

**PENGEMBANGAN *SATUA BALI I BELOG* BERORIENTASI
POSTMODERNISME UNTUK MENINGKATKAN
RASA INGIN TAHU SISWA SEKOLAH DASAR**

Oleh

I Kadek Baladiva Anggarana, NIM 2211031052

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan Pendidikan Dasar

ABSTRAK

Permasalahan pada penelitian pengembangan ini berfokus pada rendahnya sikap rasa ingin tahu siswa sekolah dasar dan keterbatasan sumber belajar berbasis budaya lokal sebagai bahan bacaan yang mampu menumbuhkan rasa ingin tahu siswa. Kondisi tersebut menuntut adanya pengembangan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik siswa dan konteks budaya lokal. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan buku cerita *remake Satua Bali I Belog* berorientasi *Postmodernisme* serta menguji validitas dan respons pengguna terhadap buku cerita *Satua Bali I Belog* berorientasi *Postmodernisme* sebagai sumber belajar bagi siswa sekolah dasar. Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan dengan model ADDIE yang meliputi tahap analisis, desain, pengembangan, dan evaluasi. Produk yang dikembangkan berupa buku cerita *remake Satua Bali I Belog* dalam bentuk media cetak yang disesuaikan dengan kehidupan sehari-hari siswa sekolah dasar saat ini. Kelayakan produk ditinjau berdasarkan validitas isi dan respons pengguna terhadap buku cerita. Data dikumpulkan melalui skala relevansi untuk validitas ahli materi dan ahli media, serta kuesioner untuk respons pengguna yang melibatkan guru dan siswa sekolah dasar. Hasil penelitian menunjukkan bahwa buku cerita *remake Satua Bali I Belog* berorientasi *Postmodernisme* memiliki validitas isi dengan kualifikasi sangat tinggi, yang ditunjukkan oleh indeks validitas ahli materi dan ahli media masing-masing sebesar 1,00. Hasil respons pengguna menunjukkan bahwa buku cerita berada pada kategori sangat praktis, dengan persentase respons guru sebesar 97% dan respons siswa sebesar 97,67%. Temuan ini menunjukkan bahwa buku cerita *Satua Bali I Belog* berorientasi *Postmodernisme* yang dikembangkan layak digunakan sebagai sumber belajar dan bahan bacaan pendukung untuk menumbuhkan rasa ingin tahu siswa sekolah dasar.

Kata Kunci: Buku cerita, *Remake*, *Satua Bali*, *Postmodernisme*, Rasa ingin tahu

**THE DEVELOPMENT OF A POSTMODERNISM-ORIENTED
BALINESE FOLKTALE I BELOG TO INCREASE THE CURIOSITY
OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

By

I Kadek Baladiva Anggarana, Student ID 2211031052

Primary Teacher Education Study Program

Primary Education Department

ABSTRACT

This development study focuses on the low level of curiosity among elementary school students and the limited availability of local culture-based learning resources as reading materials that can foster students' curiosity. These conditions necessitate the development of learning resources that are relevant to students' characteristics and aligned with the local cultural context. This study aims to develop a postmodernism-oriented Balinese folktale I Belog and to examine its content validity and user responses as a learning resource for elementary school students. The study employed a Research and Development (R&D) method using the ADDIE model, which consists of the analysis, design, development, and evaluation. The product developed is a printed storybook adapted to reflect the everyday experiences of contemporary elementary school students. The feasibility of the product was evaluated based on its content validity and user responses. Data were collected using a relevance rating scale completed by subject matter experts and media experts to assess validity, as well as questionnaires administered to elementary school teachers and students to measure user responses. The results indicated that the postmodernism-oriented adaptation of the I Belog storybook achieved very high content validity, as demonstrated by validity indices of 1,00 from both subject matter and media experts. User response results showed that the storybook was categorized as very practical, with a teacher's response rate of 97% and a student's response rate of 97,67%. These findings indicate that the developed postmodernism-oriented / Belog storybook is suitable for use as a learning resource and supporting reading material to foster curiosity among elementary school students.

Keywords: Storybook, Remake, Satua Bali, Postmodernism, Curiosity