

PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3D PROFIL I GUSTI KETUT JELANTIK SANG PAHLAWAN NASIONAL

Oleh :

Ni Komang Sriasih NIM 1615051036

Prodi Pendidikan Teknik Informatika

Jurusan Teknik Informatika

Fakultas Teknik dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha

Email: nikomangsulastrasih@gmail.com

ABSTRAK

Pahlawan berasal merupakan orang yang dari dirinya menghasilkan buah (phala) yang berkualitas bagi bangsa, negara, dan agama. Pahlawan ada di seluruh penjuru nusantara termasuk di Bali. Pahlawan Bali yang terkenal dengan perjuangannya ialah I Gusti Ketut Jelantik yang merupakan seorang pahlawan yang berasal dari Bali Utara. Beliau merupakan patih kerajaan Buleleng yang sangat menentang penjajah Belanda. Nilai-nilai kepahlawanan tokoh I Gusti Ketut Jelantik dalam Perang Jagaraga disimpan di Museum Soenda Ketjil. Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan di Museum Soenda Ketjil, bukti informasi tentang nilai kepahlawanan I Gusti Ketut Jelantik yang didapatkan sangatlah minim. Karena minimnya sumber informasi tentang profil I Gusti Ketut Jelantik berdampak dengan jumlah pengunjung yang datang ke museum. Kurangnya sumber informasi tentang cerita perjuangan tokoh pahlawan membuat tokoh pahlawan Bali yaitu I Gusti Ketut Jelantik kurang dikenal oleh masyarakat. Bahkan tidak sedikit masyarakat asli Buleleng yang belum mengetahui tentang perjuangan tokoh I Gusti Ketut Jelantik. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengimplementasikan rancangan Film Animasi 3D Profil I Gusti Ketut Jelantik Sang Pahlawan Nasional. Film Animasi 3D Profil I Gusti Ketut Jelantik Sang Pahlawan Nasional menggunakan metode MDLC (*Multimedia Development Life Cycle*), yang memiliki 6 tahapan, diantaranya adalah *concept, design, material collecting, assembly, testing, dan distribution*. Beberapa pengujian dilakukan pada film animasi ini dari pengujian ahli isi yang mendapat hasil 100%, pengujian ahli media mendapat hasil 100% dan pengujian respon pengguna mendapat respon 83% sangat positif dan 18% positif sehingga film animasi ini dikatakan dalam kategori baik.

Kata kunci : Pahlawan, Riwayat hidup I Gusti Ketut Jelantik, Museum Soenda Ketjil

**DEVELOPMENT OF 3D ANIMATION FILM PROFILE I GUSTI KETUT
JELANTIK THE NATIONAL HEROES**

By

Ni Komang Sriasih NIM 1615051036
Program Study of Informatics Education
Informatics Engineering Department
Faculty of Engineering and Vocational
Ganesha University of Education

Email: nikomangsulastrasih@gmail.com

ABSTRACT

The hero comes from someone who produces quality fruit (phala) for the nation, state and religion. Heroes exist throughout the archipelago, including in Bali. The famous Balinese hero with his struggle is I Gusti Ketut Jelantik who is a hero who came from North Bali. He was a regent of the kingdom of Buleleng who strongly opposed the Dutch invaders. Based on the results of observations that have been carried out at the Soenda Ketjil Museum, evidence of information about the heroic value of I Gusti Ketut Jelantik obtained is very minimal. Because of the lack of sources of information about the profile of I Gusti Ketut Jelantik impacted the number of visitors coming to the museum. Lack of information about the story of the struggle of the hero makes the hero of Bali, I Gusti Ketut Jelantik, less known by the public. In fact, not a few indigenous people of Buleleng do not yet know about the struggle of figure I Gusti Ketut Jelantik. The purpose of this research is to implement the 3D Animation Film Design profile I Gusti Ketut Jelantik the National Hero. 3D Animated Film Profile I Gusti Ketut Jelantik the National Hero using the method MDLC (Multimedia Development Life Cycle) which has 6 stages, including them concept, design, material collecting, assembly, testing, and distribution. Some testing is done on this animated film from content expert testing that gets 100% results, media expert testing gets 100% results and user response testing gets 83% response is very positive and 18% positive so this animated film is said to be in good category.

Keywords: *Hero, Biography of I Gusti Ketut Jelantik, Moseum Soenda Ketjil*