

**PENGEMBANGAN KOMIK BERBASIS
AUGMENTED REALITY TOPIK MENDENGAR
KARENA BUNYI MUATAN IPAS SISWA KELAS V
DI SEKOLAH DASAR NO. 2 SEMPIDI**

SKRIPSI



OLEH:
I PUTU MAHARDIKA SUTRESNA PUTRA
2211031039

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD) (S1)
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I	Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd. NIP.195605201983031002
Pembimbing II	Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A. NIP.197405202008121003



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Skripsi oleh I Putu Mahardika Sutresna Putra ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 05 Maret 2026

Dewan Penguji

Ketua	I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd. NIP.198601102015041001
Anggota	I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd. NIP.199405182024061001
Anggota	Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd. NIP.195605201983031002
Anggota	Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A. NIP.197405202008121003



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons. NIP.198208162008121002
Sekretaris Ujian	I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd. NIP.199405182024061001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Komik Berbasis *Augmented Reality* Topik Mendengar Karena Bunyi Muatan IPAS Siswa Kelas V Di Sekolah Dasar No. 2 Sempidi” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya tulis saya sendiri dan tidak mengandung unsur penjiplakan maupun pengutipan yang tidak sesuai dengan etika keilmuan. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau terdapat klaim atas karya ini, saya bersedia menerima dan menanggung segala sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Singaraja, 5 Maret 2026
Yang membuat pernyataan,



I Putu Mahardika Sutresna Putra
NIM 2211031039

PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena dengan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengembangan Komik Berbasis *Aaugmented Reality* Topik Mendengar Karena Bunyi Muatan IPAS Siswa Kelas V Sekolah Dasar No. 2 Sempidi”** sesuai dengan waktunya. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha, Fakultas Ilmu Pendidikan, Jurusan Pendidikan Dasar, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Dalam prosesnya, tentu terdapat banyak bimbingan, arahan, dan masukan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan penuh rasa hormat diucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada pihak-pihak sebagai berikut.

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, S.Pd., M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas kebijakan yang diterapkan di Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Prof. Dr I Wayan Widianana, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha atas kebijakan serta arahannya selama proses studi.
3. I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas motivasi dan fasilitas yang telah diberikan sehingga skripsi ini selesai sesuai rencana.
4. I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd., selaku Koorprodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar atas bimbingan, motivasi, serta fasilitas yang diberikan selama menempuh studi pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

5. Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si., selaku Direktur Sumber Daya dan Pembelajaran Undiksha Kampus Denpasar atas bimbingan, dukungan, serta motivasi selama menempuh studi.
6. Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd., selaku Wakil Direktur Sumber Daya dan Pembelajaran Undiksha Kampus Denpasar sekaligus Pembimbing I dan Pembimbing Akademik yang senantiasa membimbing, mengarahkan, dan memotivasi penulis selama proses studi dan penyusunan skripsi sehingga dapat terselesaikan tepat waktu.
7. Dr. Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A., selaku pembimbing II yang senantiasa membimbing dan mengarahkan penulis untuk penyempurnaan skripsi dari awal hingga dapat terselesaikan.
8. Bapak dan Ibu Dosen beserta staf pegawai di lingkungan Fakultas Ilmu Pendidikan, Jurusan Pendidikan Dasar, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Sumber Daya dan Pembelajaran Undiksha Kampus Denpasar yang banyak memberikan arahan dan masukan.
9. Ibu Ni Made Arianti, S.Pd., selaku Kepala Sekolah Dasar No. 2 Sempidi yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
10. Ibu Ni Putu Ari Yanti Novalina, S.Pd., selaku wali kelas V Sekolah Dasar No. 2 Sempidi yang memberikan banyak bantuan, dukungan, dan motivasi selama proses penelitian.
11. Peserta didik kelas V SD No. 2 Sempidi atas bantuan dalam proses penelitian.
12. Seluruh rekan-rekan kelas P dan Angkatan 2022 atas berbagai dukungan dan motivasi selama menempuh studi di SDP Undiksha Kampus Denpasar.

13. Rekan-rekan tim PKM-PM *Happiness is Everything* atas berbagai pengalaman, bantuan, arahan, dan motivasi kepada penulis selama menempuh studi.
 14. Empat sahabat dekat penulis Suhita Budi Karana, Aditya Priandana, Agus Yosa Andhi Putra, dan Gede Arya Putra Jaya Wiguna yang senantiasa berbagi rasa, dukungan, dan motivasi selama penulis menempuh studi di SDP Undiksha Kampus Denpasar.
 15. Orang tua tercinta serta saudara kembar penulis yang senantiasa memberikan doa, motivasi, dan bantuan baik moral ataupun material selama penulis menumpuh studi.
 16. Keluarga besar yang memberikan dukungan kepada penulis untuk menempuh studi di Universitas Pendidikan Ganesha.
 17. Seseorang selalu mendampingi penulis dalam penyusunan skripsi, Ni Putu Jesika Lidya Dewi atas doa dan motivasi selama proses penyusunan skripsi.
- Penulis dengan kesadaran penuh menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan demi penyempurnaan karya tulis ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi positif bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 5 Maret 2026

Penulis.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN.....	vi
ABSTRAK	vii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Pembatasan Masalah.....	9
1.4 Rumusan Masalah.....	9
1.5 Tujuan Penelitian Pengembangan.....	10
1.6 Manfaat Hasil Penelitian.....	10
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	12
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	13
1.9 Definisi Istilah.....	14
BAB II KAJIAN TEORI.....	16
2.1 Kajian Teori	16
2.1.1 Media Pembelajaran.....	16
2.1.2 Komik.....	20
2.1.3 <i>Augmented Reality</i>	23
2.1.4 Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS).....	25
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	29
2.3 Kerangka Pengembangan.....	43
2.3.1 Identifikasi Masalah.....	43
2.3.2 Tinjauan Literatur.....	43
2.3.3 Penetapan Tujuan	44
2.3.4 Pemilihan Metode	44
2.3.5 Pengembangan Prototipe.....	45
2.3.6 Implementasi	46
2.3.7 Evaluasi	46
2.3.8 Refleksi	47

2.3.9 Diseminasi Hasil	47
2.4 Kerangka Pikir	48
2.5 Perumusan Hipotesis	49
BAB III METODE PENELITIAN	50
3.1 Model Penelitian Pengembangan	50
3.1.1 Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	52
3.1.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	52
3.1.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	52
3.1.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	53
3.1.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	53
3.2 Prosedur dan Deskripsi Model Pengembangan	53
3.2.1 Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	54
3.2.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	56
3.2.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	65
3.2.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	66
3.2.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	67
3.3 Subyek Penelitian	67
3.4 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen	68
3.4.1 Metode Pengumpulan Data	68
3.4.2 Instrumen Pengumpulan Data	69
3.4.3 Uji Coba Instrumen	79
3.5 Metode Analisis Data	94
3.5.1 Prasyarat Analisis	97
3.5.2 Uji Hipotesis	98
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	101
4.1 Produk Penelitian	101
4.1.1 Rancang Bangun Pengembangan Media	102
4.1.2 Visualisasi Produk Pengembangan	121
4.2 Data Hasil Penelitian	125
4.2.1 Data Hasil Validasi Ahli, Uji Perorangan, dan Kelompok Kecil	125
4.3 Hasil Analisis Data	142
4.3.1 Hasil Analisis Data Validasi Ahli, Uji Perorangan, dan Kelompok Kecil Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i> Topik Mendengar Karena Bunyi	142
4.3.2 Efektifitas Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i> Topik Mendengar Karena Bunyi	148
4.3.3 Pembahasan Hasil Penelitian	152
4.4 Implikasi Penelitian	163

BAB V PENUTUP.....	164
5.1 Simpulan	164
5.2 Saran.....	165
DAFTAR PUSTAKA	167
LAMPIRAN-LAMPIRAN	174



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP)	3
Tabel 3.1 Capaian Pembelajaran dan Indikator	56
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Rancang Bangun	70
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi Pembelajaran	72
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Ahli Desain Instruksional	73
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media Pembelajaran.....	75
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Uji perorangan, Kelompok Kecil	76
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Penyusunan Instrumen Soal-Soal Tes Pilihan Ganda untuk Uji Efektivitas Produk.....	77
Tabel 3.8 Tabel Tabulasi Silang <i>Gregory</i>	80
Tabel 3.9 Kriteria Validitas Isi	81
Tabel 3.10 Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun.....	81
Tabel 3.11 Penilaian Ahli Rancang Bangun dalam Tabulasi Silang.....	81
Tabel 3.12 Hasil Penilaian Ahli Isi	82
Tabel 3.13 Penilaian Ahli Isi dalam Tabulasi Silang	82
Tabel 3.14 Hasil Penilaian Ahli Desain Pembelajaran	83
Tabel 3.15 Penilaian Ahli Desain Pembelajaran dalam Tabulasi Silang	84
Tabel 3.16 Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran	84
Tabel 3.17 Penilaian Ahli Media Pembelajaran dalam Tabulasi Silang.....	85
Tabel 3.18 Hasil Penilaian Pakar	86
Tabel 3.19 Penilaian Pakar dalam Tabulasi Silang	86
Tabel 3.20 Hasil Perhitungan Validitas Isi Instrumen	87
Tabel 3.21 Rekapitulasi Butir Tes Valid dan Tidak Valid.....	89
Tabel 3.22 Kriteria Indeks Kesukaran Butir Tes.....	92
Tabel 3.23 Klasifikasi Daya Pembeda	93
Tabel 3.24 Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala Likert	95
Tabel 3.25 Kriteria Penilaian Acuan Patokan (PAP)	96
Tabel 3.26 Rangkuman Jenis Data, Metode Pengumpulan Data, Instrumen Pengumpulan Data, Sumber Data, Sifat Data, Teknik Analisis Data, dan Kriteria Simpulan	100
Tabel 4.1 Capaian dan Tujuan Pembelajaran.....	105
Tabel 4.2 Tabel Visualisasi Komik	121

Tabel 4.3 Hasil Validitas Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i> Topik Mendengar Karena Bunyi Menurut Ahli Rancang Bangun	128
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Validitas Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i> Topik Mendengar Karena Bunyi Menurut Ahli Isi/Materi Pembelajaran	131
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Validitas Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i> Topik Mendengar Karena Bunyi Menurut Ahli Desain Pembelajaran	134
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Validitas Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i> Topik Mendengar Karena Bunyi Menurut Ahli Media Pembelajaran	138
Tabel 4.7 Data Hasil Uji Coba Perorangan	139
Tabel 4.8 Data Hasil Uji Coba Kelompok Kecil.....	141
Tabel 4.9 Hasil Uji Normalitas Sebaran Data <i>Pre-test</i>	149
Tabel 4.10 Hasil Uji Normalitas Sebaran Data <i>Post-test</i>	149
Tabel 4.11 Rangkuman Uji Normalitas Sebaran Data <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	149
Tabel 4.12 Hasil Uji-t Sampel <i>Dependent</i>	150



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Model Pengembangan ADDIE.....	51
Gambar 3.2 <i>Flowchart</i> Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i> Topik Mendengar Karena Bunyi	58
Gambar 3.3 <i>Storyboard</i> Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i> Topik Mendengar Karena Bunyi	64
Gambar 4.1 Rancang Bangun Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i> dengan Model Pengembangan ADDIE.....	102
Gambar 4.2 Wawancara dengan Wali Kelas V SD No. 2 Sempidi	104
Gambar 4.3 Observasi Pembelajaran di Kelas V SD No. 2 Sempidi.....	105
Gambar 4.4 Penyusunan Bahan Ajar	109
Gambar 4.5 Pembuatan Karakter dan Gambar Telinga	110
Gambar 4.6 Penyusunan Desain Komik	110
Gambar 4.7 Penyantuman Materi Pada Desain Komik	111
Gambar 4.8 Penyusunan <i>Marker</i>	112
Gambar 4.9 Pembuatan Objek 3D.....	112
Gambar 4.10 Penautan Objek 3D pada <i>Marker</i>	112
Gambar 4.11 Pemrograman Aplikasi <i>Augmented Reality</i>	113
Gambar 4.12 Penyantuman QR Kode.....	114
Gambar 4.13 Mengunduh Desain Komik	114
Gambar 4.14 Mencetak Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i>	115
Gambar 4.15 Penilaian Produk Pengembangan	116
Gambar 4.16 Uji Coba Perorangan	117
Gambar 4.17 Uji Kelompok Kecil	117
Gambar 4.18 Uji Instrumen Soal	118
Gambar 4.19 Pelaksanaan <i>Pre-test</i>	118
Gambar 4.20 Penerapan Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i>	119
Gambar 4.21 Pelaksanaan <i>Post-test</i>	120
Gambar 4.22 Rancang Bangun Sebelum Revisi	126
Gambar 4.23 Rancang Bangun Setelah Revisi	127
Gambar 4.24 Instrumen Isi Sebelum Revisi	129
Gambar 4.25 Instrumen Isi Setelah Revisi.....	130
Gambar 4.26 Desain Instruksional Sebelum Revisi.....	132

Gambar 4.27 Desain Instruksional Setelah Revisi	133
Gambar 4.28 Media Sebelum Revisi	136
Gambar 4.29 Media Setelah Revisi.....	137



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Observasi.....	175
Lampiran 2 Hasil Wawancara.....	176
Lampiran 3 Matriks Artikel Penelitian Relevan	177
Lampiran 4 Surat Izin Penelitian.....	190
Lampiran 5 <i>Flowchart</i> Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i>	191
Lampiran 6 <i>Storyboard</i> Media Komik Berbasis <i>Augmented Reality</i>	192
Lampiran 7 Modul Ajar	198
Lampiran 8 Surat Pengantar Uji Instrumen	218
Lampiran 9 Angket Uji Instrumen Rancang Bangun.....	221
Lampiran 10 Angket Uji Instrumen Isi/Materi Pembelajaran.....	227
Lampiran 11 Angket Uji Desain Pembelajaran	233
Lampiran 12 Angket Uji Media Pembelajaran	239
Lampiran 13 Angket Uji Perorangan Dan Kelompok Kecil.....	245
Lampiran 14 Surat Pengantar Uji Ahli	251
Lampiran 15 Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun	253
Lampiran 16 Hasil Penilaian Ahli Isi/Materi Pembelajaran	257
Lampiran 17 Hasil Penilaian Ahli Desain Pembelajaran	261
Lampiran 18 Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran.....	265
Lampiran 19 Hasil Uji Coba Perorangan	269
Lampiran 20 Daftar Hadir Peserta Didik Uji Coba Perorangan	271
Lampiran 21 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil.....	272
Lampiran 22 Daftar Hadir Peserta Didik Uji Coba Kelompok Kecil	274
Lampiran 23 Lembar Soal Uji Instrumen Tes.....	275
Lampiran 24 Daftar Hadir Uji Instrumen Tes.....	286
Lampiran 25 Hasil Uji Instrumen Butir Tes	287
Lampiran 26 Hasil Analisis Validitas Instrumen Tes	288
Lampiran 27 Hasil Analisis Reliabilitas Instrumen Tes	289
Lampiran 28 Hasil Analisis Tingkat Kesukaran Instrumen Tes	290
Lampiran 29 Hasil Analisis Daya Beda Instrumen Tes	291
Lampiran 30 Soal <i>Pre-Test</i> Dan <i>Post-Test</i>	292
Lampiran 31 Daftar Hadir Pelaksanaan <i>Pre-Test</i>	300

Lampiran 32 Hasil Pelaksanaan <i>Pre-Test</i>	301
Lampiran 33 Daftar Hadir Pelaksanaan <i>Post-Test</i>	302
Lampiran 34 Hasil Pelaksanan <i>Post-Test</i>	303
Lampiran 35 Skor <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	304
Lampiran 36 Hasil Analisis Normalitas Sebaran Data <i>Pre-Test</i>	305
Lampiran 37 Hasil Analisis Normalitas Sebaran Data <i>Post-Test</i>	306
Lampiran 38 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	307
Lampiran 39 Dokumentasi Penelitian	308
Lampiran 40 Riwayat Hidup	310

