

LAMPIRAN-LAMPIRAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor

Lampiran

Hal

: 4153/UN48.10.6/LT/2024

: -

: Observasi Awal

Singaraja, 18 Maret 2025

Yth.

SD N 2 Kutuh

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama

NIM

Program Studi

: Keysha Aldisya Prasetyo

: 2211031188

: Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

-

Ketua Jurusan

Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198408202012121004

<http://fip.undiksha.ac.id>

 Fakultas Ilmu Pendidikan

 fipundiksha

 FIP Undiksha

 0877 8811 6905

Lampiran 02. Surat Ijin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 12829/UN48.10.1/PK.01.03/2025 Singaraja, 8 Oktober
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala SD No. 2 Kutuh
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil Penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Keysha Aldisya Prasetyo
NIM : 2211031188
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata.
NIP. 198208162008121002



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSEI
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Lampiran 03. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian

 **PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG**
DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
KOORDINATOR WILAYAH DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
KECAMATAN KUTA SELATAN
SD NO. 2 KUTUH
NSS. 10120406024 NPSN. 50101861 NIS. 102520
Alamat : Jl. Darmawangsa, Br. Petangan Kutuh, Kec. Kuta Selatan, E_mall sdnoduakutuh@yahoo.co.id



SURAT KETERANGAN
Nomor : 800/3/SDN2K/X/2025/DISDIKPORA

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SD No 2 Kutuh

Nama : Ni Kadek Dwiyantri Sasmita Anggarini, S.Pd. SD

NIP : 19861023 200901 2 002

Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Keysha Aldisya Prasetyo

NIM : 2211031188

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

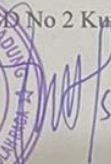
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Judul Penelitian : Pengembangan Media Video Animasi “Tumbek Bubuh “ Muatan IPS Materi Bumiku Sayang Bumiku Malang Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kutuh.

Memang benar telah melakukan pengumpulan data dan penelitian kepada siswa kelas V di SD No. 2 Kutuh, Kecamatan Kuta Selatan, Kabupaten Badung. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 10 Oktober 2025

Kepala SD No 2 Kutuh

Ni Kadek Dwiyantri Sasmita Anggarini, S.Pd. SD
NIP. 19861023 200901 2 002

Lampiran 04. Surat Uji Instrumen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 10597/UN48.10.6/PK.01.03/2025
Lampiran : -
Hal : Uji Instrumen

Singaraja, 29 Juli 2025

Yth.
Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan uji instrumen penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Keysha Aldisya Prasetyo
NIM : 2211031188
Program Studi : Pendidikan Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan.
NIP. 198408202012121004



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSEI
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 10598/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 29 Juli 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Instrumen

Yth.

Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan uji instrumen penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Keysha Aldisya Prasetyo
NIM : 2211031188
Program Studi : Pendidikan Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan.

NIP. 198408202012121004



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 05. Surat Validasi Media Pembelajaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 11523/UN48.10.6/PK.01.03/2025
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Singaraja, 22 Agustus 2025

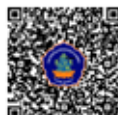
Yth.
Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Keysha Aldisya Prasetyo
NIM : 2211031188
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan.
NIP. 198408202012121004



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 11523/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 22 Agustus 2025
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.

Dr. I Wayan Sujana, S.Ag., M.Fil.H.

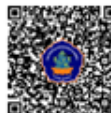
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Keysha Aldisya Prasetyo
NIM : 2211031188
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan.

NIP. 198408202012121004



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BnE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Lampiran 06. Hasil Wawancara

HASIL WAWANCARA

Nama Sekolah : SDN 2 Kutuh

Nama Guru : Muhammad Qoyum, S.Pd.

Guru Kelas : V

Hari/tanggal : Kamis, 11 April 2025

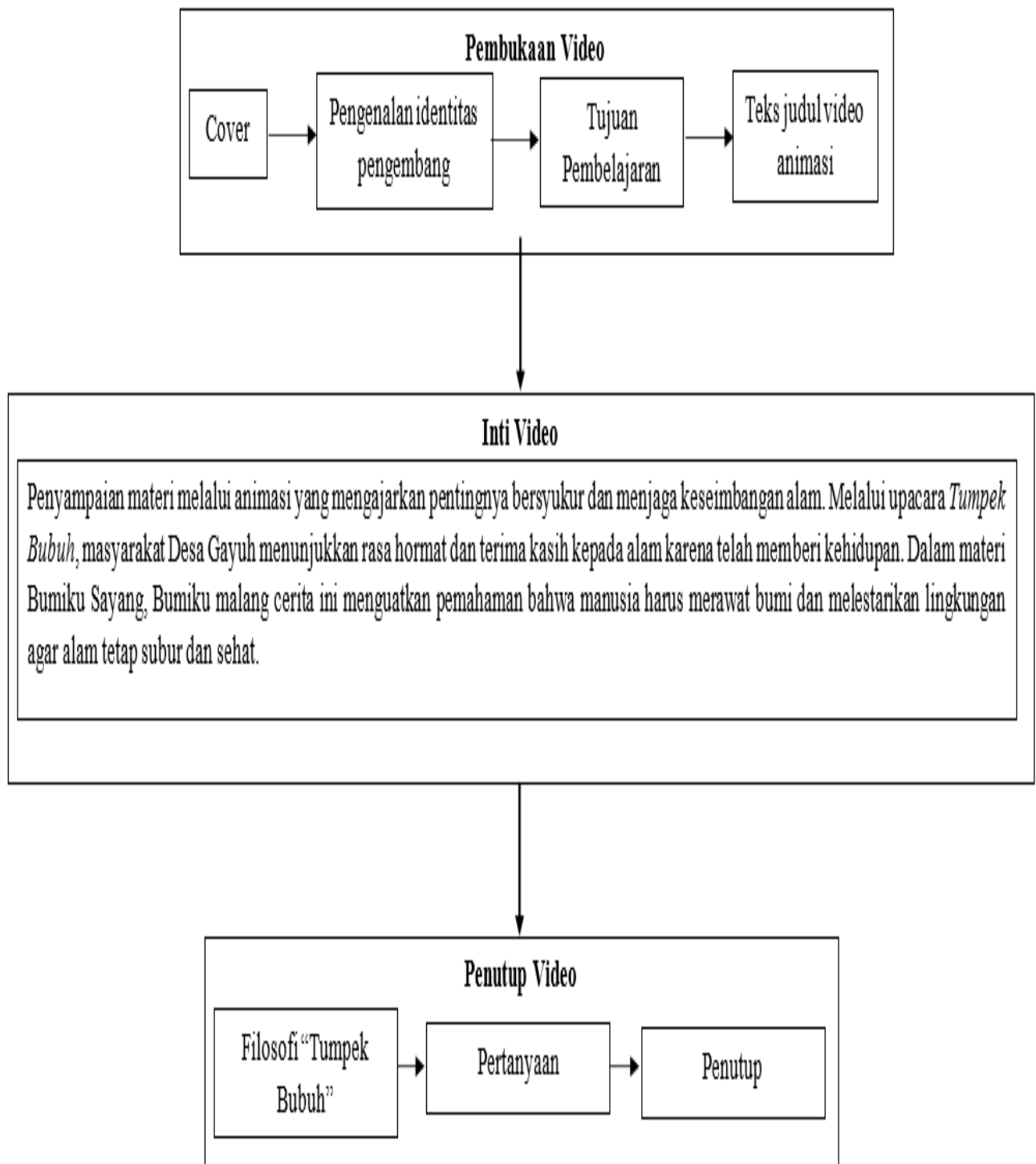
No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Kurikulum apa yang saat ini digunakan dalam pembelajaran di kelas, khususnya untuk kelas V? Metode pembelajaran seperti apa yang umumnya diterapkan saat mengajar di kelas?	Saat ini, pembelajaran di kelas V telah menerapkan Kurikulum Merdeka. Dalam pelaksanaannya, terdapat beberapa transisi, salah satunya adalah penerapan pembelajaran diferensiasi. Jika sebelumnya pada Kurikulum 2013 materi disampaikan per mata pelajaran, kini terdapat beberapa penggabungan. Siswa menjadi lebih fokus pada mata pelajaran, meskipun beberapa di antaranya mengulang materi karena masih terdapat kesamaan dengan materi kelas IV.
2.	Apa saja kendala atau kesulitan yang Bapak alami dalam pelaksanaan pembelajaran dengan Kurikulum Merdeka?	Tentu ada beberapa kesulitan, terutama karena sebelumnya saya mengajar menggunakan Kurikulum 2013. Dalam Kurikulum Merdeka, di awal pembelajaran kami harus memetakan gaya belajar siswa terlebih dahulu. Tantangan utamanya terletak pada bagaimana menyampaikan materi dengan media dan metode pembelajaran yang tepat, serta memilih media yang menarik agar dapat meningkatkan semangat belajar siswa.
3.	Berdasarkan hasil belajar siswa kelas V SDN 2 Kutuh, mata pelajaran apa yang memiliki hasil belajar paling rendah?	Mata pelajaran IPAS dan Matematika menunjukkan hasil belajar yang rendah di kelas V SDN 2 Kutuh, dimana hanya 10,71% dari 28 siswa yang mencapai ketuntasan. Hal ini disebabkan materi yang bersifat menghafal, menghitung, dan cukup padat.
4.	Apakah setiap siswa kelas V di SDN 2 Kutuh sudah memiliki fasilitas seperti handphone atau laptop untuk mendukung kegiatan pembelajaran?	Kebutuhan laptop cukup terpenuhi meskipun beberapa laptop sudah tidak berfungsi. Namun, tidak semua siswa memiliki handphone, sehingga saat guru ingin menggunakan handphone dalam pembelajaran, siswa dibagi per kelompok agar dapat mengikuti kuis dengan

		perangkat yang terbatas.
5.	Media dan sumber pembelajaran apa saja yang Bapak gunakan saat mengajar, khususnya pada mata pelajaran IPAS?	Dalam pembelajaran IPAS, sebenarnya media sangat menarik untuk digunakan. Namun, karena keterbatasan waktu dikarenakan kesibukan administrasi yang harus diisi guru, kami biasanya berpatokan pada buku paket dari sekolah dan memanfaatkan media video pembelajaran yang diunduh dari YouTube.
6.	Apakah dalam proses pembelajaran Bapak pernah menggunakan media pembelajaran video animasi ?	Selama pembelajaran belum ada diterapkan menggunakan video animasi
7.	Apakah media digital sering dipakai dalam proses pembelajaran?	Karena WiFi di kelas kurang kencang, saya jarang menggunakan media digital. Jika pun saya menggunakannya, biasanya saya mencari video yang seadanya dan berdurasi pendek saja.
8.	Menurut Bapak seberapa penting sebuah media pembelajaran digunakan dalam proses belajar mengajar?	Menurut saya, media pembelajaran itu sangat penting, apalagi untuk menarik perhatian siswa di kelas. Kalau materi cuma disampaikan lewat buku saja, anak-anak biasanya cepat bosan. Tapi kalau ada media lain, seperti video atau alat peraga, mereka jadi lebih semangat belajarnya. Kalau mereka senang belajar, biasanya hasil belajarnya juga jadi lebih bagus.
9.	Media seperti apakah yang Bapak harapkan yang dapat diterapkan dalam pembelajaran di kelas?	Sekarang ini kan anak-anak sangat akrab dengan teknologi, terutama handphone. Jadi, kalau media pembelajaran dikemas dalam bentuk digital, itu pasti bisa menambah semangat mereka untuk belajar. Apalagi kalau medianya ada gambar, suara, dan animasi-animasi yang menarik, siswa pasti lebih tertarik dan tidak cepat bosan di kelas.
10.	Bagaimana pendapat Bapak jika ada media video pembelajaran yang mengaitkan materi IPAS dengan tradisi	Menurut saya sebagai guru, jika ada media video pembelajaran yang mengaitkan materi IPAS dengan tradisi budaya lokal, itu sangat menarik dan patut diterapkan. Selain membuat siswa lebih antusias belajar, media seperti ini

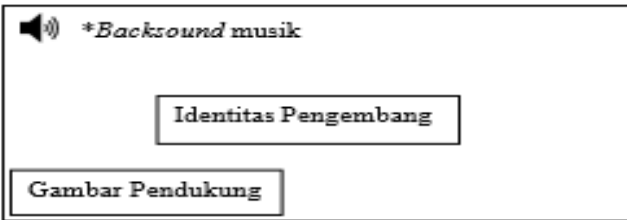
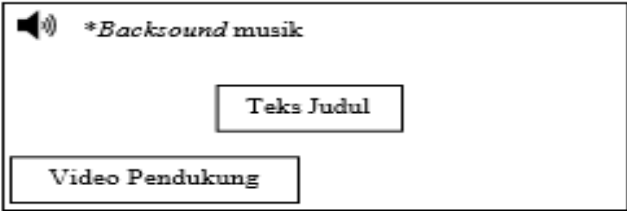
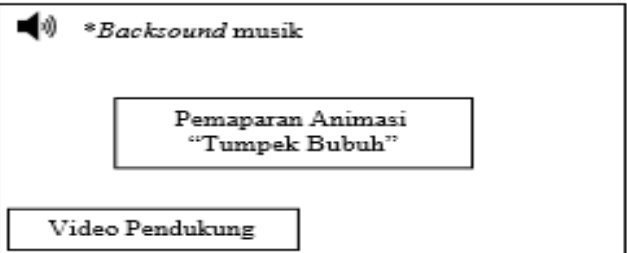
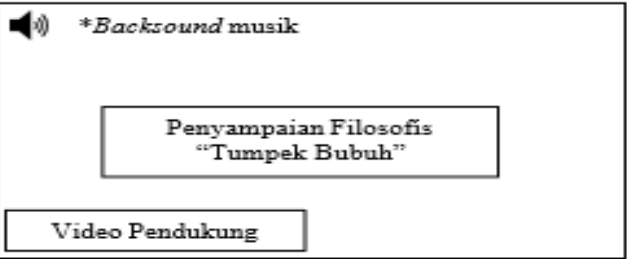
	budaya local diterapkan di dalam proses pembelajaran?	juga bisa melestarikan budaya lokal sekaligus membangun karakter siswa. Apalagi di jenjang sekolah dasar, pendekatan seperti ini sangat membantu dan cocok dengan kebutuhan perkembangan anak.
--	---	--



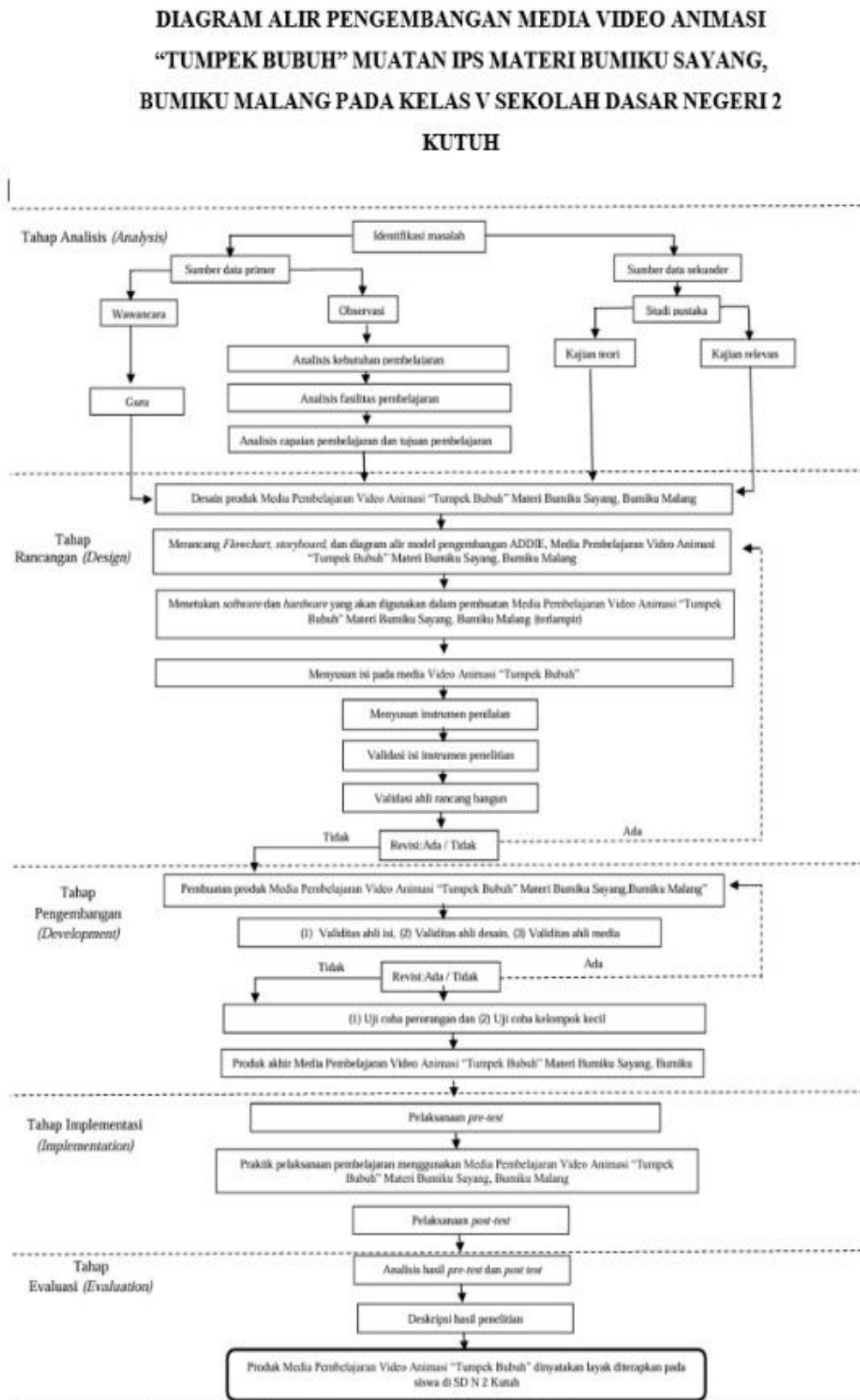
Lampiran 07. *Flowchart Media Pembelajaran Video Animasi Tumpek Bubuh*



Lampiran 08. *Storyboard* Media Pembelajaran Video Animasi *Tumpek Bubuh*

No.	Deskripsi	Tampilan
1	Cover Depan	 Teks: pada bagian cover depan berisikan identitas pengembang media video pembelajaran.
2	Pembuka Video	 Teks: pada pembuka video terdapat judul dari media video pembelajaran.
3	Tampilan Materi Video	 Teks: pada tampilan video terdapat animasi "Tumpek Bubuh"
4	Penutup Video	 Teks: pada penutup video terdapat Filosofis "Tumpek Bubuh" yang dijelaskan pada video pembelajaran.

Lampiran 09. Diagram Media Pembelajaran Video Animasi *Tumpek Bubuh*



MODUL AJAR
BUMIKU SAYANG, BUMIKU MALANG



Disusun Oleh:

Nama : Keysha Aldisya Prasetyo

NIM : 2211031188

Kelas : R

Absen : 04

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
DENPASAR
2024

**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA
IPAS SD KELAS V**

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
1. Nama Penyusun	: Keysha Aldisya Prasetyo
2. Instansi	: SD Negeri 2 Kutuh
3. Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar (SD)
4. Fase/Kelas	: C/V (Lima)
5. Tahun Pelajaran	: 2024/2025
6. Semester	: II (Genap)
7. Mata Pelajaran	: IPAS
8. Materi	: Bumiku Sayang, Bumiku Malang
9. Alokasi Waktu	: 1 x Pertemuan
B. KOMPETENSI AWAL	
1. Peserta didik mengetahui macam-macam bencana alam 2. Peserta didik mampu menyebutkan keadaan bumi saat ini dan perilaku manusia yang dapat merusak lingkungan	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
1. Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia 2. Berkebhinekaan Global 3. Mandiri 4. Bernalar Kritis 5. Bergotong Royong	
D. SARANA DAN PRASARANA	
1. Laptop 2. LCD Proyektor 3. Alat Tulis	
E. TARGET PESERTA DIDIK	
1. Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. 2. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.	
F. MODEL PEMBELAJARAN	

1. Pendekatan : *SAINTIFIK, TPACK*
2. Model Pembelajaran : *cooperative learning*
3. Metode Pembelajaran : Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, dan Penugasan

KOMPONEN INTI

A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Capaian Pembelajaran
Peserta didik melakukan suatu tindakan atau mengambil suatu keputusan yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari berdasarkan pemahamannya terhadap kekayaan kearifan lokal yang berlaku di wilayahnya serta nilai-nilai ilmiah dari kearifan lokal tersebut.
2. Tujuan Pembelajaran
 - a) Melalui media animasi “Tumpek Bubuh”, peserta didik menganalisis keterkaitan antara aktivitas manusia dengan terjadinya bencana alam (C4)
 - b) Melalui aktivitas *Gallery Walk*, peserta didik mengevaluasi faktor-faktor penyebab bencana alam dari berbagai sumber informasi (C5)
 - c) Melalui LKPD, peserta didik merancang solusi sederhana berdasarkan analisis penyebab bencana alam (C6)
3. Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)
 - a) menganalisis keterkaitan antara aktivitas manusia dengan terjadinya bencana alam.
 - b) Melalui aktivitas *Gallery Walk*, peserta didik mengevaluasi faktor-faktor penyebab bencana alam dari berbagai sumber informasi
 - c) merancang solusi sederhana berdasarkan analisis penyebab bencana alam

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Meningkatkan kemampuan peserta didik dalam menelaah penyebab terjadinya bencana alam, menjaga kelestarian alam dan menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari.

C. MATERI PEMBELAJARAN

Reguler	Remidial	Pengayaan
Penyebab terjadinya bencana alam	Penyebab terjadinya bencana alam	Penyebab terjadinya bencana alam, cara mencegah terjadinya bencana alam dan mengimplementasikan dalam kehidupan sehari-hari.
D. PERTANYAAN PEMANTIK		
1. Anak-anak apakah kalian pernah melihat berita di media televisi, koran dan lain-lain?		
E. KEGIATAN PEMBELAJARAN		
1. Kegiatan Pendahuluan (15 menit) 1) Guru membuka pelajaran dengan berdoa sebelum memulai kegiatan 2) Peserta didik memberi salam kepada guru, 3) Guru memeriksa kerapian diri siswa dan kebersihan kelas 4) Guru dan peserta didik menyanyikan lagu nasional “Indonesia Raya”, memeriksa kehadiran peserta didik, memberikan motivasi, mengingat kembali pembelajaran pada pertemuan sebelumnya. 5) Guru memberikan informasi pada peserta didik terkait tujuan pembelajaran pada pertemuan ini (<i>Cooperative Learning Sintak 1</i>) 6) Peserta didik melakukan ice breaking (<i>Cooperative Learning Sintak 1</i>) 2. Kegiatan Inti (40 menit) 1) Siswa bergiliran maju ke depan, menuliskan nama di bawah emoticon yang telah disediakan, agar guru tahu perasaan siswa hari ini (<i>Cooperative Learning Sintak 1</i>) 2) Guru memberikan pertanyaan pemantik: “Anak-anak apakah kalian pernah melihat berita di media televisi, koran dan lain-lain?” 3) Guru mengajak siswa untuk beraktivitas <i>Gallery Walk</i> selama 10 menit dengan Langkah-langkah sebagai berikut: a. Guru mempersiapkan beberapa gambar mengenai kondisi alam akibat perbuatan manusia yang terjadi beberapa waktu lalu dan menyiapkan sticky notes. b. Guru menempel foto yang telah di print untuk ditempel di beberapa lokasi dinding kelas		

- c. Siswa berkeliling untuk memberikan catatan pandangan mengenai gambar tersebut menggunakan sticky notes yang dibagikan guru (*Cooperative Learning Sintak 2*)
- 4) Siswa kembali duduk kemudian berdiskusi secara berpasangan (*think and share*), siswa mendiskusikan penyebab peristiwa yang terjadi pada gambar tersebut dan pendapat mereka mengenai peristiwa tersebut (*Cooperative Learning Sintak 3*)
 - 5) Setelah semua pasangan selesai berdiskusi dan memberikan pendapat, siswa membagikan hasil diskusi (*brainstorming*) mengenai peristiwa tersebut atau mencatat hasil pemikirannya di kertas *sticky notes*) lalu ditempel di karton besar.
 - 6) Guru memberikan penguatan kepada siswa mengenai kegiatan yang telah dilakukan. (*Cooperative Learning Sintak 4*)
 - 7) Guru menampilkan video animasi “Tumpek Bubuh” (*Cooperative Learning Sintak 2*)
 - 8) Guru melakukan tanya jawab dengan siswa.
 - 9) Guru membagi kelas menjadi beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 3-4 siswa (*Cooperative Learning Sintak 3*)
 - 10) Siswa berkelompok mengerjakan lembar kerja yang disediakan oleh guru, guru membimbing masing-masing kelompok untuk bekerja sama (*Cooperative Learning Sintak 4*)
 - 11) Perwakilan masing-masing kelompok maju ke depan kelas secara bergantian untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok (*Cooperative Learning Sintak 5*)
 - 12) Kelompok lainnya mendengarkan dan memberikan umpan balik dari hasil presentasi (*Cooperative Learning Sintak 5*)
 - 13) Setelah semua kelompok mempresentasikan hasil diskusinya, siswa dan guru menyimpulkan hasil diskusi
 - 14) Siswa diberikan apresiasi positif terhadap hasil diskusi kelas (*Cooperative Learning Sintak 6*)

3. Kegiatan Penutup (15 menit)

- 1) Siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran dengan meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya terkait dengan materi pembelajaran yang telah dilaksanakan
- 2) Siswa dan guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang berlangsung:
 - a) Apa saja yang telah kita pelajari hari ini?
 - b) Apa yang belum kalian pahami?
 - c) Bagaimana perasaan anak-anak selama pembelajaran?

- 3) Guru memberikan soal evaluasi
- 4) Guru memberikan tindak lanjut dengan menginformasikan materi pelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan selanjutnya
- 5) Guru bersama siswa menutup kegiatan dengan doa dan salam.

F. REFLEKSI

Tabel Refleksi Peserta Didik

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Menurutmu materi apa yang sulit dari pelajaran ini?	
2	Bagaimana perasaanmu saat mengikuti pelajaran ini?	
3	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
4	Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	
5	Apa yang akan kamu lakukan setelah mempelajari materi ini ?	

Tabel Refleksi Guru

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Kegiatan yang sudah saya lakukan pada pembelajaran ini adalah	
2	Kegiatan yang belum saya lakukan pada pembelajaran ini adalah	
3	Kesulitan yang dialami peserta didik dalam pembelajaran ini adalah	
4	Hal yang akan dilakukan untuk membantu peserta didik yang kesulitan adalah	

G. ASESMEN/PENILAIAN

1. Pengayaan
Siswa dengan nilai rata-rata dan nilai diatas rata-rata mengikuti pembelajaran dengan pengayaan
2. Remedial
Diberikan kepada siswa yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi atau pembelajaran mengulang kepada siswa yang belum mencapai CP.

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

SEKOLAH DASAR
KELAS 5

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

BUMIKU SAYANG
BUMIKU MALANG



NAMA KELOMPOK :



TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu menjelaskan dampak permasalahan lingkungan terhadap kondisi sosial, kesehatan, dan ekonomi (C2)
2. Peserta didik mampu menjelaskan bagaimana perubahan kondisi sosial di permukaan bumi terjadi akibat faktor alam maupun perbuatan manusia (C2)
3. Peserta penyajian media video permasalahan lingkungan "Tanjung Buntar"; peserta didik dapat mengaitkan penyebab terjadinya bencana alam (C4)
4. Melalui pengisian LKPD, peserta didik dapat mengaitkan penyebab terjadinya bencana alam dengan faktor (C4)



AKTIVITAS 1

Berikut Pengerjaan

1. Tuliskan nama kelompok pada lembar yang sudah disediakan!
2. Tuliskan jenis kerusakan lingkungan faktor alam/biotik manusia dan faktor alam yang sesuai dengan gambar!
3. Tuliskan apa saja dampak permasalahan lingkungan!



Gambarkan foto lingkungan!

Tuliskan di sini



Gambarkan foto lingkungan!

Tuliskan di sini



AKTIVITAS 2

Diskusikan dengan kelompokmu bagaimana melindungi lingkungan alam di lingkungan rumahmu!



Diskusikan dengan kelompokmu bagaimana melindungi lingkungan alam di lingkungan rumahmu!

Simpulkan kegiatan yang kamu dapat dalam diskusi bersama teman-temanmu!



B. BAHAN BACAAN GURU DAN PESERTA DIDIK

Tegile A. Nume Nanyudu

Peer-Reviewed Article

1. *Republika Kanton Graubünden (Surselva)*
2. *Apel pemerintah provinsi yang bertanggung jawab*
3. *Republika Kanton Graubünden (Surselva)*



Buku ini akan mengungkap prosedur Persetujuan etling terkait secara detail dan lengkap jenis dan materi. Persetujuannya, yaitu persetujuan etling.

Perhatikan dan ingat betul bahwa penggalan logaritma tersebut merupakan anggota dari satu suku yang memiliki koefisien positif dan negatif. Untuk soal cerita perhatikanlah. Beberapa permasalahan yang sering sering terjadi dan terdapat dalam gambar berikut, sebagai latihan dan penguatan belajar.

Persepsi siswa tentang tingkat keparahan akibat dari penyakit infeksi di dalam rumah dan di luar rumah dapat efektif jika mereka hanya dengan media. Contohnya seperti surat dan gambar-gambar. Hal yang harus diperhatikan, yang harus di tunjuk ke arah yang benar agar dapat menjadi media yang efektif. Misalnya gambar tersebut akan sangat membantu.

tersebut diberikan ke dokter yang akan meresepkan obat itu. Pasien-pasien ini akan tetap menjalani terapi yang sudah dimulai dengan obat dari rumah sakit sebelum itu.

Harga Pemasokan dalam tabel berikut adalah \$100 miliar

 Microchannel Technology

Executive Summary

Suatu kelompok atau individu yang terikat oleh suatu identitas diri/nilai akan merasa bahwa, merupakan suatu terikat perantara antara suatu identitas individual dengan suatu identitas kolektif.

0166-2675/98/0005-0000\$10.00/0

1. Beker, akan akan kaku.
2. Maksudnya, merenduk di pinggang pinggang, merenduk merenduk kaku.
3. Dua buah, lebih pinggang pinggang, merenduk merenduk.
4. Tawak.
5. Maksudnya, merenduk pinggang pinggang, merenduk merenduk kaku.

Langkah pertama

1. Menyisipkan atau menyisipkan kata-kata yang sudah ada ke dalam kalimat.
2. Menyisipkan kata-kata ke dalam kalimat. Pastikan ada kata-kata yang berada di luar kalimat.
3. Menyisipkan kata-kata yang sudah ada ke dalam kalimat.
4. Menyisipkan kata-kata yang sudah ada ke dalam kalimat. Pastikan ada kata-kata yang berada di luar kalimat.
5. Menyisipkan kata-kata yang sudah ada ke dalam kalimat. Pastikan ada kata-kata yang berada di luar kalimat.



4. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
5. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
6. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
7. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
8. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
9. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
10. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
11. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
12. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
13. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
14. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
15. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
16. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
17. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
18. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
19. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
20. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
21. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
22. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
23. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
24. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
25. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
26. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
27. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
28. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
29. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
30. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
31. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
32. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
33. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
34. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
35. Perhatikan gambar di bawah ini!

Health & Wealth, Learning, Health, Wealth

Wang, J. and Wang, J. 2005. *Journal of Applied Statistics*, 32(1): 115-122.



Downloaded At: 11:53 11 September 2009

[illegible]

Manusia yang tergelitik karena mimpi buruk atau stres akibat bencana alam, tanah bergetar atau yang dapat terjadi karena stres di antaranya gerbang dari bunyi, yang mungkin lebih berbahaya, juga bisa diteliti dengan

berfungsi sebagai mesin yang dapat bekerja sebagai pompa fluida yang digunakan untuk melakukan pengaliran dari satu lokasi ke lokasi lain. Pada umumnya, jika terdapat aliran, maka akan terdapat energi yang mengalir. Aliran fluida yang mengalir akan menimbulkan energi kinetik yang akan menimbulkan energi potensial yang akan menimbulkan energi mekanik yang akan menimbulkan energi termal yang akan menimbulkan energi kimia yang akan menimbulkan energi listrik yang akan menimbulkan energi magnetik yang akan menimbulkan energi nuklir yang akan menimbulkan energi gravitasi yang akan menimbulkan energi lain.



Copyright © 2004 Wiley Periodicals, Inc.

berbagai kegiatan yang dapat meningkatkan prestasi belajar siswa (2000:10).

See <http://www.fishbase.org> for details.

Abstract *Infrastructural development* **Keywords:** *infrastructure*

- 1) Menyebutkan dan menuliskan kembali yang terdapat di setiap 1 artikel
- 2) Menganalisis dan mengkritik isi dari masing-masing wawancara yang telah terdapat. Berikanlah juga informasi yang lebih dapat dan mungkin di temukan oleh pembaca di rumah
- 3) Menganalisis juga isi dari masing-masing wawancara tersebut agar yang pernah di baca akan semakin luas
- 4) Menganalisis juga isi dari masing-masing wawancara tersebut di rumah agar pembaca

Basis Information Merkmal	
Werte (einstufig oder)	
Art der Skala (Stufen)	
Skalierungsmethode (Stufen)	
Skalierungsmethode (Stufen)	

5. Tuliskan satu konsep atau istilah dari beberapa aspek berikut! Jelaskan!
 - a. Keturunan
 - b. Keturunan
 - c. Keturunan
 - d. Keturunan
6. Tuliskan satu konsep atau istilah dari beberapa aspek berikut! Jelaskan!
 - a. Keturunan
 - b. Keturunan
 - c. Keturunan
 - d. Keturunan
7. Tuliskan satu konsep atau istilah dari beberapa aspek berikut! Jelaskan!
 - a. Keturunan
 - b. Keturunan
 - c. Keturunan
 - d. Keturunan
8. Tuliskan satu konsep atau istilah dari beberapa aspek berikut! Jelaskan!
 - a. Keturunan
 - b. Keturunan
 - c. Keturunan
 - d. Keturunan

 Jonathan Heymans

Management des Managementplan: Carles hat eine bessere Chance, dies

5. *Indikator* adalah standar umum di sektor yang telah tercapai, biasanya oleh para pelaku bisnis, untuk menunjukkan bahwa terdapat peningkatan kinerja, serta bahwa masyarakat dan investor yang sadar.

Math 8 | Geometry | Geometry | Geometry | Geometry

C. GLOSARIUM

KISI-KISI

No	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal	No. Soal	Bobot Setiap No. Soal
1	peserta didik mampu menganalisis keterkaitan antara aktivitas manusia dengan terjadinya bencana alam (C4)	Disajikan teks atau gambar, peserta didik dapat menentukan hubungan sebab-akibat bencana alam dengan aktivitas manusia.	C4	Pilihan Ganda	1-3	1
2	Peserta didik mampu mengevaluasi faktor-faktor penyebab bencana alam dari berbagai sumber informasi (C5)	Disajikan data kerusakan lingkungan, peserta didik dapat mengevaluasi apakah kerusakan tersebut akibat faktor alam atau manusia	C5	Pilihan Ganda	4-7	1
3	peserta didik mampu merancang solusi sederhana berdasarkan analisis penyebab bencana alam (C6)	Disajikan teks atau gambar mengenai bencana alam, peserta didik dapat menentukan rancangan pencegahan sederhana yang sesuai.	C6	Pilihan Ganda	8-10	1

Keterangan:

- Peserta didik menjawab dengan benar memperoleh skor 2
- Peserta didik menjawab dengan salah memperoleh skor 0
- Peserta didik tidak menjawab memperoleh skor 0

KKTP = 78

Skor Maksimal = 10

Nilai Maksimal = 100

Pedoman Penilaian:

Nilai = Jumlah skor yang diperoleh /Skor maksimal $\times$ 100

SOAL EVALUASI

Nama :

No :

Kelas :

Berikan tanda (X) pada jawaban dan kerjakan soal berikut ini dengan benar!



1.

Hubungan sebab-akibat yang tepat adalah...

- A. Sampah di sungai → aliran air lancar → banjir
- B. Sampah di sungai → saluran tersumbat → banjir
- C. Sampah di sungai → air cepat meresap → banjir
- D. Sampah di sungai → air jernih → banjir



2.

Hubungan sebab-akibat yang tepat adalah...

- A. Pembakaran hutan → udara bersih → hujan turun
- B. Pembakaran hutan → polusi udara → gangguan pernapasan
- C. Pembakaran hutan → udara sejuk → hujan reda
- D. Pembakaran hutan → tanah subur → panen melimpah

3. Pada musim kemarau panjang, kebakaran hutan sering terjadi di wilayah yang digunakan untuk pembukaan lahan pertanian. Hubungan sebab-akibat yang tepat adalah...

- A. Pembukaan lahan → meningkatkan kelembaban → kebakaran
- B. Pembakaran semak → udara lebih bersih → kebakaran
- C. Pembukaan lahan dengan api → lahan kering → kebakaran

D. Pembakaran lahan → menyuburkan tanah → kebakaran

4. Data menunjukkan peningkatan suhu udara dan kebakaran hutan di Kalimantan. Investigasi mengungkap adanya pembakaran lahan untuk perkebunan. Penyebab kerusakan tersebut adalah...
 - A. Faktor alam berupa kekeringan panjang
 - B. Faktor manusia berupa pembukaan lahan dengan api
 - C. Faktor alam berupa letusan gunung api
 - D. Faktor manusia berupa penebangan selektif
5. Sebuah daerah pegunungan mengalami longsor setelah hujan lebat. Data menunjukkan sebelumnya ada pembukaan hutan besar-besaran untuk pertanian. Kerusakan ini disebabkan oleh...
 - A. Faktor alam saja
 - B. Faktor manusia saja
 - C. Gabungan faktor alam dan manusia
 - D. Tidak dapat ditentukan
6. Data curah hujan rendah selama 8 bulan di Nusa Tenggara Timur menyebabkan kekeringan dan gagal panen. Tidak ada catatan pembukaan lahan besar di wilayah tersebut. Kerusakan ini terutama disebabkan oleh...
 - A. Faktor manusia
 - B. Faktor alam
 - C. Gabungan faktor alam dan manusia
 - D. Faktor industri
7. Taman nasional kehilangan 60% vegetasi dalam 2 tahun. Data menunjukkan peningkatan aktivitas pembalakan liar dan pembangunan jalan di area tersebut. Kerusakan ini disebabkan oleh...
 - A. Faktor alam
 - B. Faktor manusia
 - C. Gabungan faktor alam dan manusia
 - D. Faktor cuaca ekstrem



8.

Langkah pencegahan sederhana yang tepat adalah...

- A. Memperluas tepi sungai
- B. Menyediakan tempat sampah dan membersihkan sungai secara rutin
- C. Membiarkan sampah hanyut terbawa air
- D. Menguruk tepi sungai dengan tanah



9.

Langkah pencegahan sederhana yang tepat adalah...

- A. Membuat taman bermain di lereng
- B. Menanam pohon penahan tanah di lereng
- C. Menggali tanah untuk pertanian
- D. Membuka jalan baru di puncak lereng



10.

Pencegahan sederhana yang tepat adalah...

- A. Membangun tanggul atau tembok penahan ombak
- B. Menebangi mangrove di pantai
- C. Menambah bangunan di tepi pantai
- D. Membuang sampah ke laut

KUNCI JAWABAN

- 1) B
- 2) B
- 3) C
- 4) B
- 5) B
- 6) B
- 7) B
- 8) B
- 9) B
- 10) A

D. PENILAIAN**a. Penilaian Afektif (sikap)****a) Lembar Penilaian Sikap**

no	Nama Peserta	Sikap Yang Diukur												Skor Akhir	Predikat
		Menghargai				Percaya diri				Tertib					
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1															
2															
3															
Dst															

b) Rubrik Penilaian Sikap

No	Aspek Yang Dinilai	Skor	Kriteria
1.	Menghargai	4	Mampu menghargai pendapat semua anggota kelompok
		3	Mampu menghargai pendapat beberapa anggota kelompok
		2	Hanya mampu menghargai pendapat dengan salah satu anggota kelompok
		1	Hanya mampu menghargai pendapat individu
2.	Percaya diri	4	Jawaban lengkap, akurat dan tampilan sesuai dengan petunjuk penulisan yang diberikan
		3	Jawaban lengkap, akurat namun kurang sesuai dengan petunjuk penulisan yang diberikan
		2	Jawaban kurang lengkap, tidak akurat dan tidak sesuai dengan petunjuk penulisan yang diberikan
		1	Tidak mampu menyelesaikan permasalahan

3.	Tertib	4	Bersikap santun, datang tepat waktu, mendengarkan penjelasan guru dengan baik, dan mematuhi kesepakatan kelas
		3	Bersikap santun, datang tepat waktu, namun kurang mendengarkan penjelasan guru dengan baik serta mematuhi kesepakatan kelas
		2	Bersikap santun, terlambat, dan kurang mendengarkan penjelasan guru dengan baik serta mematuhi kesepakatan kelas
		1	Tidak bersikap santun, terlambat, tidak mendengarkan penjelasan guru dan mengganggu teman

b. Penilaian Psikomotor (keterampilan)

1. Pedoman pengamatan diskusi

No	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian			Jumlah nilai
		1	2	3	
1					
2					
3					
Dst.					

Rubrik Penilaian

No	Aspek Penilaian	Nilai	Perolehan Nilai
1.	Kejelasan dan kedalaman informasi		
	a. Informasi disampaikan secara jelas, lengkap, dan relevan dengan topik/tema yang didiskusikan	30	
	b. Informasi disampaikan secara jelas, lengkap, tetapi kurang relevan dengan topik/tema yang didiskusikan.	20	
	c. Informasi disampaikan secara jelas, tetapi kurang lengkap.	10	
2.	Keaktifan dalam berdiskusi		
	a. Sangat aktif dalam diskusi.	30	
	b. Cukup aktif dalam diskusi.	20	
	c. Kurang aktif dalam diskusi.	20	
3.	Kejelasan dan kerapian dalam presentasi		
	a. Presentasi sangat jelas dan rapi.	40	
	b. Presentasi cukup jelas dan rapi.	30	
	c. Presentasi dengan jelas tetapi kurang rapi.	20	
	d. Presentasi dengan kurang jelas dan kurang rapi.	10	

c. Penilaian Kognitif

No	Nama Peserta Didik	Soal Evaluasi										Jumlah Skor	Nilai
		1-20					21-30						
		Bobot Soal											

Nilai Akhir : (Benar 3 poin×3)+(Benar 4 poin×4)

ANGKET PENILAIAN PRODUK

(AHLI RANCANG BANGUN)

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI “TUMPEK BUBUH”
MUATAN IPS MATERI BUMIKU SAYANG, BUMIKU MALANG PADA
KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 2 KUTUH**

Peneliti : Keysha Aldisya Prasetyo

Pembimbing : Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.

A. A. Ayu Dewi Sutyarningsih, M.Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai " Pengembangan Media Video Animasi “Tumpek Bubuh” Muatan IPS Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kutuh", dimohonkan kesedian Bapak untuk memberikan penilaian terhadap rancang bangun Video Animasi “Tumpek Bubuh” ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Ibu mengenai rancang bangun media pembelajaran berupa video yang dikembangkan untuk mengetahui kelayakan video tersebut pada mata pelajaran IPAS khususnya materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang.

Penilaian, komentar, dan saran yang Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Rancang Bangun

No.	Aspek	Indikator	Skala 4			
			SS	S	TS	STS
1	Model pengembangan yang digunakan	a. Kesesuaian model pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan		✓		
		b. Ketepatan alasan pemilihan model pengembangan		✓		
2	Tahapan-tahapan pengembangan	a. Kesesuaian tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan dengan model pengembangan yang digunakan		✓		
		b. Ketepatan penggambaran tahapan-tahapan pengembangan		✓		
3	Kejelasan, kepraktisan, dan keruntutan	a. Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan		✓		
		b. Tingkat kepraktisan proses pengembangan yang dilaksanakan		✓		
		c. Keruntutan langkah-langkah pengembangan		✓		
4	Evaluasi Formatif dan Sumatif	a. Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan		✓		
		b. Kejelasan instrumen evaluasi yang dikembangkan		✓		

		c. Validitas dan realibilitas instrumen evaluasi yang digunakan		✓		
		d. Ketepatan subjek coba yang dilibatkan		✓		
Jumlah						
Total						

C. Catatan/komentar/saran

1. Bentuk rancangan bangun video adalah naskah atau styroboard

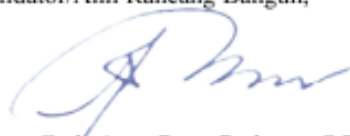
D. Simpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak.

Denpasar, 2 September 2025
Validator/Ahli Rancang Bangun,



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198908082024211004

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd

NIP : 198908082024211004

Menyatakan bahwa saya telah me-*review* dan menilai rancang bangun video pembelajaran pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi “Tumpek Bubuh” Muatan IPS Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kutuh” yang disusun oleh:

Nama : Keysha Aldisya Prasetyo

NIM : 2211031188

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan.

Denpasar, 2 September 2025
Validator/Ahli Rancang Bangun,



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIP: 198908082024211004

**ANGKET PENILAIAN PRODUK
(AHLI DESAIN INSTRUKSIONAL)**

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI “TUMPEK BUBUH”
MUATAN IPS MATERI BUMIKU SAYANG, BUMIKU MALANG PADA
KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 2 KUTUH**

Peneliti : Keysha Aldisya Prasetyo
Pembimbing : Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
A. A. Ayu Dewi Sutyarningsih, M.Pd.
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai " Pengembangan Media Video Animasi “Tumpek Bubuh” Muatan IPS Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kutuh", dimohonkan kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian terhadap desain instruksional media Video Animasi “Tumpek Bubuh” ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak mengenai desain instruksional media pembelajaran berupa video yang dikembangkan untuk mengetahui kelayakan video tersebut pada mata pelajaran IPAS khususnya materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Desain Instruksional

No.	Aspek	Indikator	Skala 4			
			SS	S	TS	STS
1	Tujuan	c. Kejelasan tujuan pembelajaran		✓		
		d. Konsistensi antara tujuan materi dan evaluasi		✓		
2	Strategi	c. Kejelasan materi yang disampaikan		✓		
		d. Penyampaian materi secara sistematis		✓		
		e. Penyampaian materi secara menarik	✓			
		f. Kegiatan pembelajaran dapat memotivasi siswa	✓			
		g. Memberikan contoh-contoh yang sesuai penyajian		✓		
		h. Memberikan siswa kesempatan berlatih secara mandiri		✓		
3	Evaluasi	e. Bahasa yang digunakan mudah dipahami		✓		
		f. Kesesuaian soal dengan capaian pembelajaran		✓		
Jumlah						
Total						

C. Catatan/komentar/saran

1. Jelaskan apa tujuan utama yang diperoleh siswa setelah menonton video
2. Libatkan siswa secara aktif selama atau setelah menonton video. Misalnya ada sebuah pertanyaan-pertanyaan
3. Komponen tujuan dan soal belum ada sesuai indikator penilaian

D. Simpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak.

Denpasar, 2 September 2025
Validator/Ahli Desain Instruksional,



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198908082024211004

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd

NIP : 198908082024211004

Menyatakan bahwa saya telah me-*review* dan menilai desain instruksional video pembelajaran pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi “Tumpek Bubuh” Muatan IPS Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kutuh” yang disusun oleh:

Nama : Keysha Aldisya Prasetyo

NIM : 2211031188

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan.

Denpasar, 2 September 2025
Validator/Ahli Desain Instruksional,



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198908082024211004

**ANGKET PENILAIAN PRODUK
(AHLI MEDIA PEMBELAJARAN)**

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI “TUMPEK BUBUH”
MUATAN IPS MATERI BUMIKU SAYANG, BUMIKU MALANG PADA
KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 2 KUTUH**

Peneliti : Keysha Aldisya Prasetyo
Pembimbing : Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
A. A. Ayu Dewi Sutyarningsih, M.Pd.
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai " Pengembangan Media Video Animasi “Tumpek Bubuh” Muatan IPS Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kutuh", dimohonkan kesedian Bapak untuk memberikan penilaian terhadap media Video Animasi “Tumpek Bubuh” ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak mengenai media pembelajaran berupa video yang dikembangkan untuk mengetahui kelayakan video tersebut pada mata pelajaran IPAS khususnya materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Tbu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Media Pembelajaran

No.	Aspek	Indikator	Skala 4			
			SS	S	TS	STS
1	Teknis	e. Media video pembelajaran dapat digunakan dengan mudah	✓			
		f. Media dapat membantu peserta didik memahami materi	✓			
		g. Media video pembelajaran dapat digunakan secara berulang-ulang	✓			
		h. Kejelasan suara presenter dalam media video pembelajaran		✓		
		i. Durasi waktu video pembelajaran efektif untuk belajar siswa		✓		
2	Tampilan	i. Konsistensi isi materi video	✓			
		j. Komposisi warna yang tetap dan serasi		✓		
		k. Keterbacaan teks pada video pembelajaran	✓			
		l. Penggunaan gambar yang sesuai		✓		
		m. Penggunaan jenis huruf, ukuran huruf yang tepat	✓			
		n. Kejelasan suara	✓			

		o. Didukung musik pengiring yang sesuai	✓			
		p. Penggunaan <i>sound effect</i> yang tepat	✓			
		q. Penggunaan narasi yang tepat dan sesuai		✓		
		r. Tampilan layar serasi dan seimbang	✓			
Jumlah						
Total						

C. Catatan/komentar/saran

1. Pada akhir video rangkum nilai filosofis yang terkandung dalam tumpek uduh
2. Jika memungkinkan suara kakek agar lebih realistis
3. Tambahkan transisi untuk menunjukkan masa lampau

D. Simpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak.

Denpasar, 2 September 2025
Validator/Ahli Media Pembelajaran,



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198908082024211004

ANGKET PENILAIAN PRODUK

(AHLI ISI PEMBELAJARAN)

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI "TUMPEK BUBUH"
MUATAN IPS MATERI BUMIKU SAYANG, BUMIKU MALANG PADA
KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 2 KUTUH**

Peneliti : Keysha Aldisya Prasetyo
Pembimbing : Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
A. A. Ayu Dewi Sutyarningsih, M.Pd.
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Dr. I Wayan Sujana, S.Ag., M.Fil.H.

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai " Pengembangan Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" Muatan IPS Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kutuh", dimohonkan kesedian Bapak untuk memberikan penilaian terhadap isi media Video Animasi "Tumpek Bubuh" ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak mengenai isi media pembelajaran berupa video yang dikembangkan untuk mengetahui kelayakan video tersebut pada mata pelajaran IPAS khususnya materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Isi

No.	Aspek	Indikator	Skala 4			
			SS	S	TS	STS
1	Kurikulum	a. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran	✓			
		b. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	✓			
2	Tahapan-tahapan pengembangan	a. Materi dalam video pembelajaran dipaparkan secara mendalam		✓		
		b. Materi dalam video pembelajaran dijelaskan dengan tepat	✓			
		c. Materi dalam video pembelajaran menarik	✓			
		d. Materi dalam video pembelajaran sesuai dengan karakteristik siswa		✓		
		e. Materi didukung dengan penggunaan media yang tepat	✓			
		f. Materi dalam video pembelajaran mudah dipahami	✓			
		g. Materi dalam video pembelajaran dapat				

		mempresentasikan kehidupan nyata	✓				
		h. Konsep yang disajikan dalam video pembelajaran dapat dilogikakan dengan jelas	✓				
3	Kebahasaan	a. Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten	✓				
		b. Penggunaan bahasa sesuai dengan karakteristik peserta didik	✓				
4	Evaluasi	a. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran	✓				
		b. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran dan tujuan pembelajaran	✓				
Jumlah							
Total							

C. Catatan/komentar/saran

Penyampaian dan media yang dibuat telah sesuai dengan tujuan pembelajaran.

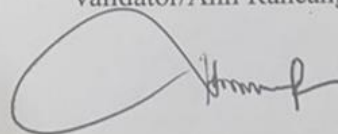
D. Simpulan

Produk ini dinyatakan:

- ① Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak.

Denpasar, 27 Agustus 2025
Validator/Ahli Rancang Bangun,



Dr. I Wayan Sujana, S.Ag.,
M.Fil.H.
NIP. 19720205 202421 1 00

Lampiran 15. Angket Penilaian Produk Kelompok Kecil

DAFTAR HADIR SUBJEK UJI COBA UJI KELOMPOK KECIL

Penelitian: Pengembangan Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" Muatan IPS
Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang pada Kelas V Sekolah Dasar
Negeri 2 Kutuh.

No.	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	Kevin Nathanael Wibowo	Kevin
2	I Gede Gopendra Rodityo Wijaya	Om
3	I Gede Yagga Bakti	y
4	Igede angga narendraputra	Angga
5	Ni Kadek cezka widi maheswari	cezka
6	Putu annanda widya putra	Putu
7	Ni Putu tiara ria Setiawati	Tiara
8	Wl Helmus Wora Wura	Wura
9	Putu Aron aryadiputra	Aron

Badung, 9 Oktober 2025
Guru Wali Kelas V,

(Muhammad Bayan S. Pd...)
NIP. 19880923 202321 1005

**ANGKET PENILAIAN PRODUK
PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI "TUMPEK BUBUH"
MUATAN IPS MATERI BUMIKU SAYANG, BUMIKU MALANG PADA
KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 2 KUTUH
(UJI COBA KELOMPOK KECIL)**

A. Identitas

Nama : Ni Kadek Gez ya widi mahaswafi
Nomor Absen : 16
Kelas : V/5

B. Petunjuk

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa.
2. Sebelum mengisi instrumen di bawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang disediakan.
3. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
4. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.

Keterangan Skala

No.	Skor	Keterangan
1.	Skor 4	Sangat setuju
2.	Skor 3	Setuju
3.	Skor 2	Tidak Setuju
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

5. Komentar dan saran terhadap masing-masing komponen mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Kelompok Kecil

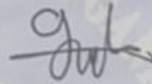
No.	Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
Aspek Tampilan					
1.	Pembelajaran menggunakan produk media Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" menarik bagi saya	✓			
2.	Suara pada Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" jelas didengar	✓			
3.	Video pada Animasi "Tumpek Bubuh" berupa tradisi upacara adat di Bali dapat saya lihat dengan jelas	✓			
4.	Warna pada media Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" menarik bagi saya	✓			
5.	Kualitas tampilan video pada media Video Animasi "Tumpek Bubuh" sangat baik	✓			
Aspek Materi					
6.	Materi pada media Video Animasi "Tumpek Bubuh" mudah untuk saya pahami		✓		
7.	Materi pada media Video Animasi "Tumpek Bubuh" diuraikan dengan jelas	✓			
Aspek Motivasi					
8.	Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" membuat saya lebih tertarik dan semangat dalam belajar	✓			
9.	Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" membuat saya semangat dalam belajar	✓			
Aspek Pengoprasian					
10.	Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" mudah dalam penggunaannya		✓		

D. Catatan/Komentar/Saran:

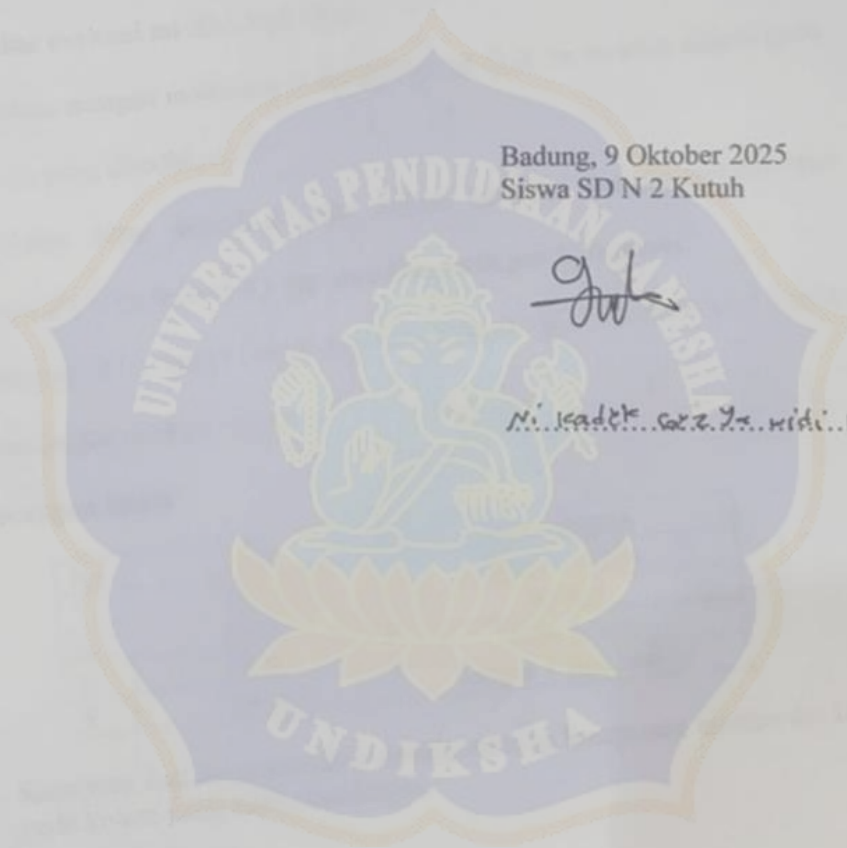
Filmnya bagus menarik semangat untuk belajar

Suaranya jelas bagus

Badung, 9 Oktober 2025
Siswa SD N 2 Kutuh

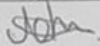


Ni Isadite Sarz. Y. Widi. Mahaswari



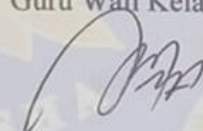
DAFTAR HADIR SUBJEK
UJI COBA UJI PERORANGAN

Penelitian: Pengembangan Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" Muatan IPS
Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang pada Kelas V Sekolah Dasar
Negeri 2 Kutuh.

No.	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	I Made Devendra Agasthya	
2	I kadek Reyan arkananta putra	
3	I Komang adi marta nowijoyo	
4		
5		
6		
7		
8		
9		

Badung, 9 Oktober 2025

Guru Wali Kelas V,



(Muhammad Hayum S.Pd)

NIP.19880923 202321 1005

**ANGKET PENILAIAN PRODUK
PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI "TUMPEK BUBUH"
MUATAN IPS MATERI BUMIKU SAYANG, BUMIKU MALANG PADA
KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 2 KUTUH
(UJI COBA PERORANGAN)**

A. Identitas

Nama : Ikromang adimartana wijaya
Nomor Absen : 2
Kelas : 5

B. Petunjuk

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa.
2. Sebelum mengisi instrumen di bawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang disediakan.
3. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
4. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.

Keterangan Skala

No.	Skor	Keterangan
1.	Skor 4	Sangat setuju
2.	Skor 3	Setuju
3.	Skor 2	Tidak Setuju
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

5. Komentar dan saran terhadap masing-masing komponen mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Kelompok Kecil

No.	Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
Aspek Tampilan					
1.	Pembelajaran menggunakan produk media Video Animasi "Tumpek Bubuh" menarik bagi saya	✓			
2.	Suara pada media Video Animasi "Tumpek Bubuh" jelas didengar	✓			
3.	Video pada Animasi "Tumpek Bubuh" berupa tradisi upacara adat di Bali dapat saya lihat dengan jelas.	✓			
4.	Warna pada media Video Animasi "Tumpek Bubuh" menarik bagi saya	✓			
5.	Kualitas tampilan video pada Video Animasi "Tumpek Bubuh" sangat baik	✓			
Aspek Materi					
6.	Materi pada media Video Animasi "Tumpek Bubuh" mudah untuk saya pahami	✓			
7.	Isi pada media Video Animasi "Tumpek Bubuh" diuraikan dengan jelas	✓			
Aspek Motivasi					
8.	Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" membuat saya lebih tertarik dan semangat dalam belajar	✓			
9.	Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" membuat saya semangat dalam belajar	✓			
Aspek Pengoprasian					
10.	Media Video Animasi "Tumpek Bubuh" mudah dalam penggunaannya		✓		

D. Catatan/Komentar/Saran:

bagus dan menarik animasinya

.....

.....

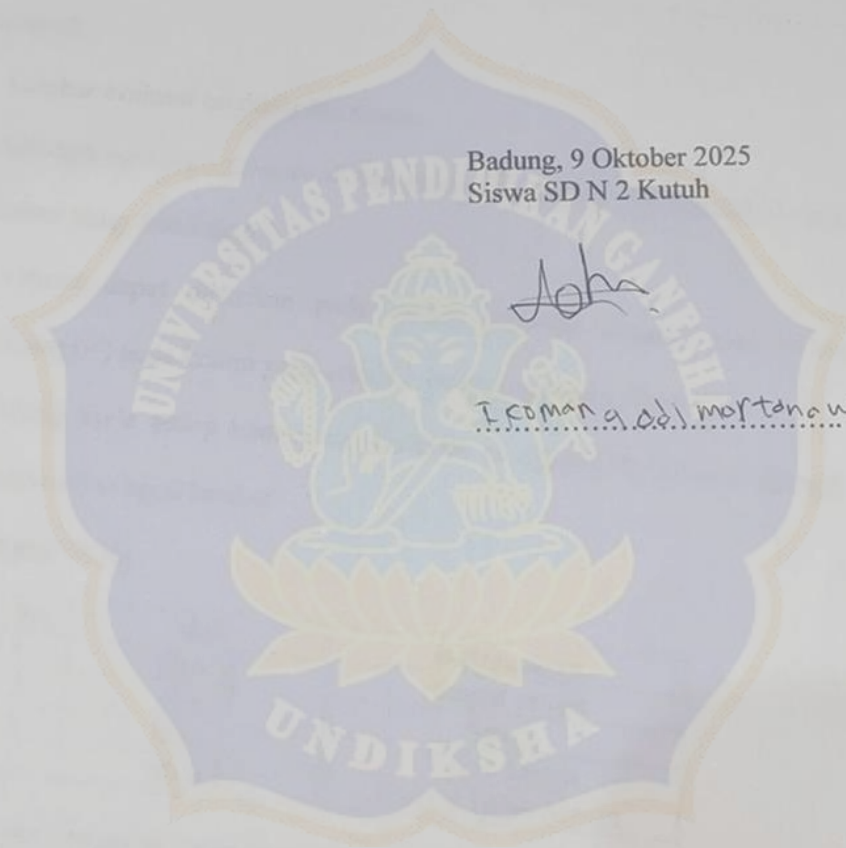
.....

.....

Badung, 9 Oktober 2025
Siswa SD N 2 Kutuh

Icoman

Icoman a.d.l mortena wijaya



Lampiran 17. Dokumentasi Kegiatan



Gambar 1. Pertemuan dengan Kepala Sekolah SDN 2 Kutuh



Gambar 2. Wawancara dengan Wali Kelas V SDN 2 Kutuh



Gambar 3. Menampilkan Media dan Belajar Bersama



Gambar 4. Pelaksanaan *Pre-Test*



Gambar 5. Pelaksanaan Uji Perorangan



Gambar 6. Pelaksanaan Uji Instrumen



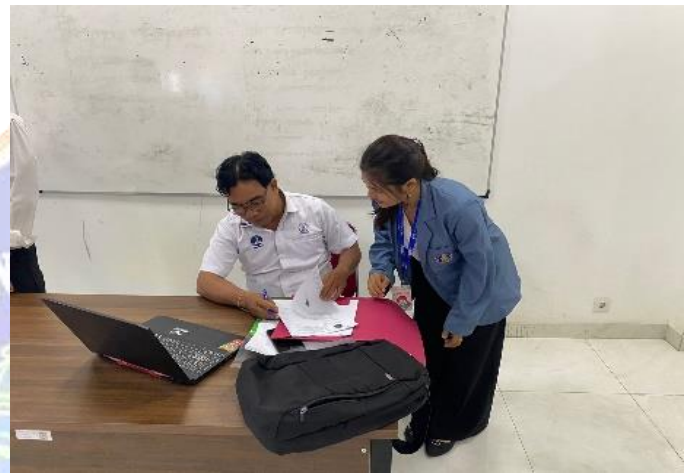
Gambar 7. Pelaksanaan Uji Coba Kelompok Kecil



Gambar 8. Pelaksanaan *Post-test*



Gambar 9. Pelaksanaan Uji Rancang Bangun, Uji Desain Instruksional, dan Uji Media



Gambar 10. Pelaksanaan Uji Isi Materi



SOAL

Nama :

No :

Kelas :

Berikan tanda (X) pada jawaban dan kerjakan soal berikut ini dengan benar!



1.

Sumber: ChatGPT

Setelah peristiwa seperti pada gambar, tanah di sekitar gunung menjadi lebih subur. Mengapa hal itu terjadi?

- A. Karena abu vulkanik mengandung zat hara
 - B. Karena air hujan membawa pupuk alami
 - C. Karena tumbuhan baru tumbuh di daerah panas
 - D. Karena sinar matahari lebih banyak di daerah itu
2. Gempa bumi dapat terjadi karena pergeseran lempeng bumi. Apa yang sebaiknya dilakukan agar masyarakat tetap aman saat gempa terjadi?
- A. Lari ke jalan raya yang luas
 - B. Berlindung di bawah meja yang kuat
 - C. Memanjat pohon tinggi
 - D. Menunggu di dalam lift
3. Dalam video ditunjukkan bahwa manusia dan alam memiliki hubungan saling bergantung. Jika sumber air di suatu daerah mulai tercemar, apa langkah terbaik untuk memperbaikinya?
- A. Membuang limbah lebih jauh ke sungai
 - B. Menutup sumber air dengan semen
 - C. Melakukan gotong royong membersihkan sumber air dan menanam pohon di sekitarnya
 - D. Membiarkan air tetap kotor
4. Sebuah kota mengalami banjir rob akibat reklamasi pantai. Hubungan sebab-akibat yang tepat adalah...
- A. Reklamasi pantai → air laut tertahan → banjir rob
 - B. Reklamasi pantai → abrasi berkurang → banjir rob

- C. Reklamasi pantai → permukaan tanah turun → banjir rob
D. Reklamasi pantai → gelombang laut mengecil → banjir rob
5. Pembangunan permukiman di daerah bantaran sungai sering menyebabkan banjir. Hal ini karena...
- A. Mengurangi kapasitas sungai → meluap saat hujan lebat
B. Menambah debit air sungai → air cepat surut
C. Mengurangi polusi air → banjir
D. Meningkatkan vegetasi di bantaran → banjir
6. Pertambangan emas ilegal di hulu sungai menyebabkan pencemaran air raksa yang membunuh ikan. Hubungan sebab-akibatnya adalah...
- A. Pertambangan → limbah logam berat → ikan mati
B. Pertambangan → debit air meningkat → ikan mati
C. Pertambangan → suhu air meningkat → ikan mati
D. Pertambangan → curah hujan meningkat → ikan mati



7. Hubungan sebab-akibat yang tepat adalah...
- A. Bom ikan → getaran kuat → karang hancur
B. Bom ikan → arus laut melambat → karang hancur
C. Bom ikan → ikan bertambah → karang hancur
D. Bom ikan → suhu laut naik → karang hancur
8. Aktivitas penangkapan ikan menggunakan bom menyebabkan terumbu karang hancur. Hubungan sebab-akibat yang tepat adalah...
- A. Bom ikan → gelombang kecil → karang hancur
B. Bom ikan → getaran kuat → karang hancur
C. Bom ikan → karang terangkat ke permukaan → karang hancur
D. Bom ikan → ikan hilang → karang hancur
9. Sebuah hutan di lereng gunung dijadikan lahan pertanian sayur. Pada musim hujan, sering terjadi tanah longsor. Penyebabnya adalah...
- A. Akar sayuran terlalu panjang → longsor
B. Tidak ada pohon besar penahan tanah → longsor

- C. Sayuran mengikat tanah terlalu kuat → longsor
- D. Hujan mengubah tekstur tanah → longsor

10. Penutupan saluran air oleh sampah plastik di perkotaan menyebabkan...

- A. Air cepat meresap ke tanah
- B. Air meluap di jalan → banjir
- C. Air menguap lebih cepat
- D. Air menjadi jernih

11. Sebuah pantai mengalami abrasi parah dalam 5 tahun terakhir. Data menunjukkan gelombang pasang meningkat dan terjadi badai tropis setiap tahun. Kerusakan ini disebabkan oleh...

- A. Aktivitas nelayan yang berlebihan
- B. Penambangan pasir pantai
- C. Faktor alam berupa gelombang pasang dan badai
- D. Pembuangan limbah ke laut

12. Data menunjukkan peningkatan suhu udara dan kebakaran hutan di Kalimantan. Investigasi mengungkap adanya pembakaran lahan untuk perkebunan. Penyebab kerusakan tersebut adalah...

- A. Faktor alam berupa kekeringan panjang
- B. Faktor manusia berupa pembukaan lahan dengan api
- C. Faktor alam berupa letusan gunung api
- D. Faktor manusia berupa penebangan selektif

13. Sebuah daerah pegunungan mengalami longsor setelah hujan lebat. Data menunjukkan sebelumnya ada pembukaan hutan besar-besaran untuk pertanian. Kerusakan ini disebabkan oleh...

- A. Faktor alam saja
- B. Faktor manusia saja
- C. Gabungan faktor alam dan manusia
- D. Tidak dapat ditentukan

14. Data curah hujan rendah selama 8 bulan di Nusa Tenggara Timur menyebabkan kekeringan dan gagal panen. Tidak ada catatan pembukaan lahan besar di wilayah tersebut. Kerusakan ini terutama disebabkan oleh...

- A. Faktor manusia
- B. Faktor alam
- C. Gabungan faktor alam dan manusia

D. Faktor industri

15. Sungai di kota X berubah warna menjadi hitam pekat dan berbau menyengat. Data laboratorium menunjukkan tingginya kandungan limbah kimia dari pabrik tekstil. Kerusakan ini disebabkan oleh...
- A. Faktor alam
 - B. Faktor manusia
 - C. Gabungan faktor alam dan manusia
 - D. Aktivitas vulkanik
16. Taman nasional kehilangan 60% vegetasi dalam 2 tahun. Data menunjukkan peningkatan aktivitas pembalakan liar dan pembangunan jalan di area tersebut. Kerusakan ini disebabkan oleh...
- A. Faktor alam
 - B. Faktor manusia
 - C. Gabungan faktor alam dan manusia
 - D. Faktor cuaca ekstrem
17. Pulau kecil mengalami kerusakan garis pantai. Data menunjukkan adanya badai besar setiap tahun dan penambangan pasir secara ilegal. Penyebab kerusakan ini adalah...
- A. Faktor alam saja
 - B. Faktor manusia saja
 - C. Gabungan faktor alam dan manusia
 - D. Faktor vulkanik
18. Sebuah danau mengering dalam waktu singkat. Data menunjukkan penurunan curah hujan ekstrem dan pengalihan aliran sungai untuk irigasi pertanian. Penyebab kerusakan ini adalah...
- A. Faktor alam saja
 - B. Faktor manusia saja
 - C. Gabungan faktor alam dan manusia
 - D. Faktor geologis
19. Hutan mangrove di pesisir rusak parah. Data menunjukkan tidak ada badai besar, namun terdapat kegiatan pembukaan lahan untuk tambak udang. Kerusakan ini disebabkan oleh...
- A. Faktor alam
 - B. Faktor manusia
 - C. Gabungan faktor alam dan manusia
 - D. Faktor iklim

20. Sebuah desa di kaki gunung hancur akibat awan panas. Data menunjukkan gunung tersebut mengalami letusan besar setelah 100 tahun tidak aktif. Kerusakan ini disebabkan oleh...

- A. Faktor alam
- B. Faktor manusia
- C. Gabungan faktor alam dan manusia
- D. Faktor industri



LEMBAR JAWABAN UJI INSTRUMEN

Nama : Ayu Shita Diandra Sugianto Putri
Kelas : 6
No. Absen : 1

80

Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang paling tepat!

No	A	B	C	D
1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	D
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B	C	D
9.	A	B	C	D
10.	A	B	C	D
11.	A	B	C	D
12.	A	B	C	D
13.	A	B	C	D

No	A	B	C	D
11.	A	B	C	D
12.	A	B	C	D
13.	A	B	C	D
14.	A	B	C	D
15.	A	B	C	D
16.	A	B	C	D
17.	A	B	C	D
18.	A	B	C	D
19.	A	B	C	D
20.	A	B	C	D
21.	A	B	C	D
22.	A	B	C	D
20.	A	B	C	D

S = 4
B = 16

Soal *Pre-test* dan *Post-test*

IPAS Materi “Bumiku Sayang, Bumiku Malang”

Nama:

Kelas:

Sekolah:

Tanggal:



4.

Sumber: *ChatGPT*

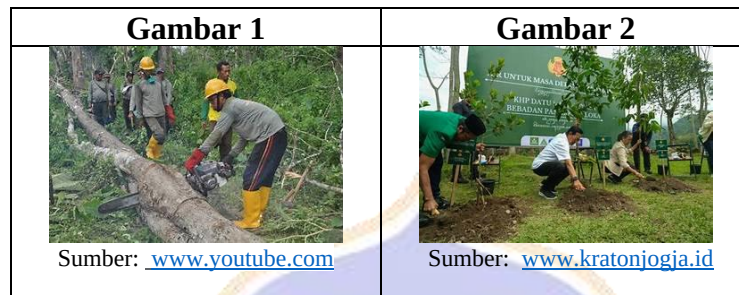
Setelah peristiwa seperti pada gambar, tanah di sekitar gunung menjadi lebih subur. Mengapa hal itu terjadi?

- E. Karena abu vulkanik mengandung zat hara
 - F. Karena air hujan membawa pupuk alami
 - G. Karena tumbuhan baru tumbuh di daerah panas
 - H. Karena sinar matahari lebih banyak di daerah itu
5. Gempa bumi dapat terjadi karena pergeseran lempeng bumi. Apa yang sebaiknya dilakukan agar masyarakat tetap aman saat gempa terjadi?
- A. Lari ke jalan raya yang luas
 - B. Berlindung di bawah meja yang kuat
 - C. Memanjat pohon tinggi
 - D. Menunggu di dalam lift
6. Dalam video ditunjukkan bahwa manusia dan alam memiliki hubungan saling bergantung. Jika sumber air di suatu daerah mulai tercemar, apa langkah terbaik untuk memperbaikinya?
- A. Membuang limbah lebih jauh ke sungai
 - B. Menutup sumber air dengan semen
 - C. Melakukan gotong royong membersihkan sumber air dan menanam pohon di sekitarnya
 - D. Membiarkan air tetap kotor
7. Ketika hutan banyak ditebang tanpa penanaman kembali, apa akibat ekologis yang paling mungkin terjadi?
- A. Bertambahnya sumber air
 - B. Habitat hewan tetap aman
 - C. Terjadi longsor dan banjir
 - D. Tanah menjadi lebih subur

8. Bencana alam sering kali disebabkan oleh perbuatan manusia. Contoh kegiatan manusia yang memperparah bencana adalah...

- A. Menanam pohon di tepi sungai
- B. Membuang limbah ke laut
- C. Menggunakan energi surya
- D. Menyediakan tempat sampah

Perhatikan gambar berikut!



9. Apa hubungan kedua gambar tersebut?

- A. Gambar 1 menyebabkan dampak yang diperbaiki oleh gambar 2
- B. Keduanya menimbulkan bencana
- C. Gambar 1 dan 2 sama-sama merusak lingkungan
- D. Gambar 2 penyebab kebakaran hutan

10. Mengapa masyarakat yang tinggal di lereng gunung perlu mengetahui tanda-tanda erupsi?

- A. Agar bisa mengumpulkan abu gunung
- B. Supaya dapat segera mengungsi dengan aman
- C. Untuk menanam tanaman baru
- D. Agar bisa melihat pemandangan lebih jelas



11. Sumber: www.perumperindo.co.id

Langkah pencegahan yang tepat untuk mencegah peristiwa seperti pada gambar adalah...

- A. Menebang semua pohon
- B. Membuat terasering dan menanam tanaman keras
- C. Menutup semua lahan dengan semen
- D. Mendirikan bangunan di lereng curam

12. Di sekitar sekolahmu terdapat lahan kosong yang tandus. Agar lahan itu bermanfaat bagi warga, proyek yang bisa kamu usulkan adalah...

- A. Membuat kebun mini dengan tanaman sayur dan apotek hidup

- B. Menimbun lahan dengan sampah
C. Menjadikan tempat parkir kendaraan
D. Membiarkan lahan kosong tanpa dirawat
13. Mengapa plastik berbahaya bagi lingkungan?
A. Karena cepat terurai
B. Karena sulit terurai dan mencemari tanah
C. Karena menambah kesuburan tanah
D. Karena bisa dijadikan pupuk
14. Tradisi *Tumpek Bubuh* dapat dijadikan contoh untuk menjaga kelestarian alam di era modern. Bagaimana cara memadukan tradisi tersebut dengan kegiatan di sekolah?
A. Membuat program “Hari Peduli Bumi” dengan kegiatan menanam dan berdoa bersama
B. Menghapus pelajaran lingkungan karena tidak penting
C. Membiarkan taman sekolah gersang
D. Mengadakan lomba menebang pohon tercepat
15. Hasil pengamatan siswa menunjukkan bahwa banyak plastik sekali pakai di kantin sekolah. Kegiatan yang paling kreatif untuk mengurangi masalah itu adalah...
A. Membuat kampanye “Bawa Tumbler dan Kotak Makan Sendiri”
B. Menggunakan lebih banyak plastik agar cepat bersih
C. Menyimpan plastik di gudang
D. Menutup kantin sekolah
16. Apa keterkaitan antara pemanasan global dengan mencairnya es di kutub?
A. Suhu bumi meningkat sehingga es mencair
B. Sinar matahari berkurang di kutub
C. Kutub lebih jauh dari matahari
D. Hujan salju lebih sering turun
17. Jika kamu menjadi ketua lingkungan, tindakan nyata yang bisa kamu lakukan untuk menjaga bumi dari kerusakan adalah...
A. Membiarkan pembakaran sampah
B. Mengadakan kegiatan menanam pohon dan daur ulang
C. Meningkatkan penggunaan kendaraan pribadi
D. Mengabaikan masalah sampah
15. Jika manusia tidak lagi peduli terhadap alam seperti yang dicontohkan dalam peringatan *Tumpek Bubuh*, apa akibat yang paling mungkin terjadi?
A. Alam tetap seimbang tanpa campur tangan manusia
B. Lingkungan menjadi rusak dan sumber daya berkurang
C. Tanaman tumbuh lebih cepat
D. Bumi menjadi lebih subur

16. Mengapa air laut bisa tercemar?
- A. Karena tumbuhan laut membusuk
 - B. Karena limbah pabrik dan minyak kapal
 - C. Karena ombak terlalu besar
 - D. Karena penguapan air laut
17. Makna dari perayaan *Tumpek Bubuh* mengajarkan manusia untuk hidup selaras dengan alam. Bagaimana cara sederhana menerapkan nilai tersebut dalam kehidupan sehari-hari?
- A. Menghemat air dan tidak membuang sampah sembarangan
 - B. Menyalakan lampu di siang hari
 - C. Membakar sampah plastik
 - D. Menggunakan kendaraan bermotor setiap hari
18. Untuk menjaga keseimbangan ekosistem, manusia perlu...
- A. Mengambil sumber daya alam tanpa batas
 - B. Melestarikan hutan dan hewan
 - C. Memburu hewan langka
 - D. Menggali tambang terus-menerus



19. Sumber: www.kompasiana.com

Kegiatan tersebut termasuk cara menjaga bumi karena...

- A. Mengurangi penggunaan plastik sekali pakai
 - B. Membuat air cepat habis
 - C. Menambah sampah plastik
 - D. Menghemat waktu belajar
20. Jika bumi terus dieksploitasi tanpa batas, akibat yang paling mungkin terjadi adalah...
- A. Keseimbangan alam tetap terjaga
 - B. Sumber daya alam cepat habis
 - C. Kehidupan manusia semakin makmur
 - D. Hutan semakin luas

KUNCI JAWABAN

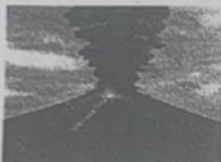
1. A
2. B
3. C
4. C
5. B
6. A
7. B
8. B
9. A
10. B
11. A
12. A
13. A
14. B
15. B
16. B
17. A
18. B
19. A
20. B



Soal Post-test
IPAS Materi "Bumiku Sayang, Bumiku Malang"

Nama: Fila Jessica Amberleg Dewi
Kelas: V
Sekolah: SA No 2 Kutub
Tanggal:

60



1.

Sumber: ChatGPT

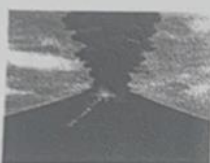
Setelah peristiwa seperti pada gambar, tanah di sekitar gunung menjadi lebih subur. Mengapa hal itu terjadi?

- ☒ A. Karena abu vulkanik mengandung zat hara
 - ☐ B. Karena air hujan membawa pupuk alami
 - ☐ C. Karena tumbuhan baru tumbuh di daerah panas
 - ☐ D. Karena sinar matahari lebih banyak di daerah itu
2. Gempa bumi dapat terjadi karena pergeseran lempeng bumi. Apa yang sebaiknya dilakukan agar masyarakat tetap aman saat gempa terjadi?
- ☒ A. Lari ke jalan raya yang luas
 - ☐ B. Berlindung di bawah meja yang kuat
 - ☐ C. Memanjat pohon tinggi
 - ☐ D. Menunggu di dalam lift
3. Dalam video ditunjukkan bahwa manusia dan alam memiliki hubungan saling bergantung. Jika sumber air di suatu daerah mulai tercemar, apa langkah terbaik untuk memperbaikinya?
- ☐ A. Membuang limbah lebih jauh ke sungai
 - ☐ B. Menutup sumber air dengan semen
 - ☒ C. Melakukan gotong royong membersihkan sumber air dan menanam pohon di sekitarnya
 - ☐ D. Membiarkan air tetap kotor

Soal *Post-test*
IPAS Materi "Bumiku Sayang, Bumiku Malang"

Nama: Ni Komang sri Pradnyani
Kelas: V/6
Sekolah: SD NO 2 Kutuh
Tanggal:

80



1. Sumber: ChatGPT

Setelah peristiwa seperti pada gambar, tanah di sekitar gunung menjadi lebih subur. Mengapa hal itu terjadi?

- ☒ A. Karena abu vulkanik mengandung zat hara
 - B. Karena air hujan membawa pupuk alami
 - C. Karena tumbuhan baru tumbuh di daerah panas
 - D. Karena sinar matahari lebih banyak di daerah itu
2. Gempa bumi dapat terjadi karena pergeseran lempeng bumi. Apa yang sebaiknya dilakukan agar masyarakat tetap aman saat gempa terjadi?
- A. Lari ke jalan raya yang luas
 - ☒ B. Berlindung di bawah meja yang kuat
 - C. Memanjat pohon tinggi
 - D. Menunggu di dalam lift
3. Dalam video ditunjukkan bahwa manusia dan alam memiliki hubungan saling bergantung. Jika sumber air di suatu daerah mulai tercemar, apa langkah terbaik untuk memperbaikinya?
- A. Membuang limbah lebih jauh ke sungai
 - B. Menutup sumber air dengan semen
 - ☒ C. Melakukan gotong royong membersihkan sumber air dan menanam pohon di sekitarnya
 - D. Membiarkan air tetap kotor

Lampiran 23. Hasil Uji Validitas Butir Tes dan Uji Reliabilitas

Nama Siswa	Soal1	Soal2	Soal3	Soal4	Soal5	Soal6	Soal7	Soal8	Soal9	Soal10	Soal11	Soal12	Soal13	Soal14	Soal15	Soal16	Soal17	Soal18	Soal19	Soal20	Total
Aisyah Alifia Putri	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	16
I Gd. Ganendra Raditya Wijaya	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	15
I Gede Angga Narendra Putra	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	15
I Gede Yasmana Bakti	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	17
I Gusti Ngurah Nararya Daneshwara Ardika	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	9
I Kadek Revan Arkananta Putra	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	14
I Komang Adi Martana Wijaya	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	11
I Komang Raditia Budiarto	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	17
I Made Devendra Agasthya	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	10
I Nyoman Dias Dharma Putra	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	11
Kevin Nathanael Wibowo	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	17
Moh Amiruddin	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	10
Ni Kadek Angelita Arya Dewi	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	12
Ni Kadek Daiva Darmayanti Putri	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	9
Ni Kadek Diah Kamala Laksmi Andyasa	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18
Ni Kadek Gezva Widi Mahaswari	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	13
Ni Kadek Putri Balqis	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	10
Ni Komang Shanty Amritha Chandini	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	11
Ni Komang Sri Pradnyani	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	10
Ni Komang Yuta Valentina	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	9
Ni Putu Cahya Wulan Dari	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	13
Ni Putu Sintya Putri Pertiwi	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	14
Ni Putu Tiara Ria Setiawati	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	7
Putu Annanda Widya Putra	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	3
Putu Devan Aryadiputra	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	7
Putu Jessica Amberley Dewi	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3
Shakila Ammara Diaz	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	4
Wilhelmus Wola Wunga	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	6
Uji Validitas																					
ΣX	16	17	14	15	9	18	17	20	8	16	17	18	19	18	16	19	18	16	8	12	311
ΣX^2	225	289	196	225	64	324	289	400	64	225	289	324	324	324	225	324	324	256	64	144	
R Hitung	0.557	0.545	0.452	0.571	0.476	0.553	-0.137	0.054	0.588	0.557	0.440	0.660	0.584	0.660	0.419	0.584	0.233	-0.081	0.588	0.426	
R tabel	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	0,374	
Status	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	
Jumlah Valid	16																				
Jumlah Tidak Valid	4																				
Uji Reliabilitas																					
Varian	0.256410256	0.250712251	0.259259259	0.259259259	0.230769231	0.242165242	0.250712251	0.216524217	0.216524217	0.25641026	0.250712251	0.242165242	0.230769231	0.242165242	0.256410256	0.230769231	0.242165242	0.250712251	0.216524217	0.250712251	17.91738
Jumlah Varian																					4.852
Varian Total																					0.81
Reliabel	RELIABEL																				

Lampiran 23. Hasil Uji Tingkat Kesukaran

Responden	Butir Soal																				Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Aisyah Alifia Putri	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	16
I Gd. Ganendra Raditya Wijaya	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	15
I Gede Angga Narendra Putra	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	15
I Gede Yasmana Bakti	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	17
I Gusti Ngurah Nararya Daneshwara Ardika	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	9
I Kadek Revan Arkananta Putra	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	14
I Komang Adi Martana Wijaya	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	11
I Komang Raditia Budiarto	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	17
I Made Devendra Agasthya	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	10
I Nyoman Dias Dharma Putra	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	11
Kevin Nathanael Wibowo	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	17
Moh Amiruddin	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	10
Ni Kadek Angelita Arya Dewi	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	12
Ni Kadek Daiva Darmayanti Putri	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	9
Ni Kadek Diah Kamala Laksmi Andyasa	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18
Ni Kadek Gezya Widi Mahaswari	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	13
Ni Kadek Putri Balqis	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	10
Ni Komang Shanty Amritha Chandini	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	11
Ni Komang Sri Pradnyani	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	10
Ni Komang Yuta Valentina	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	9
Ni Putu Cahya Wulan Dari	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	13
Ni Putu Sintya Putri Pertiwi	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	14
Ni Putu Tiara Ria Setiawati	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	7
Putu Annanda Widya Putra	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	4
Putu Devan Aryadiputra	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	7
Putu Jessica Amberley Dewi	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	4
Shakila Ammara Diaz	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	4
Wilhelmus Wola Wunga	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	
Nb	16	17	14	15	9	18	17	20	8	16	17	18	20	18	16	20	18	16	8	12	307
N	28																				
p	0.571	0.607	0.500	0.536	0.321	0.643	0.607	0.714	0.286	0.571	0.607	0.643	0.714	0.643	0.571	0.714	0.643	0.571	0.286	0.429	
Keterangan	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	sedang	Sedang	Sedang	mudah	Mudah	Sedang	Sedang	Sedang	Sukar	Sedang	sedang	Sukar	Sedang	Sedang	Mudah	Sedang	

Lampiran 24.Hasil Uji Daya Beda

Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal 7	Soal 8	Soal 9	Soal 10	Soal 11	Soal 12	Soal 13	Soal 14	Soal 15	Soal 16	Soal 17	Soal 18	Soal 19	Soal 20	Skor			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18	KELOMPOK ATAS		
1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	17			
1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	17			
1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	17			
1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	16			
1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	16			
1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	15			
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	15			
1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	14			
1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	13			
1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	14			
1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	12			
0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	10			
1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	11			
1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	12			
1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	10	KELOMPOK BAWAH		
1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	11			
0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	9			
0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	9			
0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	8			
0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	8			
1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	10			
0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	7			
0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	7			
0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	4			
0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3			
0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	3			
1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	6			
18	17	14	15	9	18	17	20	8	16	17	18	18	18	16	19	18	16	8	12				
14	12	10	11	8	13	7	12	8	12	11	13	14	13	11	13	11	7	8	9				
4	5	4	4	1	5	10	8	0	4	6	5	4	5	5	6	7	9	0	3				
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14				
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14				
0.93	0.80	0.67	0.73	0.53	0.87	0.47	0.80	0.53	0.80	0.73	0.87	0.93	0.87	0.73	0.87	0.73	0.47	0.53	0.60				
0.31	0.38	0.31	0.31	0.08	0.38	0.77	0.62	0.00	0.31	0.46	0.38	0.31	0.38	0.38	0.46	0.54	0.69	0.00	0.23				
0.71	0.50	0.43	0.50	0.50	0.57			0.57	0.57	0.36	0.57	0.71	0.57	0.43	0.50			0.57	0.43				
SB	B	B	B	B	B			B	B	CB	B	SB	B	B	B			B	B				

Lampiran 25. Uji Normalitas *Pre-test*

PRE-TEST	X-X bar	(X - X bar)^2	i	ai	Xn-1-i	Xi	(Xn+1-1)-Xi	ai x (Xn+1-1 - Xi)
85	17.96	322.67	1	0.43	95	40	55.00	23.80
80	12.96	168.04	2	0.2992	90	45	45.00	13.46
75	7.96	63.41	3	0.251	85	50	35.00	8.79
75	7.96	63.41	4	0.2151	85	55	30.00	6.45
65	-2.04	4.15	5	0.1857	85	55	30.00	5.57
70	2.96	8.78	6	0.1601	80	55	25.00	4.00
65	-2.04	4.15	7	0.1372	75	55	20.00	2.74
40	-27.04	731.00	8	0.1162	75	55	20.00	2.32
90	22.96	527.30	9	0.0965	75	60	15.00	1.45
65	-2.04	4.15	10	0.0778	70	60	10.00	0.78
60	-7.04	49.52	11	0.0598	65	60	5.00	0.30
60	-7.04	49.52	12	0.0424	65	60	5.00	0.21
55	-12.04	144.89	13	0.0253	65	65	0.00	0.00
55	-12.04	144.89	14	0.0094	65	65	0.00	0.00
55	-12.04	144.89	15		65	65		
60	-7.04	49.52	16		65	65		
65	-2.04	4.15	17		60	65	JUMLAH	69.88
60	-7.04	49.52	18		60	65	W Pembilang	4883.77
65	-2.04	4.15	19		60	70	W Penyebut	4962.96
65	-2.04	4.15	20		60	75	Saphiro Wilk	0.984
95	27.96	781.93	21		55	75	Saphirro Tabel	0.924
50	-17.04	290.26	22		55	75	STATUS	NORMAL
55	-12.04	144.89	23		55	80	ket	W hitung > W tabel
55	-12.04	144.89	24		55	85		
85	17.96	322.67	25		55	85		
75	7.96	63.41	26		50	85		
85	17.96	322.67	27		45	90		
45	-22.04	485.63	28		40	95		
TOTAL	-22.04	5098.59						

Lampiran 26. Uji Normalitas *Post-test*

POST-TEST	X-X bar	(X - X bar)^2	i	ai	Xn-1-i	Xi	(Xn+1-1)-Xi	ai x (Xn+1-1 - Xi)
90	5.93	35.12	1	0.43	95	70	25.00	10.82
90	5.93	35.12	2	0.2992	95	75	20.00	5.98
85	0.93	0.86	3	0.251	95	75	20.00	5.02
85	0.93	0.86	4	0.2151	95	75	20.00	4.30
80	-4.07	16.60	5	0.1857	90	75	15.00	2.79
85	0.93	0.86	6	0.1601	90	75	15.00	2.40
80	-4.07	16.60	7	0.1372	90	80	10.00	1.37
70	-14.07	198.08	8	0.1162	90	80	10.00	1.16
95	10.93	119.38	9	0.0965	90	80	10.00	0.97
80	-4.07	16.60	10	0.0778	85	80	5.00	0.39
75	-9.07	82.34	11	0.0598	85	80	5.00	0.30
90	5.93	35.12	12	0.0424	85	80	5.00	0.21
80	-4.07	16.60	13	0.0253	85	80	5.00	0.00
80	-4.07	16.60	14	0.0094	85	85	0.00	0.00
75	-9.07	82.34	15		85	85		
80	-4.07	16.60	16		80	85		
80	-4.07	16.60	17		80	85	JUMLAH	35.71
90	5.93	35.12	18		80	85	W Pembilang	1275.35
90	5.93	35.12	19		80	85	W Penyebut	1350.00
75	-9.07	82.34	20		80	90	Saphiro Wilk	0.945
95	10.93	119.38	21		80	90	Saphirro Tabel	0.924
75	-9.07	82.34	22		80	90	STATUS	NORMAL
95	10.93	119.38	23		75	90	ket	W hitung > W tabel
85	0.93	0.86	24		75	90		
95	10.93	119.38	25		75	95		
85	0.93	0.86	26		75	95		
85	0.93	0.86	27		75	95		
75	-9.07	82.34	28		70	95		
TOTAL	-9.07	1384.19						

Lampiran 24. Uji Homogenitas Varians

Absen	pre-test	$X - \bar{X}$	$(X - \bar{X})^2$	X^2	post-test	$Y - \bar{Y}$	$(Y - \bar{Y})^2$	Y^2
1	85	-42.93	1843.07	7225.00	90	-71.72	5144.35	8100.00
2	80	-47.93	2297.38	6400.00	90	-71.72	5144.35	8100.00
3	75	-52.93	2801.69	5625.00	85	-76.72	5886.59	7225.00
4	75	-52.93	2801.69	5625.00	85	-76.72	5886.59	7225.00
5	65	-62.93	3960.32	4225.00	80	-81.72	6678.83	6400.00
6	70	-57.93	3356.00	4900.00	85	-76.72	5886.59	7225.00
7	65	-62.93	3960.32	4225.00	80	-81.72	6678.83	6400.00
8	40	-87.93	7731.87	1600.00	70	-91.72	8413.32	4900.00
9	90	-37.93	1438.76	8100.00	95	-66.72	4452.11	9025.00
10	65	-62.93	3960.32	4225.00	80	-81.72	6678.83	6400.00
11	60	-67.93	4614.63	3600.00	75	-86.72	7521.08	5625.00
12	60	-67.93	4614.63	3600.00	90	-71.72	5144.35	8100.00
13	55	-72.93	5318.94	3025.00	80	-81.72	6678.83	6400.00
14	55	-72.93	5318.94	3025.00	80	-81.72	6678.83	6400.00
15	55	-72.93	5318.94	3025.00	75	-86.72	7521.08	5625.00
16	60	-67.93	4614.63	3600.00	80	-81.72	6678.83	6400.00
17	65	-62.93	3960.32	4225.00	80	-81.72	6678.83	6400.00
18	60	-67.93	4614.63	3600.00	90	-71.72	5144.35	8100.00
19	65	-62.93	3960.32	4225.00	90	-71.72	5144.35	8100.00
20	65	-62.93	3960.32	4225.00	75	-86.72	7521.08	5625.00
21	95	-32.93	1084.45	9025.00	95	-66.72	4452.11	9025.00
22	50	-77.93	6073.25	2500.00	75	-86.72	7521.08	5625.00
23	55	-72.93	5318.94	3025.00	95	-66.72	4452.11	9025.00
24	55	-72.93	5318.94	3025.00	85	-76.72	5886.59	7225.00
25	85	-42.93	1843.07	7225.00	95	-66.72	4452.11	9025.00
26	75	-52.93	2801.69	5625.00	85	-76.72	5886.59	7225.00
27	85	-42.93	1843.07	7225.00	85	-76.72	5886.59	7225.00
28	45	-82.93	6877.56	2025.00	75	-86.72	7521.08	5625.00
Total	1855	-1727.07	111608.7	127975	2345	-2183.28	171620.3	197775

Lampiran 25. Hasil Perhitungan Uji-t

NO	NAMA SISWA	PRE-TEST	POST-TEST	D	D kuadrat
1	Aisyah Alifia Putri	85	90	5	25
2	I Gd. Ganendra Raditya Wijaya	80	90	10	100
3	I Gede Angga Narendra Putra	75	85	10	100
4	I Gede Yasmana Bakti	75	85	10	100
5	I Gusti Ngurah Nararya Daneshwara Ardika	65	80	15	225
6	I Kadek Revan Arkananta Putra	70	85	15	225
7	I Komang Adi Martana Wijaya	65	80	15	225
8	I Komang Raditia Budiarto	40	70	30	900
9	I Made Devendra Agasthya	90	95	5	25
10	I Nyoman Dias Dharma Putra	65	80	15	225
11	Kevin Nathanael Wibowo	60	75	15	225
12	Moh Amiruddin	60	90	30	900
13	Ni Kadek Angelita Arya Dewi	55	80	25	625
14	Ni Kadek Daiva Darmayanti Putri	55	80	25	625
15	Ni Kadek Diah Kamala Laksmi Andyasa	55	75	20	400
16	Ni Kadek Gezya Widi Mahaswari	60	80	20	400
17	Ni Kadek Putri Balqis	65	80	15	225
18	Ni Komang Shanty Amritha Chandini	60	90	30	900
19	Ni Komang Sri Pradnyani	65	90	25	625
20	Ni Komang Yuta Valentina	65	75	10	100
21	Ni Putu Cahya Wulan Dari	95	95	0	0
22	Ni Putu Sintya Putri Pertiwi	50	75	25	625
23	Ni Putu Tiara Ria Setiawati	55	95	40	1600
24	Putu Annanda Widya Putra	55	85	30	900
25	Putu Devan Aryadiputra	85	95	10	100
26	Putu Jessica Amberley Dewi	75	85	10	100
27	Shakila Ammara Diaz	85	85	0	0
28	Wilhelmus Wola Wunga	45	75	30	900
TOTAL		1855	2345	485	11375

Tabel Nilai-nilai r Product Moment

N	Taraf Signifikansi		N	Taraf Signifikansi	
	5 %	1 %		5 %	1 %
3	0,997	0,999	38	0,320	0,413
4	0,950	0,990	39	0,316	0,408
5	0,878	0,959	40	0,312	0,403
6	0,811	0,917	41	0,308	0,398
7	0,754	0,874	42	0,304	0,393
8	0,707	0,834	43	0,301	0,389
9	0,666	0,798	44	0,297	0,384
10	0,632	0,765	45	0,294	0,380
11	0,602	0,735	46	0,291	0,376
12	0,576	0,708	47	0,288	0,372
13	0,553	0,684	48	0,284	0,368
14	0,532	0,661	49	0,281	0,364
15	0,514	0,641	50	0,279	0,361
16	0,497	0,623	55	0,266	0,345
17	0,482	0,606	60	0,254	0,330
18	0,468	0,590	65	0,244	0,317
19	0,456	0,575	70	0,235	0,306
20	0,444	0,561	75	0,227	0,296
21	0,433	0,549	80	0,220	0,286
22	0,423	0,537	85	0,213	0,278
23	0,413	0,526	90	0,207	0,270
24	0,404	0,515	95	0,202	0,263
25	0,396	0,505	100	0,195	0,256
26	0,388	0,496	125	0,176	0,230
27	0,381	0,487	150	0,159	0,210
28	0,374	0,478	175	0,148	0,194
29	0,367	0,470	200	0,138	0,181
30	0,361	0,463	300	0,113	0,148
31	0,355	0,456	400	0,098	0,128
32	0,349	0,449	500	0,088	0,115
33	0,344	0,442	600	0,080	0,105
34	0,339	0,436	700	0,074	0,097
35	0,334	0,430	800	0,070	0,091
36	0,329	0,424	900	0,065	0,086
37	0,325	0,418	1000	0,062	0,081

Lampiran 27. Shapiro-wilk Tabel

$n \setminus p$	0.01	0.02	0.05	0.1	0.5	0.9	0.95	0.98	0.99
3	0.753	0.756	0.767	0.789	0.959	0.998	0.999	1.000	1.000
4	0.687	0.707	0.748	0.792	0.935	0.987	0.992	0.996	0.997
5	0.686	0.715	0.762	0.806	0.927	0.979	0.986	0.991	0.993
6	0.713	0.743	0.788	0.826	0.927	0.974	0.981	0.986	0.989
7	0.730	0.760	0.803	0.838	0.928	0.972	0.979	0.985	0.988
8	0.749	0.778	0.818	0.851	0.932	0.972	0.978	0.984	0.987
9	0.764	0.791	0.829	0.859	0.935	0.972	0.978	0.984	0.986
10	0.781	0.806	0.842	0.869	0.938	0.972	0.978	0.983	0.986
11	0.792	0.817	0.850	0.876	0.940	0.973	0.979	0.984	0.986
12	0.805	0.828	0.859	0.883	0.943	0.973	0.979	0.984	0.986
13	0.814	0.837	0.866	0.889	0.945	0.974	0.979	0.984	0.986
14	0.825	0.846	0.874	0.895	0.947	0.975	0.980	0.984	0.986
15	0.835	0.855	0.881	0.901	0.950	0.975	0.980	0.984	0.987
16	0.844	0.863	0.887	0.906	0.952	0.976	0.981	0.985	0.987
17	0.851	0.869	0.892	0.910	0.954	0.977	0.981	0.985	0.987
18	0.858	0.874	0.897	0.914	0.956	0.978	0.982	0.986	0.988
19	0.863	0.879	0.901	0.917	0.957	0.978	0.982	0.986	0.988
20	0.868	0.884	0.905	0.920	0.959	0.979	0.983	0.986	0.988
21	0.873	0.888	0.908	0.923	0.960	0.980	0.983	0.987	0.989
22	0.878	0.892	0.911	0.926	0.961	0.980	0.984	0.987	0.989
23	0.881	0.895	0.914	0.928	0.962	0.981	0.984	0.987	0.989
24	0.884	0.898	0.916	0.930	0.963	0.981	0.984	0.987	0.989
25	0.888	0.901	0.918	0.931	0.964	0.981	0.985	0.988	0.989
26	0.891	0.904	0.920	0.933	0.965	0.982	0.985	0.988	0.989
27	0.894	0.906	0.923	0.935	0.965	0.982	0.985	0.988	0.990
28	0.896	0.908	0.924	0.936	0.966	0.982	0.985	0.988	0.990
29	0.898	0.910	0.926	0.937	0.966	0.982	0.985	0.988	0.990
30	0.900	0.912	0.927	0.939	0.967	0.983	0.985	0.988	0.990
31	0.902	0.914	0.929	0.940	0.967	0.983	0.986	0.988	0.990
32	0.904	0.915	0.930	0.941	0.968	0.983	0.986	0.988	0.990
33	0.906	0.917	0.931	0.942	0.968	0.983	0.986	0.989	0.990
34	0.908	0.919	0.933	0.943	0.969	0.983	0.986	0.989	0.990
35	0.910	0.920	0.934	0.944	0.969	0.984	0.986	0.989	0.990
36	0.912	0.922	0.935	0.945	0.970	0.984	0.986	0.989	0.990
37	0.914	0.924	0.936	0.946	0.970	0.984	0.987	0.989	0.990
38	0.916	0.925	0.938	0.947	0.971	0.984	0.987	0.989	0.990
39	0.917	0.927	0.939	0.948	0.971	0.984	0.987	0.989	0.991
40	0.919	0.928	0.940	0.949	0.972	0.985	0.987	0.989	0.991
41	0.920	0.929	0.941	0.950	0.972	0.985	0.987	0.989	0.991
42	0.922	0.930	0.942	0.951	0.972	0.985	0.987	0.989	0.991
43	0.923	0.932	0.943	0.951	0.973	0.985	0.987	0.990	0.991
44	0.924	0.933	0.944	0.952	0.973	0.985	0.987	0.990	0.991
45	0.926	0.934	0.945	0.953	0.973	0.985	0.988	0.990	0.991
46	0.927	0.935	0.945	0.953	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
47	0.928	0.936	0.946	0.954	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
48	0.929	0.937	0.947	0.954	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
49	0.929	0.939	0.947	0.955	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
50	0.930	0.938	0.947	0.955	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991

SURAT PENGALIHAN HAK CIPTA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : 1. Keysha Aldisya Prasetyo
2. Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
3. A. A. Ayu Dewi Sutyarningsih, M.Pd

1. Perumahan Raya Kampial, Gang Cendrawasih II
Blok T.15, Kec. Kuta Selatan, Kab. Badung, Bali.
2. BR. Senggu Sibang Gede Kec. Abiansemal, Kab.
Badung, Bali.
3. 3. Jl. Tukad Pakerisan Gang. XIV A/ 21 Denpasar
Kangin, Kec. Denpasar Selatan.

Alamat:

Adalah **Pihak I** selaku pencipta, dengan ini menyerahkan karya ciptaan saya kepada:

Nama : Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha
Alamat : Jalan Udayana No 11 Singaraja, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Provinsi
Bali

Adalah **Pihak II** selaku pemegang Hak Cipta berupa "Pengembangan Media Video Animasi *Tumpek Bubuh* Muatan IPS Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kutuh." untuk didaftarkan di Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia.

Demikianlah surat pengalihan hak ini kami buat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pencipta,



(Keysha Aldisya Prasetyo)



(I Gusti Agung Ayu Wulandari)

Singaraja, 14 Januari 2025
Pemegang Hak Cipta,



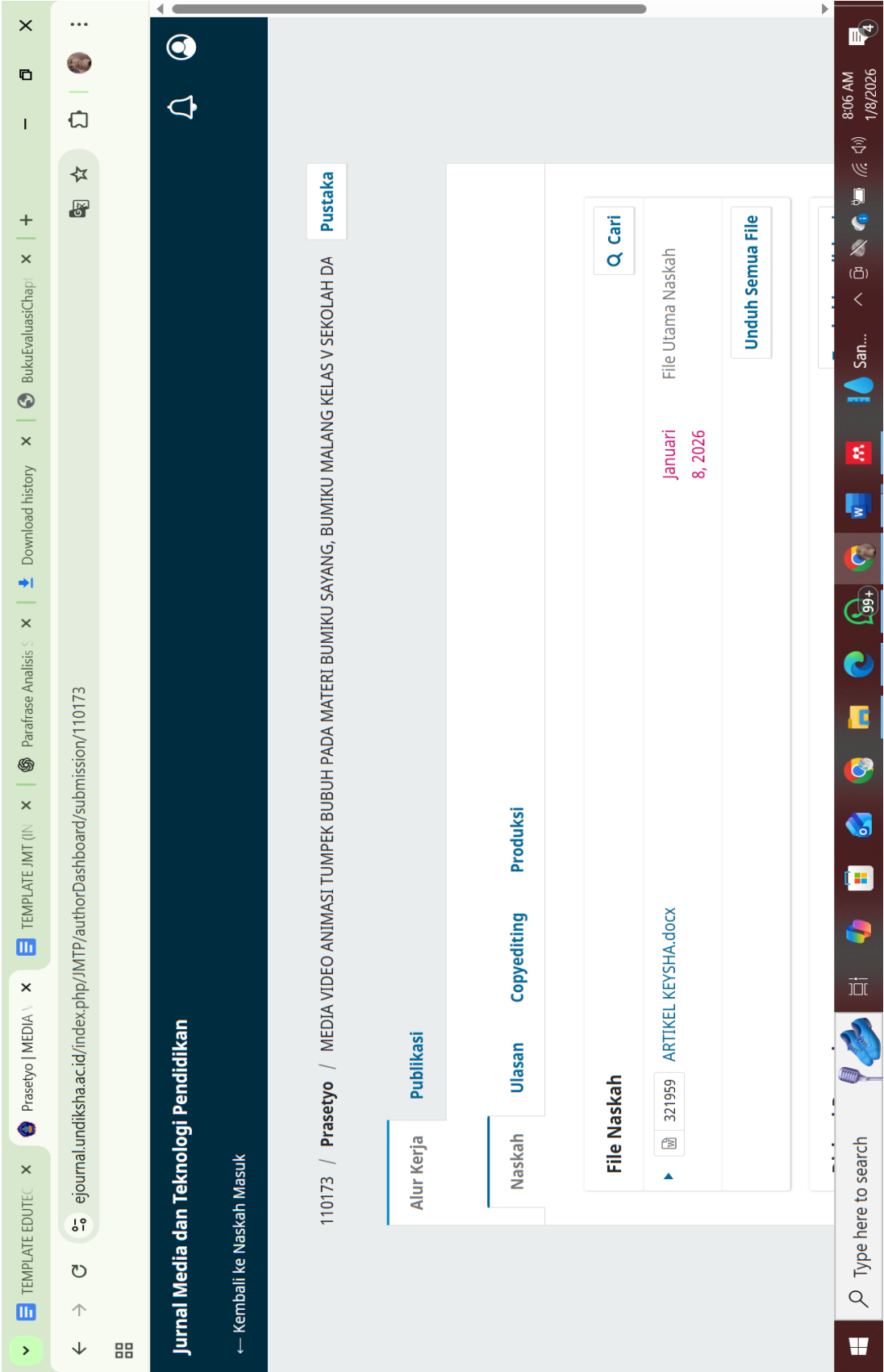
(I Wayan Widana)
NIP. 19857052010121007



[Handwritten signature]

(A. A. Ayu Dewi Sutyaningsih)

Lampiran 29. Luaran Artikel.





PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Video Animasi Tumpek Bubuh Muatan IPS Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kutuh”. Beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan maupun pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat akademik. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini atau terdapat klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Denpasar, 18 Februari 2026
Yang membuat pernyataan,



(Keysha Aldisya Prasetyo)



RIWAYAT HIDUP



Keysha Aldisya Prasetyo lahir di Denpasar pada tanggal 18 April 2004. Penulis lahir dari pasangan suami istri yang Bernama Bapak Eko Prasetyo Sidiq dan Sriyatun. Penulis kebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Penulis beralamat di Perumahan Raya Kampial, Gang Cendrawasih II, Blok T. 15 Kecamatan Kuta Selatan, Kabupaten Badung, Provinsi Bali. No HP 085792573990. Menyelesaikan Pendidikan di SD Negeri 2 Kutuh pada tahun 2016. Kemudian melanjutkan di SMP Negeri 5 Kuta Selatan dan lulus pada tahun 2019. Pada

tahun 2022, lulus dari SMA Negeri 1 Kuta Selatan dan melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada Semester Genap tahun ajaran 2025/2026 penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi *Tumpek Bubuh* Muatan IPS Materi Bumiku Sayang, Bumiku Malang Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kutuh”.

