



Lampiran 1 Surat Tugas Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS

Nomor: 95.04/UN48.12.5/PP/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : I Ketut Budaya Astra, S.Pd.,M.Or.
 NIP : 196804081997031002
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Sebagai : Pembimbing Utama
2. Nama : Dr. I Gede Suwiwa, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 198501172008121001
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Sebagai : Pembimbing Wakil

dalam rangka penyelesaian skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : I Wayan Riski Sinaga
 NIM : 2216011036
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Jurusan : Pendidikan Olahraga
 Judul : Pengaruh Model *Project Based Blended Learning (PjBBL)* Berbantuan Multimedia Interaktif Berbasis *Website* Terhadap Hasil Belajar PJOK Materi Pukulan Pencak Silat Pada Peserta Didik Kelas XI A SMA Negeri 4 Singaraja Tahun Ajaran 2025/2026.

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,



Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.
 NIP. 196805172001121001

Singaraja, 16 April 2025
 Ketua Jurusan,



Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd.,M.Pd.
 NIP. 198008112008121001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 2 Surat Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 4 Maret 2025

Nomor : 305/UN48.12.1/PP/2025
 Lampiran : -
 Perihal : Ijin melakukan observasi

Yth. Kepala SMA Negeri 4 Singaraja
 di
 Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha (UNDIKSHA) diwajibkan untuk melakukan observasi awal tentang proses pembelajaran di sekolah sebagai syarat pengajuan judul penelitian (skripsi). Kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mengizinkan mahasiswa di bawah ini untuk melakukan observasi di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama : I Wayan Riski Sinaga
 Nomor Induk Mahasiswa : 2216011036
 Tahun Akademik : 2024/2025
 Jurusan : Pendidikan Olahraga
 Fakultas : Olahraga dan Kesehatan UNDIKSHA

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan I,



I Gede Suwiwa
 NIP.198501172008121001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

- Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
 - Dokumen ini tertanda dan ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
 - Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 3 Instrumen Observasi Awal

Nama : I Wayan Riski Sinaga
 Semester : 6 (enam)
 Sekolah : SMA Negeri 4 Singaraja
 Kelas : XI
 Lokasi : Buleleng, Bali

NO	PERTANYAAN	KETERANGAN
1	Bagaimana kondisi umum sekolah? (Misalnya: jumlah siswa, jumlah guru PJK, sarana dan prasarana olahraga)	
2	Bagaimana kualitas jaringan internet di sekolah? Apakah cukup stabil untuk mendukung pembelajaran berbasis web?	
3	Apakah sekolah memiliki platform e-learning atau Learning Management System (LMS) yang sudah digunakan dalam pembelajaran?	
4	Bagaimana kebijakan sekolah terkait penggunaan teknologi dalam pembelajaran?	
5	Bagaimana metode pembelajaran PJK yang selama ini diterapkan di sekolah?	
6	Apakah pembelajaran PJK sudah menggunakan media digital atau masih berbasis buku dan praktik langsung saja?	
7	Bagaimana cara guru PJK menyampaikan materi tentang Pencak Silat, khususnya Teknik Tendangan?	
8	Seberapa sering siswa melakukan latihan praktik langsung dalam pembelajaran PJK?	
9	Apa saja kendala yang biasa dihadapi dalam mengajarkan materi Pencak Silat di sekolah ini?	
10	Apakah guru PJK sudah pernah mengikuti pelatihan terkait pembelajaran berbasis proyek dan teknologi?	
11	Apakah siswa memiliki perangkat pribadi (laptop, smartphone) yang bisa digunakan untuk mengakses multimedia interaktif berbasis web?	
12	Bagaimana suasana kelas dan partisipasi siswa saat pembelajaran PJK berlangsung?	
13	Apakah siswa lebih cenderung pasif atau aktif dalam pembelajaran PJK?	
14	Bagaimana interaksi antara guru dan siswa dalam pembelajaran PJK?	
15	Apakah ada masukan dari pihak sekolah terkait penerapan model pembelajaran baru ini?	



Lampiran 4 Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (03620) 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 22 Agustus 2025

Nomor : 1343/UN48.12.1/PT.01.04/2025
 Lampiran : -
 Perihal : Permohonan Penelitian

Yth. Kepala SMA Negeri 4 Singaraja
 di

Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha, mahasiswa diwajibkan untuk menyusun skripsi, sehubungan dengan itu kami mohon Bapak/ibu untuk mengizinkan mahasiswa tersebut dibawah ini untuk berkenan melakukan penelitian di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama : I Wayan Riski Sinaga
 Nomor Induk Mahasiswa : 2216011036
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Fakultas : Olahraga dan Kesehatan
 Judul Skripsi : Pengaruh Model *Project Based Blended Learning*
 Berbantuan Multimedia Interaktif Berbasis *Website*
 Terhadap Hasil Belajar PJOK Materi Pukulan Pencak Silat
 Pada Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 4 Singaraja
 Tahun Ajaran 2025/2026

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan I,



I Gede Suwiwa
 NIP.198501172008121001



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSEf
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 5 Surat Telah Melakukan Penelitian



පරිපාලන ප්‍රාදේශීය සභාව
PEMERINTAH PROVINSI BALI
 රාජ්‍ය විද්‍යාල කේන්ද්‍ර 104, සිංගරාජා
SMA NEGERI 4 SINGARAJA



මහලේඛන මධ්‍යස්ථානය - සංවිධාන සේවකරුවන්ගේ කාර්යාලය (පුස්තකාල) 11, ඩුලුපාන
 Jalan Melati Singaraja-Bali (81113), Telepon. (0362) 22845
 Laman : <http://sman4singaraja.sch.id> email : sma4singaraja@gmail.com

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
Nomor : B.10.429.1/1950/SMAN 4 SINGARAJA/DIKPORA

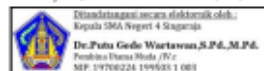
Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMA Negeri 4 Singaraja menerangkan bahwa:

Nama : I Wayan Riski Sinaga
 NIM : 2216011036
 Program Studi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Memang benar mahasiswa yang telah disebutkan di atas telah melaksanakan penelitian di SMA Negeri 4 Singaraja, dengan Judul Skripsi "**Pengaruh Model *Project Based Blended Learning* Berbantuan Multimedia Interaktif Berbasis *Website* Terhadap Hasil Belajar Pjok Materi Pukulan Pencak Silat Pada Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 4 Singaraja Tahun Ajaran 2025/2026**" dari tanggal 8 September 2025 sampai dengan tanggal 14 November 2025.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bali, 18 Desember 2025



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik (TTE).
 Scan Klik QR Code untuk informasi TTE.
 Upload file pada <https://te.komdigi.go.id/verifyPDF> untuk cek keaslian file.



Lampiran 6 Surat Tugas Validitas Instrumen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLARAHAGA DAN KESEHATAN
JURUSAN PENDIDIKAN OLARAHAGA

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS

Nomor: 0014/UN48.12.5/PP/2026

Merujuk surat rekomendasi Pembimbing Skripsi terkait Pakar/Ahli untuk melakukan validasi instrumen penelitian mahasiswa, maka kami yang bertanda tangan di bawah Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Prof. Dr. I Ketut Sudiana, S.Pd., M.Kes.
 NIP : 196705272001121001
 Prodi : Ilmu Keolahragaan
 Jurusan : Ilmu Olahraga dan Kesehatan FOK Undiksha
 Sebagai : Pakar 1 Instrumen
2. Nama : Ni Luh Putu Snyanawati, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 198403032008122004
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha
 Sebagai : Pakar 2 Instrumen

dalam rangka melakukan validasi instrumen penelitian skripsi mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : I Wayan Riski Sinaga
 NIM : 2216011036
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha
 Judul : Pengaruh Model *Project Based Blended Learning* Berbantuan Multimedia Interaktif Berbasis Website Terhadap Hasil Belajar PJOK Materi Pukulan Pencak Silat Pada Peserta Didik Kelas XI Sma Negeri 4 Singaraja Tahun Ajaran 2025/2026.

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,



Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.
 NIP. 196805172001121001

Singaraja, 05 Januari 2026
 Ketua Jurusan,



Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198008112008121001



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 7 Data Uji Validitas Isi Penilaian Pengetahuan

VALIDASI INSTRUMEN PENILAIAN KOGNITIF
PENGARUH MODEL *PROJECT BASED BLENDED LEARNING*
BERBANTUAN MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS *WEBSITE* TERHADAP
HASIL BELAJAR PJOK MATERI PUKULAN PENCAK SILAT PADA
PESERTA DIDIK KELAS XI SMA NEGERI 4 SINGARAJA TAHUN AJARAN
2025/2026

Judul : Pengaruh Model *Project Based Blended Learning*
 Berbantuan Multimedia Interaktif Berbasis *Website* Terhadap
 Hasil Belajar Pjok Materi Pukulan Pencak Silat Pada Peserta
 Didik Kelas XI SMA Negeri 4 Singaraja Tahun Ajaran 2025/2026

Sasaran : Siswa Kelas XI H dan Siswa Kelas XI D

Peneliti : I Wayan Riski Sinaga

Program Studi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Jurusan : Pendidikan Olahraga

Fakultas : Olahraga dan Kesehatan

A. Kisi-kisi Instrumen Penilaian Kognitif

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
1	Gerakan pukulan lurus dilakukan dengan arah pukulan ke... a. samping lawan b. bawah lawan c. depan sasaran d. atas kepala Jawaban: c				✓
2	Tujuan utama dari pukulan lurus adalah untuk... a. menyerang bagian bawah lawan b. mengelabui lawan c. menahan serangan lawan				✓



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	d. menyerang bagian depan tubuh lawan Jawaban: d				
3	Pada saat melakukan pukulan lurus, posisi siku harus... a. lurus dan tidak kaku b. ditekuk ke samping c. diangkat ke atas d. diayunkan ke bawah Jawaban: a				✓
4	Pukulan lurus biasanya dilakukan menggunakan bagian... a. telapak tangan b. punggung tangan c. buku-buku jari tangan d. pergelangan tangan Jawaban: c				✓
5	Posisi kuda-kuda yang tepat saat melakukan pukulan lurus adalah... a. kuda-kuda depan b. kuda-kuda tengah c. kuda-kuda belakang d. kuda-kuda samping Jawaban: a				✓
6	Pukulan sangkol atau bandul dilakukan dengan arah pukulan... a. dari bawah ke atas b. dari atas ke bawah				✓

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	c. dari samping ke depan d. dari belakang ke depan Jawaban: a				
7	Tujuan utama pukulan bandul adalah untuk menyerang bagian... a. kepala lawan b. dagu lawan c. kaki lawan d. punggung lawan Jawaban: b				✓
8	Saat melakukan pukulan bandul, posisi tubuh sebaiknya... a. tegak lurus tanpa gerakan b. membungkuk sedikit mengikuti ayunan tangan c. miring ke samping d. melompat ke atas Jawaban: b				✓
9	Pukulan bandul dilakukan dengan menggunakan tenaga dari... a. lengan saja b. ayunan bahu dan lengan c. pergelangan tangan d. jari-jari tangan Jawaban: b				✓
10	Pukulan sangkol atau bandul termasuk dalam jenis pukulan... a. bawah				✓



Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	b. lurus c. atas d. samping Jawaban: a				
11	Sasaran utama pukulan lurus dalam pencak silat biasanya adalah... a. dada dan wajah lawan b. kaki lawan c. pundak lawan d. perut bagian bawah Jawaban: a				✓
12	Gerakan awal pukulan lurus dimulai dari... a. ayunan bahu b. tarikan siku ke dalam c. posisi tangan di depan dada d. ayunan tangan dari bawah Jawaban: a				✓
13	Salah satu kesalahan umum saat melakukan pukulan lurus adalah... a. posisi siku terlalu tinggi b. badan terlalu condong ke depan c. pandangan ke arah lawan d. posisi kaki tidak sejajar Jawaban: a				✓
14	Pukulan sangkol sering digunakan untuk... a. serangan jarak jauh b. serangan bawah dan jarak dekat				✓



Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	c. pertahanan diri d. menyapu kaki lawan Jawaban: b				
15	Agar pukulan bandul memiliki tenaga kuat, maka harus didukung oleh... a. kekuatan lengan b. koordinasi tubuh dan ayunan lengan c. kelincahan kaki d. keseimbangan tangan Jawaban: b				✓
16	Dalam melakukan pukulan lurus, pandangan mata sebaiknya diarahkan ke... a. tangan sendiri b. arah pukulan atau sasaran c. lantai di depan d. bahu lawan Jawaban: b				✓
17	Posisi kaki belakang pada saat memukul lurus berfungsi untuk... a. menjaga keseimbangan dan memberikan dorongan tenaga b. menghentikan gerakan lawan c. menahan pukulan lawan d. menambah panjang ayunan tangan Jawaban: a				✓
18	Salah satu perbedaan antara pukulan lurus dan pukulan bandul terletak pada...				

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	a. arah pukulan dan sasaran serangan b. posisi kuda-kuda yang digunakan c. penggunaan tangan kanan saja d. waktu pelaksanaannya Jawaban: a				✓
19	Dalam latihan pencak silat, tujuan utama mempelajari teknik pukulan dasar adalah untuk... a. menambah gaya bertarung b. menghafal gerakan c. menguasai dasar serangan dan pertahanan d. menunjukkan keindahan jurus Jawaban: c				✓
20	Agar pukulan bandul lebih efektif, gerakan bahu dan pinggul sebaiknya... a. diam di tempat b. ikut berputar mengikuti ayunan tangan c. diputar ke arah berlawanan d. bergerak ke atas Jawaban: b				✓

B. Petunjuk Pengisian

- 1) Baca dan cermati kisi-kisi dan komponen penilaian/pernyataan instrumen
- 2) Berikan tanda *checklist* (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
- 3) Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 1. – Sangat Kurang
 2. – Kurang
 3. – Baik
 4. – Sangat Baik
- 4) Berikan tanda *checklist* (✓) pada kolom 1 jika nilainya (sangat kurang), pada kolom 2 jika nilainya (kurang), pada kolom 3 jika nilainya (baik) dan pada kolom 4 jika nilainya (sangat baik).



Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik

- Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
 - Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
 - Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

C. SARAN PERBAIKAN

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 3 Oktober 2025
Pakar I Validasi Instrumen



Prof. Dr. I Ketut Sudiana, S.Pd., M.Kes.
NIP. 196705272001121001

**Catatan :**

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BerE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

VALIDASI INSTRUMEN PENILAIAN KOGNITIF
PENGARUH MODEL *PROJECT BASED BLENDED LEARNING*
BERBANTUAN MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS *WEBSITE* TERHADAP
HASIL BELAJAR PJOK MATERI PUKULAN PENCAK SILAT PADA
PESERTA DIDIK KELAS XI SMA NEGERI 4 SINGARAJA TAHUN AJARAN
2025/2026

Judul : Pengaruh Model *Project Based Blended Learning*
 Berbantuan Multimedia Interaktif Berbasis *Website* Terhadap
 Hasil Belajar Pjok Materi Pukulan Pencak Silat Pada Peserta
 Didik Kelas XI SMA Negeri 4 Singaraja Tahun Ajaran 2025/2026

Sasaran : Siswa Kelas XI H dan Siswa Kelas XI D

Peneliti : I Wayan Riski Sinaga

Program Studi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Jurusan : Pendidikan Olahraga

Fakultas : Olahraga dan Kesehatan

A. Kisi-kisi Instrumen Penilaian Kognitif

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
1	Gerakan pukulan lurus dilakukan dengan arah pukulan ke... a. samping lawan b. bawah lawan c. depan sasaran d. atas kepala Jawaban: c				✓
2	Tujuan utama dari pukulan lurus adalah untuk... a. menyerang bagian bawah lawan b. mengelabui lawan c. menahan serangan lawan				✓



- Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
 - Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
 - Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	d. menyerang bagian depan tubuh lawan Jawaban: d				
3	Pada saat melakukan pukulan lurus, posisi siku harus... a. lurus dan tidak kaku b. ditekuk ke samping c. diangkat ke atas d. diayunkan ke bawah Jawaban: a				✓
4	Pukulan lurus biasanya dilakukan menggunakan bagian... a. telapak tangan b. punggung tangan c. buku-buku jari tangan d. pergelangan tangan Jawaban: c				✓
5	Posisi kuda-kuda yang tepat saat melakukan pukulan lurus adalah... a. kuda-kuda depan b. kuda-kuda tengah c. kuda-kuda belakang d. kuda-kuda samping Jawaban: a				✓
6	Pukulan sangkol atau bandul dilakukan dengan arah pukulan... a. dari bawah ke atas b. dari atas ke bawah				✓



Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektomik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	c. dari samping ke depan d. dari belakang ke depan Jawaban: a				
7	Tujuan utama pukulan bandul adalah untuk menyerang bagian... a. kepala lawan b. dagu lawan c. kaki lawan d. punggung lawan Jawaban: b				✓
8	Saat melakukan pukulan bandul, posisi tubuh sebaiknya... a. tegak lurus tanpa gerakan b. membungkuk sedikit mengikuti ayunan tangan c. miring ke samping d. melompat ke atas Jawaban: b				✓
9	Pukulan bandul dilakukan dengan menggunakan tenaga dari... a. lengan saja b. ayunan bahu dan lengan c. pergelangan tangan d. jari-jari tangan Jawaban: b				✓
10	Pukulan sangkol atau bandul termasuk dalam jenis pukulan... a. bawah				✓

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	b. lurus c. atas d. samping Jawaban: a				
11	Sasaran utama pukulan lurus dalam pencak silat biasanya adalah... a. dada dan wajah lawan b. kaki lawan c. pundak lawan d. perut bagian bawah Jawaban: a				✓
12	Gerakan awal pukulan lurus dimulai dari... a. ayunan bahu b. tarikan siku ke dalam c. posisi tangan di depan dada d. ayunan tangan dari bawah Jawaban: a				✓
13	Salah satu kesalahan umum saat melakukan pukulan lurus adalah... a. posisi siku terlalu tinggi b. badan terlalu condong ke depan c. pandangan ke arah lawan d. posisi kaki tidak sejajar Jawaban: a				✓
14	Pukulan sangkol sering digunakan untuk... a. serangan jarak jauh b. serangan bawah dan jarak dekat				✓

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	c. pertahanan diri d. menyapu kaki lawan Jawaban: b				
15	Agar pukulan bandul memiliki tenaga kuat, maka harus didukung oleh... a. kekuatan lengan b. koordinasi tubuh dan ayunan lengan c. kelincihan kaki d. keseimbangan tangan Jawaban: b				✓
16	Dalam melakukan pukulan lurus, pandangan mata sebaiknya diarahkan ke... a. tangan sendiri b. arah pukulan atau sasaran c. lantai di depan d. bahu lawan Jawaban: b				✓
17	Posisi kaki belakang pada saat memukul lurus berfungsi untuk... a. menjaga keseimbangan dan memberikan dorongan tenaga b. menghentikan gerakan lawan c. menahan pukulan lawan d. menambah panjang ayunan tangan Jawaban: a				✓
18	Salah satu perbedaan antara pukulan lurus dan pukulan bandul terletak pada...				



Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	a. arah pukulan dan sasaran serangan b. posisi kuda-kuda yang digunakan c. penggunaan tangan kanan saja d. waktu pelaksanaannya Jawaban: a				✓
19	Dalam latihan pencak silat, tujuan utama mempelajari teknik pukulan dasar adalah untuk... a. menambah gaya bertarung b. menghafal gerakan c. menguasai dasar serangan dan pertahanan d. menunjukkan keindahan jurus Jawaban: c				✓
20	Agar pukulan bandul lebih efektif, gerakan bahu dan pinggul sebaiknya... a. diam di tempat b. ikut berputar mengikuti ayunan tangan c. diputar ke arah berlawanan d. bergerak ke atas Jawaban: b				✓

B. Petunjuk Pengisian

- 1) Baca dan cermati kisi-kisi dan komponen penilaian/pernyataan instrumen
- 2) Berikan tanda *checklist* (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
- 3) Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 1. – Sangat Kurang
 2. – Kurang
 3. – Baik
 4. – Sangat Baik
- 4) Berikan tanda *checklist* (✓) pada kolom 1 jika nilainya (sangat kurang), pada kolom 2 jika nilainya (kurang), pada kolom 3 jika nilainya (baik) dan pada kolom 4 jika nilainya (sangat baik).



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

- Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektomik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
 - Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
 - Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

C. SARAN PERBAIKAN

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 3 Oktober 2025
Pakar II Validasi Instrumen



Ni Luh Putu Sptyanawati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198403032008122004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 8 Data Uji Validitas isi Penilaian Psikomotor

**VALIDASI INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN
PENGARUH MODEL *PROJECT BASED BLENDED LEARNING*
BERBANTUAN MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS *WEBSITE*
TERHADAP HASIL BELAJAR PJOK MATERI PUKULAN PENCAK
SILAT PADA PESERTA DIDIK KELAS XI SMA NEGERI 4
SINGARAJA TAHUN AJARAN 2025/2026**

Judul : Pengaruh Model *Project Based Blended Learning*
Berbantuan Multimedia Interaktif Berbasis *Website* Terhadap
Hasil Belajar Pjok Materi Pukulan Pencak Silat Pada Peserta
Didik Kelas XI SMA Negeri 4 Singaraja Tahun Ajaran 2025/2026

Sasaran : Siswa Kelas XI F

Peneliti : I Wayan Riski Sinaga

Program Studi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Jurusan : Pendidikan Olahraga

Fakultas : Olahraga dan Kesehatan

A. Kisi - Kisi Instrumen Penilaian Keterampilan Pukulan Lurus

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
1	Sikap Awal	a. Berdiri dengan sikap tegak dua. b. Kepalkan kedua tangan dan letakkan di samping pinggang.				✓
2	Sikap Pelaksanaan	a. Langkahkan kaki kanan/kiri kedepan membentuk kuda-kuda depan. b. Lakukan pukulan lurus ke depan, menggunakan tangan kanan/kiri, pada saat memukul kepalan				✓

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
		<p>tangan menghadang (jempol berada dibawah).</p> <p>c. Pastikan lengan yang digunakan untuk memukul lurus dan tidak terlalu tinggi atau rendah.</p> <p>d. Tangan yang tidak memukul tetap berada di posisi melindungi wajah atau dada.</p>				
3	Sikap Akhir	<p>a. Setelah pukulan dilakukan, tarik kembali tangan keposisi awal.</p> <p>b. Kaki yang dilangkahkan kedepan ditarik mendekati kaki tumpu.</p> <p>c. Kembali ke posisi sikap tegak dua.</p>				✓

B. Kisi - Kisi Instrumen Penilaian Keterampilan Pukulan Sangkol atau Bandul

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
1	Sikap Awal	<p>a. Berdiri dengan sikap tegak dua.</p> <p>b. Kepalkan kedua tangan dan letakkan di samping pinggang.</p>				✓
2	Sikap Pelaksanaan	<p>a. Langkahkan kaki kanan/kiri kedepan membentuk kuda-kuda depan</p> <p>b. Gerakan dimulai dari mengayunkan lengan dari bawah keatas dengan tangan mengepal kearah sasaran dengan kepala menghadap ketas.</p> <p>c. Arahkan pukulan kearah dagu lawan dengan lintasan melingkar.</p> <p>d. Pastikan lengan memukul tepat dan kuat sementara tangan yang tidak memukul tetap melindungi dada atau wajah.</p>				✓
3	Sikap Akhir	<p>a. Setelah pukulan dilakukan, tarik kembali tangan ke posisi awal.</p>				✓

**VALIDASI INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN
PENGARUH MODEL *PROJECT BASED BLENDED LEARNING*
BERBANTUAN MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS *WEBSITE*
TERHADAP HASIL BELAJAR PJOK MATERI PUKULAN PENCAK
SILAT PADA PESERTA DIDIK KELAS XI SMA NEGERI 4
SINGARAJA TAHUN AJARAN 2025/2026**

Judul : Pengaruh Model *Project Based Blended Learning*
Berbantuan Multimedia Interaktif Berbasis *Website* Terhadap
Hasil Belajar Pjok Materi Pukulan Pencak Silat Pada Peserta
Didik Kelas XI SMA Negeri 4 Singaraja Tahun Ajaran 2025/2026

Sasaran : Siswa Kelas XI F

Peneliti : I Wayan Riski Sinaga

Program Studi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Jurusan : Pendidikan Olahraga

Fakultas : Olahraga dan Kesehatan

A. Kisi - Kisi Instrumen Penilaian Keterampilan Pukulan Lurus

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
1	Sikap Awal	a. Berdiri dengan sikap tegak dua. b. Kepalkan kedua tangan dan letakkan di samping pinggang.				✓
2	Sikap Pelaksanaan	a. Langkahkan kaki kanan/kiri kedepan membentuk kuda-kuda depan. b. Lakukan pukulan lurus ke depan, menggunakan tangan kanan/kiri, pada saat memukul kepala				✓

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
		<p>tangan menghadang (jempol berada dibawah).</p> <p>c. Pastikan lengan yang digunakan untuk memukul lurus dan tidak terlalu tinggi atau rendah.</p> <p>d. Tangan yang tidak memukul tetap berada di posisi melindungi wajah atau dada.</p>				
3	Sikap Akhir	<p>a. Setelah pukulan dilakukan, tarik kembali tangan keposisi awal.</p> <p>b. Kaki yang dilangkahkan kedepan ditarik mendekati kaki tumpu.</p> <p>c. Kembali ke posisi sikap tegak dua.</p>				✓



B. Kisi - Kisi Instrumen Penilaian Keterampilan Pukulan Sangkol atau Bandul

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
1	Sikap Awal	<p>a. Berdiri dengan sikap tegak dua.</p> <p>b. Kepalkan kedua tangan dan letakkan di samping pinggang.</p>				✓
2	Sikap Pelaksanaan	<p>a. Langkahkan kaki kanan/kiri kedepan membentuk kuda-kuda depan</p> <p>b. Gerakan dimulai dari mengayunkan lengan dari bawah keatas dengan tangan mengepal kearah sasaran dengan kepala menghadap ketas.</p> <p>c. Arahkan pukulan kearah dagu lawan dengan lintasan melingkar.</p> <p>d. Pastikan lengan memukul tepat dan kuat sementara tangan yang tidak memukul tetap melindungi dada atau wajah.</p>				✓
3	Sikap Akhir	<p>a. Setelah pukulan dilakukan, tarik kembali tangan ke posisi awal.</p>				✓

Lampiran 9 Data Pretest Kelompok Eksperimen Pukulan Pencak Silat

No	Nama	MTR	KGNTF	NILAI
1	ADISTA MANDALA	76,4	65	70,69
2	AMEL LAILA RAMADHANI	73,6	75	74,31
3	CAHAYA SAFIRA	73,6	70	71,81
4	GEDE BOZES ALBERT SAMUEL	77,8	70	73,89
5	GEDE DVIJOTAMA VAISNAWA	73,6	70	71,81
6	I GUSTI NGURAH RAKA SATRIA	72,2	75	73,61
7	I PUTU AGUS HARY PRAMANA	73,6	70	71,81
8	I PUTU RIZKY PRAMUDITA	76,4	70	73,19
9	KADEK DEVANIA DHARMA PUTRI	72,2	75	73,61
10	KETUT MAYKE MAHENDRAYANI	75,0	75	75,00
11	KOMANG ADITYA NARENDRA PRABAWA	75,0	70	72,50
12	KOMANG JAYA WIRA	73,6	70	71,81
13	KOMANG LAURINA TRISNA WIJAYANTHI	75,0	75	75,00
14	KOMANG RISMA APRIANI	75,0	70	72,50
15	LANI KAGOJA	72,2	70	71,11
16	LUH MULIA HANDAYANI	75,0	65	70,00
17	LUH RISMA AURELIA PARAMITHA	73,6	70	71,81
18	M. DAVA SEPTYAN PRATAMA	73,6	75	74,31
19	MADE ANANDA PRAMUDYA	75,0	65	70,00
20	MADE MOKY ADITYA	72,2	75	73,61
21	INI LUH QUEENSA DEVITA OKTARI ANI	75,0	70	72,50
22	NI PUTU MELLYNDA SEPTIARINI	75,0	70	72,50
23	NOVIZA SURIANI	75,0	75	75,00
24	PANDE MADE ADI PUTRA DIATMIKA	75,0	65	70,00
25	PUTU ARYAPUTRA WIBAWA	76,4	65	70,69
26	PUTU DEVON MAHA RADITYA	76,4	65	70,69
27	PUTU GAMYA WIDYATNA LAKSMI	76,4	65	70,69
28	PUTU GITHA HARSILAWATI	72,2	70	71,11
29	PUTU SURYA DARMAWAN	73,6	70	71,81

Lampiran 10 Data Posttest Kelompok Eksperimen Pukulan Pencak Silat

No	Nama	MTR	KGNTF	NILAI
1	ADISTA MANDALA	83,3	80	81,67
2	AMEL LAILA RAMADHANI	86,1	80	83,06
3	CAHAYA SAFIRA	80,6	85	82,78
4	GEDE BOZES ALBERT SAMUEL	81,9	90	85,97
5	GEDE DVIJOTAMA VAISNAWA	80,6	80	80,28
6	I GUSTI NGURAH RAKA SATRIA	80,6	85	82,78

No	Nama	MTR	KGNTF	NILAI
7	I PUTU AGUS HARY PRAMANA	80,6	75	77,78
8	I PUTU RIZKY PRAMUDITA	81,9	90	85,97
9	KADEK DEVANIA DHARMA PUTRI	80,6	85	82,78
10	KETUT MAYKE MAHENDRAYANI	83,3	80	81,67
11	KOMANG ADITYA NARENDRA PRABAWA	81,9	85	83,47
12	KOMANG JAYA WIRA	80,6	85	82,78
13	KOMANG LAURINA TRISNA WIJAYANTHI	81,9	85	83,47
14	KOMANG RISMA APRIANI	80,6	90	85,28
15	LANI KAGOJA	83,3	75	79,17
16	LUH MULIA HANDAYANI	81,9	80	80,97
17	LUH RISMA AURELIA PARAMITHA	81,9	75	78,47
18	M. DAVA SEPTYAN PRATAMA	81,9	85	83,47
19	MADE ANANDA PRAMUDYA	84,7	90	87,36
20	MADE MOKY ADITYA	83,3	80	81,67
21	INI LUH QUEENSA DEVITA OKTARI ANI	83,3	85	84,17
22	NI PUTU MELLYNDA SEPTIARINI	81,9	90	85,97
23	NOVIZA SURIANI	81,9	80	80,97
24	PANDE MADE ADI PUTRA DIATMIKA	83,3	75	79,17
25	PUTU ARYAPUTRA WIBAWA	84,7	90	87,36
26	PUTU DEVON MAHA RADITYA	81,9	85	83,47
27	PUTU GAMYA WIDYATNA LAKSMI	83,3	90	86,67
28	PUTU GITHA HARSILAWATI	81,9	80	80,97
29	PUTU SURYA DARMAWAN	80,6	85	82,78

Lampiran 11 Data Pretest Kelompok Kontrol Pukulan Pencak Silat

No	Nama	MTR	KGNTF	NILAI
1	DESAK NYOMAN KEIRA PRADNYASARI VIRTAHA	77,8	70	73,89
2	I GEDE MAS KUMARA	72,2	70	71,11
3	I PUTU BAGUS RADITYA PRATAMA	75,0	65	70,00
4	IDA AYU GITA MAHARANI	75,0	70	72,50
5	IDA AYU KOMANG TRISNA MAHARANI PUTRI	73,6	75	74,31
6	IDA BAGUS KADE DHARMA ASTAWA GOTAMA	75,0	75	75,00
7	JEANNY ANDRIAWAN	75,0	70	72,50
8	JOSE DE OLIVEIRA SANTOS	75,0	80	77,50
9	KADEK ANAN KUSUMAJAYA	75,0	65	70,00
10	KADEK ANGGA DWI LESMANA	72,2	75	73,61
11	KADEK ANGGUN DIKSARISTA	73,6	70	71,81

No	Nama	MTR	KGNTF	NILAI
12	KADEK ANGGUN JULI PUSPA YONI	72,2	70	71,11
13	KADEK DIKA MAHENDRAWAN	76,4	70	73,19
14	KADEK ELLA DESYANA PUTRI	76,4	80	78,19
15	KADEK FANESHA INTAN DWIPAYANI	76,4	75	75,69
16	KADEK INDIRAWATI	75,0	65	70,00
17	KADEK JUNI PRADNYANA	76,4	70	73,19
18	KADEK KRISNA UDAYANA	76,4	65	70,69
19	KADEK NAILA APRILIANA ANGELICA	73,6	70	71,81
20	KADEK NGURAH AGUS SURYA SACANA	70,8	70	70,42
21	KADEK RISHMA SURYANI VIAYANTHI PUTRI	75,0	75	75,00
22	KADEK SULISTYA MARTHA DEWI	76,4	65	70,69
23	KADEK WINA CLARISSA LIENATA PUTRI	73,6	80	76,81
24	KADEK WISMA DEWI	72,2	70	71,11
25	KADEK YADIKA	75,0	80	77,50
26	KADEK YULI SARTIKA DEVI	73,6	75	74,31
27	KAKA VALINTINO	76,4	65	70,69
28	KETUT SANDIKA PUTRA WIBAWA	75,0	65	70,00
29	KM KURNIA DEWI TIRTA S.	76,4	65	70,69

Lampiran 12 Data Posttest Kelompok Kontrol Pukulan Pencak Silat

No	Nama	MTR	KGNTF	NILAI
1	DESAK NYOMAN KEIRA PRADNYASARI VIRTAHA	80,6	70	75,28
2	I GEDE MAS KUMARA	83,3	75	79,17
3	I PUTU BAGUS RADITYA PRATAMA	79,2	70	74,58
4	IDA AYU GITA MAHARANI	79,2	80	79,58
5	IDA AYU KOMANG TRISNA MAHARANI PUTRI	79,2	75	77,08
6	IDA BAGUS KADE DHARMA ASTAWA GOTAMA	77,8	85	81,39
7	JEANNY ANDRIAWAN	79,2	75	77,08
8	JOSE DE OLIVEIRA SANTOS	80,6	80	80,28
9	KADEK ANAN KUSUMAJAYA	79,2	80	79,58
10	KADEK ANGGA DWI LESMANA	80,6	75	77,78
11	KADEK ANGGUN DIKSARISTA	79,2	70	74,58
12	KADEK ANGGUN JULI PUSPA YONI	79,2	75	77,08
13	KADEK DIKA MAHENDRAWAN	79,2	80	79,58
14	KADEK ELLA DESYANA PUTRI	77,8	85	81,39
15	KADEK FANESHA INTAN DWIPAYANI	80,6	75	77,78
16	KADEK INDIRAWATI	79,2	75	77,08

No	Nama	MTR	KGNTF	NILAI
17	KADEK JUNI PRADNYANA	79,2	85	82,08
18	KADEK KRISNA UDAYANA	80,6	75	77,78
19	KADEK NAILA APRILIANA ANGELICA	81,9	75	78,47
20	KADEK NGURAH AGUS SURYA SACANA	80,6	80	80,28
21	KADEK RISHMA SURYANI VIAYANTHI PUTRI	80,6	85	82,78
22	KADEK SULISTYA MARTHA DEWI	79,2	70	74,58
23	KADEK WINA CLARISSA LIENATA PUTRI	79,2	85	82,08
24	KADEK WISMA DEWI	80,6	70	75,28
25	KADEK YADIKA	81,9	75	78,47
26	KADEK YULI SARTIKA DEVI	81,9	70	75,97
27	KAKA VALINTINO	80,6	70	75,28
28	KETUT SANDIKA PUTRA WIBAWA	79,2	75	77,08
29	KM KURNIA DEWI TIRTHA S.	79,2	70	74,58

Lampiran 13 Data Gain Score Kelompok Eksperimen

No	Nama	PRETEST	POSTTEST	GAIN
1	ADISTA MANDALA	71	82	0,37
2	AMEL LAILA RAMADHANI	74	83	0,34
3	CAHAYA SAFIRA	72	83	0,39
4	GEDE BOZES ALBERT SAMUEL	74	86	0,46
5	GEDE DVIJOTAMA VAISNAWA	72	80	0,30
6	I GUSTI NGURAH RAKA SATRIA	74	83	0,35
7	I PUTU AGUS HARY PRAMANA	72	78	0,21
8	I PUTU RIZKY PRAMUDITA	73	86	0,48
9	KADEK DEVANIA DHARMA PUTRI	74	83	0,35
10	KETUT MAYKE MAHENDRAYANI	75	82	0,27
11	KOMANG ADITYA NARENDRA PRABAWA	73	83	0,40
12	KOMANG JAYA WIRA	72	83	0,39
13	KOMANG LAURINA TRISNA WIJAYANTHI	75	83	0,34
14	KOMANG RISMA APRIANI	73	85	0,46
15	LANI KAGOJA	71	79	0,28
16	LUH MULIA HANDAYANI	70	81	0,37
17	LUH RISMA AURELIA PARAMITHA	72	78	0,24
18	M. DAVA SEPTYAN PRATAMA	74	83	0,36
19	MADE ANANDA PRAMUDYA	70	87	0,58

No	Nama	PRETEST	POSTTEST	GAIN
20	MADE MOKY ADITYA	74	82	0,31
21	INI LUH QUEENSA DEVITA OKTARI ANI	73	84	0,42
22	NI PUTU MELLYNDA SEPTIARINI	73	86	0,49
23	NOVIZA SURIANI	75	81	0,24
24	PANDE MADE ADI PUTRA DIATMIKA	70	79	0,31
25	PUTU ARYAPUTRA WIBAWA	71	87	0,57
26	PUTU DEVON MAHA RADITYA	71	83	0,44
27	PUTU GAMYA WIDYATNA LAKSMI	71	87	0,55
28	PUTU GITHA HARSILAWATI	71	81	0,34
29	PUTU SURYA DARMAWAN	72	83	0,39

Lampiran 14 Data Gain Score Kelompok Kontrol

No	Nama	PRETEST	POSTTEST	GAIN
1	DESAK NYOMAN KEIRA PRADNYASARI VIRTAHA	74	75	0,05
2	I GEDE MAS KUMARA	71	79	0,28
3	I PUTU BAGUS RADITYA PRATAMA	70	75	0,15
4	IDA AYU GITA MAHARANI	73	80	0,26
5	IDA AYU KOMANG TRISNA MAHARANI PUTRI	74	77	0,11
6	IDA BAGUS KADE DHARMA ASTAWA GOTAMA	75	81	0,26
7	JEANNY ANDRIAWAN	73	77	0,17
8	JOSE DE OLIVEIRA SANTOS	78	80	0,12
9	KADEK ANAN KUSUMAJAYA	70	80	0,32
10	KADEK ANGGA DWI LESMANA	74	78	0,16
11	KADEK ANGGUN DIKSARISTA	72	75	0,10
12	KADEK ANGGUN JULI PUSPA YONI	71	77	0,21
13	KADEK DIKA MAHENDRAWAN	73	80	0,24
14	KADEK ELLA DESYANA PUTRI	78	81	0,15
15	KADEK FANESHA INTAN DWIPAYANI	76	78	0,09
16	KADEK INDIRAWATI	70	77	0,24
17	KADEK JUNI PRADNYANA	73	82	0,33
18	KADEK KRISNA UDAYANA	71	78	0,24

No	Nama	PRETEST	POSTTEST	GAIN
19	KADEK NAILA APRILIANA ANGELICA	72	78	0,24
20	KADEK NGURAH AGUS SURYA SACANA	70	80	0,33
21	KADEK RISHMA SURYANI VIAYANTHI PUTRI	75	83	0,31
22	KADEK SULISTYA MARTHA DEWI	71	75	0,13
23	KADEK WINA CLARISSA LIENATA PUTRI	77	82	0,23
24	KADEK WISMA DEWI	71	75	0,14
25	KADEK YADIKA	78	78	0,04
26	KADEK YULI SARTIKA DEVI	74	76	0,06
27	KAKA VALINTINO	71	75	0,16
28	KETUT SANDIKA PUTRA WIBAWA	70	77	0,24
29	KM KURNIA DEWI TIRTHA S.	71	75	0,13



Lampiran 15 Output IBM SPSS 27.0 for Windows Hasil Analisis Deskriptif

Descriptives

Kelas		Statistic	Std. Error		
Nilai	XI H	Mean	,3793	,01787	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	,3427	
			Upper Bound	,4159	
		5% Trimmed Mean	,3772		
		Median	,3700		
		Variance	,009		
		Std. Deviation	,09625		
		Minimum	,21		
		Maximum	,58		
		Range	,37		
		Interquartile Range	,14		
		Skewness	,420	,434	
		Kurtosis	-,226	,845	
			XI D	Mean	,1893
95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound			,1567	
	Upper Bound			,2220	
5% Trimmed Mean	,1896				
Median	,1700				
Variance	,007				
Std. Deviation	,08585				
Minimum	,04				
Maximum	,33				
Range	,29				
Interquartile Range	,13				
Skewness	,018			,434	
Kurtosis	-1,025			,845	

Lampiran 16 Output IBM SPSS 27.0 for Windows Hasil Uji Normalitas

Tests of Normality

	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai	XI H	,111	29	,200 [*]	,969	29	,525
	XI D	,136	29	,179	,954	29	,230

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Lampiran 17 Output IBM SPSS 27.0 for Windows Hasil Uji Homogenitas Varians

Tests of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Nilai	Based on Mean	,002	1	56	,961
	Based on Median	,001	1	56	,981
	Based on Median and with adjusted df	,001	1	52,270	,981
	Based on trimmed mean	,001	1	56	,975

Lampiran 18 Output IBM SPSS 27.0 for Windows Hasil Uji t

Group Statistics

		N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Nilai	XI H	29	,3793	,09625	,01787
	XI D	29	,1893	,08585	,01594

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-Test for Equality of Means			95% Confidence Interval of the Difference			
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
Nilai	Equal variances assumed	,002	,961	7,933	56	<,001	,19000	,02395	,14202	,23798
	Equal variances not assumed			7,933	55,284	<,001	,19000	,02395	,14201	,23799

MODUL AJAR

PENCAK SILAT

“Teknik Pukulan”

Disusun oleh:
I Wayan Riski Sinaga



MODUL AJAR PJOK SMA FASE F KELAS 11

1	Informasi Umum Perangkat Ajar	
	Nama	: I Wayan Riski Sinaga
	Instansi	: SMA Negeri 4 Singaraja
	Kelas / Fase	: XI H
	Alokasi Waktu	: 3 Pertemuan (6 JP 45 menit)
2	Tujuan Pembelajaran	
	Kopetensi Awal	: Peserta didik telah mengenal dan mampu mempraktikkan Pukulan Pencak silat
	Elemen Capaian Pembelajaran	: Pada akhir fase F peserta didik dapat memperlihatkan kemampuan dalam mempraktikkan hasil rancangan sesuai ragam pola yang ada berupa penerapan keterampilan gerak (motor skills) permainan dan olahraga, aktivitas senam, aktivitas gerak berirama, dan aktivitas permainan dan olahraga air (kondisional) dengan berbagai bentuk taktik dan strategi.
	Tujuan Pembelajaran	: 1. Mempraktikkan aktivitas teknik pukulan pencak silat 2. Memahami fakta, konsep, dan prosedur aktivitas teknik pukulan pencak silat. 3. Memperlihatkan perilaku bertanggung jawab dalam menyimak arahan dan umpan balik yang diberikan guru, mulai dapat menghormati orang lain, serta menerima ragam keriangian yang didapat melalui aktivitas pukulan pencak silat.
	Kata Kunci	: Pencak Silat, Teknik Pukulan Pencak Silat
3	Profil Pelajar Pancasila yang Berkaitan	
	Profil Pelajar Pancasila	: Profil Pelajar Pancasila yang dikembangkan pada Fase F adalah mengembangkan 6 dimensi, yaitu Beriman, Bertakwa kepada Tuhan, Berkebinekaan Global, Bergotong Royong, Mandiri, Bernalar Kritis, dan Kreatif melalui proses pembelajaran pukulan pencak silat.
4	Sarana dan Prasarana	
	1. Lapangan Olahraga atau Ruang Kelas yang Cukup 2. Heandphone	

	<p>3. Internet</p> <p>4. Modul</p> <p>5. LKPD</p> <p>6. Matras (Jika Ada)</p>
5	Target Siswa
	<input checked="" type="checkbox"/> Siswa/I regular/tipikal
6	Jumlah Siswa
	<input checked="" type="checkbox"/> Maksimal 40 Orang
7	Ketersediaan Materi
	<input checked="" type="checkbox"/> Pengayaan untuk peserta didik CIBI atau yang berprestasi tinggi : YA. <input checked="" type="checkbox"/> Alternatif penjelasan, metode, ataupun aktivitas, untuk peserta didik yang sulit memahami konsep: YA.
8	Model Pembelajaran
	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Project Based Blended Learning (PjBBL)</i>
9	Materi, Media dan Bahan Pembelajaran
	<p>1. Materi Pokok Pembelajaran</p> <p>a. Materi Pembelajaran Reguler teknik pukulan pencak silat. Aktivitas pembelajaran teknik pukulan pencak silat melalui:</p> <p>a) Aktivitas Pembelajaran 1 Pertanyaan Mendasar (asinkronous)</p> <p>(1) Mengajukan pertanyaan mendasar apa yang harus dilaksanakan siswa kepada topik materi melalui google classroom/WAG satu hari sebelum pembelajaran langsung di sekolah</p> <p>(2) Peserta didik mencermati materi yang diberikan melalui WAG/google classroom berupa multimedia interaktif berbasis <i>website</i>.</p> <p>b) Aktivitas Pembelajaran 2 Mendesain Perencanaan Produk (sinkronous)</p> <p>(1) Peserta didik berdiskusi menyusun rencana pembuatan proyek bersama – sama di lapangan, pembagian tugas dan mempersiapkan alat dan bahan yang akan digunakan.</p> <p>(2) Peserta didik menyusun jadwal penyelesaian proyek dengan memperhatikan batas waktu yang diberikan</p> <p>(3) Peserta didik bebas berdiskusi maupun bertanya ketika pembuatan proyek berlangsung baik secara luring maupun daring melalui WAG/google classroom.</p> <p>c) Aktivitas Pembelajaran 3 Pemantapan Pembuatan Jadwal Pengerjaan Proyek (sinkronous).</p> <p>(1) Peserta didik melaksanakan proses pemantapan pembuatan project yang sudah diberikan.</p>

	<p>(2) Peserta didik juga bisa melaksanakan pembuatan project dan menyesuaikan kembali jadwal yang sudah di susun pada pertemuan sebelumnya.</p> <p>(3) Guru sebagai mentor akan memandu peserta didik pada proses pembelajaran dan juga meluruskan jika ada permasalahan dan kekeliruan pada proses pembelajaran.</p> <p>d) Aktivitas Pembelajaran 4 Memonitor Keaktifan dan Perkembangan Proyek (asinkronous)</p> <p>(1) Peserta didik melaporkan perkembangan dan bimbingan pemecahan masalah pembuatan proyek.</p> <p>(2) Peserta didik mengirimkan bukti fisik pengerjaan proyek melalui pranala Google Drive Yang ditautkan pada <i>website</i> pembelajaran.</p> <p>(3) Guru memantau proses pengerjaan dan perkembangan proyek bukti fisik yang dikirimkan siswa, guru juga memberi arahan jika ada kesulitan dalam pengerjaan proyek.</p> <p>e) Aktivitas Pembelajaran 5 Menguji Hasil dan Evaluasi (sinkronous) dan (asinkronous)</p> <p>(1) Presentasi terkait kelayakan proyek yang telah dirancang setiap kelompok dengan mempresentasikan gerak yang sudah dirancang dalam video.</p> <p>(2) Guru mengevaluasi proyek yang telah dibuat dan menilai proses praktik dan presentasi</p> <p>e) Aktivitas Pembelajaran 6 Evaluasi Pengalaman Belajar</p> <p>1) Pembelajaran asinkronous berlangsung melalui WhatsApp Group (WAG) dan <i>website</i>, yang dipergunakan untuk merevisi proyek berdasarkan masukan dari guru.</p> <p>2) Menghimpun proyek akhir yang telah disempurnakan, serta melaksanakan evaluasi pembelajaran melalui pada platform <i>website</i>.</p> <p>2. Media Pembelajaran</p> <p>a. Multimedia interaktif berbasis <i>website</i></p> <p>https://sites.google.com/view/teknikdasarserangandalampembel/home</p> <p>b. Peserta didik sebagai model atau guru yang memperagakan teknik pukulan pencak silat</p> <p>3. Bahan Pembelajaran</p> <p>a. Buku ajar/modul</p> <p>b. Lembar Kerja Peserta didik (<i>Student work sheet</i> yang berisi perintah dan indikator tugas gerak)</p> <p>c. Link multimedia interaktif berbasis <i>website</i></p>
	Moda Pembelajaran

	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Blended Learning</i>	
11	Kegiatan Pembelajaran Utama	
	Pengaturan Siswa <input checked="" type="checkbox"/> Berpasangan <input checked="" type="checkbox"/> Berkelompok (5 orang)	Metode <input checked="" type="checkbox"/> Diskusi <input checked="" type="checkbox"/> Demonstrasi <input checked="" type="checkbox"/> Eksplorasi <input checked="" type="checkbox"/> Presentasi <input checked="" type="checkbox"/> Project
12	Asesmen	
	Kriteria untuk Menilai Ketercapaian Tujuan Pembelajaran <input checked="" type="checkbox"/> Asesmen Individu <input checked="" type="checkbox"/> Asesmen Kelompok Jenis Asesmen <input checked="" type="checkbox"/> Performa Presentasi (hasil proyek yang dibuat) <input checked="" type="checkbox"/> Sikap (Profil Pelajar Pancasila) <input checked="" type="checkbox"/> Praktek (test kemampuan gerak sesuai materi yang diberikan)	
13	Pemahaman Bermakna	
	Teknik pukulan dalam pencak silat merupakan dasar gerak yang mengajarkan siswa untuk memahami hubungan antara sikap tubuh, keseimbangan, dan pengendalian tenaga dalam setiap gerakan. Penguasaan teknik pukulan tidak sekadar bertujuan menghasilkan serangan yang efektif, namun juga melatih kesadaran tubuh, ketepatan gerak, serta kemampuan mengambil keputusan secara cepat dan terkontrol. Melalui pembelajaran teknik pukulan, peserta didik belajar menerapkan nilai disiplin, fokus, dan tanggung jawab terhadap gerakan yang dilaksanakan, alhasil keterampilan tersebut dapat diaplikasikan secara bermakna baik dalam aktivitas olahraga maupun dalam kehidupan sehari-hari.	
14	Pertanyaan Pemantik	
	1. Mengapa peserta didik perlu memperlihatkan kemampuan dalam mempraktikkan hasil rancangan keterampilan gerak pukulan pencak silat? 2. Jika peserta didik punya kemampuan beladiri pencak silat yang handal apa saja yang bisa didapatnya?	
15	Urutan Kegiatan Pembelajaran	
PERTEMUAN I (ASINKRONOUS)		
Persiapan Mengajar (sebelum pembelajaran berlangsung)	Hal-hal yang harus dipersiapkan guru sebelum melakukan kegiatan pembelajaran antara lain sebagai berikut:	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca kembali Modul Ajar yang telah dipersiapkan 2. Membaca kembali buku-buku sumber yang berkaitan dengan aktivitas variasi gerak materi pukulan pencak silat. 3. Menyiapkan multimedia pembelajaran interaktif berbasis <i>website</i>.
Kegiatan Inti (60 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengajukan pertanyaan mendasar apa yang harus dilaksanakan siswa kepada topik materi melalui google classroom/WAG satu hari sebelum pembelajaran langsung di sekolah 2. Peserta didik mencermati materi yang diberikan melalui WAG/google classroom berupa multimedia interaktif berbasis <i>website</i>, dan mengikuti intruksi – intruksi yang ada di link <i>website</i>. 3. Guru juga mengingatkan pada pertemuan selanjutnya akan membahas tentang materi yang ada di link <i>website</i> tersebut.
Kegiatan Penutup (5 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi apresiasi dalam bentuk pujian kepada peserta didik yang secara aktif mengikuti pembelajaran pada hari ini. 2. Guru menginformasikan proses pembelajaran di pertemuan selanjutnya. 3. Guru mengucapkan salam penutup.
PERTEMUAN II (SINKRONOUS TATAP MUKA)	
Persiapan Mengajar (sebelum pembelajaran berlangsung)	<p>Hal-hal yang harus dipersiapkan guru sebelum melakukan kegiatan pembelajaran antara lain sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca kembali Modul Ajar yang telah dipersiapkan 2. Membaca kembali buku-buku sumber yang berkaitan dengan aktivitas variasi gerak materi pukulan pencak silat. 3. Menyiapkan alat pembelajaran, diantaranya: <ol style="list-style-type: none"> a. Lapangan olahraga atau ruang kelas yang cukup luas. b. Alat Tulis c. Stopwatch d. Media Pembelajaran yang Digunakan
Pendahuluan (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam kepada siswa untuk mengawali pembelajaran dengan hal positif.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru mengkondisikan siswa dengan menanyakan kabar peserta didik 3. Guru beserta peserta didik mengawali pembelajaran dengan berdo'a. 4. Guru mengecek kehadiran peserta didik 5. Guru bersama peserta didik mempersiapkan kelas agar lebih kondusif untuk proses belajar mengajar dengan mengecek kebersihan ruang kelas, selanjutnya mengecek kesiapan dan kerapian peserta didik. 6. Guru mengadakan ice breaking untuk memacu semangat peserta didik.
	Motivasi
	<ol style="list-style-type: none"> 7. Menyampaikan tujuan pembelajaran, setelah melaksanakan proses pembelajaran PJOK materi teknik Pukulan Pencak Silat, peserta didik mampu menerapkan konsep lingkaran dalam memecahkan permasalahan kontekstual dengan tepat 8. Memberi gambaran tentang manfaat mempelajari materi teknik Pukulan Pencak Silat dalam kehidupan sehari-hari
Kegiatan Inti (70 menit)	<p>Fase 1: Mengorientasi Peserta Didik Pada Materi Yang Diberikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menerangkan kembali tentang materi Pencak Silat Teknik Pukulan yang sudah di berikan pada pertemuan Pertama yang dilaksanakan secara asinkronus, dikirim melalui <i>WA/Google Classroom</i>. 2. Peserta didik melakukan pemanasan sebelum melaksanakan gerak. 3. Guru melakukan pretest materi Pukulan Pencak Silat untuk memahami kemampuan awal peserta didik. <p>Fase 2: Mengorganisasikan siswa dalam Proses Pembelajaran berbasis <i>Project</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membagi siswa ke dalam kelompok heterogen yang terdiri dari 4-5 orang dan meminta siswa untuk duduk bersama dengan anggota kelompoknya.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru meminta siswa untuk membuka materi multimedia interaktif berbasis <i>website</i> yang sudah dikirimkan pada pertemuan sebelumnya 3. Peserta didik diminta untuk memahami intruksi yang ada pada multimedia interaktif berbasis <i>website</i>. 4. Peserta didik berdiskusi menyusun rencana pembuatan proyek bersama – sama di lapangan, pembagian tugas dan mempersiapkan alat dan bahan yang akan digunakan. <p>Fase 3: Mengorganisasikan siswa dalam Proses Pemantapan Gerak</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah proses diskusi, setiap kelompok akan berlatih Teknik Pukulan pada materi Pencak Silat untuk pemantapan gerak guna persiapan dalam pembuatan video <i>project</i> yang tertera pada <i>website</i>. 2. Guru sebagai mentor akan memandu peserta didik pada proses pembelajaran dan juga meluruskan jika ada permasalahan dan kekeliruan pada proses pembelajaran. 3. Peserta didik bebas berdiskusi maupun bertanya ketika pembuatan proyek berlangsung baik secara luring maupun daring melalui WAG/google classroom.
<p>Kegiatan Penutup (10 menit)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mrnginstruksikan siswa untuk melakukan pendinginan. 2. Guru dan peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini dengan menyebutkan poin-poin yang dibahas 3. Guru memberi kuis untuk memahami pemahaman peserta didik tentang materi yang telah dipelajari. 4. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi pembelajaran 5. Guru memberi apresiasi dalam bentuk pujian kepada peserta didik yang secara aktif mengikuit pembelajaran pada hari ini. 6. Guru menginformasikan proses pembelajaran di pertemuan selanjutnya. 7. Guru mengucapkan salam penutup.
<p>PERTEMUAN III (SINKRONOUS TATAP MUKA)</p>	

<p>Persiapan Mengajar (sebelum pembelajaran berlangsung)</p>	<p>Hal-hal yang harus dipersiapkan guru sebelum melakukan kegiatan pembelajaran antara lain sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca kembali Modul Ajar yang telah dipersiapkan 2. Membaca kembali buku-buku sumber yang berkaitan dengan aktivitas variasi gerak materi pukulan pencak silat. 3. Menyiapkan alat pembelajaran, diantaranya: <ol style="list-style-type: none"> a. Lapangan olahraga atau ruang kelas yang cukup luas. b. Alat Tulis c. Stopwatch d. Media Pembelajaran yang Digunakan
<p>Kegiatan Inti (10 menit)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam kepada siswa untuk mengawali pembelajaran dengan hal positif. 2. Guru mengkondisikan siswa dengan menanyakan kabar peserta didik 3. Guru beserta peserta didik mengawali pembelajaran dengan berdo'a. 4. Guru mengecek kehadiran peserta didik 5. Guru bersama peserta didik mempersiapkan kelas agar lebih kondusif untuk proses belajar mengajar dengan mengecek kebersihan ruang kelas, selanjutnya mengecek kesiapan dan kerapian peserta didik. 6. Guru mengadakan ice breaking untuk memacu semangat peserta didik.
	<p>Motivasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran, setelah melaksanakan proses pembelajaran PJOK materi teknik Pukulan Pencak Silat. 2. Memberi gambaran tentang manfaat mempelajari materi teknik Pukulan Pencak Silat dalam kehidupan sehari-hari.
<p>Kegiatan Inti (70 menit)</p>	<p>Fase 1: Mengorientasi Peserta Didik Pada Materi Yang Diberikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menerangkan kembali tentang materi Pencak Silat Teknik Pukulan yang sudah di berikan pada pertemuan kedua yang dilaksanakan secara sinkronous.

	<p>2. Peserta didik melakukan pemanasan sebelum melaksanakan proses pembelajaran gerak.</p> <p>Fase 2: Mengorganisasikan siswa dalam Proses Pembelajaran berbasis <i>Project</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengintruksikan kepada siswa untuk kembali ke kelompok masing – masing yang sudah dibentuk pada pertemuan sebelumnya. 2. Guru meminta siswa untuk membuka kembali materi multimedia interaktif berbasis <i>website</i> yang sudah dikirimkan pada pertemuan sebelumnya. 3. Peserta didik diminta untuk memahami intruksi yang ada pada multimedia interaktif berbasis <i>website</i>. 4. Peserta didik melaksanakan proses pemantapan pembuatan <i>project</i> yang sudah diberikan. 5. Peserta didik juga bisa melaksanakan pembuatan <i>project</i> sesuai jadwal yang sudah di susun pada pertemuan sebelumnya. <p>Fase 3: Mengorganisasikan siswa dalam Proses Pemantapan Gerak</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru sebagai mentor akan memandu peserta didik pada proses pembelajaran dan juga meluruskan jika ada permasalahan dan kekeliruan pada proses pembelajaran. 2. Peserta didik bebas berdiskusi maupun bertanya ketika pembuatan proyek berlangsung baik secara luring maupun daring melalui WAG/google classroom.
<p>Kegiatan Penutup (10 menit)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menginstruksikan siswa untuk melakukan pendinginan. 2. Guru dan peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini dengan menyebutkan poin-poin yang dibahas 3. Guru memberi kuis untuk memahami pemahaman peserta didik tentang materi yang telah dipelajari. 4. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi pembelajaran 5. Guru memberi apresiasi dalam bentuk pujian kepada peserta didik yang secara aktif mengikut pembelajaran pada hari ini. 6. Guru menginformasikan proses pembelajaran di pertemuan selanjutnya.

	7. Guru mengucapkan salam penutup.
PERTEMUAN IV (ASINKRONOUS)	
Persiapan Mengajar (sebelum pembelajaran berlangsung)	Hal-hal yang harus dipersiapkan guru sebelum melakukan kegiatan pembelajaran antara lain sebagai berikut: <ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca kembali Modul Ajar yang telah dipersiapkan 2. Membaca kembali buku-buku sumber yang berkaitan dengan aktivitas variasi gerak materi pukulan pencak silat. 3. Menyiapkan multimedia pembelajaran interaktif berbasis <i>website</i>.
Pendahuluan (60 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik melaporkan perkembangan dan bimbingan pemecahan masalah pembuatan proyek. 2. Peserta didik mengirimkan bukti fisik pengerjaan proyek melalui pranala <i>Google Drive</i> yang ditautkan pada <i>website</i> pembelajaran. 3. Guru memantau proses pengerjaan dan perkembangan proyek bukti fisik yang dikirimkan siswa, guru juga memberi arahan jika ada kesulitan dalam pengerjaan proyek.
PERTEMUAN V (SINKRONUS TATAP MUKA)	
Persiapan Mengajar (sebelum pembelajaran berlangsung)	Hal-hal yang harus dipersiapkan guru sebelum melakukan kegiatan pembelajaran antara lain sebagai berikut: <ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca kembali Modul Ajar yang telah dipersiapkan 2. Membaca kembali buku-buku sumber yang berkaitan dengan aktivitas variasi gerak materi pukulan pencak silat. 3. Menyiapkan alat pembelajaran, diantaranya: <ol style="list-style-type: none"> a. Lapangan olahraga atau ruang kelas yang cukup luas. b. Alat Tulis c. Stopwatch d. Media Pembelajaran yang Digunakan e. Instrumen penilaian gerak
Pendahuluan (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam kepada siswa untuk mengawali pembelajaran dengan hal positif. 2. Guru mengkondisikan siswa dengan menanyakan kabar peserta didik,

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Guru beserta peserta didik mengawali pembelajaran dengan berdoa'a. 4. Guru mengecek kehadiran peserta didik 5. Guru bersama peserta didik mempersiapkan kelas agar lebih kondusif untuk proses belajar mengajar dengan mengecek kebersihan ruang kelas, selanjutnya mengecek kesiapan dan kerapian peserta didik. 6. Guru mengadakan ice breaking untuk memacu semangat peserta didik.
	Motivasi
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran, setelah melaksanakan proses pembelajaran PJOK materi teknik Pukulan Pencak Silat, peserta didik mampu menerapkan konsep lingkaran dalam memecahkan permasalahan kontekstual dengan tepat 2. Memberi gambaran tentang manfaat mempelajari materi teknik pukulan Pencak Silat dalam kehidupan sehari-hari
Kegiatan Inti (70 menit)	<p>Fase 1: Mengorientasi Peserta Didik Pada Materi Yang Diberikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menerangkan kembali tentang materi Pencak Silat Teknik pukulan yang sudah di berikan pada pertemuan sebelumnya yang dilaksanakan secara asinkronus, dikirim melalui WA/Google Classroom. 2. Peserta didik melakukan pemanasan sebelum melaksanakan proses pembelajaran gerak. 3. Guru melakukan posttest materi pukulan Pencak Silat untuk memahami kemampuan motorik akhir dari peserta didik. 4. Setiap kelompok yang sudah dibentuk melakukan presentasi gerak sesuai dengan proyek yang sudah dibuat. <p>Fase 2: Mengevaluasi Proses Presentasi Gerak</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi evaluasi dan masukan terhadap hasil presentasi yang dilaksanakan oleh setiap kelompok.
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mrnginstruksikan siswa untuk melakukan pendinginan.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru dan peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini dengan menyebutkan poin-poin yang dibahas. 3. Guru memberi kuis untuk memahami pemahaman peserta didik tentang materi yang telah dipelajari. 4. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi pembelajaran 5. Guru memberi apresiasi dalam bentuk pujian kepada peserta didik yang secara aktif mengikut pembelajaran pada hari ini. 6. Guru menginformasikan proses pembelajaran di pertemuan selanjutnya. 7. Guru mengucapkan salam penutup.
PERTEMUAN VI (ASINKRONOUS)	
Persiapan Mengajar (sebelum pembelajaran berlangsung)	<p>Hal-hal yang harus dipersiapkan guru sebelum melakukan kegiatan pembelajaran antara lain sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca kembali Modul Ajar yang telah dipersiapkan 2. Membaca kembali buku-buku sumber yang berkaitan dengan aktivitas variasi gerak materi pukulan pencak silat. 3. Menyiapkan multimedia pembelajaran interaktif berbasis <i>website</i>.
Kegiatan Inti (60 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pembelajaran asinkronus berlangsung melalui WA Group dan <i>website</i>, yang dipergunakan untuk merevisi proyek berdasarkan masukan dari guru. 2. Menghimpun proyek akhir yang telah disempurnakan, serta melaksanakan evaluasi pembelajaran melalui pada platform <i>website</i>.
16	Refleksi Peserta Didik Dan Pendidik
Refleksi Guru	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah pembelajaran yang saya lakukan sudah sesuai dengan apa yang saya rencanakan? 2. Bagian rencana pembelajaran manakah yang sulit dilaksanakan? 3. Apa yang bisa saya lakukan untuk mengatasi hal tersebut? 4. Berapa persen peserta didik yang berhasil mencapai tujuan pembelajaran? 5. Apa kesulitan yang dialami oleh peserta didik yang belum mencapai tujuan pembelajaran?

		6. Apa yang akan saya lakukan untuk membantu mereka?
Refleksi Peserta Didik		<ol style="list-style-type: none"> 1. Apa yang kamu pelajari hari ini? 2. Apa yang sudah kamu kuasai dari pelajaran hari ini? 3. Apa yang belum kamu kuasai dari pelajaran hari ini? 4. Bagaimana perasaanmu hari ini?
17	Pengayaan dan Remedial	
Pengayaan		<p>Pengayaan diberikan oleh guru terhadap proses pembelajaran yang dilaksanakan pada setiap aktivitas pembelajaran. Pengayaan dilaksanakan apabila setelah diadakan penilaian pada kompetensi yang telah diajarkan pada peserta didik pada setiap aktivitas pembelajaran, nilai yang dicapai melampaui kompetensi yang telah ditetapkan oleh guru. Pengayaan dilaksanakan dengan cara menaikkan tingkat kesulitan permainan dengan cara mengubah jumlah pemain, memperketat peraturan, menambah alat yang digunakan, serta menambah tingkat kesulitan tugas keterampilan yang diberikan.</p>
Remedial		<p>Remedial dilaksanakan oleh guru terintegrasi dalam pembelajaran yaitu dengan memberi intervensi yang sesuai dengan level kompetensi peserta didik dari mana guru mengetahui level kompetensi peserta didik. Level kompetensi diketahui dari refleksi yang dilaksanakan setiap kali pembelajaran. Remedial dilaksanakan dengan cara menetapkan atau menurunkan tingkat kesulitan dalam materi pembelajaran.</p>
18	Bahan Bacaan	
	<p>Bahan Bacaan Siswa</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Buku, Internet, multimedia berbasis <i>website</i> dan sumber lainnya mengenai teknik pukulan 	<p>Bahan Bacaan Guru</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Buku teknik dasar pencak Silat <input checked="" type="checkbox"/> E-book <input checked="" type="checkbox"/> Video <input checked="" type="checkbox"/> Artikel

	pada materi Pencak Silat	
19	Golosorium	
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Asinkronus</i> adalah Pembelajaran yang dilaksanakan tidak pada waktu yang sama; peserta didik belajar melalui media daring seperti <i>Google Classroom</i> atau <i>WhatsApp Group</i> secara mandiri. • <i>Blended Learning</i> adalah Model pembelajaran yang mengombinasikan metode tatap muka (<i>luring</i>) dengan pembelajaran daring (<i>online</i>). • Capaian Pembelajaran (CP) adalah Kompetensi yang harus dicapai peserta didik pada akhir fase pembelajaran, mencakup aspek pengetahuan, keterampilan, dan sikap. • Fase F merupakan Tahapan pembelajaran pada jenjang SMA kelas XI dan XII sesuai struktur Kurikulum Merdeka. • Pukulan pencak silat adalah teknik dasar berupa gerakan tangan yang dipergunakan untuk menyerang atau bertahan dengan tetap menjaga keseimbangan dan sikap tubuh yang benar. • LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik) merupakan Lembar kegiatan yang berisi instruksi, panduan, dan tugas bagi siswa selama proses pembelajaran. • Multimedia <i>Interaktif</i> Berbasis <i>Website</i> adalah Media pembelajaran yang memadukan teks, gambar, audio, video, dan interaksi pengguna, bisa diakses melalui situs <i>web</i>. • Pencak Silat merupakan Seni bela diri tradisional Indonesia yang mengandung unsur olahraga, seni, dan spiritualitas, serta berfokus pada pengendalian diri. • Pemahaman Bermakna merupakan Makna atau nilai yang didapat murid setelah memahami dan mengaitkan konsep pembelajaran dengan kehidupan nyata. • Penilaian Autentik adalah Penilaian yang mengukur kemampuan peserta didik melalui tugas-tugas kontekstual yang mencerminkan keterampilan nyata, seperti proyek dan praktik. • Profil Pelajar Pancasila merupakan Profil ideal peserta didik Indonesia yang beriman, bertakwa, berakhlak mulia, mandiri, bergotong royong, bernalar kritis, dan kreatif. • <i>PjBBL</i> adalah Model pembelajaran yang mengombinasikan pendekatan berbasis proyek dengan sistem <i>blended learning</i>, alhasil peserta didik belajar melalui kegiatan proyek nyata secara tatap muka dan daring. • Remedial merupakan Program perbaikan yang diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi minimal agar dapat memperbaiki hasil belajarnya. • Sikap Disiplin adalah Tindakan mematuhi aturan, mengikuti instruksi, dan menyelesaikan tugas tepat waktu dalam kegiatan belajar. • <i>Sinkronus</i> merupakan Pembelajaran yang dilaksanakan secara bersamaan antara guru dan peserta didik pada waktu yang sama, baik tatap muka maupun daring langsung. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Tes Keterampilan adalah Uji kemampuan peserta didik dalam menampilkan keterampilan gerak tertentu, seperti pukulan lurus dan sangkol atau bandul pada pencak silat.

1. Penilaian Sikap

a. Kisi – Kisi Penilaian Sikap

Kreteria	Indikator	Skor			
		1	2	3	4
Disiplin	1. Tertib mengikuti instruksi 2. Mengerjakan tugas tepat waktu 3. Tidak melakukan kegiatan yang tidak diminta 4. Tidak membuat kondisi kelas menjadi tidak kondusif				
Jujur	1. Menyampaikan sesuatu berdasarkan keadaan yang sebenarnya 2. Tidak menutupi kesalahan yang terjadi 3. Tidak menyontek atau melihat data/pekerjaan orang lain 4. Mencantumkan sumber belajar				
Tanggung Jawab	1. Mengerjakan kelompok secara bersama 2. Peran serta aktif dalam kegiatan diskusi kelompok 3. Mengerjakan tugas sesuai yang ditugaskan 4. Merapikan kembali ruang, alat dan peralatan belajar yang digunakan				
Santun	1. Berinteraksi dengan teman secara ramah 2. Berkomunikasi dengan bahasa yang tidak menyinggung perasaan 3. Menggunakan bahasa tubuh yang bersahabat 4. Berpilaku sopan				
TOTAL SKOR		16			

b. Rubrik Penilaian Sikap

No	Nama	Disiplin				Jujur				Tanggung Jawab				Santun				Skor	Nilai
		a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d		
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			

c. Petunjuk Penilaian (Lembar Penilaian Sikap Diri)

- Baca dan cermati kisi-kisi dan komponen penilaian/ Pernyataan instrumen
- Berikan skor yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
- Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala
- dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 Nilai 1 = Tidak Sesuai (TS)
 Nilai 2 = Cukup Sesuai (CS)
 Nilai 3 = Sesuai (S)
 Nilai 4 = Sangat Sesuai (SS)
- Berikan skor sesuai dengan pengamatan Bapak/Ibu contoh, berikan skor 1 jika sikap yang dilaksanakan siswa tidak sesuai, berikan skor 4 jika sikap yang dilaksanakan siswa sangat sesuai dengan kisi – kisi instrument penilaian.

Keterangan

- Nilai 1 = Tidak Sesuai (TS)
 Nilai 2 = Cukup Sesuai (CS)
 Nilai 3 = Sesuai (S)
 Nilai 4 = Sangat Sesuai (SS)

$$N = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100$$

2. Penilaian Pengetahuan

a. Kisi – Kisi Penilaian Kognitif

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
1	Gerakan pukulan lurus dilaksanakan dengan arah pukulan ke ...				

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	a. samping lawan b. bawah lawan c. depan sasaran d. atas kepala				
2	Tujuan utama dari pukulan lurus adalah untuk ... a. menyerang bagian bawah lawan b. mengelabui lawan c. menahan serangan lawan d. menyerang bagian depan tubuh lawan				
3	Pada saat melakukan pukulan lurus, posisi siku harus ... a. lurus dan tidak kaku b. ditekuk ke samping c. diangkat ke atas d. diayunkan ke bawah				
4	Pukulan lurus biasanya dilaksanakan menggunakan bagian ... a. telapak tangan b. punggung tangan c. buku-buku jari tangan d. pergelangan tangan				
5	Posisi kuda-kuda yang tepat saat melakukan pukulan lurus adalah ... a. kuda-kuda depan b. kuda-kuda tengah				

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	c. kuda-kuda belakang d. kuda-kuda samping				
6	Pukulan sangkol atau bandul dilaksanakan dengan arah pukulan ... a. dari bawah ke atas b. dari atas ke bawah c. dari samping ke depan d. dari belakang ke depan				
7	Tujuan utama pukulan bandul adalah untuk menyerang bagian ... a. kepala lawan b. dagu lawan c. kaki lawan d. punggung lawan				
8	Saat melakukan pukulan bandul, posisi tubuh sebaiknya ... a. tegak lurus tanpa gerakan b. membungkuk sedikit mengikuti ayunan tangan c. miring ke samping d. melompat ke atas				
9	Pukulan bandul dilaksanakan dengan menggunakan tenaga dari ... a. lengan saja b. ayunan bahu dan lengan c. pergelangan tangan d. jari-jari tangan				
10	Pukulan sangkol atau bandul termasuk dalam jenis pukulan ... a. bawah				

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	b. lurus c. atas d. samping				
11	Sasaran utama pukulan lurus dalam pencak silat biasanya adalah ... a. dada dan wajah lawan b. kaki lawan c. pundak lawan d. perut bagian bawah				
12	Gerakan awal pukulan lurus dimulai dari ... a. ayunan bahu b. tarikan siku ke dalam c. posisi tangan di depan dada d. ayunan tangan dari bawah				
13	Salah satu kesalahan umum saat melakukan pukulan lurus adalah ... a. posisi siku terlalu tinggi b. badan terlalu condong ke depan c. pandangan ke arah lawan d. posisi kaki tidak sejajar				
14	Pukulan sangkol sering dipergunakan untuk ... a. serangan jarak jauh b. serangan bawah dan jarak dekat c. pertahanan diri d. menyapu kaki lawan				
15	Agar pukulan bandul punya tenaga kuat, maka harus didukung oleh ... a. kekuatan lengan b. koordinasi tubuh dan ayunan lengan				

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	c. kelincuhan kaki d. keseimbangan tangan				
16	Dalam melakukan pukulan lurus, pandangan mata sebaiknya diarahkan ke... a. tangan sendiri b. arah pukulan atau sasaran c. lantai di depan d. bahu lawan				
17	Posisi kaki belakang pada saat memukul lurus berfungsi untuk ... a. menjaga keseimbangan dan memberi dorongan tenaga b. menghentikan gerakan lawan c. menahan pukulan lawan d. menambah panjang ayunan tangan				
18	Salah satu perbedaan antara pukulan lurus dan pukulan bandul terletak pada ... a. arah pukulan dan sasaran serangan b. posisi kuda-kuda yang digunakan c. penggunaan tangan kanan saja d. waktu pelaksanaannya				
19	Dalam latihan pencak silat, tujuan utama mempelajari teknik pukulan dasar adalah untuk ... a. menambah gaya bertarung b. menghafal gerakan c. menguasai dasar serangan dan pertahanan d. memperlihatkan keindahan jurus				
20	Agar pukulan bandul lebih efektif, gerakan bahu dan pinggul sebaiknya ...				

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
	a. diam di tempat b. ikut berputar mengikuti ayunan tangan c. diputar ke arah berlawanan d. bergerak ke atas				

b. Kisi Kisi Penilaian Proyek

NO	ASPEK PENILAIAN	SKOR			
		TS	CS	S	SS
1	Kualitas tampilan media				
2	Durasi video, minimal 2 menit maksimal 5 menit				
3	Kualitas suara/ <i>sound media</i>				
4	Kelancaran video/gambar/teks dalam media				
5	Kejelasan video/gambar/teks dalam media				
6	Narasi media menggunakan bahasa yang mudah dipahami				
7	Gerakan yang ditampilkan sesuai dengan materi				
8	Alur gerakan yang ditampilkan sesuai dengan materi				
9	Kemenarikan pengemasan media				
10	Ketepatan dan kemenarikan media secara keseluruhan				

c. Rubrik Penelitian Proyek

No	Nama Kelompok	Aspek Penilaian										Skor	Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1													
2													
3													
4													
5													

d. Petunjuk (Lembar Penilaian Proyek)

1. Baca dan cermati kisi-kisi dan komponen penilaian/pernyataan instrumen
2. Berikan skor yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
3. Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala
4. dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 Nilai 1 = Tidak Sesuai (TS)
 Nilai 2 = Cukup Sesuai (CS)
 Nilai 3 = Sesuai (S)
 Nilai 4 = Sangat Sesuai (SS)
5. Berikan skor sesuai dengan pengamatan Bapak/Ibu contoh, berikan skor 1 jika kriteria a yang dilaksanakan siswa tidak sesuai, berikan skor 4 jika kriteria yang dilaksanakan siswa sangat sesuai dengan kisi – kisi instrument penilaian.

Keterangan

- Nilai 1 = Tidak Sesuai (TS)
 Nilai 2 = Cukup Sesuai (CS)
 Nilai 3 = Sesuai (S)
 Nilai 4 = Sangat Sesuai (SS)

$$N = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100$$

3. Kisi – Kisi Penilaian Keterampilan

a. Kisi – Kisi Penilaian Pukulan Lurus

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
1	Sikap Awal	<p>c. Berdiri dengan sikap tegak dua.</p> <p>d. Kepalkan kedua tangan dan posisikan di samping pinggang.</p>				
2	Sikap Pelaksanaan	<p>e. Langkahkan kaki kanan/kiri kedepan membentuk kuda-kuda depan.</p> <p>f. Lakukan pukulan lurus kedepan, menggunakan tangan kanan/kiri, pada saat memukul kepala tangan menghadang (jempol berada dibawah).</p> <p>g. Pastikan lengan yang dipergunakan untuk memukul lurus dan tidak terlalu tinggi atau rendah.</p> <p>h. Tangan yang tidak memukul tetap berada di posisi melindungi wajah atau dada.</p>				
3	Sikap Akhir	<p>d. Setelah pukulan dilaksanakan, tarik</p>				

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
		<p>kembali tangan keposisi awal.</p> <p>e. Kaki yang dilangkahkan kedepan ditarik mendekati kaki tumpu.</p> <p>f. Kembali ke posisi sikap tegak dua.</p>				

b. Kisi – Kisi Penilaian Pukulan Bandul atau Sangkol

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
1	Sikap Awal	<p>c. Berdiri dengan sikap tegak dua.</p> <p>d. Kepalkan kedua tangan dan posisikan di samping pinggang.</p>				
2	Sikap Pelaksanaan	<p>e. Langkahkan kaki kanan/kiri kedepan membentuk kuda-kuda depan</p> <p>f. Gerakan dimulai dari mengayunkan lengan dari bawah keatas dengan tangan mengepal kearah target dengan kepala mengarah ketas.</p> <p>g. Arahkan pukulan kearah dagu lawan dengan lintasan melingkar.</p>				

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
		h. Pastikan lengan memukul tepat dan kuat sementara tangan yang tidak memukul tetap melindungi dada atau wajah.				
3	Sikap Akhir	<p>d. Setelah pukulan dilaksanakan, tarik kembali tangan ke posisi awal.</p> <p>e. Kaki yang dilangkahkan kedepan ditarik mendekati kaki tumpu.</p> <p>f. Pastikan kaki dan tubuh Kembali ke posisi sikap tegak dua.</p>				

c. Rubrik Penilaian Keterampilan Sikap Pukulan

No	Nama	Sikap Awal		Sikap Pelaksanaan				Sikap Akhir			Skor
		a	b	a	b	c	d	a	b	c	
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											

d. Petunjuk (Lembar Penilaian Keterampilan)

1. Baca dan cermati kisi-kisi dan komponen penilaian/ Pernyataan instrumen

2. Berikan skor yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
3. Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala
4. dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 - Nilai 1 = Tidak Sesuai (TS)
 - Nilai 2 = Cukup Sesuai (CS)
 - Nilai 3 = Sesuai (S)
 - Nilai 4 = Sangat Sesuai (SS)
5. Berikan skor sesuai dengan pengamatan Bapak/Ibu contoh, berikan skor 1 jika gerakan a yang dilaksanakan siswa tidak sesuai, berikan skor 4 jika gerakan yang dilaksanakan siswa sangat sesuai dengan kisi – kisi instrument penilaian.

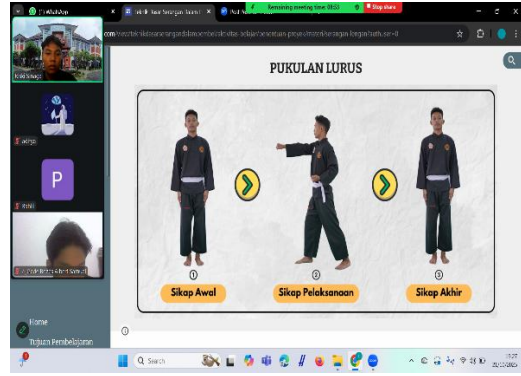
Keterangan

- Nilai 1 = Tidak Sesuai (TS)
- Nilai 2 = Cukup Sesuai (CS)
- Nilai 3 = Sesuai (S)
- Nilai 4 = Sangat Sesuai (SS)

$$N = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times x$$



Lampiran 20 Dokumentasi diSekolah



RIWAYAT HIDUP

I Wayan Riski Sinaga lahir di Desa Culik pada tanggal 13 September 2004 Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Wayan Mulyadi dan Ibu Ni Wayan Sekar Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu Kini penulis beralamat di Desa Culik, Kecamatan Abang, Kabupaten Karangasem, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 3 Culik dan lulus pada tahun 2016 Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 2 Abang dan lulus pada tahun 2019 Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan di SMA PGRI 1 Amlapura dan lulus pada tahun 2022. Pada tahun 2022 penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi (PJOK). Pada saat penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi di Universitas Pendidikan Ganesha. Dalam menyelesaikan studi, penulis menyusun skripsi yang berjudul “Pengaruh *Model PjBBL* Berbantuan Multimedia Interaktif Berbasis *Website* terhadap Hasil Belajar PJOK Materi Pukulan Pencak Silat pada Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 4 Singaraja Tahun Ajaran 2025/2026.”