

## Daftar Pustaka

- Adriansyah, Fakthur Dwi, Abdul Rozak, dan Z. (2023). Peran Organisasi Perguruan Pencak Silat Beksi Sejati Haji Hasbullah Upaya Pelestarian Kesenian Tradisi Betawi. *Jurnal Dinamika Sosial Budaya*, 25.
- Afrilyanti, Desy Safitri, dan Sujarwo. (2024). Pendekatan Konstruktivisme dalam Pembelajaran IPS. *Mutiara: Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia*, 2(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.61404/jimi.v2i2.198>
- Agustin, Dwi, dan Neneng Nurjanah. (2023). Makna Leksikal dan Kultural Upacara Adat Betawi: Kajian Antropolinguistik. *SALINGKA: Majalah Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 20(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.26499/salingka.v20i1.832>
- Aisyah Jamil, N. (2023). *Pendidikan Karakter Berbasis Kearifan Lokal: Dari Konsep Dasar, Strategi Pembelajaran, Hingga Tahap Implementasi* (R. Fadhli (ed.); Digital). PENERBIT INDONESIA EMAS GROUP.
- Andrian, Evanti, Adam Dista Prasetya, dan Bagus Yudha Pratama. (2024). Pengaruh Aplikasi TikTok dalam Komunikasi Generasi Z: Tinjauan terhadap Perubahan Pola Interaksi dan Ekspresi Digital. *Jurnal Ilmu Komunikasi, Administrasi Publik Dan Kebijakan Negara*, 1.
- Aprianti, Muthia, Dinie Anggraeni Dewi, dan Yayang Furi Furnamasari. (2022). Kebudayaan Indonesia di Era Globalisasi terhadap Identitas Nasional Indonesia. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 6(1).
- Arisandi, Nur Pitri, Lili Halimah, Heni Heryani, Yayuk Hidayah, dan Ismi Sujastika. (2022). Implementasi Pendidikan Karakter pada Kesenian Pencak Silat. *Formosa Journal of Applied Sciences (FJAS)*, 1.
- Asmini, Elly Karmeli, Ismawati, Novi Kadewi Sumbawati, Marisa Sutanti, dan R. R. (2024). Meningkatkan Kepedulian Terhadap Sesama Melalui Gerakan Berbagi Berkah Ramadhan dan Silaturahmi. *KARYA Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(1). [https://jurnalfkjp.samawa-university.ac.id/KARYA\\_JPM/article/view/702](https://jurnalfkjp.samawa-university.ac.id/KARYA_JPM/article/view/702)
- Ayu Ratnaningrum, W. (2022). Dasar-dasar Yuridis Sistem Pendidikan Nasional. *Educational Technology Journal*, 2(2), 22–28. <https://doi.org/https://doi.org/10.26740/etj.v2n2.p22-28>
- Azmin, G. G. (2023). *Memori Kolektif Orang Betawi dalam Maen Pukulan Beksi Tradisional H. Hasbullah*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- BADAN STANDAR, K. dan A. P. K. (2025). *Panduan Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)*. Badan Standar, Kurikulum dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah Republik Indonesia.

- Barnawi, dan J. D. (2018). *Penelitian Fenomenologi Pendidikan: Teori dan Praktik*. AR-RUZZ MEDIA.
- Bayu Sastrawan, Putu, dan N. L. P. S. (2023). Pencak Silat Bakti Negara Sebagai Wadah Pelestarian Budaya Bali Berbasis Tri Hita Karana. *Jurnal Penjakora*, 10(2), 171–176.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.23887/jurnalpenjakora.v10i2.76471>
- Chaer, Abdul. (2017). *Foklor Betawi: Kebudayaan & Kehidupan Orang Betawi*. Masup Jakarta.
- Efendy, Thamrin. (2023). Konsep Sistem Among Dalam Pendidikan Menurut Ki Hadjar Dewantara. *Jurnal Multidisiplin Indonesia*, 2.
- Endayani, H. (2018). Sejarah dan Konsep Pendidikan IPS. *ITTIHAD*, II(2).
- Fadila, Muhamad Abi, dan Suswandari. (2022). Eksistensi Pedagang Kerak Telor Etnik Betawi Kemayoran Dalam Menghadapi Tantangan Pada Masa Pandemi Covid-19. *HORIZON: Jurnal Pendidikan Sosial*, 9(1), 58–69.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.31571/sosial.v9i1.3395>
- Fadilakusumah, A. A. (2023). *Penca Silat Tradisi dan Tradisi Pencak Silat*.
- Fajriyudin, Muhamad, Rizki Aminudin, dan F. (2020). Pengaruh Metode *Continous Running* terhadap Peningkatan Daya Tahan Siswa Ekstrakurikuler Pencak Silat di Pondok Pesantren Modern Nurussalam. *Jurnal Literasi Olahraga*, 2(1).
- Gunawan, Imam. (2022). *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Praktik* (Suryani (ed.); Digital). PT. Bumi Aksara.  
<https://ipusnas2.perpusnas.go.id/book/f028c78e-caa0-413b-ba80-e3b2ec686b57/789493d9-4f7c-48d1-ad32-e2c120461f68>
- Hapsari, Aisyah Nur, Annisa Putri Asdevi, Ferysa Apriliani, dan Tin Rustini. (2024). Pemanfaatan Sumber Belajar Lokal dalam Pembelajaran IPS di SD: Meningkatkan Keterlibatan Siswa dan Memperkuat Identitas Lokal. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 8.
- Harahap, Lina Ayu Ashari, dan I. S. D. (2021). Layanan Bimbingan Kelompok melalui Teknik Sosiodrama dalam Mengurangi Kecanduan Gadget pada Siswa. *Syifaul Qulub: Jurnal Bimbingan Dan Konseling Islam*, 2.
- Harahap, Rahimul. (2024). Pembelajaran IPS Berbasis Kearifan Lokal. *JURNAL MUDABBIR (Journal Research and Education Studies)*, 4(2).  
<http://jurnal.permapendis-sumut.org/index.php/mudabbir>
- Haris, F. (2023). *Literasi Silat Tradisi: Merawat Tradisi-Menajamkan Imaji*.
- Hidayat, A. (2023). Internalisasi Nilai Kearifan Lokal dalam Keilmuan Bimbingan dan Konseling. *Indonesian Journal of Educational Counseling*, 7(2), 209–221.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.30653/001.202372.268>

- Ismail, dan M. I. R. (2023). Pemanfaatan Kebudayaan Powele dalam Pembelajaran IPS. *Journal on Education*, 5(4), 16630–16636. <http://jonedu.org/index.php/joe>
- Juwandi, Ronni. (2022). Penguatan *Civic Culture* berbasis Kearifan Lokal melalui Eksistensi Pencak Silat sebagai Kebudayaan Daerah. *Jurnal Moral Kemasyarakatan*, 7.
- Karsiwan, Wardani, Anita Lisdiana, Atik Purwasih, Wellfarina Hamer, dan Lisa Retno Sari. (2023). Sosialisasi Materi Kearifan Lokal dalam Kurikulum Merdeka pada Mata Pelajaran IPS bagi Guru di Kota Metro. *MALAQBIQ: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2.
- Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah Republik Indonesia. (2025). *Naskah Akademik Pembelajaran Mendalam Menuju Pendidikan Bermutu Untuk Semua*. Pusat Kurikulum dan Pembelajaran Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah Republik Indonesia.
- Peraturan Menteri Pendidikan Dasar dan Menengah Republik Indonesia Nomor 13 Tahun 2025, Pub. L. No. BN 2025 (503):6 hlm (2025). [https://jdih.kemendikdasmen.go.id/detail\\_peraturan?main=3537](https://jdih.kemendikdasmen.go.id/detail_peraturan?main=3537)
- Khoirul Ainia, D. (2020). MERDEKA BELAJAR DALAM PANDANGAN KI HADJAR DEWANTARA DAN RELEVANSINYA BAGI PENGEMBANAGAN PENDIDIKAN KARAKTER. *Jurnal Filsafat Indonesia*, 3(3), 95–101. <https://doi.org/https://doi.org/10.23887/jfi.v3i3.24525>
- Kumbara, A.A. Ngurah Anom. (2023). *Teori Sosial-Budaya Kontemporer: Cultural Studies, Teori Kritis, Pascastrukturalisme, Pascamodernisme, Femenisme dan Pascakolonialisme* ( dan N. S. Putra, I Nyoman Darma (ed.)). Sari Kahyangan Indonesia.
- Kurnia, D. (2024). *Teori Belajar dan Pembelajaran (Digital)*. Pustaka Baru Press. <https://ipusnas2.perpusnas.go.id/book/fe6216e8-e7d5-4c31-8f04-77d743ea1b96/789493d9-4f7c-48d1-ad32-e2c120461f68>
- Lestariningsih, A. D. (2012). *LUE JUAL GUE BELI: Jago dan Jagoan Kriminalitas di Jakarta 1930-1960*. In Taufik Abdullah dan Sukri Abdurrachman (Ed.), *INDONESIAN ACROSS ORDERS: Arus Bawah Sejarah Bangsa (1930-1960)*. LIPI Press.
- Muslihin, Heri Yusuf, Oyon Haki Pranata, Wulan Nurlela, dan Cahyana. (2021). Hambatan dan Tantangan Proses Pelestarian Budaya Lokal dalam Konteks Seni Tradisi Pencak Silat di Tasikmalaya. *JORPRES (Jurnal Olahraga Prestasi)*, 17(2).
- Mustofa, M. B. (2022). Integrasi Tradisi Literasi Keagamaan (Yasinan) Dalam Terciptanya Budaya Kerukunan Masyarakat. *Nusantara Journal of*

- Nabiha, Marwa, Acep Mulyadi, dan I. (2024). Pengenalan Olahraga Pencak Silat dalam Melestarikan Budaya Asli Bangsa Indonesia. *An Nizam: Jurnal Bakti Bagi Bangsa*, 3(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.33558/an-nizam.v3i2.9166>
- Nasution, Isman Pratama. (2024). Peningkatan Pengetahuan Siswa Sekolah Dasar mengenai Silat Sabeni sebagai Usaha Pelestarian Budaya Betawi di Tanah Abang. *Bhakti: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1.
- Nawi, G. J. (2016). *Maen Pukulan: Pencak Silat Khas Betawi*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nurseha, Suswandari, Eko Digdoyo, dan Nur Fajar Absor. (2024). *Ecotourism Development Strategy in Preserving Local Wisdom of Betawi Culture*. *JURNAL PENDIDIKAN IPS*, 14.
- Nurvenayanti, Intan, I Wayan Kertih, dan Tuty Maryati. (2025). Pengembangan Pedoman Pelaksanaan Healing Class Berbasis Kearifan Lokal Bali Melalui Pengintegrasian Ke Dalam Program Gerakan Disiplin Siswa (GDS) Di SMA Negeri 3 Mengwi. *Ganesha Civic Education Journal*, 7. <https://doi.org/https://doi.org/10.23887/gancej.v7i2.6159>
- Oktaviani, Alya, Ratna Sari Dewi, dan Ronni Juwandi. (2024). Analisis Modifikasi Budaya Dalam Perspektif Krisis Identitas Etnis Betawi. *Jurnal Adat Dan Budaya*, 6.
- Oktriyadi, R. (2025). Animo Terhadap Seni Pertunjukan Nusantara Di Belanda: Studi Kasus Pada Pencak Silat. *Jurnal Seni Makalangan*, 12(1). <https://jurnal.isbi.ac.id/index.php/makalangan/article/view/4264>
- Rachman, Junita Budi, Savitri Adityani, Dadan Suryadipura, Bima Prawira Utama, Sintia Catur Sutantri, dan Mohamad Rizki Novalini. (2021). Sosialisasi Pelestarian Pencak Silat sebagai Warisan Budaya dan *Soft Power* Indonesia. *Transformasi: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 17.
- Raco, J. R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Grasindo.
- Rakhman, Patra Aghtiar, Siti Rokmanah, dan Sayidatul Fariha. (2023). Implementasi Muatan Lokal Pencak Silat Di SD Negeri Lialang Kota Serang. *Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Pendidikan Dasar*, 7(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.52266/el-muhbib.v7i2.2107>
- Rofiah, C. (2023). *Metode Penelitian Fenomenologi: Konsep Dasar, Sejarah, Paradigma, dan Desain Penelitian* (Z. R. Bahar (ed.); Digital). PT. Literasi Nusantara Grup. <https://ipusnas2.perpusnas.go.id/book/b646d94e-4072-4c33-b813-9e48b0200897/789493d9-4f7c-48d1-ad32-e2c120461f68>

- Rosaliza, Mita, Muhammad Fajar Vierta Wardhana, R. (2020). Makna Syarat dan Unsur Silek Desa Kubu Gadang. *Jurnal Ilmu Budaya*, 17. <https://doi.org/https://doi.org/10.31849/jib.v17i1.4711>
- Sari, Ambar, dan Kenlies Marsudi. (2024). Kearifan Lokal Sebagai Landasan Filosofis Kebijakan Pendidikan Kewarganegaraan (Studi Pemikiran Filsuf Jawa: Ronggowarsito). *Jurnal Citizenship: Media Publikasi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan*, 1, 1–13. <https://doi.org/https://doi.org/10.12928/citizenship.v7i1.1020>
- Satrianawati. (2018). *Media dan Sumber Belajar*. Penerbit Deepublish.
- Septian, Rio, Marlinda Poernomo, Hayu Lusianawati, dan A. H. (2021). Representasi Makna Pada Karakter “Si Delos” Dalam Maskot Pilkada Depok Tahun 2020 (Analisis Teori Semiotika Roland Barthes). *Jurnal Media Penyiaran*, 01. <https://doi.org/https://doi.org/10.31294/jmp.v1i2.699>
- Setiawan, Deni, dan M. A. L. (2022). *Ilmu Pengetahuan Sosial Dalam Perspektif Etnopedagogi* (Digital). Kencana.
- Sibarani, Robert. (2022). *Filsafat Lokal Pencarian Kearifan*. Prenada.
- Solahuddin, dan Siti Nuri Nuraidah. (2023). Implementasi Kajian Islam Dalam Pendidikan Dakwah Berbasis Tasawuf di Indonesia (Studi Analisis Pada Masyarakat Betawi). *MISYKAT: Jurnal Ilmu-Ilmu Al-Quran Hadist Syari Ah Dan Tarbiyah*, 8(1), 82–102. <https://doi.org/10.33511/misykat.v8n1.82-102>
- Sriartha, I Putu, I Wayan Mudana, I Made Pageh, I Dewa Ayu Eka Purba Dharma Tari, Putu Abda Ursula, dan Ni Ketut Erawati. (2024). *Social Change and Character Education In The Digital Era: Perubahan Sosial dan Pendidikan Karakter Di Era Digital*. *Santhet: Jurnal Sejarah, Pendidikan Dan Humaniora*, 8. <https://doi.org/https://ejournal.unibabwi.ac.id/index.php/santhet/article/view/4722>
- Sugiarta, Nugaraha, dan Anggita Lestari. (2023). Interaksi Simbolik Estetika Bentuk Kesundaan Melalui Usik Sanyiru Padanan Sebagai Bentuk Revitalisasi Tradisi Pencak Silat. *Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan (JISIP)*, 7(1).
- Supardan, D. (2015). *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial: Perspektif Filosofi dan Kurikulum* (B. Permata Utami (ed.); Digital). PT. Bumi Aksara. <https://ipusnas2.perpusnas.go.id/book/2ae5e284-d185-4d72-bfd1-abad8996edaa/789493d9-4f7c-48d1-ad32-e2c120461f68>
- Suprihatiningrum, J. (2013). *Strategi Pembelajaran: Teori & Aplikasi*. AR-RUZZ MEDIA.
- Susilaningtiyas, Dwi Erna, dan Y. F. (2022). Sumber Belajar IPS berbasis Ethnopedagogy. *JISIPINDO (Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial)*, 9(1).

- Suwarti, Syafi Aziz, Willyansah, Denok Wulandari, Hafni Hafsah, dan S. (2022). Penanaman Nilai-Nilai Agama dan Mempererat Ukhuwah Islamiyah dengan Silaturahmi (Mahasiswa dan Alumni AMIK Tri Dharma Pekanbaru). *Jurnal Masyarakat Madani Indonesia*, 1(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.59025/js.v1i2.14>
- Syarif, E. et al. (2024). *Transformasi Kearifan Lokal dalam Pembelajaran Karakter* (Digital). CV. Eureka Media Aksara: Purbalingga. <https://repository.penerbiteureka.com/tr/publications/568691/transformasi-kearifan-lokal-dalam-pembelajaran-karakter>
- Till, Margreet van. (2018). *Batavia Kala Malam: Polisi, Bandit, dan Senjata Api* ( dan R. E. S. Indrarini, Nurul (ed.); Bahasa Ind). Masup Jakarta.
- Wibowo, Riyan Anugerah, dan L. A. (2021). Tradisi Palang Pintu Masyarakat Betawi dalam Konteks Budaya Islam. *Jurnal Integrasi Dan Harmoni Inovatif Ilmu-Ilmu Sosial*, 1.
- Widodo, Joko. (2024). Merawat Seni Tradisi Silat Beksi yang Berdampak Ekonomi Di Sanggar Cahaya Mutiara (Potensi). *Jurnal Betawi*, 1(1). <https://jurnalbetawi.ikj.ac.id/index.php/betawi/article/view/4>
- Winata, I Made Oka Adi, I Wayan Lasmawan, dan I Wayan Kertih. (2024). Kontribusi Pembelajaran IPS Dalam Membentuk Karakter Anak Sekolah Dasar. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 09. <https://doi.org/https://doi.org/10.23969/jp.v9i04.20556>