

**KAJIAN PARIWISATA SASTRA DALAM
KUMPULAN CERPEN *SINGA RAJA BERKISAH:*
*SETANGKUP KISAH DARI UTARA***

SKRIPSI



**OLEH:
NI KETUT SANTI SUCITA DEWI
2212011009**

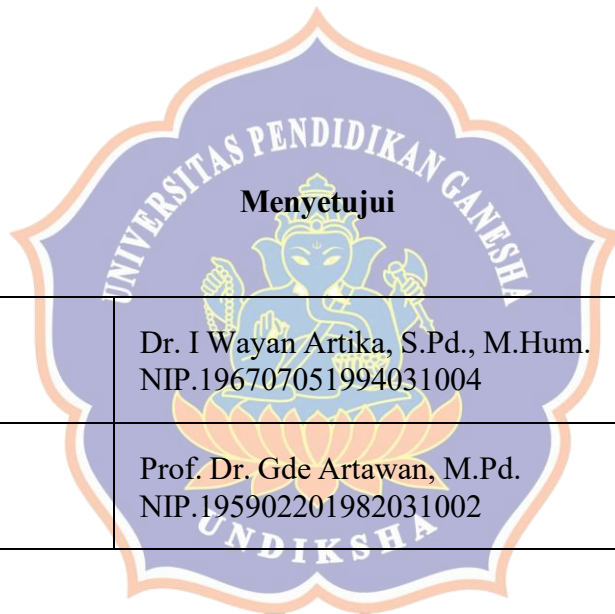
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA (S1)
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
• Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
• Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Menyetujui

Pembimbing I	Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum. NIP.196707051994031004
Pembimbing II	Prof. Dr. Gde Artawan, M.Pd. NIP.195902201982031002

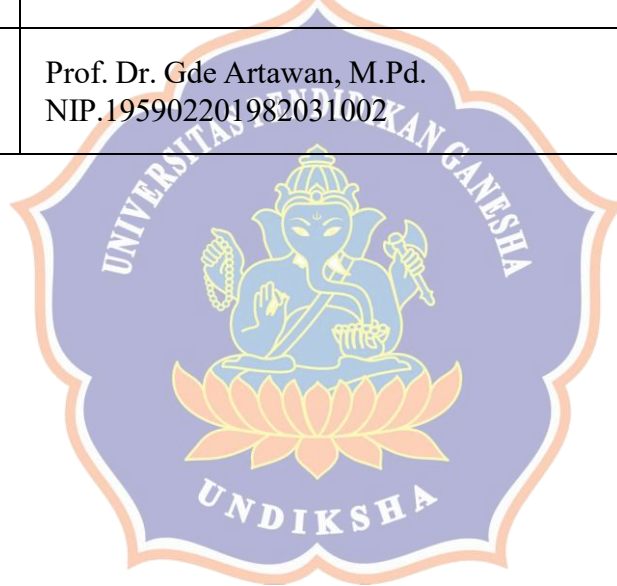


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh NI KETUT SANTI SUCITA DEWI ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 13 April 2026

Dewan Penguji

Ketua	Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd. NIP.196503201990031002
Anggota	Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A. NIP.198301052006041001
Anggota	Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum. NIP.196707051994031004
Anggota	Prof. Dr. Gde Artawan, M.Pd. NIP.195902201982031002



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd. M.Pd. NIP.198104192006042002
Sekretaris Ujian	Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd. NIP.198502202008122005



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR E - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR E
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Kajian Pariwisata Sastra dalam Kumpulan Cerpen *Singa Raja Berkisah: Setangkup Kisah dari Utara*” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 8 April 2026

Yang membuat pernyataan,



Ni Ketut Santi Sucita Dewi

NIM 2212011009

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, berkat Rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Kajian Pariwisata Sastra dalam Kumpulan Cerpen *Singa Raja Berkisah: Setangkep Kisah dari Utara***”. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Pendidikan Ganesha.

Ada banyak pihak yang membantu dan mendukung dalam proses penyusunan skripsi ini, baik berupa material, fisik dan moral. Dalam kesempatan ini peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas fasilitas dan motivasi yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.
2. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah serta sebagai dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, saran, dan motivasi kepada penulis secara maksimal dalam penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia atas bimbingan dan dorongan yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Prof. Dr. Gde Artawan, M.Pd. Selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, saran, dan motivasi kepada penulis secara maksimal dalam penyusunan skripsi ini.
5. Prof. Dr. I Nengah Suandi, M.Hum., selaku pembimbing akademik yang selalu memberikan semangat dan bimbingan kepada penulis selama menjalani pendidikan di Undiksha.
6. Bapak/Ibu dosen di lingkungan program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang dengan ikhlas memberi dan membagi ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
7. Kedua orang tua penulis, Ni Wayan Selamat dan I Nyoman Dana, S.Pd terima kasih atas doa restu, kasih sayang yang diberikan selama ini sehingga penulis semangat dalam menggapai cita-cita.

8. Saudara saudari penulis, Ni Putu Ananda Murti, Ni Kadek Risma Purnami, Ni Komang Yogi Devi Jayanthi, Ni Luh Sinta Mulya Sari serta I Made Celagi Dhiva Wisnawa, terima kasih atas dukungan secara emosional dan finansial sehingga penulis dapat mengejar cita-citanya.
9. I Nyoman Dharma Yasa, terima kasih atas kasih sayang, dukungan emosional, finansial, motivasi, dan doa yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
10. Keluarga besar Grya Santhi Graha Utama, terima kasih atas dukungan, motivasi serta doa yang diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Keluarga besar BEMFBS angkatan 2023/2024. Terima kasih telah menemani penulis pada tahun tersebut.
12. Rekan-rekan Kelas A (PBSI) Angkatan 2022 yang telah menjadi teman penulis selama menempuh pendidikan di Undiksha.
13. Terima kasih saya ucapkan pula kepada setiap orang baik yang silih berganti hadir untuk membantu penulis selama menjalani studi. Semoga kalian selalu dipertemukan juga dengan orang baik.
14. Terakhir, kepada sang penulis yaitu saya sendiri Ni Ketut Santi Sucita Dewi. Terima kasih sudah bertahan dan berjuang hingga titik ini dan telah sabar untuk berusaha memaafkan diri sendiri atas kesalahan yang pernah dilakukan.

Penyusunan skripsi ini tentu masih jauh dari sempurna, karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu, demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik dan saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 8 April 2026

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian	8
1.3 Pembatasan Masalah	8
1.4 Rumusan Masalah Penelitian	9
1.5 Tujuan Penelitian	9
1.6 Manfaat Penelitian	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Penelitian Sejenis	11
2.2 Kajian Teori	13
2.2.1 Pariwisata Sastra	13

1.	Tempat sastra (<i>literary places</i>).....	15
2.	Pengalaman Warisan (<i>heritage experience</i>).....	17
3.	Pariwisata sastra sebagai praktik budaya	18
2.2.2	Naratologi	19
2.2.3	Latar	20
BAB III.....		23
METODE PENELITIAN		23
3.1	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	23
3.2	Sumber Data	23
3.3	Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	24
3.4	Instrumen Penelitian.....	25
3.5	Teknik Analisis Data.....	26
BAB IV		29
HASIL DAN PEMBAHASAN		29
4.1	Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	29
4.1.1	Tempat yang Digambarkan dalam Kumpulan Cerpen	30
4.2	Pembahasan.....	55
4.2.1	Penggambaran Tempat pada Kumpulan Cerpen <i>Singa Raja Berkisah: Setangkap Kisah dari Utara</i>	55
4.2.2	Narasi Pariwisata dalam Kumpulan Cerpen <i>Singa Raja Berkisah: Setangkap Kisah dari Utara</i>	61

4.2.3	Implikasi	64
BAB V	66
PENUTUP	66
5.1	Rangkuman.....	66
5.2	Kesimpulan.....	68
5.3	Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN	76



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3. 1 Jenis Data, Metode Pengumpulan Data, Instrumen Penelitian, Analisis Data	25
Tabel 3. 4. 1 Instrumen File Data Nama Tempat dalam Cerpen.....	26
Tabel 3. 4. 2 Instrumen File Data Narasi Pariwisata	26
Tabel 4. 1. 1 Aspek Tempat yang Digambarkan pada Kumpulan Cerpen <i>Singa Raja Berkisah: Setangkup Kisah dari Utara</i>	29
Tabel 4. 1. 2 Narasi Pariwisata dalam Kumpulan Cerpen <i>Singa Raja Berkisah: Setangkup Kisah dari Utara</i>	30



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Dokar	32
Gambar 2. Pasar Anyar.....	32
Gambar 3. Pasar Banyuasri	34
Gambar 4. Pasar Tumpah Banyuasri	34
Gambar 5. Pelabuhan Sangsit.....	36
Gambar 6. Papan Informasi Pelabuhan Sangsit.....	36
Gambar 7. Perumahan di Desa Bungkulan.....	38
Gambar 8. Jalan Raya di Desa Bungkulan	38
Gambar 9. Pemandangan di Desa Kayuputih.....	40
Gambar 10. Suasana di Desa Kayuputih	40
Gambar 11. Tampak Depan Gedong Kirtya.....	41
Gambar 12. Suasana di Dalam Ruang Gedong Kirtya	41
Gambar 13. Monumen Satria Yudha Mandala.....	43
Gambar 14. Dermaga di Pelabuhan Buleleng	43
Gambar 15. Wisata Lumba-lumba di Lovina.....	45
Gambar 16. Pedagang di Pantai Lovina	47
Gambar 17. Suasana Sore Hari di Pantai Penimbangan.....	53

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1: Sinopsis Kumpulan Cerpen	76
Lampiran 2: Instrumen File Data Nama Tempat dalam Kumpulan Cerpen	78
Lampiran 3: Instrumen File Data Narasi Pariwisata	84

