kelas V SLBN 1 Tabanan" yang disusun oleh: Nama : Ni Made Pradnya Paramita NIM : 2211031215 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan. Tabanan, 22 Agustus 2025 Validator/Ahli isi pembelajaran  Ni Made Dwi Buddha Jayanti, S.Pd. NIP. -																																																																																															

Lampiran 8. Hasil Angket Uji Ahli Media Pembelajaran

ANGKET PENILAIAN PRODUK LEKUKAN AKSARA (LEAK) BALI BERBASIS HUKUM BELAJAR THORNDIKE PADA MUATAN BAHASA BALI MATERI PASANG AKSARA KELAS V SLBN 1 TABANAN (AHLI MEDIA PEMBELAJARAN)																																																																							
Judul Penelitian : Pengembangan Media Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Muatan Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Kelas V SLBN 1 Tabanan. Sasaran Program : Siswa Tunanetra di SLBN 1 Tabanan Peneliti : Ni Made Pradnya Paramita Pembimbing : Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd. (Pembimbing 1) Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. (Pembimbing 2) Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha Nama Validator : Dr. I Wayan Sujana, M.Fil.H. Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha Dengan hormat, Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Media Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Muatan Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Kelas V SLBN 1 Tabanan", saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran sebagai salah satu inovasi media Leak Bali untuk siswa tunanetra yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian media pembelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media Leak Bali untuk siswa tunanetra yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media pembelajaran yang dikembangkan	untuk mata pelajaran Bahasa Bali materi pasang aksara Bali. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih. A. Petunjuk Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut. Keterangan Skala <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Skor</th> <th>Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Skor 4</td> <td>Sangat setuju</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Skor 3</td> <td>Setuju</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Skor 2</td> <td>Tidak Setuju</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Skor 1</td> <td>Sangat Tidak Setuju</td> </tr> </tbody> </table>	No.	Skor	Keterangan	1.	Skor 4	Sangat setuju	2.	Skor 3	Setuju	3.	Skor 2	Tidak Setuju	4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju																																																							
No.	Skor	Keterangan																																																																					
1.	Skor 4	Sangat setuju																																																																					
2.	Skor 3	Setuju																																																																					
3.	Skor 2	Tidak Setuju																																																																					
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju																																																																					
B. Penilaian pada Media Leak Bali <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">No.</th> <th rowspan="2">Aspek</th> <th rowspan="2">Pernyataan</th> <th colspan="4">Skala Penilaian</th> </tr> <tr> <th>4</th> <th>3</th> <th>2</th> <th>1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">1.</td> <td rowspan="4">Teknis</td> <td>a. Kemudahan penggunaan media Leak Bali dalam pembelajaran</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>b. Media Leak Bali dapat membantu siswa memahami materi</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>c. Media Leak Bali dapat digunakan secara berulang-ulang kali</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>d. Audio pada media Leak Bali efektif untuk belajar siswa tunanetra</td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="8">2.</td> <td rowspan="8">Tampilan</td> <td>e. Konsistensi isi materi pada Leak Bali</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>f. Lekukan pada balok kayu yang mudah diraba</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>g. Bantuk aksara pada balok kayu yang jelas dan mudah dimengerti</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>h. Penggunaan aksara yang sesuai</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>i. Penggunaan audio yang tepat sesuai bentuk aksara</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>j. Audio yang digunakan jelas dan mudah dipahami siswa tunanetra</td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>k. Audio dapat membangkitkan motivasi siswa</td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	No.	Aspek	Pernyataan	Skala Penilaian				4	3	2	1	1.	Teknis	a. Kemudahan penggunaan media Leak Bali dalam pembelajaran	✓				b. Media Leak Bali dapat membantu siswa memahami materi	✓				c. Media Leak Bali dapat digunakan secara berulang-ulang kali	✓				d. Audio pada media Leak Bali efektif untuk belajar siswa tunanetra		✓			2.	Tampilan	e. Konsistensi isi materi pada Leak Bali	✓				f. Lekukan pada balok kayu yang mudah diraba	✓				g. Bantuk aksara pada balok kayu yang jelas dan mudah dimengerti	✓				h. Penggunaan aksara yang sesuai	✓				i. Penggunaan audio yang tepat sesuai bentuk aksara	✓				j. Audio yang digunakan jelas dan mudah dipahami siswa tunanetra		✓			k. Audio dapat membangkitkan motivasi siswa		✓			C. Catatan/Komentar/Saran: Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut. D. Kesimpulan Produk ini dinyatakan: ☒ Layak untuk digunakan 2. Layak untuk digunakan dengan revisi 3. Tidak layak digunakan Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu). Denpasar, 25 Agustus 2025 Validator/Ahli Media Pembelajaran,  Dr. I Wayan Sujana, M.Fil.H. NIP. 197202052024211001
No.				Aspek	Pernyataan	Skala Penilaian																																																																	
	4	3	2			1																																																																	
1.	Teknis	a. Kemudahan penggunaan media Leak Bali dalam pembelajaran	✓																																																																				
		b. Media Leak Bali dapat membantu siswa memahami materi	✓																																																																				
		c. Media Leak Bali dapat digunakan secara berulang-ulang kali	✓																																																																				
		d. Audio pada media Leak Bali efektif untuk belajar siswa tunanetra		✓																																																																			
2.	Tampilan	e. Konsistensi isi materi pada Leak Bali	✓																																																																				
		f. Lekukan pada balok kayu yang mudah diraba	✓																																																																				
		g. Bantuk aksara pada balok kayu yang jelas dan mudah dimengerti	✓																																																																				
		h. Penggunaan aksara yang sesuai	✓																																																																				
		i. Penggunaan audio yang tepat sesuai bentuk aksara	✓																																																																				
		j. Audio yang digunakan jelas dan mudah dipahami siswa tunanetra		✓																																																																			
		k. Audio dapat membangkitkan motivasi siswa		✓																																																																			
		PERNYATAAN Saya yang bertanda tangan dibawah ini: Nama : Dr. I Wayan Sujana, M.Fil.H. NIP : 197202052024211001 Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai media pembelajaran media Leak Bali pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Lekukan Aksara (Leak) Bali Berbasis Hukum Belajar Thorndike pada Muatan Bahasa Bali Materi Pasang Aksara Kelas V SLBN 1 Tabanan" yang disusun oleh: Nama : Ni Made Pradnya Paramita NIM : 2211031215 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan. Denpasar, 25 Agustus 2025 Validator/Ahli media pembelajaran,  Dr. I Wayan Sujana, M.Fil.H. NIP. 197202052024211001																																																																					

Lampiran 9. Hasil Angket Uji Coba Perorangan

ANGKET PENILAIAN PRODUK LEKUKAN AKSARA (LEAK) BALI BERBASIS HUKUM BELAJAR THORNDIKE PADA MUATAN BAHASA BALI MATERI PASANG AKSARA KELAS V SLBN 1 TABANAN (UJI COBA PERORANGAN)			C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan																																																																																																										
A. Identitas Nama : <u>Aldi</u> Nomor Absen : <u>4</u> Kelas : <u>✓</u> B. Petunjuk - Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa. - Sebelum mengisi instrumen di bawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang disediakan. - Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa. - Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Skor</th> <th>Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Skor 4</td> <td>Sangat setuju</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Skor 3</td> <td>Setuju</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Skor 2</td> <td>Tidak Setuju</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Skor 1</td> <td>Sangat Tidak Setuju</td> </tr> </tbody> </table> 5. Komentar dan saran terhadap masing-masing komponen mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan.			No.	Skor	Keterangan	1.	Skor 4	Sangat setuju	2.	Skor 3	Setuju	3.	Skor 2	Tidak Setuju	4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">No.</th> <th rowspan="2">Aspek</th> <th rowspan="2">Pernyataan</th> <th colspan="4">Skor Penilaian</th> </tr> <tr> <th>4</th> <th>3</th> <th>2</th> <th>1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="6">1. Tampilan</td> <td>a.</td> <td>Pembelajaran menggunakan media <i>Leak</i> Bali menarik bagi saya</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>b.</td> <td>Media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya raba menggunakan jari</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>c.</td> <td>Lekukan pada media <i>Leak</i> Bali terasa jelas untuk saya raba</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>d.</td> <td>Kualitas suara audio pada media <i>Leak</i> Bali dapat saya dengar dengan baik</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>e.</td> <td>Penggunaan media <i>Leak</i> Bali berbantuan audio, mudah untuk saya gunakan</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>f.</td> <td>Bentuk dan ukuran media <i>Leak</i> Bali mudah untuk digenggam telapak tangan</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">2. Materi</td> <td>g.</td> <td>Cakupan materi pada media <i>Leak</i> Bali jelas dan lengkap bagi saya</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>h.</td> <td>Materi pada media <i>Leak</i> Bali bermanfaat bagi saya</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>i.</td> <td>Materi pada media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya pahami</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">3. Motivasi</td> <td>j.</td> <td>Media <i>Leak</i> Bali mampu memberikan saya semangat dalam belajar aksara Bali</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>k.</td> <td>Media <i>Leak</i> Bali mampu meningkatkan minat saya dalam menulis aksara Bali</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. Pengoperasian</td> <td>l.</td> <td>Media <i>Leak</i> Bali mudah dalam penggunaannya</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>					No.	Aspek	Pernyataan	Skor Penilaian				4	3	2	1	1. Tampilan	a.	Pembelajaran menggunakan media <i>Leak</i> Bali menarik bagi saya	✓				b.	Media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya raba menggunakan jari	✓				c.	Lekukan pada media <i>Leak</i> Bali terasa jelas untuk saya raba		✓			d.	Kualitas suara audio pada media <i>Leak</i> Bali dapat saya dengar dengan baik		✓			e.	Penggunaan media <i>Leak</i> Bali berbantuan audio, mudah untuk saya gunakan	✓				f.	Bentuk dan ukuran media <i>Leak</i> Bali mudah untuk digenggam telapak tangan	✓				2. Materi	g.	Cakupan materi pada media <i>Leak</i> Bali jelas dan lengkap bagi saya		✓			h.	Materi pada media <i>Leak</i> Bali bermanfaat bagi saya	✓				i.	Materi pada media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya pahami		✓			3. Motivasi	j.	Media <i>Leak</i> Bali mampu memberikan saya semangat dalam belajar aksara Bali	✓				k.	Media <i>Leak</i> Bali mampu meningkatkan minat saya dalam menulis aksara Bali	✓				4. Pengoperasian	l.	Media <i>Leak</i> Bali mudah dalam penggunaannya	✓			
No.	Skor	Keterangan																																																																																																											
1.	Skor 4	Sangat setuju																																																																																																											
2.	Skor 3	Setuju																																																																																																											
3.	Skor 2	Tidak Setuju																																																																																																											
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju																																																																																																											
No.	Aspek	Pernyataan	Skor Penilaian																																																																																																										
			4	3	2	1																																																																																																							
1. Tampilan	a.	Pembelajaran menggunakan media <i>Leak</i> Bali menarik bagi saya	✓																																																																																																										
	b.	Media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya raba menggunakan jari	✓																																																																																																										
	c.	Lekukan pada media <i>Leak</i> Bali terasa jelas untuk saya raba		✓																																																																																																									
	d.	Kualitas suara audio pada media <i>Leak</i> Bali dapat saya dengar dengan baik		✓																																																																																																									
	e.	Penggunaan media <i>Leak</i> Bali berbantuan audio, mudah untuk saya gunakan	✓																																																																																																										
	f.	Bentuk dan ukuran media <i>Leak</i> Bali mudah untuk digenggam telapak tangan	✓																																																																																																										
2. Materi	g.	Cakupan materi pada media <i>Leak</i> Bali jelas dan lengkap bagi saya		✓																																																																																																									
	h.	Materi pada media <i>Leak</i> Bali bermanfaat bagi saya	✓																																																																																																										
	i.	Materi pada media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya pahami		✓																																																																																																									
3. Motivasi	j.	Media <i>Leak</i> Bali mampu memberikan saya semangat dalam belajar aksara Bali	✓																																																																																																										
	k.	Media <i>Leak</i> Bali mampu meningkatkan minat saya dalam menulis aksara Bali	✓																																																																																																										
4. Pengoperasian	l.	Media <i>Leak</i> Bali mudah dalam penggunaannya	✓																																																																																																										
D. Catatan/Komentar/Saran: <u>Media ini cukup mudah saya gunakan</u> 																																																																																																													

Denpasar, 29 Oktober 2025

Siswa Tunanetra

Aldi

Lampiran 10. Hasil Angket Uji Coba Kelompok Kecil

ANGKET PENILAIAN PRODUK LEKUKAN AKSARA (<i>Leak</i>) BALI BERBASIS HUKUM BELAJAR THORNDIKE PADA MUATAN BAHASA BALI MATERI PASANG AKSARA KELAS V SLBN 1 TABANAN (UJI COBA KELOMPOK KECIL)																																																																																									
A. Identitas Nama : <u>Arta</u> Nomor Absen : <u>5</u> Kelas : <u>V</u> B. Petunjuk - Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa. - Sebelum mengisi instrumen di bawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang disediakan. - Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa. - Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut. Keterangan Skala <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Skor</th> <th>Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Skor 4</td> <td>Sangat setuju</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Skor 3</td> <td>Setuju</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Skor 2</td> <td>Tidak Setuju</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Skor 1</td> <td>Sangat Tidak Setuju</td> </tr> </tbody> </table> 5. Komentar dan saran terhadap masing-masing komponen mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan.			No.	Skor	Keterangan	1.	Skor 4	Sangat setuju	2.	Skor 3	Setuju	3.	Skor 2	Tidak Setuju	4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju																																																																								
No.	Skor	Keterangan																																																																																							
1.	Skor 4	Sangat setuju																																																																																							
2.	Skor 3	Setuju																																																																																							
3.	Skor 2	Tidak Setuju																																																																																							
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju																																																																																							
C. Instrumen Hasil Uji Coba Kelompok Kecil <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">No.</th> <th rowspan="2">Aspek</th> <th rowspan="2">Pernyataan</th> <th colspan="4">Skor Penilaian</th> </tr> <tr> <th>4</th> <th>3</th> <th>2</th> <th>1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="6">1. Tampilan</td> <td>a.</td> <td>Pembelajaran menggunakan media <i>Leak</i> Bali menarik bagi saya</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>b.</td> <td>Media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya raba menggunakan jari</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>c.</td> <td>Lekukan pada media <i>Leak</i> Bali terasa jelas untuk saya raba</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>d.</td> <td>Kualitas suara audio pada media <i>Leak</i> Bali dapat saya dengar dengan baik</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>e.</td> <td>Penggunaan media <i>Leak</i> Bali berbantuan audio, mudah untuk saya gunakan</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>f.</td> <td>Bentuk dan ukuran media <i>Leak</i> Bali mudah untuk digenggam telapak tangan</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">2. Materi</td> <td>g.</td> <td>Cakupan materi pada media <i>Leak</i> Bali jelas dan lengkap bagi saya</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>h.</td> <td>Materi pada media <i>Leak</i> Bali bermanfaat bagi saya</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>i.</td> <td>Materi pada media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya pahami</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">3. Motivasi</td> <td>j.</td> <td>Media <i>Leak</i> Bali mampu memberikan saya semangat dalam belajar aksara Bali</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>k.</td> <td>Media <i>Leak</i> Bali mampu meningkatkan minat saya dalam menulis aksara Bali</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. Pengoperasian</td> <td>l.</td> <td>Media <i>Leak</i> Bali mudah dalam penggunaannya</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			No.	Aspek	Pernyataan	Skor Penilaian				4	3	2	1	1. Tampilan	a.	Pembelajaran menggunakan media <i>Leak</i> Bali menarik bagi saya	✓				b.	Media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya raba menggunakan jari	✓				c.	Lekukan pada media <i>Leak</i> Bali terasa jelas untuk saya raba	✓				d.	Kualitas suara audio pada media <i>Leak</i> Bali dapat saya dengar dengan baik		✓			e.	Penggunaan media <i>Leak</i> Bali berbantuan audio, mudah untuk saya gunakan	✓				f.	Bentuk dan ukuran media <i>Leak</i> Bali mudah untuk digenggam telapak tangan	✓				2. Materi	g.	Cakupan materi pada media <i>Leak</i> Bali jelas dan lengkap bagi saya	✓				h.	Materi pada media <i>Leak</i> Bali bermanfaat bagi saya	✓				i.	Materi pada media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya pahami		✓			3. Motivasi	j.	Media <i>Leak</i> Bali mampu memberikan saya semangat dalam belajar aksara Bali	✓				k.	Media <i>Leak</i> Bali mampu meningkatkan minat saya dalam menulis aksara Bali	✓				4. Pengoperasian	l.	Media <i>Leak</i> Bali mudah dalam penggunaannya	✓			
No.	Aspek	Pernyataan				Skor Penilaian																																																																																			
			4	3	2	1																																																																																			
1. Tampilan	a.	Pembelajaran menggunakan media <i>Leak</i> Bali menarik bagi saya	✓																																																																																						
	b.	Media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya raba menggunakan jari	✓																																																																																						
	c.	Lekukan pada media <i>Leak</i> Bali terasa jelas untuk saya raba	✓																																																																																						
	d.	Kualitas suara audio pada media <i>Leak</i> Bali dapat saya dengar dengan baik		✓																																																																																					
	e.	Penggunaan media <i>Leak</i> Bali berbantuan audio, mudah untuk saya gunakan	✓																																																																																						
	f.	Bentuk dan ukuran media <i>Leak</i> Bali mudah untuk digenggam telapak tangan	✓																																																																																						
2. Materi	g.	Cakupan materi pada media <i>Leak</i> Bali jelas dan lengkap bagi saya	✓																																																																																						
	h.	Materi pada media <i>Leak</i> Bali bermanfaat bagi saya	✓																																																																																						
	i.	Materi pada media <i>Leak</i> Bali mudah untuk saya pahami		✓																																																																																					
3. Motivasi	j.	Media <i>Leak</i> Bali mampu memberikan saya semangat dalam belajar aksara Bali	✓																																																																																						
	k.	Media <i>Leak</i> Bali mampu meningkatkan minat saya dalam menulis aksara Bali	✓																																																																																						
4. Pengoperasian	l.	Media <i>Leak</i> Bali mudah dalam penggunaannya	✓																																																																																						
D. Catatan/Komentar/Saran: <u>Mediannya terasa bagus dan menarik</u> 																																																																																									
Tabanan, 31 Oktober 2025 Siswa Tunanetra <u>Arta</u>																																																																																									

Lampiran 11. Hasil *Pre-test*

LEMBAR PENILAIAN UNJUK KERJA
KETERAMPILAN MENULIS AKSARA BALI
SISWA TUNANETRA KELAS V SLBN 1 TABANAN
(Pre-test)

Nama : ArtaKelas : VAbsen : 3

No.	Aspek		Skor			
			4	3	2	1
1.	Ketepatan Bentuk Aksara	a. Siswa menuliskan bentuk aksara Bali sesuai dengan media yang telah diraba.			✓	
		b. Aksara Bali yang ditulis siswa dapat dikenali dengan jelas melalui rabaan setelah mendengarkan audio aksara.			✓	
2.	Kemiripan Bentuk Aksara	a. Bentuk aksara yang ditulis memiliki kemiripan dengan contoh pada media <i>Leak</i> Bali.			✓	
		b. Proporsi lekukan aksara mendekati bentuk standar aksara Bali berdasarkan contoh pada media.			✓	
3.	Kesesuaian Penggunaan Pasang Aksara	a. Siswa menggunakan pasang aksara sesuai dengan audio aksara yang diperdengarkan.			✓	
		b. Penempatan pasang aksara sesuai dengan aksara pada audio.			✓	
		c. Pasang aksara yang digunakan tidak mengubah makna kata berdasarkan audio aksara.			✓	
4.	Kerapian Tulisan	a. Tulisan aksara Bali tersusun rapi dan mudah dikenali.			✓	
		b. Penulisan pasang aksara tersusun rapi dan tidak saling bertumpuk sehingga mudah dikenali.			✓	
Jumlah			18			

Lampiran 12. Hasil *Post-test*

LEMBAR PENILAIAN UNJUK KERJA
KETERAMPILAN MENULIS AKSARA BALI
SISWA TUNANETRA KELAS V SLBN 1 TABANAN
(Post-test)

Nama : Aldi
 Kelas : ✓
 Absen : 1

No.	Aspek		Skor			
			4	3	2	1
1.	Ketepatan Bentuk Aksara	a. Siswa menuliskan bentuk aksara Bali sesuai dengan media yang telah diraba.	✓			
		b. Aksara Bali yang ditulis siswa dapat dikenali dengan jelas melalui rabaan setelah mendengarkan audio aksara.	✓			
2.	Kemiripan Bentuk Aksara	a. Bentuk aksara yang ditulis memiliki kemiripan dengan contoh pada media <i>Leak</i> Bali.	✓			
		b. Proporsi lekukan aksara mendekati bentuk standar aksara Bali berdasarkan contoh pada media.	✓			
3.	Kesesuaian Penggunaan Pasang Aksara	a. Siswa menggunakan pasang aksara sesuai dengan audio aksara yang diperdengarkan.		✓		
		b. Penempatan pasang aksara sesuai dengan aksara pada audio.	✓			
		c. Pasang aksara yang digunakan tidak mengubah makna kata berdasarkan audio aksara.	✓			
4.	Kerapian Tulisan	a. Tulisan aksara Bali tersusun rapi dan mudah dikenali.	✓			
		b. Penulisan pasang aksara tersusun rapi dan tidak saling bertumpuk sehingga mudah dikenali.	✓			
Jumlah			35			

Lampiran 13. Dokumentasi Kegiatan



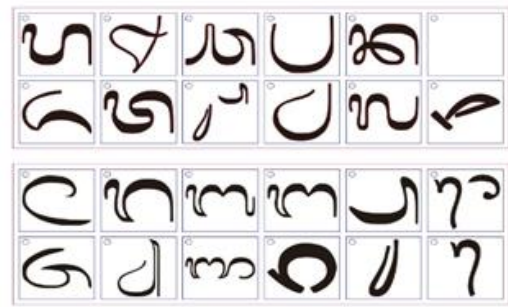
Gambar 1. Observasi Kegiatan Pembelajaran Bahasa Bali siswa Tunanetra



Gambar 2. Melaksanakan Wawancara bersama Guru Bahasa Bali SLBN 1 Tabanan



Gambar 3. Wawancara bersama Kepala SLBN 1 Tabanan



Gambar 4. Merancang Desain Media *Leak* Bali



Gambar 5. Melaksanakan Uji Ahli Rancang Bangun



Gambar 6. Melaksanakan Uji Ahli Desain dan Media Pembelajaran



Gambar 7. Melaksanakan Uji Ahli Isi



Gambar 8. Melaksanakan Uji Coba Perorangan



Gambar 9. Melaksanakan Uji Coba Kelompok Kecil



Gambar 10. Melaksanakan Tahap *Pre-test*



Gambar 11. Tahap Penggunaan Media *Leak* Bali



Gambar 12. Melaksanakan Tahap *Post-test*

Lampiran 14. Media Lekukan Aksara (*Leak*) Bali Berbantuan Audio



Lampiran 15. Perangkat Pembelajaran

**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA
BAHASA BALI SD KELAS V**

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
1. Nama Penyusun	: Ni Made Pradnya Paramita
2. Instansi	: SLBN 1 Tabanan
3. Tahun Pelajaran	: 2025/2026
4. Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar (SD)
5. Fase/Kelas	: C/V (Lima)
6. Mata Pelajaran	: Bahasa Bali
7. Materi	: Aksara Bali
8. Alokasi Waktu	: 2 JP
B. KOMPETENSI AWAL	
Peserta didik telah mengenal aksara dasar Bali dan mampu menuliskannya secara sederhana sebagai dasar untuk mempelajari pasang aksara Bali.	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
1. Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia 2. Mandiri 3. Bernalar Kritis 4. Kreatif	
D. SARANA DAN PRASARANA/ALAT DAN BAHAN	
1. Media Pembelajaran Lakukan Aksara (<i>Leak</i>) Bali berbantuan audio 2. Kertas gambar khusus 3. Alat tulis	
E. TARGET PESERTA DIDIK	
1. Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. 2. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin	
F. MODEL PEMBELAJARAN	

1. Model pembelajaran yang digunakan adalah *Problem Based Learning (PBL)* yang didasari hukum belajar Thorndike
2. Metode pembelajaran yang digunakan adalah demonstrasi, latihan terbimbing, latihan berulang dan tanya jawab.

KOMPONEN INTI

A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Capaian Pembelajaran

Peserta didik mampu menulis pasang aksara Bali secara sederhana dengan memperhatikan ketepatan bentuk, kemiripan bentuk, kesesuaian penggunaan pasang aksara, dan kerapian tulisan melalui media *Leak* Bali dan audio aksara.

2. Tujuan Pembelajaran

- a. Melalui penggunaan media *Leak* Bali, peserta didik dapat menunjukkan sikap antusias, percaya diri, dan tanggung jawab dalam mengikuti kegiatan pembelajaran menulis pasang aksara Bali. **(Afektif atau Sikap)**
- b. Melalui penggunaan media *Leak* Bali, peserta didik dapat memahami konsep dan aturan penggunaan pasang aksara Bali dengan benar. **(Kognitif atau Pengetahuan)**
- c. Melalui perabaan berulang, peserta didik dapat menuliskan pasang aksara Bali secara sederhana menggunakan media *Leak* Bali dengan memperhatikan ketepatan bentuk, kemiripan bentuk, kesesuaian penggunaan pasang aksara, dan kerapian tulisan. **(Psikomotorik atau Keterampilan)**

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Pasang aksara Bali digunakan untuk membantu pembaca memahami bunyi dan makna kata dalam penulisan aksara Bali. Melalui penggunaan media *Leak* Bali, siswa tunanetra dapat memahami bahwa bentuk, penempatan, dan kerapian pasang aksara sangat memengaruhi kejelasan bunyi aksara yang ditulis. Pembelajaran pasang aksara Bali akan lebih bermakna apabila dilakukan melalui latihan berulang,

perabaan langsung, dan penguatan, sehingga siswa mampu menulis pasang aksara Bali dengan benar dan percaya diri.

C. MATERI PEMBELAJARAN

No	Materi Reguler	Materi Remedial	Materi Pengayaan
1.	Pengenalan dan penulisan pasang aksara Bali sederhana melalui perabaan.	Pengenalan dan penulisan pasang aksara Bali sederhana melalui perabaan.	Penulisan pasang aksara Bali pada kata atau frasa yang lebih kompleks dengan memperhatikan ketepatan bentuk, kesesuaian penggunaan pasang aksara, dan kerapian tulisan.

D. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Apa yang kamu rasakan saat meraba bentuk aksara Bali pada media *Leak* Bali?
2. Saat kamu meraba aksara Bali pada media *Leak* Bali, bagian mana yang paling mudah kamu kenali?

E. PERSIAPAN BELAJAR

Guru menyiapkan peserta didik secara fisik dan psikis dengan menciptakan suasana belajar yang nyaman, membangun kesiapan belajar peserta didik (*law of readiness*), serta mengenalkan media *Leak* Bali yang berisi audio aksara yang akan digunakan dalam pembelajaran menulis aksara Bali.

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pembuka (*Law of Readiness*)

1. Kelas dimulai dengan mengucapkan salam, menanyakan kabar siswa, dan berdoa bersama yang dipimpin oleh salah satu siswa.
2. Siswa menyanyikan lagu nasional dengan bimbingan guru. (Nasionalisme)
3. Mengecek kehadiran dan kerapian siswa, kebersihan kelas, serta kelengkapan alat-

alat untuk kegiatan pembelajaran. (Disiplin)

4. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari dan tujuan pembelajaran.
5. Guru melakukan apersepsi dengan mengajak siswa meraba kembali aksara dasar Bali.
6. Guru memperkenalkan media *Leak* Bali dan memperdengarkan audio aksara sebagai stimulus awal
7. Siswa diberikan pertanyaan pemantik berupa:
 - a. Apa yang kamu rasakan saat meraba bentuk aksara Bali pada media *Leak* Bali?
 - b. Saat kamu meraba aksara Bali pada media *Leak* Bali, bagian mana yang paling mudah kamu kenali?
8. Siswa dan guru mendiskusikan pertanyaan pemantik yang diberikan.

Kegiatan Inti

a. Orientasi Siswa Pada Masalah (*Law of Exercise*)

1. Siswa diajak untuk mempelajari bentuk aksara dasar (*wianjana*) terlebih dahulu.
2. Siswa diajak berlatih menulis aksara dasar secara berulang
3. Siswa diperkenalkan dengan pasang aksara dan diajak untuk berlatih meraba
4. Guru menyajikan masalah secara lisan, misalnya: “Bagaimana cara menulis pasang aksara Bali agar bunyinya sesuai dengan audio yang kita dengarkan?”
5. Guru memperdengarkan audio aksara yang mengandung pasang aksara.

b. Mengorganisasikan Siswa Untuk Belajar (*Law of Exercise*)

6. Guru membimbing siswa memahami tugas yang harus dilakukan.
7. Guru membagikan media *Leak* Bali dan LKPD.
8. Siswa diarahkan untuk meraba pasang aksara pada media.

c. Membimbing Penyelidikan Individu Maupun Kelompok (*Law of Exercise*)

9. Siswa meraba bentuk aksara *wianjana* dan pasang aksara pada media *Leak* Bali secara berulang.
10. Siswa menuliskan kata sederhana dari aksara Bali yang mengandung aksara *wianjana* dan pasang aksara.
11. Siswa menuliskan aksara Balinya pada kertas gambar khusus yang telah disediakan.
12. Guru memberikan bimbingan dan penguatan selama proses berlangsung.

d. Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya (*Law of Effect*)

13. Siswa menunjukkan hasil tulisan aksara Bali yang telah dibuat.
14. Siswa menyebutkan bacaan atau kata yang telah ditulis dalam aksara Bali.

e. Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah

Berbicara

15. Guru bersama siswa merefleksikan kesulitan dan keberhasilan dalam menulis aksara Bali dasar dan aksara Bali yang menggunakan pasang aksara.
16. Guru memberikan umpan balik terhadap ketepatan bentuk dan kerapian tulisan siswa.

Kegiatan Penutup

1. Siswa bersama guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari.
2. Siswa diberikan motivasi dan penguatan tentang pentingnya mempelajari aksara Bali.
3. Pembelajaran ditutup dengan membaca doa dan salam.

G. REFLEKSI

1. Refleksi Siswa

- 1) Apa yang kamu rasakan saat belajar menulis pasang aksara Bali dengan meraba media *Leak* Bali?
- 2) Apakah audio membantu kamu memahami bunyi pasang aksara yang kamu tulis?
- 3) Bagian mana dari penulisan aksara Bali yang menurutmu paling mudah dan paling sulit?
- 4) Setelah belajar hari ini, apakah kamu merasa lebih percaya diri menulis aksara Bali?

2. Refleksi Guru

NO	Pendekatan/Strategi	Sudah Dilakukan	Sudah Dilakukan, Namun Belum Efektif	Masih Perlu Ditingkatkan Lagi
1.	Saya sudah menyiapkan media dan alat peraga sebelum memulai pembelajaran.			

2.	Saya sudah melakukan kegiatan pendahuluan dan mengajak siswa berdiskusi, membuat prediksi terhadap tema yang akan dibahas.			
3.	Saya sudah mengajak siswa melakukan latihan berulang.			
4.	Saya sudah membiasakan siswa untuk berbicara di depan kelas dengan volume yang baik dan artikulasi yang jelas.			
5.	Saya sudah membiasakan siswa untuk mendengarkan paparan teman dan sikap yang baik dan menghargai teman.			
6.	Saya sudah memberikan alternatif kegiatan pendampingan dan pengayaan sesuai dengan kompetensi siswa.			
7.	Saya sudah memperhatikan reaksi siswa dan menyesuaikan strategi pembelajaran dengan rentang perhatian dan minat siswa.			
8.	Saya sudah memilih dan menggunakan media dan alat peraga yang relevan.			
9.	Saya telah mengumpulkan hasil pekerjaan siswa sebagai asesmen formatif siswa.			

10.	Saya telah mengajak siswa merefleksi pemahaman dan keterampilan mereka pada akhir pembelajaran.			
-----	---	--	--	--

H. ASESMEN/PENILAIAN

1. Sikap (Profil Pelajar Pancasila), yaitu: Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, mandiri, bernalar kritis, serta kreatif.
2. Penilaian Formatif

I. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

1. Pengayaan

Peserta didik yang telah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pengayaan berupa latihan menulis aksara Bali pada kata atau frasa yang lebih kompleks secara mandiri dengan tetap memperhatikan ketepatan bentuk, kesesuaian penggunaan pasang aksara, dan kerapian tulisan.

2. Remedial

Peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan remedial berupa pengulangan latihan meraba dan menulis aksara Bali menggunakan media *Leak* Bali dengan bimbingan lebih intensif hingga mampu menuliskan aksara Bali dengan benar.

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

a. Identitas Siswa

Nama :

Absen :

b. Petunjuk Kegiatan

- a) Rabalah lekukan aksara pada media *Leak* Bali secara perlahan dan berulang

- b) Pencet tombol audio untuk mengetahui bunyi dan jenis dari aksara yang diraba
- c) Kerjakan tulisan aksara Bali sesuai dengan arahan dari guru

c. Kegiatan

- a) Rabalah media *Leak* Bali yang telah disusun oleh guru, tulis ulang aksara tersebut pada kertas gambar. Sebutkan kata apa yang dibentuk dari aksara tersebut.
- b) Dengarkan kata sederhana yang diucapkan guru, tulislah kedalam bentuk aksara dengan meraba aksara yang sesuai.

B. LAMPIRAN

1. Rubrik Penilaian Sikap

NO	Aspek	Nama Siswa	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
1.	Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia					
2.	Mandiri					
3.	Bernilai Kritis					
4.	Kreatif					

2. Rubrik Penilaian Formatif

a. Sikap (Afektif)

Nama Siswa	Menunjukkan sikap sangat percaya diri, antusias, dan bertanggung jawab selama kegiatan belajar tanpa perlu diingatkan.	Menunjukkan sikap percaya diri dan tanggung jawab, namun masih memerlukan sedikit dorongan dari guru.	Menunjukkan sikap kurang percaya diri dan kurang antusias meskipun sudah dibimbing.	Tidak menunjukkan sikap percaya diri dan tanggung jawab selama kegiatan pembelajaran.

b. Kognitif

Nama Siswa	Mampu menjelaskan aturan penggunaan pasang aksara Bali secara lisan dengan benar	Mampu menjelaskan sebagian besar aturan penggunaan pasang aksara Bali	Mampu menjelaskan aturan pasang aksara Bali namun masih terdapat beberapa kesalahan	Belum mampu menjelaskan aturan penggunaan pasang aksara Bali dengan benar

c. Psikomotor

Nama Siswa	Menulis aksara Bali dengan bentuk tepat, sesuai pasang aksara, rapi, dan mudah dikenali.	Menulis aksara Bali dengan cukup tepat dan sesuai pasang aksara, namun kerapian masih perlu ditingkatkan	Menulis aksara Bali dengan beberapa kesalahan bentuk dan penggunaan pasang aksara.	Belum mampu menulis aksara Bali dengan benar meskipun telah diberikan bimbingan.

KISI-KISI SOAL EVALUASI

No.	Capaian Pembelajaran	Indikator	Bentuk Soal
1.	Peserta didik memahami konsep dan fungsi pasang aksara Bali	Menjelaskan pengertian pasang aksara Bali secara lisan	Lisan
2.	Peserta didik memahami fungsi pasang aksara Bali	Menjelaskan fungsi pasang aksara Bali dalam penulisan kata	Lisan
3.	Peserta didik mampu mengidentifikasi pasang aksara Bali	Menentukan pasang aksara Bali yang sesuai	Lisan
4.	Peserta didik mampu menulis aksara Bali dasar dengan tepat	Menuliskan pasang aksara Bali sesuai arahan guru	Unjuk Kerja
5.	Peserta didik mampu menulis aksara Bali beserta pasang aksaranya	Menuliskan pasang aksara Bali pada kata sederhana dengan rapi dan tepat	Unjuk Kerja

SOAL EVALUASI

PETUNJUK!

Soal dibacakan oleh guru. Peserta didik menjawab secara lisan dan melakukan tugas unjuk kerja menggunakan media *Leak* Bali.

1. Jelaskan dengan bahasamu sendiri apa yang dimaksud dengan pasang aksara Bali!
2. Jelaskan fungsi pasang aksara Bali dalam penulisan kata berbahasa Bali!
3. Dengarkan kata sederhana yang dibacakan guru, kemudian tentukan aksara dan pasang aksara yang digunakan!
4. Dengarkan kata sederhana yang dibacakan guru, tuliskan kata sederhana tersebut kedalam aksara Bali pada kertas gambar khusus yang disediakan!
5. Dengarkan kata sederhana yang dibacakan guru, tuliskan kata sederhana tersebut kedalam aksara Bali beserta pasang aksara yang digunakan, tulis pada kertas gambar khusus yang disediakan!

KUNCI JAWABAN

1. Pasang aksara Bali adalah tanda atau bentuk aksara yang digunakan untuk melengkapi aksara utama agar bunyi dan penulisan kata berbahasa Bali menjadi benar.
2. Pasang aksara Bali berfungsi untuk mengubah, melengkapi, atau menyesuaikan bunyi aksara utama sehingga penulisan kata berbahasa Bali menjadi tepat.
3. Kata “Bapa” menggunakan aksara *wianjana* “Ba” dan “Pa”
4. Kata “Rasa”
5. Kata “Mitra”



Tabel 3.12
Matriks Artikel Penelitian yang Relevan

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	Wulandari, Ni Kadek Ayu Gita	Pengembangan Media Relief Aksara Bali (REAKSI) untuk Program Literasi Baca Tulis Anak Tunanetra di SLB Negeri 1 Tabanan	Nasional	Media Pembel ajaran	ADDIE	Media yang dikembangkan, yaitu REAKSI (Relief Aksara Bali), merupakan papan kayu dengan lekukan huruf aksara Bali yang dapat diraba oleh siswa tunanetra. Setiap huruf dilengkapi dengan tombol audio yang mengeluarkan suara pengucapan aksara tersebut, sehingga siswa dapat mengasosiasikan bentuk huruf dengan bunyinya. Data dikumpulkan melalui lembar penilaian unjuk kerja untuk menilai keterampilan literasi baca tulis siswa. Hasil validasi menunjukkan bahwa media REAKSI layak digunakan, dengan penilaian ahli rancang bangun sebesar 93,18%, ahli isi pembelajaran sebesar 93,33%, ahli desain pembelajaran sebesar	Wulandari, N. K. A. G. (2025). Pengembangan Media Relief Aksara Bali (Reaksi) untuk Program Literasi Baca Tulis Anak Tunanetra Di SLB Negeri 1 Tabanan (Doctoral Dissertation, Universitas Pendidikan Ganesha). https://repo.undiksha.ac.id/23465/ .

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						92,5%, dan ahli media sebesar 94,11%, semuanya dalam kategori "sangat baik". Uji efektivitas menunjukkan peningkatan skor literasi siswa dari <i>pre-test</i> sebesar 50 menjadi <i>post-test</i> sebesar 82,5. Hal ini menunjukkan bahwa media REAKSI efektif dalam meningkatkan kemampuan literasi baca tulis aksara Bali pada siswa tunanetra.	
2.	I Ketut Gading, I Wayan Sujana, Ni Putu Astiti Pratiwi	Media Interaksi: Menembus Batas Penyandang Disabilitas di SLB Negeri 1 Gianyar	Nasional	Media Pembelajaran	ADDIE	Hasil pengujian menunjukkan peningkatan yang signifikan dalam keterampilan literasi siswa, dengan tingkat kemampuan membaca dan menulis aksara Bali meningkat dari 25% menjadi 89%. Selain itu, para guru juga mengalami peningkatan kompetensi dalam mengajar secara inklusif, yang menunjukkan keberhasilan dalam mencapai tujuan pembelajaran yang lebih inklusif.	Gading, I. K., Sujana, I. W., & Pratiwi, N. P. A. (2024). Media Interaksi: Menembus Batas Penyandang Disabilitas di SLB Negeri 1 Gianyar. <i>JiIP-Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan</i> , 7(12), 13865-13873. https://doi.org/10.54371/jiip.v7i12.6468 .

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						Validasi hasil media REAKSI menunjukkan bahwa media ini sangat efektif dalam mengatasi hambatan akses pendidikan bagi siswa dengan disabilitas, serta mendukung pelestarian budaya Bali melalui literasi aksara Bali. Hal ini terbukti dengan hasil evaluasi yang menunjukkan penguatan literasi budaya Bali di kalangan siswa penyandang disabilitas.	
3.	Ida Ayu Sukma Wirani, Ida Bagus Putra Manik Aryana, Ida Bagus Made Ludy Paryatna	Analisis Pemanfaatan Media Pembelajaran pada Mata Pelajaran Bahasa Bali di SLB Kabupaten Buleleng	Nasional	Media Pembelajaran	ADDIE	Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemanfaatan media pembelajaran Bahasa Bali di SLB Kabupaten Buleleng masih sangat minim. Dari 35 konten pembelajaran di jenjang SD kelas I-VI, hanya tersedia 3 media yang dimanfaatkan. Begitu pula di jenjang SMP kelas VII-IX, dari 10 konten pembelajaran, media yang digunakan juga sangat terbatas. Media yang tersedia antara lain video satua	Wirani, N. M. S., Aryana, I. N. G., & Paryatna, I. M. (2024). Analisis Pemanfaatan Media Pembelajaran Bahasa Bali pada Sekolah Luar Biasa di Kabupaten Buleleng. Seminar Nasional Riset Inovatif (SENARI) Undiksha, 9(1), 439–444. Diakses dari https://

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						Bali, kartu aksara Bali, dan gambar benda. Namun, media tersebut belum sepenuhnya sesuai dengan karakteristik anak berkebutuhan khusus, terutama siswa tunarungu. Keterbatasan bahan dan biaya untuk membuat media, serta kurangnya pengetahuan guru dalam mengembangkan media pembelajaran, menjadi kendala utama dalam pemanfaatan media tersebut.	eproceeding.undiksha.ac.id/index.php/senari/article/view/829 .
4.	Bella Ananda Dwi Umifa, Hespi Septiana, Dona Ananda, David Widyanto Putra	Penggunaan Media Audio Berbasis Aplikasi untuk Anak Berkebutuhan Khusus Tunanetra dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Secara Daring.	Nasional	Media Pembelajaran	ADDIE	Hasil penelitian menunjukkan bahwa media audio memudahkan siswa tunanetra dalam memahami materi pembelajaran Bahasa Indonesia secara daring. Media ini dinilai mudah digunakan, ekonomis, dan bermanfaat dalam meningkatkan keterampilan mendengarkan siswa tunanetra. Penelitian ini mendukung pengembangan media <i>Leak</i> Bali berbasis audio,	Umifa, B. A. D., Septiana, H., Ananda, D., & Putra, D. W. (2022). Penggunaan Media Audio Berbasis Aplikasi untuk Anak Berkebutuhan Khusus Tunanetra dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Secara Daring. <i>Matapena: Jurnal Keilmuan</i>

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						yang sesuai dengan karakteristik belajar siswa tunanetra, serta memperkuat prinsip hukum belajar Thorndike melalui pengulangan dan penguatan positif.	Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya, 5(02), 247-254. https://doi.org/10.36815/matapena.v5i02.2124 .
5.	Alfaina Salma Azhar	Penerapan Media Audio MP3 dan Notasi Musik Braille dalam Pembelajaran Bernyanyi pada Siswa Tunanetra di SLB Negeri Sambiroto Kabupaten Ngawi	Nasional	Media Pembelajaran	ADDIE	Dengan pendekatan kualitatif, data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media audio dan notasi braille efektif meningkatkan pengetahuan dan keterampilan bernyanyi siswa tunanetra. Studi ini menunjukkan pentingnya media berbasis audio dalam pembelajaran bagi siswa tunanetra, yang dapat diadaptasi dalam pengembangan media <i>Leak</i> Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca dan menulis aksara Bali.	Azhar, A. S. (2024). Penerapan Media Audio Mp3 Dan Notasi Musik Braille dalam Pembelajaran Bernyanyi pada Siswa Tunanetra Di Slb Negeri Sambiroto Kabupaten Ngawi. Jurnal Pendidikan Sendratasik, 13(1), 307-320. https://doi.org/10.26740/jps.v13n1.p307%20-%20320 .
6.	I Putu Rama Anadya, I Gusti	Klasifikasi Aksara Bali Berbasis	Nasional	-	Deskriptif	Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan dihasilkan	Anadyaa, I. P. R., Kadyanana, I. G. A.

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	Agung Gede Arya Kadyanan, I Dewa Made Bayu Atmaja Darmawan, Cokorda Rai Adi Pramatha, Anak Agung Istri Ngurah Eka Karyawati, Ngurah Agus Sanjaya	Suara dengan Metode KNN dan FastDTW			Kuantitatif	sebuah sistem klasifikasi dengan menggunakan metode KNN sebagai metode klasifikasi yang didalamnya terdapat metode FastDTW untuk mengukur kedekatan antara kedua data. melalui pengujian yang telah dilakukan didapat hasil bahwa model terbaik memiliki nilai K-3,K-5,K-7 dan K-9 dengan akurasi 100% dan model dengan akurasi terendah ada pada model dengan nilai k-19 dengan akurasi 94,44%. Dapat disimpulkan bahwa penggunaan metode KNN dan FastDTW dapat digunakan dalam pengenalan aksara Bali khususnya aksara Wreasta berbasis suara.	G. A., Atmaja, I. D. M. B., Darmawanb, C. R. A. P., Karyawatib, A. A. I. N. E., Agus, N., & ERb, S. (2023). Klasifikasi Aksara Bali Berbasis Suara dengan Metode KNN dan FastDTW. Jurnal Elektronik Ilmu Komputer Udayana p-ISSN, 2301, 5373. https://www.researchgate.net/profile/Ngurah-Agus-Sanjaya-Er-2/publication/369099920_Klasifikasi_Aksara_Bali_Berbasis_Suara_Dengan_Metode_KNN_dan_FastDTW/links/643d4c7b39aa471a5243e632/Klasifikasi-Aksara-Bali-Berbasis-Suara-Dengan-Metode-

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
							KNN-dan-FastDTW.pdf .
7.	Kadek Agus Dharmawan	Pengaruh Media Audio Pesan Suara untuk Anak Tunanetra dalam Pembelajaran Jarak Jauh pada SLB Negeri 1 Klungkung,	Nasional	Media Pembelajaran	ADDIE	Melalui WhatsApp, guru mengirimkan materi dalam bentuk pesan suara, yang dapat didengarkan berulang kali oleh siswa. Metode ini efektif dalam membantu siswa memahami materi dan mengatasi keterbatasan akses terhadap perangkat khusus. Pendekatan ini menunjukkan bahwa media audio sederhana dapat sangat efektif dalam pembelajaran siswa tunanetra.	Dharmawan, K. A. (2024). Pengaruh Media Audio Pesan Suara untuk Anak Tunanetra dalam Pembelajaran Jarak Jauh pada SLB Negeri 1 Klungkung. <i>Rasividya: Jurnal Pendidikan</i> , 1(1), 44-47. https://journal.stahnmukuturan.ac.id/index.php/rasividya/article/view/82 .
8.	Putu Sastra Krisna Yana, I Gede Partha Sindu, I Nengah Eka Mertayasa	I Nengah Eka Mertayasa	Nasional	Media Pembelajaran	ADDIE	Menurut hasil perhitungan dari penyebaran angket respon guru dan siswa terhadap pengembangan media pembelajaran Augmented Reality teknik penulisan Aksara Bali, mendapatkan hasil respon guru dengan rata-rata skor 49	Yana, P. S. K., Sindu, I. G. P., & Mertayasa, I. N. E. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Augmented Reality Teknik Penulisan Aksara Bali.

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						dengan kategori “Sangat Positif” sedangkan untuk hasil respon siswa mendapat skor rata-rata 70,2 dengan kategori “Sangat Positif.	KARMAPATI (Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika), 12(3), 165-176. https://doi.org/10.23887/karmapati.v12i3.69586 .
9.	Trifalah Nurhuda, Ida Ayu Putu Purnami, I Wayan Gede Wisnu, I Made Joniarta	Digitalisasi Budaya Bali: Media AR sebagai Bentuk Revitalisasi Aksara Bali, mengembangkan media pembelajaran berbasis Augmented Reality untuk revitalisasi aksara Bali	Nasional	Media Pembelajaran	ADDIE	Media pembelajaran berbasis Augmented Reality (AR) untuk aksara Bali memberikan kontribusi yang cukup baik dalam meningkatkan minat, pemahaman, dan keterlibatan siswa terhadap pembelajaran aksara Bali. Penggunaan teknologi AR sebagai media pembelajaran tidak hanya menjawab tantangan pelestarian budaya lokal di tengah derasnya arus globalisasi, tetapi juga sejalan dengan kebutuhan generasi muda yang akrab dengan teknologi digital. Media	Nurhuda, T., Purnami, I. A. P., Wisnu, I. W. G., & Joniarta, I. M. (2024). Digitalisasi Budaya Bali: Media AR sebagai Bentuk Revitalisasi Aksara Bali. Social: Jurnal Inovasi Pendidikan IPS, 4(4), 583-591. https://doi.org/10.51878/social.v4i4.4094 .

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						ini menunjukkan hasil yang sangat baik berdasarkan penilaian ahli materi, ahli media, guru, dan siswa, serta telah membuktikan efektivitasnya dalam mendukung pembelajaran yang lebih interaktif dan relevan.	
10.	Made Dona Wahyu Aristana, I Gede Made Yudi Antara	Game Edukasi Membaca Aksara Bali Menggunakan Metode Game Development Life Cycle	Nasional	Game Edukasi	GDLC	Analisis menggunakan metode Game Development Life Cycle (GDLC), pengembangan dilakukan melalui tahap-tahap perencanaan, desain, pengembangan, pengujian, dan implementasi. Game ini dirancang dengan fitur interaktif dan menarik untuk meningkatkan minat belajar anak-anak terhadap aksara Bali. Hasil pengujian menunjukkan bahwa game edukasi ini efektif dalam meningkatkan kemampuan membaca aksara Bali pada anak-anak. Meskipun tidak secara khusus ditujukan untuk anak	Aristana, M. D. W., Antara, I. G. M. Y., Raisahid, L. T. L., Wulandari, D. A. P., & Putra, I. D. P. G. W. (2024). Pengembangan Game Edukasi Membaca Aksara Bali Menggunakan Metode Game Development Life Cycle. Jurnal Teknologi Informasi dan Komputer, 10(4).

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						tunanetra, konsep interaktivitas dan penggunaan teknologi dalam pembelajaran aksara Bali dapat diadaptasi dan dikembangkan lebih lanjut untuk memenuhi kebutuhan khusus siswa tunanetra, termasuk integrasi fitur audio dan tactile feedback. Hal ini mendukung prinsip hukum belajar Thorndike melalui pengulangan dan penguatan positif dalam proses pembelajaran.	
11.	Ni Pande Kadek Dewi Sudiartini	Media Audio Gamelan Mulut Berbasis Karakter Profil Pelajar Pancasila pada Muatan Sbdp Siswa Sekolah Dasar Tunanetra SLB Negeri 1 Denpasar	Nasional	Media Audio	ADDIE	Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui rancang bangun, validitas, dan efektivitas media audio gamelan mulut berbasis karakter Profil Pelajar Pancasila pada muatan SBdP siswa sekolah dasar tunanetra di SLB Negeri 1 Denpasar. Menggunakan model pengembangan ADDIE, hasil penelitian menunjukkan bahwa media audio ini sangat layak dan efektif digunakan. Penilaian dari	Sudiartini, N. P. K. D. (2024). Media Audio Gamelan Mulut Berbasis Karakter Profil Pelajar Pancasila pada Muatan SBdP Siswa Sekolah Dasar Tunanetra SLB Negeri 1 Denpasar. <i>Mimbar Pendidikan Indonesia</i> , 4(3).

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						ahli rancang bangun sebesar 93,18%, ahli isi pembelajaran sebesar 93,33%, ahli desain pembelajaran sebesar 92,5%, dan ahli media sebesar 94,11%, semuanya dalam kategori "sangat baik". Uji efektivitas menunjukkan bahwa media ini efektif dalam meningkatkan hasil belajar siswa.	https://doi.org/10.23887/mpi.v4i3.75349 .
12.	Komang Rima Hardiyanti, Ida Ayu Putu Purnami, Ida Bagus Putra Manik Aryana	Meningkatkan Kemampuan Menulis Aksara Bali Menggunakan Aplikasi Transliterasi Aksara Bali Kelas Xi Mia 1	Nasional	Media Aplikasi	ADDIE	meneliti penggunaan aplikasi Transliterasi Aksara Bali untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa kelas XI MIA 1 SMA Negeri 1 Sukasada. Metode yang digunakan meliputi observasi, tes, dan kuesioner. Hasil menunjukkan peningkatan skor rata-rata siswa dari 72,3 pada siklus I menjadi 88,96 pada siklus II. Pendapat siswa tentang aplikasi ini berada pada kategori positif dengan skor 48,84, menunjukkan aplikasi efektif dalam meningkatkan	Hardiyanti, K. R., Purnami, I. A. P., & Aryana, I. B. P. M. (2022). Meningkatkan Kemampuan Menulis Aksara Bali Menggunakan Aplikasi Transliterasi Aksara Bali Kelas XI MIA 1. Jurnal Pendidikan Bahasa Bali Undiksha, 9(1), 1-10. https://doi.org/10.23887/jpbb.v9i1.35934 .

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						kemampuan menulis Aksara Bali.	
13.	I Made Dwi Sutanegara, I Nyoman Linggih, I Gede Suwantana	Media Pembelajaran Interaktif Pasang Aksara Bali Pada LMS Melajah.id Kelas X SMKN 1 Amlapura	Nasional	Media Pembelajaran	ADDIE	Peneliti mengembangkan media pembelajaran interaktif untuk materi pasang Aksara Bali yang diintegrasikan dalam LMS Melajah.id. Studi ini mengidentifikasi faktor-faktor yang menyebabkan rendahnya pemahaman siswa terhadap materi pasang Aksara Bali dan merancang media interaktif sebagai solusi. Hasilnya menunjukkan bahwa media ini meningkatkan pemahaman siswa, mendukung pembelajaran mandiri, dan memberikan akses fleksibel terhadap materi. Penelitian ini sejalan dengan penggunaan media berbasis teknologi untuk mendukung hukum belajar Thorndike, khususnya law of readiness dan law of effect, dengan penyajian	Sutanegara, I. M. D., Linggih, I. N., & Suwantana, I. G. (2022). Media Pembelajaran Interaktif Pasang Aksara Bali Pada LMS Melajah. id Kelas X SMKN 1 Amlapura. Dharma Sastra: Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Daerah, 2(2), 171-184. https://doi.org/10.25078/ds.v2i2.1326 .

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						pembelajaran yang menarik dan memberikan umpan balik positif.	
14.	I Gusti Ayu Nyoman Tri Wahyuni, Mahayani, I Gede Arta Wibawa, I Gusti Ngurah Anom Cahyadi Putraa, I Wayan Santiyasa	Pengembangan Perangkat Lunak Pembelajaran Penulisan Aksara Bali Menggunakan SDLC Untuk Anak-Anak	Nasional	Perangkat Lunak	ADDIE	Perangkat lunak telah dikerjakan dengan pemenuhan kebutuhan pengguna bernilai 100% yang berarti semua fungsi yang dibutuhkan user telah terpenuhi. Penggunaan perangkat lunak dapat memberikan peningkatan nilai dari kurang ke sangat baik, sehingga perangkat lunak yang dikerjakan dapat membantu pembelajaran siswa tentang menulis Aksara Bali	Wahyuni, I. G. A. N. T., Mahayania, I., Cahyadi, I. G. N. A., Santiyasaa, P. I. W., Karyawatia, A. E., & ERa, N. A. S. Pengembangan Perangkat Lunak Pembelajaran Penulisan Aksara Bali Menggunakan SDLC untuk Anak-Anak. Jurnal Elektronik Ilmu Komputer Udayana p-ISSN, 2301, 5373. https://www.researchgate.net/profile/Ngurah-Agus-Sanjaya-Er-2/publication/366243173_Pengembangan_Perangkat_Lunak_Pembelajaran_Penulisan_Aksara_Bali_Mengg

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
							unakan SDLC Untuk Anak- Anak/links/643d4c632eca706c8b64cf0c/Pengembangan-Perangkat-Lunak-Pembelajaran-Penulisan-Aksara-Bali-Menggunakan-SDLC-Untuk-Anak-Anak.pdf.
15.	Skolastika Suryati Alus, Purwaka Hadi, Zulitrah	Peningkatan Kemampuan Berhitung Melalui Penggunaan Media Blokjes pada Anak Tunenetra Kelas V di SLB Yapti Makassar	Nasional	Media Pembelajaran	ADDIE	Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kemampuan berhitung penjumlahan bersusun ke bawah melalui penggunaan media blokjes pada anak tunanetra kelas V di SLB Yapti Makassar. Menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif, hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan berhitung siswa meningkat dari kategori sangat kurang mampu menjadi cukup mampu setelah penggunaan	Alus, S. S., Hadi, P., & Zulitrah. (2024). Peningkatan Kemampuan Berhitung Melalui Penggunaan Media Blokjes pada Anak Tunanetra Kelas V di SLB Yapti Makassar. Jurnal Metafora Pendidikan (JMP), 2(1), 79–90. https://journal.arthamaramedia.co.id/index .

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						media blokjes. Penelitian ini mendukung penggunaan media konkret dalam pembelajaran siswa tunanetra, sesuai dengan prinsip hukum belajar Thorndike yang menekankan pada pengulangan dan penguatan positif.	http://php/metafora/article/view/168 .
16.	Nurul Insani Khoerunnisa, Acep Ovel Novari Beny	Pengembangan Modul Merias Diri Dasar Bagi Peserta Didik Tunanetra Kelas XI di SLB Negeri Gedangan Sidoarjo	Nasional	Modul	ADDIE	Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan modul merias diri dasar bagi peserta didik tunanetra kelas XI di SLB Negeri Gedangan Sidoarjo. Menggunakan model pengembangan Research and Development (R&D), hasil penelitian menunjukkan bahwa modul ini layak dan sesuai digunakan oleh siswa tunanetra. Penilaian dari ahli materi mencapai 74%, ahli media mencapai 100%, dan dua praktisi dengan rata-rata mencapai 100%, semuanya dalam kategori sangat layak digunakan. Modul ini	Khoerunnisa, N. I., & Beny, A. O. N. (2024). Pengembangan Modul Merias Diri Dasar Bagi Peserta Didik Tunanetra Kelas XI di SLB Negeri Gedangan Sidoarjo. Jurnal Pendidikan Khusus, 19(4). https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-pendidikan-khusus/article/view/64633 .

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						membantu peserta didik tunanetra meningkatkan kepercayaan diri dan penerimaan sosial di lingkungan masyarakat, serta dapat menjadikan peserta didik lebih mandiri dalam kehidupan sehari-hari tanpa bergantung pada bantuan orang lain.	
17.	I Putu Agung Setiyawan, I Putu Agung Bayupati	Balinese Alphabet Sebagai Aplikasi Media Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Android Mobile Platform	Nasional	Media Pembelajaran	ADDIE	Balinese Alphabet sebagai Aplikasi Media Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Android Mobile Platform, mengembangkan aplikasi "Balinese Alphabet" sebagai media pembelajaran aksara Bali berbasis Android. Aplikasi ini fokus pada pengenalan bentuk, bunyi, tulisan, dan merangkai kata dalam Aksara Bali, serta dilengkapi dengan permainan edukatif. Hasil survei menunjukkan bahwa aspek grafis visual dan audio dinilai baik oleh 47% responden, sedangkan aspek	Setiyawan, P. A., & Bayupati, I. P. A. (2022). Balinese Alphabet Sebagai Aplikasi Media Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Android Mobile Platform. Jurnal Merpati.

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						hiburan dan pembelajaran dinilai baik oleh 57% responden, menunjukkan aplikasi ini efektif dalam meningkatkan minat belajar Aksara Bali.	
18.	Kadek Suar Wibawa, I Gusti Agung Adi Wira Buwana, I Putu Agung Bayupati	Peningkatan Minat Belajar Aksara Bali melalui Media Interaktif Berdasarkan Teknologi Informasi di Lingkungan Pendidikan Anak Usia Sekolah Dasar	Nasional	Media Interaktif	ADDIE	Peningkatan Minat Belajar Aksara Bali melalui Media Interaktif Berbasis Teknologi Informasi di Lingkungan Pendidikan Anak Usia Sekolah Dasar, bertujuan meningkatkan minat belajar Aksara Bali pada anak usia sekolah dasar melalui media interaktif berbasis teknologi informasi. Media ini menggunakan aplikasi augmented reality pada telepon pintar yang memadukan animasi tiga dimensi dan suara untuk menulis Aksara Bali. Hasilnya menunjukkan bahwa metode bermain sambil belajar ini efektif dalam menumbuhkan minat anak untuk belajar Aksara Bali.	Wibawa, K. S., Buana, P. W., Bayupati, I. P. A., & Sukarsa, M. (2021). Peningkatan Minat Belajar Aksara Bali Melalui Media Interaktif Berbasis Teknologi Informasi di Lingkungan Pendidikan Anak Usia Sekolah Dasar.

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
19.	Hermansyah	Analisis Teori Behavioristik (Edward Thorndike) dan Implementasinya dalam Pembelajaran SD/MI	Nasional	-	ADDIE	Penelitian ini menggunakan pendekatan studi pustaka (library research) dengan menganalisis literatur yang relevan, termasuk buku, jurnal, dan teori-teori pendukung lainnya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa teori koneksionisme Thorndike, yang menekankan pembentukan asosiasi antara kesan pancaindra (sense impression) dengan impuls untuk bertindak melalui prinsip stimulus-respons (S-R), dapat diterapkan secara efektif dalam pembelajaran di SD/MI. Thorndike mengemukakan empat hukum belajar utama: hukum kesiapan (law of readiness), hukum akibat (law of effect), hukum latihan (law of exercise), dan hukum sikap (law of attitude). Penerapan hukum-hukum ini dalam pembelajaran dapat meningkatkan efektivitas proses belajar mengajar,	Hermansyah, H. (2020). Analisis Teori Behavioristik (Edward Thordinke) dan Implementasinya dalam Pembelajaran SD/MI. Modeling: Jurnal Program Studi PGMI, 7(1), 15-25. https://doi.org/10.69896/modeling.v7i1.547.

No	Nama Peneliti	Judul Artikel Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan	Daftar Rujukan
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						memudahkan siswa dalam menyerap materi, dan menumbuhkan sikap berani melalui metode coba dan salah (trial and error).	
20.	I Putu Arya Sulaksana	Pengaruh Aplikasi Pembelajaran Pengenal Aksara Bali Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas III pada Mata Pelajaran Bahasa Bali di SD Negeri 1 Kawan	Nasional	Aplikasi Pembelajaran	Deskriptif Kualitatif	Metode penelitian yang digunakan adalah eksperimen semu dengan desain <i>pre-test-post-test</i> control group. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan aplikasi pembelajaran pengenal aksara Bali memberikan pengaruh positif dan signifikan terhadap peningkatan prestasi belajar siswa dalam mengenal dan menulis aksara Bali. Penggunaan aplikasi pembelajaran sebagai media interaktif dalam mengenal aksara Bali dapat diadaptasi untuk memenuhi kebutuhan siswa dengan hambatan penglihatan.	Sulaksana, I. P. A. (2021). Pengaruh Aplikasi Pembelajaran Pengenal Aksara Bali Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas III pada Mata Pelajaran Bahasa Bali di SD Negeri 1 Kawan (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Ganesha). https://repo.undiksha.ac.id/5831/ .