

**IMPLEMENTASI PASAL 38 AYAT (2) UNDANG-  
UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG  
HAK CIPTA TERKAIT PERLINDUNGAN  
EKSPRESI BUDAYA TRADISIONAL TARI  
LEGONG PENGELEB DI DESA MENYALI**

**SKRIPSI**



**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM (S1)  
JURUSAN HUKUM DAN KEWARGANEGARAAN  
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini

# SKRIPSI

## DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA HUKUM



**Menyetujui**

Pembimbing I	Dr. Si Ngurah Ardhya, S.H., M.H. NIP.198808102019031009
Pembimbing II	Dr. Ratna Artha Windari, S.H., M.H. NIP.198312152008122003



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh Gede Eka Sidi Artama ini  
telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal 06 April 2026

### Dewan Penguji

Ketua	Dr. Ni Ketut Sari Adnyani, S.Pd., M.Hum. NIP.198202042009122004
Anggota	Dr. Si Ngurah Ardhya, S.H., M.H. NIP.198808102019031009
Anggota	Dr. Ratna Artha Windari, S.H., M.H. NIP.198312152008122003



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Hukum

### Menyetujui

Ketua Ujian	Prof. Dr. Dewa Gede Sudika Mangku, S.H., LL.M. NIP.198412272009121007
Sekretaris Ujian	Dr. Komang Febrinayanti Dantes, S.H.,M.Kn NIP.198402092005012002

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd.  
NIP.198007202006041001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Nama : Gede Eka Sidi Artama  
Tempat, Tanggal Lahir : Panji, 2 Maret 2004  
NIM : 2214101073  
Program Studi : Ilmu Hukum  
Fakultas : Hukum dan Ilmu Sosial

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“IMPLEMENTASI PASAL 38 AYAT (2) UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERKAIT PERLINDUNGAN EKSPRESI BUDAYA TRADISIONAL TARI LEGONG PENGELEB DI DESA MENYALI”** beserta seluruh isinya Adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam Masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 06 April 2026

Yang membuat pernyataan,



Gede Eka Sidi Artama

NIM 2214101073

## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan atas karunia Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat rahmat dan anugerah-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “IMPLEMENTASI PASAL 38 AYAT (2) UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERKAIT PERLINDUNGAN EKSPRESI BUDAYA TRADISIONAL TARI LEGONG PENGELEB DI DESA MENYALI” Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana hukum pada Program Studi Ilmu Hukum, Jurusan Hukum dan Kewarganegaraan, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial, Universitas Pendidikan Ganesha.

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar kesarjanaan dalam bidang Ilmu Hukum di Universitas Pendidikan Ganesha. Dalam penyusunan hingga penyelesaian skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa bantuan moral maupun bantuan material dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha beserta stafnya dan jajarannya yang telah memberikan motivasi dan fasilitas sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan melakukan penelitian ini sesuai dengan rencana.
2. Bapak Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd.,M.Pd., selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Terima kasih atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan melakukan penelitian ini sesuai dengan rencana.
3. Bapak Dr. Made Sugi Hartono, S.H., M.H, Selaku Ketua Jurusan Hukum dan kewarganegaraan, terima kasih atas motivasi serta dukungan yang diberikan terhadap penulis dalam penyelesaian skripsi ini
4. Ibu Dr. Komang Febrinayanti Dantes, S.H., M.Kn selaku Kordinator Program Studi Ilmu Hukum Universitas Pendidikan Ganesha, terimakasih atas segala motivasi, arahan dan dukungannya kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

5. Bapak Dr. Si Ngurah Ardhya, S.H., M.H., selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi, masukan, dan saran yang sangat luar biasa, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan melakukan penelitian ini sesuai dengan rencana.
6. Ibu Dr. Ratna Artha Windari, S.H., M.H., selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi, masukan, dan saran yang sangat luar biasa, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan melakukan penelitian ini sesuai dengan rencana.
7. Dr. Ni Ketut Sari Adnyani, S.Pd., M.Hum, Selaku Dosen Penguji Proposal Skripsi, Seminar Hasil Skripsi, dan Skripsi, terima kasih atas motivasi serta dukungan yang diberikan terhadap penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Pegawai Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial, Universitas Pendidikan Ganesha khususnya Ibu Desak Eka dan Ibu Mira, atas bantuan dan pelayanan administrasi yang sangat membantu kelancaran proses penyusunan skripsi ini.
9. Pusat Layanan Pembiayaan Pendidikan (Puslapdik), atas bantuan biaya pendidikan saya selama menempuh program sarjana di Universitas Pendidikan Ganesha melalui beasiswa Kartu Indonesia Pintar Kuliah (KIP-K) yang sangat membantu penulis dalam kelancaran pembiayaan perkuliahan hingga ke tahap skripsi ini.
10. Badan Riset dan Inovasi Daerah Kabupaten Buleleng yang telah memberikan ruang diskusi melalui wawancara sebagai pendukung dalam penyusunan skripsi penulis.
11. Dinas Kebudayaan Kabupaten Buleleng yang telah memberikan ruang diskusi melalui wawancara sebagai pendukung dalam penyusunan skripsi penulis.
12. Desa Adat menyali yang telah memberikan kesempatan penulis untuk melakukan penelitian melalui wawancara sebagai pendukung dalam penyusunan skripsi penulis.
13. Sanggar Seni Manik Utara yang telah memberikan ruang diskusi melalui wawancara sebagai pendukung dalam penyusunan skripsi penulis.
14. Para penari Tari Legong Pengeleb yang telah memberikan ruang diskusi melalui wawancara sebagai pendukung dalam penyusunan skripsi penulis.

15. Ayahanda dan Ibunda tercinta, terima kasih atas limpahan kasih sayang, doa, serta dukungan moral maupun materiil yang tak terhingga hingga skripsi ini dapat terselesaikan. Menjadi kebanggaan luar biasa bagi penulis memiliki keluarga yang selalu menjadi penguat, sehingga penulis tetap optimis bahwa di tengah keterbatasan ekonomi, gelar sarjana ini dapat diraih demi membanggakan keluarga.
16. Adik tercinta, Komang Yuni Astini, terima kasih atas segala dukungan, bantuan, serta semangat yang diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Dukungan baik secara moril maupun materiil darimu menjadi kekuatan tambahan bagi penulis hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
17. Teman-teman seperjuangan, I Gede Arta, Dimas Aditya Rahman, Tina Toon, Eriani Putri, teman-teman grup OTW S.H, serta teman-teman kelas C yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu terima kasih atas segala motivasi serta dukungannya kepada peneliti dalam penyelesaian skripsi ini.
18. Sahabat penulis Bunga Puspaning Jenyani yang telah membantu dalam tenaga, waktu, dan dukungannya selama masa SMP hingga Kuliah serta menemani penulis dalam menyelesaikan karya akhir, antarjemput penulis saat selesai ujian, dan menjadi teman bercanda sekaligus teman curhat ketika penulis merasa gugup dan ragu.
19. Sahabat penulis Kanya Diva Gayatri, Sucitra Ananda, Diah Gitayani terima kasih telah menemani penulis selama masa SMA sampai masa kuliah, memberikan motivasi, dukungan serta doa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
20. Segenap Tim Media dan Komunikasi Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial, terima kasih telah memberikan wadah pengembangan diri bagi penulis untuk berkarya, berekspresi, serta berkontribusi dalam memperkenalkan fakultas kepada masyarakat luas. Terima kasih pula atas doa dan dukungan yang senantiasa diberikan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
21. Rekan-rekan Novo Club Batch 3 Region 9 (Bali) di bawah naungan PT Paragon Technology and Innovation. Terima kasih atas dukungan, semangat, dan kebersamaan yang luar biasa hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini

22. Lagu yang berjudul “Ku Bahagia” oleh Melly Goeslaw yang penulis sering dengarkan selama mengerjakan tugas kuliah maupun mengerjakan skripsi sehingga penulis termotivasi untuk terus bangkit di segala situasi.
23. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan serta doa sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
24. Sebagai penutup, penulis ingin menyampaikan apresiasi setinggi-tingginya kepada sosok yang telah berjuang tanpa kenal lelah di balik penyusunan karya ini, yaitu Gede Eka Sidi Artama. Terima kasih kepada diri penulis karena telah memilih untuk tetap bertahan, tetap melangkah, dan tidak menyerah meski beban di pundak sering kali terasa begitu berat. Terima kasih atas keteguhan hati dalam menghadapi segala keraguan, kesabaran dalam melewati malam-malam panjang yang menguras energi, serta kegigihan untuk tetap berdiri tegak hingga mencapai titik akhir ini. Pencapaian ini bukan sekadar tentang perolehan gelar akademik, melainkan sebuah bukti nyata atas dedikasi dan janji yang telah ditepati kepada diri sendiri. Terima kasih telah berjuang dengan sangat baik dan melangkah sejauh ini

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia hukum.

Singaraja, 06 April 2026

Penulis

## DAFTAR ISI

	HALAMAN
<b>PRAKATA</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	ix
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	12
1.3 Pembatasan Masalah .....	13
1.4 Rumusan Masalah .....	14
1.5 Tujuan Penelitian .....	15
1.6 Manfaat Penelitian.....	16
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	19
2.1 Konsep Perlindungan Hukum .....	19
2.2 Tinjauan Umum Hak Kekayaan Intelektual .....	21
2.3 Tinjauan Umum Hak Cipta.....	26
2.4 Tinjauan Umum Ekspresi Budaya Tradisioanal .....	33
2.5 Tinajauan Umum Hak Kekayaan Komunal.....	36
2.6 Tinjauan Umum Tari Legong Pengeleb.....	39
2.7 Tinjauan Umum Desat Adat Menyali .....	42
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	47
3.1 Jenis Penelitian .....	47
3.2 Sifat Penelitian.....	48
3.3 Data dan Sumber Data.....	48
3.3.1 Data Primer .....	49
3.3.2 Data Sekunder .....	49
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	50
a. Teknik Studi Dokumen .....	50
b. Teknik Observasi .....	51
3.5 Teknik Penentuan Sampel .....	52

3.6 Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	52
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>54</b>
4.1 Gambaran Lokasi Penelitian.....	54
4.1.1 Sejarah Desa Menyali.....	54
4.1.2. Keadaan Geografis dan Demografis Desa Menyali .....	55
4.1.3. Organisasi Desa Menyali.....	56
4.1.4 Mata Pencaharian .....	58
4.1.5. Kondisi Sosial Budaya Desa Menyali .....	59
4.2 Hasil Penelitian.....	60
4.3 Pembahasan.....	75
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>93</b>
5.1 Simpulan.....	93
5.2 Saran.....	94
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>98</b>
<b>LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR TABEL

HALAMAN

Tabel 1 Data Ekspresi Budaya Tradisional yang Tercatat di Kabupaten Buleleng .	5
Tabel 2 Implementasi Inventarisasi .....	63
Tabel 3 Implementasi Menjaga .....	65
Tabel 4 Implementasi Memelihara .....	68



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 01 Surat Pelaksanaan Penelitian
- Lampiran 02 Pedoman Wawancara Penelitian
- Lampiran 03 Daftar Informan dan Responden
- Lampiran 04 Dokumentasi Penelitian

