

LAMPIRAN

Lampiran 01. Surat Penelitian Kepala Lingkungan Salabose



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja
Telepon : (0362) 23884, Fax : (0362) 29884, Email : fhis@undiksha.ac.id

Nomor : 963/UN48.8.1/DL/2025
Lampiran : 1 (Satu) Gabung
Hal : Pengumpulan Data

Singaraja, 5 Mei 2025

Kepada Yth. :
Ketua Takmir Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose
Jalan Syekh Abdul Mannan, lingkungan salabose, Kelurahan Pangali-Ali, Kec. Banggae,
Kabupaten Majene - Sulawesi Barat
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat penyusunan skripsi dengan judul
**"Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose Majene Sulawesi Barat: Sejarah, Struktur,
Fungsi dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA"**, kami mohon ijin untuk
melakukan pengumpulan data melalui wawancara pengelola masjid dan masyarakat sekitar,
yang diperlukan oleh:

Nama Mahasiswa : Nourma Ayu Zahra
Nomor Induk Mahasiswa : 2114021021
F a k u l t a s : Hukum dan Ilmu Sosial (FHIS)
Jurusan : Sejarah Sosiologi dan Perpustakaan
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Atas perhatiannya dan bantuan Saudara, kami sampaikan terima kasih.

A.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dewa Gede Sudika Mangku
NIP 198412272009121007

Tembusan
1. Arsip



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan:
• UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
• Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BnE
• Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia



Lampiran 02 Surat Penelitian Museum Mandar



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja
Telepon : (0362) 23884, Fax : (0362) 29884, Email : fhis@undiksha.ac.id

Nomor : 2101/UN48.8.1/PT.01.04/2025
Lampiran : -
Hal : Pengumpulan Data

Singaraja, 19 Agustus 2025

Kepada Yth. :
Kepala UPTD Museum Mandar Majene
Jalan Raden Suradi No. 17, Kel. Pangali ali, Kec. Banggae,
Kabupaten Majene - Sulawesi Barat
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat penyusunan skripsi dengan judul **"Dari Gapura ke Mimbar: Transformasi Arsitektur Islam, Ritual Agama, dan Identitas Lokal di Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose, serta potensinya sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA"**, kami mohon ijin untuk melakukan pengumpulan data arsip terkait Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose, yang diperlukan oleh:

Nama Mahasiswa : Nourma Ayu Zahra
Nomor Induk Mahasiswa : 2114021021
F a k u l t a s : Hukum dan Ilmu Sosial (FHIS)
Jurusan : Sejarah Sosiologi dan Perpustakaan
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Atas perhatiannya dan bantuan Saudara, kami sampaikan terima kasih.

A.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dewa Gede Sudika Mangku
NIP 198412272009121007

Tembusan
1. Arsip



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan:

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini terdapat ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BIRI
- Surat ini dapat dibuktikan kebenarannya dengan menggunakan QR code yang telah tersedia





KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja
Telepon : (0362) 23884, Fax : (0362) 29884, Email : fhis@undiksha.ac.id

Nomor : 2457/UN48.8.1/PT.01.04/2025
Lampiran : -
Hal : Pengumpulan Data

Singaraja, 24 September 2025

Kepada Yth. :
Kepala Sekolah SMA Negeri 2 Majene
Jalan Chairil Anwar No. 3, Kelurahan Lembang, Kecamatan Banggae Timur,
Kabupaten Majene - Sulawesi Barat
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat penyusunan skripsi dengan judul **"Dari Gapura ke Mimbar: Transformasi Arsitektur Islam, Ritual Agama, dan Identitas Lokal di Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose Majene serta potensinya sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA"**, kami mohon ijin untuk melakukan pengumpulan data melalui wawancara kepada guru dan siswa mengenai Masjid Syekh Abdul Mannan, yang diperlukan oleh:

Nama Mahasiswa : Nourma Ayu Zahra
Nomor Induk Mahasiswa : 2114021021
F a k u l t a s : Hukum dan Ilmu Sosial (FHIS)
Jurusan : Sejarah Sosiologi dan Perpustakaan
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Atas perhatiannya dan bantuan Saudara, kami sampaikan terima kasih.

A.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dewa Gede Sudika Mangku
NIP 198412272009121007

Tembusan
1. Arsip



Catatan:
• UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
• Dokumen ini tertanda/ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BnE
• Surat ini dapat dibuktikan keabsahannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia





KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja
Telepon : (0362) 23884, Fax : (0362) 29884, Email : fhis@undiksha.ac.id

Nomor : 2670/UN48.8.1/PT.01.04/2025
Lampiran : -
Hal : Pengumpulan Data

Singaraja, 14 Oktober 2025

Kepada Yth. :
Bapak Lurah Kelurahan Pangali-Ali
Jalan Emmy Saelan, Kecamatan Banggae,
Kabupaten Majene - Sulawesi Barat
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat penyusunan skripsi dengan judul **"Dari Gapura ke Mimbar: Transformasi Arsitektur Islam, Ritual Agama, dan Identitas Lokal di Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose serta potensinya sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA"**, kami mohon ijin untuk melakukan pengumpulan data mengenai kondisi wilayah Lingkungan Salabose, yang diperlukan oleh:

Nama Mahasiswa : Nourma Ayu Zahra
Nomor Induk Mahasiswa : 2114021021
F a k u l t a s : Hukum dan Ilmu Sosial (FHIS)
Jurusan : Sejarah Sosiologi dan Perpustakaan
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Atas perhatiannya dan bantuan Saudara, kami sampaikan terima kasih.

A.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dewa Gede Sudika Mangku
NIP 198412272009121007

Tembusan
1. Arsip



Catatan:
• UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah".
• Dokumen ini tertanda/ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BIRI.
• Surat ini dapat dibuktikan keabsahannya dengan menggunakan QR code yang telah tersedia.





KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja
Telepon : (0362) 23884, Fax : (0362) 29884, Email : fhis@undiksha.ac.id

Nomor : 2242/UN48.8.1/PT.01.04/2025
Lampiran : -
Hal : Pengumpulan Data

Singaraja, 3 September 2025

Kepada Yth. :
Ketua Takmir Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose
Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose jln. Syekh Abdul Mannan, lingkungan salabose,
Kelurahan Pangali-Ali, Kecamatan Banggae,
Kabupaten Majene - Sulawesi Barat
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat penyusunan skripsi dengan judul **"Dari Gapura ke Mimbar: Transformasi Arsitektur Islam, Ritual Agama, dan Identitas Lokal di Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose Majene serta potensinya sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA"**, kami mohon ijin untuk melakukan pengumpulan data melalui wawancara kepada pengelola masjid dan masyarakat sekitar, yang diperlukan oleh:

Nama Mahasiswa : Nourma Ayu Zahra
Nomor Induk Mahasiswa : 2114021021
Fakultas : Hukum dan Ilmu Sosial (FHIS)
Jurusan : Sejarah Sosiologi dan Perpustakaan
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Atas perhatiannya dan bantuan Saudara, kami sampaikan terima kasih.

A.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dewa Gede Sudika Mangku
NIP 198412272009121007

Tembusan
1. Arsip



Catatan:
• UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
• Dokumen ini tersedia ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BnE
• Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan QR code yang telah tersedia



PEDOMAN WAWANCARA

Nama : Nourma Ayu Zahra
Umur : 22 Tahun
Alamat : Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose, Kelurahan Pangali-ali,
Kecamatan Banggae, Kabupaten Majene, Sulawesi Barat.

A. Pedoman Wawancara

Wawancara ini dilakukan untuk menggali data terkait tiga hal utama, yaitu:

1. Bagaimana Transformasi arsitektur Islam di Masjid Syekh Abdul Mannan
2. Bagaimana ritual keagamaan yang mencerminkan identitas lokal di Masjid Syekh Abdul Mannan.
3. Bagaimana potensi Masjid Syekh Abdul Mannan dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar sejarah di SMA.

B. Informan

1. Takmir Masjid
2. Masyarakat Lingkungan Salabose
3. Guru Sejarah dan Siswa SMA Negeri 2 Majene

C. Daftar Pertanyaan

1. Daftar pertanyaan terkait Lingkungan Salabose
 - a. Bagaimana sejarah terbentuknya wilayah Salabose?
 - b. Siapa tokoh atau keluarga yang memegang peran penting dalam sejarah awal Salabose ?
 - c. Bagaimana struktur kepemimpinan dan pembagian wilayah lokal (dusun, RT/RW) ?
 - d. Bagaimana peran tokoh bangsawan atau elite lokal dalam proses pembentukan dan perkembangan awal wilayah Salabose?
 - e. Apakah terdapat hubungan genealogis atau kekerabatan antara tokoh penyebar Islam dengan struktur kepemimpinan lokal di Salabose pada masa awal?

- f. Bagaimana pengaruh kekuasaan tradisional atau kerajaan lokal terhadap sistem pemerintahan, pembagian wilayah, dan kehidupan sosial masyarakat Salabose pada masa awal perkembangannya?
2. Daftar pertanyaan terkait Masjid, arsitektur dan fungsinya
- Bagaimana proses pendirian Masjid Syekh Abdul Mannan?
 - Apa yang melatarbelakangi dilakukannya renovasi besar pada Masjid Syekh Abdul Mannan ?
 - Apakah renovasi Masjid Syekh Abdul Mannan dikarenakan faktor kerusakan atau kebutuhan jamaah yang bertambah ?
 - Bagaimana sejarah pelaksanaan renovasi besar Masjid Syekh Abdul Mannan, serta bagian-bagian arsitektur apa saja yang mengalami perubahan?
 - Apakah terdapat bagian bangunan masjid yang masih mempertahankan struktur atau bentuk aslinya sejak awal pendirian?
 - Bagaimana perubahan arsitektur masjid memengaruhi fungsi ruang ibadah dan aktivitas keagamaan di dalamnya?
 - Apakah terdapat penambahan fasilitas baru dalam proses renovasi masjid? Jika ada, apa saja dan apa fungsinya?
 - Bagaimana pembagian ruang di dalam masjid (seperti ruang salat, serambi, mimbar, tempat wudhu), dan apakah pembagian tersebut mengalami perubahan dari masa ke masa?
 - Siapa saja pihak yang terlibat dalam proses renovasi masjid (tokoh agama, pemerintah, masyarakat)?
 - Bagaimana sumber pendanaan renovasi masjid diperoleh, Apakah terdapat pertimbangan adat atau tradisi lokal dalam proses renovasi dan pengembangan arsitektur masjid?
 - Bagaimana fungsi masjid selain sebagai tempat ibadah, misalnya dalam kegiatan sosial, pendidikan, atau budaya masyarakat?
3. Daftar pertanyaan mengenai ritual keagamaan
- Ritual keagamaan apa saja yang secara rutin dilaksanakan di Masjid Syekh Abdul Mannan?

- b. Bagaimana sejarah awal mula dilaksanakannya rangkaian ritual keagamaan tersebut di lingkungan masjid?
 - c. Apa makna religius dan sosial dari pelaksanaan ritual keagamaan bagi masyarakat Salabose?
 - d. Bagaimana prosesi pelaksanaan ritual Macco'bo dari tahap persiapan hingga pelaksanaan?
 - e. Siapa saja yang terlibat dan memiliki peran penting dalam ritual Macco'bo?
 - f. Apa makna spiritual dan sosial dari pelaksanaan Macco'bo bagi masyarakat?
 - g. Bagaimana proses pelaksanaan Mappatam'ma (khatam Al-Qur'an) dalam rangkaian perayaan keagamaan di masjid?
 - h. Siapa saja yang biasanya terlibat dalam kegiatan Mappatam'ma tersebut?
 - i. Apa makna simbolik dan edukatif dari pelaksanaan Mappatam'ma bagi peserta dan masyarakat?
 - j. Bagaimana proses pelaksanaan pembacaan Barzanji di Masjid Syekh Abdul Mannan?
 - k. Kapan pembacaan Barzanji dilaksanakan dalam rangkaian ritual keagamaan?
 - l. Apa tujuan dan makna pembacaan Barzanji bagi penguatan nilai keislaman masyarakat?
 - m. Apa yang dimaksud dengan Tiriq dalam rangkaian ritual keagamaan di Masjid Syekh Abdul Mannan?
 - n. Apa saja unsur makanan atau simbol yang terdapat dalam Tiriq?
 - o. Bagaimana masyarakat memaknai Tiriq dari sisi religius, sosial, dan budaya lokal?
4. Daftar pertanyaan terkait benda pusaka
- a. Bagaimana sejarah keberadaan makam Syekh Abdul Mannan di wilayah Salabose?

- b. Apakah terdapat ritual atau prosesi keagamaan tertentu yang dilaksanakan di area makam? Jika ada, bagaimana tata cara pelaksanaannya?
 - c. Apa makna religius, historis, dan sosial keberadaan makam tersebut bagi masyarakat Salabose?
 - d. Benda pusaka apa saja yang masih tersimpan dan berkaitan dengan Syekh Abdul Mannan maupun sejarah Masjid Syekh Abdul Mannan?
 - e. Bagaimana asal-usul serta nilai simbolik dari masing-masing benda pusaka tersebut?
 - f. Bagaimana proses penyimpanan, perawatan, dan penggunaannya, khususnya dalam rangkaian ritual keagamaan?
 - g. Bagaimana tradisi keagamaan, ziarah makam, dan benda pusaka di Masjid Syekh Abdul Mannan mencerminkan identitas lokal masyarakat Salabose?
 - h. Nilai-nilai budaya apa yang masih dipertahankan masyarakat melalui pelaksanaan ritual dan pelestarian warisan sejarah tersebut?
 - i. Bagaimana peran generasi muda dalam menjaga dan melestarikan identitas lokal yang berkaitan dengan masjid dan tradisi keagamaannya?
5. Daftar Pertanyaan terkait Sumber Belajar Sejarah di SMA Negeri 2 Majene
- A. Pertanyaan untuk Kepala Sekolah / Wakil Kepala Sekolah Bidang Kurikulum
- 1. Bagaimana penerapan Kurikulum Merdeka di SMAN 2 Majene, khususnya pada mata pelajaran Sejarah?
 - 2. Apakah pihak sekolah pernah mendorong guru untuk memanfaatkan sejarah atau situs lokal sebagai sumber belajar di kelas?
 - 3. Menurut Bapak/Ibu, apakah Masjid Syekh Abdul Mannan dapat dijadikan sebagai sumber belajar sejarah di sekolah?
 - 4. Apa manfaat dan tantangan yang mungkin muncul apabila peserta didik mempelajari sejarah melalui situs lokal seperti Masjid Syekh Abdul Mannan?

5. Apakah sekolah membuka peluang kolaborasi dengan pihak luar, seperti peneliti, masyarakat, maupun instansi kebudayaan, dalam pengembangan sumber belajar berbasis sejarah lokal?

B. Pertanyaan untuk Guru Sejarah

1. Kurikulum apa yang saat ini digunakan dalam pembelajaran sejarah di SMAN 2 Majene?
2. Apakah Bapak/Ibu pernah mengaitkan keberadaan Masjid Syekh Abdul Mannan atau situs sejarah lokal lainnya dalam proses pembelajaran sejarah?
3. Jika pernah, pada materi atau bab apa biasanya dikaitkan (misalnya pada materi masuknya Islam di Nusantara atau di Sulawesi)?
4. Menurut Bapak/Ibu, bagaimana potensi Masjid Syekh Abdul Mannan untuk dijadikan sebagai sumber belajar sejarah?
5. Apa saja hambatan yang mungkin dihadapi dalam mengintegrasikan sumber belajar dari situs sejarah lokal ke dalam kegiatan belajar mengajar?

C. Pertanyaan untuk Siswa

1. Apakah kalian pernah mendengar atau mengetahui tentang Masjid Syekh Abdul Mannan Salabose?
2. Dari mana kalian memperoleh informasi mengenai masjid tersebut (guru, keluarga, internet, masyarakat, dan lain-lain)?
3. Menurut kalian, apakah pembelajaran sejarah akan lebih menarik jika memanfaatkan situs sejarah yang ada di sekitar, seperti Masjid Syekh Abdul Mannan?
4. Bagaimana pendapat kalian jika diajak belajar langsung ke Masjid Syekh Abdul Mannan untuk memahami sejarah masuknya Islam di Mandar?

Note: Pertanyaan di atas dapat dikembangkan oleh penulis sesuai dengan kebutuhan penulis dalam mencari informasi.

Lampiran 07 Biodata Informan

BIODATA INFORMAN

No	Nama	Umur	Pekerjaan	Alamat
1	Muhammad Gaus	54	Ketua Takmir Masjid Syekh Abdul Mannan	Lingkungan Salabose, Kelurahan pangali-ali
2	Fahmi	47	Staf Museum Mandar	Museum Mandar, Kabupaten Majene
3	Tamrin	41	Takmir Masjid	Lingkungan Salabose
4	Tammalele	54	Budayawan	Lingkungan Salabose
5	Aswar	29	Masyarakat	Lingkungan Salabose
6	Wais	27	Masyarakat	Lingkungan Salabose
7	Nasrullah	45	Kepala lingkungan	Lingkungan Salabose
8	Silvia	36	Staf Kelurahan	Kantor kelurahan pangali-ali
9	Abdul Rahman	68	Masyarakat	Lingkungan Salabose
10	Supriadi	38	Guru Sejarah SMA Negeri 2 Majene	SMA Negeri 2 Majene
11	Mustang	45	Wakasek Kurikulum SMA Negeri 2 Majene	SMA Negeri 2 Majene
12	Zulkarnain	17	Siswa	SMA Negeri 2 Majene
13	Salsabila	17	Siswa	SMA Negeri 2 Majene
14	Muh. Gahfi	17	Siswa	SMA Negeri 2 Majene

Lampiran 8 : Dokumentasi Wawancara Pengumpulan Data



Gambar: Foto dengan Ketua Takmir Masjid



Gambar: Foto dengan Staf Museum



Gambar: Foto dengan Pihak Kelurahan



Gambar: Foto dengan Siswa SMA Negeri 2 Majene



Gambar: Foto dengan Guru Sejarah SMA Negeri 2 Majene



Gambar: Foto dengan Kepala Lingkungan Salabose



Nourma Ayu Zahra lahir di Polewali Mandar, 10 Maret 2003. Penulis merupakan anak pertama dari 4 bersaudara dari Bapak Ramli dan Ibu Nurbania. Penulis berkewarganegaraan Indonesia. Riwayat pendidikan Penulis dimulai SD Sekolah Indonesia Kota Kinabalu (Sabah, Malaysia) Pada tahun 2009-2015. Selanjutnya, penulis melanjutkan pendidikan di SMP Sekolah Indonesia Kota Kinabalu (Sabah, Malaysia) pada tahun 2015-2018. Pendidikan Menengah Atas ditempuh di SMA Plus Permata Insani Islamic

School, Tangerang Banten pada tahun 2018-2021 dengan mengambil Jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial. Setelah menyelesaikan pendidikan dan menengah selama 12 tahun, penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang perguruan tinggi di Universitas Pendidikan Ganesha. Dengan memilih Program Studi Pendidikan Sejarah yang berada di bawah naungan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial. Selama menempuh pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha, penulis aktif dalam organisasi Mahasiswa Himpunan Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan selama 2 periode. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial, Universitas Pendidikan Ganesha.

