



LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Pengambilan Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Telepon (0362) 25570/082141321955
 Email : ftk@undiksha.ac.id Laman <https://ftk.undiksha.ac.id>

Nomor : 337/UN48.11.6/DI.03.00/2025
 Perihal : Permohonan Pengambilan Data

Singaraja, 10 Desember 2025

Yth. Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan
 Cq. Wakil Dekan I
 Di Tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan proses penyelesaian Tugas Akhir / Skripsi yang dilaksanakan oleh saudara mahasiswa:

Nama	: Ni Ketut Eriska Arinta Putri
NIM	: 2115011051
Semester	: 9
Program Studi	: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Jurusan	: Teknologi Industri
Fakultas	: Teknik dan Kejuruan
Tempat Pengambilan Data	: Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Universitas Pendidikan Ganesha
Judul Penelitian	: Pengembangan Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha
Data yang diperlukan	: Melakukan Penelitian Pengembangan Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha

Bersama ini kami mohonkan kepada Bapak untuk berkenan **memfasilitasi pengambilan data** untuk Tugas Akhir / Skripsi mahasiswa yang bersangkutan. Demikian surat ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,

Kema Jurusan



Ketut Udy Ariawan
 NIP 197901232010121001

Sekretaris Jurusan



Gede Widayana
 NIP 197301102006041002



Balai Sertifikasi Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 2 Mata Kuliah Ilustrasi Busana

**SILABUS**

Mata Kuliah : Ilustrasi Mode
Kode Mata Kuliah : PKKS124107
SKS : 2
Semester : I
Dosen : Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd.,M.Si.

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA

FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

2024

SILABUS MATA KULIAH

I. IDENTITAS MATA KULIAH

Program Studi	: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Mata Kuliah	: Ilustrasi Mode
Kode Mata Kuliah	:
PKKS124107 Semester	: I
SKS	: 2
Prasyarat	: -
Dosen Pengampu	: Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd.,M.Si.

II. CP MATA KULIAH

A. CP Sikap

- 1) Memiliki moral, etika dan kepribadian yang baik berdasarkan falsafah Tri Hita Karana di dalam menyelesaikan tugasnya.

B. CP Pengetahuan

- 1) Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan pendidikan tata busana secara mendalam.
- 2) Memiliki pengetahuan yang terkait dengan keterampilan bidang pendidikan tata busana secara spesifik, sebagai dasar implementasi kinerja dalam bidang keahliannya.

C. CP Keterampilan Umum

- 1) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dalam bidang pendidikan pendidikan tata busana

D. CP Keterampilan Khusus

- 1) Memiliki keterampilan bidang pendidikan tata busana secara spesifik dan mampu ditunjukkan dalam bentuk kinerja sesuai bidang keahlian

III. GARIS BESAR RENCANA PEMBELAJARAN (GBRP)

No	Capaian Pembelajaran	Indikator Pencapaian CP (kemampuan akhir yang ingin dicapai)	Kajian/Materi Pokok Pembelajaran
1.	CP.S 2 CP. P 2,4 CP.KU 2 CP.KU 1	Mampu memahami dan pembuatan <i>Fashion Figure Drawing</i> : <i>bantuan proporsi tubuh</i> (Proporsi tubuh menurut anatomi tubuh sebenarnya ;	Membuat langkah- langkah1 anatomi model secara Proporsi tubuh menurut anatomi tubuh
2.	CP.S 2 CP. P 2,4 CP.KU 2 CP.KU 1	Mampu memahami dan pembuatan <i>Fashion Figure Drawing</i> : <i>bantuan proporsi tubuh</i> Proporsi tubuh desain busana	Membuat langkah- langkah1 anatomi model secara Proporsi tubuh menurut anatomi tubuh sebenarnya ; Proporsi tubuh desain busana
3	CP. P 2,4	Mampu memahami dan pembuatan <i>Fashion Figure Drawing</i> : <i>bantuan proporsi tubuh</i> Proporsi tubuh ilustrasi. (Teknik <i>nine-heads</i>)	Membuat langkah- langkah1 anatomi model secara Proporsi tubuh menurut anatomi tubuh sebenarnya ; Proporsi tubuh ilustrasi. (Teknik <i>nine-heads</i>)
4	CP.KU 2 CP.KU 1	Mampu memahami dan pembuatan macam-macam bentuk mata, alis dan bibir	Membuat lagkah-langkah cara pembuatan macam- macam bentuk mata, alis dan bibir
5		Mampu memahami dan pembuatan macam-macam bentuk hidung dan telinga	5.1 Membuat langkah-langkah pembuatan macam- macam bentuk hidung dan telinga
6.		Mampu memahami dan pembuatan bentuk wajah	6.1 Membuat langkah-langkah cara pembuatan bentuk Wajah
7		Mampu memahami pembuatan macam-macam bentuk model	7.1 Membuat langkah-langkah pembuatan macam- macam bentuk model

		rambut	rambut
8		8. Ujian Tengah Semester	
9		9. Mampu memahami mengaplikasikan alis, eye shadow, dan lipstick	9.1 Membuat langkah-langkah mengaplikasikan alis, eye shadow, dan lipstick
10		10. Desain sesuai dengan kesempatan	10.1 Desain kesempatan pesta 10.2 Desain kesempatan ke kampus
11		11. Desain sesuai dengan kesempatan	11.1 Desain kesempatan di rumah 11.2 Desain kesempatan olah raga
12		12. Desain bentuk wajah lengkap dengan tata rias rambut dan make-up	12.1 Bentuk wajah oval 12.2 Bentuk wajah bulat
13		13. Desain bentuk wajah lengkap dengan tata rias rambut dan make-up	13.1 Bentuk wajah lonjong 13.2 Bentuk wajah persegi
14		14. Desain bentuk wajah lengkap dengan tata rias rambut dan make-up	14.1 Bentuk wajah jantung hati 14.2 Bentuk wajah kotak
15		15. Desain total look	15.1 Sesuai dengan kesempatan 15.2 Bentuk wajah 15.3 Aksesoris Make-up 15.4 Tata rias rambut
16		16. Ujian Akhir Semester	

Mengetahui Ketua Prodi,

Dosen Pengasuh Mata Kuliah,

Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.
NIP. 196504191990032001

Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si.
NIP. 197108281997032001

Lampiran 3 RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana

**RPS**


Mata Kuliah : Ilustrasi Mode
Kode Mata Kuliah : PKKS124107
SKS : 2
Semester : I
Dosen : Dr. Putu Agus Mayuni, S,Pd.,M.Si.

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA

FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

2024

		UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA				Kode Dokumen
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Mata Kuliah (MK)	Kode	Rumpun MK	Bobot SKS		Semester	Tg. Penyusunan
Ilustrasi Mode	PKK	Pendidikan Tata Busana	2	SKS	I	22 Juni 2024
OTORITASI	Pengembang RPS		Kordinator RMK		Ketua/KoordProdi	
	Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd.,M.Si.		Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd.,M.Si.		Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CP.S-1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa.				
	CP.S-2	Memiliki moral, etika dan kepribadian yang baik berdasarkan falsafah Tri Hita Karana di dalam menyelesaikan tugasnya.				
	CP.S-3	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air serta mendukung perdamaian dunia.				
	CP.S-4	Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial dan kepedulian yang tinggi terhadap masyarakat dan lingkungannya.				
	CP.S-5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, kepercayaan, dan agama serta pendapat/temuan original orang lain.				
	CP.S-6	Menjunjung tinggi penegakan hukum serta memiliki semangat untuk mendahulukan kepentingan bangsa serta masyarakat luas.				
	CP.P-1	Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan pendidikan tata busana secara umum.				

CP.P-2	Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan pendidikan tata busana secara mendalam.
CP.P-3	Mampu memformulasikan penyelesaian masalah bidang pendidikan pendidikan tata busana melalui penelitian secara prosedural
CP.P-4	Memiliki pengetahuan yang terkait dengan keterampilan bidang pendidikan tata kecantikan secara spesifik, sebagai dasar implementasi kinerja dalam bidang keahliannya.
CP.P-5	Memiliki pengetahuan dan teknologi secara umum yang dibutuhkan dalam bidang pendidikan pendidikan tata busana sebagai dasar melanjutkan studi pada jenjang yang lebih tinggi secara akademik ataupun profesi.
CP.KU-1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dalam bidang pendidikan pendidikan tata busana
CP.KU-2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur.
CP.KU-3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan bidang pendidikan tata busana yang menjadi keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan Tugas Akhir.
CP.KU-4	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang pendidikan tata busana yang menjadi keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data.
CP.KU-5	Memiliki kemampuan intelektual untuk berpikir secara mandiri dan kritis sebagai pembelajar sepanjang hayat.
CP.KK-1	Memiliki kecakapan umum terkait bidang pendidikan tata busana yang dibutuhkan sebagai dasar untuk penguasaan ilmu pengetahuan dan teknologi bidang kerja yang relevan dengan keahliannya.
CP.KK-1	Memiliki keterampilan bidang pendidikan tata busana secara spesifik dan mampu ditunjukkan dalam bentuk kinerja sesuai bidang keahliannya.
CP.KK-3	Menguasai keterampilan yang dibutuhkan untuk dunia kerja dalam bidang pendidikan tata busana dan/atau melanjutkan studi pada jenjang yang lebih tinggi secara akademik ataupun profesi.
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
CPMK	
Mahasiswa memiliki pengetahuan dan keterampilan dalam membuat ilustrasi mode	
Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	

	Sub-1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian konsep dasar, ilustrasi mode
	Sub-2. Mahasiswa mampu pembuatan proporsi (7x tinggi kepala, 8x tinggi kepala, dan 9x tinggi kepala)
	Sub-3. Mahasiswa mampu pembuatan perbandingan dan letak bagian kepala beserta bagian-bagiannya
	Sub-4. Mahasiswa mampu pembuatan macam-macam bentuk mata, alis dan bibir
	Sub-5. Mahasiswa mampu pembuatan macam-macam bentuk hidung dan telinga
	Sub-6. Mahasiswa mampu pembuatan macam-macam bentuk wajah
	Sub-7. Mahasiswa mampu menggambar bermacam-macam bentuk model rambut
	Sub-8. Mahasiswa mampu mengaplikasikan alis, eye shadow, dan lipstick
	Sub-9. Mahasiswa mampu pembuatan bentuk wajah beserta tata rias rambut
	Sub-10. Mahasiswa mampu mengaplikasikan make up pada macam-macam bentuk wajah dan kesempatan
	Sub-11. Mahasiswa mampu membuat rancangan tata rias wajah dan rambut fantasi serta busana yang digunakan
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah teori dan praktek pembuatan, bertujuan agar mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan pembuatan mode. Mampu menganalisis dan membuat desain mode, sehingga dapat menerapkan dalam pembelajaran pembuatan mode busana yang sesuai dengan kebutuhan dan tuntutan zaman. Setelah menempuh matakuliah ini mahasiswa diharapkan mampu menerapkan mode tata rias, pembuatan model ilustrasi 9x tinggi kepaladengan mengaplikasikan pengetahuan dan keterampilan dalam bentuk praktek pembuatan
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep dasar, tujuan mode tata rias 2. Proporsi tubuh secara anatomi (7x tinggi kepala) 3. Proporsi tubuh secara desain (8x tinggi kepala) 4. Proporsi tubuh secara ilustrasi (9x tinggi kepala) 5. Pembuatan perbandingan dan letak bagian kepala beserta bagian-bagiannya 6. Pembuatan macam-macam bentuk mata, alis dan bibir 7. Pembuatan macam-macam bentuk hidung dan telinga 8. Pembuatan macam-macam bentuk wajah 9. Menggambar bermacam-macam bentuk model rambut 10. Mengaplikasikan alis, eye shadow, dan lipstick 11. Pembuatan bentuk wajah beserta tata rias rambut 12. Mengaplikasikan make up pada macam-macam bentuk wajah dan kesempatan

	13. Membuat rancangan tata rias wajah dan rambut fantasi serta busana yang digunakan
Pustaka	Utama
	Muliawan Porrie. 2015. Pembuatan Mode dan Menciptakan Busana Wanita. Jakarta: Libri
	Pendukung
	Bastari ghurub. 2011. Pembuatan busana dengan teknik kering. Jawa Tengah: PT Intan Sejati Klaten
Riyanto, arifah. 2003. Desain Busana. Bandung: YAMPENDO	
Drudi, Elisabetta. 2007. Wrap & Drap Fashion History, Design & Drawing	

Dosen Pengampu	Dr. Putu Agus Mayuni , S.Pd.,MSi.						
Mata Kuliah	Ilustrasi Mode						
Mg Ke	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kreteria & bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian	1. Menjelaskan pengertian konsep dasar mode tata	Produk studi kasus: mencari model	1. Bentuk langsung	e-learning Undiksha https://www.el	1. Pengertian konsep dasar mode tata	5

	konsep dasar, tujuan ilustrasi mode	<ol style="list-style-type: none"> Menyebutkan tujuan mode tata rias Menjelaskan sejarah perkembangan mode 	fashion dan tata rias	<ol style="list-style-type: none"> Model pembelajaran case metod Tugas 1 Mencari model fashion dan tata rias 	earning. undiksha.ac.id	<ol style="list-style-type: none"> Tujuan mode tata rias Sejarah perkembangan mode 	
2	1. Mahasiswa mampu pembuatan proporsi tubuh secara anatomi, desain, ilustrasi (7x tinggi kepala, 8x tinggi kepala, dan 9x tinggi kepala)	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan pengertian proporsi tubuh Menjelaskan proporsi tubuh secara anatomi, desain dan ilustrasi (7x tinggi kepala, 8x tinggi kepala, dan 9x tinggi kepala) Membuat gambar proporsi tubuh secara anatomi, desain dan ilustrasi (7x tinggi kepala, 8x tinggi kepala, dan 9x tinggi kepala) 	<p>Produk Project: Membuat gambar proporsi tubuh secara anatomi, desain dan ilustrasi (7x tinggi kepala, 8x tinggi kepala, dan 9x tinggi kepala)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Bentuk pembelajaran diskusi Model pembelajaran case metod Tugas 1. Membuat gambar proporsi tubuh secara anatomi dengan 7x tinggi kepala Tugas 2 Membuat gambar proporsi tubuh secara desain 	e-learning Undiksha https://www.elearning.undiksha.ac.id	<ol style="list-style-type: none"> Pengertian proporsi tubuh Menjelaskan proporsi tubuh secara anatomi, desain dan ilustrasi (7x tinggi kepala, 8x tinggi kepala, dan 9x tinggi kepala) Membuat gambar proporsi tubuh secara anatomi, desain dan 	5

				dengan 8x tinggi kepala		ilustrasi (7x tinggi kepala, 8x tinggi kepala, dan 9x tinggi kepala)	
3	Mahasiswa mampu pembuatan perbandingan dan letak bagian kepala beserta bagian-bagiannya	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan perbandingan perbandingan dan letak bagian kepala beserta bagian-bagiannya 2. Menjelaskan langkah-langkah membuat perbandingan dan letak bagian 	Produk Project: Pembuatan perbandingan dan letak bagian kepala beserta bagian-bagiannya	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bentuk pembelajaran diskusi 2. Model pembelajaran berbasis projek 3. Tugas Pembuatan perbandingan dan letak bagian 	e-learning Undiksha https://www.elearning.undiksha.ac.id	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perbandingan perbandingan dan letak bagian kepala beserta bagian-bagiannya 2. Langkah-langkah membuat perbandingan dan letak bagian kepala beserta bagian-bagiannya 	5

		kepala beserta bagian-bagiannya 3. Pembuatan perbandingan dan letak bagian kepala beserta bagian-bagiannya		kepala beserta bagian-bagiannya		3. Pembuatan perbandingan dan letak bagian kepala beserta bagian-bagiannya	
4	Mahasiswa mampu pembuatan macam-macam bentuk mata, alis dan bibir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjeskan macam-macam bentuk mata, alis dan bibir 2. Menjelaskan langkah-langkah membuat macam-macam bentuk mata, alis dan bibir 3. Membuat gambar macam-macam bentuk mata, alis dan bibir 	Produk Project: Membuat gambar macam-macam bentuk mata, alis dan bibir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bentuk pembelajaran diskusi 2. Model pembelajaran berbasis projek 3. Tugas 1. Membuat gambar macam-macam bentuk mata, alis dan bibir 	e-learning Undiksha https://www.elearning.undiksha.ac.id	<ol style="list-style-type: none"> 1. Macam-macam bentuk mata, alis dan bibir 2. Langkah-langkah membuat macam-macam bentuk mata, alis dan bibir 3. Pembuatan macam-macam bentuk mata, alis dan bibir 	5
5	Mahasiswa mampu pembuatan macam-macam bentuk hidung dan telinga	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan macam-macam bentuk hidung dan telinga 2. Menjelaskan langkah-langkah 	Produk Project: Pembuatan macam-macam bentuk	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bentuk pembelajaran diskusi 2. Model pembelajaran 	e-learning Undiksha https://www.elearning.undiksha.ac.id	<ol style="list-style-type: none"> 1. Macam-macam bentuk hidung dan telinga 2. Langkah-langkah pembuatan macam-macam 	5

		pembuatan macam-macam bentuk hidung dan telinga 3. Pembuatan macam-macam bentuk hidung dan telinga	hidung dan telinga	berbasis proyek 3. Tugas 1. Pembuatan macam-macam bentuk hidung dan telinga		bentuk hidung dan telinga 3. Pembuatan macam-macam bentuk hidung dan telinga	
6	Mahasiswa mampu pembuatan macam-macam bentuk wajah	1. Menjelaskan macam-macam bentuk wajah 2. Menjelaskan langkah-langkah pembuatan macam-macam bentuk wajah 3. Pembuatan macam-macam bentuk wajah	Produk Project: Pembuatan macam-macam bentuk wajah	1. Bentuk pembelajaran diskusi 2. Model pembelajaran berbasis proyek 3. Tugas 1. Pembuatan macam-macam bentuk wajah	e-learning Undiksha https://www.elearning.undiksha.ac.id	1. Macam-macam bentuk wajah 2. Langkah-langkah pembuatan macam-macam bentuk wajah 3. Macam-macam bentuk wajah	5
7	Mahasiswa mampu menggam barmacam-macam bentuk model rambut	1. Menjelaskan macam- macam bentuk model rambut 2. Menjelaskan langkah-langkah pembuatan	Produk Project: Pembuatan macam-macam bentuk model rambut	1. Bentuk pembelajaran diskusi 2. Model pembelajaran berbasis proyek	e-learning Undiksha https://www.elearning.undiksha.ac.id	1. Macam- macam bentuk model rambut 2. Langkah-langkah pembuatan macam- macam	5

		<p>macam- macam bentuk model rambut</p> <p>3. Pembuatan macam- macam bentuk model rambut</p>		<p>3. Tugas 1. Pembuatan macam- macam bentuk model rambut</p>		<p>bentuk model rambut</p> <p>3. Macam- macam bentuk model rambut</p>	
8	Ujian Tengah Semester						15
9	<p>Mahasiwa mampu mengaplikasikan alis, eye shadow, dan lipstick</p>	<p>1. Menjelaskan langkah-langkah mengaplikasikan alis, eye shadow, dan lipstick</p> <p>2. Mengaplikasikan alis, eye shadow, dan lipstick</p>	<p>Produk proyek: Mengaplikasi kan alis, eye shadow, dan lipstick</p>	<p>1. Bentuk pembelajaran</p> <p>2. Model pembelajaran case metod</p> <p>3. Tugas 1. Mengaplikasika n alis, eye shadow, dan lipstick</p>	<p>e-learning Undiksha https://www.elearning.undiksha.ac.id</p>	<p>1. Langkah-langkah mengaplikasikan alis, eye shadow, dan lipstick</p> <p>2. Mengaplikasikan alis, eye shadow, dan lipstick</p>	5
10-11	<p>Mahasiswa mampu pembuatan bentuk wajah beserta tata rias rambut</p>	<p>1. Menjelaskan pembuatan bentuk wajah beserta tata rias rambut</p> <p>2. Pembuatan bentuk wajah beserta tata rias rambut</p>	<p>Produk Project: Pembuatan bentuk wajah beserta tata rias rambut</p>	<p>1. Bentuk pembelajaran praktikum</p> <p>2. Model pembelajaran berbasis projek</p> <p>3. Tugas 1. Pembuatan bentuk wajah</p>	<p>e-learning Undiksha https://www.elearning.undiksha.ac.id</p>	<p>1. Langkah-langkah enggambar bentuk wajah beserta tata rias rambut</p> <p>2. Pembuatan bentuk wajah beserta tata rias rambut</p>	5

				beserta tata rias rambut			
12-13	Mahasiswa mampu mengaplikasikan make up pada macam-macam bentuk wajah dan kesempatan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan mengaplikasikan make up pada macam-macam bentuk wajah dan kesempatan 2. Mengaplikasikan make up pada macam-macam bentuk wajah dan kesempatan 	Produk Project: Mengaplikasikan make up pada macam-macam bentuk wajah dan kesempatan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bentuk pembelajaran praktikum 2. Model pembelajaran berbasis proyek 3. Tugas 1. Mengaplikasikan make up pada macam-macam bentuk wajah dan kesempatan 	e-learning Undiksha https://www.elearning.undiksha.ac.id	<ol style="list-style-type: none"> 1. Langkah-langkah mengaplikasikan make up pada macam-macam bentuk wajah dan kesempatan 2. Mengaplikasikan make up pada macam-macam bentuk wajah dan kesempatan 	5
14-15	Mahasiswa mampu membuat rancangan tata rias wajah dan rambut fantasi serta busana yang digunakan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan pengertian rias fantasi 2. Membuat rancangan tata rias wajah dan rambut fantasi serta busana yang digunakan 	Produk Project: Membuat rancangan tata rias wajah dan rambut fantasi serta busana yang digunakan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bentuk pembelajaran praktikum 2. Model pembelajaran berbasis proyek 3. Tugas 1. Membuat rancangan tata 	e-learning Undiksha https://www.elearning.undiksha.ac.id	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian rias fantasi 2. Membuat rancangan tata rias wajah dan rambut fantasi serta busana yang digunakan 	10

				rias wajah dan rambut fantasi serta busana yang digunakan			
16	Ujian Akhir Semester						25

Penilaian (Kriteria, Indikator, Bobot)

a. Penilaian Proses (bobot 60%)

1. Sikap (10%)

Sikap	Bobot	Nilai				
		100-85	84-70	69-55	54-40	39-0
Kedisiplinan	2%					
Tanggung jawab	2%					
Aktif	2%					
Kemampuan berinteraksi	2%					
Motivasi	2%					

2. Partisipasi dan aktivitas dalam proses pembelajaran (10%)

Partisipasi dan aktivitas proses pembelajaran	Bobot	Nilai				
		100-85	84-70	69-55	54-40	39-0
Absensi	2%					
Tugas	5%					
Presentasi	3%					

3. Penyelesaian Produk (40%)

Penyelesaian Tugas	Bobot	Nilai				
		100-85	84-70	69-55	54-40	39-0
Produk individu	30%					
Produk kelompok	10%					

b. Penilaian Kognitif (bobot 40%)

Produk	Bobot	Nilai				
		100-85	84-70	69-55	54-40	39-0
Ujian Tengah Semester	15%					
Ujian Akhir Semester	25%					

c. Acuan Penilaian

Skor Persentil	Nilai Skala	Nilai Huruf
85 – 100	4,00	A
81 – 84	3,75	A-
77 – 80	3,25	B+
73 – 76	3,00	B
69 – 72	2,75	B-
65 – 68	2,50	C+
61 -64	2,00	C
40 – 60	1,00	D
0 - 39	0,00	E

Kengetahui Koordinator Prodi. Pendidikan Kasejahteraan Keluarga



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si
NIP. 196504191990032001



Singajara, Juni 2024

Dosen Pengampu Mata Kuliah



Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd.,M.Si.
NIP. 197108281997032001

Lampiran 4 Hasil Analisis Kebutuhan

No	Pertanyaan
1	Saya tertarik belajar mata kuliah Ilustrasi Busana.
2	Apakah mata kuliah Ilustrasi Busana mudah dipahami.
3	Apakah materi pembuatan proporsi tubuh wanita dengan ukuran $8\frac{1}{2}$ kali tinggi kepala sulit dipahami dalam mata kuliah Ilustrasi Busana?.
4	Apakah media pembelajaran yang digunakan oleh dosen pengampu mata kuliah Ilustrasi Busana telah memadai?.
5	Media pembelajaran yang digunakan oleh dosen pengampu mata kuliah sudah cukup memadai, namun saya masih memerlukan media pembelajaran yang lebih menarik dan inovatif.
6	Apakah sumber belajar yang digunakan oleh dosen pengampu mata kuliah berupa buku teks? <i>Contohnya ; Buku Penuntun Pembuatan Mode & Mencipta Busana Wanita oleh Dra. Porrie Muliawan.</i>
7	Untuk mempermudah pemahaman terhadap langkah-langkah pembuatan proporsi tubuh wanita, saya mengakses video tutorial melalui platform YouTube atau media sosial lainnya.
8	Saya belum menemukan media pembelajaran berupa video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita, baik di platform YouTube maupun pada media sosial lainnya.
9	Penggunaan video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan saya dalam memahami langkah-langkah pembuatan proporsi tubuh secara lebih mudah.
10	Apakah diperlukan pengembangan media pembelajaran yang lebih menarik dan inovatif, seperti video animasi tentang pembuatan proporsi tubuh wanita, pada mata kuliah Ilustrasi Busana?

Lampiran 5 Rekap Hasil Analisis Kebutuhan

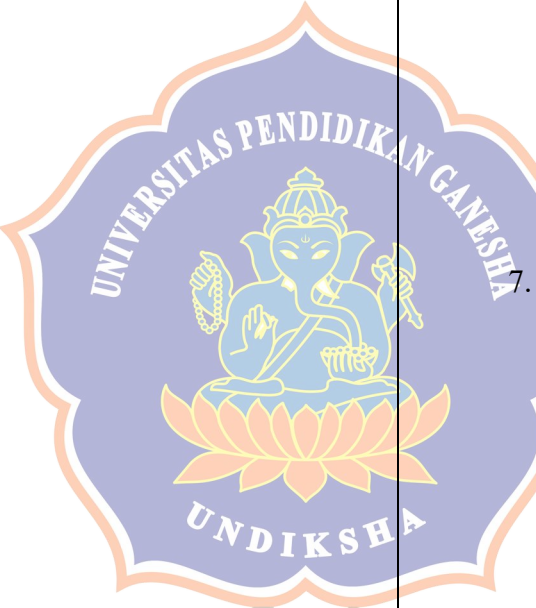
No	Nama	Pernyataan									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1		Y	Y	T	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y
2		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	T	Y	Y
3		Y	Y	T	Y	T	Y	Y	T	Y	Y
4		Y	Y	T	Y	Y	T	Y	T	Y	Y
5		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
6		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
7		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
8		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
9		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
10		Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
11		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
12		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
13		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
14		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
Jawaban Ya		14	14	7	13	13	12	14	11	14	14
Persentase		100	100	50	92,9	92,5	85,7	100	21,4	100	100
Jawaban Tidak		0	0	7	1	1	2	0	3	0	0
Persentase		0	0	50	7,1	7,1	14,3	0	78,6	0	0


Lampiran 6 *Storyboard*

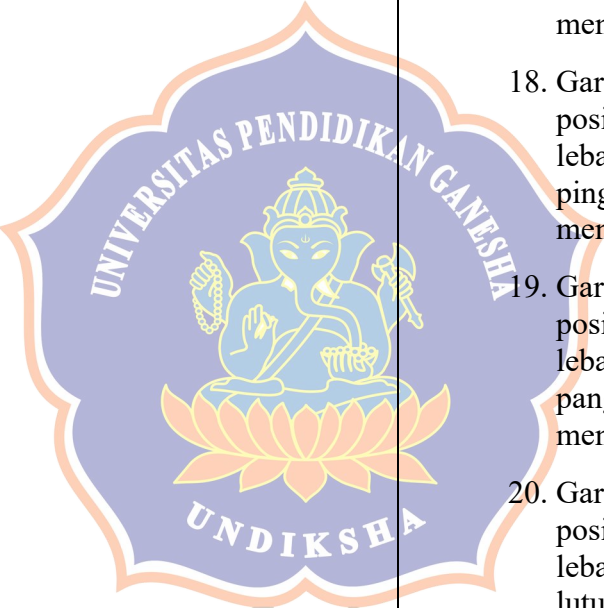
Scene	Video	Narasi
Opening	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menampilkan cover yang berisikan identitas video pada slide 1 & 2 ▪ Salam Pembuka ▪ Penyampaian Tujuan Pembelajaran 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Backsound ▪ Dialog <ol style="list-style-type: none"> 1. Haiii fashion people! Selamat datang di media pembelajaran pembuatan proporsi tubuh wanita! Merasa hasil gambarmu masih belum proporsional? eits tenang saja, pada video pembelajaran ini kita akan belajar pembuatan proporsi tubuh wanita. 2. Tapiiiii sebelum itu kita harus tahu dulu nihh apa sih tujuan pembelajaran kita hari ini? Jadi tujuan pembelajaran kita adalah <ol style="list-style-type: none"> 1). Mahasiswa dapat memahami pengertian proporsi tubuh Wanita. 2). Mahasiswa mengetahui alat dan bahan yang digunakan dalam pembuatan proporsi tubuh wanita. 3). Mahasiswa mampu mengidentifikasi langkah pembuatan proporsi tubuh wanita sesuai tahapannya. 4. Nah, setelah tahu tujuan pembelajarannya, sekarang saatnya kita kupas bareng apa sih yang dimaksud dengan proporsi tubuh wanita?


Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Penyampaian Materi pengertian Proporsi Tubuh ▪ Penyampaian materi alat dan bahan pembuatan proporsi tubuh ▪ Penyampaian Langkah pembuatan proporsi tubuh 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Backsound <ol style="list-style-type: none"> 1. Dialog 2. Nah, setelah tahu tujuan pembelajarannya, sekarang saatnya kita kupas bareng apa sih yang dimaksud dengan proporsi tubuh wanita? 3. Menurut Riyanto (2003) Proporsi tubuh merupakan susunan tubuh manusia mulai dari ujung kepala sampai sampai ke ujung kaki, diantaranya susunan, bentuk, ukuran, perbandingan bagian bagian tubuh dan letaknya, persendian yang akan mempengaruhi Gerak, dan akan mempengaruhi gambar desain busana serta jatuhnya garis pada suatu gambar desain busana. 4. Untuk pembuatan proporsi tubuh pastinya kita perlu alat dan bahan dongg... nah alat dan bahan yang diperlukan untuk pembuatan proporsi tubuh wanita adalah sebagai berikut yaa 5. 1). Buku Gambar sebagai media untuk pembuatan proporsi tubuh. 2). Pensil alat



		<p>bantu yang digunakan untuk pembuatan proporsi tubuh. 3). Penghapus alat bantu yang digunakan untuk menghapus atau mengkoreksi bagian gambar yang salam. 4). Penggaris untuk membuat garis proporsi tubuh.</p> <p>6. Nah, sekarang kita sudah tahu apa itu proporsi tubuh dan alat-alat yang dibutuhkan untuk pembuatannya. Jadi, tanpa berlama-lama lagi, yuk kita simak langkah-langkah membuat proporsi tubuh wanita.</p> <p>7. Nah, sekarang kita sudah tahu apa itu proporsi tubuh dan alat-alat yang dibutuhkan untuk pembuatannya. Jadi, tanpa berlama-lama lagi, yuk kita simak langkah-langkah membuat proporsi tubuh wanita.</p> <p>8. Buat garis bantu untuk memudahkan proses awal pembuatan, dan bagi dua garis tersebut, ukuran garis tersebut bisa disesuaikan dengan kebutuhan.</p> <p>9. Pada masing - masing bagian buat garis di titik tengahnya dengan panjang 25 1/2 cm.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>10. Setiap jarak 3 cm diberi garis horizontal, kemudian masing-masing garis diberi nomor dari bagian atas mulai 0 hingga 8.</p> <p>11. Bagian antara titik 1 dan titik 2 dibagi menjadi dua sama besar, kemudian tambahkan garis horizontal pada hasil pembagian tersebut dan beri nomor $1\frac{1}{2}$.</p> <p>12. Bagian antara titik 5 dan titik 6 dibagi menjadi tiga bagian yang sama. Setelah itu, tambahkan garis horizontal pada titik hasil pembagian tersebut dan beri nomor $5\frac{1}{3}$ serta $5\frac{2}{3}$.</p> <p>13. Pada sisa garis vertikal di bawah angka 8, tambahkan satu garis horizontal pada titik tersebut, kemudian beri nomor $8\frac{1}{2}$.</p> <p>14. Setelah garis-garis dasar selesai dibuat, langkah berikutnya adalah menyusun kerangka proporsi tubuh wanita. Kerangka ini dibuat dengan ukuran yang sama, baik untuk tampak depan maupun tampak belakang.</p> <p>15. Pada bagian antara garis 0 hingga garis 1, buat garis vertikal dengan lebar 2 cm.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Garis ini berfungsi sebagai garis tinggi kepala.</p> <p>16. Bagian antara garis 1 hingga garis 1½ merupakan bagian leher, dengan lebar 1 cm</p> <p>17. Garis 1½ merupakan posisi bahu dengan lebar 4 cm, sedangkan garis 3 adalah garis pinggang dengan lebar 2 cm. Dari titik bahu, tarik garis miring menuju titik pinggang.</p> <p>18. Garis 4 merupakan posisi panggul dengan lebar 4 cm. Dari titik pinggang, tarik garis menuju titik panggul.</p> <p>19. Garis 5⅔ merupakan posisi lutut dengan lebar 2 cm. Dari titik panggul, tarik garis menuju titik lutut.</p> <p>20. Garis 8 merupakan posisi tumit dengan lebar 1,5 cm. Dari titik lutut, tarik garis hingga mencapai titik tumit.</p> <p>21. Garis 8½ merupakan posisi ujung kaki dengan lebar 2 cm. Dari titik tumit, tarik garis hingga mencapai titik ujung kaki.</p> <p>22. Untuk garis lengan, posisi siku dibuat sejajar dengan garis pinggang, sedangkan pergelangan tangan sejajar dengan garis panggul. Kemudian</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>dari titik bahu, tarik garis lengan hingga mencapai titik pergelangan tangan.</p> <p>23. Untuk garis punggung tangan dan garis jari, buat masing-masing sepanjang 1 cm.</p> <p>24. Untuk membedakan rangka depan dan rangka belakang pada proporsi tubuh beri tanda garis lengkung pada salah satu bagian pada garis titik panggul.</p> <p>25. Kerangka proporsi tubuh telah selesai dibuat. Langkah berikutnya adalah pembuatan bentuk tubuh wanita sesuai dengan ukuran kerangka yang sudah disusun.</p> <p>26. Berikut ini adalah hasil gambar proporsi tubuh wanita setelah garis kerangkanya dihapus.</p>
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Salam penutup dan Terimakasih ▪ Profil Penulis ▪ Credits 	<p>Backdound</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dialog <p>1. Nah, itu dia seluruh rangkaian membuat proporsi tubuh wanita, mulai dari pengertian proporsi tubuh wanita, alat dan bahan yang digunakan untuk pembuatan proporsi tubuh, menyusun garis dasar sampai membentuk gambar akhir sesuai kerangka yang sudah kita buat.</p>

		<p>Semoga penjelasan tadi mudah dipahami dan bikin kalian makin percaya diri saat pembuatan. Jangan lupa terus latihan ya, biar tangan kalian makin luwes dan hasil gambarnya makin keren. Sampai ketemu di materi berikutnya, tetap semangat dan terus berkarya.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Lampiran 7 Uji Validasi Judges Instrumen Kelayakan Media Video Animasi

Kepada : Yth. Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.
Fakultas Teknik Dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan Hormat,

Saya Mahasiswa Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha

Nama : Ni Keut Eriska Arinta Putri

NIM : 2115011051

Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan ini bermaksud untuk mengajukan permohonan sebagai judges instrumen uji kelayakan media pembelajaran video animasi untuk penelitian skripsi saya dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha".

Sehubungan dengan hal tersebut, besar harapan saya Ibu berkenan mengisi angket uji validasi instrumen serta memberikan masukan terhadap instrumen yang telah saya susun.

Demikian surat permohonan ini saya buat. Atas perhatian dan kesediaan Ibu, saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 10 November 2025

Hormat Saya



Ni Ketut Eriska Arinta Putri

NIM. 2115011051

INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI OLEH AHLI MATERI

1. Definisi Konsep Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Ahli Materi

Menurut (Yudianto, 2017). Video adalah media elektronik yang dapat menggabungkan teknologi audio dan visual secara bersamaan, sehingga menghasilkan tampilan yang dinamis dan menarik. Video dapat disajikan dalam bentuk animasi maupun rekaman nyata. Fungsinya ialah menyampaikan informasi secara lebih mendetail melalui tampilan visual yang lebih jelas dan menarik. Animasi merupakan susunan gambar yang diatur berurutan sehingga menimbulkan efek gerak tertentu. Penggunaan animasi banyak dijumpai dalam film kartun maupun media pembelajaran. Dalam konteks pembelajaran, animasi memiliki keunggulan karena mampu menggambarkan konsep yang sulit sehingga membantu peserta didik memahami suatu materi. Video animasi merupakan media visual yang terdiri atas rangkaian gambar yang dirancang untuk menghasilkan gerakan dinamis, serta dilengkapi dengan audio guna memperjelas konsep yang disampaikan. Pemanfaatan video animasi menjadi salah satu bentuk penerapan teknologi dalam proses belajar mengajar melalui pengembangan media pembelajaran berbasis teknologi. Media pembelajaran berbasis video animasi ini disusun dengan penyajian materi yang runtut dan sistematis, tampil lebih menarik, serta mampu meningkatkan kualitas proses belajar sekaligus memotivasi mahasiswa dalam kegiatan pembelajaran.

2. Definisi Operasional Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Ahli Materi

Secara operasional kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk ahli materi merupakan skor uji kelayakan media pembelajaran oleh ahli materi. Kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita oleh ahli materi terdiri dari 1) Tujuan Pembelajaran, 2) Penyampaian materi, 3) Relevansi materi,

dan 4) Pemilihan materi. Angket kelayakan video animasi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan media pembelajaran video animasi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pertanyaan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 75 dan minimal 15. Angket terdiri dari 15 pertanyaan.

**Kisi – Kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi
untuk Ahli Materi**

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	Kurikulum	Tujuan Pembelajaran	1,2,3	3
		Penyampaian Materi	5,6,7,8,9	5
2	Materi	Relevansi Materi	10,11	2
		Pemilihan Materi	12,13,14,15	4
Jumlah Butir				13

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
OLEH AHLI MATERI**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
3. Bapak/ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

B. Instrumen Ahli Materi

NO	Pernyataan	RELEVANSI		
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	CATATAN
Indikator Tujuan Pembelajaran				
1	Tujuan pembelajaran dicantumkan dengan jelas di dalam media video animasi pembuatan proporsi tubuh Wanita 8 ½ tinggi kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana.	✓		
2	Tujuan pembelajaran yang disampaikan pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh Wanita 8 ½ tinggi kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana sesuai dengan tujuan pembelajaran yang memuat pada perangkat pembelajaran (Sub-CPMK RPS).	✓		
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ Tinggi Kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana sesuai dengan tujuan pembelajaran.	✓		
Indikator Penyampaian Materi				
4	Paparan materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh	✓		

	wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana disampaikan secara lengkap.			
5	Materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana disampaikan secara runtut.	✓		
6	Paparan materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala sesuai dengan buku acuan sumber pembelajaran.	✓		
Indikator Relevansi Materi				
7	Materi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala dapat disampaikan secara menarik sehingga mudah dipahami.	✓		
8	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ x tinggi kepala sesuai dengan ruang lingkup yang terdapat dalam RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana.	✓		
9	Materi yang disajikan relevan dengan capaian pembelajaran yang terdapat dalam RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana.	✓		
Indikator Pemilihan Materi				
10	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala bermanfaat untuk mahasiswa Konsentrasi Tata Busana.	✓		
11	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala melatih keterampilan mahasiswa dalam langkah pembuatan proporsi tubuh untuk proses	✓		

	mendesain busana.			
12	Materi pembuatan proporsi tubuh sistem anatomi dikemas secara menarik dalam bentuk video animasi.	✓		
13	Langkah – langkah pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala dalam media yang dikembangkan sesuai dengan keterangan ukuran dan perbandingan proporsi tubuh.	✓		

Kritik/Saran

Revisi sesuai masukan

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 10 - 12 - 2025

Penilai



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197403162006042001

INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO TUTORIAL OLEH AHLI MEDIA

1. Definisi Konsep Variabel Penelitian Validasi Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial untuk Ahli Media

Video animasi merupakan media visual yang tersusun dari rangkaian gambar sehingga menciptakan gerakan yang dinamis. Di dalamnya, terdapat objek berupa gambar yang dipadukan dengan audio sebagai pendukung untuk menjelaskan suatu konsep secara lebih mendalam. Pemanfaatan video animasi menjadi salah satu bentuk penerapan teknologi dalam proses belajar mengajar melalui pengembangan media pembelajaran berbasis teknologi. Media pembelajaran berbasis video animasi yang efektif adalah media yang dirancang secara sistematis sesuai dengan kurikulum yang berlaku serta menerapkan prinsip-prinsip pembelajaran, sehingga dapat membantu peserta didik memahami materi pelajaran dengan lebih mudah dan menarik.

2. Definisi Operasional Variabel Penelitian Validasi Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial untuk Ahli Media

Secara operasional kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk ahli media merupakan skor uji kelayakan media pembelajaran oleh ahli media. Kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita oleh ahli media terdiri dari 1) Tampilan, 2) Bahasa dan Tipografi, 3) Audio dan Suara, 4) Kemanfaatan Media, dan 5) Pemograman Media. Angket kelayakan video animasi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan media pembelajaran video animasi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pertanyaan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 75 dan minimal

**Kisi – Kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Pembelajaran Berbasis Video
Tutorial untuk Ahli Media**

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir
1	Tampilan	Kesesuaian pemilihan warna	1	1
		Kesesuaian tata letak	2,3	2
		Desain tampilan media pembelajaran	4,5,6	3
2	Bahasa & Tipografi	Penggunaan bahasa	7	1
		Ketepatan pemilihan jenis dan ukuran teks	8,9	2
3	Audio dan Suara	Musik latar sesuai dan tidak mengganggu proses pembelajaran	10	1
		Kemudahan dalam memahami materi	11	1
4	Kemanfaatan Media	Kemudahan dalam memahami materi	12	1
		Kemudahan dalam belajar mandiri	13	1
		Membangkitkan minat dan motivasi mahasiswa	14	1
5	Pemograman	Durasi	15	1
Jumlah Butir				15

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
UNTUK AHLI MEDIA**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
3. Bapak/ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

B. Instrumen Ahli Media

NO	Pernyataan	RELEVANSI		
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	CATATAN
Aspek Tampilan				
1	Unsur warna yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah dipilih dengan tepat.	✓		
2	Pemilihan tata letak setiap objek dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.	✓		
3	Keseimbangan tata letak teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah tepat.	✓		
4	Judul media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita pada sampul (cover) video sudah jelas.	✓		
5	Gambar dan objek yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terlihat jelas.	✓		
6	Pemilihan background/ latar tempat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.	✓		
Aspek Bahasa dan Tipografi				
7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita disajikan dengan bahasa yang mudah dipahami.	✓		
8	Pemilihan teks dalam media	✓		

	pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.			
9	Ukuran teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.	✓		
Aspek Audio dan Suara				
10	Musik latar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sesuai.	✓		
11	Suara penjelasan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.	✓		
Aspek Kemanfaatan Media				
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat memperjelas penyampaian materi pembuatan proporsi tubuh wanita.	✓		
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan mahasiswa untuk melakukan kegiatan belajar mandiri.	✓		
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat menumbuhkan motivasi belajar mahasiswa.	✓		
Aspek Pemograman Media				
15	Durasi aktu media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita disesuaikan dengan langkah – langkah pembuatan proporsi tubuh..	✓		

Kritik/Saran

Revisi sesuai masukan

.....

.....

.....

Singaraja, 10 - 12 - 2025

Penilai



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197403162006042001

ANGKET
UJI KELAYAKAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
PEMBUATAN PROPORSI TUBUH WANITA UNTUK MAHASISWA

Petunjuk Pengisian :

1. Isilah data diri anda pada tempat yang telah disediakan.
2. Bacalah dengan cermat setiap butir pertanyaan, kemudian jawablah sesuai dengan keadaan anda yang sebenarnya dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kotak jawaban yang sesuai.
3. Keterangan yang digunakan untuk menjawab pernyataan adalah sebagai berikut:
Skor 1 = Sangat Tidak Baik
Skor 2 = Tidak Baik
Skor 3 = Cukup
Skor 4 = Baik
Skor 5 = Sangat Baik
4. Selamat mengerjakan dan terima kasih telah mengisi angket ini.

ANGKET
UJI KELOMPOK KECIL MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
PEMBUATAN PROPORSI TUBUH WANITA

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
3. Bapak/ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

B. Instrumen Angket Uji Kelompok Kecil

NO	Pernyataan	RELEVANSI		
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	CATATAN
Aspek Materi				
1	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi proporsi tubuh wanita mudah dipahami.	✓		
2	Pemilihan bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dimengerti.	✓		
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sesuai dengan perangkat pembelajaran (RPP, Silabus dan Kontrak Kuliah).	✓		
4	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.	✓		
5	Suara dan music yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh terdengar jelas.	✓		
6	Teks yang terdapat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.	✓		
7	Penyampaian materi dalam	✓		


	media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita jelas dan mudah dipahami.			
Aspek Tampilan				
8	Pemilihan gambar dan objek dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita menarik.	✓		
9	Teks yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.	✓		
10	Media pembelajaran video animasi pembuatan pola dasar dengan sistem So-En memiliki tampilan yang terstruktur dengan baik, sehingga terlihat rapi dan mudah dipahami.	✓		
11	Gambar dan objek yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.	✓		
Aspek Pengoprasian				
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat diakses melalui <i>platform digital</i> .	✓		
Aspek Manfaat				
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat meningkatkan minat belajar.	✓		
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.	✓		
15	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan kegiatan belajar mandiri	✓		

Kritik/Saran

Revisi sesuai masukan

Singaraja, 10 - 12 - 2025

Penilai


(M. Diah Angedai)
NIM. 19190316 2006 042001

INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI OLEH AHLI MATERI

1. Definisi Konsep Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Ahli Materi

Menurut (Yudianto, 2017). Video adalah media elektronik yang dapat menggabungkan teknologi audio dan visual secara bersamaan, sehingga menghasilkan tampilan yang dinamis dan menarik. Video dapat disajikan dalam bentuk animasi maupun rekaman nyata. Fungsinya ialah menyampaikan informasi secara lebih mendetail melalui tampilan visual yang lebih jelas dan menarik. Animasi merupakan susunan gambar yang diatur berurutan sehingga menimbulkan efek gerak tertentu. Penggunaan animasi banyak dijumpai dalam film kartun maupun media pembelajaran. Dalam konteks pembelajaran, animasi memiliki keunggulan karena mampu menggambarkan konsep yang sulit sehingga membantu peserta didik memahami suatu materi. Video animasi merupakan media visual yang terdiri atas rangkaian gambar yang dirancang untuk menghasilkan gerakan dinamis, serta dilengkapi dengan audio guna memperjelas konsep yang disampaikan. Pemanfaatan video animasi menjadi salah satu bentuk penerapan teknologi dalam proses belajar mengajar melalui pengembangan media pembelajaran berbasis teknologi. Media pembelajaran berbasis video animasi ini disusun dengan penyajian materi yang runtut dan sistematis, tampil lebih menarik, serta mampu meningkatkan kualitas proses belajar sekaligus memotivasi mahasiswa dalam kegiatan pembelajaran.

2. Definisi Operasional Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Ahli Materi

Secara operasional kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk ahli materi merupakan skor uji kelayakan media pembelajaran oleh ahli materi. Kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita oleh ahli materi terdiri dari 1) Tujuan Pembelajaran, 2) Penyampaian materi, 3) Relevansi materi,

dan 4) Pemilihan materi. Angket kelayakan video animasi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan media pembelajaran video animasi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pertanyaan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 75 dan minimal 15. Angket terdiri dari 15 pertanyaan.

**Kisi – Kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi
untuk Ahli Materi**

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	Kurikulum	Tujuan Pembelajaran	1,2,3	3
		Penyampaian Materi	5,6,7,8,9	5
2	Materi	Relevansi Materi	10,11	2
		Pemilihan Materi	12,13,14,15	4
Jumlah Butir				13

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
OLEH AHLI MATERI**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
3. Bapak/ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

B. Instrumen Ahli Materi

NO	Pernyataan	RELEVANSI		
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	CATATAN
Indikator Tujuan Pembelajaran				
1	Tujuan pembelajaran dicantumkan dengan jelas di dalam media video animasi pembuatan proporsi tubuh Wanita 8 ½ tinggi kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana.	✓		
2	Tujuan pembelajaran yang disampaikan pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh Wanita 8 ½ tinggi kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana sesuai dengan tujuan pembelajaran yang memuat pada perangkat pembelajaran (Sub-CPMK RPS).	✓		
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ Tinggi Kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana sesuai dengan tujuan pembelajaran.	✓		
Indikator Penyampaian Materi				
4	Paparan materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh	✓		

	wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana disampaikan secara lengkap.			
5	Materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana disampaikan secara runtut.	✓		
6	Paparan materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala sesuai dengan buku acuan sumber pembelajaran.	✓		
Indikator Relevansi Materi				
7	Materi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala dapat disampaikan secara menarik sehingga mudah dipahami.	✓		
8	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ x tinggi kepala sesuai dengan ruang lingkup yang terdapat dalam RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana.	✓		
9	Materi yang disajikan relevan dengan capaian pembelajaran yang terdapat dalam RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana.	✓		
Indikator Pemilihan Materi				
10	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala bermanfaat untuk mahasiswa Konsentrasi Tata Busana.	✓		
11	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala melatih keterampilan mahasiswa dalam langkah pembuatan proporsi tubuh untuk proses	✓		

	mendesain busana.			
12	Materi pembuatan proporsi tubuh sistem anatomi dikemas secara menarik dalam bentuk video animasi.	✓		
13	Langkah – langkah pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala dalam media yang dikembangkan sesuai dengan keterangan ukuran dan perbandingan proporsi tubuh.	✓		

Kritik/Saran

Revisi sesuai masukan

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 10-12-..... 2025

Penilai



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197403162006042001

INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO TUTORIAL OLEH AHLI MEDIA

1. Definisi Konsep Variabel Penelitian Validasi Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial untuk Ahli Media

Video animasi merupakan media visual yang tersusun dari rangkaian gambar sehingga menciptakan gerakan yang dinamis. Di dalamnya, terdapat objek berupa gambar yang dipadukan dengan audio sebagai pendukung untuk menjelaskan suatu konsep secara lebih mendalam. Pemanfaatan video animasi menjadi salah satu bentuk penerapan teknologi dalam proses belajar mengajar melalui pengembangan media pembelajaran berbasis teknologi. Media pembelajaran berbasis video animasi yang efektif adalah media yang dirancang secara sistematis sesuai dengan kurikulum yang berlaku serta menerapkan prinsip-prinsip pembelajaran, sehingga dapat membantu peserta didik memahami materi pelajaran dengan lebih mudah dan menarik.

2. Definisi Operasional Variabel Penelitian Validasi Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial untuk Ahli Media

Secara operasional kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk ahli media merupakan skor uji kelayakan media pembelajaran oleh ahli media. Kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita oleh ahli media terdiri dari 1) Tampilan, 2) Bahasa dan Tipografi, 3) Audio dan Suara, 4) Kemanfaatan Media, dan 5) Pemograman Media. Angket kelayakan video animasi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan media pembelajaran video animasi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pertanyaan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 75 dan minimal

**Kisi – Kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Pembelajaran Berbasis Video
Tutorial untuk Ahli Media**

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir
1	Tampilan	Kesesuaian pemilihan warna	1	1
		Kesesuaian tata letak	2,3	2
		Desain tampilan media pembelajaran	4,5,6	3
2	Bahasa & Tipografi	Penggunaan bahasa	7	1
		Ketepatan pemilihan jenis dan ukuran teks	8,9	2
3	Audio dan Suara	Musik latar sesuai dan tidak mengganggu proses pembelajaran	10	1
		Kemudahan dalam memahami materi	11	1
4	Kemanfaatan Media	Kemudahan dalam memahami materi	12	1
		Kemudahan dalam belajar mandiri	13	1
		Membangkitkan minat dan motivasi mahasiswa	14	1
5	Pemrograman	Durasi	15	1
Jumlah Butir				15

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
UNTUK AHLI MEDIA**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
3. Bapak/ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

B. Instrumen Ahli Media

NO	Pernyataan	RELEVANSI		
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	CATATAN
Aspek Tampilan				
1	Unsur warna yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah dipilih dengan tepat.	✓		
2	Pemilihan tata letak setiap objek dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.	✓		
3	Keseimbangan tata letak teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah tepat.	✓		
4	Judul media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita pada sampul (cover) video sudah jelas.	✓		
5	Gambar dan objek yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terlihat jelas.	✓		
6	Pemilihan background/ latar tempat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.	✓		
Aspek Bahasa dan Tipografi				
7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita disajikan dengan bahasa yang mudah dipahami.	✓		
8	Pemilihan teks dalam media	✓		

	pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.			
9	Ukuran teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.	✓		
Aspek Audio dan Suara				
10	Musik latar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sesuai.	✓		
11	Suara penjelasan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.	✓		
Aspek Kemanfaatan Media				
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat memperjelas penyampaian materi pembuatan proporsi tubuh wanita.	✓		
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan mahasiswa untuk melakukan kegiatan belajar mandiri.	✓		
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat menumbuhkan motivasi belajar mahasiswa.	✓		
Aspek Pemograman Media				
15	Durasi aktu media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita disesuaikan dengan langkah – langkah pembuatan proporsi tubuh..	✓		

Kritik/Saran

Revisi sesuai masukan

.....

.....

.....

Singaraja, 10 - 12 - 2025

Penilai



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197403162006042001

ANGKET
UJI KELAYAKAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
PEMBUATAN PROPORSI TUBUH WANITA UNTUK MAHASISWA

Petunjuk Pengisian :

1. Isilah data diri anda pada tempat yang telah disediakan.
2. Bacalah dengan cermat setiap butir pertanyaan, kemudian jawablah sesuai dengan keadaan anda yang sebenarnya dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kotak jawaban yang sesuai.
3. Keterangan yang digunakan untuk menjawab pernyataan adalah sebagai berikut:
Skor 1 = Sangat Tidak Baik
Skor 2 = Tidak Baik
Skor 3 = Cukup
Skor 4 = Baik
Skor 5 = Sangat Baik
4. Selamat mengerjakan dan terima kasih telah mengisi angket ini.

ANGKET
UJI KELOMPOK KECIL MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
PEMBUATAN PROPORSI TUBUH WANITA

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
3. Bapak/ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

B. Instrumen Angket Uji Kelompok Kecil

NO	Pernyataan	RELEVANSI		
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	CATATAN
Aspek Materi				
1	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi proporsi tubuh wanita mudah dipahami.	✓		
2	Pemilihan bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dimengerti.	✓		
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sesuai dengan perangkat pembelajaran (RPP, Silabus dan Kontrak Kuliah).	✓		
4	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.	✓		
5	Suara dan music yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh terdengar jelas.	✓		
6	Teks yang terdapat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.	✓		
7	Penyampaian materi dalam	✓		

	media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita jelas dan mudah dipahami.			
Aspek Tampilan				
8	Pemilihan gambar dan objek dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita menarik.	✓		
9	Teks yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.	✓		
10	Media pembelajaran video animasi pembuatan pola dasar dengan sistem So-En memiliki tampilan yang terstruktur dengan baik, sehingga terlihat rapi dan mudah dipahami.	✓		
11	Gambar dan objek yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.	✓		
Aspek Pengoprasian				
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat diakses melalui <i>platform digital</i> .	✓		
Aspek Manfaat				
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat meningkatkan minat belajar.	✓		
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.	✓		
15	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan kegiatan belajar mandiri	✓		


Kritik/Saran

Revisi sesuai masukan

.....
.....
.....

Singaraja, 10 - 12 - 2025

Penilai


(Md. Diah Angedari)
NIM. 19790316 2006 042001

Kepada : Yth. Ida Ayu Revienna Damasanti, S.Pd., M.Pd.
Fakultas Teknik Dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan Hormat,

Saya Mahasiswa Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha

Nama : Ni Keut Eriska Arinta Putri

NIM : 2115011051

Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan ini bermaksud untuk mengajukan permohonan sebagai judges instrumen uji kelayakan media pembelajaran video animasi untuk penelitian skripsi saya dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha".

Sehubungan dengan hal tersebut, besar harapan saya Ibu berkenan mengisi angket uji validasi instrumen serta memberikan masukan terhadap instrumen yang telah saya susun.

Demikian surat permohonan ini saya buat. Atas perhatian dan kesediaan Ibu, saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 6 November 2025

Hormat Saya



Ni Ketut Eriska Arinta Putri

NIM. 2115011051

INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI OLEH AHLI MATERI

1. Definisi Konsep kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Ahli Materi

Menurut (Yudianto, 2017). Video adalah media elektronik yang dapat menggabungkan teknologi audio dan visual secara bersamaan, sehingga menghasilkan tampilan yang dinamis dan menarik. Video dapat disajikan dalam bentuk animasi maupun rekaman nyata. Fungsinya ialah menyampaikan informasi secara lebih mendetail melalui tampilan visual yang lebih jelas dan menarik. Animasi sendiri merupakan susunan gambar yang diatur berurutan sehingga menimbulkan efek gerak tertentu. Penggunaan animasi banyak dijumpai dalam film kartun maupun media pembelajaran. Dalam konteks pembelajaran, animasi memiliki keunggulan karena mampu menggambarkan konsep yang sulit sehingga membantu peserta didik memahami suatu materi. Video animasi merupakan media visual yang tersusun atas rangkaian gambar yang dirancang agar menghasilkan gerakan dinamis, dengan tambahan audio sebagai penunjang untuk memperjelas konsep yang disampaikan. Pemanfaatan video animasi menjadi salah satu bentuk penerapan teknologi dalam proses belajar mengajar melalui pengembangan media pembelajaran berbasis teknologi. Media pembelajaran berbasis video animasi ini disusun dengan penyajian materi yang runtut dan sistematis, tampil lebih menarik, serta mampu meningkatkan kualitas proses belajar sekaligus memotivasi mahasiswa dalam kegiatan pembelajaran.

2. Definisi Operasional Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Ahli Materi

Secara operasional kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk ahli materi merupakan skor uji kelayakan media pembelajaran oleh ahli materi. Kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita oleh ahli materi terdiri dari 1) Tujuan Pembelajaran, 2) Penyampaian materi, 3) Relevansi materi

dan 4) Pemilihan materi. Angket kelayakan video animasi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan media pembelajaran video animasi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pertanyaan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 75 dan minimal 15. Angket terdiri dari 15 pertanyaan.

**Kisi – Kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi
untuk Ahli Materi**

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	Kurikulum	Tujuan Pembelajaran	1,2,3	3
		Penyampaian Materi	5,6,7,8,9	5
2	Materi	Relevansi Materi	10,11	2
		Pemilihan Materi	12,13,14,15	4
Jumlah Butir				13

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
OLEH AHLI MATERI**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
3. Bapak/ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

B. Instrumen Ahli Materi

NO	Pernyataan	RELEVANSI		
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	CATATAN
Indikator Tujuan Pembelajaran				
1	Tujuan pembelajaran dicantumkan dengan jelas di dalam media video animasi pembuatan proporsi tubuh Wanita 8 ½ tinggi kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana.	✓		
2	Tujuan pembelajaran yang disampaikan pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh Wanita 8 ½ tinggi kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana sesuai dengan tujuan pembelajaran yang memuat pada perangkat pembelajaran (Sub-CPMK RPS).	✓		
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ Tinggi Kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana sesuai dengan tujuan pembelajaran.	✓		
Indikator Penyampaian Materi				
4	Paparan materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh	✓		

	wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana disampaikan secara lengkap.			
5	Materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana disampaikan secara runtut.	✓		
6	Paparan materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala sesuai dengan buku acuan sumber pembelajaran.	✓		
Indikator Relevansi Materi				
7	Materi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala dapat disampaikan secara menarik sehingga mudah dipahami.	✓		
8	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ x tinggi kepala sesuai dengan ruang lingkup yang terdapat dalam RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana.	✓		
9	Materi yang disajikan relevan dengan capaian pembelajaran yang terdapat dalam RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana	✓		
Indikator Pemilihan Materi				
10	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala bermanfaat untuk mahasiswa Konsentrasi Tata Busana.	✓		
11	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala melatih keterampilan mahasiswa dalam langkah pembuatan	✓		

	proporsi tubuh untuk proses mendesain busana.			
12	Materi pembuatan proporsi tubuh sistem anatomi dikemas secara menarik dalam bentuk video animasi.	✓		
13	Langkah – langkah pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala dalam media yang dikembangkan sesuai dengan keterangan ukuran dan perbandingan proporsi tubuh.	✓		

Kritik/Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 6 November 2025

Penilai



Ida Ayu Revienna Damasanti, S.Pd., M.Pd
NIP. 198704302024212001

INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO TUTORIAL OLEH AHLI MEDIA

1. Definisi Konsep Variabel Penelitian Validasi Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial untuk Ahli Media

Video animasi merupakan media visual yang tersusun dari rangkaian gambar sehingga menciptakan gerakan yang dinamis. Di dalamnya, terdapat objek berupa gambar yang dipadukan dengan audio sebagai pendukung untuk menjelaskan suatu konsep secara lebih mendalam. Pemanfaatan video animasi menjadi salah satu bentuk penerapan teknologi dalam proses belajar mengajar melalui pengembangan media pembelajaran berbasis teknologi. Media pembelajaran berbasis video animasi yang efektif adalah media yang dirancang secara sistematis sesuai dengan kurikulum yang berlaku serta menerapkan prinsip-prinsip pembelajaran, sehingga dapat membantu peserta didik memahami materi pelajaran dengan lebih mudah dan menarik.

2. Definisi Operasional Variabel Penelitian Validasi Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial untuk Ahli Media

Secara operasional kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk ahli media merupakan skor uji kelayakan media pembelajaran oleh ahli media. Kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita oleh ahli media terdiri dari 1) Tampilan, 2) Bahasa dan Tipografi, 3) Audio dan Suara, 4) Kemanfaatan Media, dan 5) Pemograman Media. Angket kelayakan video animasi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan media pembelajaran video animasi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pertanyaan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 75 dan minimal

**Kisi – Kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Pembelajaran Berbasis Video
Tutorial untuk Ahli Media**

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir
1	Tampilan	Kesesuaian pemilihan warna	1	1
		Kesesuaian tata letak	2,3	2
		Desain tampilan media pembelajaran	4,5,6	3
2	Bahasa & Tipografi	Penggunaan bahasa	7	1
		Ketepatan pemilihan jenis dan ukuran teks	8,9	2
3	Audio dan Suara	Musik latar sesuai dan tidak mengganggu proses pembelajaran	10	1
		Kemudahan dalam memahami materi	11	1
4	Kemanfaatan Media	Kemudahan dalam memahami materi	12	1
		Kemudahan dalam belajar mandiri	13	1
		Membangkitkan minat dan motivasi mahasiswa	14	1
5	Pemrograman	Durasi	15	1
Jumlah Butir				15

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
UNTUK AHLI MEDIA**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
3. Bapak/ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

B. Instrumen Ahli Media

NO	Pernyataan	RELEVANSI		
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	CATATAN
Aspek Tampilan				
1	Unsur warna yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah dipilih dengan tepat.	✓		
2	Pemilihan tata letak setiap objek dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.	✓		
3	Keseimbangan tata letak teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah tepat.	✓		
4	Judul media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita pada sampul (cover) video sudah jelas.	✓		
5	Gambar dan objek yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terlihat jelas.	✓		
6	Pemilihan background/ latar tempat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.	✓		
Aspek Bahasa dan Tipografi				
7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi	✓		

	pembuatan proporsi tubuh wanita disajikan dengan bahasa yang mudah dipahami.			
8	Pemilihan teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.	✓		
9	Ukuran teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.	✓		
Aspek Audio dan Suara				
10	Musik latar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sesuai.	✓		
11	Suara penjelasan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.	✓		
Aspek Kemanfaatan Media				
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat memperjelas penyampaian materi pembuatan proporsi tubuh wanita.	✓		
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan mahasiswa untuk melakukan kegiatan belajar mandiri.	✓		
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat menumbuhkan motivasi belajar mahasiswa.	✓		
Aspek Pemograman Media				
15	Durasi aktu media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita disesuaikan dengan langkah – langkah pembuatan proporsi tubuh..	✓		

Kritik/Saran

.....
.....
.....

Singaraja, 6 November 2025

Penilai



Ida Ayu Revienna Damasanti, S.Pd., M.Pd
NIP. 198704302024212001

Lampiran 1 Hasil Uji Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi Oleh Ahli Materi

Kepada : Yth. Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.
Fakultas Teknik Dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan Hormat,

Saya Mahasiswa Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha

Nama : Ni Keut Eriska Arinta Putri

NIM : 2115011051

Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan ini bermaksud untuk mengajukan permohonan sebagai ahli materi uji kelayakan media pembelajaran video animasi untuk penelitian skripsi saya dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha".

Sehubungan dengan hal tersebut, besar harapan saya Ibu berkenan mengisi angket uji validasi instrumen serta memberikan masukan terhadap instrumen yang telah saya susun.

Demikian surat permohonan ini saya buat. Atas perhatian dan kesediaan Ibu, saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 20 Januari 2026

Hormat Saya



Ni Ketut Eriska Arinta Putri

NIM. 2115011051

dan 4) Pemilihan materi. Angket kelayakan video animasi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan media pembelajaran video animasi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pertanyaan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 75 dan minimal 15. Angket terdiri dari 15 pertanyaan.

**Kisi – Kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi
untuk Ahli Materi**

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	Kurikulum	Tujuan Pembelajaran	1,2,3	3
		Penyampaian Materi	5,6,7,8,9	5
2	Materi	Relevansi Materi	10,11	2
		Pemilihan Materi	12,13,14,15	4
Jumlah Butir				13

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
OLEH AHLI MATERI**

A. Judul/ Nama Media : Media Pembelajaran Video Animasi Pembuatan Proporsi Tubuh Wanita

B. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita, dengan memberikan tanda centang (✓) pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
2. Komentar dan saran Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki kekurangan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita. sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu memberikan saran atau komentar pada kolom yang telah tersedia.
3. Ketentuan penilaian
Skor 1 = Sangat Tidak Baik
Skor 2 = Tidak Baik
Skor 3 = Cukup
Skor 4 = Baik
Skor 5 = Sangat Baik
4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita

C. Aspek Penilaian

NO	Pernyataan	SKOR				
		1	2	3	4	5
Indikator Tujuan Pembelajaran						
1	Tujuan pembelajaran dicantumkan dengan jelas di dalam media video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana					✓
2	Tujuan pembelajaran yang disampaikan pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana sesuai dengan tujuan pembelajaran yang memuat pada perangkat pembelajaran (Sub-CPMK RPS)				✓	
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran pembuatan proporsi tubuh wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana sesuai dengan tujuan pembelajaran.					✓
Indikator Penyampaian Materi						
4	Paparan materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana 8 ½ tinggi kepala disampaikan secara lengkap .					✓

5	Materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana disampaikan secara runtut					✓
6	Paparan materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala sesuai dengan buku acuan sumber pembelajaran					✓
Indikator Relevansi Materi						
7	Materi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ x tinggi kepala dapat disampaikan secara menarik sehingga mudah dipahami				✓	
8	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ x tinggi kepala sesuai dengan ruang lingkup yang terdapat dalam RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana					✓
9	Materi yang disajikan relevan dengan capaian pembelajaran yang terdapat dalam RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana					✓
Indikator Pemilihan materi						
10	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita bermanfaat untuk mahasiswa Konsentrasi Tata Busana					✓
11	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita melatih keterampilan mahasiswa dalam langkah pembuatan proporsi tubuh untuk proses					✓

	mendesain busana					
12	Materi pembuatan proporsi tubuh wanita dikemas secara menarik dalam bentuk video animasi				✓	
13	Langkah – langkah pembuatan proporsi tubuh wanita dalam media yang dikembangkan sesuai dengan keterangan ukuran dan perbandingan proporsi				✓	
Total Skor		61				
Konversi Skor (Total skor/65 × 100)		94				

Kritik/Saran

+ Tambahkan judul pada video di awal video

Perbaiki tulisan yang salah

Tambahkan penjelasan pada garis bawahi

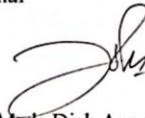
Kesimpulan

Penggunaan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita ini dinyatakan :

1. Layak digunakan untuk pembelajaran
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan untuk pembelajaran

Singaraja, 20-1-2026

Penilai



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd

NIP. 197106161996021001

Kepada : Yth. Ida Ayu Revienna Damasanti, S.Pd., M.Pd.
Fakultas Teknik Dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan Hormat,

Saya Mahasiswa Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha

Nama : Ni Keut Eriska Arinta Putri

NIM : 2115011051

Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan ini bermaksud untuk mengajukan permohonan sebagai ahli materi uji kelayakan media pembelajaran video animasi untuk penelitian skripsi saya dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha".

Sehubungan dengan hal tersebut, besar harapan saya Ibu berkenan mengisi angket uji validasi instrumen serta memberikan masukan terhadap instrumen yang telah saya susun.

Demikian surat permohonan ini saya buat. Atas perhatian dan kesediaan Ibu, saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 09 Januari 2026

Hormat Saya



Ni Ketut Eriska Arinta Putri

NIM. 2115011051

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
OLEH AHLI MATERI**

1. Definisi Konsep Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Ahli Materi

Menurut (Yudianto, 2017). Video adalah media elektronik yang dapat menggabungkan teknologi audio dan visual secara bersamaan, sehingga menghasilkan tampilan yang dinamis dan menarik. Video dapat disajikan dalam bentuk animasi maupun rekaman nyata. Fungsinya ialah menyampaikan informasi secara lebih mendetail melalui tampilan visual yang lebih jelas dan menarik. Animasi merupakan susunan gambar yang diatur berurutan sehingga menimbulkan efek gerak tertentu. Penggunaan animasi banyak dijumpai dalam film kartun maupun media pembelajaran. Dalam konteks pembelajaran, animasi memiliki keunggulan karena mampu menggambarkan konsep yang sulit sehingga membantu peserta didik memahami suatu materi. Video animasi merupakan media visual yang terdiri atas rangkaian gambar yang dirancang untuk menghasilkan gerakan dinamis, serta dilengkapi dengan audio guna memperjelas konsep yang disampaikan. Pemanfaatan video animasi menjadi salah satu bentuk penerapan teknologi dalam proses belajar mengajar melalui pengembangan media pembelajaran berbasis teknologi. Media pembelajaran berbasis video animasi ini disusun dengan penyajian materi yang runtut dan sistematis, tampil lebih menarik, serta mampu meningkatkan kualitas proses belajar sekaligus memotivasi mahasiswa dalam kegiatan pembelajaran.

2. Definisi Operasional Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Ahli Materi

Secara operasional kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk ahli materi merupakan skor uji kelayakan media pembelajaran oleh ahli materi. Kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita oleh ahli materi terdiri dari 1) Tujuan Pembelajaran, 2) Penyampaian materi, 3) Relevansi materi,

dan 4) Pemilihan materi. Angket kelayakan video animasi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan media pembelajaran video animasi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pertanyaan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 75 dan minimal 15. Angket terdiri dari 15 pertanyaan.

**Kisi – Kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi
untuk Ahli Materi**

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	Kurikulum	Tujuan Pembelajaran	1,2,3	3
		Penyampaian Materi	5,6,7,8,9	5
2	Materi	Relevansi Materi	10,11	2
		Pemilihan Materi	12,13,14,15	4
Jumlah Butir				13

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
OLEH AHLI MATERI**

A. Judul/ Nama Media : Media Pembelajaran Video Animasi Pembuatan Proporsi Tubuh Wanita

B. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita, dengan memberikan tanda centang (✓) pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
2. Komentar dan saran Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki kekurangan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita. sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu memberikan saran atau komentar pada kolom yang telah tersedia.
3. Ketentuan penilaian
Skor 1 = Sangat Tidak Baik
Skor 2 = Tidak Baik
Skor 3 = Cukup
Skor 4 = Baik
Skor 5 = Sangat Baik
4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita

C. Aspek Penilaian

NO	Pernyataan	SKOR				
		1	2	3	4	5
Indikator Tujuan Pembelajaran						
1	Tujuan pembelajaran dicantumkan dengan jelas di dalam media video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana					✓
2	Tujuan pembelajaran yang disampaikan pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana sesuai dengan tujuan pembelajaran yang memuat pada perangkat pembelajaran (Sub-CPMK RPS)					✓
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran pembuatan proporsi tubuh wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana sesuai dengan tujuan pembelajaran.					✓
Indikator Penyampaian Materi						
4	Paparan materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana 8 ½ tinggi kepala disampaikan secara lengkap .					✓

5	Materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk Mata Kuliah Ilustrasi Busana disampaikan secara runtut					✓
6	Paparan materi pada media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ tinggi kepala sesuai dengan buku acuan sumber pembelajaran					✓
Indikator Relevansi Materi						
7	Materi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ x tinggi kepala dapat disampaikan secara menarik sehingga mudah dipahami					✓
8	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita 8 ½ x tinggi kepala sesuai dengan ruang lingkup yang terdapat dalam RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana					✓
9	Materi yang disajikan relevan dengan capaian pembelajaran yang terdapat dalam RPS Mata Kuliah Ilustrasi Busana					✓
Indikator Pemilihan materi						
10	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita bermanfaat untuk mahasiswa Konsentrasi Tata Busana					✓
11	Materi yang disampaikan di dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita melatih keterampilan mahasiswa dalam langkah pembuatan proporsi tubuh untuk proses					✓

	mendesain busana					
12	Materi pembuatan proporsi tubuh wanita dikemas secara menarik dalam bentuk video animasi				✓	
13	Langkah – langkah pembuatan proporsi tubuh wanita dalam media yang dikembangkan sesuai dengan keterangan ukuran dan perbandingan proporsi					✓
Total Skor		64				
Konversi Skor (Total skor/65 × 100)		98				

Kritik/Saran

Secara umum video animasi sudah baik dalam materi. Penjelasan pembuatan dan anatomi tubuh wanita sudah berurutan dan sesuai dengan RPP. Untuk kedepannya agar pembuatan video status lebih fortifikasi dan tidak monoton.

Kesimpulan

Penggunaan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita ini dinyatakan :

1. Layak digunakan untuk pembelajaran
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan untuk pembelajaran

Singaraja, 09 Januari 2026

Penilai



Ida Ayu Reviena Damasanti, S.Pd., M.Pd

NIP. 198704302024212001

Lampiran 8 Hasil Uji Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi oleh Ahli Media

Kepada : Yth. Dr. Luh Masdarini , S.Pd., M.Pd.
Fakultas Teknik Dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan Hormat,

Saya Mahasiswa Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha

Nama : Ni Keut Eriska Arinta Putri

NIM : 2115011051

Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan ini bermaksud untuk mengajukan permohonan sebagai ahli media uji kelayakan media pembelajaran video animasi untuk penelitian skripsi saya dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha”.

Sehubungan dengan hal tersebut, besar harapan saya Ibu berkenan mengisi angket uji validasi instrumen serta memberikan masukan terhadap instrumen yang telah saya susun.

Demikian surat permohonan ini saya buat. Atas perhatian dan kesediaan Ibu, saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 26 Januari 2026

Hormat Saya



Ni Ketut Eriska Arinta Putri

NIM. 2115011051

INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO TUTORIAL OLEH AHLI MEDIA

1. Definisi Konsep Variabel Penelitian Validasi Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial untuk Ahli Media

Video animasi merupakan media visual yang tersusun dari rangkaian gambar sehingga menciptakan gerakan yang dinamis. Di dalamnya, terdapat objek berupa gambar yang dipadukan dengan audio sebagai pendukung untuk menjelaskan suatu konsep secara lebih mendalam. Media pembelajaran berbasis video animasi yang efektif adalah media yang dirancang secara sistematis sesuai dengan kurikulum yang berlaku serta menerapkan prinsip-prinsip pembelajaran, sehingga dapat membantu peserta didik memahami materi pelajaran dengan lebih mudah dan menarik.

2. Definisi Operasional Variabel Penelitian Validasi Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial untuk Ahli Media

Secara operasional kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk ahli media merupakan skor uji kelayakan media pembelajaran oleh ahli media. Kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita oleh ahli media terdiri dari 1) Tampilan, 2) Bahasa dan Tipografi, 3) Audio dan Suara, 4) Kemanfaatan Media, dan 5) Pemograman Media. Angket kelayakan video animasi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan media pembelajaran video animasi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pertanyaan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 75 dan minimal 15. Angket terdiri dari 15 pertanyaan..

**Kisi – Kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Pembelajaran Berbasis Video
Tutorial untuk Ahli Media**

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir
1	Tampilan	Kesesuaian pemilihan warna	1	1
		Kesesuaian tata letak	2,3	2
		Desain tampilan media pembelajaran	4,5,6	3
2	Bahasa & Tipografi	Penggunaan bahasa	7	1
		Ketepatan pemilihan jenis dan ukuran teks	8,9	2
3	Audio dan Suara	Musik latar sesuai dan tidak mengganggu proses pembelajaran	10	1
		Kemudahan dalam memahami materi	11	1
4	Kemanfaatan Media	Kemudahan dalam memahami materi	12	1
		Kemudahan dalam belajar mandiri	13	1
		Membangkitkan minat dan motivasi mahasiswa	14	1
5	Pemograman	Durasi	15	1
Jumlah Butir				15

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
UNTUK AHLI MEDIA**

A. Judul/ Nama Media : Pengembangan Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha

B. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk mata kuliah ilustrasi busana, dengan memberikan tanda centang (✓) pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
2. Komentar dan saran Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki kekurangan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk mata kuliah ilustrasi busana. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu memberikan saran atau komentar pada kolom yang telah tersedia.
3. Ketentuan penilaian
Skor 1 = Sangat Tidak Baik
Skor 2 = Tidak Baik
Skor 3 = Cukup
Skor 4 = Baik
Skor 5 = Sangat Baik
4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk mata kuliah ilustrasi busana

C. Aspek Penilaian

No	Pernyataan	SKOR				
		1	2	3	4	5
Aspek Tampilan						
1	Unsur warna yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah dipilih dengan tepat.					✓
2	Pemilihan tata letak setiap objek dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sesuai.				✓	
3	Keseimbangan tata letak teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah tepat.					✓
4	Kejelasan judul media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita pada sampul (cover) video.					✓
5	Gambar dan objek yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terlihat jelas					✓
6	Pemilihan background/latar tempat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.					✓
Aspek Bahasa dan Tipografi						
7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita disajikan dengan bahasa yang mudah dipahami					✓

8	Pemilihan teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca						✓
9	Ukuran teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai						✓
Aspek Audio dan Suara							
10	Musik latar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sesuai.						✓
11	Suara penjelasan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.						✓
Aspek kemanfaatan Media							
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh dapat memperjelas penyampaian materi pembuatan proporsi tubuh wanita.						✓
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan mahasiswa untuk melakukan kegiatan belajar mandiri.					✓	
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat menumbuhkan motivasi belajar mahasiswa.					✓	
Aspek Pemograman Media							
15	Durasi waktu media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita						

	disesuaikan dengan langkah – langkah pembuatan proporsi tubuh					✓
Total skor		72				
Konversi Skor ($\text{Total skor}/75 \times 100$)		96				

Kritik/Saran

- Ukuran teks dalam video perlu disesuaikan agar proporsional.
- Gambar peralatan yang digunakan, ~~text~~ ~~had~~ ~~lebih~~ ~~besar~~ tampilannya lebih besar / fokus.

Kesimpulan

Penggunaan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita ini dinyatakan :

1. Layak digunakan untuk pembelajaran
- ②. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan untuk pembelajaran

Singaraja, 26-1 2026

Penilai



Dr. Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197104212002122001

Kepada : Yth. I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd.,M.Pd.
Fakultas Teknik Dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan Hormat,

Saya Mahasiswa Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha

Nama : Ni Keut Eriska Arinta Putri

NIM : 2115011051

Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan ini bermaksud untuk mengajukan permohonan sebagai ahli media uji kelayakan media pembelajaran video animasi untuk penelitian skripsi saya dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha”.

Sehubungan dengan hal tersebut, besar harapan saya Ibu berkenan mengisi angket uji validasi instrumen serta memberikan masukan terhadap instrumen yang telah saya susun.

Demikian surat permohonan ini saya buat. Atas perhatian dan kesediaan Ibu, saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 12 Januari 2026

Hormat Saya



Ni Ketut Eriska Arinta Putri

NIM. 2115011051

INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO TUTORIAL OLEH AHLI MEDIA

1. Definisi Konsep Variabel Penelitian Validasi Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial untuk Ahli Media

Video animasi merupakan media visual yang tersusun dari rangkaian gambar sehingga menciptakan gerakan yang dinamis. Di dalamnya, terdapat objek berupa gambar yang dipadukan dengan audio sebagai pendukung untuk menjelaskan suatu konsep secara lebih mendalam. Media pembelajaran berbasis video animasi yang efektif adalah media yang dirancang secara sistematis sesuai dengan kurikulum yang berlaku serta menerapkan prinsip-prinsip pembelajaran, sehingga dapat membantu peserta didik memahami materi pelajaran dengan lebih mudah dan menarik.

2. Definisi Operasional Variabel Penelitian Validasi Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial untuk Ahli Media

Secara operasional kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk ahli media merupakan skor uji kelayakan media pembelajaran oleh ahli media. Kelayakan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita oleh ahli media terdiri dari 1) Tampilan, 2) Bahasa dan Tipografi, 3) Audio dan Suara, 4) Kemanfaatan Media, dan 5) Pemograman Media. Angket kelayakan video animasi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan media pembelajaran video animasi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pertanyaan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 75 dan minimal 15. Angket terdiri dari 15 pertanyaan..

**Kisi – Kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Pembelajaran Berbasis Video
Tutorial untuk Ahli Media**

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir
1	Tampilan	Kesesuaian pemilihan warna	1	1
		Kesesuaian tata letak	2,3	2
		Desain tampilan media pembelajaran	4,5,6	3
2	Bahasa & Tipografi	Penggunaan bahasa	7	1
		Ketepatan pemilihan jenis dan ukuran teks	8,9	2
3	Audio dan Suara	Musik latar sesuai dan tidak mengganggu proses pembelajaran	10	1
		Kemudahan dalam memahami materi	11	1
4	Kemanfaatan Media	Kemudahan dalam memahami materi	12	1
		Kemudahan dalam belajar mandiri	13	1
		Membangkitkan minat dan motivasi mahasiswa	14	1
5	Pemograman	Durasi	15	1
Jumlah Butir				15

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
UNTUK AHLI MEDIA**

A. Judul/ Nama Media : Pengembangan Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi Untuk Mahasiswa Tata Busana Universitas Pendidikan Ganesha

B. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk mata kuliah ilustrasi busana, dengan memberikan tanda centang (✓) pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
2. Komentar dan saran Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki kekurangan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk mata kuliah ilustrasi busana. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu memberikan saran atau komentar pada kolom yang telah tersedia.
3. Ketentuan penilaian
Skor 1 = Sangat Tidak Baik
Skor 2 = Tidak Baik
Skor 3 = Cukup
Skor 4 = Baik
Skor 5 = Sangat Baik
4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita untuk mata kuliah ilustrasi busana

C. Aspek Penilaian

No	Pernyataan	SKOR				
		1	2	3	4	5
Aspek Tampilan						
1	Unsur warna yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah dipilih dengan tepat.					✓
2	Pemilihan tata letak setiap objek dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sesuai.					✓
3	Keseimbangan tata letak teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah tepat.					✓
4	Kejelasan judul media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita pada sampul (cover) video.					✓
5	Gambar dan objek yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terlihat jelas					✓
6	Pemilihan background/latar tempat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.					✓
Aspek Bahasa dan Tipografi						
7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita disajikan dengan bahasa yang mudah dipahami					✓

8	Pemilihan teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca					✓
9	Ukuran teks dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai					✓
Aspek Audio dan Suara						
10	Musik latar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sesuai.					✓
11	Suara penjelasan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.					✓
Aspek kemanfaatan Media						
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh dapat memperjelas penyampaian materi pembuatan proporsi tubuh wanita.					✓
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan mahasiswa untuk melakukan kegiatan belajar mandiri.					✓
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat menumbuhkan motivasi belajar mahasiswa.					✓
Aspek Pemograman Media						
15	Durasi waktu media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita					✓

	disesuaikan dengan langkah – langkah pembuatan proporsi tubuh					
Total skor		75				
Konversi Skor ($\text{Total skor}/75 \times 100$)		100				

Kritik/Saran

sebaiknya komposisi teks untuk visualisasi dan narasi
ending ditambahkan logo undiksha.

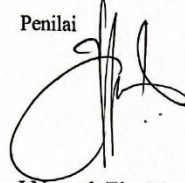
Kesimpulan

Penggunaan media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita ini dinyatakan :

1. Layak digunakan untuk pembelajaran
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan untuk pembelajaran

Singaraja, 12 Januari 2026

Penilai



I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd.,M.Pd.

NIP. 199503022019031006

Lampiran 9 Hasil Uji Kelompok Kecil Media Video Animasi

ANGKET
UJI KELAYAKAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO
ANIMASI PEMBUATAN PROPORSI TUBUH WANITA
UNTUK MAHASISWA

Petunjuk Pengisian :

1. Isilah data diri anda pada tempat yang telah disediakan.
2. Bacalah dengan cermat setiap butir pertanyaan, kemudian jawablah sesuai dengan keadaan anda yang sebenarnya dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kotak jawaban yang sesuai.
3. Keterangan yang digunakan untuk menjawab pernyataan adalah sebagai berikut:
Skor 1 = Sangat Tidak
Baik Skor 2 = Tidak
Baik
Skor 3 =
Cukup Skor
4 = Baik
Skor 5 = Sangat Baik
4. Selamat mengerjakan dan terima kasih telah mengisi angket ini.

Nama : Desak Made Angel Nanda Pratiwi

NIM : 2415011004

Hari/Tanggal : 28 Januari 2026

A. Aspek Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR					CATATAN
		1	2	3	4	5	
Aspek Materi							
1	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh mudah dipahami.					✓	
2	Pemilihan bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dimengerti.					✓	
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.					✓	
4	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
5	Suara dan music yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.					✓	
6	Teks yang terdapat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	

7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.					✓	
Aspek Tampilan							
8	Pemilihan komponen gambar pendukung materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita menarik.					✓	
9	Teks yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.					✓	
10	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memiliki tampilan yang terstruktur dengan baik mudah dipahami.					✓	
11	Komponen gambar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
Aspek Pengoprasian							
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat diakses melalui <i>platform digital</i> .					✓	
Aspek Manfaat							
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat meningkatkan minat belajar.					✓	
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.					✓	

15	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan kegiatan belajar mandiri					✓	
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	---	--

Kritik/Saran

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 28 Januari 2026

Mahasiswa



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Desak Made Angel Nanda Pratiwi'.

(Desak Made Angel Nanda Pratiwi)

NIM. 2415011004

Nama : Kadek Puspa Rianti

NIM : 2415011023

Hari/Tanggal : 28 Januari 2026

A. Aspek Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR					CATATAN
		1	2	3	4	5	
Aspek Materi							
1	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh mudah dipahami.					✓	
2	Pemilihan bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dimengerti.					✓	
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.					✓	
4	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
5	Suara dan music yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.					✓	
6	Teks yang terdapat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	

7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.					✓	
Aspek Tampilan							
8	Pemilihan komponen gambar pendukung materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita menarik.					✓	
9	Teks yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.					✓	
10	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memiliki tampilan yang terstruktur dengan baik mudah dipahami.					✓	
11	Komponen gambar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
Aspek Pengoprasian							
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat diakses melalui <i>platform digital</i> .					✓	
Aspek Manfaat							
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat meningkatkan minat belajar.					✓	
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.					✓	

15	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan kegiatan belajar mandiri					✓	
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	---	--

Kritik/Saran

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 28 Januari 2026

Mahasiswa



(Kadek Puspa Rianti)

NIM. 2415011023



Nama : Pramita Dwi Ramadhani

NIM : 2415011029

Hari/Tanggal : 28 Januari 2026

A. Aspek Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR					CATATAN
		1	2	3	4	5	
Aspek Materi							
1	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh mudah dipahami.				✓		
2	Pemilihan bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dimengerti.					✓	
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.					✓	
4	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
5	Suara dan music yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.					✓	
6	Teks yang terdapat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	

7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.				✓		
Aspek Tampilan							
8	Pemilihan komponen gambar pendukung materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita menarik.				✓		
9	Teks yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.					✓	
10	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memiliki tampilan yang terstruktur dengan baik mudah dipahami.					✓	
11	Komponen gambar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.				✓		
Aspek Pengoprasian							
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat diakses melalui <i>platform digital</i> .					✓	
Aspek Manfaat							
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat meningkatkan minat belajar.					✓	
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.					✓	

15	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan kegiatan belajar mandiri					✓	
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	---	--

Kritik/Saran

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 28 Januari 2026

Mahasiswa



A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. Dwi Ramadhani', written over a white rectangular background.

(Pramita Dwi Ramadhani)

NIM. 2415011029

Nama : Ni Kadek Nila Pertiwi

NIM : 2415011015

Hari/Tanggal : 28 Januari 2026

A. Aspek Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR					CATATAN
		1	2	3	4	5	
Aspek Materi							
1	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh mudah dipahami.					✓	
2	Pemilihan bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dimengerti.					✓	
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.					✓	
4	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
5	Suara dan music yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.					✓	
6	Teks yang terdapat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	

7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.					✓	
Aspek Tampilan							
8	Pemilihan komponen gambar pendukung materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita menarik.					✓	
9	Teks yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.					✓	
10	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memiliki tampilan yang terstruktur dengan baik mudah dipahami.					✓	
11	Komponen gambar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
Aspek Pengoprasian							
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat diakses melalui <i>platform digital</i> .					✓	
Aspek Manfaat							
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat meningkatkan minat belajar.					✓	
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.					✓	

15	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan kegiatan belajar mandiri					✓	
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	---	--

Kritik/Saran

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 28 Januari 2026

Mahasiswa



(Ni Kadek Nila Pertiwi)

NIM. 2415011015

Nama : Komang Wulan Cantika Taradiva

NIM : 2415011027

Hari/Tanggal : 28 Januari 2026

A. Aspek Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR					CATATAN
		1	2	3	4	5	
Aspek Materi							
1	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh mudah dipahami.					✓	
2	Pemilihan bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dimengerti.					✓	
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.					✓	
4	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
5	Suara dan music yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.					✓	
6	Teks yang terdapat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	

7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.					✓	
Aspek Tampilan							
8	Pemilihan komponen gambar pendukung materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita menarik.					✓	
9	Teks yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.					✓	
10	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memiliki tampilan yang terstruktur dengan baik mudah dipahami.					✓	
11	Komponen gambar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
Aspek Pengoprasian							
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat diakses melalui <i>platform digital</i> .					✓	
Aspek Manfaat							
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat meningkatkan minat belajar.					✓	
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.					✓	

15	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan kegiatan belajar mandiri					✓	
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	---	--

Kritik/Saran

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 28 Januari 2026

Mahasiswa



(Komang Wulan Cantika Taradiva)

NIM. 2415011027



Nama : Baiq Nurlaely Ayu Lestari

NIM : 2415011028

Hari/Tanggal : 28 Januari 2026

A. Aspek Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR					CATATAN
		1	2	3	4	5	
Aspek Materi							
1	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh mudah dipahami.					✓	
2	Pemilihan bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dimengerti.				✓		
3	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah sesuai.				✓		
4	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
5	Suara dan music yang ditampilkan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita terdengar jelas.					✓	
6	Teks yang terdapat dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.				✓		

7	Penyampaian materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.				✓		
Aspek Tampilan							
8	Pemilihan komponen gambar pendukung materi dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita menarik.					✓	
9	Teks yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dibaca.				✓		
10	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memiliki tampilan yang terstruktur dengan baik mudah dipahami.				✓		
11	Komponen gambar yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita sudah jelas.					✓	
Aspek Pengoprasian							
12	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat diakses melalui <i>platform digital</i> .					✓	
Aspek Manfaat							
13	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita dapat meningkatkan minat belajar.					✓	
14	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita mudah dipahami.					✓	

15	Media pembelajaran video animasi pembuatan proporsi tubuh wanita memudahkan kegiatan belajar mandiri					✓	
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	---	--

Kritik/Saran

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 28 Januari 2026

Mahasiswa



(Baiq Nurlaely Ayu Lestari)

NIM. 2415011028



Lampiran 10 Sertifikat HKI



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC002026023070, 6 Februari 2026

Pencipta

Nama : **Ni Ketut Erika Arinta Putri, Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd. dkk**

Alamat : Banjar Dauh Marga, Mendoyo, Kab. Jembrana, Bali

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha**

Alamat : Kampus FTK Desa Jinengdalem, Buleleng, Kab. Buleleng, Bali, 81119

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Kompilasi Ciptaan / Data**

Judul Ciptaan : **Media Pembelajaran Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Berbasis Video Animasi**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 6 Februari 2026, di Singaraja

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor Pencatatan : 001132646

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
u.b
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

Agung Damarsasongko, SH., MH.
NIP. 196912261994031001



Disclaimer:

1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.

RIWAYAT HIDUP



Ni Ketut Eriska Arinta Putri lahir di Delodbrawah pada tanggal 03 Mei 2003. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak Putu Pande Badiasa dan Ibu Ni Komang Suartini. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Banjar Dauh Marga, Desa Delodbrawah, Kabupaten Jembrana, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan Pendidikan Dasar di SD Negeri Delodbrawah dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 4 Mendoyo dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun 2021, penulis lulus dari SMA Negeri 1 Mendoyo dan melanjutkan ke S1 Pendidikan Kesejahteraan Keluarga di Universitas Pendidikan Ganesha. Mulai dari tahun 2021 sampai dengan penulisan Skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa program studi S1 Pendidikan Kesejahteraan Keluarga di Universitas Pendidikan Ganesha.

