

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, R. (2012). Pembelajaran Berbasis Pemanfaatan Sumber Belajar. *Jurnal Ilmiah Didaktika*, 12(2), 216–231. <https://doi.org/10.22373/jid.v12i2.449>
- Alvianto. (2023). *Bandung 2023 m/1445* [Universitas Katolik Parahyangan]. [https://repository.unpar.ac.id/bitstream/handle/123456789/16225/Cover - Bab1 - 6111801051sc-p.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unpar.ac.id/bitstream/handle/123456789/16225/Cover%20-%20Bab1%20-%206111801051sc-p.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Andalussia, I. F., S, A. P., & Ramadhan, S. (2025). Implementasi Pembelajaran Berdiferensiasi di Kelas Inklusi. *Indonesian Research Journal on Education*, 5(5), 1–8. <https://doi.org/10.31004/irje.v5i5.3345>
- Arya, I. K., Mahartha, S., & Gata, I. W. (2024). *EKSISTENSI GEREJA HATI KUDUS YESUS SEBAGAI REPRESENTASI PENDIDIKAN MULTIKULTURALISME BERBASIS BUDAYA BALI DI DESA EKASARI , KABUPATEN JEMBRANA , BALI*. 22(2), 191–200.
- Aryantika, I. K. A., Arta, K. S., & Yasa, I. W. P. (2021). Kehidupan Masyarakat Kristen Katolik Di Desa Ekasari Dusun Palasari, Melaya, Jembrana-Bali Dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah Di Sma Kelas Xi. *Widya Winayata : Jurnal Pendidikan Sejarah*, 9(1), 1–14. <https://doi.org/10.23887/jips.v9i1.30907>
- Cakranegara, J. J. S. (2020). The Initial Encounter of Catholic Missionaries and Balinese Society : an Inculturation Study. *Dialog*, 43(1), 109–118.
- Chrisylla, M. (2016). Simbolisasi Pada Rancangan Arsitektur Gereja Katolik Santo Petrus Dan Gereja Katolik Santa Perawan Maria Tujuh Kedukaan Di Kota Bandung. *ARTEKS, Jurnal Teknik Arsitektur*, 1(1), 1. <https://doi.org/10.30822/artk.v1i1.79>
- Danasuari, S., Purnawati, D. M. O., & Yasa, I. W. P. (2022). Penganut Kristen Katolik di Gereja Tritunggal Maha Kudus di Badung - Bali dalam Perspektif Tri Hita Karena sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA. *Widya Winayata : Jurnal Pendidikan Sejarah*, 10(3), 102–113. <https://doi.org/10.23887/jips.v10i3.48024>
- Desky, A. F. (2022). Implementasi Moderasi Beragama Hindu Bali Berbasis Kearifan Lokal di Kampung Bali Kabupaten Langkat. *Jurnal Ilmiah Sosiologi Agama (JISA)*, 5(1), 1. <https://doi.org/10.30829/jisa.v5i1.11063>
- Fauzy, B., Salura, P., & Yusuf, S. A. (2014). Sintesis Akulturasi Arsitektur Gereja Kristen Pniel Blimbingsari di Bali. *Research Report - Engineering Science*, 2(0), 2014.
- Guritno, D., & Sasongko, S. (2021). *Makalah Ilmiah ini disusun untuk memenuhi tugas mata kuliah Oleh : January 2018*, 0–24. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.14953.62565>
- Herdiani, E. (2016). Metode Sejarah Dalam Penelitian Tari. *Jurnal Seni Makalangan*, 3(2), 33–45. <https://jurnal.isbi.ac.id/index.php/makalangan/article/view/889/576>
- Herlina, N. (2020). Metode sejarah. In *Satya Historika* (Vol. 110, Issue 9). [http://digilib.isi.ac.id/6127/2/Pages from Metode Sejarah Revisi Akhir 2020.pdf](http://digilib.isi.ac.id/6127/2/Pages%20from%20Metode%20Sejarah%20Revisi%20Akhir%202020.pdf)
- I Kadek Meiana Adi Putra1, I Made Pageh2, D. M. O. P. (2022). No02 Title. *Widya Winayata: Jurnal Pendidikan Sejarah*, 64(1), 57–67.
- Ibad, M. S., & Nugroho Aji, T. (2020). Bom Bali 2002. *Avatara*, 9(1), 1–14.

- <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/avatara/article/view/34379/30585>
- Idris, M., Chairunisa, E. D., & Saputro, R. A. (2020). Akulturasi Budaya Hindu-Budha Dan Islam Dalam Sejarah Kebudayaan Palembang. *Kalpataru: Jurnal Sejarah Dan Pembelajaran Sejarah*, 5(2), 103–111. <https://doi.org/10.31851/kalpataru.v5i2.3552>
- Juni, N. (2023). 38.+Alfina+Lailan.rtf. 2(6), 2259–2266.
- Karim M. A. (2016). Toleransi Umat Beragama di DesaLoloan, Jembrana, Bali (Ditinjau dari Perspektif Sejarah). *Analisis: Jurnal Studi Keislaman*, XVI(1).
- Khasanah, L. (2022). Akulturasi Agama Dan Budaya Lokal. *AT-THARIQ: Jurnal Studi Islam Dan Budaya*, 2(02). <https://doi.org/10.57210/trq.v2i02.171>
- Kuntowijoyo. (2013). *Pengantar Ilmu Sejarah* (1st ed.). Penerbit Tiara Wacana.
- Lenaini, I. (2021). Teknik Pengambilan Sampel Purposive Dan Snowball Sampling. *HISTORIS: Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 6(1), 33–39. <http://journal.ummat.ac.id/index.php/historis>
- Mahayani, N. N. D. S. (2025). *Vihara Dharma Ratna dan Klenteng Zhong Yi Miao di Kelurahan Semarang Kauh, Klungkung, Bali (Sejarah, Nilai Multikultur, dan Potensinya sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA)*. 1–23.
- Maryati, T., & Atmadja, N. B. (2014). Pelembagaan Toleransi melalui Pendidikan pada SMA Multiagama di Bali. *Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran, Jilid 47*, 135–144.
- Mouwn Erland. (2020). Metodologi Penelitian Kualitatif. In Metodologi Penelitian Kualitatif. In *Rake Sarasini* (Issue March).
- Nilamsari, N. (2014). Memahami Studi Dokumen Dalam Penelitian Kualitatif. *Wacana*, 8(2), 177–1828. <http://fisip.untirta.ac.id/teguh/?p=16/>
- Nogu, G. Y., Maryati, T., & Yasa, I. W. P. (2025). Akulturasi Budaya Lokal Dan Budaya Eropa Pada Bangunan Gereja Kristus Raja Pagal, Kelurahan Pagal, Manggarai, NTT Dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah Di SMA. *Widya Winayata : Jurnal Pendidikan Sejarah*, 13(1), 1–10. <https://doi.org/10.23887/jjps.v13i1.74588>
- Nuban Timo, E. I., Santoso, A., & Putrawan, B. K. (2021). Protestant Church of Maluku Ecclesiology: From Calvinism to Fuse to Become Pancasilaism. *Toronto Journal of Theology*, 37(2), 188–197. <https://doi.org/10.3138/TJT-2020-0158>
- Nugroho, A. C. (2021). Teori utama sosiologi (fungsionalisme struktural, teori konflik, interaksi simbolik). *Majalah Ilmiah Semi Populer Komunikasi Massa*, 2(2), 185–194. <https://portal-ilmu.com/teori-utama-sosiologi/>
- Oscarina, K., Tulistyantoro, L., & Kattu, G. S. (2019). Akulturasi Budaya Pada Interior Gereja Katolik (Studi Kasus: Gereja Gemma Galgani Ketapang, Kalimantan Barat). *Dimensi Interior*, 17(1), 29–34. <https://doi.org/10.9744/interior.17.1.29-34>
- Pandelaki, E. E., & Werdiningsih, H. (2012). Redesain Gereja Santo Petrus Sambiroto Semarang. *Imaji*, 167–176. <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/imaji/article/viewFile/11514/11172>
- Praiswari, R. W., & Arsandrie, Y. (2021). Akulturasi Budaya di Kawasan Kauman Surakarta. *Arsir*, 35. <https://doi.org/10.32502/arsir.v0i0.3647>
- Pranata, I. K. E., Sindu, I. G. P., & Putrama, I. M. (2019). Film Dokumenter Seni

- Lukis Wayang Kamasan Klungkung Bali. *Jurnal Nasional Pendidikan Teknik Informatika (JANAPATI)*, 8(2), 142. <https://doi.org/10.23887/janapati.v8i2.17757>
- Purwaningrum, S., & Ismail, H. (2019). Akulturasi Islam Dengan Budaya Jawa: Studi Folkloris Tradisi Telonan Dan Tingkeban Di Kediri Jawa Timur. *Fikri : Jurnal Kajian Agama, Sosial Dan Budaya*, 4(1), 31–42. <https://doi.org/10.25217/jf.v4i1.476>
- Purwoto, P. (2021). Pendidikan Kristen dalam Gereja Sebagai Dasar dan Sarana Aktualisasi Misi Kristen. *EDULEAD: Journal of Christian Education and Leadership*, 2(1), 89–101. <https://doi.org/10.47530/edulead.v2i1.62>
- Putri, M., & Mubarak, R. G. (2023). Bhinneka Tunggal Ika Sebagai Identitas Bangsa Indonesia. *Journal of ...*, 1(1), 1–6. <http://jurnal.stkipkusumanegara.ac.id/index.php/jcv/article/view/1805%0Ahttp://jurnal.stkipkusumanegara.ac.id/index.php/jcv/article/download/1805/1078>
- Rika, T. (2015). *Tugas Makala Jurnal MPI Rika Tangdo*.
- Roszi, J., & Mutia, M. (2018). Akulturasi Nilai-Nilai Budaya Lokal dan Keagamaan dan Pengaruhnya terhadap Perilaku-Perilaku Sosial. *FOKUS Jurnal Kajian Keislaman Dan Kemasyarakatan*, 3(2), 171. <https://doi.org/10.29240/jf.v3i2.667>
- Salura, P., Fauzy, B., & Trisno, R. (2015). *Proposal: Relasi Liturgi dengan Ekspresi Bentuk Sakral Arsitektur Gereja Katolik. Kasus Studi : Gereja Katedral, Gereja Theresia, Gereja Salib Suci, Gereja Santo Matias Rasul, Gereja Stella Maris*. 1, 16.
- Samiyono, D. (2013). Resistensi Agama Dan Budaya Masyarakat. *Walisongo: Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan*, 21(2), 251. <https://doi.org/10.21580/ws.2013.21.2.244>
- Setyorini, N. M., Huda, M. Q., Arif, M., Agama-agama, P. S., Ushuluddin, F., & Kediri, I. (2023). Perbedaan Sakramen dalam Agama Kristen Katolik dan Kristen Protestan. *Gunung Djati Conference Series*, 29, 27. <http://conferences.uinsgd.ac.id/index.php/gdcs/article/view/1788%0Ahttp://conferences.uinsgd.ac.id/index.php/gdcs/article/view/1788/1241>
- Siregar, N. S. S. (2016). Kajian Tentang Interaksionisme Simbolik. *Perspektif*, 1(2), 100–110. <https://doi.org/10.31289/perspektif.v1i2.86>
- Sugiyono. (2019). *Statistika Untuk Penelitian* (30th ed.). ALFABETA, cv.
- Sukmana, W. J. (2021). Metode Penelitian Sejarah. Jakarta. *Seri Publikasi Pembelajaran*, 1(April), 1–4. <http://jurnal.uinbanten.ac.id/index.php/tsaqofah/article/view/3512>
- Ummah, M. S. (2019). RESUME: INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA. *Sustainability (Switzerland)*, 11(1), 1–14. http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI
- Untal-untal, D. I. B., Dalung, D., Dan, B., & Utara, K. K. (2022). *Widya Winayata : Jurnal Pendidikan Sejarah Volume 10 Nomor 03 , Desember 2022 GEREJA KRISTEN PROTESTAN DI BALI (GKPB) JEMAAT BETLEHEM UNTAL-Widya Winayata : Jurnal Pendidikan Sejarah PENDAHULUAN Bali*

merupakan salah satu provinsi di Indonesia yang memi. 10(1).

- Widiastuti, E. H. (2017). Pemanfaatan Lingkungan Sebagai Sumber Pembelajaran Mata Pelajaran Ips. *Satya Widya*, 33(1), 29. http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciu_rbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484
- Zanki, H. A. (2020). Teori Psikologi Dan Sosial Pendidikan (Teori Interaksi Simbolik). *Scolae: Journal of Pedagogy*, 3(2). <https://doi.org/10.56488/scolae.v3i2.82>

