

## LAMPIRAN

### Lampiran 1. Pedoman Wawancara Dosen Pengampu

#### Pedoman Wawancara Dosen

1. Apakah mata kuliah *Florist* merupakan mata kuliah yang kompleks dan membutuhkan media pembelajaran digital seperti *flipbook*?
2. Apakah Media Pembelajaran berbasis *flipbook*, berperan penting dalam mendukung mata kuliah *Florist*?
3. Apakah sebelumnya terdapat kesulitan dalam proses pembelajaran karena belum adanya media pembelajaran yang memadai?
4. Tantangan atau permasalahan seperti apa yang sering dihadapi dalam proses pembelajaran?
5. Dalam RPS terdapat beberapa materi yang dibahas, materi mana yang memiliki urgensi tinggi untuk dibuatkan media pembelajaran *flipbook* digital?
6. Bagaimana harapan mengenai media *flipbook* yang akan dikembangkan?

## Lampiran 2. Kuesioner Analisis Kebutuhan Mahasiswa

**Kuesioner Mahasiswa**

Pada bagian ini anda diajak untuk menjawab beberapa pernyataan yang berkaitan dengan pengalaman dan pandangan anda terhadap pembelajaran materi *Florist*

Petunjuk pengisian:

Silahkan pilih salah satu jawaban yang paling sesuai dengan pendapat anda dengan menggunakan skala penilaian sebagai berikut:

Skor 5 = Sangat Setuju

Skor 4 = Setuju

Skor 3 = Cukup Setuju

Skor 2 = Tidak Setuju

Skor 1 = Sangat Tidak Setuju

A. Melengkapi identitas diri ( Nama, NIM, Prodi, Semester)



B. Apakah saudara pernah mendapatkan materi *Florist* sebelumnya? *Ya/Tidak*

C. Kuesioner Analisis Kebutuhan:

No	Pernyataan	SS	S	CS	TS	STS
1	Mata kuliah <i>Florist</i> merupakan mata kuliah yang kompleks karena memadukan teori dan praktik dalam proses pembelajarannya.					
2	Pembelajaran <i>Florist</i> membutuhkan media yang mampu menampilkan teori, gambar, dan video agar lebih mudah dipahami					
3	Selama ini media pembelajaran pada mata kuliah <i>Florist</i> masih terbatas dan belum					



	mampu menjelaskan langkah-langkah praktik secara visual.					
4	Saya mengalami kesulitan dalam memahami tahapan praktik merangkai bunga karena belum adanya panduan visual yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran.					
5	Media pembelajaran yang menyajikan contoh rangkaian bunga secara visual akan membantu saya memahami materi dengan lebih baik.					
6	Media <i>flipbook</i> yang berisi kombinasi teks, gambar, dan video dapat menjadi solusi yang tepat untuk pembelajaran <i>Florist</i> .					
7	Media pembelajaran berupa <i>flipbook</i> digital bersifat fleksibel karena dapat saya akses kapan saja dan di mana saja sesuai kebutuhan belajar.					
8	<i>Flipbook</i> dapat membuat pembelajaran <i>Florist</i> lebih menarik dan interaktif karena memadukan gambar dan video dalam satu platform pembelajaran					
9	Saya memiliki perangkat (seperti laptop atau smartphone) yang dapat digunakan untuk mengakses media pembelajaran <i>flipbook</i> dengan mudah.					
10	Saya mendukung pengembangan media pembelajaran <i>flipbook</i> karena sesuai dengan kebutuhan mahasiswa dan karakteristik mata kuliah <i>Florist</i> .					

## Lampiran 3. Hasil Revisi Produk

No	Saran atau Masukan Ahli Materi	Hasil Revisi
1	Sebaiknya ditambahkan halaman berisi nama penyusun, penyunting, pengarah, tahun penyusunan pada halaman setelah <i>cover</i> depan.	<p>Adanya penambahan halaman terkait tim pengembang media <i>flipbook</i></p> 
2	Perlu perbaikan kata CP dan TP menjadi CPMK dan Sub-CPMK sesuai RPS.	<p>Kata CP dan TP sudah disesuaikan menjadi CPMK dan Sub-CPMK sesuai RPS.</p> 
3	Perlu penyesuaian terkait penggunaan huruf kapital pada setiap bab	Setiap Judul bab menggunakan huruf kapital

		
<p>No</p>	<p>Saran atau Masukan Ahli Media</p>	<p>Hasil Revisi</p>
<p>1</p>	<p>Perlu penyesuaian pada jenis font pada cover depan dan belakang, penyesuaian terkait letak nama penyusun pada cover depan dan penambahan nama instansi pada cover belakang.</p>	<p>Font pada bagian cover sudah disesuaikan, letak nama penyusun sudah disesuaikan, dan penambahan nama instansi pada cover belakang.</p> 

<p>2</p>	<p>Perlu penyesuaian komposisi gambar pada setiap bab agar sama besar</p>	<p>Ukuran gambar pada setiap bab telah disesuaikan agar sama besar.</p>
<p>3</p>	<p>Perlu perbaikan penggunaan jenis font yang lebih tebal untuk bagian judul pada setiap bab</p>	<p>Jenis font pada setiap bab sudah disesuaikan menjadi lebih tebal</p>

		
4	<p>Perlu adanya penataan Bab yang lebih sistematis “materi bentuk rangkaian bunga bisa dijadikan satu bab dengan materi prosedur dasar merangkai bunga dan diletakan pada materi terakhir karena berisi video pembelajaran praktikum”</p>	<p>Pengelompokan materi prosedur dasar merangkai bunga dan materi bentuk rangkaian bunga konvensional.</p> 
5	<p>Perlu ditambahkan kajian mengenai bhana pembuatan <i>Florist</i>. “Materi tentang peralatan dasar merangkai bunga dapat dibuatkan bab baru dan tambahkan juga materi terkait bahan <i>Florist</i> seperti jenis-jenis bunga”</p>	<p>Materi peralatan dasar merangkai bunga dibahas pada bab 3 dengan penambahan materi terkait jenis bunga.</p>

		
<p>6</p>	<p>Perlu ditambahkan sumber pada setiap video pembelajaran</p>	<p>Video pembelajaran pada <i>flipbook</i> telah ditambahkan sumber</p> 

## Lampiran 4. Uji Instrumen Validasi Ahli Materi

**VALIDITAS INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN  
FLIPBOOK OLEH AHLI MATERI**

**Petunjuk Pengisian:**

1. Mohon Ibu mencermati setiap butir pernyataan dengan seksma, berikanlah tanda centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
2. Kriteria yang digunakan dalam setiap pernyataan adalah:
  - a. Relevan : Jika butir instrumen dinyatakan valid
  - b. Tidak relevan : jika butir instrumen dinyatakan tidak valid
3. Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

No	Pernyataan	Relevan	Tidak Relevan	Catatan
<b>Aspek Kesesuaian isi</b>				
1	Materi yang disajikan dalam <i>flipbook</i> sesuai dengan ruang lingkup RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> meliputi materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> )	✓		
2	Materi yang disajikan pada <i>flipbook</i> mendukung pemahaman teori sekaligus keterampilan praktik mahasiswa sesuai ruang lingkup RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> , meliputi materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> )	✓		
3	Materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> ) yang disajikan pada <i>flipbook</i> relevan dengan kompetensi yang dibutuhkan mahasiswa berdasarkan RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> meliputi penguasaan konsep teoritis dan keterampilan praktis dalam bidang <i>florist</i>	✓		

Aspek Kelengkapan Materi			
4	Materi yang disajikan pada <i>flipbook</i> memuat pengetahuan awal terkait pengertian desain <i>florist</i> , klasifikasi desain <i>florist</i> , prinsip dan unsur <i>florist</i> sebelum pembelajaran utama terkait bentuk rangkaian bunga konvensional serta teknik merangkai bunga konvensional.	✓	
5	Materi yang disajikan pada <i>Flipbook</i> dikombinasikan dengan gambar untuk mendukung pemahaman	✓	
6	<i>Flipbook</i> menyajikan contoh-contoh bentuk rangkaian bunga konvensional (bentuk bulat, bentuk segitiga, bentuk oval, bentuk L, bentuk S, bentuk bulan sabit/C)	✓	
7	<i>Flipbook</i> menyediakan langkah-langkah prosedural yang sistematis dalam praktik merangkai bunga (Persiapan, Penataan bunga, Penyelesaian)	✓	
Aspek Bahasa			
8	Bahasa yang digunakan dalam <i>flipbook</i> disajikan secara jelas	✓	
9	Bahasa yang digunakan dalam <i>flipbook</i> disajikan secara ringkas	✓	
10	Bahasa yang digunakan sederhana sesuai dengan tingkat pemahaman mahasiswa	✓	
11	Istilah yang digunakan konsisten dengan terminologi dalam bidang <i>Florist</i>	✓	
12	Bahasa yang digunakan tidak menimbulkan makna ganda (ambigu)	✓	
Aspek Keruntutan			
13	Penyajian materi dalam <i>flipbook</i> memiliki urutan yang logis dan sistematis	✓	
14	Penyajian materi dalam <i>flipbook</i> menunjukkan keterkaitan antar topik secara jelas	✓	

**Kritik/Saran**

Pesi soal greskan

**Kesimpulan:**

Instrumen validasi materi *flipbook* mata kuliah *florist* di Universitas Pendidikan

Ganesha dinyatakan:

- Valid digunakan tanpa revisi  
 Valid digunakan dengan revisi  
 Tidak valid digunakan

Singaraja, 27 Januari 2026  
Penilai,



(Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.)  
NIP.197403162006042001

**VALIDITAS INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN  
FLIPBOOK OLEH AHLI MATERI**

**Petunjuk Pengisian:**

1. Mohon Ibu mencermati setiap butir pernyataan dengan seksma, berikanlah tanda centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
2. Kriteria yang digunakan dalam setiap pernyataan adalah:
  - a. Relevan : Jika butir instrumen dinyatakan valid
  - b. Tidak relevan : jika butir instrumen dinyatakan tidak valid
3. Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

No	Pernyataan	Relevan	Tidak Relevan	Catatan
<b>Aspek Kesesuaian isi</b>				
1	Materi yang disajikan dalam <i>flipbook</i> sesuai dengan ruang lingkup RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> meliputi materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> )	✓		
2	Materi yang disajikan pada <i>flipbook</i> mendukung pemahaman teori sekaligus keterampilan praktik mahasiswa sesuai ruang lingkup RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> , meliputi materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> )	✓		
3	Materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> ) yang disajikan pada <i>flipbook</i> relevan dengan kompetensi yang dibutuhkan mahasiswa berdasarkan RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> meliputi penguasaan konsep teoritis dan keterampilan praktis dalam bidang <i>florist</i>	✓		

<b>Aspek Kelengkapan Materi</b>			
4	Materi yang disajikan pada <i>flipbook</i> memuat pengetahuan awal terkait pengertian desain <i>florist</i> , klasifikasi desain <i>florist</i> , prinsip dan unsur <i>florist</i> sebelum pembelajaran utama terkait bentuk rangkaian bunga konvensional serta teknik merangkai bunga konvensional.	✓	
5	Materi yang disajikan pada <i>Flipbook</i> dikombinasikan dengan gambar untuk mendukung pemahaman	✓	
6	<i>Flipbook</i> menyajikan contoh-contoh bentuk rangkaian bunga konvensional (bentuk bulat, bentuk segitiga, bentuk oval, bentuk L, bentuk S, bentuk bulan sabit/C)	✓	
7	<i>Flipbook</i> menyediakan langkah-langkah prosedural yang sistematis dalam praktik merangkai bunga (Persiapan, Penataan bunga, Penyelesaian)	✓	
<b>Aspek Bahasa</b>			
8	Bahasa yang digunakan dalam <i>flipbook</i> disajikan secara jelas	✓	
9	Bahasa yang digunakan dalam <i>flipbook</i> disajikan secara ringkas	✓	
10	Bahasa yang digunakan sederhana sesuai dengan tingkat pemahaman mahasiswa	✓	
11	Istilah yang digunakan konsisten dengan terminologi dalam bidang <i>Florist</i>	✓	
12	Bahasa yang digunakan tidak menimbulkan makna ganda (ambigu)	✓	
<b>Aspek Keruntutan</b>			
13	Penyajian materi dalam <i>flipbook</i> memiliki urutan yang logis dan sistematis	✓	
14	Penyajian materi dalam <i>flipbook</i> menunjukkan keterkaitan antar topik secara jelas	✓	

**Kritik/Saran**

.....

.....

.....

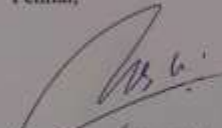
.....

**Kesimpulan:**

Instrumen validasi materi *flipbook* mata kuliah *florist* di Universitas Pendidikan Ganesha dinyatakan:

- Valid digunakan tanpa revisi
- Valid digunakan dengan revisi
- Tidak valid digunakan

Singaraja, 06 Februari.....2026  
Penilai,



(Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd)  
NIP.197103031997032001

## Lampiran 5. Uji Instrumen Validasi Ahli Media

**VALIDITAS INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN  
FLIPBOOK OLEH AHLI MEDIA**

**Petunjuk Pengisian:**

1. Mohon Ibu mencermati setiap butir pernyataan dengan seksma, berikanlah tanda centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
2. Kriteria yang digunakan dalam setiap pernyataan adalah:
  - a. Relevan : Jika butir instrumen dinyatakan valid
  - b. Tidak relevan : jika butir instrumen dinyatakan tidak valid
3. Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

No	Pernyataan	Relevan	Tidak Relevan	Catatan
<b>Aspek Tampilan</b>				
1	Tampilan <i>flipbook</i> menarik dari segi desain <i>layout</i> , pemilihan warna, kualitas gambar rangkaian bunga, serta penggunaan jenis dan ukuran huruf.	✓		
2	Tata letak <i>flipbook</i> konsisten pada setiap halaman.	✓		
3	Ilustrasi yang digunakan sesuai dengan materi yang disajikan.	✓		
<b>Aspek Kejelasan Informasi</b>				
4	Penyajian teks pada <i>flipbook</i> ditampilkan dengan jelas.	✓		
5	Teks yang disajikan dapat dibaca dengan mudah	✓		
<b>Aspek Aksesibilitas &amp; Navigasi</b>				
6	<i>Flipbook</i> dapat diakses dengan mudah melalui perangkat digital seperti laptop, <i>smartphone</i> , komputer.	✓		
7	Navigasi dalam <i>flipbook</i> mudah dipahami oleh pengguna	✓		
<b>Aspek Prinsip Multimedia</b>				
8	Elemen dalam <i>flipbook</i> tidak berlebihan prinsip <i>coherence</i>	✓		
9	Visual yang ditampilkan mampu memberikan penekanan informasi penting ( <i>signaling</i> )	✓		

10	Materi dikelompokkan dengan baik sehingga memudahkan pemahaman. ( <i>segmenting</i> )			
----	---	--	--	--

**Kritik/Saran**

.....

.....

.....

.....

.....

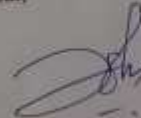
**Kesimpulan:**

Instrumen validasi materi *flipbook* mata kuliah *florist* di Universitas Pendidikan

Ganesha dinyatakan:

- Valid digunakan tanpa revisi
- Valid digunakan dengan revisi
- Tidak valid digunakan

Singaraja, 27 Januari ..... 2026  
Penilai,



(Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd)  
NIP. 197403162006042001

**VALIDITAS INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN  
FLIPBOOK OLEH AHLI MEDIA**

**Petunjuk Pengisian:**

1. Mohon Ibu mencermati setiap butir pernyataan dengan seksma, berikanlah tanda centang (✓) pada salah satu pilihan yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
2. Kriteria yang digunakan dalam setiap pernyataan adalah:
  - a. Relevan : Jika butir instrumen dinyatakan valid
  - b. Tidak relevan : jika butir instrumen dinyatakan tidak valid
3. Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait perbaikan instrumen.

No	Pernyataan	Relevan	Tidak Relevan	Catatan
<b>Aspek Tampilan</b>				
1	Tampilan <i>flipbook</i> menarik dari segi desain <i>layout</i> , pemilihan warna, kualitas gambar rangkaian bunga, serta penggunaan jenis dan ukuran huruf.	✓		
2	Tata letak <i>flipbook</i> konsisten pada setiap halaman.	✓		
3	Ilustrasi yang digunakan sesuai dengan materi yang disajikan.	✓		
<b>Aspek Kejelasan Informasi</b>				
4	Penyajian teks pada <i>flipbook</i> ditampilkan dengan jelas.	✓		
5	Teks yang disajikan dapat dibaca dengan mudah	✓		
<b>Aspek Aksesibilitas &amp; Navigasi</b>				
6	<i>Flipbook</i> dapat diakses dengan mudah melalui perangkat digital seperti laptop, <i>smartphone</i> , komputer.	✓		
7	Navigasi dalam <i>flipbook</i> mudah dipahami oleh pengguna	✓		
<b>Aspek Prinsip Multimedia</b>				
8	Elemen dalam <i>flipbook</i> tidak berlebihan prinsip <i>coherence</i>	✓		
9	Visual yang ditampilkan mampu memberikan penekanan informasi penting ( <i>signaling</i> )	✓		

10	Materi dikelompokkan dengan baik sehingga memudahkan pemahaman. ( <i>segmenting</i> )	✓		
----	---	---	--	--

**Kritik/Saran**

.....

.....

.....

.....

.....

**Kesimpulan:**

Instrumen validasi materi *flipbook* mata kuliah *florist* di Universitas Pendidikan Ganesha dinyatakan:

- Valid digunakan tanpa revisi
- Valid digunakan dengan revisi
- Tidak valid digunakan

Singaraja, 06 Februari 2026  
Penilai,



(Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd.)  
NIP.197103031997032001

## Lampiran 6. Instrumen Penilaian Media Flipbook Oleh Ahli Materi

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPBOOK* OLEH  
AHLI MATERI**

**A. Judul :** Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Flipbook* Pada Mata Kuliah *Florist* Di Universitas Pendidikan Ganesha.

**B. Petunjuk Pengisian:**

1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran *flipbook* pada mata kuliah *florist*, dengan memberikan tanda centang (✓) pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait media *flipbook*.
3. Ketentuan penilaian  
 Skor 5 = Sangat Baik  
 Skor 4 = Baik  
 Skor 3 = Cukup Baik  
 Skor 2 = Tidak Baik  
 Skor 1 = Sangat Tidak Baik.
4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi media pembelajaran berbasis *flipbook* dalam mendukung Mata Kuliah *Florist*.

**C. Aspek Penilaian:**

No	Pernyataan	Skor					Catatan
		5	4	3	2	1	
<b>Aspek Kesesuaian Isi</b>							
1	Materi yang disajikan dalam <i>flipbook</i> sesuai dengan ruang lingkup RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> meliputi materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> )	✓					
2	Materi yang disajikan pada <i>flipbook</i> mendukung pemahaman teori sekaligus keterampilan praktik mahasiswa sesuai ruang lingkup RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> , meliputi materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> )	✓					

3	Materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> ) yang disajikan pada <i>flipbook</i> relevan dengan kompetensi yang dibutuhkan mahasiswa berdasarkan RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> meliputi penguasaan konsep teoritis dan keterampilan praktis dalam bidang <i>florist</i>	✓						
<b>Aspek Kelengkapan Materi</b>								
4	Materi yang disajikan pada <i>flipbook</i> memuat pengetahuan awal terkait pengertian desain <i>florist</i> , klasifikasi desain <i>florist</i> , prinsip dan unsur <i>florist</i> sebelum pembelajaran utama terkait bentuk rangkaian bunga konvensional serta teknik merangkai bunga konvensional	✓						
5	Materi yang disajikan pada <i>flipbook</i> dikombinasikan dengan gambar untuk mendukung pemahaman	✓						
6	<i>Flipbook</i> menyajikan contoh-contoh bentuk rangkaian bunga konvensional (bentuk bulat, bentuk segitiga, bentuk oval, bentuk L, bentuk S, bentuk bulan sabit/C)	✓						
7	<i>Flipbook</i> menyediakan langkah-langkah prosedural yang sistematis dalam praktik merangkai bunga (Persiapan, Penataan bunga, Penyelesaian)	✓						
<b>Aspek Bahasa</b>								
8	Bahasa yang digunakan dalam <i>flipbook</i> disajikan secara jelas	✓						
9	Bahasa yang digunakan dalam <i>flipbook</i> disajikan secara ringkas	✓						
10	Bahasa yang digunakan sederhana sesuai dengan tingkat pemahaman peserta didik	✓						
11	Istilah yang digunakan konsisten dengan terminologi dalam bidang <i>Florist</i>	✓						
12	Bahasa yang digunakan tidak menimbulkan makna ganda ( <i>ambigu</i> )	✓						
<b>Aspek Keruntutan Materi</b>								
13	Penyajian materi dalam <i>flipbook</i>	✓						

	memiliki urutan yang logis dan sistematis						
14	Penyajian materi dalam <i>flipbook</i> menunjukkan keterkaitan antar topik secara jelas	√					
Perolehan skor							
Skor Maksimal							
Persentase Skor							

**Kritik/Saran**

sudah Bagus sesuai dgn RPS.

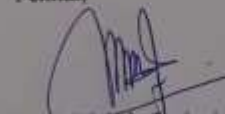
**Kesimpulan:**

Media pembelajaran *flipbook* pada mata kuliah *florist* dinyatakan:

- Valid untuk digunakan tanpa revisi  
 Valid untuk digunakan dengan revisi sesuai saran  
 Tidak Valid digunakan

Singaraja, .....2026

Penilai,



(Dr. Ni Made Suriani, S.Pd., M.Pd.)  
 NIP.197212072002122003

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPBOOK* OLEH  
AHLI MATERI**

**A. Judul :** Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Flipbook* Pada Mata Kuliah *Florist* Di Universitas Pendidikan Ganesha.

**B. Petunjuk Pengisian:**

1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran *flipbook* pada mata kuliah *florist*, dengan memberikan tanda centang (✓) pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait media *flipbook*.
3. Ketentuan penilaian  
 Skor 5 = Sangat Baik  
 Skor 4 = Baik  
 Skor 3 = Cukup Baik  
 Skor 2 = Tidak Baik  
 Skor 1 = Sangat Tidak Baik
4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi media pembelajaran berbasis *flipbook* dalam mendukung Mata Kuliah *Florist*.

**C. Aspek Penilaian:**

No	Pernyataan	Skor					Catatan
		5	4	3	2	1	
<b>Aspek Kesesuaian Isi</b>							
1	Materi yang disajikan dalam <i>flipbook</i> sesuai dengan ruang lingkup RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> meliputi materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> )	✓					
2	Materi yang disajikan pada <i>flipbook</i> mendukung pemahaman teori sekaligus keterampilan praktik mahasiswa sesuai ruang lingkup RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> , meliputi materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional ( <i>Pola Dasar/Basic Form</i> )	✓					

3	Materi prinsip dan unsur desain <i>floral</i> serta materi bentuk rangkaian bunga konvensional (Pola Dasar/ <i>Basic Form</i> ) yang disajikan pada <i>flipbook</i> relevan dengan kompetensi yang dibutuhkan mahasiswa berdasarkan RPS Mata Kuliah <i>Florist</i> meliputi penguasaan konsep teoritis dan keterampilan praktis dalam bidang <i>florist</i>	✓							
<b>Aspek Kelengkapan Materi</b>									
4	Materi yang disajikan pada <i>flipbook</i> memuat pengetahuan awal terkait pengertian desain <i>florist</i> , klasifikasi desain <i>florist</i> , prinsip dan unsur <i>florist</i> sebelum pembelajaran utama terkait bentuk rangkaian bunga konvensional serta teknik merangkai bunga konvensional	✓							
5	Materi yang disajikan pada <i>flipbook</i> dikombinasikan dengan gambar untuk mendukung pemahaman	✓							
6	<i>Flipbook</i> menyajikan contoh-contoh bentuk rangkaian bunga konvensional (bentuk bulat, bentuk segitiga, bentuk oval, bentuk L, bentuk S, bentuk bulan sabit/C)	✓							
7	<i>Flipbook</i> menyediakan langkah-langkah prosedural yang sistematis dalam praktik merangkai bunga (Persiapan, Penataan bunga, Penyelesaian)	✓							
<b>Aspek Bahasa</b>									
8	Bahasa yang digunakan dalam <i>flipbook</i> disajikan secara jelas	✓							
9	Bahasa yang digunakan dalam <i>flipbook</i> disajikan secara ringkas	✓							
10	Bahasa yang digunakan sederhana sesuai dengan tingkat pemahaman peserta didik	✓							
11	Istilah yang digunakan konsisten dengan terminologi dalam bidang <i>Florist</i>	✓							
12	Bahasa yang digunakan tidak menimbulkan makna ganda (ambigu)	✓							
<b>Aspek Keruntutan Materi</b>									
13	Penyajian materi dalam <i>flipbook</i>	✓							

	memiliki urutan yang logis dan sistematis	✓					
14	Penyajian materi dalam <i>flipbook</i> menunjukkan keterkaitan antar topik secara jelas	✓					
Perolehan skor							
Skor Maksimal							
Persentase Skor							

#### Kritik/Saran

*Perbaiki sesuai saran*

#### Kesimpulan:

Media pembelajaran *flipbook* pada mata kuliah *florist* dinyatakan

- Valid untuk digunakan tanpa revisi  
 Valid untuk digunakan dengan revisi sesuai saran  
 Tidak Valid digunakan

Singaraja, ... 9 ... Februari 2026

Penilai,

(Dra. Damiani, M.Kes.)  
NIP.196502191991032001

## Lampiran 7. Instrumen Penilaian Media Flipbook Oleh Ahli Media

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPBOOK* OLEH  
AHLI MEDIA**

**A. Judul :** Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Flipbook* Pada Mata Kuliah *Florist* Di Universitas Pendidikan Ganesha.

**B. Petunjuk Pengisian:**

1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran *flipbook* pada mata kuliah *florist*, dengan memberikan tanda centang (✓) pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait media *flipbook*.
3. Ketentuan penilaian  
 Skor 5 = Sangat Baik  
 Skor 4 = Baik  
 Skor 3 = Cukup Baik  
 Skor 2 = Tidak Baik  
 Skor 1 = Sangat Tidak Baik
4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi media pembelajaran berbasis *flipbook* dalam mendukung Mata Kuliah *Florist*

**5. Aspek Penilaian:**

No	Pernyataan	Skor					Catatan
		5	4	3	2	1	
<b>Aspek Tampilan</b>							
1	Tampilan <i>flipbook</i> menarik dari segi desain <i>layout</i> , pemilihan warna, kualitas gambar rangkaian bunga, serta penggunaan jenis dan ukuran huruf.	✓					
2	Tata letak <i>flipbook</i> konsisten pada setiap halaman.	✓					
3	Ilustrasi yang digunakan sesuai dengan materi yang disajikan.	✓					
<b>Aspek Kejelasan informasi</b>							
4	Penyajian teks pada <i>flipbook</i> ditampilkan dengan jelas.	✓					
5	Teks yang disajikan dapat dibaca dengan mudah	✓					

Aspek Aksesibilitas & Navigasi						
6	Flipbook dapat diakses dengan mudah melalui perangkat digital seperti laptop, <i>smartphone</i> , komputer.	✓				
7	Navigasi dalam <i>flipbook</i> mudah dipahami oleh pengguna	✓				
Aspek Prinsip Multimedia						
8	Elemen dalam <i>flipbook</i> tidak berlebihan ( <i>coherence</i> )	✓				
9	Visual yang ditampilkan mampu memberikan penekanan informasi penting ( <i>signaling</i> )	✓				
10	Materi dikelompokkan dengan baik dan memudahkan pemahaman. ( <i>segmenting</i> )	✓				
Perolehan skor						
Skor Maksimal						
Persentase Skor						

#### Kritik/Saran

- font disesuaikan
- komposisi gambar disesuaikan
- cover depan dan belakang disesuaikan

#### Kesimpulan:

Media pembelajaran *flipbook* pada mata kuliah *florist* dinyatakan:

- Valid untuk digunakan tanpa revisi
- Valid untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
- Tidak valid digunakan

Singaraja, ..... 2026  
Penilai,



(I Nengah Eka Mertayasa, S Pd, M Pd)  
NIP.199503022019031006

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPBOOK* OLEH  
AHLI MEDIA**

**A. Judul :** Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Flipbook* Pada Mata Kuliah *Florist* Di Universitas Pendidikan Ganesha.

**B. Petunjuk Pengisian:**

1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran *flipbook* pada mata kuliah *florist*, dengan memberikan tanda centang (✓) pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat saran, masukan ataupun komentar terkait media *flipbook*.
3. Ketentuan penilaian  
 Skor 5 = Sangat Baik  
 Skor 4 = Baik  
 Skor 3 = Cukup Baik  
 Skor 2 = Tidak Baik  
 Skor 1 = Sangat Tidak Baik
4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi media pembelajaran berbasis *flipbook* dalam mendukung Mata Kuliah *Florist*

**5. Aspek Penilaian:**

No	Pernyataan	Skor					Catatan
		5	4	3	2	1	
<b>Aspek Tampilan</b>							
1	Tampilan <i>flipbook</i> menarik dari segi desain <i>layout</i> , pemilihan warna, kualitas gambar rangkaian bunga, serta penggunaan jenis dan ukuran huruf.	✓					
2	Tata letak <i>flipbook</i> konsisten pada setiap halaman.	✓					
3	Ilustrasi yang digunakan sesuai dengan materi yang disajikan.	✓					
<b>Aspek Kejelasan informasi</b>							
4	Penyajian teks pada <i>flipbook</i> ditampilkan dengan jelas.	✓					
5	Teks yang disajikan dapat dibaca dengan mudah	✓					

Aspek Aksesibilitas & Navigasi						
6	Flipbook dapat diakses dengan mudah melalui perangkat digital seperti laptop, <i>smartphone</i> , komputer.	✓				
7	Navigasi dalam <i>flipbook</i> mudah dipahami oleh pengguna	✓				
Aspek Prinsip Multimedia						
8	Elemen dalam <i>flipbook</i> tidak berlebihan ( <i>coherence</i> )	✓				
9	Visual yang ditampilkan mampu memberikan penekanan informasi penting ( <i>signaling</i> )	✓				
10	Materi dikelompokan dengan baik dan memudahkan pemahaman. ( <i>segmenting</i> )	✓				
Perolehan skor						
Skor Maksimal						
Persentase Skor						

**Kritik/Saran**

Media Valid digunakan dalam pembelajaran

**Kesimpulan:**

Media pembelajaran *flipbook* pada mata kuliah *florist* dinyatakan:

- Valid untuk digunakan tanpa revisi  
 Valid untuk digunakan dengan revisi sesuai saran  
 Tidak valid digunakan

Singaraja, 25 Pebruan 2026  
 Penilai,



(Dr. Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd.)  
 NIP. 197104212002122001

## Lampiran 8. RPS Mata Kuliah Florist



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**2024**

	UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA					Kode Dokumen
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN						
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA						
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Mata Kuliah (MK)	Kode	Rumpun MK	Bobot (SKS)		Semester	Tgl. Penyusunan
<i>Florist</i>	PKKS124616	Pariwisata	3	SKS	6	26 Juni 2024
<b>OTORISASI WAKIL DEKAN I FTK</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Ketua/Koord. Prodi</b>	
	Ni Made Suriani, S.Pd.,M.Par.		Ni Made Suriani, S.Pd.,M.Par.		Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.	
<b>Capaian Pembelajaran(CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	<b>Aspek Sikap</b>					
	CPL S1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa.				
	CPL S2	Memiliki moral, etika dan kepribadian yang baik berdasarkan falsafah Tri Hita Karana di dalam menyelesaikan tugasnya.				
	CPL S3	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air serta mendukung perdamaian dunia.				
	CPL S4	Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial dan kepedulian yang tinggi terhadap masyarakat dan lingkungannya.				
CPL S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, kepercayaan, dan agama serta pendapat/temuan original orang lain.					

CPL S5	Menjunjung tinggi penegakan hukum serta memiliki semangat untuk mendahulukan kepentingan bangsa serta masyarakat luas.
<b>Aspek Pengetahuan</b>	
CPL P1	Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan pendidikan pariwisata secara umum.
CPL P2	Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan pariwisata secara mendalam.
CPL P3	Mampu memformulasikan penyelesaian masalah bidang pendidikan pariwisata melalui penelitian secara prosedural
CPL P4	Memiliki pengetahuan yang terkait dengan keterampilan bidang pendidikan pariwisata secara spesifik, sebagai dasar implementasi kinerja dalam bidang keahliannya.
CPL P5	Memiliki pengetahuan dan teknologi secara umum yang dibutuhkan dalam bidang pendidikan pariwisata sebagai dasar melanjutkan studi pada jenjang yang lebih tinggi secara akademik ataupun profesi.
<b>Aspek Keterampilan Umum</b>	
CPL KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dalam bidang pendidikan pariwisata
CPL KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur.
CPL KU3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan bidang pendidikan pariwisata yang menjadi keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan tugas akhir.

	CPL KU4	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang pendidikan pariwisata yang menjadi keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data.
	CPL KU5	Memiliki kemampuan intelektual untuk berpikir secara mandiri dan kritis sebagai pembelajar sepanjang hayat.
<b>Aspek Keterampilan Khusus</b>		
	CPL KK2	Memiliki kecakapan umum terkait bidang pendidikan pariwisata yang dibutuhkan sebagai dasar untuk penguasaan ilmu pengetahuan dan teknologi bidang kerja yang relevan dengan keahliannya.
	CPL KK2	Memiliki keterampilan bidang pendidikan pariwisata secara spesifik dan mampu ditunjukkan dalam bentuk kinerja sesuai bidang keahliannya.
	CPL KK3	Menguasai keterampilan yang dibutuhkan untuk dunia kerja dalam bidang pendidikan pariwisata dan/atau melanjutkan studi pada jenjang yang lebih tinggi secara akademik ataupun profesi.
	CPMK	Mahasiswa mampu memahami dan menguasai konsep teoretis serta keterampilan praktis dalam bidang <i>Florist</i> yang meliputi ilmu hortikultura, teori warna, sarana penunjang, prinsip dan unsur desain floral, desain <i>Florist</i> , serta berbagai bentuk rangkaian bunga konvensional, Mahasiswa juga mampu merancang, mempresentasikan, dan mempraktikkan desain rangkaian bunga.
Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)		
<b>Sub-1.</b> Mahasiswa memiliki kemampuan memahami konsep dasar ilmu hortikultura secara umum dan khusus		
<b>Sub-2.</b> Mahasiswa memiliki kemampuan memahami dan mengaplikasikan teori warna dalam seni merangkai bunga dan desain floral.		

	<b>Sub-3.</b> Mahasiswa memiliki kemampuan mengidentifikasi dan menjelaskan sarana serta alat penunjang yang digunakan dalam seni merangkai bunga dan desain floral.
	<b>Sub-4.</b> Mahasiswa memiliki kemampuan memahami dan menjelaskan prinsip-prinsip dasar serta unsur-unsur desain dalam seni merangkai bunga.
	<b>Sub-5.</b> Mahasiswa memiliki kemampuan memahami dan menjelaskan bentuk-bentuk rangkaian bunga konvensional (pola dasar/basic form).
	<b>Sub-6.</b> Mahasiswa memiliki kemampuan memahami Tanaman Hortikultura Berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Seni Desain Floral
	<b>Sub-7.</b> Mahasiswa memiliki kemampuan memahami Pengetahuan Desain pada Seni Merangkai Bunga dan Seni Desain Floral
	<b>Sub-8.</b> Mahasiswa memiliki kemampuan Mahasiswa dapat Merancang <i>Free Form / Free Style / Modern Style / Mass Line</i> Desain Berdasarkan Modifikasi, Kreatifitas dari Bentuk Rangkaian Konvensional (Pola Dasar / <i>Basic Form</i> )
	<b>Sub-9.</b> Mahasiswa memiliki kemampuan praktik merangkai bunga sesuai dengan unsur dan prinsip serta prosedur kerja <i>Florist</i> .
	<b>Sub-10.</b> Mahasiswa memiliki kemampuan Merancang Modifikasi antara Unsur - unsur Desain Teknik dalam suatu bentuk Desain Floral
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah <i>Florist</i> dirancang untuk membekali mahasiswa dengan pengetahuan dan keterampilan dasar hingga lanjutan dalam bidang merangkai bunga (floral design) yang relevan dengan kebutuhan industri pariwisata, perhotelan, dan event. Mata kuliah ini mengintegrasikan pemahaman

	teori, keterampilan praktik, kreativitas desain, serta kesiapan kerja melalui penguasaan prinsip desain, teknik perangkaian, dan pengembangan produk <i>Florist</i> .
<b>Bahan Kajian: Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengetahuan Ilmu Hortikultura secara Umum dan Khusus</li> <li>2. Pengetahuan Teori Warna</li> <li>3. Pengetahuan Sarana Penunjang Merangkai Bunga</li> <li>4. Prinsip dan Unsur Desain Floral</li> <li>5. Bentuk Rangkaian Konvensional (Pola Dasar)</li> <li>6. Desain Seni Merangkai Bunga</li> </ol>
<b>Pustaka</b>	<p>Adi, I. A. Sri P., Indriyani, I. G. A. P. W., Iswarini, N. K., &amp; Darmaputra, I. P. G. E. 2021. Floral Art Design : Potensi Kewirausahaan di Desa Wisata. Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Makardhi, 1(1), 44–51. <a href="https://doi.org/10.52352/makardhi.v1i1.598">https://doi.org/10.52352/makardhi.v1i1.598</a></p> <p>Adi, I. A. S. P. 2023. Ragam Rangkaian Bunga sebagai Penghias Lobby Hotel di Kawasan Wisata Ubud , Bali. Bisnis Hospitality, 12(1), 1–13. <a href="https://doi.org/10.52352/jbh.v12i1.1091">https://doi.org/10.52352/jbh.v12i1.1091</a></p> <p>Ayu, I. G., Wita, P., Ayu, I., Puspa, S., &amp; Iswarini, N. K. 2022. The Power of Floral : Pembentukan Unit Usaha dan Pemanfaatan Potensi Lokal di Desa Wisata Taro. Pemberdayaan Pariwisata, 4(2), 66–75. <a href="https://doi.org/https://doi.org/10.30647/jpp.v30647/jpp.v4i2.1639">https://doi.org/https://doi.org/10.30647/jpp.v30647/jpp.v4i2.1639</a></p> <p>Anderso, A. G. (1995). <i>Floral Design &amp; Marketing</i>.</p> <p>Diehl Scace, P., &amp; DelPrince, J. M. 2023. Principles of Floral Design (3rd ed.). Goodheart-Willcox.</p> <p>Naik, P. K. ., Mandal, S., Girish, P. M., &amp; Tejaswini, P. 2025. Innovations in Floriculture and</p>

		<p>Landscaping : Art , Science and Sustainability. Stella International.</p> <p>Narumali, K., Thabbannavar, A. R., Naik, P. K. T., &amp; Jadhav, P. J. 2025. Floral Design Principles and Techniques.</p> <p>Prastowo, I., &amp; Wibiyanto, A. 2025. Pelatihan Merangkai Bunga Merging Housekeeping Expertise With Floral Innovation Bagi <i>Florist</i> Hotel Berbintang Di Kota Solo. Jurnal Pengabdian Masyarakat, 05(1), 172–181. <a href="https://doi.org/https://doi.org/10.46808/jurnal_bengawan.v5i1.203">https://doi.org/https://doi.org/10.46808/jurnal_bengawan.v5i1.203</a></p> <p>Tunjungsari, K. R., Dewi, I. G. A. M., Arianty, A. . A. A. S., &amp; Suwintari, I. G. A. E. 2022. Peningkatan Kompetensi Guru dan Siswa di SMKN 1 Mas Ubud Melalui Pelatihan Dasar Hospitalitas dan Merangkai Bunga. Abdi Masyarakat, 2(2), 63–70.</p>					
<b>Dosen Pengampu</b>		Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.					
<b>Mata Kuliah</b>		<i>Florist</i>					
Minggu Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Menjelaskan kontrak perkuliahan</li> <li>b. Pembagian materi</li> <li>c. Penjelasan umum mata kuliah <i>Florist</i></li> </ul>	<p>Produk studi kasus <i>Florist</i></p> <p>Produk project bisnis <i>Florist</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bentuk pembelajaran klasikal</li> <li>- Metode pembelajaran ceramah dan diskusi</li> </ul>	E-learning Undiksha	<i>Introduction</i>	4,3%
2	Mahasiswa dapat menjelaskan latar belakang pengetahuan ilmu hortikultura secara umum dan khusus	<p>Mahasiswa mampu untuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Menjelaskan definisi Ilmu Hortikultura</li> <li>b. Menjelaskan ruang lingkup Ilmu Hortikultura</li> <li>c. Menjelaskan jenis-jenis Ilmu Hortikultura</li> </ul>	<p>Produk studi kasus</p> <p>Produk project</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bentuk pembelajaran diskusi</li> <li>- Metode Pembelajaran diskusi dan tanya jawab</li> <li>- Tugas 1 : membuat makalah dan PPT</li> </ul>	E-learning Undiksha	Pengetahuan Ilmu Hortikultura secara umum dan khusus	4,3%
3	Mahasiswa dapat Memahami Pengetahuan Teori Warna berkaitan	<p>Mahasiswa mampu untuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Memahami dasar-dasar warna yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Seni Desain</li> </ul>	<p>Produk studi kasus</p> <p>Produk project</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bentuk pembelajaran diskusi</li> <li>- Metode Pembelajaran</li> </ul>	E-learning Undiksha	Teori Warna Seni Merangkai Bunga dan Seni Desain Floral	4,3%

	dengan Seni Merangkai Bunga dan Seni Desain Floral	Floral b. Mengidentifikasi Warna Berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Seni Desain Floral		diskusi dan tanya jawab  - Tugas 2 : membuat makalah dan PPT			
4	Mahasiswa Memahami Sarana-sarana Penunjang yang digunakan pada Seni Merangkai Bunga dan Seni Desain Floral	Mahasiswa mampu untuk : a. Menjelaskan Sarana Penunjang yang digunakan pada Seni Merangkai Bunga dan Seni Desain Floral b. Menjelaskan jenis-jenis Sarana Penunjang yang digunakan pada Seni Merangkai Bunga dan Seni Desain Floral	Produk studi kasus  Produk project	- Bentuk pembelajaran diskusi  - Metode Pembelajaran diskusi dan tanya jawab  - Tugas 3 : membuat makalah dan PPT	E-learning Undiksha	Sarana Penunjang Seni Merangkai Bunga dan	4,3%
5	Mahasiswa Memahami prinsip-prinsip Dasar dan Unsur-unsur Merangkai	Mahasiswa mampu untuk : a. Menjelaskan Prinsip-prinsip dasar merangkai bunga dan seni desain floral b. Menjelaskan unsur-unsur merangkai bunga	Produk studi kasus  Produk project	- Bentuk pembelajaran diskusi  - Metode Pembelajaran diskusi dan	E-learning Undiksha	Prinsip-Prinsip dan Unsur Merangkai Bunga dan Seni Desain Floral	4,3%

	Bunga dan Seni Desain Floral	dan seni desain floral		tanya jawab - Tugas 4 : membuat makalah dan PPT			
6	Mahasiswa memahami bentuk- bentuk Rangkaian bunga Konvensional (Pola Dasar/ Basic Form)	Mahasiswa mampu untuk : a. Menjelaskan Bentuk Rangkaian Konvensional (Pola Dasar/ Basic Form) b. Menjelaskan jenis-jenis bentuk rangkaian konvensional	Produk studi kasus Produk project	- Metode Pembelajaran diskusi dan tanya jawab  - Tugas 5 : membuat makalah dan PPT	E-learning Undiksha	Bentuk Rangkaian Bunga Konvensional (Pola Dasar/ Basic Form)	4,3%
7	Mahasiswa dapat memahami tanaman holtikultura yang berkaitan dengan seni merangkai bunga dan seni desain floral	Mahasiswa mampu untuk : a. Menjelaskan tanaman holtikultura b. Menjelaskan tanaman holtikultura yang berkaitan dengan seni merangkai bunga dan seni desain floral c. Menjelaskan teknik pemilihan dan penanganan tanaman holtikultura	Produk studi kasus Produk project	- Bentuk pembelajaran diskusi  - Metode Pembelajaran diskusi dan tanya jawab  - Tugas 6 : membuat makalah dan	E-learning Undiksha	Memahami Tanaman Holtikultura	4,3%

				PPT			
8	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS)</b>						15%
9	Mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan desain <i>Florist</i> pada seni merangkai bunga dan seni desain floral	Mahasiswa mampu untuk : a. Menjelaskan ruang lingkup pengetahuan desain seni merangkai bunga dan seni desain floral b. Menganalisis penerapan <b>unsur dan prinsip desain <i>Florist</i></b> pada contoh rangkaian bunga. c. Menerapkan konsep desain <i>Florist</i> secara sederhana dalam perancangan rangkaian bunga.	Produk studi kasus Produk project	- Bentuk pembelajaran diskusi  - Metode Pembelajaran diskusi dan tanya jawab  - Tugas 7 : membuat makalah dan PPT	E-learning Undiksha	Seni Desain Floral	4,3%
10	Mahasiswa dapat Merancang Free Form / Free Style / Modern Style / Mass Line Desain Berdasarkan Modifikasi,	Mahasiswa mampu untuk : a. Menjelaskan Free Form / Free Style / Modern Style / Mass Line Desain Berdasarkan Modifikasi, Kreatifitas dari Bentuk Rangkaian Konvensional (Pola Dasar / Basic Form)	Produk studi kasus Produk project	- Bentuk pembelajaran diskusi  - Metode Pembelajaran diskusi dan tanya jawab  - Tugas 8 :	Undiksha	Merancang Free Form / Free Style / Modern Style / Mass Line Desain	4,3%

	Kreatifitas dari Bentuk Rangkaian Konvensional (Pola Dasar / Basic Form)			membuat makalah dan PPT			
11	Praktik	Mahasiswa Mampu mempraktikkan teori yang sudah dipelajari	Produk studi kasus Produk project	- Bentuk pembelajaran praktik	-	Warna berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral	4,3%
12	Praktik	Mahasiswa Mampu mempraktikkan teori yang sudah dipelajari	Produk studi kasus Produk project	- Bentuk pembelajaran praktik	-	Sarana Penunjang yang digunakan pada Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral	4,3%
13	Praktik	Mahasiswa Mampu mempraktikkan teori yang sudah dipelajari	Produk studi kasus Produk project	- Bentuk pembelajaran praktik	-	Prinsip-prinsip Dasar dan Elemen - elemen / Unsur - unsur Merangkai Bunga dan Desain Floral	4,3%

14	Praktik	Mahasiswa Mampu mempraktikkan teori yang sudah dipelajari	Produk studi kasus Produk project	- Bentuk pembelajaran praktik	-	Bentuk Rangkaian Konvensional (Pola Dasar / Basic Form)	4,3%
15	Mahasiswa dapat Merancang Modifikasi antara Unsur - unsur Desain Teknik (New Technique Design) dalam suatu bentuk Desain Floral	Mahasiswa mampu untuk : a. Menjelaskan konsep modifikasi desain <i>Florist (New Technique Design)</i> berdasarkan penggabungan unsur dan prinsip desain. b. Merancang dan mempraktikkan rangkaian bunga hasil modifikasi teknik dengan menerapkan unsur dan rinsip desain <i>Florist</i> .	Produk studi kasus Produk project	- Bentuk pembelajaran praktik	-	Modifikasi antara Unsur - unsur Desain Teknik ( <i>New Technique Design</i> ) dalam suatu bentuk Desain Floral	4,3%
16	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)</b>						25%

### Penilaian (Kriteria, Indikator, Bobot)

#### a. Penilaian Proses (bobot 60 %)

##### 1. Sikap (10%)

Sikap	Bobot	Nilai				
		100-85	84-70	69-55	54-40	39-0
Kedisiplinan	2%					
Bertanggung jawab	2%					
Aktif	2%					
Kemampuan berinteraksi	2%					
Motivasi	2%					

##### 2. Partisipasi dan aktivitas dalam proses pembelajaran (10%)

Partisipasi dan aktivitas proses pembelajaran	Bobot	Nilai				
		100-85	84-70	69-55	54-40	39-0
Absensi	2%					
Tugas	5%					
Presentasi	3%					

## 3. Penyelesaian Produk (40%)

Penyelesaian Tugas	Bobot	Nilai				
		100-85	84-70	69-55	54-40	39-0
Produk individu	30%					
Produk kelompok	10%					

## 4. Penilaian Kognitif (bobot 40 %)

Produk	Bobot	Nilai				
		100-85	84-70	69-55	54-40	39-0
Ujian Tengah Semester	15%					
Ujian Akhir Semester	25%					

## 5. Acuan Penilaian

Skor Persentil	Nilai Skala	Nilai Huruf
90 - 100	4,00	A
85 - 89	3,75	A-
80 - 84	3,25	B+
75 - 79	3,00	B

70 - 74	2,75	B-
65 - 69	2,50	C+
60 - 64	2,00	C
55 - 50	1,00	D
< 55	0,00	E

Singaraja, 26 Juni 2024

Mengetahui Koordinator Prodi. PKK

Dosen Pengampu Mata Kuliah



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.  
NIP. 196504191990032001



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.  
196504191990032001