



Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Observasi Awal dan Pengumpulan Data untuk Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman: <https://fip.undiksha.ac.id> Surel: fip@undiksha.ac.id

Nomor : 4787/UN48.10.6/LT/2024 Singaraja, 8 April 2025
 Lampiran : -
 Hal : Observasi Awal

Yth.
 Kepala Sekolah Gugus IV Kuta Selatan
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Proposal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani
 NIM : 2211031260
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004

 <http://fip.undiksha.ac.id>

 Fakultas Ilmu Pendidikan

 fipundiksha

 FIP Undiksha

 0877 881 0905

Lampiran 2. Surat Izin Penelitian di SD No. 4 Jimbaran

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI	
	UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN	
<small>Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id</small>		
Nomor	: 4762/UN48.10.1/LT/2024	Singaraja, 8 April 2025
Lampiran	: -	
Hal	: Ijin Penelitian (Skripsi)	
Yth. Kepala Sekolah SD No 4 Jimbaran di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.		
Nama	: Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani	
NIM	: 2211031260	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
a.n. Dekan Wakil Dekan I		
		
Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons. NIP. 198208162008121002		
		

Lampiran 3. Surat Izin Penelitian di SD No. 10 Jimbaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 11387/UN48.10.1/PK.01.03/2025 Singaraja, 19 Agustus 2025
Lampiran :-
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala SD No. 10 Jimbaran
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani
NIM : 2211031260
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata.
NIP. 198208162008121002



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSEI
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 4. Surat Keterangan Validitas Isi Instrumen (Judges I)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
 Telepon (0362) 31372
 Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES I

Yang bertanda tangan di bawah ini,


Nama : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
 NIP : 195903211983032003
 Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani
 NIM : 2211031260
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan


Memang benar telah melakukan uji ahli instrumen penelitian pada 14 Agustus 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 14 Agustus 2025
 Penilai



Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
 NIP. 195903211983032003

Lampiran 5. Surat Keterangan Validitas Isi Instrumen (Judges II)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES 2

Yang bertanda tangan di bawah ini,


Nama : Chindyta, S.Pd., Gr., M.Pd.
NIP : 199106172024212002
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani
NIM : 2211031260
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji ahli instrumen penelitian pada 14 Agustus 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 14 Agustus 2025
Penilai



Chindyta, S.Pd., Gr., M.Pd.
NIP. 199106172024212002

Lampiran 6. Surat Uji Coba Instrumen di SD No. 6 Jimbaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 11363/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 19 Agustus 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Instrumen

Yth.
Kepala SD No. 6 Jimbaran
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan uji instrumen penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani
NIM : 2211031260
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,




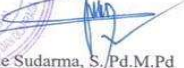
I Gede Astawan.
NIP. 198408202012121004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 7. Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian di SD No. 4 Jimbaran

	<p>PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA SD NO. 4 JIMBARAN NPSN 50101837, Jln Uluwatu, simpangan Jimbaran, Kecamatan Kuta Selatan Kabupaten Badung - Bali., Email Sekolahdasar4jimbaran@gmail.com</p>	
<p>SURAT KETERANGAN Nomor: 421.2/171/SDN4J/XI/2025</p>		
<p>Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SD No.4 Jimbaran, Kecamatan Kuta Selatan, Kabupaten Badung, Provinsi Bali, dengan ini menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini :</p>		
Nama	: Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani	
NIM	: 2211031260	
Fakultas	: Ilmu Pendidikan	
Jurusan	: Pendidikan Dasar	
Prodi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
<p>Memang benar telah melakukan pengumpulan data di SD No. 4 Jimbaran. Sehubungan dengan penelitian skripsi yang sedang dilaksanakan.</p>		
<p>Demikian surat ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya,</p>		
<p>Jimbaran, 11 November 2025 Kepala SD No. 4 Jimbaran</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">   </div> <p>Made Sudarma, S./Pd.M.Pd NIP. 19710509 199105 1 001</p>		

Lampiran 8. Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian di SD No. 10 Jimbaran



PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG
DINAS PENDIDIKAN, KEMUDAAN DAN OLARAGA
KORWIL.DINAS PENDIDIKAN, KEMUDAAN DAN OLARAGA KEC.KUTA SELATAN
SD NO. 10 JIMBARAN

NIS : 10 225 0 ,NSS : 1012204 06 010 ,NPSN : 50101730
 Alamat : Jalan Bukit Hijau Simpangan Jimbaran, Kec. Kuta Selatan



SURAT KETERANGAN
 NO.421.2/1192/I/SD No.10 J/ DisDikpora/2026

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	: Ayu Putu Ariessy Patmawati, S.Pd
NIP	: 19860330 200901 2 005
Pangkat/Golongan	: Penata/ III C
Jabatan	: Kepala Sekolah
Instansi	: SD No.10 Jimbaran

Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama	: Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani
NIM	: 2211031260
Fakultas	: Ilmu Pendidikan
Jurusan	: Pendidikan Dasar
Prodi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Memang benar telah melakukan pengumpulan data di SD No.10 Jimbaran, Kecamatan Kuta Selatan, Kabupaten Badung, sehubungan penelitian skripsi yang sedang dilaksanakan

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 13 Januari 2026
 Kepala SD No.10 Jimbaran



Ayu Putu Ariessy Patmawati, S.Pd
 NIP. 19860330 200901 2 005



Lampiran 10. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian Uji Coba Literasi Membaca Bahasa Indonesia Siswa

No.	Indikator	Jenjang Kognitif			Jumlah Soal	Nomor Soal
		C4	C5	C6		
1.	Menganalisis tokoh-tokoh dalam suatu cerita.	✓			4	1, 2, 3, 4
2.	Menentukan tema dari sebuah cerita.	✓			4	5, 6, 7, 8
3.	Menentukan latar waktu dan tempat dalam sebuah cerita.	✓			4	9, 10, 11, 12
4.	Menghubungkan alur cerita berdasarkan tahapan peristiwa.			✓	4	13, 14, 15, 16
5.	Mengidentifikasi pesan moral yang disampaikan dalam cerita berdasarkan isi bacaan.	✓			4	17, 18, 19, 20
6.	Mengidentifikasi jenis majas yang digunakan dalam kalimat.	✓			3	21, 22, 23
7.	Menafsirkan makna kalimat bermajas dalam konteks teks.	✓			2	24, 25
8.	Mengubah kalimat langsung menjadi tidak langsung atau sebaliknya dengan tepat.			✓	4	26, 27, 28, 29
9.	Menjelaskan perbedaan struktur teks naratif dan deskriptif.	✓			4	30, 31, 32, 33
10.	Menentukan ciri-ciri teks deskriptif berdasarkan kalimat yang digunakan.			✓	2	34, 35

Lampiran 11. Lembar Soal Uji Instrumen

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia**Kelas : V (Lima)**

Petunjuk Kerja:

- 1) Isilah lembar jawaban dengan identitas yang lengkap!
- 2) Pilihlah salah satu jawaban yang dianggap paling tepat dan beri tanda silang (X) untuk pilihan A, B, C, atau D!
- 3) Laporkan kepada guru atau pengawas apabila ada tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal yang kurang.
- 4) Kerjakan soal yang lebih mudah terlebih dahulu!
- 5) Periksa pekerjaan, sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas!

*** SELAMAT MENGERJAKAN***

1. Bacalah penggalan cerita berikut!

Dina adalah siswi yang rajin dan penuh rasa ingin tahu. Setiap hari ia datang ke perpustakaan untuk membaca buku cerita. Temannya, Rina, awalnya malas membaca, namun lama-kelamaan tertular semangat Dina.

Karakter tokoh utama dalam kutipan cerita tersebut adalah....

- A. Pemalu dan mudah menyerah
 - B. Rajin dan suka membaca
 - C. Pendiam dan penyendiri
 - D. Pemberani dan keras kepala
2. Bacalah teks berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 2-4!

Dalam cerita “*Petualangan Dito*”, Dito tersesat di hutan bersama temannya. Ia tetap tenang, mengajak temannya berhenti sejenak untuk mencari jalan keluar, dan membuat tanda di pohon agar mudah ditemukan. Sesekali mereka bersiul keras, berharap ada warga yang mendengar. Setelah hampir satu jam berjalan, mereka akhirnya menemukan jalur setapak yang sering dilalui penduduk. Dengan hati-hati, mereka mengikuti jalur tersebut hingga berhasil keluar dari hutan dengan selamat.

Latar tempat dari cerita di atas adalah....

- A. Sungai
- B. Desa
- C. Hutan
- D. Pantai

3. Sikap Dito dalam cerita tersebut adalah....

- A. Mudah panik dan menyerah
- B. Cuek dan tidak peduli pada temannya
- C. Tenang dan berpikir jernih
- D. Diam saja dan tidak melakukan apa-apa

4. Pesan moral yang terkandung dari cerita di atas adalah....

- A. Kita harus berani memasuki hutan sendirian untuk membuktikan keberanian.
- B. Menghadapi masalah dengan tenang dan bekerja sama dapat membantu menemukan solusi.
- C. Setiap perjalanan di hutan pasti berbahaya dan harus dihindari.
- D. Lebih baik diam dan menunggu orang lain menemukan kita saat tersesat.

5. Santi tidak membawa bekal ke sekolah karena ibunya sedang sakit. Saat jam istirahat, ia hanya duduk diam di kelas dan menahan laparnya. Tak lama kemudian, Lila, temannya santi, menghampiri dan membagi bekalnya dengan Santi. Santi tersenyum haru dan berterima kasih.

Watak Lila pada cerita di atas adalah....

- A. Pelit dan tidak suka berbagi
- B. Peduli dan suka menolong
- C. Jahil dan suka menggoda teman
- D. Malas dan tidak perhatian

6. Perhatikan gambar berikut!



Berdasarkan gambar tersebut, bagaimana sikap anak laki-laki yang membantu temannya?

- A. Cuek terhadap lingkungan sekitar
- B. Egois dan ingin dipuji
- C. Takut melihat luka temannya
- D. Peduli dan tanggap terhadap kondisi teman

7. Bacalah cerita dibawah ini untuk menjawab pertanyaan nomor 7 dan 8!

Pagi itu, Rani berlari kecil menuju sekolah. Saat melewati lapangan, ia melihat dompet hitam tergeletak di dekat bangku taman. Ketika dibuka, dompet itu berisi banyak uang dan kartu identitas.

“Wah, banyak sekali! Kalau kita ambil sebagian, pasti tidak ada yang tahu,” bisik Dina, sahabat Rani yang berjalan bersamanya.

Rani menggeleng tegas. “Tidak, Din. Uang ini bukan milik kita. Kita harus mengembalikannya.”

Dina mendesah kesal. “Kamu selalu terlalu baik, Ran. Padahal, uang ini bisa kita gunakan untuk jajan selama seminggu!”

Rani tetap berpegang pada pendiriannya. Ia membawa dompet itu ke ruang guru dan menyerahkannya pada Bu Ratna. Ternyata, dompet itu milik Pak Arif, penjaga sekolah. Pak Arif sangat berterima kasih, bahkan membelikan Rani dan Dina minuman sebagai tanda terima kasih.

Tema apa yang paling tepat dari cerita tersebut?

- A. Kejujuran
- B. Persahabatan

- C. Kerja kelompok
- D. Kepopuleran

8. Dalam cerita di atas, Rani digambarkan sebagai tokoh yang jujur dan berani menolak ajakan berbuat salah. Tokoh seperti Rani disebut sebagai tokoh....
- A. Antagonis
 - B. Figuran
 - C. Protagonis
 - D. Tritagonis

9. Bacalah cerita berikut!

Rina sangat bersemangat mengikuti lomba menggambar di sekolah. Sejak pagi ia sudah menyiapkan pensil warna dan peralatan gambarnya. Namun, saat lomba dimulai, pensil warnanya jatuh dan patah. Rina merasa panik dan hampir menangis, tetapi ia mengingat bahwa ia membawa pensil warna cadangan. Ia pun melanjutkan menggambar dengan penuh semangat. Pada akhirnya, Rina berhasil menjadi juara pertama.

Urutan alur cerita yang tepat dari kisah Rina di atas adalah....

- A. Masalah → Penyelesaian → Awal cerita → Penutup
- B. Awal cerita → Masalah → Penyelesaian → Penutup
- C. Awal cerita → Penyelesaian → Masalah → Penutup
- D. Masalah → Awal cerita → Penutup → Penyelesaian

10. Bacalah kutipan cerita berikut!

Sejak ayahnya sakit, Andi menjadi tulang punggung keluarga. Ia bekerja sepulang sekolah untuk membantu membiayai pengobatan ayahnya.

Maksud kalimat bermajas "*tulang punggung keluarga*" dalam kutipan tersebut adalah....

- A. Andi memiliki punggung yang kuat seperti tulang
- B. Andi sering memijat punggung anggota keluarganya
- C. Andi menjadi orang tertinggi di keluarganya
- D. Andi menjadi penopang utama kebutuhan keluarganya

11. Bacalah cerita berikut!

Serunting dan Aria adalah kakak beradik. Mereka memiliki ladang yang dipisahkan oleh pohon. Di bawah pohon itu, tumbuh cendawan. Cendawan yang menghadap ke ladang Aria, tumbuh menjadi logam emas. Cendawan yang menghadap ke ladang Sarunting, tumbuh menjadi hama. Serunting iri terhadap Aria. Ia mengajak Aria berkelahi. Aria menolak tetapi Serunting tetap memaksa hingga perkelahian terjadi. Dalam perkelahian itu, Serunting kalah. Muka dan badannya lebam. Perkelahian itu tidak bisa menyelesaikan masalah mereka. Peristiwa itu membuat Serunting sadar bahwa kekerasan dan adu kekuatan tidak berguna, ia meminta maaf kepada Aria.

Pesan moral yang terkandung di dalam cerita adalah....

- A. Selesaikan segala permasalahan dengan cepat
- B. Mintalah nasihat sebelum memutuskan sesuatu
- C. Berbuat baiklah kepada orang yang telah memberi maaf
- D. Janganlah iri terhadap rezeki yang diterima oleh orang lain

12. "Jangan khawatir, serahkan saja tugas dekorasi panggung ini padaku!" kata Doni dengan percaya diri. "Dengan tangan dinginku, semua pekerjaan ini akan selesai dengan cepat dan hasilnya pasti memuaskan." Benar saja, beberapa jam kemudian, panggung yang semula kosong kini tampak meriah dengan hiasan pita dan balon yang indah.

Kalimat "tangan dinginku" yang diucapkan Doni menunjukkan bahwa ia adalah orang yang...

- A. Sedang sakit demam sehingga tangannya terasa dingin
- B. Pemalas dan tidak mau bekerja keras
- C. Selalu berhasil dalam setiap pekerjaan yang dilakukannya
- D. Memiliki sifat sombong dan suka meremehkan orang lain

13. Bacalah cerita di bawah ini dengan seksama!

Suatu sore, langit mulai kelabu. Angin bertiup kencang, menggoyangkan dahan-dahan pohon hingga terdengar berderit. Tak lama kemudian, langit pun menangis dengan derasnya. Anak-anak yang sedang asyik bermain di lapangan

segera berlarian mencari tempat berteduh. Genangan air mulai terbentuk di jalanan, memantulkan cahaya lampu jalan yang mulai menyala.

Makna dari majas "langit pun menangis" adalah...

- A. Awan di langit berubah menjadi bentuk wajah sedih
- B. Hujan turun dengan sangat lebat dari langit
- C. Akan ada berita duka yang menyebar di desa itu
- D. Suara guntur terdengar sangat menyedihkan

14. Simak cerita di bawah ini dengan seksama!

Hari ini adalah hari Lita mengikuti perlombaan mewakili sekolahnya. Langkah Lita terasa seberat batu karang saat harus maju ke panggung. Jantungnya berdetak cepat, telapak tangannya basah oleh keringat. Di hadapannya, puluhan pasang mata menatap penuh harap. Ia menarik napas panjang, mencoba mengumpulkan keberanian sebelum mengucapkan kata pertama.

Makna majas "seberat batu karang" pada cerita di atas adalah....

- A. Lita berjalan di atas batu
- B. Lita merasa sangat malas berjalan
- C. Lita sangat gugup dan takut melangkah
- D. Lita berjalan sambil membawa beban berat

15. Ketika guru bertanya, "Siapa yang bisa menjelaskan materi ini?" Siti menjawab, "Saya bisa menjelaskan, Bu!"

Kalimat tidak langsung yang tepat untuk menggambarkan situasi tersebut adalah....

- A. Siti menjelaskan materi kepada guru
- B. Siti mengatakan bahwa dia bisa menjelaskan materi
- C. Guru bertanya kepada Siti
- D. Siti tidak menjawab pertanyaan guru

16. Bacalah cerita berikut!

Suatu hari, seekor anjing berjalan sambil menggigit sepotong daging segar. Ketika menyusuri sungai, ia melihat seekor anjing lain yang juga sedang menggigit sepotong daging tanpa ia tahu bahwa itu adalah bayangannya sendiri.

Si anjing menginginkan daging itu juga dan berusaha untuk merebutnya. Tanpa pikir panjang, ia langsung melompat ke bayangan tersebut. Bukannya berhasil mendapatkan daging, ia malah tercebur ke dalam sungai. Akibatnya, daging yang ia gigit pun malah ikut tercebur ke dalam sungai dan ia pun gagal untuk menikmatinya.

Pesan moral yang terkandung dalam cerita tersebut adalah....

- A. Jangan berjalan-jalan di sungai sambil membawa daging
- B. Jangan menjadi orang yang serakah dan ingin memiliki segalanya
- C. Berbagilah dengan orang yang lebih membutuhkan
- D. Jangan menjadi orang yang kikir dan sombong

17. "Jangan lupa membawa buku!" kata guru kepada siswa. Kalimat tidak langsung yang tepat untuk menggambarkan pernyataan guru adalah....

- A. Guru mengingatkan siswa untuk membawa buku
- B. Siswa tidak membawa buku
- C. Guru berbicara kepada siswa
- D. Siswa membawa buku

18. Bacalah cerita di bawah ini dengan seksama!

Vina mengatakan kepada ibunya bahwa ia sudah menyelesaikan PR matematika. Ibunya bertanya apakah Vina mengerjakan dengan sungguh-sungguh. Vina menjawab bahwa ia belajar dengan giat agar nilainya bagus. Ayah ikut memberi semangat agar Vina tetap rajin belajar. Vina berjanji akan terus berusaha keras.

Kalimat "Vina mengatakan kepada ibunya bahwa ia sudah menyelesaikan PR matematika" jika diubah menjadi kalimat langsung, maka menjadi....

- A. Rina berkata, "Aku sudah menyelesaikan PR matematika."

- B. Rina berkata, "Aku belum mengerjakan PR matematika."
- C. Rina berkata, "Ibuku sudah selesai PR matematika."
- D. Rina berkata, "Aku sedang mengerjakan PR matematika."

19. Ani memandangi langit yang mulai gelap. “_____” katanya.
Kalimat manakah yang paling tepat untuk melengkapi dialog tersebut?

- A. Aku ingin makan es krim sekarang
- B. Sepertinya hujan akan turun sebentar lagi
- C. Sekarang aku merasa lapar
- D. Ayah membeli sepeda baru.

20. Bacalah penggalan cerita di bawah ini dengan seksama!

Sari menyampaikan kepada gurunya bahwa dia merasa senang mengikuti kegiatan pramuka. Guru bertanya apa yang paling disukai Sari di kegiatan itu. Sari menjawab bahwa ia suka belajar tali-temali. Teman-teman Sari juga antusias. Kegiatan pramuka selesai dengan sukses hari itu.

Kalimat langsung manakah yang tepat untuk mengganti kalimat “Sari menyampaikan kepada gurunya bahwa dia merasa senang mengikuti kegiatan pramuka”?

- A. Sari berkata, "Aku senang mengikuti kegiatan pramuka."
- B. Sari berkata, "Aku senang sekali mengikuti kegiatan pramuka ini."
- C. Sari berkata, "Guru senang dengan kegiatanku."
- D. Sari berkata, "Aku takut ikut pramuka."

21. Saat pulang sekolah, Lala menatap langit yang mulai gelap. “Kita sebaiknya pulang sekarang sebelum hujan turun,” katanya kepada Dita, teman sekolahnya. Dita hanya mengangguk dan mempercepat langkahnya.

Apa maksud dari ucapan Lala?

- A. Lala ingin mengajak Dita menikmati hujan
- B. Lala meminta Dita untuk pulang lebih cepat agar tidak keujanan
- C. Lala takut berjalan sendirian di malam hari
- D. Lala ingin menunggu hujan di tempat berteduh

22. Bacalah cerita di bawah ini dengan seksama!

Saat pelajaran berlangsung, Fajar mengatakan kepada teman-temannya bahwa dia kesulitan mengerjakan soal matematika. Temannya bertanya bagian mana yang sulit. Fajar menjawab bahwa soal tentang pecahan paling sulit baginya. Guru juga menawarkan bantuan kepada Fajar setelah pelajaran. Fajar merasa lebih percaya diri setelah diberi penjelasan.

Kalimat langsung manakah yang tepat untuk mengganti kalimat “Temannya bertanya bagian mana yang sulit”?

- A. Temannya bertanya, "Bagian mana yang menurutmu sulit?"
- B. Temannya bertanya, "Kenapa kamu tidak bisa mengerjakan soal?"
- C. Temannya mengatakan, "Soal matematika mudah sekali."
- D. Temannya bertanya, "Berapa nilai matematika kamu?"

23. Bacalah cerita di bawah ini dengan seksama!

Pagi itu, Raka bergegas keluar rumah sambil membawa payung. “Aku yakin hujan akan turun siang ini,” katanya kepada ibunya. Ibunya hanya tersenyum sambil berkata, “Kalau begitu, jangan lupa pulang cepat setelah sekolah.” Di sekolah, langit mulai mendung, dan beberapa teman Raka bertanya mengapa ia membawa payung. Raka pun menjelaskan bahwa ibunya mengingatkan agar ia pulang lebih cepat karena hujan akan turun.

Berdasarkan cerita di atas, maksud ucapan Ibu Raka adalah....

- A. Menyuruh Raka membawa payung karena ia suka bermain hujan
- B. Meminta Raka pulang lebih cepat agar tidak keujanan
- C. Mengingatkan Raka agar tidak lupa membawa bekal
- D. Menyuruh Raka tetap di sekolah meski hujan turun

24. Saat jam istirahat, Sinta berkata kepada Dini, “Besok kita harus mengumpulkan tugas IPA.” Dini kemudian menulis di bukunya bahwa besok mereka harus mengumpulkan tugas tersebut. Setelah pulang, Dini lupa menyampaikan hal itu kepada adiknya, yang juga sekelas dengan mereka. Keesokan harinya, adik Dini panik karena belum mengerjakan tugas.

Kalimat tidak langsung dari ucapan Sinta adalah....

- A. Sinta berkata, “Besok kita harus mengumpulkan tugas IPA.”
- B. Sinta mengumpulkan tugas IPA besok
- C. Sinta menulis, “Besok kita harus mengumpulkan tugas IPA.”
- D. Sinta mengatakan bahwa besok mereka harus mengumpulkan tugas IPA

25. Bacalah penggalan cerita berikut.

Pada jam istirahat, tepatnya setelah makan siang, para siswa berbondong-bondong menuju perpustakaan. Di perpustakaan, Bu Rani berkata kepada siswa, “Silakan pilih buku yang ingin dibaca, tapi jangan lupa mengembalikannya.” Rudi kemudian menyampaikan kepada temannya bahwa Bu Rani memperbolehkan memilih buku, tetapi harus dikembalikan. Temannya setuju dan mulai mencari buku cerita.

Kesimpulan dari ucapan Bu Rani adalah....

- A. Siswa hanya boleh memilih buku cerita
- B. Siswa tidak boleh membaca buku di perpustakaan
- C. Siswa bebas memilih buku, tetapi harus mengembalikan setelah dibaca
- D. Siswa harus mengembalikan buku ke rumah

26. Ketika rapat OSIS, ketua berkata, “Kita akan mengadakan kerja bakti besok pagi.” Setelah rapat, Wawan memberitahu semua anggota kelas bahwa besok pagi akan diadakan kerja bakti di sekolah. Beberapa siswa langsung membawa peralatan kebersihan dari rumah.

Maksud dari ucapan ketua OSIS adalah....

- A. Menginformasikan akan ada kerja bakti besok pagi
- B. Mengajak semua siswa membersihkan kelas pada sore hari
- C. Mengingatkan siswa tidak datang ke sekolah besok
- D. Mengajak siswa bermain bersama besok pagi

27. Bacalah teks berikut dengan seksama!

Pantai Kuta terletak di Kabupaten Badung, Bali. Pasirnya berwarna putih

dan halus, sedangkan air lautnya berwarna biru jernih. Ombak di pantai ini cukup besar sehingga cocok untuk berselancar. Banyak wisatawan datang untuk menikmati pemandangan matahari terbenam yang indah. Di sekitar pantai terdapat banyak hotel, restoran, dan toko oleh-oleh.

Jenis teks tersebut adalah....

- A. Naratif, karena menceritakan pengalaman seseorang
- B. Deskriptif, karena menggambarkan objek secara rinci
- C. Naratif, karena mengandung konflik dan penyelesaian
- D. Deskriptif, karena mengandung dialog antar tokoh

28. Bacalah teks berikut dengan seksama!

Hujan turun deras sejak pagi. Edo memutuskan tetap berangkat sekolah dengan membawa payung biru kesayangannya. Jalan menuju sekolah licin, namun Edo berjalan hati-hati agar tidak terpeleat. Di tengah perjalanan, ia melihat seekor kucing berteduh di bawah atap toko. Edo menghampiri dan mengelus kucing itu sebentar dan mengusap bulu kucing yang basah terkena hujan menggunakan tisu. Sesampainya di sekolah, Edo bercerita kepada teman-temannya tentang kucing lucu yang ia temui. Teman-temannya tertawa dan ingin ikut melihat kucing itu sepulang sekolah.

Bagian mana dari teks ini yang menjadi ciri khas teks naratif dan akan hilang jika diubah menjadi teks deskriptif?

- A. Kalimat yang menggambarkan warna payung Edo
- B. Kalimat yang menceritakan Tindakan Edo bertemu kucing
- C. Kalimat yang menjelaskan kondisi jalan yang licin
- D. Kalimat yang mendeskripsikan bentuk atap toko

29. Perhatikan teks berikut dengan seksama!

Rudi terbangun terlambat pada hari Senin. Ia bergegas mandi, bersiap, dan sarapan seadanya. Sesampainya di sekolah, pelajaran sudah dimulai. Guru di dalam kelas menatapnya dengan alis terangkat. Dengan suara pelan, Rudi meminta maaf. Guru pun mengingatkan agar Rudi tidur lebih awal supaya tidak terlambat lagi.

Bagian yang menunjukkan ciri teks naratif adalah....

- A. Adanya alur peristiwa yang berurutan
- B. Adanya penjelasan tentang ciri-ciri tokoh
- C. Adanya informasi tentang lokasi sekolah
- D. Adanya uraian bentuk fisik guru

30. Cermati kedua teks berikut.

<p>Teks 1:</p> <p>Di tepi hutan, hiduplah seekor rusa yang ramah. Ia selalu menyapa hewan-hewan lain setiap pagi. Suatu hari, saat ia sedang mencari rumput dekat sungai, ia melihat seekor burung kecil yang terbaring di tanah karena sayapnya terluka. Rusa itu menghampiri dan menolong burung tersebut.</p>	<p>Teks 2:</p> <p>Rusa adalah hewan berkaki empat, memiliki tanduk bercabang dan bulu berwarna cokelat dengan bercak-bercak putih yang membuatnya mudah berkamuflase. Kakinya panjang dan kuat, memudahkannya berlari cepat di padang rumput dan menghindari pemangsa.</p>
--	--

Perbedaan struktur kedua teks tersebut adalah....

- A. Teks 1 menjelaskan langkah-langkah, teks 2 menceritakan tokoh
- B. Teks 1 dan 2 sama-sama memiliki alur cerita
- C. Teks 1 memiliki alur cerita, teks 2 hanya berisi gambaran ciri-ciri
- D. Teks 1 berisi fakta, teks 2 berisi opini

31. Bacalah teks berikut dengan seksama!

Gunung Bromo memiliki pemandangan yang memukau. Saat pagi hari, kabut tipis menyelimuti puncaknya, sementara sinar matahari muncul perlahan di ufuk timur. Udara di sekitar gunung terasa sejuk, dan aroma tanah vulkanik khas tercium. Para wisatawan dapat menikmati keindahan ini dari Penanjakan, tempat terbaik untuk melihat matahari terbit.

Tujuan penulis menulis teks ini adalah untuk....

- A. Menghibur pembaca dengan cerita petualangan

- B. Menggambarkan keindahan Gunung Bromo
- C. Menceritakan legenda Gunung Bromo
- D. Menjelaskan cara menuju Gunung Bromo

32. Simak cerita berikut ini.

Farhan suka sekali bermain bola di lapangan desa. Suatu sore, ia dan teman-teman berlatih untuk pertandingan sekolah minggu depan. Saat latihan, Farhan berhasil mencetak gol yang indah. Namun, saat pulang, Farhan merasa sakit di kakinya. Esoknya, ayahnya membawanya ke dokter, dan dokter mengatakan Farhan mengalami keseleo ringan. Farhan diinstruksikan untuk istirahat beberapa hari agar tidak bertambah parah.

Berdasarkan cerita di atas, informasi mana yang perlu ditambahkan agar alur cerita menjadi lebih jelas dan lengkap?

- A. Cerita perlu menjelaskan bagaimana Farhan bisa keseleo pada latihan tersebut
- B. Cerita perlu menyebutkan nama dokter yang memeriksa Farhan
- C. Cerita harus menyatakan siapa yang memenangkan pertandingan
- D. Cerita perlu menyebutkan jenis bola yang dimainkan Farhan

33. Salah satu ruangan di sekolah yang gemari oleh siswa adalah perpustakaan. Karena disana siswa dapat menambah ilmu yang mereka miliki. Perpustakaan sekolah memiliki banyak rak buku. Di dalamnya ada buku cerita, ensiklopedia, dan majalah.

Apa informasi yang kurang dalam teks di atas?

- A. Tidak ada keterangan warna rak buku
- B. Tidak diberi tahu nama pegawai penjaga perpustakaan
- C. Tidak dijelaskan kondisi ruangan dan fasilitas lain di dalamnya
- D. Tidak ada daftar nama buku

34. Bacalah cerita ini dengan seksama!

Rian, seorang kolektor perangko, hanya kurang satu perangko langka bergambar burung Cendrawasih. Suatu hari, pamannya dari Papua memberinya

kotak kayu kecil dan berpesan agar dibuka minggu depan. Rian menunggu dengan penuh rasa penasaran, menatap kotak itu setiap hari tanpa berani membukanya. Ketika tiba waktunya, ia membuka kotak tersebut dan mendapati isinya adalah batu akik hijau lumut yang indah, bukan perangko yang ia harapkan.

Untuk menilai reaksi Rian pada akhir cerita, informasi apa yang paling dibutuhkan pembaca?

- A. Dari mana paman Rian mendapatkan batu akik tersebut.
 - B. Bagaimana perasaan Rian terhadap batu akik itu, apakah ia kecewa, bingung, atau justru merasa batu itu lebih berharga.
 - C. Apakah Rian akan melanjutkan hobinya mengumpulkan perangko.
 - D. Mengapa paman Rian memberikan batu akik dan bukan perangko.
35. Budi memutuskan untuk membantu kakeknya di kebun. Ia mengambil cangkul, lalu tiba-tiba hujan deras turun. Budi dan kakeknya segera berlari ke gubuk kecil di dekat kebun. Kakeknya menjerang air untuk membuat teh hangat. Mereka duduk bersama sambil mendengar suara hujan. Setelah itu, Budi merasa sangat senang.

Berdasarkan teks di atas, apa yang membuat teks tersebut kurang jelas?

- A. Tidak dijelaskan cuaca saat pagi hari
- B. Tidak ada penjelasan mengapa Budi senang setelah hujan
- C. Tidak disebutkan jenis tanaman di kebun
- D. Tidak disebutkan siapa yang membantu Budi

KUNCI JAWABAN SOAL UJI INSTRUMEN

1. B	11. D	21. B	31. B
2. C	12. C	22. A	32. A
3. C	13. B	23. B	33. C
4. B	14. C	24. D	34. B
5. B	15. B	25. C	35. B
6. D	16. B	26. A	
7. A	17. A	27. B	
8. C	18. A	28. B	
9. B	19. B	29. A	
10. D	20. A	30. C	



Lampiran 12. Uji Validitas Isi

UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN
LITERASI MEMBACA BAHASA INDONESIA



A. Petunjuk Pengisian

- 1) Bapak/Ibu membaca pertanyaan dengan seksama.
- 2) Bapak/Ibu memberikan tanda centang pada kolom penilaian yang sesuai untuk setiap butir tes.
- 3) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

B. Lembar Uji Relevansi

Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Bentuk Tes	No Soal	Relevansi		
					Relevan	Tidak Relevan	
Peserta didik mampu memahami, menganalisis, dan mengevaluasi berbagai jenis teks, termasuk teks naratif dan deskriptif, dengan mengidentifikasi unsur intrinsik cerita,	Siswa mampu menganalisis unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.	Pilihan Ganda	1	✓		
					Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.	✓	
						Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.	✓

<p>penggunaan majas, serta kalimat langsung dan tidak langsung. Peserta didik juga mampu mengaplikasikan pemahaman tersebut untuk menghasilkan teks naratif dan deskriptif yang runtut, kreatif, dan sesuai kaidah bahasa Indonesia.</p>	<p>Disajikan dalam bentuk gambar, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.</p>	Pilihan Ganda	4	✓			
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.</p>	Pilihan Ganda	5	✓		
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.</p>	Pilihan Ganda	6	✓		
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.</p>	Pilihan Ganda	7	✓		
	<p>Siswa mampu menerapkan makna bermajas dalam konteks teks naratif.</p>	<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.</p>	Pilihan Ganda	8	✓		
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menerapkan makna kalimat bermajas dalam konteks teks naratif.</p>	Pilihan Ganda	9	✓		
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menerapkan makna kalimat bermajas dalam konteks teks naratif.</p>	Pilihan Ganda	10	✓		
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menerapkan makna kalimat bermajas dalam konteks teks naratif.</p>	Pilihan Ganda	11	✓		
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menerapkan makna kalimat bermajas dalam konteks teks naratif.</p>	Pilihan Ganda	12	✓		

	Siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.	Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.	Pilihan Ganda	13	✓	
	Siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan	Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.	Pilihan Ganda	14	✓	
	Siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan	Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.	Pilihan Ganda	15	✓	
	Siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan	Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.	Pilihan Ganda	16	✓	
	Siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan	Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.	Pilihan Ganda	17	✓	
	Siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan	Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.	Pilihan Ganda	18	✓	
	Siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.	Pilihan Ganda	19	✓	

	tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.	<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.</p> <p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.</p> <p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.</p> <p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.</p>	Pilihan Ganda	20	✓	
	Siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks.	<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks.</p> <p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks.</p> <p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks.</p>	Pilihan Ganda	21	✓	
			Pilihan Ganda	22	✓	
			Pilihan Ganda	23	✓	
			Pilihan Ganda	24	✓	
			Pilihan Ganda	25	✓	
			Pilihan Ganda	26	✓	
			Pilihan Ganda	27	✓	

		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi kelengkapan dan kesesuaian informasi dalam teks naratif dan deskriptif sederhana untuk menentukan kejelasan isi teks.</p>	<p>Pilihan Ganda</p>	<p>35</p>	<p>✓</p>	
--	--	---	----------------------	-----------	----------	--



C. Catatan/Komentar/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom berikut.

Denpasar, 14 Agustus 2025

Validator

Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP. 195903211983032003

UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN
LITERASI MEMBACA BAHASA INDONESIA

A. Petunjuk Pengisian

- 4) Bapak/Ibu membaca pertanyaan dengan seksama.
- 5) Bapak/Ibu memberikan tanda centang pada kolom penilaian yang sesuai untuk setiap butir tes.
- 6) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

B. Lembar Uji Relevansi

Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Bentuk Tes	No Soal	Relevansi							
					Relevan	Tidak Relevan						
Peserta didik mampu memahami, menganalisis, dan mengevaluasi berbagai jenis teks, termasuk teks naratif dan deskriptif, dengan mengidentifikasi unsur intrinsik cerita, penggunaan majas, serta kalimat langsung dan tidak langsung.	Siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.	Pilihan Ganda	1	✓							
					Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.	Pilihan Ganda	2	✓				
								Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.	Pilihan Ganda	3	✓	
											Disajikan dalam bentuk gambar, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.	Pilihan Ganda

	<p>langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.</p>	<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.</p>	Pilihan Ganda	14	✓	
	<p>Siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.</p>	<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.</p>	Pilihan Ganda	15	✓	
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.</p>	Pilihan Ganda	16	✓	
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.</p>	Pilihan Ganda	17	✓	
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu mengevaluasi penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung dalam paragraf untuk menentukan bentuk yang paling tepat dan efektif.</p>	Pilihan Ganda	18	✓	
	<p>Siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.</p>	<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.</p>	Pilihan Ganda	19	✓	
		<p>Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.</p>	Pilihan Ganda	20	✓	

menyimpulkan maksud ucapan tokoh.	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.	Pilihan Ganda	21	✓	
	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.	Pilihan Ganda	22	✓	
	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.	Pilihan Ganda	23	✓	
	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks.	Pilihan Ganda	24	✓	
	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks.	Pilihan Ganda	25	✓	
	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks.	Pilihan Ganda	26	✓	
	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks.	Pilihan Ganda	27	✓	
	Disajikan pertanyaan, siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks.	Pilihan Ganda	28	✓	

		naratif dan deskriptif sederhana untuk menentukan kejelasan isi teks.				
--	--	---	--	--	--	--

C. Catatan/Komentar/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom berikut.

Bahan... materi... soal... level... CA... CC... Penyusunan... soal... yang... diajak... agar... tidak... monoton.....

Denpasar, 14 Agustus 2025
Validator



Chindyta, S.Pd., Gr., M.Pd.
NIP. 199106172024212002

Lampiran 14. Uji Reliabilitas

No. Item	Nama Siswa	Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal 7	Soal 8	Soal 9	Soal 10	Soal 11	Soal 13	Soal 14	Soal 15	Soal 16	Soal 17	Soal 18	Soal 19	Soal 21	Soal 22	Soal 23	Soal 24	Soal 26	Soal 27	Soal 29	Soal 30	Soal 31	Soal 32	Soal 34	Soal 35	JUMLAH	Raterata	
1	Amanda Enggar Bimantoro	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	23	0.71	
2	Bago Rai Setria Wainawa	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	21	0.70	
3	Davala Arhiansyah	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	18	0.60		
4	I Gede Dava Purna Pradita	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	15	0.50	
5	I Gusti Ayu Putri Septianjani	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	0.53	
6	I Kadek Saaji Dwikayana	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26	0.87	
7	I Nyoman Vidi Sastra Wiguna	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	0.73	
8	I Putu Agus Juna Pradijtha	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26	0.87
9	Kadek Tasya Maharani	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	15	0.50
10	Komang Juna Paul Dharmawan	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	0.67	
11	Made Kaeshar Dwipayana	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	9	0.30	
12	Maha Dika Kenzo Al Faro	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	0.77	
13	Muhammad Zidni Fauzi	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24	0.80	
14	Nayla Ngunin Muntaha	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	0.77	
15	Nuzhila Verolita Vanesa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0.00
16	Ni Kadek Ayara Pricihya	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	0.83
17	Ni Kadek Intan Indah Kirana Dewi	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	0.83
18	Ni Kadek Nasya Cahayani	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0.03	
19	Ni Kadek Sri Yuliantari	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24	0.80	
20	Ni Komang Devia Purmasa Dewi	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	0.73	
21	Ni Komang Meliani Putri	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0.10
22	Ni Komang Yania Anegreni	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26	0.87
23	Ni Luh Komang Intan Cahyani	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0.20	
24	Ni Luh Panca Damayanti	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	0.83
25	Ni Luh Putu Laksmi Tristayani	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	0.63
26	Ni Luh Putu Rahayu Vira Dewi	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	0.53
27	Ni Luh Vira Pramesni	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	0.47
28	Putu Akella Tisha Parrita	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	0.60
29	Syha Angel Amarisya Simanjatak	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24	0.80
30	Muhammad Reywand Ahvendra	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	0.43
JUMLAH		19	17	17	20	19	16	17	23	18	15	19	18	16	16	15	15	16	18	20	20	19	13	16	20	17	16	14	21	17	17	17		
n		30																																
n-1		29																																
p		0.6333	0.596667	0.5967	0.667	0.6333	0.5333	0.5967	0.7667	0.6	0.5	0.6333	0.6	0.6	0.5333	0.5	0.5	0.6	0.6667	0.6667	0.6667	0.6333	0.4333	0.5333	0.6667	0.5967	0.5333	0.4667	0.7	0.5967	0.5967			
q		0.3667	0.4333	0.4333	0.3333	0.3667	0.4667	0.4333	0.2333	0.4000	0.5000	0.3667	0.4000	0.4000	0.4667	0.5000	0.5000	0.4000	0.3333	0.3333	0.3333	0.3667	0.5667	0.4667	0.3333	0.4333	0.4667	0.5333	0.3000	0.4333	0.4333			
pq		0.2322	0.245556	0.2456	0.2222	0.2322	0.2489	0.2466	0.1789	0.24	0.25	0.2322	0.24	0.24	0.2489	0.25	0.25	0.24	0.2222	0.2222	0.2222	0.2322	0.2466	0.2489	0.2222	0.2466	0.2489	0.21	0.2466	0.2466				
Σpq		7,102																																
Varians Skor Total		57,609																																
Reliabilitas KR20		0,907																																
Tingkat Reliabilitas		SANGAT RELIABEL																																

Lampiran 15. Uji Tingkat Kesukaran Butir Tes

No. Absen	Nomor Butir Soal																														Jumlah		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	14	15	16	17	18	19	21	22	23	24	26	27	29	30	31	32	34	35			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	23
2	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	21
3	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	18	
4	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	15	
5	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	16	
6	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	26	
7	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	22	
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	26	
9	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	15	
10	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	20	
11	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	9	
12	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	
13	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	24	
14	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	23	
15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	13	
17	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	25	
18	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
19	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	24	
20	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	22	
21	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	
22	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26	
23	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	6	
24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	
25	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
26	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	16	
27	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	14	
28	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	18	
29	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	24	
30	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	13	
Jumlah siswa	19	17	17	20	19	16	17	23	18	15	18	18	18	16	15	15	18	20	20	20	19	13	16	20	17	16	14	21	17	17	17		
Indeks Kesukaran	0,63	0,57	0,57	0,67	0,63	0,53	0,57	0,77	0,60	0,50	0,63	0,60	0,60	0,53	0,50	0,50	0,60	0,67	0,67	0,67	0,63	0,43	0,53	0,67	0,57	0,53	0,47	0,70	0,57	0,57			
Keterangan	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	M	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD	SD		

Lampiran 17. Lembar Soal *Pretest* dan *Posttest*

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas : V (Lima)

Petunjuk Kerja:

- 1) Isilah lembar jawaban dengan identitas yang lengkap!
- 2) Pilihlah salah satu jawaban yang dianggap paling tepat dan beri tanda silang (X) untuk pilihan A, B, C, atau D!
- 3) Laporkan kepada guru atau pengawas apabila ada tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal yang kurang.
- 4) Kerjakan soal yang lebih mudah terlebih dahulu!
- 5) Periksa pekerjaan, sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas!

*** SELAMAT MENGERJAKAN***

1. Bacalah penggalan cerita berikut!

Dina adalah siswi yang rajin dan penuh rasa ingin tahu. Setiap hari ia datang ke perpustakaan untuk membaca buku cerita. Temannya, Rina, awalnya malas membaca, namun lama-kelamaan tertular semangat Dina.

Karakter tokoh utama dalam kutipan cerita tersebut adalah....

- A. Pemalu dan mudah menyerah
 - B. Rajin dan suka membaca
 - C. Pendiam dan penyendiri
 - D. Pemberani dan keras kepala
2. Bacalah teks berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 2-4!

Dalam cerita "*Petualangan Dito*", Dito tersesat di hutan bersama temannya. Ia tetap tenang, mengajak temannya berhenti sejenak untuk mencari jalan keluar, dan membuat tanda di pohon agar mudah ditemukan. Sesekali mereka bersiul keras, berharap ada warga yang mendengar. Setelah hampir satu jam berjalan, mereka akhirnya menemukan jalur setapak yang sering dilalui penduduk. Dengan hati-hati, mereka mengikuti jalur tersebut hingga berhasil keluar dari hutan dengan selamat.

Latar tempat dari cerita di atas adalah....

- A. Sungai
- B. Desa
- C. Hutan
- D. Pantai

3. Sikap Dito dalam cerita tersebut adalah....

- A. Mudah panik dan menyerah
- B. Cuek dan tidak peduli pada temannya
- C. Tenang dan berpikir jernih
- D. Diam saja dan tidak melakukan apa-apa

4. Pesan moral yang terkandung dari cerita di atas adalah....

- A. Kita harus berani memasuki hutan sendirian untuk membuktikan keberanian.
- B. Menghadapi masalah dengan tenang dan bekerja sama dapat membantu menemukan solusi.
- C. Setiap perjalanan di hutan pasti berbahaya dan harus dihindari.
- D. Lebih baik diam dan menunggu orang lain menemukan kita saat tersesat.

5. Santi tidak membawa bekal ke sekolah karena ibunya sedang sakit. Saat jam istirahat, ia hanya duduk diam di kelas dan menahan laparnya. Tak lama kemudian, Lila, temannya santi, menghampiri dan membagi bekalnya dengan Santi. Santi tersenyum haru dan berterima kasih.

Watak Lila pada cerita di atas adalah....

- A. Pelit dan tidak suka berbagi
- B. Peduli dan suka menolong
- C. Jahil dan suka menggoda teman
- D. Malas dan tidak perhatian

6. Perhatikan gambar berikut!



Berdasarkan gambar tersebut, bagaimana sikap anak laki-laki yang membantu temannya?

- A. Cuek terhadap lingkungan sekitar
- B. Egois dan ingin dipuji
- C. Takut melihat luka temannya
- D. Peduli dan tanggap terhadap kondisi teman

7. Bacalah cerita dibawah ini untuk menjawab pertanyaan nomor 7 dan 8!

Pagi itu, Rani berlari kecil menuju sekolah. Saat melewati lapangan, ia melihat dompet hitam tergeletak di dekat bangku taman. Ketika dibuka, dompet itu berisi banyak uang dan kartu identitas.

“Wah, banyak sekali! Kalau kita ambil sebagian, pasti tidak ada yang tahu,” bisik Dina, sahabat Rani yang berjalan bersamanya.

Rani menggeleng tegas. “Tidak, Din. Uang ini bukan milik kita. Kita harus mengembalikannya.”

Dina mendesah kesal. “Kamu selalu terlalu baik, Ran. Padahal, uang ini bisa kita gunakan untuk jajan selama seminggu!”

Rani tetap berpegang pada pendiriannya. Ia membawa dompet itu ke ruang guru dan menyerahkannya pada Bu Ratna. Ternyata, dompet itu milik Pak Arif, penjaga sekolah. Pak Arif sangat berterima kasih, bahkan membelikan Rani dan Dina minuman sebagai tanda terima kasih.

Tema apa yang paling tepat dari cerita tersebut?

- A. Kejujuran
- B. Persahabatan

- C. Kerja kelompok
- D. Kepopuleran

8. Dalam cerita di atas, Rani digambarkan sebagai tokoh yang jujur dan berani menolak ajakan berbuat salah. Tokoh seperti Rani disebut sebagai tokoh....

- A. Antagonis
- B. Figuran
- C. Protagonis
- D. Tritagonis

9. Bacalah cerita berikut!

Rina sangat bersemangat mengikuti lomba menggambar di sekolah. Sejak pagi ia sudah menyiapkan pensil warna dan peralatan gambarnya. Namun, saat lomba dimulai, pensil warnanya jatuh dan patah. Rina merasa panik dan hampir menangis, tetapi ia mengingat bahwa ia membawa pensil warna cadangan. Ia pun melanjutkan menggambar dengan penuh semangat. Pada akhirnya, Rina berhasil menjadi juara pertama.

Urutan alur cerita yang tepat dari kisah Rina di atas adalah....

- A. Masalah → Penyelesaian → Awal cerita → Penutup
- B. Awal cerita → Masalah → Penyelesaian → Penutup
- C. Awal cerita → Penyelesaian → Masalah → Penutup
- D. Masalah → Awal cerita → Penutup → Penyelesaian

10. Bacalah kutipan cerita berikut!

Sejak ayahnya sakit, Andi menjadi tulang punggung keluarga. Ia bekerja sepulang sekolah untuk membantu membiayai pengobatan ayahnya.

Maksud kalimat bermajas "*tulang punggung keluarga*" dalam kutipan tersebut adalah....

- A. Andi memiliki punggung yang kuat seperti tulang
- B. Andi sering memijat punggung anggota keluarganya
- C. Andi menjadi orang tertinggi di keluarganya
- D. Andi menjadi penopang utama kebutuhan keluarganya

11. Bacalah cerita berikut!

Serunting dan Aria adalah kakak beradik. Mereka memiliki ladang yang dipisahkan oleh pohon. Di bawah pohon itu, tumbuh cendawan. Cendawan yang menghadap ke ladang Aria, tumbuh menjadi logam emas. Cendawan yang menghadap ke ladang Sarunting, tumbuh menjadi hama. Serunting iri terhadap Aria. Ia mengajak Aria berkelahi. Aria menolak tetapi Serunting tetap memaksa hingga perkelahian terjadi. Dalam perkelahian itu, Serunting kalah. Muka dan badannya lebam. Perkelahian itu tidak bisa menyelesaikan masalah mereka. Peristiwa itu membuat Serunting sadar bahwa kekerasan dan adu kekuatan tidak berguna, ia meminta maaf kepada Aria.

Pesan moral yang terkandung di dalam cerita adalah....

- A. Selesaikan segala permasalahan dengan cepat
- B. Mintalah nasihat sebelum memutuskan sesuatu
- C. Berbuat baiklah kepada orang yang telah memberi maaf
- D. Janganlah iri terhadap rezeki yang diterima oleh orang lain

12. Bacalah cerita di bawah ini dengan seksama!

Suatu sore, langit mulai kelabu. Angin bertiup kencang, menggoyangkan dahan-dahan pohon hingga terdengar berderit. Tak lama kemudian, langit pun menangis dengan derasnya. Anak-anak yang sedang asyik bermain di lapangan segera berlarian mencari tempat berteduh. Genangan air mulai terbentuk di jalanan, memantulkan cahaya lampu jalan yang mulai menyala.

Makna dari majas "langit pun menangis" adalah...

- A. Awan di langit berubah menjadi bentuk wajah sedih
- B. Hujan turun dengan sangat lebat dari langit
- C. Akan ada berita duka yang menyebar di desa itu
- D. Suara guntur terdengar sangat menyedihkan

13. Simak cerita di bawah ini dengan seksama!

Hari ini adalah hari Lita mengikuti perlombaan mewakili sekolahnya. Langkah Lita terasa seberat batu karang saat harus maju ke panggung. Jantungnya berdetak cepat, telapak tangannya basah oleh keringat. Di

hadapannya, puluhan pasang mata menatap penuh harap. Ia menarik napas panjang, mencoba mengumpulkan keberanian sebelum mengucapkan kata pertama.

Makna majas “seberat batu karang” pada cerita di atas adalah....

- A. Lita berjalan di atas batu
- B. Lita merasa sangat malas berjalan
- C. Lita sangat gugup dan takut melangkah
- D. Lita berjalan sambil membawa beban berat

14. Ketika guru bertanya, "Siapa yang bisa menjelaskan materi ini?" Siti menjawab, "Saya bisa menjelaskan, Bu!"

Kalimat tidak langsung yang tepat untuk menggambarkan situasi tersebut adalah....

- A. Siti menjelaskan materi kepada guru
- B. Siti mengatakan bahwa dia bisa menjelaskan materi
- C. Guru bertanya kepada Siti
- D. Siti tidak menjawab pertanyaan guru

15. Bacalah cerita berikut!

Suatu hari, seekor anjing berjalan sambil menggigit sepotong daging segar. Ketika menyusuri sungai, ia melihat seekor anjing lain yang juga sedang menggigit sepotong daging tanpa ia tahu bahwa itu adalah bayangannya sendiri.

Si anjing menginginkan daging itu juga dan berusaha untuk merebutnya. Tanpa pikir panjang, ia langsung melompat ke bayangan tersebut. Bukannya berhasil mendapatkan daging, ia malah tercebur ke dalam sungai. Akibatnya, daging yang ia gigit pun malah ikut tercebur ke dalam sungai dan ia pun gagal untuk menikmatinya.

Pesan moral yang terkandung dalam cerita tersebut adalah....

- A. Jangan berjalan-jalan di sungai sambil membawa daging
- B. Jangan menjadi orang yang serakah dan ingin memiliki segalanya

- C. Berbagilah dengan orang yang lebih membutuhkan
- D. Jangan menjadi orang yang kikir dan sombong

16. "Jangan lupa membawa buku!" kata guru kepada siswa. Kalimat tidak langsung yang tepat untuk menggambarkan pernyataan guru adalah....

- A. Guru mengingatkan siswa untuk membawa buku
- B. Siswa tidak membawa buku
- C. Guru berbicara kepada siswa
- D. Siswa membawa buku

17. Bacalah cerita di bawah ini dengan seksama!

Vina mengatakan kepada ibunya bahwa ia sudah menyelesaikan PR matematika. Ibunya bertanya apakah Vina mengerjakan dengan sungguh-sungguh. Vina menjawab bahwa ia belajar dengan giat agar nilainya bagus. Ayah ikut memberi semangat agar Vina tetap rajin belajar. Vina berjanji akan terus berusaha keras.

Kalimat "Vina mengatakan kepada ibunya bahwa ia sudah menyelesaikan PR matematika" jika diubah menjadi kalimat langsung, maka menjadi....

- A. Rina berkata, "Aku sudah menyelesaikan PR matematika."
- B. Rina berkata, "Aku belum mengerjakan PR matematika."
- C. Rina berkata, "Ibuku sudah selesai PR matematika."
- D. Rina berkata, "Aku sedang mengerjakan PR matematika."

18. Ani memandangi langit yang mulai gelap. "_____” katanya.

Kalimat manakah yang paling tepat untuk melengkapi dialog tersebut?

- A. Aku ingin makan es krim sekarang
- B. Sepertinya hujan akan turun sebentar lagi
- C. Sekarang aku merasa lapar
- D. Ayah membeli sepeda baru.

19. Saat pulang sekolah, Lala menatap langit yang mulai gelap. “Kita sebaiknya pulang sekarang sebelum hujan turun,” katanya kepada Dita, teman sekolahnya. Dita hanya mengangguk dan mempercepat langkahnya.

Apa maksud dari ucapan Lala?

- A. Lala ingin mengajak Dita menikmati hujan
- B. Lala meminta Dita untuk pulang lebih cepat agar tidak keujanan
- C. Lala takut berjalan sendirian di malam hari
- D. Lala ingin menunggu hujan di tempat berteduh

20. Bacalah cerita di bawah ini dengan seksama!

Saat pelajaran berlangsung, Fajar mengatakan kepada teman-temannya bahwa dia kesulitan mengerjakan soal matematika. Temannya bertanya bagian mana yang sulit. Fajar menjawab bahwa soal tentang pecahan paling sulit baginya. Guru juga menawarkan bantuan kepada Fajar setelah pelajaran. Fajar merasa lebih percaya diri setelah diberi penjelasan.

Kalimat langsung manakah yang tepat untuk mengganti kalimat “Temannya bertanya bagian mana yang sulit”?

- A. Temannya bertanya, "Bagian mana yang menurutmu sulit?"
- B. Temannya bertanya, "Kenapa kamu tidak bisa mengerjakan soal?"
- C. Temannya mengatakan, "Soal matematika mudah sekali."
- D. Temannya bertanya, "Berapa nilai matematika kamu?"

21. Bacalah cerita di bawah ini dengan seksama!

Pagi itu, Raka bergegas keluar rumah sambil membawa payung. “Aku yakin hujan akan turun siang ini,” katanya kepada ibunya. Ibunya hanya tersenyum sambil berkata, “Kalau begitu, jangan lupa pulang cepat setelah sekolah.” Di sekolah, langit mulai mendung, dan beberapa teman Raka bertanya mengapa ia membawa payung. Raka pun menjelaskan bahwa ibunya mengingatkan agar ia pulang lebih cepat karena hujan akan turun.

Berdasarkan cerita di atas, maksud ucapan Ibu Raka adalah....

- A. Menyuruh Raka membawa payung karena ia suka bermain hujan
 - B. Meminta Raka pulang lebih cepat agar tidak keujanan
 - C. Mengingatkan Raka agar tidak lupa membawa bekal
 - D. Menyuruh Raka tetap di sekolah meski hujan turun
22. Saat jam istirahat, Sinta berkata kepada Dini, “Besok kita harus mengumpulkan tugas IPA.” Dini kemudian menulis di bukunya bahwa besok mereka harus mengumpulkan tugas tersebut. Setelah pulang, Dini lupa menyampaikan hal itu kepada adiknya, yang juga sekelas dengan mereka. Keesokan harinya, adik Dini panik karena belum mengerjakan tugas.

Kalimat tidak langsung dari ucapan Sinta adalah....

- A. Sinta berkata, “Besok kita harus mengumpulkan tugas IPA.”
 - B. Sinta mengumpulkan tugas IPA besok
 - C. Sinta menulis, “Besok kita harus mengumpulkan tugas IPA.”
 - D. Sinta mengatakan bahwa besok mereka harus mengumpulkan tugas IPA
23. Ketika rapat OSIS, ketua berkata, “Kita akan mengadakan kerja bakti besok pagi.” Setelah rapat, Wawan memberitahu semua anggota kelas bahwa besok pagi akan diadakan kerja bakti di sekolah. Beberapa siswa langsung membawa peralatan kebersihan dari rumah.

Maksud dari ucapan ketua OSIS adalah....

- A. Menginformasikan akan ada kerja bakti besok pagi
 - B. Mengajak semua siswa membersihkan kelas pada sore hari
 - C. Mengingatkan siswa tidak datang ke sekolah besok
 - D. Mengajak siswa bermain bersama besok pagi
24. Bacalah teks berikut dengan seksama!

Pantai Kuta terletak di Kabupaten Badung, Bali. Pasirnya berwarna putih dan halus, sedangkan air lautnya berwarna biru jernih. Ombak di pantai ini cukup besar sehingga cocok untuk berselancar. Banyak wisatawan datang untuk menikmati pemandangan matahari terbenam yang indah. Di sekitar pantai terdapat banyak hotel, restoran, dan toko oleh-oleh.

Jenis teks tersebut adalah....

- A. Naratif, karena menceritakan pengalaman seseorang
- B. Deskriptif, karena menggambarkan objek secara rinci
- C. Naratif, karena mengandung konflik dan penyelesaian
- D. Deskriptif, karena mengandung dialog antar tokoh

25. Perhatikan teks berikut dengan seksama!

Rudi terbangun terlambat pada hari Senin. Ia bergegas mandi, bersiap, dan sarapan seadanya. Sesampainya di sekolah, pelajaran sudah dimulai. Guru di dalam kelas menatapnya dengan alis terangkat. Dengan suara pelan, Rudi meminta maaf. Guru pun mengingatkan agar Rudi tidur lebih awal supaya tidak terlambat lagi.

Bagian yang menunjukkan ciri teks naratif adalah....

- A. Adanya alur peristiwa yang berurutan
- B. Adanya penjelasan tentang ciri-ciri tokoh
- C. Adanya informasi tentang lokasi sekolah
- D. Adanya uraian bentuk fisik guru

26. Cermati kedua teks berikut.

Teks 1:	Teks 2:
<p>Di tepi hutan, hiduplah seekor rusa yang ramah. Ia selalu menyapa hewan-hewan lain setiap pagi. Suatu hari, saat ia sedang mencari rumput dekat sungai, ia melihat seekor burung kecil yang terbaring di tanah karena sayapnya terluka. Rusa itu menghampiri dan menolong burung tersebut.</p>	<p>Rusa adalah hewan hewan berkaki empat, memiliki tanduk bercabang dan bulu berwarna coklat dengan bercak-bercak putih yang membuatnya mudah berkamuflase. Kakinya panjang dan kuat, memudahkannya berlari cepat di padang rumput dan menghindari pemangsa.</p>

Perbedaan struktur kedua teks tersebut adalah....

- A. Teks 1 menjelaskan langkah-langkah, teks 2 menceritakan tokoh
- B. Teks 1 dan 2 sama-sama memiliki alur cerita
- C. Teks 1 memiliki alur cerita, teks 2 hanya berisi gambaran ciri-ciri
- D. Teks 1 berisi fakta, teks 2 berisi opini

27. Bacalah teks berikut dengan seksama!

Gunung Bromo memiliki pemandangan yang memukau. Saat pagi hari, kabut tipis menyelimuti puncaknya, sementara sinar matahari muncul perlahan di ufuk timur. Udara di sekitar gunung terasa sejuk, dan aroma tanah vulkanik khas tercium. Para wisatawan dapat menikmati keindahan ini dari Penanjakan, tempat terbaik untuk melihat matahari terbit.

Tujuan penulis menulis teks ini adalah untuk....

- A. Menghibur pembaca dengan cerita petualangan
- B. Menggambarkan keindahan Gunung Bromo
- C. Menceritakan legenda Gunung Bromo
- D. Menjelaskan cara menuju Gunung Bromo

28. Simak cerita berikut ini.

Farhan suka sekali bermain bola di lapangan desa. Suatu sore, ia dan teman-teman berlatih untuk pertandingan sekolah minggu depan. Saat latihan, Farhan berhasil mencetak gol yang indah. Namun, saat pulang, Farhan merasa sakit di kakinya. Esoknya, ayahnya membawanya ke dokter, dan dokter mengatakan Farhan mengalami keseleo ringan. Farhan diinstruksikan untuk istirahat beberapa hari agar tidak bertambah parah.

Berdasarkan cerita di atas, informasi mana yang perlu ditambahkan agar alur cerita menjadi lebih jelas dan lengkap?

- A. Cerita perlu menjelaskan bagaimana Farhan bisa keseleo pada latihan tersebut
- B. Cerita perlu menyebutkan nama dokter yang memeriksa Farhan
- C. Cerita harus menyatakan siapa yang memenangkan pertandingan
- D. Cerita perlu menyebutkan jenis bola yang dimainkan Farhan

29. Bacalah cerita ini dengan seksama!

Rian, seorang kolektor perangko, hanya kurang satu perangko langka bergambar burung Cendrawasih. Suatu hari, pamannya dari Papua memberinya kotak kayu kecil dan berpesan agar dibuka minggu depan. Rian menunggu dengan penuh rasa penasaran, menatap kotak itu setiap hari tanpa berani membukanya. Ketika tiba waktunya, ia membuka kotak tersebut dan mendapati isinya adalah batu akik hijau lumut yang indah, bukan perangko yang ia harapkan.

Untuk menilai reaksi Rian pada akhir cerita, informasi apa yang paling dibutuhkan pembaca?

- A. Dari mana paman Rian mendapatkan batu akik tersebut.
- B. Bagaimana perasaan Rian terhadap batu akik itu, apakah ia kecewa, bingung, atau justru merasa batu itu lebih berharga.
- C. Apakah Rian akan melanjutkan hobinya mengumpulkan perangko.
- D. Mengapa paman Rian memberikan batu akik dan bukan perangko.

30. Budi memutuskan untuk membantu kakeknya di kebun. Ia mengambil cangkul, lalu tiba-tiba hujan deras turun. Budi dan kakeknya segera berlari ke gubuk kecil di dekat kebun. Kakeknya menjerang air untuk membuat teh hangat. Mereka duduk bersama sambil mendengar suara hujan. Setelah itu, Budi merasa sangat senang.

Berdasarkan teks di atas, apa yang membuat teks tersebut kurang jelas?

- A. Tidak dijelaskan cuaca saat pagi hari
- B. Tidak ada penjelasan mengapa Budi senang setelah hujan
- C. Tidak disebutkan jenis tanaman di kebun
- D. Tidak disebutkan siapa yang membantu Budi

KUNCI JAWABAN SOAL *PRETEST* DAN *POSTTEST*

1. B	11. D	21. B
2. C	12. B	22. D
3. C	13. C	23. A
4. B	14. B	24. B
5. B	15. B	25. A
6. D	16. A	26. C
7. A	17. A	27. B
8. C	18. B	28. A
9. B	19. B	29. B
10. D	20. A	30. B



Lampiran 18. Data Nilai *Pretest* Siswa Kelompok Eksperimen

KODE	NAMA	NILAI <i>PRETEST</i>
E1	Aiko Azalea	63
E2	Anak Agung Gede Phremana Billy	67
E3	Angela Beatrix Priskila Fedi	40
E4	Azalea Latisha Putri	50
E5	Gede Satria Amerta Yoga	63
E6	I Dewa Made Dwi Guna Suputra	73
E7	I Gede Yoga Pratama Putra	66
E8	I Kadek Arsana Wibawa	60
E9	I Kadek Avandi Guna Sastrawan	56
E10	I Komang Agus Sujana Astawa	43
E11	I Nyoman Hartawan Chandra Whiguna	53
E12	I Putu Arya Purnama Putra	60
E13	I Putu Dendra Glowcio	63
E14	I Putu Thomas Arthadana Arya Sucahya	46
E15	I Wayan Yoga Pratama	60
E16	Kadek Ayu Cahaya Putrini	63
E17	Kadek Devandra Arjuna Pasha	40
E18	Ketut Desi Puspita Sari	63
E19	Nathanael Alexander Alesa	56
E20	Nevan Fayh Nolan Sitohang	46
E21	Ni Kadek Anindya Putri	60
E22	Ni Kadek Intan Ardini	56
E23	Ni Kadek Prada Divya Darmadewi	53
E24	Ni Ketut Adesqia Ariswari	50
E25	Ni Komang Adelia Ariswari	56
E26	Ni Putu Angel Oktavia Anggreni	63
E27	Ni Putu Nisa Rahayu Ningsih	70

Lampiran 19. Data Nilai *Pretest* Siswa Kelompok Kontrol

KODE	NAMA	NILAI <i>PRETEST</i>
K1	I Dewa Ayu Pradnya Paramita Sedana	56
K2	I Dewa Gde Anantya Dwi Prasetya	63
K3	I Gede Sanjaya Putra	53
K4	I Kadek Bagus Arya Pradnyana Putra	53
K5	I Kadek Radhika Eka Putra	60
K6	I Kadek Vajra Anala	40
K7	I Ketut Pande Widyana Putra	60
K8	I Made Artha Kusuma Dana	53
K9	I Made Pradnyana Suwarna	43
K10	I Putu Aditya Susila Eka Darma	60
K11	I Putu Alit Wahyu Sastrawan	66
K12	I Putu Juna Dwipayana Putra	40
K13	I Putu Mayura Pradana	60
K14	Made Bayu Sugih Anugrah Purnama	53
K15	Ni Kadek Intan Dwi Rahayu	50
K16	Ni Ketut Gita Padma Gayatri	60
K17	Ni Ketut Suadnya Andari	56
K18	Ni Komang Ayu Widya Maharani	66
K19	Ni Komang Divyanisa Kusumayanti	46
K20	Ni Luh Komang Yoshi Mas Gayatri	53
K21	Ni Putu Amanda Zevania Maheswari	56
K22	Ni Putu Citra Dewi	56
K23	Ni Putu Dewi Karnita Sanjiwani	60
K24	Putu Agus Yudistira	60
K25	Putu Radit Mahardika	63
K26	Putu Satria Candra Dinata	56
K27	Rania Aqila Khasanah	43
K28	Sang Ketut Rai Narendra Joseng	70

Lampiran 23. Uji Kesetaraan Sampel Penelitian dengan Uji-t *Polled Varians*

Dari hasil uji normalitas dan homogenitas diperoleh bahwa data nilai *pretest* dari kelas VC SD No. 4 Jimbaran dan kelas VA SD N0. 10 Jimbaran berdistribusi normal dan homogen. Berdasarkan hal tersebut, dapat dilanjutkan dengan menguji kesetaraan sampel dengan rumus uji-t *polled varians*.

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

Diketahui:

$$n_1 = 27$$

$$n_2 = 28$$

$$\bar{X}_1 = 57$$

$$\bar{X}_2 = 55,75$$

$$S_1^2 = 77,23$$

$$S_2^2 = 54,12$$

Hasil analisis data dengan rumus yaitu sebagai berikut.

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

$$t = \frac{57 - 55,75}{\sqrt{\frac{(27 - 1)77,23 + (28 - 1)54,12}{27 + 28 - 2} \left(\frac{1}{27} + \frac{1}{28}\right)}}$$

$$t = \frac{1,25}{\sqrt{\frac{(26)77,23 + (27)54,12}{53} (0,037 + 0,036)}}$$

$$t = \frac{1,25}{\sqrt{\frac{2.007,98 + 1.461,24}{53} (0,073)}}$$

$$t = \frac{1,25}{\sqrt{\frac{3.469,22}{53} (0,073)}}$$

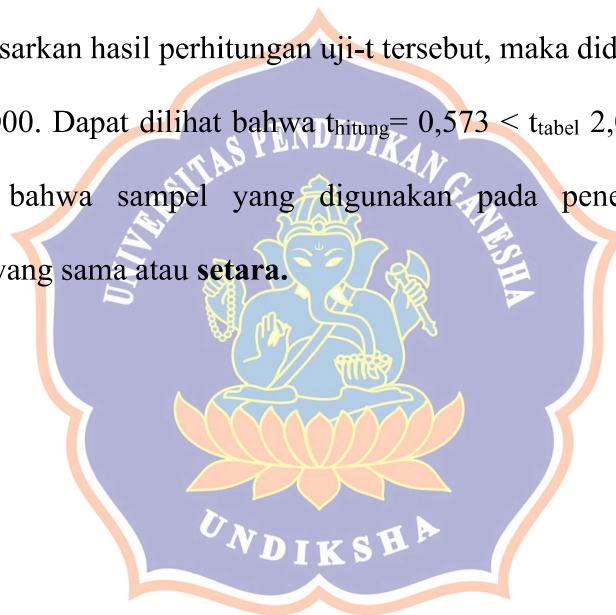
$$t = \frac{1,25}{\sqrt{65,46 (0,073)}}$$

$$t = \frac{1,25}{\sqrt{4,762}}$$

$$t = \frac{1,25}{2,18}$$

$$t = 0,573$$

Berdasarkan hasil perhitungan uji-t tersebut, maka didapatkan $t_{hitung} = 0,573$ dan $t_{tabel} = 2,000$. Dapat dilihat bahwa $t_{hitung} = 0,573 < t_{tabel} 2,000$. Sehingga, dapat disimpulkan bahwa sampel yang digunakan pada penelitian ini memiliki kemampuan yang sama atau **setara**.



Lampiran 24. Perhitungan Analisis Deskriptif Data *Pretest* Kelompok Eksperimen

Data *pretest* kemampuan literasi membaca Bahasa Indonesia siswa kelompok eksperimen disajikan pada tabel distribusi bergolong dengan menentukan range, banyak kelas, dan panjang kelas terlebih dahulu. Kemudian, menghitung *Mean*, *Median*, *Modus*, *Standar Deviasi*, dan *Varians*.

1. Menentukan Range (r)

X_t = Nilai tertinggi

X_r = Nilai terendah

$$r = (X_t - X_r) + 1$$

$$r = (73 - 40) + 1$$

$$r = 34$$

2. Menentukan Banyak Kelas (k)

$$k = 1 + (3,3) \log n$$

$$k = 1 + (3,3) \log 27$$

$$k = 1 + (3,3) 1,431$$

$$k = 5,72$$

3. Menentukan Panjang Kelas (i)

$$i = \frac{r}{k}$$

$$i = \frac{34}{5,72} = 5,94$$



4. Menghitung Mean

$$M = \frac{\sum X}{n}$$

$$M = \frac{1539}{27}$$

$$M = 57$$

5. Menghitung Median

$$Me = B + i \left(\frac{\frac{1}{2}n - f_{kb}}{fm} \right)$$

$$Me = 57,5 + 6 \left(\frac{13,5 - 4}{6} \right)$$

$$Me = 57,5 + 6 (0,95)$$

$$Me = 57,5 + 5,7$$

$$Me = 63,2$$

6. Menghitung Modus

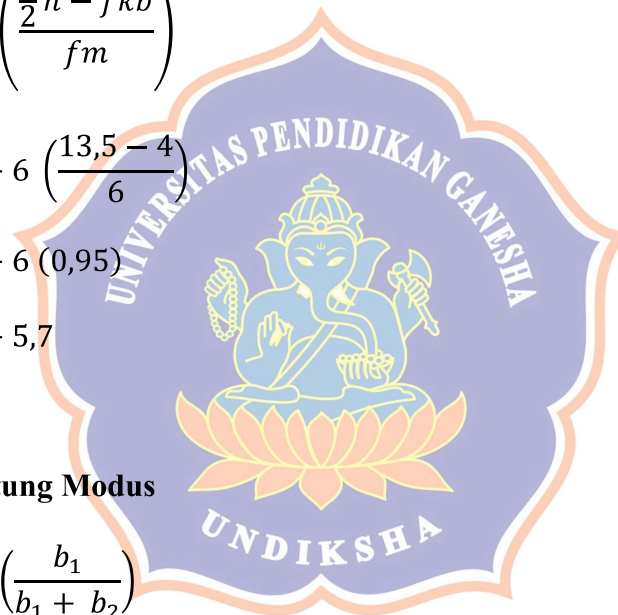
$$Mo = B + i \left(\frac{b_1}{b_1 + b_2} \right)$$

$$Mo = 57,5 + 6 \left(\frac{8}{8 + 4} \right)$$

$$Mo = 57,5 + 6 (0,67)$$

$$Mo = 57,5 + 4,02$$

$$Mo = 61,52$$



7. Menghitung Standar Deviasi

$$SD = i \sqrt{\frac{\sum fx'^2}{n} - \left(\frac{\sum fx'}{n}\right)^2}$$

$$SD = 6 \sqrt{\frac{52}{57} - \left(\frac{-10}{27}\right)^2}$$

$$SD = 6\sqrt{1,93 - (0,14)}$$

$$SD = 6\sqrt{1,79}$$

$$SD = 8,79$$

8. Menghitung Varians

$$\text{Varians} = SD^2$$

$$\text{Varians} = 8,79^2$$

$$\text{Varians} = 77,26$$



Lampiran 25. Perhitungan Analisis Deskriptif Data *Pretest* Kelompok Kontrol

Data *pretest* kemampuan literasi membaca Bahasa Indonesia siswa kelompok kontrol disajikan pada tabel distribusi bergolong dengan menentukan range, banyak kelas, dan panjang kelas terlebih dahulu. Kemudian, menghitung *Mean*, *Median*, *Modus*, *Standar Deviasi*, dan *Varians*.

1. Menentukan Range (r)

X_t = Nilai tertinggi

X_r = Nilai terendah

$$r = (X_t - X_r) + 1$$

$$r = (70 - 43) + 1$$

$$r = 28$$

2. Menentukan Banyak Kelas (k)

$$k = 1 + (3,3) \log n$$

$$k = 1 + (3,3) \log 28$$

$$k = 1 + (3,3) 1,447$$

$$k = 5,78 \text{ (bulatkan menjadi 6)}$$

3. Menentukan Panjang Kelas (i)

$$i = \frac{r}{k}$$

$$i = \frac{28}{5,78} = 4,85$$



4. Menghitung Mean

$$M = \frac{\sum X}{n}$$

$$M = \frac{1561}{28}$$

$$M = 55,75$$

5. Menghitung Median

$$Me = B + i \left(\frac{\frac{1}{2}n - f_{kb}}{fm} \right)$$

$$Me = 52,5 + 5 \left(\frac{14 - 12}{10} \right)$$

$$Me = 52,5 + 5 (0,2)$$

$$Me = 52,5 + 1$$

$$Me = 53,5$$

6. Menghitung Modus

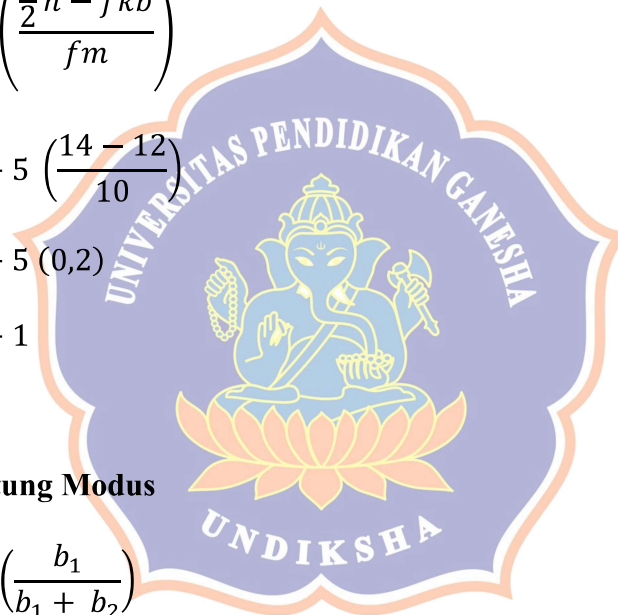
$$Mo = B + i \left(\frac{b_1}{b_1 + b_2} \right)$$

$$Mo = 52,5 + 5 \left(\frac{3}{3 + 9} \right)$$

$$Mo = 52,5 + 5 (0,25)$$

$$Mo = 52,5 + 1,25$$

$$Mo = 53,75$$



7. Menghitung Standar Deviasi

$$SD = i \sqrt{\frac{\sum fx'^2}{n} - \left(\frac{\sum fx'}{n}\right)^2}$$

$$SD = 5 \sqrt{\frac{53}{28} - \left(\frac{-7}{28}\right)^2}$$

$$SD = 5\sqrt{1,89 - (0,06)}$$

$$SD = 5\sqrt{1,83}$$

$$SD = 7,36$$

8. Menghitung Varians

$$\text{Varians} = SD^2$$

$$\text{Varians} = 7,36^2$$

$$\text{Varians} = 54,17$$



Lampiran 26. Modul Ajar Kelompok Eksperimen



MODUL AJAR
BAHASA INDONESIA KELAS V KELOMPOK EKSPERIMEN

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	: Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani
Instansi	: SD No. 4 Jimbaran
Tahun Pelajaran	: 2025/2026
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar (SD)
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: C / V
Bab	: Bab II “Buku Jendela Dunia”
Alokasi Waktu	: 15 JP (6 Pertemuan)
B. KOMPETENSI AWAL	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengetahui perbedaan teks fiksi dan non-fiksi 2. Peserta didik mampu menyampaikan kembali informasi atau cerita yang pernah dibaca atau didengar dengan bahasa sendiri. 	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
<p>Pada kegiatan pembelajaran ini akan dilatihkan dimensi profil pelajar pancasila tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia dengan cara melatih siswa berdoa sebelum dan sesudah belajar. 2. Bergotong royong dengan cara melatih siswa untuk saling membantu bekerjasama dalam kelompok saat melaksanakan kegiatan diskusi, dan mempresentasikan hasil belajar bersama kelompok. 3. Bernalar kritis dengan cara melatih siswa menganalisis video, mendiagnosa gambar, menanggapi hasil presentasi kelompok lainnya serta menarik kesimpulan dari materi. 4. Mandiri dengan melatih siswa bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya. 5. Kreatif dalam menghasilkan sesuatu yang orisinal, bermakna, bermanfaat, dan berdampak dengan menyusun karya yang didorong oleh minatnya. 	
D. SARANA DAN PRASARANA	
<ul style="list-style-type: none"> • Alat Pembelajaran <ol style="list-style-type: none"> 1. LCD/Proyektor 2. Laptop 3. Alat tulis 4. Speaker 	

<ul style="list-style-type: none"> • Sumber belajar <ol style="list-style-type: none"> 1. Buku siswa Bahasa Indonesia Kelas V 2. Buku panduan guru Bahasa Indonesia Kelas V 3. Internet 4. Bahan ajar
E. MEDIA PEMBELAJARAN
<ol style="list-style-type: none"> 1. Media <i>Story Cards</i> 2. Video Pembelajaran 3. LKPD 4. Lembar Evaluasi
F. TARGET PESERTA DIDIK
<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. 2. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.
G. JUMLAH PESERTA DIDIK
27 orang peserta didik
H. MODEL DAN MODA PEMBELAJARAN
Model pembelajaran: <i>Paired Storytelling</i> Moda Pembelajaran: Tatap Muka (Luring)
I. METODE PEMBELAJARAN
<ol style="list-style-type: none"> 1. Diskusi 2. Penugasan 3. Tanya Jawab
KOMPETENSI INTI
A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)
Peserta didik mampu memahami, menganalisis, dan mengevaluasi berbagai jenis teks, termasuk teks naratif dan deskriptif, dengan mengidentifikasi unsur intrinsik cerita, penggunaan majas, serta kalimat langsung dan tidak langsung. Peserta didik juga mampu mengaplikasikan pemahaman tersebut untuk menghasilkan teks naratif dan deskriptif yang runtut, kreatif, dan sesuai kaidah bahasa Indonesia.
B. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN
Tujuan Pembelajaran Topik A: <ol style="list-style-type: none"> 1) Melalui kegiatan mengamati video dan menyimak penjelasan guru, siswa mampu memahami unsur-unsur intrinsik cerita dengan benar. 2) Melalui penggunaan media <i>story cards</i>, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita.

- 3) Melalui kegiatan LKPD, siswa dapat membiasakan diri dalam menyampaikan pendapat dengan aktif dan percaya diri.
- 4) Bersama dengan kelompoknya, siswa dapat mengikuti petunjuk LKPD dengan terampil.

Tujuan Pembelajaran Topik B:

- 1) Melalui kegiatan mengamati video dan menyimak penjelasan guru, siswa mampu memahami majas beserta jenis-jenisnya dengan benar.
- 2) Melalui penggunaan media *story cards*, siswa mampu menerapkan makna kalimat bermajas dalam konteks teks naratif
- 3) Melalui kegiatan LKPD, siswa dapat membiasakan diri dalam menyampaikan pendapat dengan aktif dan percaya diri.
- 4) Bersama dengan kelompoknya, siswa dapat mengikuti petunjuk LKPD dengan terampil.

Tujuan Pembelajaran Topik C:

- 1) Melalui kegiatan mengamati video dan menyimak penjelasan guru, siswa mampu memahami kalimat langsung dan tidak langsung dengan benar.
- 2) Melalui penggunaan media *story cards*, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh.
- 3) Melalui kegiatan LKPD, siswa dapat membiasakan diri dalam menyampaikan pendapat dengan aktif dan percaya diri.
- 4) Bersama dengan kelompoknya, siswa dapat mengikuti petunjuk LKPD dengan terampil.

Tujuan Pembelajaran Topik D:

- 1) Melalui kegiatan mengamati video dan menyimak penjelasan guru, siswa mampu memahami teks naratif dan teks deskriptif dengan benar.
- 2) Melalui penggunaan media *story cards*, siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks.
- 3) Melalui kegiatan diskusi, siswa mampu mengevaluasi kelengkapan dan kesesuaian informasi dalam teks naratif dan deskriptif sederhana untuk menentukan kejelasan isi teks.
- 4) Melalui kegiatan LKPD, siswa dapat membiasakan diri dalam menyampaikan pendapat dengan aktif dan percaya diri.
- 5) Bersama dengan kelompoknya, siswa dapat mengikuti petunjuk LKPD dengan terampil.

<p>C. PEMAHAMAN BERMAKNA</p> <p>Peserta didik dapat memahami unsur intrinsik dalam cerita, mengenali dan menerapkan makna kalimat bermajas, serta membedakan penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung. Melalui pemahaman tersebut, peserta didik mampu menafsirkan isi teks naratif dan deskriptif, menyampaikan kembali dengan bahasa yang tepat, serta menunjukkan sikap apresiatif terhadap karya sastra, percaya diri dalam berpendapat, dan terampil mengekspresikan gagasan secara komunikatif dan kreatif.</p>
<p>D. PERTANYAAN PEMANTIK</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah kalian pernah membaca cerita? Coba sebutkan cerita apa saja yang kalian ketahui! 2. Kalau kalian membaca sebuah cerita, bagian mana yang paling bikin kalian penasaran? Tokohnya, jalan ceritanya, atau tempat kejadiannya? 3. Pernahkah kamu membaca kalimat seperti “<i>matahari tersenyum</i>”? Padahal, matahari tidak bisa tersenyum. Menurut kalian apakah kalimat seperti itu ada artinya? 4. Pernahkah kamu menceritakan ulang ucapan temanmu kepada orang lain? Menurutmu, apakah cara kamu menceritakannya sama persis dengan ucapan temanmu atau agak berbeda?
<p>E. KEGIATAN PEMBELAJARAN</p> <p style="text-align: center;">Pengajaran Topik A : Unsur Intrinsik Cerita</p> <p style="text-align: center;">Pertemuan Ke-1</p> <p>Kegiatan Pembuka (10 menit)</p> <p><u>Orientasi</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dan guru melakukan pembukaan dengan salam pembuka. 2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa. 3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional “Satu Nusa Satu Bangsa”. https://youtu.be/3IYn2dLc_xY?si=Ql-mJxz6ZYsPHtq1 4. Guru memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin. 5. Guru memeriksa kesiapan siswa dalam pembelajaran. <p><u>Apersepsi</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Siswa diminta untuk mengingat materi/<i>kegiatan</i> pembelajaran yang telah dilakukan dengan pengalaman siswa. Siswa diingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya. <p><u>Motivasi</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Guru memberitahukan materi yang akan dibahas. 8. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran oleh guru terkait materi yang akan dipelajari.

Kegiatan Inti (80 menit)

Sintaks 1: Pengenalan Materi

1. Guru membuka pembelajaran dengan pertanyaan pemantik: “Kalau kalian membaca sebuah cerita, bagian mana yang paling membuat kalian penasaran? Tokohnya, jalan ceritanya, atau tempat terjadinya? Bagaimana kalian bisa tahu siapa tokoh utama, jalan ceritanya, dan tempat terjadinya cerita itu?”
2. Guru menjelaskan secara singkat pengertian unsur intrinsik cerita (tokoh, penokohan, alur, latar, tema, amanat) agar siswa memiliki gambaran awal terkait materi.
3. Siswa mengamati video kisah “Kura-Kura Sombong” yang ditayangkan oleh guru kemudian menganalisis unsur intrinsik cerita dalam video tersebut.
<https://youtu.be/dCHxriGMCNM?si=HOjHKglJxNPtbFI9>
4. Guru dan siswa melakukan tanya jawab terkait video dengan menunjuk beberapa siswa.

Sintaks 2: Pembentukan Kelompok

5. Siswa membentuk 6 kelompok dengan jumlah siswa setiap kelompoknya adalah 4-5 siswa.
6. Setiap kelompok akan bekerja sama menggunakan media *story cards*.

Sintaks 3: Menyajikan Materi pada Setiap Kelompok

7. Guru membagikan *story cards* berisi potongan-potongan cerita singkat.
8. Guru membagikan LKPD kepada semua kelompok.
9. Guru menjelaskan cara menggunakan *story cards* dan cara menjawab LKPD, kemudian mengidentifikasi unsur intrinsik di dalamnya.
10. Guru dan siswa membuat kesepakatan waktu pengerjaan LKPD.

Sintaks 4: Menganalisis dan Mengembangkan Materi yang Didapat

11. Setiap kelompok mengamati dan membaca *story cards* dengan seksama.
12. Siswa mendiskusikan isi cerita dalam *story cards* dan menganalisis unsur intrinsiknya.
13. Dalam kelompok, siswa bertukar informasi tentang isi *story cards* yang mereka pegang.
14. Siswa menyatukan informasi dan menganalisis unsur intrinsik dari gabungan kedua *story cards*.
15. Siswa juga diminta untuk mengembangkan ceritanya menjadi satu cerita utuh sesuai imajinasi mereka berdasarkan unsur intrinsik yang telah diidentifikasi.

Sintaks 5: Menyajikan Hasil

16. Siswa diajak melakukan *ice breaking*.
17. Setiap kelompok menuliskan hasil analisisnya pada LKPD.
18. Beberapa kelompok ditunjuk untuk maju mempresentasikan hasil kerjanya di depan kelas.

Sintaks 6: Evaluasi

16. Guru dan siswa mengapresiasi hasil kerja pasangan yang telah tampil ke depan.

17. Guru memberikan umpan balik dan penguatan terhadap presentasi yang telah dilakukan siswa.

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
2. Siswa bersama guru melakukan refleksi untuk mengetahui kelemahan dan kelebihan dari pembelajaran yang telah dilakukan.
3. Guru menyampaikan kegiatan tindak lanjut untuk dipersiapkan pada pertemuan berikutnya.
4. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.
5. Siswa bersama guru berdoa dan mengucapkan salam untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.

Pertemuan Ke-2

Kegiatan Pembuka (10 menit)

Orientasi

1. Siswa dan guru melakukan pembukaan dengan salam pembuka.
2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional “Garuda Pancasila”.
<https://youtu.be/kbHFU-tzI1c?si=EtseiBoGeDyYF2BL>
4. Guru memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin.
5. Guru memeriksa kesiapan siswa dalam pembelajaran.

Apersepsi

6. Siswa diminta untuk mengingat materi/kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan dengan pengalaman siswa. Siswa diingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.

Motivasi

7. Guru memberitahukan materi yang akan dibahas.
8. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran oleh guru terkait materi yang akan dipelajari.

Kegiatan Inti (50 menit)

Sintaks 1: Pengenalan Materi

1. Guru membuka pelajaran dengan menanyakan: “Kalau kita ingin menulis cerita sendiri, unsur apa saja yang harus ada?”
2. Siswa menyebutkan kembali unsur intrinsik (tokoh, alur, latar, tema, amanat)
3. Guru menunjuk beberapa siswa untuk menjelaskan pengertian dari unsur-unsur intrinsik cerita

Sintaks 2: Pembentukan Kelompok

4. Siswa kembali berkelompok seperti pertemuan sebelumnya.

5. Kemudian siswa duduk bersama kelompok masing-masing.

Sintaks 3: Menyajikan Materi pada Setiap Kelompok

6. Guru menyiapkan beberapa tema cerita yang akan dibuat oleh setiap kelompok.

7. Perwakilan setiap kelompok maju ke depan kelas mengambil undian tema.

8. Guru menjelaskan tata cara pembuatan cerita.

Sintaks 4: Menganalisis dan Mengembangkan Materi yang Didapat

9. Setelah mengetahui tema masing-masing, semua kelompok mulai membuat alur cerita yang sesuai tema.

10. Guru mengingatkan bahwa cerita harus mencakup semua unsur intrinsik (tokoh, alur, latar, tema, amanat).

11. Siswa menuliskan cerita yang telah dibuat di buku tulis masing-masing.

Sintaks 5: Menyajikan Hasil

12. Beberapa kelompok ditunjuk untuk maju mempresentasikan hasil kerjanya di depan kelas.

13. Guru dan siswa yang lainnya memberi apresiasi kepada kelompok yang telah maju.

Sintaks 6: Evaluasi

14. Guru memberikan umpan balik dan penguatan terhadap presentasi yang telah dilakukan siswa.

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Guru memberikan soal evaluasi kepada siswa yang harus dikerjakan secara individu sebagai alat ukur pemahaman siswa terhadap materi.

2. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

3. Siswa bersama guru melakukan refleksi untuk mengetahui kelemahan dan kelebihan dari pembelajaran yang telah dilakukan.

4. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.

5. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.

6. Siswa bersama guru berdoa dan mengucapkan salam untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.

Pengajaran Topik B : Majas (Metafora, Personifikasi, dan Hiperbola)

Pertemuan Ke-3

Kegiatan Pembuka (10 menit)

Orientasi

1. Siswa dan guru melakukan pembukaan dengan salam pembuka.

2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa.

3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional “Halo-Halo Bandung”.

<https://youtu.be/EfACVChwxnI?si=65q086ZyO8FIgfEE>

4. Guru memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin.
5. Guru memeriksa kesiapan siswa dalam pembelajaran.

Apersepsi

6. Siswa diminta untuk mengingat materi/*kegiatan* pembelajaran yang telah dilakukan dengan pengalaman siswa. Siswa diingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.

Motivasi

7. Guru memberitahukan materi yang akan dibahas.
8. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran oleh guru terkait materi yang akan dipelajari.

Kegiatan Inti (80 menit)

Sintaks 1: Pengenalan Materi

1. Guru membuka pelajaran dengan menanyakan:
“Apakah kalian pernah membaca atau mendengar kalimat yang terkesan berlebihan/menarik seperti **waktu adalah uang** atau **daun menari ditiup angin?**”
“Menurut kalian, apakah kalimat kalimat seperti itu mempunyai arti?”
2. Siswa mengamati video yang ditayangkan guru yang berjudul “Ketika Laut Marah”, kemudian mengidentifikasi penggunaan majas dalam video tersebut.
<https://youtu.be/1WXedXIf3TE?si=s5lpiQZADJ3DxRiJ> (sampai detik 0:50)
3. Siswa diberikan kesempatan untuk menjawab.
4. Guru memberikan penguatan terkait pengertian majas beserta jenisnya.

Sintaks 2: Pembentukan Kelompok

1. Guru membagi siswa menjadi 6 kelompok (berbeda dengan kelompok pada pertemuan sebelumnya)
2. Kemudian siswa duduk bersama kelompoknya masing-masing.

Sintaks 3: Menyajikan Materi pada Setiap Kelompok

3. Guru membagikan 2 *story cards* kepada tiap kelompok yang di dalamnya berisi gambar.
4. Guru membagikan LKPD kepada tiap kelompok.
5. Guru mengarahkan cara menggunakan *story cards* dan cara menjawab LKPD kepada siswa.
6. Guru bersama siswa membuat kesepakatan waktu pengerjaan LKPD.

Sintaks 4: Menganalisis dan Mengembangkan Materi yang Didapat

7. Siswa mengamati dan memahami gambar yang terdapat pada *story cards*.
8. Siswa menebak apa arti dari majas di dalam kartu tersebut kemudian membuat cerita singkat terkait majas tersebut.
9. Siswa dalam kelompok mendiskusikan bersama hasil pengamatannya.
10. Tiap kelompok menuliskan cerita ke dalam LKPD.

Sintaks 5: Menyajikan Hasil

11. Siswa diajak melakukan *ice breaking*.
12. Beberapa kelompok ditunjuk untuk maju mempresentasikan hasil kerjanya di depan kelas.
13. Guru dan siswa yang lainnya memberi apresiasi kepada kelompok yang telah maju.

Sintaks 6: Evaluasi

14. Guru memberikan umpan balik dan penguatan terhadap presentasi yang telah dilakukan siswa.

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Guru memberikan soal evaluasi kepada siswa yang harus dikerjakan secara individu sebagai alat ukur pemahaman siswa terhadap materi.
2. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
3. Siswa bersama guru melakukan refleksi untuk mengetahui kelemahan dan kelebihan dari pembelajaran yang telah dilakukan.
4. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.
5. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.
6. Siswa bersama guru berdoa dan mengucapkan salam untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.

Pengajaran Topik C : Kalimat Langsung dan Tidak Langsung**Pertemuan Ke-4****Kegiatan Pembuka (10 menit)****Orientasi**

1. Siswa dan guru melakukan pembukaan dengan salam pembuka.
2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional “Berkibarlah Benderaku”.
https://youtu.be/O_g15Ld_Vw?si=dSMB6s2QTyQtew7Q
4. Guru memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin.
5. Guru memeriksa kesiapan siswa dalam pembelajaran.

Apersepsi

6. Siswa diminta untuk mengingat materi/*kegiatan* pembelajaran yang telah dilakukan dengan pengalaman siswa. Siswa diingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.

Motivasi

7. Guru memberitahukan materi yang akan dibahas.

8. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran oleh guru terkait materi yang akan dipelajari.

Kegiatan Inti (80 menit)

Sintaks 1: Pengenalan Materi

1. Guru menayangkan video singkat yang berjudul “Karma si Tukang Sikut” sebagai orientasi awal siswa terhadap materi
<https://youtu.be/VCMXWiDd64g?si=uDyqMnZBwJ3ZM-nK>
(dimulai dari detik 0:50)
2. Siswa diminta mengamati teks percakapan (subtitle) pada video.
3. Guru mengajukan pertanyaan pada siswa: “*Kalau kita ceritakan kembali ucapan tokoh itu dengan kata-kata kita sendiri, apa kalimatnya akan sama persis?*”
4. Guru menjelaskan bahwa hari ini siswa akan belajar membedakan dan mengubah kalimat langsung (ucapan asli tokoh) menjadi kalimat tidak langsung (ucapan yang diceritakan kembali).

Sintaks 2: Pembentukan Kelompok

5. Guru membagi siswa menjadi 6 kelompok.
6. Kemudian siswa duduk bersama kelompoknya masing-masing.

Sintaks 3: Menyajikan Materi pada Setiap Kelompok

7. Guru membagikan 4 *story cards* kepada tiap kelompok yang di dalamnya berisi suatu kalimat.
8. Guru membagikan LKPD kepada tiap pasangan.
9. Guru mengarahkan cara menggunakan *story cards* dan cara menjawab LKPD kepada siswa.
10. Guru bersama siswa membuat kesepakatan waktu pengerjaan LKPD.

Sintaks 4: Menganalisis dan Mengembangkan Materi yang Didapat

11. Tiap kelompok membaca kalimat yang terdapat dalam *story cards*, kemudian mengubah menjadi kalimat sebaliknya.
12. Dalam kelompok, siswa saling berdiskusi, memeriksa, dan membaca jawaban satu sama lain.
13. Tiap kelompok menuliskan jawaban ke dalam LKPD.

Sintaks 6: Menyajikan Hasil

14. Siswa diajak melakukan *ice breaking*.
15. Beberapa pasangan ditunjuk untuk maju mempresentasikan hasil kerjanya di depan kelas.
16. Guru dan siswa yang lainnya memberi apresiasi kepada kelompok yang telah maju.

Sintaks 7: Evaluasi

17. Guru memberikan umpan balik dan penguatan terhadap presentasi yang telah dilakukan siswa.

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Guru memberikan soal evaluasi kepada siswa yang harus dikerjakan secara individu sebagai alat ukur pemahaman siswa terhadap materi.
2. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
3. Siswa bersama guru melakukan refleksi untuk mengetahui kelemahan dan kelebihan dari pembelajaran yang telah dilakukan.
4. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.
5. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.
6. Siswa bersama guru berdoa dan mengucapkan salam untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.

Pengajaran Topik D : Teks Naratif dan Deskriptif**Pertemuan Ke-5****Kegiatan Pembuka (10 menit)****Orientasi**

1. Siswa dan guru melakukan pembukaan dengan salam pembuka.
2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional “Dari Sabang Sampai Merauke”.
<https://youtu.be/OUjaLIU6gWw?si=4LFNhEqsgDEQ21C0>
4. Guru memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin.
5. Guru memeriksa kesiapan siswa dalam pembelajaran.

Apersepsi

6. Siswa diminta untuk mengingat materi/*kegiatan* pembelajaran yang telah dilakukan dengan pengalaman siswa. Siswa diingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.

Motivasi

7. Guru memberitahukan materi yang akan dibahas.
8. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran oleh guru terkait materi yang akan dipelajari.

Kegiatan Inti (50 menit)**Sintaks 1: Pengenalan Materi**

1. Guru menayangkan cerita dalam bentuk video yang berjudul “Malin Kundang” sebagai orientasi awal siswa terhadap materi
https://youtu.be/dvfiAdgfkJc?si=JLMkEqPovLp_xeD7
2. Siswa diminta menyimak cerita yang terdapat di dalam video.

3. Guru mengajukan beberapa pertanyaan pada siswa terkait cerita tersebut. Seperti menanyakan siapa tokoh utama, permasalahan apa yang terjadi, dan bagaimana akhir cerita tersebut.
4. Siswa diberi kesempatan menjawab dan apabila siswa salah menjawab, guru akan mengoreksi jawaban siswa.
5. Guru menjelaskan secara singkat apa itu teks naratif dan bagaimana ciri-cirinya.

Sintaks 2: Pembentukan Kelompok

6. Guru membagi siswa menjadi 6 kelompok.
7. Kemudian siswa duduk bersama pasangannya masing-masing.

Sintaks 3: Menyajikan Materi pada Setiap Kelompok

8. Guru membagikan 4 *story cards* kepada tiap kelompok yang di dalamnya berisi gambar tokoh, latar, dan peristiwa suatu cerita.
9. Guru membagikan LKPD kepada tiap pasangan.
10. Guru mengarahkan cara menggunakan *story cards* dan cara menjawab LKPD kepada siswa.
11. Guru bersama siswa membuat kesepakatan waktu pengerjaan LKPD.

Sintaks 4: Menganalisis dan Mengembangkan Materi yang Didapat

12. Siswa mengamati gambar pada *story cards*, kemudian mengembangkan ide cerita bersama pasangannya.
13. Setelah analisis, setiap kelompok diminta mengembangkan cerita dalam bentuk teks sederhana menggunakan kalimat mereka sendiri.
14. Tiap kelompok menuliskan jawaban ke dalam LKPD.

Sintaks 5: Menyajikan Hasil

15. Siswa diajak melakukan *ice breaking*.
16. Beberapa kelompok ditunjuk untuk maju mempresentasikan hasil kerjanya di depan kelas.
17. Guru dan siswa yang lainnya memberi apresiasi kepada kelompok yang telah maju.

Sintaks 6: Evaluasi

18. Guru memberikan umpan balik dan penguatan terhadap presentasi yang telah dilakukan siswa.

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
2. Siswa bersama guru melakukan refleksi untuk mengetahui kelemahan dan kelebihan dari pembelajaran yang telah dilakukan.
3. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.
4. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.

5. Siswa bersama guru berdoa dan mengucapkan salam untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.

Pertemuan Ke-6

Kegiatan Pembuka (10 menit)

Orientasi

1. Siswa dan guru melakukan pembukaan dengan salam pembuka.
2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional “Indonesia Pusaka”.
<https://youtu.be/zhZ3M1RnCOE?si=tE8QhuMt2JUwCzXH>
4. Guru memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin.
5. Guru memeriksa kesiapan siswa dalam pembelajaran.

Apersepsi

6. Siswa diminta untuk mengingat materi/*kegiatan* pembelajaran yang telah dilakukan dengan pengalaman siswa. Siswa diingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.

Motivasi

7. Guru memberitahukan materi yang akan dibahas.
8. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran oleh guru terkait materi yang akan dipelajari.

Kegiatan Inti (50 menit)

Sintaks 1: Pengenalan Materi

1. Guru menayangkan video “Kuta Beach Bali” dan video “Harimau Si Raja Hutan” sebagai orientasi awal siswa terhadap materi
<https://youtu.be/5Qw5RUliU2Q?si=hkVdv4aEBUvaZ0m5>
<https://youtu.be/ibfdygdwX5U?si=anyEm-0oppInlssi>
2. Guru mengajukan beberapa pertanyaan pada siswa terkait ciri-ciri objek yang terdapat di dalam video tersebut. Seperti:
“Ada apa aja di Pantai Kuta Bali?”
“Bagaimana ciri-ciri harimau pada video?”
3. Siswa dan guru berdiskusi terkait video yang telah ditayangkan.
4. Guru menjelaskan secara singkat apa itu teks deskriptif dan bagaimana ciri-cirinya.

Sintaks 2: Pembentukan Kelompok

5. Guru membagi siswa menjadi 6 kelompok, dimana setiap kelompok terdapat 4-5 siswa.
6. Kemudian siswa duduk bersama kelompok masing-masing.

Sintaks 3: Menyajikan Materi pada Setiap Kelompok

7. Guru membagikan 2 media *story cards* kepada tiap kelompok yang di dalamnya berisi gambar suatu objek.

8. Guru membagikan LKPD kepada tiap pasangan.
9. Guru mengarahkan cara menggunakan *story cards* dan cara menjawab LKPD kepada siswa.
10. Guru bersama siswa membuat kesepakatan waktu pengerjaan LKPD.

Sintaks 4: Menganalisis dan Mengembangkan Materi yang Didapat

11. Siswa mengamati gambar pada *story cards*, kemudian siswa mengidentifikasi objek yang berada dalam media..
12. Setelah analisis, tiap kelompok diminta mengembangkan ciri-ciri objek dalam media tersebut dalam bentuk teks deskriptif.
13. Tiap pasangan menuliskan jawaban ke dalam LKPD.

Sintaks 5: Menyajikan Hasil

14. Siswa diajak melakukan *ice breaking*.
15. Beberapa pasangan ditunjuk untuk maju mempresentasikan hasil kerjanya di depan kelas.
16. Guru dan siswa yang lainnya memberi apresiasi kepada kelompok yang telah maju.

Sintaks 6: Evaluasi

17. Guru memberikan umpan balik dan penguatan terhadap presentasi yang telah dilakukan siswa.

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Guru memberikan soal evaluasi kepada siswa yang harus dikerjakan secara individu sebagai alat ukur pemahaman siswa terhadap materi.
2. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
3. Siswa bersama guru melakukan refleksi untuk mengetahui kelemahan dan kelebihan dari pembelajaran yang telah dilakukan.
4. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.
5. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.
6. Siswa bersama guru berdoa dan mengucapkan salam untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.

F. ASESMEN / PENILAIAN

1. Teknik penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Non-tes (Observasi/Pengamatan)
 - b. Penilaian Pengetahuan : Tes
 - c. Penilaian Keterampilan : Non-tes (observasi/pengamatan)
2. Bentuk Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Rubrik Penilaian
 - b. Penilaian Pengetahuan : Objektif
 - c. Penilaian Keterampilan : Rubrik Penilaian

G. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

1. Remedial

Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKTP. Guru memberikan bimbingan kepada peserta didik untuk memahami materi atau pembelajaran mengulang kepada siswa yang belum mencapai CP.

2. Pengayaan

Pengayaan dapat diberikan kepada peserta didik dengan nilai rata-rata dan nilai diatas rata-rata. Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran dengan level yang lebih tinggi.

H. REFLEKSI PESERTA DIDIK DAN GURU

TABEL REFLEKSI UNTUK PESERTA DIDIK

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Bagian mana dari materi yang kalian rasa paling sulit?	
2	Apa yang kalian lakukan untuk dapat lebih memahami materi ini?	
3	Apakah kalian memiliki cara sendiri untuk memahami materi ini?	
4	Kepada siapa kalian akan meminta bantuan untuk memahami materi ini?	
5	Jika kalian diminta memberikan bintang dari 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kalian berikan pada usaha yang kalian lakukan untuk memahami materi ini?	

TABEL REFLEKSI UNTUK GURU

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Apakah 100 % peserta didik mencapai tujuan pembelajaran? Jika tidak, berapa persen kira-kira peserta didik yang mencapai pembelajaran?	
2	Apa kesulitan yang dialami peserta didik sehingga tidak mencapai tujuan pembelajaran? Apa yang akan anda lakukan untuk membantu peserta didik?	
3	Apakah terdapat peserta didik yang tidak fokus? Bagaimana cara guru agar	

	mereka bisa fokus pada kegiatan berikutnya?	
I. LAMPIRAN		
A. Bahan Ajar B. LKPD C. Lembar Evaluasi D. Instrumen Penilaian E. Rubrik Penilaian Sikap F. Rubrik Penilaian Pengetahuan G. Rubrik Penilaian Keterampilan H. Media Pembelajaran		
J. GLOSARIUM		
<p>Unsur Intrinsik: Unsur pembangun cerita dari dalam, seperti tema, tokoh, alur, latar, amanat.</p> <p>Majas: Gaya bahasa yang digunakan untuk memperindah kalimat, misalnya majas perbandingan, personifikasi, metafora.</p> <p>Deskripsi: Karangan atau teks yang menggambarkan sesuatu dengan detail, misalnya tokoh, suasana, atau tempat.</p> <p>Story cards: Media pembelajaran berupa kartu bergambar atau bertuliskan potongan cerita</p>		
K. DAFTAR PUSTAKA		
Verawaty, E., & Zulqarnain. (2021). Bahasa Indonesia Bergerak Bersama BPG SD KLS V. Pusat Perbukuan Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.		

Mengetahui,
Guru Wali Kelas V C

Badung, 08 September 2025
Mahasiswa,



I Gede Putra Yasa Wiguna, S.Pd.
NIP. 199606172023211008

Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani
NIM. 2211031260



Mengetahui,
Kepala SD No. 4 Jimbaran



Made Sudarma, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19710509 199105 1 001

Lampiran A. Bahan Ajar

BUKU JENDELA DUNIA

A. Unsur Intrinsik Cerita

Setiap cerita yang kita baca memiliki bagian-bagian penting di dalamnya yang membentuk cerita tersebut. Bagian-bagian ini disebut unsur intrinsik cerita. Berikut bagian-bagian unsur intrinsik cerita.

- 1) Tema
Tema merupakan gagasan pokok atau ide utama yang mendasari suatu cerita.
- 2) Tokoh dan Penokohan
Tokoh merupakan pelaku dalam suatu cerita. Sedangkan, penokohan adalah cara pengarang menggambarkan watak atau sifat tokoh.
- 3) Latar
Latar merupakan tempat, waktu, dan suasana terjadinya peristiwa dalam cerita.
- 4) Alur Cerita
Alur merupakan jalannya cerita dari awal hingga akhir.
- 5) Amanat
Amanat merupakan pesan moral atau pelajaran yang ingin disampaikan pengarang kepada pembaca.

B. Majas (Metafora, Personifikasi, dan Hiperbola)

Majas merupakan gaya bahasa dengan makna kiasan yang dipilih penulis untuk menyampaikan kesan. Majas ini akan membuat cerita memiliki makna mendalam dan menarik untuk dibaca. Ada 3 jenis majas, yaitu:

- 1) Majas Metafora
Merupakan majas yang menggunakan kata yang mewakili simbol dari makna sebenarnya.
Contoh: Rumah itu habis dilalap **si jago merah** dalam waktu dua jam saja.
(Si jago merah merupakan simbol atau kata lain dari api)
- 2) Majas Personifikasi
Merupakan majas yang menggunakan sifat manusia dalam menggambarkan sebuah benda.
Contoh: Radio itu **mendengarkan lagu merdu** setiap sore hari.
(Radio diumpamakan memiliki sifat seperti manusia yang dapat mendengarkan atau menyanyikan lagu)
- 3) Majas Hiperbola
Merupakan majas yang menggunakan kata yang bermakna berlebihan untuk menekankan maksud.

Contoh: Sesaat setelah peluit lomba dibunyikan, anak itu langsung **berlari secepat kilat**.

(Berlari secepat kilat memiliki makna berlari sangat cepat seperti kilatan cahaya)

C. Kalimat Langsung dan Tidak Langsung

1) Kalimat Langsung

Kalimat langsung merupakan kalimat yang diucapkan langsung oleh pembicara kepada orang yang dituju. Contohnya:

- “Aku bosan” jawab kelinci.
- “Adi, tunggu!” panggilku.

2) Kalimat Tidak Langsung

Kalimat tidak langsung merupakan kalimat yang mengutarakan kembali isi perkataan pembicara dalam bentuk kalimat berita. Contohnya:

- Kelinci mengatakan bahwa ia sedang bosan.
- Aku memanggil Adi agar menungguku.

Kalimat langsung → Kalimat tidak langsung:	Kalimat tidak langsung → Kalimat langsung:
Hal yang harus diperhatikan adalah perubahan kata ganti	Hal yang harus diperhatikan adalah:
Saya/Aku → Dia	1. Perubahan subjeknya (kamu menjadi saya atau aku, kalian menjadi mereka);
Kami → Mereka	2. Tidak lagi menggunakan tanda petik (")
Kamu → Saya	3. Dapat menambahkan kata "bahwa".
Kalian/Kita → Kami	
Kalian → Kami	

D. Teks Naratif dan Deskriptif

1) Teks Naratif

Teks naratif adalah teks yang berisi cerita imajinatif atau pengalaman yang memiliki urutan peristiwa, biasanya bertujuan menghibur atau memberikan pesan moral.

Ciri-ciri teks naratif, yaitu:

- Terdapat tokoh, latar, dan alur cerita (awal, tengah, dan akhir)
- Banyak menggunakan kata penghubung waktu seperti kemudian, setelah itu, akhirnya.
- Dapat berupa fiksi maupun non-fiksi.

Di dalam teks naratif terdapat struktur yang membentuk suatu cerita, yaitu:

- Orientasi

Merupakan bagian awal cerita yang berisi pengenalan tokoh, latar tempat, waktu, dan suasana. Fungsinya untuk memberi gambaran awal

kepada pembaca sebelum konflik dimulai.

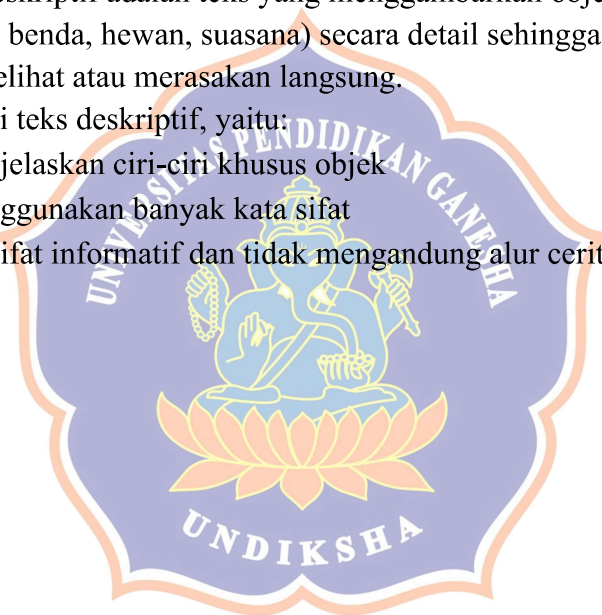
- **Komplikasi**
Merupakan bagian yang berisi masalah atau konflik yang dialami tokoh. Pada tahap ini biasanya ketegangan cerita mulai meningkat.
- **Resolusi**
Merupakan bagian yang berisi penyelesaian masalah atau konflik. Masalah bisa selesai dengan baik (*happy ending*) maupun sedih (*sad ending*).
- **Koda**
Merupakan bagian penutup cerita yang berisi pesan moral atau amanat dari cerita.

2) Teks Deskriptif

Teks deskriptif adalah teks yang menggambarkan objek tertentu (orang, tempat, benda, hewan, suasana) secara detail sehingga pembaca seolah-olah melihat atau merasakan langsung.

Ciri-ciri teks deskriptif, yaitu:

- Menjelaskan ciri-ciri khusus objek
- Menggunakan banyak kata sifat
- Bersifat informatif dan tidak mengandung alur cerita



Lampiran B. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)**LKPD TOPIK A**

LKPD

Nama : _____ Absen: _____

UNSUR INTRINSIK CERITA

Tuliskan unsur intrinsik cerita berdasarkan hasil diskusi dan kembangkan ceritanya.

Tema: _____	Judul: _____
Latar: _____	Amanat: _____

LKPD TOPIK B

Nama :

Absen:

**LKPD
MAJAS**

a) Tuliskan majas beserta maknanya di bawah ini!

b) Buatlah cerita singkat terkait majas tersebut!

LKPD TOPIK C



Nama :

Absen:

LKPD

KALIMAT LANGSUNG & TIDAK LANGSUNG

Kalimat 1

Kalimat 2

Kalimat 3

Kalimat 4



LKPD TOPIK D (1)

LKPD

Nama :

No. Absen :

**TEKS NARATIF**

Buatlah cerita minimal 2 paragraf berdasarkan media yang kalian dapatkan pada kotak di bawah ini!

A large, empty rectangular box with a blue border, intended for the student to write their narrative text. The box is positioned below the instructions and above the decorative footer.

LKPD TOPIK D (2)

LKPD

Nama :

No. Absen :

**TEKS DESKRIPTIF**

Deskripsikan objek yang kalian dapatkan pada kolom di bawah ini!

1

2



Lampiran C. Kisi-Kisi dan Lembar Evaluasi

KISI-KISI SOAL EVALUASI
TOPIK A – UNSUR INTRINSIK CERITA

No.	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Level Kognitif	No. Soal	Bentuk Soal
1.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami serta menganalisis unsur intrinsik cerita dengan benar.	Disajikan pertanyaan tentang unsur intrinsik cerita yang memuat tempat, waktu, dan suasana. Siswa dapat menentukan unsur intrinsik yang dimaksud.	C1	1	PG
2.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami serta menganalisis unsur intrinsik cerita dengan benar.	Disajikan pertanyaan mengenai pengertian alur dalam cerita. Siswa dapat menentukan makna alur dalam cerita.	C2	2	PG
3.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami serta menganalisis unsur intrinsik cerita dengan benar.	Disajikan pertanyaan terkait cerita malin kundang. Siswa dapat menentukan amanat yang terkandung dalam cerita.	C4	3	PG
4.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami serta menganalisis unsur intrinsik cerita dengan benar.	Disajikan pertanyaan tentang jenis tokoh dalam cerita. Siswa dapat menentukan yang mana merupakan ciri khas tokoh protagonis.	C1	4	PG

5.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami serta menganalisis unsur intrinsik cerita dengan benar.	Disajikan pertanyaan tentang struktur cerita. Siswa dapat menentukan apa yang terjadi pada bagian akhir cerita.	C1	5	PG
----	---	---	----	---	----



SOAL EVALUASI TOPIK A

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Silanglah jawaban yang tepat di bawah ini!

1. Unsur intrinsik yang berisi tempat, waktu, dan suasana terjadinya cerita disebut
 - a. Alur
 - b. Latar
 - c. Tema
 - d. Amanat
2. Alur dalam sebuah cerita menunjukkan
 - a. Urutan peristiwa dari awal hingga akhir cerita
 - b. Tokoh utama dan tokoh tambahan
 - c. Tempat kejadian dalam cerita
 - d. Pesan moral yang disampaikan penulis
3. Pada cerita "Malin Kundang", amanat yang dapat kita ambil adalah
 - a. Jangan malas bekerja
 - b. Hiduplah sederhana
 - c. Hormati dan sayangi orang tua
 - d. Rajinlah menabung
4. Tokoh protagonis dalam sebuah cerita adalah
 - a. Tokoh yang suka membuat masalah
 - b. Tokoh yang membantu penulis membuat cerita
 - c. Tokoh utama yang berperilaku baik
 - d. Tokoh sampingan yang jarang muncul
5. Bagian akhir dalam sebuah cerita biasanya berisi
 - a. Perkenalan tokoh
 - b. Konflik yang memuncak
 - c. Gambaran tempat dan waktu
 - d. Penyelesaian masalah

KISI-KISI SOAL EVALUASI

TOPIK B – MAJAS

No.	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Level Kognitif	No. Soal	Bentuk Soal
1.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami makna kalimat ber-majas, serta mampu mengidentifikasi jenis majas yang digunakan dengan benar.	Disajikan pertanyaan tentang gaya bahasa dalam kalimat. Siswa dapat mengidentifikasi istilah yang digunakan untuk memperindah kalimat.	C1	1	PG
2.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami makna kalimat ber-majas, serta mampu mengidentifikasi jenis majas yang digunakan dengan benar.	Disajikan pertanyaan mengenai ciri-ciri majas hiperbola. Siswa dapat menentukan karakteristik majas hiperbola.	C2	2	PG
3.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami makna kalimat ber-majas, serta mampu mengidentifikasi jenis majas yang digunakan dengan benar.	Disajikan kalimat yang mengandung majas. Siswa dapat menentukan jenis majas yang digunakan dalam kalimat tersebut.	C3	3	PG

4.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami makna kalimat ber-majas, serta mampu mengidentifikasi jenis majas yang digunakan dengan benar.	Disajikan kalimat yang mengandung majas. Siswa dapat menafsirkan makna dari kalimat tersebut.	C2	4	PG
5.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami makna kalimat ber-majas, serta mampu mengidentifikasi jenis majas yang digunakan dengan benar.	Disajikan kalimat yang mengandung majas. Siswa dapat menafsirkan makna dari kalimat tersebut.	C2	5	PG



SOAL EVALUASI TOPIK B

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Silanglah jawaban yang tepat di bawah ini!

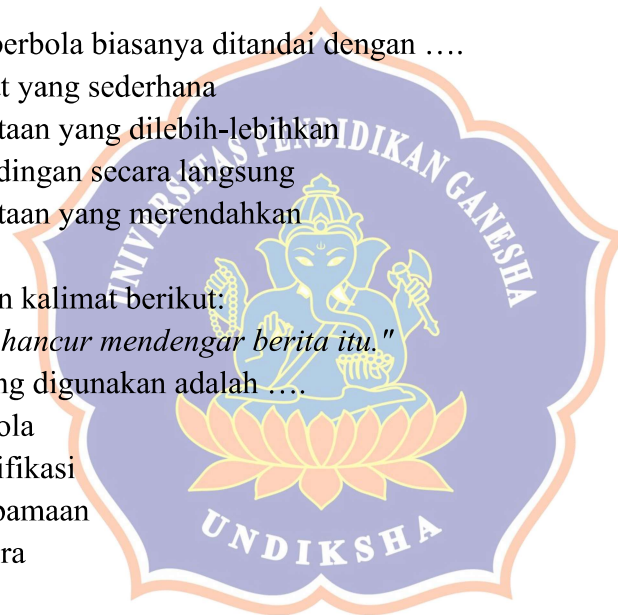
1. Gaya bahasa yang digunakan untuk memperindah sebuah kalimat disebut
 - a. Paragraf
 - b. Tema
 - c. Majas
 - d. Puisi

2. Majas hiperbola biasanya ditandai dengan
 - a. Kalimat yang sederhana
 - b. Pernyataan yang dilebih-lebihkan
 - c. Perbandingan secara langsung
 - d. Pernyataan yang merendahkan

3. Perhatikan kalimat berikut:
"Hatinya hancur mendengar berita itu."
 Majas yang digunakan adalah
 - a. Hiperbola
 - b. Personifikasi
 - c. Perumpamaan
 - d. Metafora

4. Kalimat: *"Waktu adalah uang."*
 Maksud dari kalimat tersebut adalah
 - a. Waktu bisa ditukar dengan uang
 - b. Waktu sangat berharga, jangan disia-siakan
 - c. Orang yang punya banyak waktu pasti kaya
 - d. Uang lebih penting daripada waktu

5. Kalimat: *"Suara merdunya mampu mencairkan hati yang beku."*
 Maksud dari kalimat tersebut adalah
 - a. Suaranya dapat membuat es mencair
 - b. Suaranya keras sekali
 - c. Suaranya dapat membuat orang senang dan terhibur
 - d. Suaranya aneh dan tidak enak didengar



KISI-KISI SOAL EVALUASI

TOPIK C – KALIMAT LANGSUNG DAN TIDAK LANGSUNG

No.	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Level Kognitif	No. Soal	Bentuk Soal
1.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami perbedaan kalimat langsung dan tidak langsung dengan benar.	Disajikan beberapa kalimat langsung dan tidak langsung. Siswa dapat menentukan kalimat langsung dengan tepat.	C2	1	PG
2.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami perbedaan kalimat langsung dan tidak langsung dengan benar.	Disajikan sebuah kalimat langsung. Siswa dapat menentukan bentuk kalimat tidak langsung dari kalimat tersebut.	C2	2	PG
3.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami perbedaan kalimat langsung dan tidak langsung dengan benar.	Disajikan pertanyaan tentang karakteristik kalimat langsung dan tidak langsung. Siswa dapat menentukan perbedaan utama antara kedua jenis kalimat tersebut.	C2	3	PG
4.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami perbedaan kalimat langsung dan tidak langsung dengan benar.	Disajikan kalimat langsung berbentuk kalimat tanya. Siswa dapat mengubah ke dalam bentuk kalimat tidak langsung.	C2	4	PG

5.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami perbedaan kalimat langsung dan tidak langsung dengan benar.	Disajikan beberapa kalimat langsung dan tidak langsung. Siswa dapat menentukan kalimat tidak langsung dengan tepat.	C2	5	PG
----	---	---	----	---	----



SOAL EVALUASI TOPIK C

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Silanglah jawaban yang tepat di bawah ini!

1. Kalimat berikut yang merupakan kalimat langsung adalah
 - a. Budi berkata bahwa ia akan pergi ke pasar.
 - b. “Aku akan pergi ke pasar sekarang,” kata Budi.
 - c. Budi akan pergi ke pasar bersama ibunya.
 - d. Menurut Budi, pasar itu sangat ramai.

2. Kalimat tidak langsung dari kalimat:
 “*Aku akan belajar besok,*” kata Sinta. adalah
 - a. Sinta berkata aku akan belajar besok.
 - b. Sinta berkata bahwa ia akan belajar keesokan harinya.
 - c. Sinta bilang kalau ia belajar sekarang.
 - d. Sinta berkata ia belajar kemarin.

3. Perbedaan utama antara kalimat langsung dan kalimat tidak langsung adalah....
 - a. Kalimat langsung memakai tanda kutip, sedangkan tidak langsung tidak.
 - b. Kalimat tidak langsung menggunakan tanda kutip.
 - c. Kalimat langsung menggunakan kata ganti orang utama.
 - d. Keduanya sama saja, hanya berbeda panjangnya.

4. Kalimat: “*Apakah kamu sudah makan?*” tanya Ibu.
 Bentuk tidak langsungnya adalah
 - a. Ibu bertanya apakah kamu sudah makan.
 - b. Ibu bertanya apakah aku sudah makan.
 - c. Ibu bertanya apakah ia sudah makan.
 - d. Ibu bertanya apakah saya sudah makan.

5. Kalimat berikut yang merupakan kalimat tidak langsung adalah
 - a. “Jangan lupa bawa buku IPA!” kata Guru.
 - b. Guru berkata, “Kerjakan soal di halaman 25.”
 - c. Guru mengingatkan agar siswa tidak lupa membawa buku IPA.
 - d. “Cepat masuk kelas sekarang!” perintah Guru.

KISI-KISI SOAL EVALUASI
TOPIK D – TEKS NARATIF DAN DESKRIPTIF

No.	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Level Kognitif	No. Soal	Bentuk Soal
1.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami perbedaan teks naratif dan deskriptif dengan benar.	Disajikan sebuah penggalan cerita. Siswa dapat mengidentifikasi jenis teks berdasarkan ciri-cirinya.	C2	1	PG
2.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami perbedaan teks naratif dan deskriptif dengan benar.	Disajikan pertanyaan mengenai tujuan teks deskriptif. Siswa dapat menentukan tujuan dari pembuatan teks deskriptif.	C2	2	PG
3.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami perbedaan teks naratif dan deskriptif dengan benar.	Disajikan pertanyaan tentang karakteristik teks naratif dan deskriptif. Siswa dapat menentukan perbedaan utama antara kedua jenis teks tersebut.	C2	3	PG
4.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami perbedaan teks naratif dan deskriptif dengan benar.	Disajikan salah satu jenis cerita. Siswa dapat menentukan cerita tersebut tergolong teks naratif atau deskriptif.	C2	4	PG

5.	Melalui kegiatan mengamati video dan penjelasan oleh guru, siswa mampu memahami perbedaan teks naratif dan deskriptif dengan benar.	Disajikan pertanyaan tentang struktur teks naratif. Siswa dapat menentukan bagian struktur teks naratif yang memuat pengenalan tokoh, waktu, dan tempat.	C2	5	PG
----	---	--	----	---	----



SOAL EVALUASI TOPIK D

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Silanglah jawaban yang tepat di bawah ini!

1. Perhatikan teks berikut:
 "Pada zaman dahulu, hiduplah seorang putri cantik yang tinggal di dalam istana bersama keluarganya. Namun, ia sering merasa kesepian."
 Teks tersebut termasuk jenis
 - a. Teks deskriptif
 - b. Teks naratif
 - c. Teks eksposisi
 - d. Teks prosedur
2. Teks deskriptif biasanya bertujuan untuk
 - a. Menghibur pembaca melalui sebuah cerita
 - b. Menjelaskan cara melakukan sesuatu
 - c. Melukiskan atau menggambarkan suatu objek dengan detail
 - d. Mengajak pembaca untuk setuju pada suatu pendapat
3. Perbedaan utama teks naratif dan deskriptif adalah
 - a. Naratif berisi penjelasan fakta, sedangkan deskriptif berisi langkah kerja
 - b. Naratif berbentuk cerita, sedangkan deskriptif menggambarkan sesuatu
 - c. Naratif selalu singkat, sedangkan deskriptif selalu panjang
 - d. Naratif memakai bahasa ilmiah, dan deskriptif memakai bahasa santai
4. Sebuah cerita rakyat tentang asal-usul terjadinya sesuatu termasuk jenis teks
 - a. Naratif
 - b. Deskriptif
 - c. Eksposisi
 - d. Prosedur
5. Bagian struktur teks naratif yang berisi pengenalan tokoh, waktu, dan tempat disebut
 - a. Resolusi
 - b. Orientasi
 - c. Komplikasi
 - d. Koda

Lampiran D. Instrumen Penilaian

INSTRUMEN PENILAIAN

1. Penilaian Sikap

No	Teknik	Bentuk instrumen	Waktu pelaksanaan	Keterangan
1	Pengamatan	Lembar pengamatan	Ketika proses pembelajaran berlangsung	Penilaian dan pencapaian pembelajaran

2. Penilaian Pengetahuan

No	Teknik	Bentuk instrumen	Waktu pelaksanaan	Keterangan
1	Tes tertulis (lembar evaluasi)	Pilihan ganda	Setelah pembelajaran selesai	Penilaian untuk pembelajaran

3. Penilaian Keterampilan

No	Teknik	Bentuk instrumen	Waktu pelaksanaan	Keterangan
1	Pengamatan	Lembar pengamatan	Ketika proses pembelajaran berlangsung	Penilaian dan pencapaian pembelajaran



Lampiran E. Rubrik Penilaian Sikap

PENILAIAN AFEKTIF

a. Rubrik dan Lembar Observasi Sikap Spiritual

Rubrik Penilaian Sikap Spiritual

No.	Deskripsi Sikap Spiritual	Indikator
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan tugas atau pekerjaan (Religius)	1. Peserta didik duduk dengan baik
		2. Peserta didik melakukan sikap berdoa.
		3. Peserta didik tidak melihat kanan kiri saat berdoa
		4. Peserta didik fokus berdoa dan tidak gaduh
2	Sikap bersyukur	1. Peserta didik semangat dalam mengikuti pembelajaran
		2. Peserta didik tidak mengeluh terhadap keadaan
		3. Peserta didik selalu bersyukur atas karunia sehat
		4. Peserta didik menunjukkan sikap bersyukur atas nikmat sehat

Skor			
1	2	3	4
Hanya memenuhi satu indikator (Kurang baik)	Memenuhi dua indikator (Cukup baik)	Memenuhi tiga indikator (Baik)	Memenuhi empat indikator (Sangat baik)

Lembar Observasi Penilaian Sikap Spiritual

Penilaian spiritual: bentuk observasi, skor kriteria diisi dengan *checklist* (√)

No	Nama	Aspek 1 (Religius)				Aspek 2 (Bersyukur)				Total Skor	Predikat
		4	3	2	1	4	3	2	1		
1.											
2.											
3.											

Skor maksimal = 8 (Aspek 1 + Aspek 2)

Predikat

Rentang	Predikat	Rentang	Predikat
8-7	Sangat Baik	4-3	Cukup Baik
6-5	Baik	2-1	Kurang Baik

b. Rubrik dan Lembar Observasi Sikap Sosial

Rubrik Penilaian Sikap Sosial

No.	Aspek Pengamatan	Kriteria
1	Aktif	1. Menyelesaikan tugas dengan bersama-sama
		2. Saling membantu dalam menyelesaikan tugas
		3. Melakukan pembagian tugas yang sama besar
		4. Bertanggung jawab dalam melakukan tugas
2	Percaya diri	1. Berani berpendapat, bertanya atau menjawab pertanyaan
		2. Berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu
		3. Mampu membuat keputusan dengan tepat
		4. Tidak mudah putus asa / pantang menyerah

Skor			
1	2	3	4
Hanya memenuhi satu indikator (Kurang baik)	Memenuhi dua indikator (Cukup baik)	Memenuhi tiga indikator (Baik)	Memenuhi empat indikator (Sangat baik)

Lembar Observasi Penilaian Sikap Sosial

Penilaian sosial: bentuk observasi, skor kriteria diisi dengan tanda *checklist* (✓)

No	Nama	Aspek 1 (Aktif)				Aspek 2 (Percaya Diri)				Skor	Predikat
		4	3	2	1	4	3	2	1		
1.											
2.											
3.											

Skor maksimal = 8 (Aspek 1 + Aspek 2)

Predikat

Rentang	Predikat	Rentang	Predikat
8-7	Sangat Baik	4-3	Cukup Baik
6-5	Baik	2-1	Kurang Baik

Lampiran F. Rubrik Penilaian Pengetahuan

KUNCI JAWABAN SOAL EVALUASI

Topik A	Topik C
1. B	1. B
2. A	2. B
3. C	3. A
4. C	4. D
5. D	5. C

Topik B	Topik D
1. C	1. B
2. B	2. C
3. D	3. B
4. B	4. A
5. C	5. B

Butir Soal	Penilaian
1-5	Jika jawaban benar skor yang didapat: 2 Jika jawaban benar setengah yang didapat: 1 Jika jawaban salah skor yang didapat: 0
Total skor maksimal = 10	

Tabel Penilaian Pengetahuan

No	Nama siswa	Skor per soal					Jumlah skor	Nilai
		1	2	3	4	5		
1								
2								
3								
4								
Dst								

Pedoman penilaian

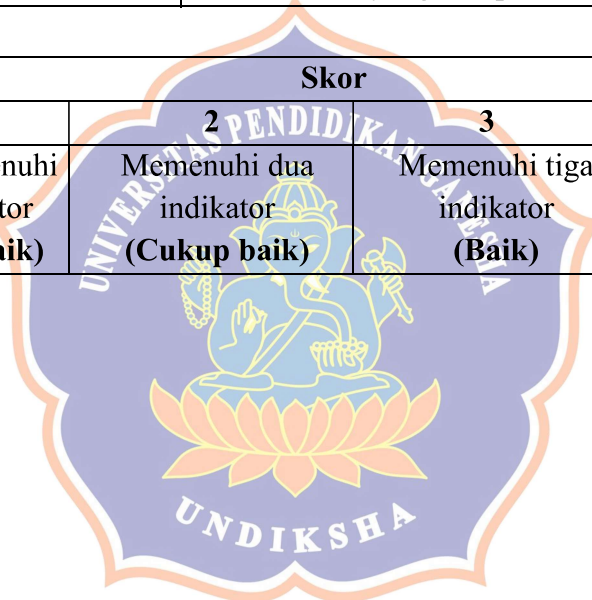
Nilai = skor benar x 10

Lampiran G. Rubrik Penilaian Keterampilan

Rubrik Penilaian Keterampilan

No.	Aspek Pengamatan	Kriteria
1	Mengikuti petunjuk melengkapi LKPD	1. Dapat mengikuti petunjuk pada semua kegiatan LKPD.
		2. Tulisan sesuai dengan topik yang diminta.
		3. Dapat menulis dengan rapi, terbaca jelas dan sistematis.
		4. Dapat membentuk kesimpulan dalam menyampaikan atau mempresentasikan informasi yang didapat.

Skor			
1	2	3	4
Hanya memenuhi satu indikator (Kurang baik)	Memenuhi dua indikator (Cukup baik)	Memenuhi tiga indikator (Baik)	Memenuhi empat indikator (Sangat baik)



Lampiran H. Media Pembelajaran (Story Cards)

 <p>Di hutan hiduplah seekor kancil dan kura-kura dengan sifat yang berbeda</p>	 <p>Suatu hari, mereka sepakat untuk berlomba lari di jalan hutan</p>	 <p>Seekor kancil berjalan santai menyusuri hutan sambil mencari makanan</p>	 <p>Kancil melihat tanaman timun, lalu mencurinya</p>
 <p>Perlombaan dimulai, kancil berlari cepat sementara kura-kura berjalan perlahan</p>	 <p>Dengan ketekunan, kura-kura memenangkan lomba dan menerima piagam kemenangan</p>	 <p>Pemilik kebun datang dan marah karena tanamannya dicuri</p>	 <p>Akibat perbuatannya, kancil tertangkap sebagai pelajaran atas kesalahannya</p>
 <p>Seekor kancil ingin mencari makanan dengan menyeberangi sungai</p>	 <p>Buaya muncul ke permukaan sungai untuk menakuti kancil</p>	<p>UBAH MENJADI KALIMAT TIDAK LANGSUNG</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 "Aku akan berangkat ke sekolah sekarang," kata Rina. 2 Budi berkata, "Besok aku akan bermain bola." 	<p>UBAH MENJADI KALIMAT LANGSUNG</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Guru menanyakan apakah siswa sudah belajar. 2 Rudi mengatakan bahwa ia sedang membaca buku di perpustakaan bersama temannya.
 <p>Kancil menipu buaya dan buaya pun menurut perkataannya tanpa sadar</p>	 <p>Berkat kecerdikannya, kancil berhasil menyeberangi sungai</p>	<p>UBAH MENJADI KALIMAT TIDAK LANGSUNG</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 "Aku akan berangkat ke sekolah sekarang," kata Rina. 2 Budi berkata, "Besok aku akan bermain bola." 	<p>UBAH MENJADI KALIMAT LANGSUNG</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Guru menanyakan apakah siswa sudah belajar. 2 Rudi mengatakan bahwa ia sedang membaca buku di perpustakaan bersama temannya.
			

Lampiran 27. Modul Ajar Kelompok Kontrol



MODUL AJAR KURIKULUM
PROGRAM SEKOLAH PENGGERAK ATAU
KURIKULUM MERDEKA

SEKOLAH DASAR (SD/MI)

Nama Penyusun : Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani
Nama Sekolah : SD No. 10 Jimbaran
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Fase C, Kelas / Semester : 5 (Lima) / 1 (Ganjil)

MODUL AJAR
BAHASA INDONESIA KELAS V KELOMPOK KONTROL

INFORMASI UMUM
A. IDENTITAS MODUL
<p>Nama Penyusun : Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani Instansi : SD No. 10 Jimbaran Tahun Pelajaran : 2025/2026 Jenjang Sekolah : Sekolah Dasar (SD) Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Fase/Kelas : C / V (Lima) Bab : Bab II “Buku Jendela Dunia” Alokasi Waktu : 12 JP (6 Pertemuan)</p>
B. KOMPETENSI AWAL
<p>3. Peserta didik mengetahui perbedaan teks fiksi dan non-fiksi. 4. Peserta didik mampu menyampaikan kembali informasi atau cerita yang pernah dibaca atau didengar dengan bahasa sendiri.</p>
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA
<p>Pada kegiatan pembelajaran ini akan dilatihkan dimensi profil pelajar pancasila tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia dengan cara melatih siswa berdoa sebelum dan sesudah belajar. 6. Bergotong royong dengan cara melatih siswa untuk saling membantu bekerjasama dalam kelompok saat melaksanakan kegiatan diskusi, dan mempresentasikan hasil belajar bersama kelompok. 7. Bernalar kritis dengan cara melatih siswa menganalisis video, mendiagnosa gambar, menanggapi hasil presentasi kelompok lainnya serta menarik kesimpulan dari materi. 8. Mandiri dengan melatih siswa bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya. 9. Kreatif dalam menghasilkan sesuatu yang orisinal, bermakna, bermanfaat, dan berdampak dengan menyusun karya yang didorong oleh minatnya.
D. SARANA DAN PRASARANA
<ul style="list-style-type: none"> • Alat Pembelajaran <ol style="list-style-type: none"> 1. LCD/Proyektor 2. Alat tulis 3. Papan tulis

<ul style="list-style-type: none"> • Sumber belajar: <ol style="list-style-type: none"> 5. Buku siswa Bahasa Indonesia Kelas V 6. Buku panduan guru Bahasa Indonesia Kelas V 7. Internet 8. Bahan ajar
E. MEDIA PEMBELAJARAN
<ol style="list-style-type: none"> 1. LKPD 2. Lembar Evaluasi
F. TARGET PESERTA DIDIK
<ol style="list-style-type: none"> 3. Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. 4. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.
G. JUMLAH PESERTA DIDIK
28 orang peserta didik
H. MODEL DAN MODA PEMBELAJARAN
Model pembelajaran: Konvensional Moda Pembelajaran: Tatap Muka (Luring)
I. METODE PEMBELAJARAN
<ol style="list-style-type: none"> 4. Ceramah 5. Diskusi 6. Tanya jawab
KOMPETENSI INTI
A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)
Peserta didik mampu memahami, menganalisis, dan mengevaluasi berbagai jenis teks, termasuk teks naratif dan deskriptif, dengan mengidentifikasi unsur intrinsik cerita, penggunaan majas, serta kalimat langsung dan tidak langsung. Peserta didik juga mampu mengaplikasikan pemahaman tersebut untuk menghasilkan teks naratif dan deskriptif yang runtut, kreatif, dan sesuai kaidah bahasa Indonesia.
B. TUJUAN PEMBELAJARAN (TP)
Tujuan Pembelajaran Topik A: <ol style="list-style-type: none"> 1) Melalui kegiatan menyimak penjelasan guru dan buku pelajaran, siswa mampu memahami unsur-unsur intrinsik cerita dengan benar. (C2) 2) Melalui kegiatan menyimak penjelasan guru dan buku pelajaran, siswa mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam suatu cerita. (C4)

Tujuan Pembelajaran Topik B:

- 1) Melalui kegiatan menyimak penjelasan guru dan buku pelajaran, siswa mampu memahami majas beserta jenis-jenisnya dengan benar. (C2)
- 2) Melalui kegiatan menyimak penjelasan guru dan buku pelajaran, siswa mampu menerapkan makna kalimat bermajas dalam konteks teks naratif. (C3)

Tujuan Pembelajaran Topik C:

- 1) Melalui kegiatan menyimak penjelasan guru dan buku pelajaran, siswa mampu memahami kalimat langsung dan tidak langsung dengan benar. (C2)
- 2) Melalui kegiatan menyimak penjelasan guru dan buku pelajaran, siswa mampu menganalisis makna kalimat langsung dan tidak langsung dalam teks untuk menyimpulkan maksud ucapan tokoh. (C4)

Tujuan Pembelajaran Topik D:

- 1) Melalui kegiatan menyimak penjelasan guru dan buku pelajaran, siswa mampu memahami teks naratif dan teks deskriptif dengan benar. (C2)
- 2) Melalui kegiatan menyimak penjelasan guru dan buku pelajaran, siswa mampu menganalisis perbedaan struktur dan penggunaan bahasa dalam teks naratif dan deskriptif untuk menentukan tujuan masing-masing teks. (C4)
- 3) Melalui kegiatan diskusi, siswa mampu mengevaluasi kelengkapan dan kesesuaian informasi dalam teks naratif dan deskriptif sederhana untuk menentukan kejelasan isi teks. (C5)

C. PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik dapat memahami unsur intrinsik dalam cerita, mengenali dan menerapkan makna kalimat bermajas, serta membedakan penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung. Melalui pemahaman tersebut, peserta didik mampu menafsirkan isi teks naratif dan deskriptif, menyampaikan kembali dengan bahasa yang tepat, serta menunjukkan sikap apresiatif terhadap karya sastra, percaya diri dalam berpendapat, dan terampil mengekspresikan gagasan secara komunikatif dan kreatif.

D. PERTANYAAN PEMANTIK

5. Apakah kalian pernah membaca cerita? Coba sebutkan cerita apa saja yang kalian ketahui!
6. Pernahkah kamu membaca kalimat seperti "*matahari tersenyum*"? Padahal, matahari tidak bisa tersenyum. Menurut kalian apakah kalimat seperti itu ada artinya?
7. Pernahkah kamu menceritakan ulang ucapan temanmu kepada orang lain? Menurutmu, apakah cara kamu menceritakannya sama persis dengan ucapan temanmu atau agak berbeda?
8. Apa bedanya menceritakan pengalaman liburan dengan menuliskan suasana tempat yang kalian kunjungi? Mana yang menurut kalian lebih mudah?

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN
Topik A. Unsur Intrinsik Cerita
Pertemuan ke-1
<p>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</p> <p><i>Orientasi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Siswa dan guru membuka kelas dengan salam pembuka. 10. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa. 11. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional. 12. Guru memeriksa kehadiran siswa serta kesiapan siswa dalam pembelajaran. <p><i>Apersepsi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 13. Siswa diminta untuk mengingat materi pembelajaran yang telah dilakukan dengan pengalaman siswa. 14. Siswa ditanyakan sejauh mana pemahamannya terkait unsur intrinsik cerita dengan memberikan pertanyaan pemantik. <p><i>Motivasi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 15. Guru memberitahukan materi yang akan dipelajari hari ini. 16. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung. <p>Kegiatan Inti (50 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan pengertian unsur intrinsik cerita (tokoh, alur, latar, tema, amanat) dengan menggunakan buku paket/LKS. 2. Guru menuliskan poin-poin penting di papan tulis. 3. Siswa mendengarkan penjelasan guru dan mencatat hal-hal penting. 4. Siswa diarahkan untuk membaca dan memahami cerita yang terdapat di dalam buku paket. 5. Siswa menjawab pertanyaan terkait unsur intrinsik cerita tersebut di buku tulis secara individu. 6. Guru berkeliling mengawasi dan membantu siswa apabila ada kesulitan. 7. Guru menunjuk beberapa siswa untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru. 8. Guru bersama siswa membahas jawaban dari pertanyaan yang terdapat pada buku paket. <p>Kegiatan Penutup (10 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran yang baru dilakukan. 7. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. 8. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah. 9. Siswa bersama guru berdoa bersama dan mengucapkan salam untuk mengakhiri pembelajaran.

Pertemuan ke-2**Kegiatan Pendahuluan (10 menit)*****Orientasi***

1. Siswa dan guru membuka kelas dengan salam pembuka.
2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional.
4. Guru memeriksa kehadiran siswa serta kesiapan siswa dalam pembelajaran.

Apersepsi

5. Siswa diminta untuk mengingat materi pembelajaran yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya.

Motivasi

6. Guru memberitahukan materi yang akan dipelajari hari ini.
7. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung.

Kegiatan Inti (50 menit)

1. Guru mengingatkan kembali materi sebelumnya tentang unsur intrinsik cerita secara singkat.
2. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa terkait bagian-bagian unsur intrinsik cerita.
3. Siswa diberikan tugas individu membuat cerita yang memuat unsur intrinsik cerita.
4. Siswa menulis cerita sederhana di buku tulis dengan minimal 2 paragraf.
5. Guru mengawasi dan membimbing siswa apabila ada kesulitan.
6. Setelah selesai, beberapa siswa diminta secara sukarela atau ditunjuk guru untuk membacakan cerita yang dibuatnya di depan kelas.
7. Siswa lain menebak unsur intrinsik di dalam cerita yang telah disampaikan oleh temannya.
8. Guru memberikan penguatan dan menyimpulkan pentingnya memahami serta menerapkan unsur intrinsik dalam menulis cerita.

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran yang baru dilakukan.
2. Siswa mendapatkan lembar evaluasi mandiri. Siswa mengerjakan lembar evaluasi secara mandiri.
3. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.
4. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.
5. Siswa bersama guru berdoa bersama dan mengucapkan salam untuk mengakhiri pembelajaran.

Topik B. Majas (Metafora, Personifikasi, dan Hiperbola)
Pertemuan ke-3
<p>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</p> <p><i>Orientasi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dan guru membuka kelas dengan salam pembuka. 2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa. 3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional. 4. Guru memeriksa kehadiran siswa serta kesiapan siswa dalam pembelajaran. <p><i>Apersepsi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Siswa diminta untuk mengingat materi pembelajaran yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya. 6. Siswa ditanyakan sejauh mana pemahamannya terkait kalimat yang menggunakan majas dengan memberikan pertanyaan pemantik. <p><i>Motivasi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Guru memberitahukan materi yang akan dipelajari hari ini. 8. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung. <p>Kegiatan Inti (50 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan pengertian majas beserta ketiga jenisnya yaitu majas metafora, personifikasi, dan hiperbola. 2. Guru memberikan contoh kalimat menggunakan majas di papan tulis dan menjelaskan artinya. 3. Guru membacakan kalimat bermajas kemudian siswa mengidentifikasi jenis majas pada kalimat tersebut. 4. Guru memberikan penguatan atas jawaban siswa. 5. Siswa diminta untuk menjawab soal latihan dari buku pelajaran secara individu di buku tulis. 6. Guru berkeliling mengawasi dan membantu jika ada siswa yang kesulitan. 7. Guru menunjuk beberapa siswa untuk membacakan jawabannya dan memberikan apresiasi kepada siswa. 8. Guru menilai hasil kerja siswa. 9. Guru menyimpulkan kembali perbedaan majas metafora, personifikasi, dan hiperbola, serta menekankan pentingnya majas untuk membuat bahasa lebih hidup dan menarik. <p>Kegiatan Penutup (10 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran yang baru dilakukan. 2. Siswa mendapatkan lembar evaluasi mandiri. Siswa mengerjakan lembar evaluasi secara mandiri. 3. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. 4. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.

5. Siswa bersama guru berdoa bersama dan mengucapkan salam untuk mengakhiri pembelajaran.

Topik C. Kalimat Langsung dan Tidak Langsung

Pertemuan ke-4

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

Orientasi

1. Siswa dan guru membuka kelas dengan salam pembuka.
2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional.
4. Guru memeriksa kehadiran siswa serta kesiapan siswa dalam pembelajaran.

Apersepsi

5. Siswa diminta untuk mengingat materi pembelajaran yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya.
6. Siswa ditanyakan sejauh mana pemahamannya terkait kalimat yang menggunakan majas dengan memberikan pertanyaan pemantik.

Motivasi

7. Guru memberitahukan materi yang akan dipelajari hari ini.
8. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung.

Kegiatan Inti (50 menit)

1. Guru menjelaskan pengertian kalimat langsung dan tidak langsung serta cara menggunakannya kepada siswa menggunakan buku pelajaran.
2. Guru menuliskan ciri-ciri kedua jenis kalimat tersebut di papan tulis.
3. Siswa menyimak dan mencatat hal-hal penting di buku tulis.
4. Guru menjelaskan cara mengubah dari kalimat langsung menjadi kalimat tidak langsung dan sebaliknya.
5. Siswa diminta untuk menjawab soal latihan yang terdapat di buku pelajaran secara individu di buku tulis.
6. Guru berkeliling mengawasi dan membantu siswa apabila terdapat kesulitan.
7. Guru bersama siswa membahas jawaban yang benar dan guru memberikan nilai.
8. Guru menekankan kembali perbedaan kalimat langsung dan tidak langsung

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran yang baru dilakukan.
2. Siswa mendapatkan lembar evaluasi mandiri. Siswa mengerjakan lembar evaluasi secara mandiri.
3. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.
4. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.

5. Siswa bersama guru berdoa bersama dan mengucapkan salam untuk mengakhiri pembelajaran.

Topik D. Teks Naratif dan Deskriptif

Pertemuan ke-5

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

Orientasi

1. Siswa dan guru membuka kelas dengan salam pembuka.
2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional.
4. Guru memeriksa kehadiran siswa serta kesiapan siswa dalam pembelajaran.

Apersepsi

5. Siswa diminta untuk mengingat materi pembelajaran yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya.
6. Siswa ditanyakan sejauh mana pemahamannya terkait teks naratif dan deskriptif dengan memberikan pertanyaan pemantik.

Motivasi

7. Guru memberitahukan materi yang akan dipelajari hari ini.
8. Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung.

Kegiatan Inti (50 menit)

1. Guru menjelaskan pengertian teks naratif kepada siswa menggunakan buku pelajaran.
2. Guru menjelaskan pengertian teks fiksi dan menghubungkannya dengan teks naratif.
3. Guru menuliskan ciri-ciri teks naratif di papan tulis.
4. Siswa menyimak dan mencatat hal-hal penting di buku tulis.
5. Siswa diminta untuk membuat sebuah teks naratif yang terdapat unsur intrinsik di dalamnya.
6. Guru berkeliling mengawasi dan membantu siswa apabila terdapat kesulitan.
7. Guru menunjuk beberapa siswa untuk menceritakan teks yang telah dibuat di depan kelas.
8. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa lainnya terkait unsur intrinsik di dalam teks tersebut.
9. Guru bersama siswa membahas jawaban, lalu menegaskan ciri-ciri teks naratif.

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran yang baru dilakukan.
2. Siswa mendapatkan lembar evaluasi mandiri. Siswa mengerjakan lembar evaluasi secara mandiri.

3. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.
4. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.
5. Siswa bersama guru berdoa bersama dan mengucapkan salam untuk mengakhiri pembelajaran.

Pertemuan ke-6

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

Orientasi

1. Siswa dan guru membuka kelas dengan salam pembuka.
2. Guru bersama siswa berdoa untuk memulai pembelajaran yang dipimpin salah satu siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu nasional.
4. Guru memeriksa kehadiran siswa serta kesiapan siswa dalam pembelajaran.

Apersepsi

5. Siswa diminta untuk mengingat materi pembelajaran yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya.
6. Siswa ditanyakan sejauh mana pemahamannya terkait teks naratif dan deskriptif dengan memberikan pertanyaan pemantik.

Motivasi

7. Guru memberitahukan materi yang akan dipelajari hari ini.
Siswa menyimak penyampaian tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung

Kegiatan Inti (50 menit)

1. Guru menjelaskan pengertian teks deskriptif kepada siswa menggunakan buku pelajaran.
2. Guru menuliskan dan menjelaskan ciri-ciri teks deskriptif di papan tulis.
3. Siswa menyimak dan mencatat hal-hal penting di buku tulis.
4. Siswa diminta untuk membuat sebuah teks deskriptif sesuai dengan ciri-cirinya.
5. Guru berkeliling mengawasi dan membantu siswa apabila terdapat kesulitan.
6. Guru menunjuk beberapa siswa untuk menampilkan teks deskriptif yang telah dibuat di depan kelas.
7. Guru menilai apakah hasil kerja siswa telah sesuai dengan ciri-ciri teks deskriptif.
8. Siswa yang lainnya mengumpulkan hasil kerjanya kepada guru, kemudian guru menilai.
9. Guru memberikan penguatan atas hasil kerja siswa.

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran yang baru dilakukan.
2. Siswa mendapatkan lembar evaluasi mandiri. Siswa mengerjakan lembar evaluasi secara mandiri.
3. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.

4. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan salah satu lagu daerah.
5. Siswa bersama guru berdoa bersama dan mengucapkan salam untuk mengakhiri pembelajaran.

F. ASESMEN / PENILAIAN

Bentuk Assesmen

Pengetahuan: Test (melalui lembar evaluasi)

G. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

1. Pengayaan

Pengayaan diberikan kepada peserta didik dengan nilai rata-rata dan nilai di atas rata-rata. Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran dengan level yang lebih tinggi.

2. Remedial

Remedial diberikan kepada peserta didik dengan nilai di bawah rata-rata yang memerlukan bimbingan untuk memahami materi atau pembelajaran mengulang kepada siswa yang belum mencapai CP.

H. REFLEKSI PESERTA DIDIK DAN GURU

TABEL REFLEKSI UNTUK PESERTA DIDIK

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Bagian mana dari materi yang kalian rasa paling sulit?	
2	Apa yang kalian lakukan untuk dapat lebih memahami materi ini?	
3	Apakah kalian memiliki cara sendiri untuk memahami materi ini?	
4	Kepada siapa kalian akan meminta bantuan untuk memahami materi ini?	
5	Jika kalian diminta memberikan bintang dari 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kalian berikan pada usaha yang kalian lakukan untuk memahami materi ini?	

TABEL REFLEKSI UNTUK GURU

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Apakah 100 % peserta didik mencapai tujuan pembelajaran? Jika tidak, berapa persen kira-kira peserta didik yang mencapai pembelajaran?	
2	Apa kesulitan yang dialami peserta didik sehingga tidak mencapai tujuan	

	pembelajaran? Apa yang akan anda lakukan untuk membantu peserta didik?	
3	Apakah terdapat peserta didik yang tidak fokus? Bagaimana cara guru agar mereka bisa fokus pada kegiatan berikutnya?	

I. LAMPIRAN

1. Lembar Soal Evaluasi
2. Instrumen dan Rubrik Penilaian

J. GLOSARIUM

- Majas: Gaya bahasa yang digunakan penulis untuk membuat cerita lebih menarik.
- Naratif: Teks yang menceritakan sebuah peristiwa atau kejadian.
- Deskriptif: Teks yang menggambarkan suatu objek atau keadaan secara rinci.

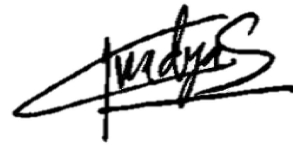
K. DAFTAR PUSTAKA

Verawaty, E., & Zulqarnain. (2021). Bahasa Indonesia Bergerak Bersama BPG SD KLS V. Pusat Perbukuan Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.



Guru Wali Kelas VA

Denpasar, 08 September 2025
Mahasiswa,



Ni Wayan Sriyasih, S.Pd.
NIP. 199008192023212030

Ni Nyoman Widya Sagitha Mahardani
NIM. 2211031260

Mengetahui,

Kepala SD No.10 Jimbaran

Anit Purno Anessy Patmawati, S.Pd
NIP. 19860330 200901 2 005



Lampiran A. Lembar Soal Evaluasi

SOAL EVALUASI TOPIK A

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Silanglah jawaban yang tepat di bawah ini!

1. Unsur intrinsik yang berisi tempat, waktu, dan suasana terjadinya cerita disebut
 - a. Alur
 - b. Latar
 - c. Tema
 - d. Amanat
2. Alur dalam sebuah cerita menunjukkan
 - a. Urutan peristiwa dari awal hingga akhir cerita
 - b. Tokoh utama dan tokoh tambahan
 - c. Tempat kejadian dalam cerita
 - d. Pesan moral yang disampaikan penulis
3. Pada cerita "Malin Kundang", amanat yang dapat kita ambil adalah
 - a. Jangan malas bekerja
 - b. Hiduplah sederhana
 - c. Hormati dan sayangi orang tua
 - d. Rajinlah menabung
4. Tokoh protagonis dalam sebuah cerita adalah
 - a. Tokoh yang suka membuat masalah
 - b. Tokoh yang membantu penulis membuat cerita
 - c. Tokoh utama yang berperilaku baik
 - d. Tokoh sampingan yang jarang muncul
5. Bagian akhir dalam sebuah cerita biasanya berisi
 - a. Perkenalan tokoh
 - b. Konflik yang memuncak
 - c. Gambaran tempat dan waktu
 - d. Penyelesaian masalah

SOAL EVALUASI TOPIK B

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Silanglah jawaban yang tepat di bawah ini!

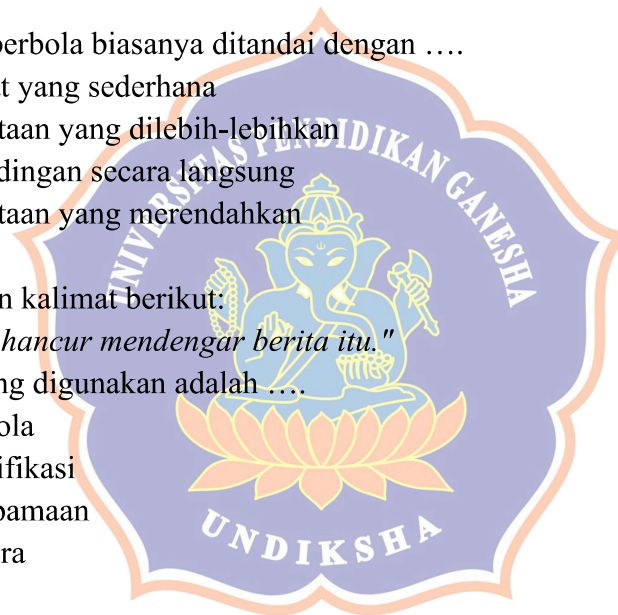
1. Gaya bahasa yang digunakan untuk memperindah sebuah kalimat disebut
 - a. Paragraf
 - b. Tema
 - c. Majas
 - d. Puisi

2. Majas hiperbola biasanya ditandai dengan
 - a. Kalimat yang sederhana
 - b. Pernyataan yang dilebih-lebihkan
 - c. Perbandingan secara langsung
 - d. Pernyataan yang merendahkan

3. Perhatikan kalimat berikut:
 "*Hatinya hancur mendengar berita itu.*"
 Majas yang digunakan adalah
 - a. Hiperbola
 - b. Personifikasi
 - c. Perumpamaan
 - d. Metafora

4. Kalimat: "*Waktu adalah uang.*"
 Maksud dari kalimat tersebut adalah
 - a. Waktu bisa ditukar dengan uang
 - b. Waktu sangat berharga, jangan disia-siakan
 - c. Orang yang punya banyak waktu pasti kaya
 - d. Uang lebih penting daripada waktu

5. Kalimat: "*Suara merdunya mampu mencairkan hati yang beku.*"
 Maksud dari kalimat tersebut adalah
 - a. Suaranya dapat membuat es mencair
 - b. Suaranya keras sekali
 - c. Suaranya dapat membuat orang senang dan terhibur
 - d. Suaranya aneh dan tidak enak didengar



SOAL EVALUASI TOPIK C

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Silanglah jawaban yang tepat di bawah ini!

1. Kalimat berikut yang merupakan kalimat langsung adalah
 - a. Budi berkata bahwa ia akan pergi ke pasar.
 - b. “Aku akan pergi ke pasar sekarang,” kata Budi.
 - c. Budi akan pergi ke pasar bersama ibunya.
 - d. Menurut Budi, pasar itu sangat ramai.

2. Kalimat tidak langsung dari kalimat:
 “*Aku akan belajar besok,*” kata Sinta. adalah
 - a. Sinta berkata aku akan belajar besok.
 - b. Sinta berkata bahwa ia akan belajar keesokan harinya.
 - c. Sinta bilang kalau ia belajar sekarang.
 - d. Sinta berkata ia belajar kemarin.

3. Perbedaan utama antara kalimat langsung dan kalimat tidak langsung adalah....
 - a. Kalimat langsung memakai tanda kutip, sedangkan tidak langsung tidak.
 - b. Kalimat tidak langsung menggunakan tanda kutip.
 - c. Kalimat langsung menggunakan kata ganti orang utama.
 - d. Keduanya sama saja, hanya berbeda panjangnya.

4. Kalimat: “*Apakah kamu sudah makan?*” tanya Ibu.
 Bentuk tidak langsungnya adalah
 - a. Ibu bertanya apakah kamu sudah makan.
 - b. Ibu bertanya apakah aku sudah makan.
 - c. Ibu bertanya apakah ia sudah makan.
 - d. Ibu bertanya apakah saya sudah makan.

5. Kalimat berikut yang merupakan kalimat tidak langsung adalah
 - a. “Jangan lupa bawa buku IPA!” kata Guru.
 - b. Guru berkata, “Kerjakan soal di halaman 25.”
 - c. Guru mengingatkan agar siswa tidak lupa membawa buku IPA.
 - d. “Cepat masuk kelas sekarang!” perintah Guru.

SOAL EVALUASI TOPIK D

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Silanglah jawaban yang tepat di bawah ini!

1. Perhatikan teks berikut:
 "Pada zaman dahulu, hiduplah seorang putri cantik yang tinggal di dalam istana bersama keluarganya. Namun, ia sering merasa kesepian."
 Teks tersebut termasuk jenis
 - a. Teks deskriptif
 - b. Teks naratif
 - c. Teks eksposisi
 - d. Teks prosedur
2. Teks deskriptif biasanya bertujuan untuk
 - a. Menghibur pembaca melalui sebuah cerita
 - b. Menjelaskan cara melakukan sesuatu
 - c. Melukiskan atau menggambarkan suatu objek dengan detail
 - d. Mengajak pembaca untuk setuju pada suatu pendapat
3. Perbedaan utama teks naratif dan deskriptif adalah
 - a. Naratif berisi penjelasan fakta, sedangkan deskriptif berisi langkah kerja
 - b. Naratif berbentuk cerita, sedangkan deskriptif menggambarkan sesuatu
 - c. Naratif selalu singkat, sedangkan deskriptif selalu panjang
 - d. Naratif memakai bahasa ilmiah, dan deskriptif memakai bahasa santai
4. Sebuah cerita rakyat tentang asal-usul terjadinya sesuatu termasuk jenis teks
 - a. Naratif
 - b. Deskriptif
 - c. Eksposisi
 - d. Prosedur
5. Bagian struktur teks naratif yang berisi pengenalan tokoh, waktu, dan tempat disebut
 - a. Resolusi
 - b. Orientasi
 - c. Komplikasi
 - d. Koda

Lampiran B. Instrumen dan Rubrik Penilaian

INSTRUMEN PENILAIAN

4. Penilaian Sikap

No	Teknik	Bentuk instrumen	Waktu pelaksanaan	Keterangan
1	Pengamatan	Lembar pengamatan	Ketika proses pembelajaran berlangsung	Penilaian dan pencapaian pembelajaran

5. Penilaian Pengetahuan

No	Teknik	Bentuk instrumen	Waktu pelaksanaan	Keterangan
1	Tes tertulis (lembar evaluasi)	Pilihan ganda	Setelah pembelajaran selesai	Penilaian untuk pembelajaran



RUBRIK PENILAIAN

A. Penilaian Sikap (Afektif)

c. Rubrik dan Lembar Observasi Sikap Spiritual

Rubrik Penilaian Sikap Spiritual

No.	Deskripsi Sikap Spiritual	Indikator
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan tugas atau pekerjaan (Religius)	5. Peserta didik duduk dengan baik
		6. Peserta didik melakukan sikap berdoa.
		7. Peserta didik tidak melihat kanan kiri saat berdoa
		8. Peserta didik fokus berdoa dan tidak gaduh
2	Sikap bersyukur	5. Peserta didik semangat dalam mengikuti pembelajaran
		6. Peserta didik tidak mengeluh terhadap keadaan
		7. Peserta didik selalu bersyukur atas karunia sehat
		8. Peserta didik menunjukkan sikap bersyukur atas nikmat sehat

Skor			
1	2	3	4
Hanya memenuhi satu indikator (Kurang baik)	Memenuhi dua indikator (Cukup baik)	Memenuhi tiga indikator (Baik)	Memenuhi empat indikator (Sangat baik)

Lembar Observasi Penilaian Sikap Spiritual

Penilaian spiritual: bentuk observasi, skor kriteria diisi dengan *checklist* (√)

No	Nama	Aspek 1 (Religius)				Aspek 2 (Bersyukur)				Total Skor	Predikat
		4	3	2	1	4	3	2	1		
1.											
2.											
3.											

Skor maksimal = 8 (Aspek 1 + Aspek 2)

Predikat

Rentang	Predikat	Rentang	Predikat
8-7	Sangat Baik	4-3	Cukup Baik
6-5	Baik	2-1	Kurang Baik

d. Rubrik dan Lembar Observasi Sikap Sosial

Rubrik Penilaian Sikap Sosial

No.	Aspek Pengamatan	Kriteria
1	Aktif	5. Menyelesaikan tugas dengan bersama-sama
		6. Saling membantu dalam menyelesaikan tugas
		7. Melakukan pembagian tugas yang sama besar
		8. Bertanggung jawab dalam melakukan tugas
2	Percaya diri	5. Berani berpendapat, bertanya atau menjawab pertanyaan
		6. Berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu
		7. Mampu membuat keputusan dengan tepat
		8. Tidak mudah putus asa / pantang menyerah

Skor			
1	2	3	4
Hanya memenuhi satu indikator (Kurang baik)	Memenuhi dua indikator (Cukup baik)	Memenuhi tiga indikator (Baik)	Memenuhi empat indikator (Sangat baik)

Lembar Observasi Penilaian Sikap Sosial

Penilaian sosial: bentuk observasi, skor kriteria diisi dengan tanda *checklist* (✓)

No	Nama	Aspek 1 (Aktif)				Aspek 2 (Percaya Diri)				Skor	Predikat
		4	3	2	1	4	3	2	1		
1.											
2.											
3.											

Skor maksimal = 8 (Aspek 1 + Aspek 2)

Predikat

Rentang	Predikat	Rentang	Predikat
8-7	Sangat Baik	4-3	Cukup Baik

6-5	Baik	2-1	Kurang Baik
-----	------	-----	-------------

B. Penilaian Pengetahuan (Kognitif)

KUNCI JAWABAN SOAL EVALUASI

Topik A	Topik C
6. B	6. B
7. A	7. B
8. C	8. A
9. C	9. D
10. D	10. C

Topik B	Topik D
6. C	6. B
7. B	7. C
8. D	8. B
9. B	9. A
10. C	10. B

Butir Soal	Penilaian
1-5	Jika jawaban benar skor yang didapat: 2 Jika jawaban benar setengah yang didapat: 1 Jika jawaban salah skor yang didapat: 0
Total skor maksimal = 10	

Tabel Penilaian Pengetahuan

No	Nama siswa	Skor per soal					Jumlah skor	Nilai
		1	2	3	4	5		
1								
2								
3								
4								
Dst								

Pedoman penilaian

Nilai = skor benar \times 10

Lampiran 28. Data Nilai *Posttest* Siswa Kelompok Eksperimen

KODE	NAMA	NILAI <i>POSTTEST</i>
E1	Aiko Azalea	83
E2	Anak Agung Gede Phremana Billy	86
E3	Angela Beatrix Priskila Fedi	76
E4	Azalea Latisha Putri	80
E5	Gede Satria Amerta Yoga	86
E6	I Dewa Made Dwi Guna Suputra	93
E7	I Gede Yoga Pratama Putra	83
E8	I Kadek Arsana Wibawa	80
E9	I Kadek Avandi Guna Sastrawan	76
E10	I Komang Agus Sujana Astawa	86
E11	I Nyoman Hartawan Chandra Whiguna	76
E12	I Putu Arya Purnama Putra	83
E13	I Putu Dendra Glowcio	96
E14	I Putu Thomas Arthadana Arya Sucahya	80
E15	I Wayan Yoga Pratama	86
E16	Kadek Ayu Cahaya Putrini	96
E17	Kadek Devandra Arjuna Pasha	86
E18	Ketut Desi Puspita Sari	90
E19	Nathanael Alexander Alesa	90
E20	Nevan Fayh Nolan Sitohang	86
E21	Ni Kadek Anindya Putri	76
E22	Ni Kadek Intan Ardini	93
E23	Ni Kadek Prada Divya Darmadewi	80
E24	Ni Ketut Adesqia Ariswari	86
E25	Ni Komang Adelia Ariswari	83
E26	Ni Putu Angel Oktavia Anggreni	96
E27	Ni Putu Nisa Rahayu Ningsih	93

Lampiran 29. Data Nilai *Posttest* Siswa Kelompok Kontrol

KODE	NAMA	NILAI <i>POSTTEST</i>
K1	I Dewa Ayu Pradnya Paramita Sedana	76
K2	I Dewa Gde Anantya Dwi Prasetya	76
K3	I Gede Sanjaya Putra	80
K4	I Kadek Bagus Arya Pradnyana Putra	70
K5	I Kadek Radhika Eka Putra	76
K6	I Kadek Vajra Anala	80
K7	I Ketut Pande Widyana Putra	70
K8	I Made Artha Kusuma Dana	76
K9	I Made Pradnyana Suwarna	63
K10	I Putu Aditya Susila Eka Darma	66
K11	I Putu Alit Wahyu Sastrawan	80
K12	I Putu Juna Dwipayana Putra	63
K13	I Putu Mayura Pradana	76
K14	Made Bayu Sugih Anugrah Purnama	70
K15	Ni Kadek Intan Dwi Rahayu	73
K16	Ni Ketut Gita Padma Gayatri	70
K17	Ni Ketut Suadnya Andari	76
K18	Ni Komang Ayu Widya Maharani	73
K19	Ni Komang Divyanisa Kusumayanti	70
K20	Ni Luh Komang Yoshi Mas Gayatri	76
K21	Ni Putu Amanda Zevania Maheswari	70
K22	Ni Putu Citra Dewi	76
K23	Ni Putu Dewi Karnita Sanjiwani	63
K24	Putu Agus Yudistira	83
K25	Putu Radit Mahardika	80
K26	Putu Satria Candra Dinata	60
K27	Rania Aqila Khasanah	70
K28	Sang Ketut Rai Narendra Joseng	80

Lampiran 30. Perhitungan Analisis Deskriptif Data *Posttest* Kelompok Eksperimen

Data *posttest* kemampuan literasi membaca Bahasa Indonesia siswa kelompok eksperimen disajikan pada tabel distribusi bergolong dengan menentukan range, banyak kelas, dan panjang kelas terlebih dahulu. Kemudian, menghitung *Mean*, *Median*, *Modus*, *Standar Deviasi*, dan *Varians*.

1. Menentukan Range (r)

X_t = Nilai tertinggi

X_r = Nilai terendah

$$r = (X_t - X_r) + 1$$

$$r = (96 - 76) + 1$$

$$r = 21$$

2. Menentukan Banyak Kelas (k)

$$k = 1 + (3,3) \log n$$

$$k = 1 + (3,3) \log 27$$

$$k = 1 + (3,3) 1,431$$

$$k = 5,72$$

3. Menentukan Panjang Kelas (i)

$$i = \frac{r}{k}$$



$$i = \frac{21}{5,72} = 3,7$$

4. Menghitung Mean

$$M = \frac{\sum X}{n}$$

$$M = \frac{2305}{27}$$

$$M = 85,37$$

5. Menghitung Median

$$Me = B + i \left(\frac{\frac{1}{2}n - fkb}{fm} \right)$$

$$Me = 83,5 + 4 \left(\frac{13,5 - 8}{7} \right)$$

$$Me = 83,5 + 4 (0,79)$$

$$Me = 83,5 + 3,16$$

$$Me = 86,66$$

6. Menghitung Modus

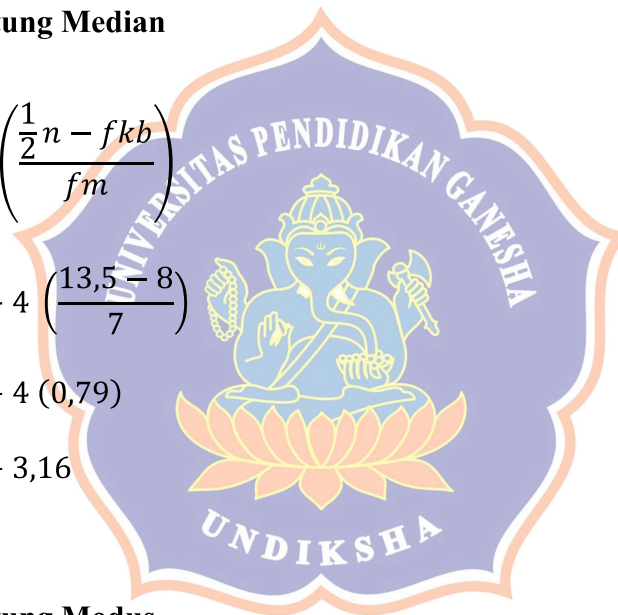
$$Mo = B + i \left(\frac{b_1}{b_1 + b_2} \right)$$

$$Mo = 79,5 + 4 \left(\frac{1}{1 + 4} \right)$$

$$Mo = 79,5 + 4 (0,2)$$

$$Mo = 79,5 + 0,8$$

$$Mo = 80,3$$



7. Menghitung Standar Deviasi

$$SD = i \sqrt{\frac{\sum fx'^2}{n} - \left(\frac{\sum fx'}{n}\right)^2}$$

$$SD = 4 \sqrt{\frac{65}{27} - \left(\frac{-1}{27}\right)^2}$$

$$SD = 4\sqrt{2,41 - (0,00)}$$

$$SD = 4\sqrt{2,41}$$

$$SD = 6,35$$

8. Menghitung Varians

$$\text{Varians} = SD^2$$

$$\text{Varians} = 6,35^2$$

$$\text{Varians} = 40,32$$



Lampiran 31. Perhitungan Analisis Deskriptif Data *Posttest* Kelompok Kontrol

Data *posttest* kemampuan literasi membaca Bahasa Indonesia siswa kelompok kontrol disajikan pada tabel distribusi bergolong dengan menentukan range, banyak kelas, dan panjang kelas terlebih dahulu. Kemudian, menghitung *Mean*, *Median*, *Modus*, *Standar Deviasi*, dan *Varians*.

1. Menentukan Range (r)

X_t = Nilai tertinggi

X_r = Nilai terendah

$$r = (X_t - X_r) + 1$$

$$r = (83 - 60) + 1$$

$$r = 24$$

2. Menentukan Banyak Kelas (k)

$$k = 1 + (3,3) \log n$$

$$k = 1 + (3,3) \log 28$$

$$k = 1 + (3,3) 1,447$$

$$k = 5,78$$

3. Menentukan Panjang Kelas (i)

$$i = \frac{r}{k}$$

$$i = \frac{24}{5,78} = 4,2$$



4. Menghitung *Mean*

$$M = \frac{\sum X}{n}$$

$$M = \frac{2042}{28}$$

$$M = 72,93$$

5. Menghitung *Median*

$$Me = B + i \left(\frac{\frac{1}{2}n - f_{kb}}{fm} \right)$$

$$Me = 75,5 + 4 \left(\frac{14 - 8}{8} \right)$$

$$Me = 75,5 + 4 (0,75)$$

$$Me = 75,5 + 3$$

$$Me = 78,5$$

6. Menghitung *Modus*

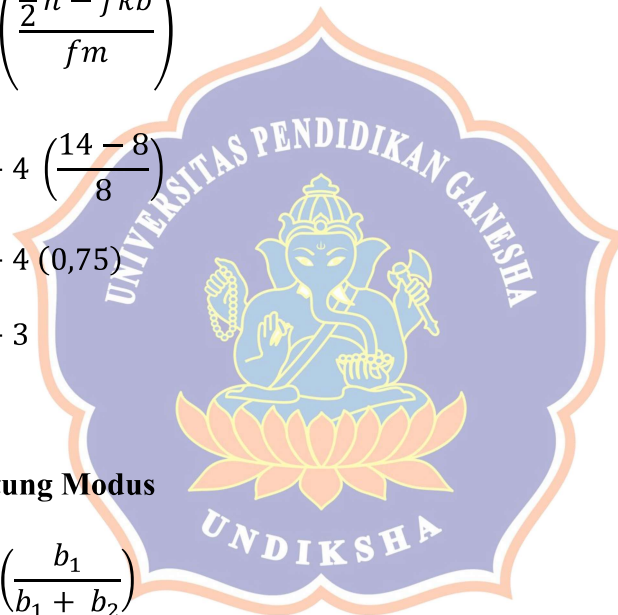
$$Mo = B + i \left(\frac{b_1}{b_1 + b_2} \right)$$

$$Mo = 75,5 + 4 \left(\frac{2}{2 + 6} \right)$$

$$Mo = 75,5 + 4 (0,25)$$

$$Mo = 75,5 + 1$$

$$Mo = 76,5$$



7. Menghitung Standar Deviasi

$$SD = i \sqrt{\frac{\sum fx'^2}{n} - \left(\frac{\sum fx'}{n}\right)^2}$$

$$SD = 4 \sqrt{\frac{79}{28} - \left(\frac{1}{28}\right)^2}$$

$$SD = 4\sqrt{2,82 - (0,04)}$$

$$SD = 4\sqrt{2,78}$$

$$SD = 6,08$$

8. Menghitung Varians

$$\text{Varians} = SD^2$$

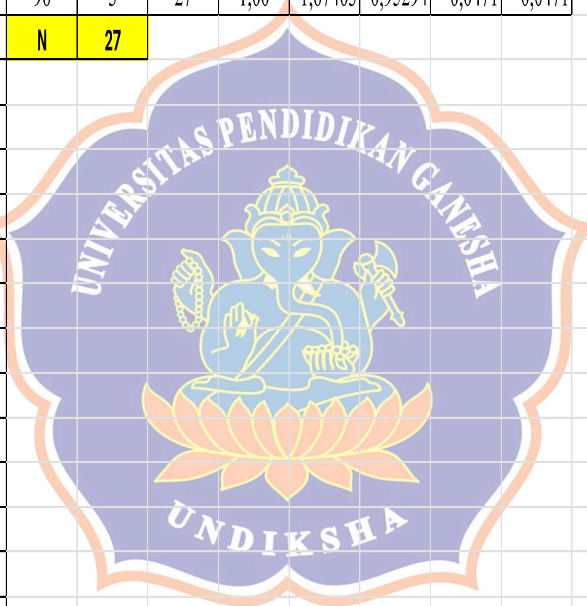
$$\text{Varians} = 6,08^2$$

$$\text{Varians} = 36,97$$



Lampiran 32. Uji Normalitas Sebaran Data Nilai *Posttest* Kelompok Eksperimen

DATA NILAI KELAS EKSPERIMEN												
NO	KODE	Xi	Xi	fi	fkum	fs	z	ft	ft-fs	ft-fs	Rata-rata (xbar)	85,37
1	E3	76	76	4	4	0,15	-1,4757	0,07001	-0,0781	0,0781	Simpangan Baku	6,35
2	E9	76	80	4	8	0,30	-0,8458	0,19884	-0,0975	0,0975	Nilai Maksimum	0,164
3	E11	76	83	4	12	0,44	-0,3733	0,35446	-0,0900	0,0900	K-S Tabel	0,254
4	E21	76	86	7	19	0,70	0,09916	0,53949	-0,1642	0,1642	hasil = 0,164 < 0,254	
5	E4	80	90	2	21	0,78	0,72911	0,76703	-0,0107	0,0107		
6	E8	80	93	3	24	0,89	1,20157	0,88523	-0,0037	0,0037		
7	E14	80	96	3	27	1,00	1,67403	0,95294	-0,0471	0,0471		
8	E23	80	N	27								
9	E1	83										
10	E7	83										
11	E12	83										
12	E25	83										
13	E2	86										
14	E5	86										
15	E10	86										
16	E15	86										
17	E17	86										
18	E20	86										
19	E24	86										
20	E18	90										
21	E19	90										
22	E6	93										
23	E22	93										
24	E27	93										
25	E13	96										
26	E16	96										
27	E26	96										



Lampiran 35. Uji Hipotesis (Uji-t *Polled Varians*)**Uji-t Data Posttest**

Dari hasil uji prasyarat yaitu uji normalitas dan uji homogenitas diperoleh bahwa data dari kelas eksperimen dan kelas kontrol berdistribusi normal dan homogen. Berdasarkan hal tersebut, dapat dilanjutkan dengan menguji hipotesis dengan rumus *polled varians*.

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

Diketahui:

$$n_1 = 27$$

$$n_2 = 28$$

$$\bar{X}_1 = 85,37$$

$$\bar{X}_2 = 72,93$$

$$S_1^2 = 40,32$$

$$S_2^2 = 36,96$$

Hasil analisis data dengan rumus yaitu sebagai berikut.

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

$$t = \frac{85,37 - 72,93}{\sqrt{\frac{(27 - 1)40,23 + (28 - 1)36,96}{27 + 28 - 2} \left(\frac{1}{27} + \frac{1}{28}\right)}}$$

$$t = \frac{12,44}{\sqrt{\frac{(26)40,23 + (27)36,96}{53} (0,037 + 0,036)}}$$

$$t = \frac{12,44}{\sqrt{\frac{1.045,98 + 997,92}{53} (0,073)}}$$

$$t = \frac{12,44}{\sqrt{\frac{2.043,9}{53} (0,073)}}$$

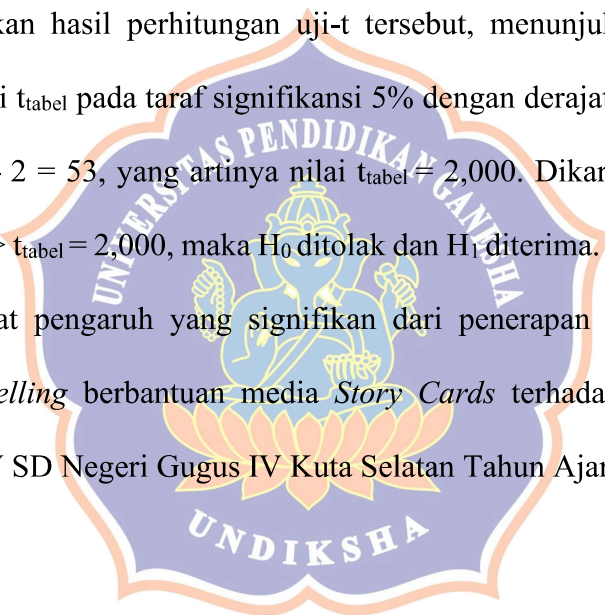
$$t = \frac{12,44}{\sqrt{38,56 (0,073)}}$$

$$t = \frac{12,44}{\sqrt{2,806}}$$

$$t = \frac{12,44}{1,68}$$

$$t = 7,424$$

Berdasarkan hasil perhitungan uji-t tersebut, menunjukkan bahwa $t_{hitung} = 7,424$ dan nilai t_{tabel} pada taraf signifikansi 5% dengan derajat kebebasan $n_1 + n_2 - 2 = 27 + 28 - 2 = 53$, yang artinya nilai $t_{tabel} = 2,000$. Dikarenakan hasil analisis $t_{hitung} = 7,424 > t_{tabel} = 2,000$, maka H_0 ditolak dan H_1 diterima. Hal ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari penerapan model pembelajaran *Paired Storytelling* berbantuan media *Story Cards* terhadap Literasi Membaca Siswa Kelas V SD Negeri Gugus IV Kuta Selatan Tahun Ajaran 2025/2026.



Lampiran 36. Tabel Validitas Butir

NILAI-NILAI r PRODUCT MOMENT

N	Taraf Signifikan		N	Taraf Signifikan		N	Taraf Signifikan	
	5%	1%		5%	1%		5%	1%
	3	0,997		0,999	27		0,381	0,487
4	0,950	0,990	28	0,374	0,478	60	0,254	0,330
5	0,878	0,959	29	0,367	0,470	65	0,244	0,317
6	0,811	0,917	30	0,361	0,463	70	0,235	0,306
7	0,754	0,874	31	0,355	0,456	75	0,227	0,296
8	0,707	0,834	32	0,349	0,449	80	0,220	0,286
9	0,666	0,798	33	0,344	0,442	85	0,213	0,278
10	0,632	0,765	34	0,339	0,436	90	0,207	0,270
11	0,602	0,735	35	0,334	0,430	95	0,202	0,263
12	0,576	0,708	36	0,329	0,424	100	0,195	0,256
13	0,553	0,684	37	0,325	0,418	125	0,176	0,230
14	0,532	0,661	38	0,320	0,413	150	0,159	0,210
15	0,514	0,641	39	0,316	0,408	175	0,148	0,194
16	0,497	0,623	40	0,312	0,403	200	0,138	0,181
17	0,482	0,606	41	0,308	0,398	300	0,113	0,148
18	0,468	0,590	42	0,304	0,393	400	0,098	0,128
19	0,456	0,575	43	0,301	0,389	500	0,088	0,115
20	0,444	0,561	44	0,297	0,384	600	0,080	0,105
21	0,433	0,549	45	0,294	0,380	700	0,074	0,097
22	0,423	0,537	46	0,291	0,376	800	0,070	0,091
23	0,413	0,526	47	0,288	0,372	900	0,065	0,086
24	0,404	0,515	48	0,284	0,368	1000	0,062	0,081
25	0,396	0,505	49	0,281	0,364			
26	0,388	0,496	50	0,279	0,361			

(Sumber: Sugiyono, 2023:442)

Lampiran 37. Tabel Normalitas Sebaran Data

Tabel Nilai Kritis Uji Kolmogorov-Smirnov

n	$\alpha = 0,20$	$\alpha = 0,10$	$\alpha = 0,05$	$\alpha = 0,02$	$\alpha = 0,01$
1	0,900	0,950	0,975	0,990	0,99
2	0,684	0,776	0,842	0,900	0,92
3	0,565	0,636	0,708	0,785	0,82
4	0,493	0,565	0,624	0,689	0,73
5	0,447	0,509	0,563	0,627	0,66
6	0,410	0,468	0,519	0,577	0,61
7	0,381	0,436	0,483	0,538	0,57
8	0,359	0,410	0,454	0,507	0,54
9	0,339	0,387	0,430	0,480	0,51
10	0,323	0,369	0,409	0,457	0,48
11	0,308	0,352	0,391	0,437	0,46
12	0,296	0,338	0,375	0,419	0,44
13	0,285	0,325	0,361	0,404	0,43
14	0,275	0,314	0,349	0,390	0,41
15	0,266	0,304	0,338	0,377	0,40
16	0,258	0,295	0,327	0,366	0,39
17	0,250	0,286	0,318	0,355	0,38
18	0,244	0,279	0,309	0,346	0,37
19	0,237	0,271	0,301	0,337	0,36
20	0,232	0,265	0,294	0,329	0,35
21	0,226	0,259	0,287	0,321	0,34
22	0,221	0,253	0,281	0,314	0,33
23	0,216	0,247	0,275	0,307	0,33
24	0,212	0,242	0,269	0,301	0,32
25	0,208	0,238	0,264	0,295	0,31
26	0,204	0,233	0,259	0,290	0,31
27	0,200	0,229	0,254	0,284	0,30
28	0,197	0,225	0,250	0,279	0,30
29	0,193	0,221	0,246	0,275	0,29
30	0,190	0,218	0,242	0,270	0,29
35	0,177	0,202	0,224	0,251	0,26
40	0,165	0,189	0,210	0,235	0,25
45	0,156	0,179	0,198	0,222	0,23
50	0,148	0,170	0,188	0,211	0,22
55	0,142	0,162	0,180	0,201	0,21
60	0,136	0,155	0,172	0,193	0,20
65	0,131	0,149	0,166	0,185	0,19
70	0,126	0,144	0,160	0,179	0,19
75	0,122	0,139	0,154	0,173	0,18
80	0,118	0,135	0,150	0,167	0,17
85	0,114	0,131	0,145	0,162	0,17
90	0,111	0,127	0,141	0,158	0,16
95	0,108	0,124	0,137	0,154	0,16
100	0,106	0,121	0,134	0,150	0,16

Lampiran 38. Tabel Nilai Uji-t

Nilai-Nilai Dalam Distribusi t						
α untuk uji dua pihak (two tail test)						
	0,5	0,2	0,1	0,05	0,02	0,01
α untuk uji satu pihak (one tail test)						
dk	0,25	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
1	1,000	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657
2	0,816	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925
3	0,765	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841
4	0,741	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604
5	0,727	1,476	2,015	2,571	3,365	4,032
6	0,718	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707
7	0,711	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499
8	0,706	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355
9	0,703	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250
10	0,700	1,372	1,812	2,228	2,764	3,169
11	0,697	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106
12	0,695	1,356	1,782	2,179	2,681	3,055
13	0,694	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012
14	0,692	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977
15	0,691	1,341	1,753	2,131	2,602	2,947
16	0,690	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921
17	0,689	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898
18	0,688	1,330	1,734	2,101	2,552	2,878
19	0,688	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861
20	0,687	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845
30	0,683	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750
40	0,681	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704
50	0,679	1,299	1,676	2,009	2,403	2,678
60	0,679	1,296	1,671	2,000	2,390	2,660
70	0,678	1,294	1,667	1,994	2,381	2,648
80	0,678	1,292	1,664	1,990	2,374	2,639
90	0,677	1,291	1,662	1,987	2,368	2,632
100	0,677	1,290	1,660	1,984	2,364	2,626
110	0,677	1,289	1,659	1,982	2,361	2,621
120	0,677	1,289	1,658	1,980	2,358	2,617
130	0,676	1,288	1,657	1,978	2,355	2,614

(Sumber: Sugiyono, 2023:441)

Lampiran 39. Lembar Jawaban *Pretest* Siswa Kelompok Eksperimen

LEMBAR JAWABAN PILIHAN GANDA

NAMA : Azalea Latisha Putri

KELAS : V C

NO ABSEN : 9 (empat)

50

NO	JAWABAN			
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D

NO	JAWABAN			
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D

B = 15

Lampiran 40. Lembar Jawaban *Pretest* Siswa Kelompok Kontrol

LEMBAR JAWABAN PILIHAN GANDA

NAMA : I kadeke Bagus Arya Pradhyana Putro
 KELAS : VA
 NO ABSEN : 9

53

NO	JAWABAN			
1	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
2	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
3	A	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
4	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
5	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
6	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
7	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
8	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
9	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
10	A	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
11	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
12	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
13	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
14	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
15	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D

NO	JAWABAN			
16	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
17	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
18	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
19	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
20	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
21	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
22	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>
23	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
24	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
25	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
26	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
27	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
28	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
29	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
30	A	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>

B = 16

Lampiran 41. Lembar Jawaban *Posttest* Siswa Kelompok Eksperimen

LEMBAR JAWABAN PILIHAN GANDA

NAMA : Azalea Latisha Putri

KELAS : V c

NO ABSEN : 4 (empat)



NO	JAWABAN			
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D

NO	JAWABAN			
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D

B = 24

Lampiran 42. Lembar Jawaban *Posttest* Siswa Kelompok Kontrol

LEMBAR JAWABAN PILIHAN GANDA

NAMA : I Kadehi Bagus Arya Pradnyana Putra
 KELAS : VA
 NO ABSEN : A

70

NO	JAWABAN			
1	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
2	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
3	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
4	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
5	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
6	A	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
7	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
8	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
9	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
10	A	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
11	A	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
12	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
13	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
14	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
15	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D

NO	JAWABAN			
16	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
17	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
18	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
19	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
20	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
21	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
22	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
23	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
24	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
25	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
26	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
27	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
28	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
29	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
30	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

B = 21

Lampiran 43. Dokumentasi Wawancara bersama Kepala Sekolah dan Guru Wali Kelas V SD Negeri Gugus IV Kuta Selatan



Kepala Sekolah dan Guru Wali Kelas V SD No. 4 Jimbaran



Guru Wali Kelas V SD No. 6 Jimbaran



Guru Wali Kelas V SD No. 7 Jimbaran



Kepala Sekolah SD No. 10 Jimbaran



Lampiran 44. Dokumentasi Uji Validitas Isi oleh Judges



Judges II

Lampiran 45. Dokumentasi Uji Coba Instrumen di SD No. 6 Jimbaran



Lampiran 46. Dokumentasi Kegiatan Pelaksanaan *Pretest*



Kelompok Eksperimen



Kelompok Kontrol

UNDIKSHA

Lampiran 47. Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Kelompok Eksperimen



Lampiran 48. Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Kelompok Kontrol

