

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
PEMBUATAN PROPORSI TUBUH WANITA
BERBASIS VIDEO ANIMASI UNTUK MAHASISWA
TATA BUSANA**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2026

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Pembimbing I	Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd. NIP.197508012006042001
Pembimbing II	Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si. NIP.197108281997032001

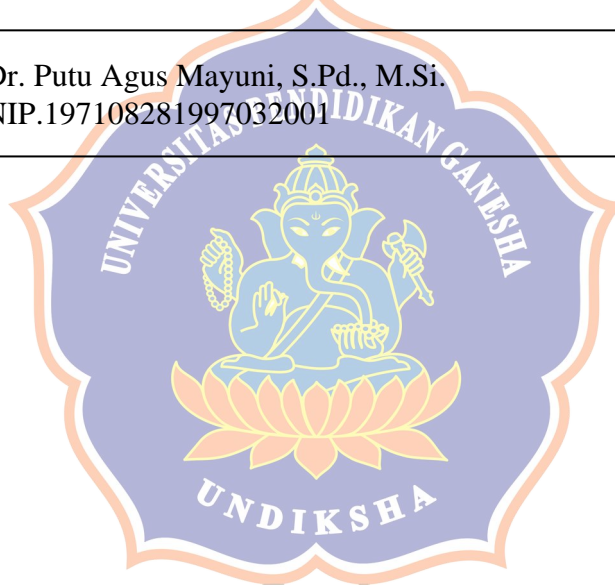


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh Ni Ketut Eriska Arinta Putri ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 13 Maret 2026

Dewan Penguji

Ketua	Prof. Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd. NIP.196501261992112001
Anggota	Made Riki Ponga Kusyanda, S.Tr.Par., M.Par. NIP.199410262020121015
Anggota	Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd. NIP.197508012006042001
Anggota	Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si. NIP.197108281997032001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Ir. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D. NIP.198211112008121001
Sekretaris Ujian	Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si. NIP.196504191990032001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa karya saya yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Pembuatan Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja, 09 Maret 2026

Yang membuat pernyataan



Ni Ketut Eriska Arinta Putri

NIM. 2115011051

PRAKATA

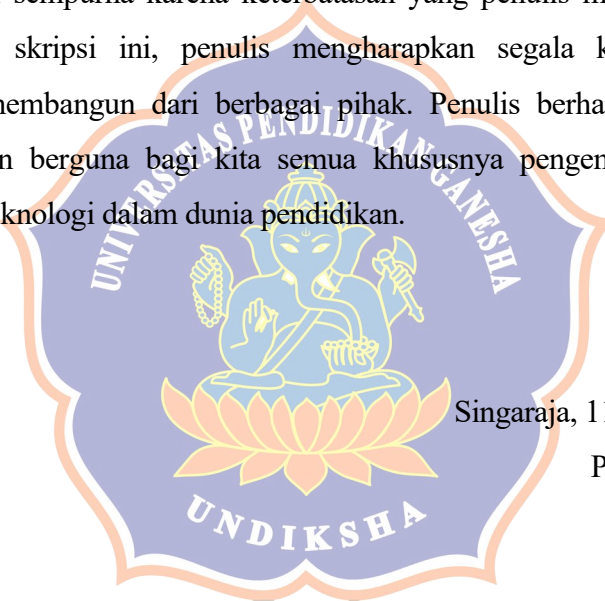
Puji syukur penyusun panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran Pembuatan Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana”** . Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., PPh.D. selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Teknik dan Kejuruan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
3. Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si. selaku Korprodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
4. Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd,M.Si. selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd. selaku penguji I yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
7. Made Riki Ponga Kusyanda, S.Tr.Par., M.Par. selaku penguji II yang telah memberikan bimbingan dan arahan keada penulis dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.

8. Staf Dosen dan Pegawai di lingkungan Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah bersedia membantu memberikan data dan memotivasi penulis dalam penyusunan skripsi ini.
9. Mahasiswa di lingkungan Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga khususnya Konsentrasi Tata Busana yang telah membantu memberikan data dan memotivasi penulis dalam penyusunan skripsi ini.
10. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantupenulis dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masihjauh dari sempurna karena keterbatasan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yangbersifat membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya pengembangan inovasi dan pemanfaatan teknologi dalam dunia pendidikan.



Singaraja, 11 Desember 2025

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Batasan Masalah.....	9
1.4 Rumusan Masalah	10
1.5 Tujuan Penelitian.....	10
1.6 Manfaat Penelitian	11
1.7 Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
2.1 Media Pembelajaran.....	14
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	14
2.1.2 Jenis-Jenis Media Pembelajaran	15
2.1.3 Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran	16
2.1.4 Fungsi Media pembelajaran	18
2.1.5 Manfaat Media Pembelajaran	20
2.2 Media Pembelajaran Video Animasi	21
2.2.1 Karakteristik dan Kelebihan Video Animasi.....	22
2.2.2 Kriteria Video Animasi Pembelajaran.....	24
2.3 Mata Kuliah Ilustrasi busana.....	26
2.4 Proporsi Tubuh Wanita Secara Anatomi	27
2.5 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan	34
2.6 Kerangka Berpikir.....	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	47
3.1 Model Penelitian Pengembangan.....	47
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan	48

3.2.1 Tahap Analyze (Analisis)	48
3.2.2 Tahap Design (Perancangan).....	49
3.2.3 Tahap Development (Pengembangan)	50
3.2.4 Tahap Implementation (Implementasi)	51
3.2.5 Tahap Evaluation (Evaluasi)	52
3.3 Uji Coba Produk.....	52
3.3.1 Desain Uji Coba	52
3.3.2 Subjek Uji Coba	53
3.3.3 Variabel Penelitian	53
3.3.4 Jenis Data	54
3.3.5 Metode Pengumpulan Data.....	55
3.3.6 Teknik Analisis Data.....	62
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	65
4.1 Hasil Penelitian	65
4.1.1 Langkah-langkah Pengembangan Media Pembelajaran Pembuatan Porposi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi.....	66
4.1.2 Kelayakan pengembangan media pembelajaran pembuatan proporsi tubuh wanita berbasis video animasi untuk mahasiswa Tata Busana Berdasarkan Tanggapan Para Ahli.....	93
4.2 Pembahasan.....	97
4.2.1 Langkah-langkah Pengembangan Media Pembelajaran Pembuatan Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video animasi Untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana	97
4.2.2 Kelayakan pengembangan media pembelajaran pembuatan proporsi tubuh wanita berbasis video animasi untuk mahasiswa Tata Busana Berdasarkan Tanggapan Para Ahli.....	106
BAB V PENUTUP.....	110
5.1 Rangkuman	110
5.2 Kesimpulan	111
5.3 Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA	114



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1	Garis Dasar Proporsi Tubuh Wanita.....	31
Gambar 2. 2	Pembuatan Kerangka Proporsi Tubuh Wanita.....	33
Gambar 2. 3	Pembuatan Bentuk Proporsi Tubuh Wanita.....	34
Gambar 2. 4	Bagan Kerangka Berpikir.....	46
Gambar 3. 1	Bagan Model Pengembangan ADDIE.....	48
Gambar 4. 1	Tampilan Pembuatan Cover Video	77
Gambar 4. 2	Tampilan Penambahan Penjelasan Narasi	77
Gambar 4. 3	Tampilan Pembuatan Gambar Pendukung Materi.....	78
Gambar 4. 4	Tampilan Pembuatan Gambar Pendukung Materi.....	78
Gambar 4. 5	Proses Pembuatan Suara Narator Menggunakan Google AI Studio .	79
Gambar 4. 6	Proses Pembuatan Karakter Narator	80
Gambar 4. 7	Pembuatan Garis Bantu Proporsi Tubuh dengan Aplikasi Microsoft PowerPoint 2019	80
Gambar 4. 8	Penambahan Animasi Pada Garis Bantu Proporsi Tubuh	81
Gambar 4. 9	Proses Editing Cover Video Dengan Aplikasi CapCut	81
Gambar 4. 10	Proses Editing Judul Video Dengan Aplikasi CapCut	82
Gambar 4. 11	Proses Editing Komponen Video Dengan Aplikasi CapCut.....	82
Gambar 4. 12	Tampilan Cover Video.....	82
Gambar 4. 13	Tampilan Bagian Judul Video	83
Gambar 4. 14	Tampilan Bagaian Salam Pembuka	83
Gambar 4. 15	Tampilan Bagian Penyampaian Tujuan Pembelajaran	83
Gambar 4. 16	Penyampaian Materi Pengertian Proporsi Tubuh.....	84
Gambar 4. 17	Penyampaian Materi Alat dan Bahan Pembuatan Proporsi Tubuh .	84
Gambar 4. 18	Tampilan Materi Langkah-Langkah Membuat Garis Dasar.....	84
Gambar 4. 19	Tampilan Materi Langkah Pembuatan Rangka Proporsi Tubuh	85
Gambar 4. 20	Tampilan Salam Penutup.....	85
Gambar 4. 21	Tampilan Profil Peneliti.....	85
Gambar 4. 22	Tampilan Credits	86

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Silabus Mata Kuliah Ilustrasi Busana-Garis Besar Rencana	27
Tabel 3. 1 Kisi Kisi Instrumen Uji Coba Ahli Materi Pembelajaran	56
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen Uji Coba Ahli Media Pembelajaran	56
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil.....	57
Tabel 3. 4 Tabulasi Silang (2x2).....	59
Tabel 3. 5 Kriteria Validitas Isi.....	60
Tabel 3. 6 Rekapitulasi Pengujian Instrumen Ahli Materi Pembelajaran	60
Tabel 3. 7 Tabulasi Silang (2x2) Uji Instrumen Ahli Materi Pembelajaran	60
Tabel 3. 8 Rekapitulasi Pengujian Instrumen Ahli Media Pembelajaran.....	61
Tabel 3. 9 Tabulasi Silang (2x2) Uji Instrumen Ahli Media Pembelajaran	61
Tabel 3. 10 Konversi PAP Tingkat Pencapaian dengan Skala 5.....	63
Tabel 4. 1 Angket Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Pembelajaran Pembuatan Proporsi Tubuh Wanita.....	67
Tabel 4. 2 Garis Besar Rencana Pembelajaran Mata Kuliah Ilustrasi Busana.....	69
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Media Oleh Ahli Materi Pembelajaran	86
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Media Oleh Ahli Media Pembelajaran.....	87
Tabel 4. 5 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil	88
Tabel 4. 6 Masukan dan Revisi Video Animasi berdasarkan Validasi Ahli Materi Pembelajaran.....	91
Tabel 4. 7 Masukan dan Revisi Video Animasi berdasarkan Validasi Ahli Media Pembelajaran.....	92
Tabel 4. 8 Hasil Uji Validasi Oleh Ahli Materi	94
Tabel 4. 9 Hasil Uji Validasi Oleh Ahli Media.....	95

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Pengambilan Data	120
Lampiran 2 Mata Kuliah Ilustrasi Busana	121
Lampiran 3 RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana	125
Lampiran 4 Hasil Analisis Kebutuhan	139
Lampiran 5 Rekap Hasil Analisis Kebutuhan	140
Lampiran 6 <i>Storyboard</i>	141
Lampiran 7 Uji Validasi Judges Instrumen Kelayakan Media Video Animasi ...	148
Lampiran 8 Hasil Uji Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi oleh Ahli Media	206
Lampiran 9 Hasil Uji Kelompok Kecil Media Video Animasi	222
Lampiran 10 Sertifikat HKI	241

