



## Lampiran 2 Wawancara dengan Kepala Sekolah



## Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara dengan Wali Kelas III dan Pembagian Kuisiener Gaya Belajar



## Lampiran 4 Hasil Kuisiener Gaya Belajar Siswa

**KUISIONER GAYA BELAJAR**

**I. IDENTITAS DIRI**

Nama Lengkap : *Puku Alinda rianti kusuma*  
 Nomor Absen : *29*  
 Kelas : *III/5*

**II. PETUNJUK**

- Bacalah setiap pernyataan dengan baik.
- Berilah tanda centang (✓) pada jawaban yang paling sesuai dengan dirimu.

**III. PERNYATAAN**

- Saya suka belajar memakai gambar.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka belajar memakai warna-warna yang menarik.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka melihat contoh tulisan saat belajar.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka membaca petunjuk sebelum mengerjakan tugas.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka mendengarkan penjelasan guru.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka mendengarkan cerita saat belajar.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka bertanya saat belajar.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka menjawab pertanyaan saat belajar.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka mencoba langsung saat belajar.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka belajar memakai alat peraga atau benda nyata.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka belajar sambil bermain atau praktik.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka belajar sambil bergerak.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka belajar bersama teman.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka belajar sendiri di tempat yang tenang.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka jika guru memberi langkah-langkah yang jelas.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka
- Saya suka belajar dengan contoh dari kehidupan sehari-hari.  
 Sangat suka    Suka    Kadang-kadang    Tidak suka

## Lampiran 5 Rekapitulasi Nilai Rapor Kelas III

### REKAPITULASI NILAI RAPOR KELAS III B SEMESTER II TAHUN PELAJARAN 2024/2025 SD NEGERI 3 BANJAR JAWA

| NO | NAMA SISWA                           | MATA PELAJARAN   |                      |                  |            |      |            |           |           |             |      |                |             |        | JML<br>NILAI | RANK | Nilai/<br>Tinggal<br>Kls |        |        |        |    |  |  |  |  |  |     |     |    |   |
|----|--------------------------------------|------------------|----------------------|------------------|------------|------|------------|-----------|-----------|-------------|------|----------------|-------------|--------|--------------|------|--------------------------|--------|--------|--------|----|--|--|--|--|--|-----|-----|----|---|
|    |                                      | Pendidikan Agama | Pendidikan Pancasila | Bahasa Indonesia | Matematika | IPAS | Seni Musik | Seni Tari | Seni Rupa | Seni Teater | PIOK | Bahasa Inggris | Bahasa Sali | Mulok2 |              |      |                          | Mulok3 | Mulok4 | Mulok5 |    |  |  |  |  |  |     |     |    |   |
| 1  | A.A.A. NER KEBUNG BURAKWANG DARU     | 84,7             | 71,3                 | 78               | 75         | 72   |            |           |           | 88          |      |                |             |        |              |      |                          | 85     | 78     | 80     |    |  |  |  |  |  | 713 | 34  | ✓  |   |
| 2  | BESAK KOMANG WIDIA PARAMITHA         | 85,9             | 72,3                 | 81               | 81         | 76   |            |           |           |             |      | 90             |             |        |              |      |                          |        | 85     | 83     | 80 |  |  |  |  |  |     | 734 | 29 | ✓ |
| 3  | DEWA AYU ALIA AMANDITA PUTRI         | 89,3             | 75,8                 | 86               | 82         | 77   |            |           |           | 90          |      |                |             |        |              |      |                          |        | 91     | 89     | 84 |  |  |  |  |  |     | 764 | 17 | ✓ |
| 4  | NATASHA MIRA UTAMI                   | 88,7             | 78,5                 | 88               | 92         | 79   |            |           |           |             |      | 88             |             |        |              |      |                          |        | 90     | 90     | 85 |  |  |  |  |  |     | 779 | 14 | ✓ |
| 5  | GEDE AZKA PRATAMA PUTRA              | 86,9             | 71,5                 | 78               | 80         | 75   |            |           |           |             |      | 87             |             |        |              |      |                          |        | 90     | 81     | 80 |  |  |  |  |  |     | 729 | 31 | ✓ |
| 6  | BEDE MAU WAPKA PURBARIGA PUTRA       | 87,8             | 76                   | 81               | 80         | 76   | 90         |           |           |             |      |                |             |        |              |      |                          |        | 93     | 85     | 82 |  |  |  |  |  |     | 749 | 23 | ✓ |
| 7  | GUSTI MADE BAGUS MAHAROKA            | 96,2             | 97,5                 | 93               | 97         | 88   |            |           |           |             |      | 87             |             |        |              |      |                          |        | 91     | 92     | 93 |  |  |  |  |  |     | 835 | 2  | ✓ |
| 8  | MADE ADYASTA PANDYA ARMIKA           | 86,6             | 71,3                 | 74               | 75         | 72   |            |           |           |             |      | 85             |             |        |              |      |                          |        | 88     | 74     | 78 |  |  |  |  |  |     | 703 | 35 | ✓ |
| 9  | NYOMAN SATYA WIBAWA                  | 96,2             | 86                   | 90               | 98         | 84   |            |           |           |             |      | 90             |             |        |              |      |                          |        | 92     | 93     | 88 |  |  |  |  |  |     | 817 | 3  | ✓ |
| 10 | PUTU PRADPA NATOTTAMA YASA           | 89               | 82,5                 | 93               | 87         | 82   |            |           |           |             |      | 87             |             |        |              |      |                          |        | 89     | 90     | 82 |  |  |  |  |  |     | 781 | 12 | ✓ |
| 11 | KADEK DHIYO SURYA PUTRA              | 87,8             | 73,8                 | 81               | 89         | 78   | 83         |           |           |             |      |                |             |        |              |      |                          |        | 87     | 89     | 87 |  |  |  |  |  |     | 754 | 20 | ✓ |
| 12 | KADEK GITA PRABAWATI                 | 91,8             | 88,8                 | 87               | 92         | 82   |            |           |           |             |      | 91             |             |        |              |      |                          |        | 87     | 93     | 89 |  |  |  |  |  |     | 800 | 7  | ✓ |
| 13 | KADEK KEYLEND SUMA ADHASTA           | 83,4             | 80                   | 80               | 79         | 74   | 84         |           |           |             |      |                |             |        |              |      |                          |        | 86     | 78     | 83 |  |  |  |  |  |     | 727 | 32 | ✓ |
| 14 | KADEK KIRANA                         | 88,4             | 78,8                 | 85               | 85         | 77   |            |           |           |             |      | 87             |             |        |              |      |                          |        | 89     | 84     | 82 |  |  |  |  |  |     | 755 | 19 | ✓ |
| 15 | KADEK NINDO WAHYU KRISNA PUTRA       | 86,6             | 81,3                 | 82               | 82         | 80   |            |           |           |             |      | 85             |             |        |              |      |                          |        | 87     | 84     | 79 |  |  |  |  |  |     | 747 | 24 | ✓ |
| 16 | KETUT ADI PUJA YASA                  | 87,4             | 77,3                 | 80               | 82         | 76   | 83         |           |           |             |      |                |             |        |              |      |                          |        | 88     | 82     | 83 |  |  |  |  |  |     | 739 | 26 | ✓ |
| 17 | KETUT DEVIKA WIMALA PRADNYANI        | 85,3             | 75                   | 79               | 84         | 78   |            |           |           |             |      | 89             |             |        |              |      |                          |        | 88     | 83     | 82 |  |  |  |  |  |     | 742 | 25 | ✓ |
| 18 | KETUT DHANITA THIRTA HAMBARA         | 88,1             | 86,3                 | 86               | 90         | 82   |            |           |           |             |      | 92             |             |        |              |      |                          |        | 93     | 91     | 85 |  |  |  |  |  |     | 793 | 10 | ✓ |
| 19 | KOMANG DIMA PUTRI JULIANI            | 83,4             | 77,5                 | 78               | 80         | 76   |            |           |           |             |      | 84             |             |        |              |      |                          |        | 87     | 85     | 79 |  |  |  |  |  |     | 730 | 30 | ✓ |
| 20 | KOMANG INDINIA PRAMITA               | 89,6             | 85                   | 87               | 93         | 82   | 85         |           |           |             |      |                |             |        |              |      |                          |        | 90     | 91     | 93 |  |  |  |  |  |     | 795 | 9  | ✓ |
| 21 | KOMANG KLEMAN MARYSTA ARSINDO        | 91,3             | 85                   | 88               | 94         | 86   | 85         |           |           |             |      |                |             |        |              |      |                          |        | 92     | 89     | 88 |  |  |  |  |  |     | 797 | 8  | ✓ |
| 22 | LUH ELENA PRICILIA                   | 87,1             | 80                   | 78               | 81         | 74   |            |           |           |             |      | 89             |             |        |              |      |                          |        | 89     | 77     | 83 |  |  |  |  |  |     | 737 | 27 | ✓ |
| 23 | LUH MITA BUDHASIH                    | 85,6             | 73,8                 | 82               | 76         | 71   |            |           |           |             |      | 85             |             |        |              |      |                          |        | 87     | 81     | 79 |  |  |  |  |  |     | 721 | 33 | ✓ |
| 24 | MADE BIRENDRA MAHAWIRA               | 90,3             | 82,3                 | 84               | 88         | 77   |            |           |           |             |      | 87             |             |        |              |      |                          |        | 86     | 89     | 77 |  |  |  |  |  |     | 760 | 18 | ✓ |
| 25 | NI KETUT ANUM NING KRISNAPU WIRASASO | 86,8             | 76,3                 | 81               | 82         | 76   | 86         |           |           |             |      |                |             |        |              |      |                          |        | 87     | 80     | 80 |  |  |  |  |  |     | 735 | 28 | ✓ |
| 26 | NI KETUT RENGA ANGGUN FREDELLA       | 91,9             | 90                   | 93               | 93         | 87   |            |           |           |             |      | 89             |             |        |              |      |                          |        | 91     | 90     | 83 |  |  |  |  |  |     | 808 | 4  | ✓ |
| 27 | NI PUTU KINAN KALYSTA                | 89,6             | 85                   | 86               | 89         | 83   |            |           |           |             |      | 91             |             |        |              |      |                          |        | 89     | 90     | 88 |  |  |  |  |  |     | 791 | 11 | ✓ |

| NO              | NAMA SISWA                       | MATA PELAJARAN   |                      |                  |            |        |            |           |           |             |      |                |             |        | JML<br>NILAI | RANK | Nilai/<br>Tinggal<br>Kls |        |        |        |        |  |  |  |  |  |  |       |    |   |
|-----------------|----------------------------------|------------------|----------------------|------------------|------------|--------|------------|-----------|-----------|-------------|------|----------------|-------------|--------|--------------|------|--------------------------|--------|--------|--------|--------|--|--|--|--|--|--|-------|----|---|
|                 |                                  | Pendidikan Agama | Pendidikan Pancasila | Bahasa Indonesia | Matematika | IPAS   | Seni Musik | Seni Tari | Seni Rupa | Seni Teater | PIOK | Bahasa Inggris | Bahasa Sali | Mulok2 |              |      |                          | Mulok3 | Mulok4 | Mulok5 |        |  |  |  |  |  |  |       |    |   |
| 28              | MADE MADE MERITA ABHYASTA CONARY | 85,9             | 90                   | 88               | 92         | 89     |            |           |           |             |      | 90             |             |        |              |      |                          |        | 89     | 92     | 90     |  |  |  |  |  |  | 805   | 5  | ✓ |
| 29              | PUTU ALINDYA RIYANTI KUSUMA      | 86,1             | 83,5                 | 81               | 90         | 79     |            |           |           |             |      | 92             |             |        |              |      |                          |        | 90     | 91     | 86     |  |  |  |  |  |  | 780   | 13 | ✓ |
| 30              | PUTU AZKA ARICHANDRA DAMARAYANA  | 87,1             | 83,5                 | 87               | 85         | 77     |            |           |           |             |      | 87             |             |        |              |      |                          |        | 90     | 89     | 88     |  |  |  |  |  |  | 774   | 15 | ✓ |
| 31              | PUTU BULAN ALANA PUTRI PARSILA   | 89,7             | 79,8                 | 85               | 82         | 77     |            |           |           |             |      | 89             |             |        |              |      |                          |        | 87     | 84     | 80     |  |  |  |  |  |  | 753   | 22 | ✓ |
| 32              | PUTU DAFINA ALISHA DARMAWAN      | 91,9             | 86                   | 90               | 93         | 85     | 85         |           |           |             |      |                |             |        |              |      |                          |        | 90     | 94     | 89     |  |  |  |  |  |  | 805   | 6  | ✓ |
| 33              | PUTU DHEANDRA GUNIA WARDANI      | 86,9             | 73,8                 | 83               | 89         | 79     |            |           |           |             |      | 87             |             |        |              |      |                          |        | 86     | 88     | 83     |  |  |  |  |  |  | 754   | 21 | ✓ |
| 34              | PUTU DIVYA NARIA UTAMI           | 87,4             | 76                   | 88               | 82         | 79     |            |           |           |             |      | 90             |             |        |              |      |                          |        | 89     | 92     | 82     |  |  |  |  |  |  | 765   | 16 | ✓ |
| 35              | PUTU JUNA DEWANANDA              | 96,5             | 93,8                 | 91               | 97         | 91     |            |           |           |             |      | 87             |             |        |              |      |                          |        | 91     | 96     | 96     |  |  |  |  |  |  | 839   | 1  | ✓ |
| NILAI TERTINGGI |                                  | 97               | 98                   | 93               | 98         | 91     |            |           |           |             |      | 92             |             |        |              |      |                          |        | 93     | 96     | 96     |  |  |  |  |  |  | 839   |    |   |
| NILAI TERENDAH  |                                  | 83               | 71                   | 74               | 75         | 71     |            |           |           |             |      | 87             |             |        |              |      |                          |        | 85     | 74     | 77     |  |  |  |  |  |  | 703   |    |   |
| RATA-RATA       |                                  | 88,5             | 80,7                 | 84,2             | 86,1       | 79,3   |            |           |           |             |      | 89,5           |             |        |              |      |                          |        | 88,9   | 86,8   | 84,1   |  |  |  |  |  |  | 766,0 |    |   |
| DAYA SERAP      |                                  | 88,5 %           | 80,7 %               | 84,2 %           | 86,1 %     | 79,3 % |            |           |           |             |      | 89,5 %         |             |        |              |      |                          |        | 88,9 % | 86,8 % | 84,1 % |  |  |  |  |  |  |       |    |   |

## Lampiran 6 Surat Pengantar Uji Judges I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)  
Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 1353/UN48.10.5/PK.01.03/2026 Singaraja, 27 Januari 2026  
Lampiran : -  
Hal : Uji Judges

Yth.  
Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Agatha Ronauli Lumbanbatu  
NIM : 2211021025  
Program Studi : Teknologi Pendidikan  
Jurusan : Ilmu Pendidikan, Psikologi dan Bimbingan /IPPB  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gde Wawan Sudatha  
NIP. 198202142008121004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## Lampiran 7 Surat Pengantar Uji Instrumen Judges II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)  
Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 1353/UN48.10.5/PK.01.03/2026 Singaraja, 27 Januari 2026  
Lampiran : -  
Hal : Uji Judges

Yth.  
Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Agatha Ronauli Lumbanbatu  
NIM : 2211021025  
Program Studi : Teknologi Pendidikan  
Jurusan : Ilmu Pendidikan, Psikologi dan Bimbingan /IPPB  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gde Wawan Sudatha  
NIP. 198202142008121004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

**Lampiran 8 Uji Validitas Instrumen  
Judges I**

**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES***

**INSTRUMEN VALIDASI AHLI ISI MATERI PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL  
BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR  
SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS**

Peneliti : Agatha Ronauli Lumbanbatu

**A. Petunjuk Pengisian**

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
- b. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada setiap kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- c. Mohon memberikan catatan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen pada kolom yang telah disediakan.

**B. Lembar Validasi Instrumen Ahli Isi Pembelajaran**

| No                     | Aspek Penilaian  | Relevansi |               | Komentar/Saran |
|------------------------|--|-----------|---------------|----------------|
|                        |  | Relevan   | Tidak Relevan |                |
| <b>Aspek Kurikulum</b> |  |           |               |                |
| 1                      | Materi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran,   | ✓         |               |                |
| 2                      | Kesesuaian isi materi dengan topik yang disajikan,         | ✓         |               |                |
| <b>Aspek Materi</b>    |  |           |               |                |
| 3                      | Materi yang disajikan mudah dipahami                       | ✓         |               |                |
| 4                      | Materi yang disajikan sesuai dengan contoh yang diberikan. | ✓         |               |                |
| 5                      | Materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan nyata siswa. | ✓         |               |                |
| 6                      | Ketepatan penjelasan penyajian materi pada media.          | ✓         |               |                |
| 7                      | Kemenarikan penyajian materi                               | ✓         |               |                |

|                         |  |   |  |  |
|-------------------------|--|---|--|--|
|                         | pada media   |   |  |  |
| <b>Aspek Kebahasaan</b> |  |   |  |  |
| 8                       | Bahasa yang digunakan dalam menyampaikan materi mudah dipahami | ✓ |  |  |
| 9                       | Bahasa yang digunakan dalam media konsisten dan tepat          | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Evaluasi</b>   |  |   |  |  |
| 10                      | Kesesuaian soal yang disajikan dengan tujuan pembelajaran      | ✓ |  |  |
| 11                      | Kesesuaian soal dengan materi yang disajikan                   | ✓ |  |  |
| 12                      | Soal yang disajikan mudah dipahami                             | ✓ |  |  |

**C. Komentar Untuk Perbaikan Instrumen**

Tanda baca di akhir kalimat juga lupa.

Singaraja,

Validator



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

**LEMBAR PENILAIAN JUDGES**  
**INSTRUMEN VALIDASI AHLI DESAIN PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL**  
**BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR**  
**SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS**

Peneliti : Agatha Ronauli Lumbanbatu

**A. Petunjuk Pengisian**

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
- b. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada setiap kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- c. Mohon memberikan catatan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen pada kolom yang telah disediakan.

**B. Lembar Validasi Instrumen Ahli Desain**

| No                    | Aspek Penilaian   | Relevansi |               | Komentar/Saran |
|-----------------------|---|-----------|---------------|----------------|
|                       |   | Relevan   | Tidak Relevan |                |
| <b>Aspek Tujuan</b>   |   |           |               |                |
| 1                     | Kejelasan tujuan pembelajaran dengan materi                                     | ✓         |               |                |
| 2                     | Materi yang disajikan selaras dengan tujuan pembelajaran                        | ✓         |               |                |
| 3                     | Konsistensi antara tujuan pembelajaran, isi materi dan soal evaluasi pada media | ✓         |               |                |
| <b>Aspek Tampilan</b> |   |           |               |                |
| 4                     | Kemenarikan pada tampilan media   | ✓         |               |                |
| 5                     | Kejelasan pada komponen (teks, gambar, audio, video, animasi) pada media        | ✓         |               |                |
| 6                     | Kejelasan penyampaian   | ✓         |               |                |

|                       |   |   |  |  |
|-----------------------|---|---|--|--|
|                       | petunjuk penggunaan pada media  |   |  |  |
| <b>Aspek Materi</b>   |   |   |  |  |
| 7                     | Penyampaian materi memberikan langkah yang logis bagi pengguna              | ✓ |  |  |
| 8                     | Kemenarikan penyampaian materi  | ✓ |  |  |
| 9                     | Kesesuaian materi dengan ilustrasi gambar dan video yang disajikan          | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Strategi</b> |   |   |  |  |
| 10                    | Kesesuaian strategi penyampaian dengan tujuan pembelajaran                  | ✓ |  |  |
| 11                    | Mampu menarik motivasi belajar siswa  | ✓ |  |  |
| 12                    | Kemenarikan konten (isi) yang disajikan pada media                          | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Evaluasi</b> |   |   |  |  |
| 13                    | Siswa dapat melakukan refleksi sesuai pada materi yang disajikan pada media | ✓ |  |  |
| 14                    | Ketepatan pemberian latihan berupa kuis agar mudah memahami konsep materi   | ✓ |  |  |
| 15                    | Petunjuk pengerjaan kuis disajikan dengan jelas                             | ✓ |  |  |

**C. Komentar Untuk Perbaikan Instrumen**

Singaraja,

Validator



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES***  
**INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL**  
**BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR**  
**SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS**

Peneliti : Agatha Ronauli Lumbanbatu

**A. Petunjuk Pengisian**

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
- b. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada setiap kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- c. Mohon memberikan catatan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen pada kolom yang telah disediakan.

**B. Lembar Validasi Instrumen Ahli Media**

| No                  | Aspek Penilaian  | Relevansi |               | Komentar/Saran |
|---------------------|--|-----------|---------------|----------------|
|                     |  | Relevan   | Tidak Relevan |                |
| <b>Aspek Teks</b>   |  |           |               |                |
| 1                   | Kejelasan teks yang digunakan pada media sehingga mudah dibaca oleh pengguna, pemilihan jenis huruf dan ukuran teks yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran. | ✓         |               |                |
| 2                   | Pemilihan warna pada jenis huruf dengan latar belakang agar tidak mengganggu keterbacaan.  | ✓         |               |                |
| 3                   | Ketepatan dalam memilih jenis huruf dan ukuran teks pada media sesuai dengan standar desain yang memadai untuk kenyamanan pembaca                              | ✓         |               |                |
| <b>Aspek Gambar</b> |  |           |               |                |

|                            |  |   |  |  |
|----------------------------|--|---|--|--|
| 4                          | Penyajian tata letak gambar sesuai pada media                    | ✓ |  |  |
| 5                          | Kualitas keseimbangan warna pada gambar menarik                  | ✓ |  |  |
| 6                          | Keseimbangan gambar yang digunakan pada media                    | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Animasi</b>       |  |   |  |  |
| 7                          | Kualitas dan kesesuaian animasi yang digunakan pada media        | ✓ |  |  |
| 8                          | Animasi yang disajikan dalam media menarik                       | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Audio</b>         |  |   |  |  |
| 9                          | Kejelasan suara/sound, musik, narator yang digunakan dalam media | ✓ |  |  |
| 10                         | Musik yang digunakan sesuai dengan media                         | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Pengemasan</b>    |  |   |  |  |
| 11                         | Cover/tampilan pada media menarik dan sesuai dengan isi media    | ✓ |  |  |
| 12                         | Pengemasan materi pada media sudah sesuai dan menarik            | ✓ |  |  |
| 13                         | Pengemasan kuis pada media sudah sesuai dan menarik              | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Aksesibilitas</b> |  |   |  |  |
| 14                         | Petunjuk penggunaan media disajikan dengan jelas                 | ✓ |  |  |
| 15                         | Kemudahan akses/penggunaan pada media                            | ✓ |  |  |

**C. Komentar Untuk Perbaikan Instrumen**

tidak baca yg sesuai

Singaraja,

Validator



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES***  
**INSTRUMEN VALIDASI UJI COBA PERORANGAN & KELOMPOK KECIL**  
**PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING* UNTUK**  
**MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS**

Peneliti : Agatha Ronauli Lumbanbatu

**A. Petunjuk Pengisian**

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
- b. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada setiap kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- c. Mohon memberikan catatan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen pada kolom yang telah disediakan.

**B. Lembar Validasi Instrumen Uji Coba Perorangan & Kelompok Kecil**

| No                      | Aspek Penilaian  | Relevansi |               | Komentar/Saran |
|-------------------------|--|-----------|---------------|----------------|
|                         |  | Relevan   | Tidak Relevan |                |
| <b>Aspek Daya Tarik</b> |  |           |               |                |
| 1                       | Kemenarikan dan kesesuaian tombol/button yang digunakan.   | ✓         |               |                |
| 2                       | Kemudahan dalam mengakses dan menggunakan modul.           | ✓         |               |                |
| 3                       | Petunjuk penggunaan yang disajikan pada modul jelas        | ✓         |               |                |
| 4                       | Petunjuk pengerjaan kuis pada modul disajikan dengan jelas | ✓         |               |                |
| 5                       | Materi yang disajikan pada modul jelas dan mudah dipahami  | ✓         |               |                |
| 6                       | Teks dalam modul jelas dan dapat dibaca dengan mudah       | ✓         |               |                |
| 7                       | Suara yang digunakan dalam modul jelas dan mudah dipahami  | ✓         |               |                |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 8  | Bahasa yang digunakan dalam modul jelas dan mudah dipahami | ✓ |  |  |
| 9  | Animasi yang disajikan pada modul menarik                  | ✓ |  |  |
| 10 | Gambar yang disajikan tepat dan menarik perhatian siswa    | ✓ |  |  |
| 11 | Video yang disajikan tepat dan menafik                     | ✓ |  |  |
| 12 | Dengan adanya modul digital memotivasi saya untuk belajar  | ✓ |  |  |
| 13 | Dengan adanya modul digital memudahkan saya untuk belajar  | ✓ |  |  |
| 14 | Kuis yang diajikan dalam modul menarik                     | ✓ |  |  |

**C. Komentar Untuk Perbaikan Instrumen**

Langkopi setiap kalimat ds tunda baca

Singaraja,  
Validator



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197612142009122002

**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES***  
**INSTRUMEN EFEKTIVITAS PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL BERBASIS**  
***CONTEXTUAL LEARNING* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA**  
**PADA MATA PELAJARAN IPAS**

Peneliti : Agatha Ronauli Lumbanbatu

**A. Petunjuk Pengisian**

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
- b. Mohon kesediaannya untuk memberikan tanda cek (V) pada setiap kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- c. Mohon memberikan catatan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen pada kolom yang telah disediakan.

**B. Lembar Validasi Instrumen Uji Efektivitas**

| Nomor<br>Pertanyaan | Relevansi |               | Komentar/Saran |
|---------------------|-----------|---------------|----------------|
|                     | Relevan   | Tidak Relevan |                |
| 1                   | ✓         |               |                |
| 2                   | ✓         |               |                |
| 3                   | ✓         |               |                |
| 4                   | ✓         |               |                |
| 5                   | ✓         |               |                |
| 6                   | ✓         |               |                |
| 7                   | ✓         |               |                |
| 8                   | ✓         |               |                |
| 9                   | ✓         |               |                |
| 10                  | ✓         |               |                |
| 11                  | ✓         |               |                |
| 12                  | ✓         |               |                |
| 13                  | ✓         |               |                |
| 14                  | ✓         |               |                |
| 15                  | ✓         |               |                |
| 16                  | ✓         |               |                |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 17 | ✓ |  |  |
| 18 | ✓ |  |  |
| 19 | ✓ |  |  |
| 20 | ✓ |  |  |

**C. Komentar Untuk Perbaikan Instrumen**

-

Singaraja,

Validator



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

## Lampiran 9 Uji Validitas Instrumen Judges II

**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES***  
**INSTRUMEN VALIDASI AHLI ISI MATERI PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL**  
**BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR**  
**SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS**

Peneliti : Agatha Ronauli Lumbanbatu

**A. Petunjuk Pengisian**

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
- b. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada setiap kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- c. Mohon memberikan catatan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen pada kolom yang telah disediakan.

**B. Lembar Validasi Instrumen Ahli Isi Pembelajaran**

| No                     | Aspek Penilaian   | Relevansi |               | Komentar/Saran |
|------------------------|---|-----------|---------------|----------------|
|                        |   | Relevan   | Tidak Relevan |                |
| <b>Aspek Kurikulum</b> |   |           |               |                |
| 1                      | Materi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran   | ✓         |               |                |
| 2                      | Kesesuaian isi materi dengan topik yang disajikan         | ✓         |               |                |
| <b>Aspek Materi</b>    |   |           |               |                |
| 3                      | Materi yang disajikan mudah dipahami                      | ✓         |               |                |
| 4                      | Materi yang disajikan sesuai dengan contoh yang diberikan | ✓         |               |                |
| 5                      | Materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan nyata siswa | ✓         |               |                |
| 6                      | Ketepatan penjelasan penyajian materi pada media          | ✓         |               |                |
| 7                      | Kemernarikan penyajian materi                             | ✓         |               |                |

|                         |  |   |  |  |
|-------------------------|--|---|--|--|
|                         | pada media   |   |  |  |
| <b>Aspek Kebahasaan</b> |  |   |  |  |
| 8                       | Bahasa yang digunakan dalam menyampaikan materi mudah dipahami | ✓ |  |  |
| 9                       | Bahasa yang digunakan dalam media konsisten dan tepat          | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Evaluasi</b>   |  |   |  |  |
| 10                      | Kesesuaian soal yang disajikan dengan tujuan pembelajaran      | ✓ |  |  |
| 11                      | Kesesuaian soal dengan materi yang disajikan                   | ✓ |  |  |
| 12                      | Soal yang disajikan mudah dipahami                             | ✓ |  |  |

**C. Komentar Untuk Perbaikan Instrumen**

Singaraja,

Validator



Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198408282009122005

**LEMBAR PENILAIAN JUDGES**  
**INSTRUMEN VALIDASI AHLI DESAIN PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL**  
**BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR**  
**SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS**

Peneliti : Agatha Ronauli Lumbanbatu

**A. Petunjuk Pengisian**

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
- b. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada setiap kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- c. Mohon memberikan catatan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen pada kolom yang telah disediakan.

**B. Lembar Validasi Instrumen Ahli Desain**

| No                    | Aspek Penilaian   | Relevansi |               | Komentar/Saran |
|-----------------------|---|-----------|---------------|----------------|
|                       |   | Relevan   | Tidak Relevan |                |
| <b>Aspek Tujuan</b>   |   |           |               |                |
| 1                     | Kejelasan tujuan pembelajaran dengan materi                                     | ✓         |               |                |
| 2                     | Materi yang disajikan selaras dengan tujuan pembelajaran                        | ✓         |               |                |
| 3                     | Konsistensi antara tujuan pembelajaran, isi materi dan soal evaluasi pada media | ✓         |               |                |
| <b>Aspek Tampilan</b> |   |           |               |                |
| 4                     | Kemenarikan pada tampilan media   | ✓         |               |                |
| 5                     | Kejelasan pada komponen (teks, gambar, audio, video, animasi) pada media        | ✓         |               |                |
| 6                     | Kejelasan penyampaian   | ✓         |               |                |

|                       |   |   |  |  |
|-----------------------|---|---|--|--|
|                       | petunjuk penggunaan pada media  |   |  |  |
| <b>Aspek Materi</b>   |   |   |  |  |
| 7                     | Penyampaian materi memberikan langkah yang logis bagi pengguna              | ✓ |  |  |
| 8                     | Kemenarikan penyampaian materi  | ✓ |  |  |
| 9                     | Kesesuaian materi dengan ilustrasi gambar dan video yang disajikan          | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Strategi</b> |   |   |  |  |
| 10                    | Kesesuaian strategi penyampaian dengan tujuan pembelajaran                  | ✓ |  |  |
| 11                    | Mampu menarik motivasi belajar siswa  | ✓ |  |  |
| 12                    | Kemenarikan konten (isi) yang disajikan pada media                          | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Evaluasi</b> |   |   |  |  |
| 13                    | Siswa dapat melakukan refleksi sesuai pada materi yang disajikan pada media | ✓ |  |  |
| 14                    | Ketepatan pemberian latihan berupa kuis agar mudah memahami konsep materi   | ✓ |  |  |
| 15                    | Petunjuk pengerjaan kuis disajikan dengan jelas                             | ✓ |  |  |

C. Komentar Untuk Perbaikan Instrumen

Sudah baik

Singaraja,

Validator



Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198408282009122005

**LEMBAR PENILAIAN JUDGES**  
**INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL**  
**BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR**  
**SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS**

Peneliti : Agatha Ronauli Lumbanbatu

**A. Petunjuk Pengisian**

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
- b. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada setiap kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- c. Mohon memberikan catatan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen pada kolom yang telah disediakan.

**B. Lembar Validasi Instrumen Ahli Media**

| No                  | Aspek Penilaian  | Relevansi |               | Komentar/Saran |
|---------------------|--|-----------|---------------|----------------|
|                     |  | Relevan   | Tidak Relevan |                |
| <b>Aspek Teks</b>   |  |           |               |                |
| 1                   | Kejelasan teks yang digunakan pada media sehingga mudah dibaca oleh pengguna, pemilihan jenis huruf dan ukuran teks yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran. | ✓         |               |                |
| 2                   | Pemilihan warna pada jenis huruf dengan latar belakang agar tidak mengganggu keterbacaan.  | ✓         |               |                |
| 3                   | Ketepatan dalam memilih jenis huruf dan ukuran teks pada media sesuai dengan standar desain yang memadai untuk kenyamanan pembaca                              | ✓         |               |                |
| <b>Aspek Gambar</b> |  |           |               |                |

|                            |  |   |  |  |
|----------------------------|--|---|--|--|
| 4                          | Penyajian tata letak gambar sesuai pada media                    | ✓ |  |  |
| 5                          | Kualitas keseimbangan warna pada gambar menarik                  | ✓ |  |  |
| 6                          | Keseimbangan gambar yang digunakan pada media                    | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Animasi</b>       |  |   |  |  |
| 7                          | Kualitas dan kesesuaian animasi yang digunakan pada media        | ✓ |  |  |
| 8                          | Animasi yang disajikan dalam media menarik                       | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Audio</b>         |  |   |  |  |
| 9                          | Kejelasan suara/sound, musik, narator yang digunakan dalam media | ✓ |  |  |
| 10                         | Musik yang digunakan sesuai dengan media                         | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Pengemasan</b>    |  |   |  |  |
| 11                         | Cover/tampilan pada media menarik dan sesuai dengan isi media    | ✓ |  |  |
| 12                         | Pengemasan materi pada media sudah sesuai dan menarik            | ✓ |  |  |
| 13                         | Pengemasan kuis pada media sudah sesuai dan menarik              | ✓ |  |  |
| <b>Aspek Aksesibilitas</b> |  |   |  |  |
| 14                         | Petunjuk penggunaan media disajikan dengan jelas                 | ✓ |  |  |
| 15                         | Kemudahan akses/penggunaan pada media                            | ✓ |  |  |

**C. Komentar Untuk Perbaikan Instrumen**

*Sudah baik*

Singaraja,

Validator



Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408282009122005

**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES***  
**INSTRUMEN VALIDASI UJI COBA PERORANGAN & KELOMPOK KECIL**  
**PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING* UNTUK**  
**MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS**

Peneliti : Agatha Ronauli Lumbanbatu

**A. Petunjuk Pengisian**

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
- b. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada setiap kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- c. Mohon memberikan catatan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen pada kolom yang telah disediakan.

**B. Lembar Validasi Instrumen Uji Coba Perorangan & Kelompok Kecil**

| No                      | Aspek Penilaian  | Relevansi |               | Komentar/Saran |
|-------------------------|--|-----------|---------------|----------------|
|                         |  | Relevan   | Tidak Relevan |                |
| <b>Aspek Daya Tarik</b> |  |           |               |                |
| 1                       | Kemenaarikan dan kesesuaian tombol/button yang digunakan   | ✓         |               |                |
| 2                       | Kemudahan dalam mengakses dan menggunakan modul            | ✓         |               |                |
| 3                       | Petunjuk penggunaan yang disajikan pada modul jelas        | ✓         |               |                |
| 4                       | Petunjuk pengerjaan kuis pada modul disajikan dengan jelas | ✓         |               |                |
| 5                       | Materi yang disajikan pada modul jelas dan mudah dipahami  | ✓         |               |                |
| 6                       | Teks dalam modul jelas dan dapat dibaca dengan mudah       | ✓         |               |                |
| 7                       | Suara yang digunakan dalam modul jelas dan mudah dipahami  | ✓         |               |                |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 8  | Bahasa yang digunakan dalam modul jelas dan mudah dipahami | ✓ |  |  |
| 9  | Animasi yang disajikan pada modul menarik                  | ✓ |  |  |
| 10 | Gambar yang disajikan tepat dan menarik perhatian siswa    | ✓ |  |  |
| 11 | Video yang disajikan tepat dan menatik                     | ✓ |  |  |
| 12 | Dengan adanya modul digital memotivasi saya untuk belajar  | ✓ |  |  |
| 13 | Dengan adanya modul digital memudahkan saya untuk belajar  | ✓ |  |  |
| 14 | Kuis yang diajikan dalam modul menarik                     | ✓ |  |  |

**C. Komentar Untuk Perbaikan Instrumen**

Singaraja,

Validator



Dr / I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408282009122005

**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES***  
**INSTRUMEN EFEKTIVITAS PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL BERBASIS**  
***CONTEXTUAL LEARNING* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA**  
**PADA MATA PELAJARAN IPAS**

Peneliti : Agatha Ronauli Lumbanbatu

**A. Petunjuk Pengisian**

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
- b. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada setiap kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- c. Mohon memberikan catatan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen pada kolom yang telah disediakan.

**B. Lembar Validasi Instrumen Uji Efektivitas**

| Nomor<br>Pertanyaan | Relevansi |               | Komentar/Saran |
|---------------------|-----------|---------------|----------------|
|                     | Relevan   | Tidak Relevan |                |
| 1                   | /         |               |                |
| 2                   | /         |               |                |
| 3                   | /         |               |                |
| 4                   | ✓         |               |                |
| 5                   | /         |               |                |
| 6                   | /         |               |                |
| 7                   | ✓         |               |                |
| 8                   | ✓         |               |                |
| 9                   | ✓         |               |                |
| 10                  | ✓         |               |                |
| 11                  | ✓         |               |                |
| 12                  | ✓         |               |                |
| 13                  | ✓         |               |                |
| 14                  | ✓         |               |                |
| 15                  | ✓         |               |                |
| 16                  | /         |               |                |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 17 | ✓ |  |  |
| 18 | ✓ |  |  |
| 19 | ✓ |  |  |
| 20 | ✓ |  |  |

**C. Komentar Untuk Perbaikan Instrumen**

Singaraja,

Validator



Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198408282009122005

## Lampiran 10 Surat Keterangan Uji Judges I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

### SURAT KETERANGAN UJI *JUGDES I*

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 197612142009122002  
Jabatan : Dosen Pengajar Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan Pendidikan Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan  
Universitas Pendidikan Ganesha

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Agatha Ronauli Lumbanbatu  
NIM : 2211021025  
Program Studi : Teknologi Pendidikan  
Jurusan : Ilmu Pendidikan, Psikologi dan Bimbingan  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Instrumen atau Uji Ahli Instrumen. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 18 Februari 2026  
Dosen/Pakar Ahli,

Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197612142009122002

## Lampiran 11 Surat Keterangan Uji Judges II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

### SURAT KETERANGAN UJI *JUGDES* II

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 198408282009122005  
Jabatan : Dosen Pengajar Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan Pendidikan Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan  
Universitas Pendidikan Ganesha

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Agatha Ronauli Lumbanbatu  
NIM : 2211021025  
Program Studi : Teknologi Pendidikan  
Jurusan : Ilmu Pendidikan, Psikologi dan Bimbingan  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Instrumen atau Uji Ahli Instrumen. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 18 Februari 2026  
Dosen/Pakar Ahli,

Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408282009122005

## Lampiran 12 Hasil Analisis Uji Instrumen

### 1. Uji Validitas Materi

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas materi dilakukan dengan dua dosen pakar (judges). Judges I ialah Ibu Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. dan judges II ialah Ibu Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. Hasil penilaian kedua judges ditabulasikan sebagai berikut.

| <i>Judges</i>   | <i>Judges II</i> |                |                            |
|-----------------|------------------|----------------|----------------------------|
|                 | Penilaian judges | Kurang relevan | Sangat relevan             |
| <i>Judges I</i> | Kurang relevan   | -              | -                          |
|                 | Sangat relevan   | -              | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 |

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{12}{0+0+0+12}$$

$$V = \frac{12}{12}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas isi untuk instrumen validasi materi memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi sangat tinggi.

### 2. Uji Validitas Desain

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas desain dilakukan dengan dua dosen pakar (judges). Judges I ialah Ibu Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. dan judges II ialah Ibu Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. Hasil penilaian kedua judges ditabulasikan sebagai berikut.

| Judges   | Judges II        |                |                                     |
|----------|------------------|----------------|-------------------------------------|
|          | Penilaian judges | Kurang relevan | Sangat relevan                      |
| Judges I | Kurang relevan   | -              | -                                   |
|          | Sangat relevan   | -              | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15 |

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{14}{0+0+0+14}$$

$$V = \frac{14}{14}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas isi untuk instrumen validasi desain memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi sangat tinggi.

### 3. Uji Validitas Media

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas media dilakukan dengan dua dosen pakar (judges). Judges I ialah Ibu Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. dan judges II ialah Ibu Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. Hasil penilaian kedua judges ditabulasikan sebagai berikut.

| Judges   | Judges II        |                |                               |
|----------|------------------|----------------|-------------------------------|
|          | Penilaian judges | Kurang relevan | Sangat relevan                |
| Judges I | Kurang relevan   | -              | -                             |
|          | Sangat relevan   | -              | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13 |

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{13}{0+0+0+13}$$

$$V = \frac{13}{13}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas isi untuk instrumen validasi media memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi sangat tinggi.

#### 4. Uji Validitas Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil

Uji validitas instrumen pada instrumen uji coba perorangan dan kelompok kecil dilakukan dengan dua dosen pakar (judges). Judges I ialah Ibu Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. dan judges II ialah Ibu Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. Hasil penilaian kedua judges ditabulasikan sebagai berikut.

| Judges   | Judges II        |                |                                  |
|----------|------------------|----------------|----------------------------------|
|          | Penilaian judges | Kurang relevan | Sangat relevan                   |
| Judges I | Kurang relevan   | -              | -                                |
|          | Sangat relevan   | -              | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14 |

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{13}{0+0+0+13}$$

$$V = \frac{13}{13}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas isi untuk instrumen uji coba perorangan dan kelompok memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi sangat tinggi.

#### 5. Uji Validitas Efektivitas

Uji validitas instrumen pada instrumen uji efektivitas dilakukan dengan dua dosen pakar (judges). Judges I ialah Ibu Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. dan judges II ialah Ibu Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. Hasil penilaian kedua judges ditabulasikan sebagai berikut.

| Judges   | Judges II        |                |  |
|----------|------------------|----------------|--|
|          | Penilaian judges | Kurang relevan | Sangat relevan                                     |
| Judges I | Kurang relevan   | -              | -  |
|          | Sangat relevan   | -              | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20 |

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{13}{0+0+0+13}$$

$$V = \frac{13}{13}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas isi untuk instrumen uji efektivitas memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi sangat tinggi.

### Lampiran 13 Hasil Uji Validitas Isi Materi Pembelajaran

KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN AHLI ISI MATERI PEMBELAJARAN  
PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING*  
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN  
IPAS

| No            | Aspek      | Indikator   | Nomor Butir | Banyak Butir |
|---------------|------------|---|-------------|--------------|
| (1)           | (2)        | (3)   | (4)         | (5)          |
| 1             | Kurikulum  | a. Materi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran          | 1           | 2            |
|               |            | b. Kesesuaian materi dengan topik                                   | 2           |              |
| 2             | Materi     | a. Materi yang disajikan mudah dipahami                             | 3           | 5            |
|               |            | b. Materi yang disajikan sesuai dengan contoh yang diberikan        | 4           |              |
|               |            | c. Materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan nyata siswa        | 5           |              |
|               |            | d. Ketepatan penjelasan materi dengan media                         | 6           |              |
|               |            | e. Materi yang disajikan menarik                                    | 7           |              |
| 3             | Kebahasaan | a. Bahasa yang digunakan dalam menyampaikan materi mudah dimengerti | 8           | 2            |
|               |            | b. Bahasa yang digunakan konsisten dan tepat                        | 9           |              |
| 4             | Evaluasi   | a. Kesesuaian soal yang disajikan dengan tujuan pembelajaran        | 10          | 3            |
|               |            | b. Kesesuaian soal dengan materi yang disajikan                     | 11          |              |
|               |            | c. Soal yang disajikan mudah dipahami                               | 12          |              |
| <b>Jumlah</b> |            |   |             | <b>12</b>    |

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK**  
**REVIEW AHLI ISI MATERI PEMBELAJARAN**

Nama : I Made Arya Suradipa, M.Pd.

NIP : 199610132019021001

Instansi : SD Negeri 3 Banjar Jawa

**A. Tujuan**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kelayakan dari “Pengembangan Modul Digital Berbasis *Contextual Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPAS” yang telah dikembangkan.

**B. Petunjuk**

1. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
2. Lembar instrument ini diisi oleh ahli isi pembelajaran.
3. Amatilah modul digital yang telah dikembangkan.
4. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
5. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5 dengan keterangan sebagai berikut.

**Keterangan Skala:**

| No. | Skor   | Keterangan        |
|-----|--------|-------------------|
| 1   | Skor 5 | Sangat Baik       |
| 2   | Skor 4 | Baik              |
| 3   | Skor 3 | Cukup             |
| 4   | Skor 2 | Tidak Baik        |
| 5   | Skor 1 | Sangat Tidak Baik |

6. Komentar dan saran yang diberikan oleh Bapak/Ibu, mohon diisi pada kolom yang telah disediakan

**C. Instrumen Uji Coba Ahli Isi Pembelajaran**

| No                      | Aspek Penilaian  | Skor |   |   |   |   |
|-------------------------|--|------|---|---|---|---|
|                         |  | 5    | 4 | 3 | 2 | 1 |
| <b>Aspek Kurikulum</b>  |  |      |   |   |   |   |
| 1                       | Materi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran        | ✓    |   |   |   |   |
| 2                       | Kesesuaian isi materi dengan topik yang disajikan              | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Aspek Materi</b>     |  |      |   |   |   |   |
| 3                       | Materi yang disajikan mudah dipahami                           | ✓    |   |   |   |   |
| 4                       | Materi yang disajikan sesuai dengan contoh yang diberikan      | ✓    |   |   |   |   |
| 5                       | Materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan nyata siswa      | ✓    |   |   |   |   |
| 6                       | Ketepatan penjelasan penyajian materi pada media               | ✓    |   |   |   |   |
| 7                       | Kemenaarikan penyajian materi pada media                       | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Aspek Kebahasaan</b> |  |      |   |   |   |   |
| 8                       | Bahasa yang digunakan dalam menyampaikan materi mudah dipahami | ✓    |   |   |   |   |
| 9                       | Bahasa yang digunakan dalam media konsisten dan tepat          | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Aspek Evaluasi</b>   |  |      |   |   |   |   |
| 10                      | Kesesuaian soal yang disajikan dengan tujuan pembelajaran      | ✓    |   |   |   |   |
| 11                      | Kesesuaian soal dengan materi yang disajikan                   | ✓    |   |   |   |   |
| 12                      | Soal yang disajikan mudah dipahami                             | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Total</b>            |  |      |   |   |   |   |

#### D. Komentar dan Saran

Perumusan tujuan pembelajaran dapat ditingkatkan lagi pada ranah kognitif siswa dengan menggunakan KKO menganalisis karena materi dan proses pembelajaran yg akan dilakukan siswa ada kegiatan menganalisis kegiatan dan pelaku ekonomi melalui kegiatan bermain peran.

\*Mohon menuliskan butir revisi pada kolom komentar dan saran pada kolom diatas

#### E. Kesimpulan

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan:

1. Layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak untuk digunakan

Singaraja, 4 Februari 2026

Ahli Isi Materi Pembelajaran



I Made Arya Suradipa, M.Pd.

NIP. 199610132019021001

## Lampiran 14 Hasil Uji Validitas Desain Pembelajaran

**KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN AHLI DESAIN PEMBELAJARAN  
PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING*  
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN  
IPAS**

| No            | Aspek    | Indikator  | Nomor Butir | Banyak Butir |
|---------------|----------|--|-------------|--------------|
| (1)           | (2)      | (3)  | (4)         | (5)          |
| 1             | Tujuan   | a. Kejelasan tujuan pembelajaran dengan materi                           | 1           | 3            |
|               |          | b. Materi yang disajikan selaras dengan tujuan pembelajaran              | 2           |              |
|               |          | c. Konsistensi antara tujuan pembelajaran, isi materi, dan soal evaluasi | 3           |              |
| 2             | Tampilan | a. Kemenarikan pada tampilan media                                       | 4           | 3            |
|               |          | b. Kejelasan pada komponen (teks, gambar, video, animasi) pada media     | 5           |              |
|               |          | c. Kejelasan penyampaian petunjuk penggunaan                             | 6           |              |
| 3             | Materi   | a. Penyampaian materi memberikan langkah yang logis bagi pengguna        | 7           | 3            |
|               |          | b. Kemenarikan penyampaian materi  | 8           |              |
|               |          | c. Kesesuaian materi dengan ilustrasi gambar                             | 9           |              |
| 4             | Strategi | a. Kesesuaian strategi penyampaian dengan tujuan pembelajaran            | 10          | 3            |
|               |          | b. Mampu menarik motivasi belajar siswa                                  | 11          |              |
|               |          | c. Kemenarikan konten (isi) yang disajikan pada modul                    | 12          |              |
| 5             | Evaluasi | a. Refleksi dilakukan sesuai dengan materi yang disampaikan              | 13          | 3            |
|               |          | b. Ketepatan memberikan latihan (kuis)                                   | 14          |              |
|               |          | c. Petunjuk pengerjaan kuis jelas  | 15          |              |
| <b>Jumlah</b> |          |  |             | <b>15</b>    |

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK**  
**REVIEW AHLI DESAIN PEMBELAJARAN**

Nama : Prof. Dr. I Made Tegeh S.Pd., M.Pd.

NIP : 197108152001121001

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

**A. Tujuan**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kelayakan dari "Pengembangan Modul Digital Berbasis *Contextual Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPAS" yang telah dikembangkan.

**B. Petunjuk**

1. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
2. Lembar instrument ini diisi oleh ahli desain pembelajaran.
3. Amatilah multimedia pembelajaran interaktif yang telah dikembangkan.
4. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
5. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5 dengan keterangan sebagai berikut.

**Keterangan Skala:**

| No. | Skor   | Keterangan        |
|-----|--------|-------------------|
| 1   | Skor 5 | Sangat Baik       |
| 2   | Skor 4 | Baik              |
| 3   | Skor 3 | Cukup             |
| 4   | Skor 2 | Tidak Baik        |
| 5   | Skor 1 | Sangat Tidak Baik |

6. Komentar dan saran yang diberikan oleh Bapak/Ibu, mohon diisi pada kolom yang telah disediakan

C. Instrumen Uji Coba Ahli Desain Pembelajaran

| No                    | Aspek Penilaian   | Skor |   |   |   |   |
|-----------------------|---|------|---|---|---|---|
|                       |   | 5    | 4 | 3 | 2 | 1 |
| <b>Aspek Tujuan</b>   |   |      |   |   |   |   |
| 1                     | Kejelasan tujun pembelajaran dengan materi                                      |      | ✓ |   |   |   |
| 2                     | Materi yang disajikan selaras dengan tujuan pembelajaran                        | ✓    |   |   |   |   |
| 3                     | Konsistensi antara tujuan pembelajaran, isi materi dan soal evaluasi pada media | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Aspek Tampilan</b> |   |      |   |   |   |   |
| 4                     | Kemenarikan pada tampilan media   | ✓    |   |   |   |   |
| 5                     | Kejelasan pada komponen (teks, gambar, audio, video, animasi) pada media        | ✓    |   |   |   |   |
| 6                     | Kejelasan penyampaian petunjuk penggunaan pada media                            |      | ✓ |   |   |   |
| <b>Aspek Materi</b>   |   |      |   |   |   |   |
| 7                     | Penyampaian materi memberikan langkah yang logis bagi pengguna                  |      | ✓ |   |   |   |
| 8                     | Kemenarikan penyampaian materi  | ✓    |   |   |   |   |
| 9                     | Kesesuaian materi dengan ilustrasi gambar dan video yang disajikan              | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Aspek Strategi</b> |   |      |   |   |   |   |
| 10                    | Kesesuaian strategi penyampaian dengan tujuan pembelajaran                      |      | ✓ |   |   |   |
| 11                    | Mampu menarik motivasi belajar siswa  | ✓    |   |   |   |   |
| 12                    | Kemenarikan konten (isi) yang disajikan pada media                              | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Aspek Evaluasi</b> |   |      |   |   |   |   |
| 13                    | Siswa dapat melakukan refleksi sesuai pada materi yang disajikan pada media     | ✓    |   |   |   |   |
| 14                    | Ketepatan pemberian latihan berupa kuis agar                                    | ✓    |   |   |   |   |

|       |   |  |   |  |  |  |
|-------|---|--|---|--|--|--|
|       | mudah memahami konsep materi                    |  |   |  |  |  |
| 15    | Petunjuk pengerjaan kuis disajikan dengan jelas |  | ✓ |  |  |  |
| Total |   |  |   |  |  |  |

**D. Komentar dan Saran**

1. Bust cover modul : judul, kelas, mata pelajaran, nama penyumbang.  
 2. Setiap kegiatan belajar diberikan materi.  
 3. Kuis pemahaman bisa disertai dg tugas kreatif.

\*Mohon menuliskan butir revisi pada kolom komentar dan saran pada kolom diatas

**E. Kesimpulan**

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan:

1. Layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak untuk digunakan

Singaraja, 30 Januari 2026

Ahli Desain Pembelajaran

Prof. Dr. I Made Tegeh S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

## Lampiran 15 Hasil Uji Validitas Desain

**KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MEDIA PEMBELAJARAN  
PENGEMBANGAN MODUL DIGITAL BERBASIS *CONTEXTUAL LEARNING*  
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN  
IPAS**

| No            | Aspek         | Indikator   | Nomor Butir | Banyak Butir |
|---------------|---------------|---|-------------|--------------|
| (1)           | (2)           | (3)   | (4)         | (5)          |
| 1             | Teks          | Kejelasan teks (keterbacaan teks), sajian teks, ukuran dan jenis teks     | 1, 2, 3     | 3            |
| 2             | Gambar        | Tata letak gambar, kualitas, keseimbangan warna dan kemenarikan gambar    | 4, 5, 6     | 3            |
| 3             | Animasi       | Kualitas, kemenarikan dan kesesuaian animasi dengan materi yang disajikan | 7, 8        | 2            |
| 4             | Aspek Audio   | Kejelasan dan kesesuaian penggunaan suara/sound music dan narator         | 9,10        | 2            |
| 4             | Pengemasan    | Kemenarikan cover dengan isi media, pengemasan materi dan kuis menarik    | 11, 12, 13  | 3            |
| 5             | Aksesibilitas | Kemudahan akses/penggunaan modul digital                                  | 14, 15      | 2            |
| <b>Jumlah</b> |               |   |             | <b>15</b>    |

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK**  
**REVIEW AHLI MEDIA PEMBELAJARAN**

Nama : Prof. Dr. I Gde Wawan S., S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP : 198202142008121004

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

**A. Tujuan**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kelayakan dari “Pengembangan Modul Digital Berbasis *Contextual Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPAS” yang telah dikembangkan.

**B. Petunjuk**

1. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
2. Lembar instrument ini diisi oleh ahli desain pembelajaran.
3. Amatilah modul digital yang telah dikembangkan.
4. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (V) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
5. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5 dengan keterangan sebagai berikut.

**Keterangan Skala:**

| No. | Skor   | Keterangan        |
|-----|--------|-------------------|
| 1   | Skor 5 | Sangat Baik       |
| 2   | Skor 4 | Baik              |
| 3   | Skor 3 | Cukup             |
| 4   | Skor 2 | Tidak Baik        |
| 5   | Skor 1 | Sangat Tidak Baik |

6. Komentar dan saran yang diberikan oleh Bapak/Ibu, mohon diisi pada kolom yang telah disediakan

C. Instrumen Uji Coba Ahli Media Pembelajaran

| No                      | Aspek Penilaian   | Skor |   |   |   |   |
|-------------------------|---|------|---|---|---|---|
|                         |   | 5    | 4 | 3 | 2 | 1 |
| <b>Aspek Teks</b>       |   |      |   |   |   |   |
| 1                       | Kejelasan teks yang digunakan pada media sehingga mudah dibaca pengguna | ✓    |   |   |   |   |
| 2                       | Pemilihan warna pada jenis huruf dengan <i>background</i>               | ✓    |   |   |   |   |
| 3                       | Ketepatan dalam memilih jenis huruf dan ukuran teks pada media          | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Aspek Gambar</b>     |   |      |   |   |   |   |
| 4                       | Penyajian tata letak gambar sesuai pada media                           | ✓    |   |   |   |   |
| 5                       | Kualitas keseimbangan warna pada gambar menarik                         | ✓    |   |   |   |   |
| 6                       | Keseimbangan gambar yang digunakan pada media                           | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Aspek Animasi</b>    |   |      |   |   |   |   |
| 7                       | Kualitas dan kesesuaian animasi yang digunakan pada media               | ✓    |   |   |   |   |
| 8                       | Animasi yang disajikan dalam media menarik                              | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Aspek Audio</b>      |   |      |   |   |   |   |
| 9                       | Kejelasan suara/sound, musik, narator yang digunakan dalam media        | ✓    |   |   |   |   |
| 10                      | Musik yang digunakan sesuai dengan media                                | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Aspek Pengemasan</b> |   |      |   |   |   |   |
| 11                      | Cover/tampilan pada media menarik dan sesuai dengan isi media           | ✓    |   |   |   |   |
| 12                      | Pengemasan materi pada media sudah sesuai dan menarik                   | ✓    |   |   |   |   |
| 13                      | Pengemasan kuis pada media sudah sesuai dan                             | ✓    |   |   |   |   |

|                            |  |   |  |  |  |  |
|----------------------------|--|---|--|--|--|--|
|                            | menarik  |   |  |  |  |  |
| <b>Aspek Aksesibilitas</b> |  |   |  |  |  |  |
| 14                         | Petunjuk penggunaan media disajikan dengan jelas | ✓ |  |  |  |  |
| 15                         | Kemudahan akses/penggunaan pada media            | ✓ |  |  |  |  |
| <b>Total</b>               |  |   |  |  |  |  |

**D. Komentar dan Saran**

\*Mohon menuliskan butir revisi pada kolom komentar dan saran pada kolom diatas

**E. Kesimpulan**

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan:

1. Layak untuk digunakan
- ② 2. Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak untuk digunakan

Singaraja, 2 Februari 2026

Ahli Media Pembelajaran

Prof. Dr. I Gde Wawan S., S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

## Lampiran 16 Hasil Uji Kelompok Kecil

### INSTRUMEN RESPON PENGGUNA

#### UJI KELOMPOK KECIL

Nama : *Nadhira Felicia Zaira Subandi.*  
No. Absen : *25*  
Kelas : *VB*

#### A. Petunjuk

1. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
2. Lembar instrument ini diisi oleh siswa/i kelas V SD Negeri 3 Banjar Jawa
3. Amatilah modul digital yang telah dikembangkan.
4. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (✓) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
5. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5 dengan keterangan sebagai berikut.

#### Keterangan Skala:

| No. | Skor   | Keterangan        |
|-----|--------|-------------------|
| 1   | Skor 5 | Sangat Baik       |
| 2   | Skor 4 | Baik              |
| 3   | Skor 3 | Cukup             |
| 4   | Skor 2 | Tidak Baik        |
| 5   | Skor 1 | Sangat Tidak Baik |

6. Komentar dan saran yang diberikan oleh siswa/i, mohon diisi pada kolom yang telah disediakan

**B. Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil**

| No                      | Aspek Penilaian  | Skor |   |   |   |   |
|-------------------------|--|------|---|---|---|---|
|                         |  | 5    | 4 | 3 | 2 | 1 |
| <b>Aspek Daya Tarik</b> |  |      |   |   |   |   |
| 1                       | Kemenarikan dan kesesuaian tombol/button yang digunakan    | ✓    |   |   |   |   |
| 2                       | Kemudahan dalam mengakses dan menggunakan modul            | ✓    |   |   |   |   |
| 3                       | Petunjuk penggunaan yang disajikan pada modul jelas        |      | ✓ |   |   |   |
| 4                       | Petunjuk pengerjaan kuis pada modul disajikan dengan jelas | ✓    |   |   |   |   |
| 5                       | Materi yang disajikan pada modul jelas dan mudah dipahami  | ✓    |   |   |   |   |
| 6                       | Teks dalam modul jelas dan dapat dibaca dengan mudah       | ✓    |   |   |   |   |
| 7                       | Suara yang digunakan dalam modul jelas dan mudah dipahami  |      | ✓ |   |   |   |
| 8                       | Bahasa yang digunakan dalam modul jelas dan mudah dipahami | ✓    |   |   |   |   |
| 9                       | Animasi yang disajikan pada modul menarik                  |      | ✓ |   |   |   |
| 10                      | Gambar yang disajikan tepat dan menarik perhatian siswa    | ✓    |   |   |   |   |
| 11                      | Video yang disajikan tepat dan menatik                     | ✓    |   |   |   |   |
| 12                      | Dengan adanya modul digital memotivasi saya untuk belajar  | ✓    |   |   |   |   |
| 13                      | Dengan adanya modul digital memudahkan saya untuk belajar  |      | ✓ |   |   |   |
| 14                      | Kuis yang diajikan dalam modul menarik                     | ✓    |   |   |   |   |
| <b>Total</b>            |  |      |   |   |   |   |

**C. Komentar dan Saran**

Modulnya sudah bagus kak, pengen lagi belajar pake media ini

\*Mohon menuliskan butir revisi pada kolom komentar dan saran pada kolom diatas

Singaraja, 5 Februari 2026

Responden

*Nadhira*

(Nadhira Fikri Zaini Sukati)

## Lampiran 17 Hasil Uji Coba Perorangan

### INSTRUMEN RESPON PENGGUNA

#### UJI PERORANGAN

Nama : PT Gede Adi Indra S.T  
No. Absen : 31  
Kelas : Vb

#### A. Petunjuk

1. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan benar.
2. Lembar instrument ini diisi oleh siswa/i kelas V SD Negeri 3 Banjar Jawa
3. Amatilah modul digital yang telah dikembangkan.
4. Mohon kesediannya untuk memberikan tanda cek (✓) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
5. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5 dengan keterangan sebagai berikut.

#### Keterangan Skala:

| No. | Skor   | Keterangan        |
|-----|--------|-------------------|
| 1   | Skor 5 | Sangat Baik       |
| 2   | Skor 4 | Baik              |
| 3   | Skor 3 | Cukup             |
| 4   | Skor 2 | Tidak Baik        |
| 5   | Skor 1 | Sangat Tidak Baik |

6. Komentar dan saran yang diberikan oleh siswa/i, mohon diisi pada kolom yang telah disediakan

**B. Instrumen Uji Coba Perorangan**

| No                      | Aspek Penilaian  | Skor |   |   |   |   |
|-------------------------|--|------|---|---|---|---|
|                         |  | 5    | 4 | 3 | 2 | 1 |
| <b>Aspek Daya Tarik</b> |  |      |   |   |   |   |
| 1                       | Kemernarikan dan kesesuaian tombol/button yang digunakan   | √    |   |   |   |   |
| 2                       | Kemudahan dalam mengakses dan menggunakan modul            |      | √ |   |   |   |
| 3                       | Petunjuk penggunaan yang disajikan pada modul jelas        | √    |   |   |   |   |
| 4                       | Petunjuk pengerjaan kuis pada modul disajikan dengan jelas | √    |   |   |   |   |
| 5                       | Materi yang disajikan pada modul jelas dan mudah dipahami  |      | √ |   |   |   |
| 6                       | Teks dalam modul jelas dan dapat dibaca dengan mudah       | √    |   | √ |   |   |
| 7                       | Suara yang digunakan dalam modul jelas dan mudah dipahami  |      |   | √ |   |   |
| 8                       | Bahasa yang digunakan dalam modul jelas dan mudah dipahami | √    |   |   |   |   |
| 9                       | Animasi yang disajikan pada modul menarik                  | √    |   |   |   |   |
| 10                      | Gambar yang disajikan tepat dan menarik perhatian siswa    | √    |   |   |   |   |
| 11                      | Video yang disajikan tepat dan menatik                     |      | √ |   |   |   |
| 12                      | Dengan adanya modul digital memotivasi saya untuk belajar  | √    |   |   |   |   |
| 13                      | Dengan adanya modul digital memudahkan saya untuk belajar  |      | √ |   |   |   |
| 14                      | Kuis yang diajikan dalam modul menarik                     |      | √ |   |   |   |
| <b>Total</b>            |  |      |   |   |   |   |

**C. Komentar dan Saran**

Untuk ini saya suka saat bekerja dan menonton video apalagi saat bermain kuis untuk sarannya tolong kurangi video AI.

\*Mohon menuliskan butir revisi pada kolom komentar dan saran pada kolom diatas

Singaraja, Februari 2026

Responden

(~~T~~/Tude)

## Lampiran 18 Hasil Uji Validitas Butir Soal

|         |                     | Correlations |        |        |        |        |        |        |        |        |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |            |
|---------|---------------------|--------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|------------|
|         |                     | Soal 1       | Soal 2 | Soal 3 | Soal 4 | Soal 5 | Soal 6 | Soal 7 | Soal 8 | Soal 9 | Soal 10 | Soal 11 | Soal 12 | Soal 13 | Soal 14 | Soal 15 | Soal 16 | Soal 17 | Soal 18 | Soal 19 | Soal 20 | Skor Total |
| Soal 1  | Pearson Correlation | 1            | .120   | .278   | .152   | .294   | .464*  | .216   | .031   | .121   | .310    | .165    | .598*   | .345*   | .152    | .121    | .215    | -.062   | .377*   | .313    | .313    | .553*      |
|         | Sig. (2-tailed)     |              | .493   | .106   | .385   | .086   | .005   | .213   | .860   | .489   | .070    | .344    | .000    | .042    | .385    | .489    | .216    | .724    | .026    | .067    | .067    | .001       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 2  | Pearson Correlation | .120         | 1      | .093   | .158   | .194   | .077   | .120   | .258   | .355*  | .324    | -.018   | -.048   | -.117   | .158    | -.037   | .156    | .000    | .108    | .028    | .028    | .322       |
|         | Sig. (2-tailed)     | .493         |        | .593   | .364   | .265   | .658   | .492   | .134   | .036   | .058    | .918    | .784    | .504    | .364    | .831    | .372    | 1.000   | .535    | .871    | .871    | .059       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 3  | Pearson Correlation | .278         | .093   | 1      | .059   | .286   | .531*  | .299   | .193   | .143   | .192    | .081    | .278    | .244    | .059    | .143    | .320    | .217    | .223    | .281    | .467*   | .562*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .106         | .593   |        | .736   | .096   | .001   | .081   | .266   | .411   | .269    | .643    | .106    | .158    | .736    | .411    | .061    | .210    | .198    | .101    | .005    | .000       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 4  | Pearson Correlation | .152         | .158   | .059   | 1      | -.102  | .000   | .000   | .000   | .059   | -.060   | -.057   | .152    | .277    | .107    | -.089   | .185    | .029    | .343*   | .045    | .269    | .234       |
|         | Sig. (2-tailed)     | .385         | .364   | .736   |        | .560   | 1.000  | 1.000  | 1.000  | .736   | .731    | .744    | .385    | .107    | .540    | .612    | .288    | .868    | .044    | .798    | .118    | .176       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 5  | Pearson Correlation | .294         | .194   | .286   | -.102  | 1      | .361*  | .258   | .361*  | -.137  | .324    | .016    | .113    | -.075   | .068    | .004    | .159    | -.028   | .315    | .446*   | .232    | .398*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .086         | .265   | .096   | .560   |        | .033   | .134   | .033   | .433   | .058    | .929    | .516    | .667    | .698    | .982    | .361    | .874    | .065    | .007    | .180    | .018       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 6  | Pearson Correlation | .464*        | .077   | .531*  | .000   | .361*  | 1      | .465*  | .533*  | .362*  | .049    | .420*   | .464*   | .251    | .204    | .362*   | .603*   | .000    | .420*   | .367*   | .623*   | .751*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .005         | .658   | .001   | 1.000  | .033   |        | .005   | .001   | .033   | .779    | .012    | .005    | .145    | .240    | .033    | .000    | 1.000   | .012    | .030    | .000    | .000       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 7  | Pearson Correlation | .216         | .120   | .299   | .000   | .258   | .465*  | 1      | .284   | .168   | .076    | .271    | .216    | .117    | .158    | .692*   | .389*   | -.129   | .271    | .369*   | .568*   | .596*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .213         | .492   | .081   | 1.000  | .134   | .005   |        | .098   | .334   | .664    | .115    | .213    | .504    | .364    | .000    | .021    | .460    | .115    | .029    | .000    | .000       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 8  | Pearson Correlation | .031         | .258   | .193   | .000   | .361*  | .533*  | .284   | 1      | .193   | .221    | .093    | .031    | -.101   | .204    | .193    | .603*   | -.167   | .420*   | .367*   | .367*   | .471*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .860         | .134   | .266   | 1.000  | .033   | .001   | .098   |        | .266   | .202    | .594    | .860    | .566    | .240    | .266    | .000    | .339    | .012    | .030    | .030    | .004       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 9  | Pearson Correlation | .121         | .355*  | .143   | .059   | -.137  | .362*  | .168   | .193   | 1      | .317    | .436*   | .141    | .316    | .327    | .086    | .436*   | .253    | .327    | .176    | .190    | .190       |
|         | Sig. (2-tailed)     | .489         | .036   | .411   | .736   | .433   | .033   | .334   | .266   |        | .064    | .009    | .106    | .505    | .736    | .021    | .061    | .210    | .198    | .585    | .585    | .001       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 10 | Pearson Correlation | .310         | .324   | .192   | -.060  | .324   | .049   | .076   | .221   | .317   | 1       | .141    | .151    | -.100   | -.090   | .192    | .341*   | .025    | .237    | .308    | .119    | .433*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .070         | .058   | .269   | .731   | .058   | .779   | .664   | .202   | .064   |         | .419    | .388    | .568    | .731    | .269    | .045    | .889    | .170    | .072    | .496    | .000       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 11 | Pearson Correlation | .165         | -.018  | .081   | -.057  | .016   | .420*  | .271   | .093   | .436*  | .141    | 1       | .316    | .327    | .086    | .436*   | .253    | .327    | .176    | .190    | .190    | .454*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .344         | .918   | .643   | .744   | .929   | .012   | .115   | .594   | .009   | .419    |         | .064    | .055    | .624    | .009    | .142    | .055    | .311    | .274    | .274    | .006       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 12 | Pearson Correlation | .598*        | -.048  | .278   | .152   | .113   | .464*  | .216   | .031   | .278   | .151    | .316    | 1       | .345*   | .152    | .278    | .215    | .248    | .377*   | .313    | .313    | .593*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000         | .784   | .106   | .385   | .516   | .005   | .213   | .860   | .106   | .388    | .064    |         | .042    | .385    | .106    | .152    | .026    | .067    | .067    | .067    | .000       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 13 | Pearson Correlation | .345*        | -.117  | .244   | .277   | -.075  | .251   | .117   | -.101  | .116   | -.100   | .327    | .345*   | 1       | .277    | -.011   | .098    | -.050   | .253    | .337*   | .144    | .382*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .042         | .504   | .158   | .107   | .667   | .145   | .504   | .566   | .505   | .568    | .055    | .042    |         | .107    | .950    | .574    | .774    | .142    | .048    | .410    | .024       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 14 | Pearson Correlation | .152         | .158   | .059   | .107   | .068   | .204   | .158   | .204   | .059   | -.060   | .086    | .152    | .277    | 1       | .059    | .185    | .029    | .343*   | .269    | .045    | .347*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .385         | .364   | .736   | .540   | .698   | .240   | .364   | .240   | .736   | .731    | .624    | .385    | .107    |         | .736    | .288    | .868    | .044    | .118    | .798    | .041       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 15 | Pearson Correlation | .121         | -.037  | .143   | -.089  | .004   | .362*  | .692*  | .193   | .388*  | .192    | .436*   | .278    | .278    | .059    | 1       | .320    | -.145   | .223    | .281    | .467*   | .516*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .489         | .831   | .411   | .612   | .982   | .033   | .000   | .266   | .021   | .269    | .009    | .106    | .950    | .736    |         | .061    | .406    | .198    | .101    | .005    | .002       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 16 | Pearson Correlation | .215         | .156   | .320   | .185   | .159   | .603*  | .389*  | .603*  | .320   | .341*   | .253    | .215    | .098    | .185    | .320    | 1       | .050    | .697*   | .298    | .685*   | .668*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .216         | .372   | .061   | .288   | .361   | .000   | .021   | .000   | .061   | .045    | .142    | .216    | .574    | .288    | .061    |         | .774    | .000    | .082    | .000    | .000       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 17 | Pearson Correlation | -.062        | .000   | .217   | .029   | -.028  | .000   | -.129  | -.167  | .217   | .025    | -.327   | .248    | -.050   | .029    | -.145   | .050    | 1       | .210    | .073    | -.110   | .120       |
|         | Sig. (2-tailed)     | .724         | 1.000  | .210   | .868   | .874   | 1.000  | .460   | .339   | .210   | .889    | .055    | .152    | .774    | .868    | .774    | .868    |         | .226    | .676    | .529    | .492       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 18 | Pearson Correlation | .377*        | .108   | .223   | .343*  | .315   | .420*  | .271   | .420*  | .223   | .237    | .176    | .377*   | .253    | .343*   | .223    | .697*   | .210    | 1       | .477*   | .477*   | .669*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .026         | .535   | .198   | .044   | .065   | .012   | .115   | .012   | .198   | .170    | .311    | .026    | .142    | .044    | .198    | .000    | .226    | .004    | .004    | .004    | .000       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 19 | Pearson Correlation | .313         | .028   | .281   | .045   | .446** | .367*  | .369*  | .367*  | .096   | .308    | .190    | .313    | .337*   | .269    | .281    | .298    | .073    | .477*   | 1       | .435*   | .618*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .067         | .871   | .101   | .798   | .007   | .030   | .029   | .030   | .585   | .072    | .274    | .067    | .048    | .118    | .101    | .082    | .676    | .004    | .004    | .009    | .000       |
|         | N                   | 35           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35         |
| Soal 20 | Pearson Correlation | .313         | .028   | .467*  | .269   | .232   | .623*  | .568*  | .367*  | .096   | -.119   | .190    | .313    | .144    | .045    | .467*   | .685*   | -.110   | .477*   | .435*   | 1       | .642*      |
|         | Sig. (2-tailed)     | .067         | .871   | .005   | .118   | .180   | .000   | .000   | .030   | .585   | .496    | .274    | .067    | .410    | .798    | .00     |         |         |         |         |         |            |

### Lampiran 19 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Butir Soal

Statistics

|      |         | Soal 1 | Soal 2 | Soal 3 | Soal 4 | Soal 5 | Soal 6 | Soal 7 | Soal 8 | Soal 9 | Soal 10 | Soal 11 | Soal 12 | Soal 13 | Soal 14 | Soal 15 | Soal 16 | Soal 17 |
|------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| N    | Valid   | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      |
|      | Missing | 0      | 0      | 0      | 0      | 0      | 0      | 0      | 0      | 0      | 0       | 0       | 0       | 0       | 0       | 0       | 0       | 0       |
| Mean |         | ,8286  | ,6286  | ,7714  | ,8571  | ,7143  | ,8571  | ,6286  | ,6571  | ,5143  | ,8286   | ,6857   | ,8000   | ,6286   | ,9429   | ,9714   | ,8857   | ,8857   |



## Lampiran 20 Hasil Uji Daya Beda Butir Soal

|                             | Soal 1 | Soal 2 | Soal 3 | Soal 4 | Soal 5 | Soal 6 | Soal 7 | Soal 8 | Soal 9 | Soal 10 | Soal 11 | Soal 12 | Soal 13 | Soal 14 | Soal 15 | Soal 16 | Soal 17 | Total  |
|-----------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|
| Soal 1 Pearson Correlation  | 1      | ,278   | ,294   | ,464** | ,216   | ,031   | ,121   | ,310   | ,165   | ,598*   | ,345*   | ,152    | ,121    | ,215    | ,377*   | ,313    | ,313    | ,563** |
| Sig. (2-tailed)             |        | ,106   | ,086   | ,005   | ,213   | ,860   | ,489   | ,070   | ,344   | ,000    | ,042    | ,385    | ,489    | ,216    | ,026    | ,067    | ,067    | ,000   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 2 Pearson Correlation  | ,278   | 1      | ,286   | ,531** | ,299   | ,193   | ,143   | ,192   | ,081   | ,278    | ,244    | ,059    | ,143    | ,320    | ,192    | ,223    | ,281    | ,467** |
| Sig. (2-tailed)             | ,106   |        | ,096   | ,001   | ,081   | ,266   | ,411   | ,269   | ,643   | ,106    | ,158    | ,736    | ,411    | ,061    | ,198    | ,101    | ,005    | ,001   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 3 Pearson Correlation  | ,294   | ,286   | 1      | ,361*  | ,258   | ,361*  | -,137  | ,324   | ,016   | ,113    | -,075   | ,068    | ,004    | ,159    | ,315    | ,446**  | ,232    | ,413*  |
| Sig. (2-tailed)             | ,086   | ,086   |        | ,033   | ,134   | ,033   | ,433   | ,058   | ,929   | ,516    | ,667    | ,698    | ,982    | ,361    | ,065    | ,007    | ,180    | ,014   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 4 Pearson Correlation  | ,464** | ,531** | ,361*  | 1      | ,465** | ,533** | ,362*  | ,049   | ,420*  | ,464**  | ,251    | ,204    | ,362*   | ,603**  | ,420*   | ,367*   | ,623*   | ,787** |
| Sig. (2-tailed)             | ,005   | ,001   | ,033   |        | ,005   | ,001   | ,033   | ,779   | ,012   | ,005    | ,145    | ,240    | ,033    | ,000    | ,012    | ,030    | ,000    | ,000   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 5 Pearson Correlation  | ,216   | ,299   | ,258   | ,465** | 1      | ,284   | ,168   | ,076   | ,271   | ,216    | ,117    | ,158    | ,692**  | ,389*   | ,271    | ,369*   | ,568**  | ,635** |
| Sig. (2-tailed)             | ,213   | ,081   | ,134   | ,005   |        | ,098   | ,334   | ,664   | ,115   | ,213    | ,504    | ,364    | ,000    | ,021    | ,115    | ,029    | ,000    | ,000   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 6 Pearson Correlation  | ,031   | ,193   | ,361*  | ,533** | ,284   | 1      | ,193   | ,221   | ,093   | ,031    | -,101   | ,204    | ,193    | ,603**  | ,420*   | ,367*   | ,367*   | ,490** |
| Sig. (2-tailed)             | ,860   | ,266   | ,033   | ,001   | ,098   |        | ,266   | ,202   | ,594   | ,860    | ,566    | ,240    | ,266    | ,000    | ,012    | ,030    | ,030    | ,003   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 7 Pearson Correlation  | ,121   | ,143   | -,137  | ,362*  | ,168   | ,193   | 1      | ,317   | ,436** | ,278    | ,116    | ,059    | ,388*   | ,320    | ,223    | ,096    | ,096    | ,482** |
| Sig. (2-tailed)             | ,489   | ,411   | ,433   | ,033   | ,334   | ,266   |        | ,064   | ,009   | ,106    | ,505    | ,736    | ,021    | ,061    | ,198    | ,585    | ,585    | ,003   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 8 Pearson Correlation  | ,310   | ,192   | ,324   | ,049   | ,076   | ,221   | ,317   | 1      | ,141   | ,151    | -,100   | -,060   | ,192    | ,341*   | ,237    | ,308    | ,119    | ,422*  |
| Sig. (2-tailed)             | ,070   | ,269   | ,058   | ,664   | ,779   | ,202   | ,064   |        | ,419   | ,388    | ,568    | ,731    | ,269    | ,045    | ,170    | ,072    | ,496    | ,012   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 9 Pearson Correlation  | ,165   | ,081   | ,016   | ,420*  | ,271   | ,093   | ,436** | ,141   | 1      | ,316    | ,327    | ,086    | ,436**  | ,253    | ,176    | ,190    | ,190    | ,535** |
| Sig. (2-tailed)             | ,344   | ,643   | ,929   | ,012   | ,115   | ,594   | ,009   | ,419   |        | ,064    | ,055    | ,624    | ,009    | ,142    | ,311    | ,274    | ,274    | ,001   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 10 Pearson Correlation | ,598*  | ,278   | ,113   | ,464** | ,216   | ,031   | ,278   | ,151   | ,316   | 1       | ,345*   | ,152    | ,278    | ,215    | ,377*   | ,313    | ,313    | ,584** |
| Sig. (2-tailed)             | ,000   | ,106   | ,516   | ,005   | ,213   | ,860   | ,106   | ,388   | ,064   |         | ,042    | ,385    | ,106    | ,216    | ,026    | ,067    | ,067    | ,000   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 11 Pearson Correlation | ,345*  | ,244   | -,075  | ,251   | ,117   | -,101  | ,116   | -,100  | ,327   | ,345*   | 1       | ,277    | -,011   | ,098    | ,253    | ,337*   | ,144    | ,395*  |
| Sig. (2-tailed)             | ,042   | ,158   | ,667   | ,145   | ,504   | ,566   | ,505   | ,568   | ,055   | ,042    |         | ,107    | ,950    | ,574    | ,142    | ,048    | ,410    | ,019   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 12 Pearson Correlation | ,152   | ,059   | ,068   | ,204   | ,158   | ,204   | ,059   | -,060  | ,086   | ,152    | ,277    | 1       | ,059    | ,185    | ,343*   | ,269    | ,045    | ,332   |
| Sig. (2-tailed)             | ,385   | ,736   | ,698   | ,240   | ,364   | ,240   | ,736   | ,731   | ,624   | ,385    | ,107    |         | ,736    | ,288    | ,044    | ,118    | ,798    | ,051   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 13 Pearson Correlation | ,121   | ,143   | ,004   | ,362*  | ,692** | ,193   | ,388*  | ,192   | ,436** | ,278    | -,011   | ,059    | 1       | ,320    | ,223    | ,281    | ,467**  | ,581** |
| Sig. (2-tailed)             | ,489   | ,411   | ,982   | ,033   | ,000   | ,266   | ,021   | ,269   | ,009   | ,106    | ,950    | ,736    |         | ,061    | ,198    | ,101    | ,005    | ,000   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 14 Pearson Correlation | ,215   | ,320   | ,159   | ,603** | ,389*  | ,603** | ,320   | ,341*  | ,253   | ,215    | ,098    | ,185    | ,320    | 1       | ,697**  | ,298    | ,685**  | ,661** |
| Sig. (2-tailed)             | ,216   | ,061   | ,361   | ,000   | ,021   | ,000   | ,061   | ,045   | ,142   | ,216    | ,574    | ,288    | ,061    |         | ,000    | ,082    | ,000    | ,000   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 15 Pearson Correlation | ,377*  | ,223   | ,315   | ,420*  | ,271   | ,420*  | ,223   | ,237   | ,176   | ,377*   | ,253    | ,343*   | ,223    | ,697**  | 1       | ,477**  | ,477**  | ,628** |
| Sig. (2-tailed)             | ,026   | ,198   | ,065   | ,012   | ,115   | ,012   | ,198   | ,170   | ,311   | ,026    | ,142    | ,044    | ,198    | ,000    |         | ,004    | ,004    | ,000   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 16 Pearson Correlation | ,313   | ,281   | ,446** | ,367*  | ,369*  | ,367*  | ,096   | ,308   | ,190   | ,313    | ,337**  | ,269    | ,281    | ,298    | ,477**  | 1       | ,435*   | ,637** |
| Sig. (2-tailed)             | ,067   | ,101   | ,007   | ,030   | ,029   | ,030   | ,585   | ,072   | ,274   | ,067    | ,048    | ,118    | ,101    | ,082    | ,004    |         | ,009    | ,000   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Soal 17 Pearson Correlation | ,313   | ,467** | ,232   | ,623** | ,568** | ,367*  | ,096   | ,119   | ,190   | ,313    | ,144    | ,045    | ,467**  | ,685**  | ,477**  | ,435**  | 1       | ,662** |
| Sig. (2-tailed)             | ,067   | ,005   | ,180   | ,000   | ,000   | ,030   | ,585   | ,496   | ,274   | ,067    | ,410    | ,798    | ,005    | ,000    | ,004    | ,009    |         | ,000   |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |
| Total Pearson Correlation   | ,563** | ,548** | ,413*  | ,787** | ,635** | ,490** | ,482** | ,422** | ,535** | ,584**  | ,395**  | ,332    | ,581**  | ,661**  | ,628**  | ,637**  | ,662**  | 1      |
| Sig. (2-tailed)             | ,000   | ,001   | ,014   | ,000   | ,000   | ,003   | ,003   | ,012   | ,001   | ,000    | ,019    | ,051    | ,000    | ,000    | ,000    | ,000    | ,000    |        |
| N                           | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35     | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35      | 35     |

\*\* Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

\* Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

## Lampiran 21 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG  
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA  
**SEKOLAH DASAR NEGERI 3 BANJAR JAWA**

Alamat : Jalan Ngurah Rai No. 47 Singaraja. Telp. (0362) 27191, Kode Pos 81113



### SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.204/133/Pendas/2026

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 3 Banjar Jawa, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng.

Nama : I Putu Susila Darma, S.Pd.,M.Pd.  
NIP : 198812282022211005  
Pangkat/Golongan : Penata Muda/IX  
Jabatan : Kepala SD Negeri 3 Banjar Jawa  
Unit Kerja : SD Negeri 3 Banjar Jawa

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Agatha Ronauli Lumbanbatu  
NIM : 2211021025  
Prodi : Teknologi Pendidikan

Telah melaksanakan Penelitian untuk melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi pada Tanggal 10 Nopember s.d 26 Februari 2026 di Kelas V SD Negeri 3 Banjar Jawa.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya, terima kasih

Singaraja, 26 Pebruari 2026  
Kepala SD Negeri 3 Banjar Jawa



I Putu Susila Darma, S.Pd.,M.Pd.  
NIP: 198812282022211005

**Lampiran 22 Dokumentasi *Pre-test* dan Implementasi**



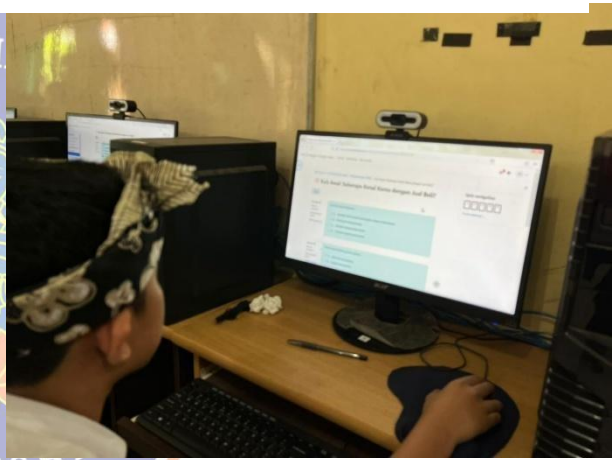
**Lampiran 23 Dokumentasi Post Test dan Implementasi**




**Lampiran 24 Dokumentasi Uji Coba Perorangan**



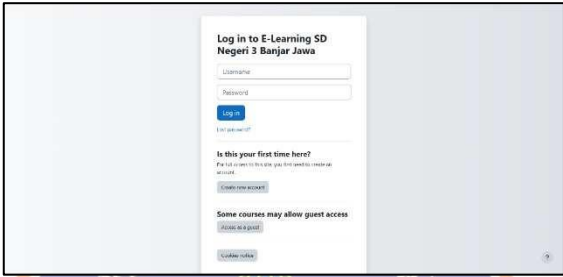
**Lampiran 25 Dokumentasi Uji Coba Kelompok**



**Lampiran 26 Hasil Visual dari Modul Digital**

| No | Deskripsi  | Visual   | Komponen Contextual Learning |
|----|--|--|------------------------------|
| 1  | <p><b>Halaman Home LMS :</b> Moodle menampilkan situs &lt;E-Learning SD Negeri 3 Banjar Jawa= dengan menu utama seperti Home, Dashboard, My courses, dan Site administration. Di kanan atas, terdapat ikon notifikasi, akun pengguna, dan tombol Edit mode untuk mengedit materi. Bagian tengah menampilkan judul serta menu pengelolaan kursus seperti Settings, Participants, Reports, Question bank, dan More. Di bawahnya, ada daftar Available courses dengan judul, thumbnail, dan nama pengajar. Pojok kanan bawah terdapat ikon (?) sebagai bantuan.</p> |  | -                            |

2 **Halaman Login :**  
LMS Moodle E-Learning SD Negeri 3 Banjar Jawa menampilkan judul modul dan form login dengan kolom Username, Password, serta tombol Log in. Tersedia opsi "Lost password?" untuk pemulihan kata sandi, "Create new account" untuk pengguna baru, dan "Access as a guest" untuk akses tamu. Di bagian bawah, terdapat tombol "Cookies notice" dan ikon bantuan (?).



-



3

### Halaman Pendahuluan :

Menu <Pendahuluan= pada kursus di Moodle berfungsi untuk membantu siswa memahami cara belajar sebelum memulai kegiatan inti. Materi disusun berurutan di panel navigasi (sidebar) agar siswa dapat mengikuti langkah belajar dengan jelas. Pendahuluan mencakup: (1) <Cara Belajar dengan Moodle= yang menjelaskan aturan dan alur aktivitas, dan (2) <Tujuan Pembelajaran= yang menyampaikan kompetensi yang harus dicapai. Setiap bagian memiliki tombol <Mark as done= untuk menandai aktivitas yang telah selesai.

#### ▼ PENDAHULUAN

Halo adik-adik. Di modul ini kita akan belajar tentang jual beli dan kegiatan ekonomi di sekitar kita. Kamu akan menonton video, menjawab pertanyaan, berdiskusi, membuat karya, dan melakukan kegiatan Market Day. Aturan penting:

1. Ikuti urutan kegiatan dari atas ke bawah.
2. Kerjakan dengan jujur.
3. Jika bingung, tulis pertanyaan di forum atau tanyakan ke guru.



#### 📄 Cara Belajar Dengan Modul

Setiap topik biasanya berisi:

1. Video → tonton sampai selesai
2. Pertanyaan/kuis → jawab sesuai pemahamanmu
3. Diskusi → tulis pendapatmu dan balas 1 teman
4. Tugas → unggah foto/hasil kerja atau video sesuai instruksi

Cara mengumpulkan tugas:

1. Klik nama tugas.
2. Klik Add submission / Tambah pengumpulan
3. Upload file (foto/PNG/PDF/video).
4. Klik Save changes / Simpan.
5. Catatan: Pastikan file yang kamu unggah bisa dibuka dan tulis namamu di hasil kerja.

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p> Tujuan Pembelajaran</p> <p>Setelah mempelajari kegiatan ini, kalian diharapkan dapat memahami dan melakukan beberapa hal berikut. Bacalah tujuan pembelajaran dengan saksama agar kalian tahu apa yang akan dipelajari dan dikuasai.</p> <div data-bbox="887 395 1400 687"> <h3>Tujuan Pembelajaran</h3>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Siswa mampu menjelaskan konsep dan ciri-ciri kegiatan jual beli</li> <li>2 Siswa mampu mengidentifikasi peran pelaku ekonomi dalam kegiatan produksi, distribusi dan konsumsi</li> <li>3 Siswa mampu menganalisis alur distribusi barang serta fungsi uang dalam kegiatan ekonomi</li> </ol> </div> |  |
|--|--|---|--|



4 **Halaman Kegiatan Belajar 1 :  
Pengenalan Topik**

Di LMS SD Negeri 3 Banjar Jawa berisi aktivitas untuk mengenalkan materi jual beli secara bertahap. Modul dimulai dengan penjelasan tentang keterkaitan jual beli dengan kehidupan sehari-hari dan daftar kegiatan seperti mengingat pengalaman belanja, menonton video, mengerjakan kuis, dan berbagi cerita. Siswa kemudian diarahkan ke Video Pembuka Topik melalui YouTube, diikuti dengan Kuis Awal untuk menguji pemahaman (dapat diulang sekali). Selanjutnya, siswa mengisi aktivitas Cerita Jual Beli di Sekitarmu dengan menulis 3–4 kalimat. Kegiatan diakhiri dengan Ringkasan Kegiatan Belajar 1 dan Refleksi Singkat. Setiap aktivitas memiliki tombol <Mark as done= untuk menandai penyelesaian.

**KEGIATAN BELAJAR 1 : PENGENALAN TOPIK**

Halo adik-adik! Pernahkah kamu membeli jajanan di kantin, membeli sayur di warung, atau melihat orang tua belanja di pasar? Itu semua berkaitan dengan jual beli. Pada topik ini, kamu akan:

1. Mengingat pengalamannya tentang belanja,
2. Melihat contoh jual beli dalam video,
3. Menjawab kuis singkat,
4. Berbagi cerita jual beli di sekitar rumah/sekolah



**Video Pembuka**





Mark as done

Halo, adik-adik! Selamat datang di petualangan belajar Jual Beli! Sebelum mulai belajar yuk terlebih dahulu nonton animasi di bawah ini! Tonton video sampai selesai. Perhatikan:

1. Siapa penjualnya?
2. Siapa pembelinya?
3. Apa barang/jasa yang dibeli?
4. Di mana terjadinya jual beli?



1. **Constructivism:** Mengingat pengalaman belanja untuk membangun pengetahuan.
2. **Inquiry:** Kuis Awal untuk menggali pemahaman siswa.
3. **Questioning:** Pertanyaan dalam kuis dan cerita jual beli yang mendorong berpikir kritis.
4. **Learning Community:** Berbagi cerita untuk memperkuat pembelajaran kolaboratif.
5. **Modeling:** Video contoh kegiatan jual beli.
6. **Reflection:** Refleksi singkat untuk merenungkan pembelajaran.
7. **Authentic Assessment:** Cerita jual beli untuk menguji pemahaman nyata.

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p> <b>Kuis Awal: Seberapa Kenal Kamu dengan Jual Beli?</b> <span style="float: right;">Mark as done</span></p> <p>Kerjakan kuis ini dengan jujur. Kuis ini untuk mengetahui pemahaman awalmu. Boleh mengulang 1 kali.</p> <hr/> <p> <b>Cerita Jual Beli di Sekitarmu</b> <span style="float: right;">Mark as done</span></p> <p>Tulis 3–4 kalimat tentang pengalaman atau pengamatanmu tentang jual beli di sekitar rumah/sekolah. Gunakan panduan berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Di mana kamu melihat jual beli? (contoh: warung, pasar, kantin, toko)</li> <li>2. Apa yang dibeli/dijual?</li> <li>3. Siapa penjual dan pembelinya?</li> </ol> <hr/> <p> <b>Ringkasan Kegiatan Belajar 1</b></p> <p>Hari ini kamu belajar bahwa jual beli adalah kegiatan ketika seseorang menjual dan orang lain membeli barang atau jasa dengan kesepakatan.</p> <hr/> <p> <b>Refleksi Singkat</b></p> <p>Sekarang saatnya kamu melihat kembali apa yang sudah kamu pelajari hari ini. Refleksi mini ini membantu kamu mengingat hal penting dan memberi tahu guru bagian mana yang masih membuatmu bingung. Jawablah dengan jujur dan singkat (1–2 kalimat). Tidak ada jawaban yang “memalukan” yang penting kamu menulis sesuai pemahamanmu.</p> |  |
|--|--|---|--|





5 **Halaman Kegiatan Belajar 2 :  
Apa Itu Jual Beli**

Menu <Kegiatan Belajar 2: Apa itu Jual Beli?=> fokus pada pemahaman konsep jual beli. Siswa memulai dengan menonton video yang menggambarkan kegiatan jual beli di sekitar mereka, diikuti dengan pertanyaan untuk menguji pemahaman. Materi meliputi unsur-unsur jual beli seperti penjual, pembeli, barang/jasa, dan uang. Siswa berdiskusi tentang pengalaman jual beli di pasar, kantin, atau warung, kemudian memecahkan masalah jual beli melalui studi kasus. Di akhir, siswa membuat percakapan singkat antara penjual dan pembeli serta mengerjakan kuis pemahaman. Aktivitas ditutup dengan refleksi mini dan tombol <Mark as done=> untuk menandai penyelesaian.



1. **Constructivism** : Siswa membangun pemahaman awal tentang konsep jual-beli melalui pengantar materi, visual statis (ilustrasi penjual, pembeli, uang, dan barang), serta video kontekstual kegiatan jual-beli di pasar Banyuasri Singaraja yang dekat dengan kehidupan sehari-hari siswa.
2. **Inquiry**: Siswa terlibat dalam proses menemukan konsep melalui kegiatan mengamati video, mengidentifikasi unsur-unsur jual-beli, serta melakukan eksplorasi interaktif seperti mengenal unsur jual-beli dan mengklasifikasikan contoh kegiatan yang termasuk atau bukan termasuk jual-beli.
3. **Questioning**: Siswa dilatih berpikir kritis melalui aktivitas studi kasus interaktif, seperti permasalahan Andi yang kekurangan uang saat membeli barang. Siswa diminta memilih solusi dan memahami konsekuensi dari setiap pilihan yang diambil.

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |   | <ol style="list-style-type: none"> <li>4. <b>Learning Community:</b> Siswa melakukan diskusi kolaboratif dengan berbagi pengalaman tentang kegiatan jual-beli di lingkungan sekitar, menyebutkan tempat jual-beli yang sering ditemui, serta memberikan tanggapan terhadap pendapat teman dengan bahasa yang sopan.</li> <li>5. <b>Modeling :</b> Siswa diberikan contoh nyata melalui video kombinasi animasi dan video real kegiatan jual-beli di pasar Banyuwangi Singaraja.</li> <li>6. <b>Reflection:</b> Siswa melakukan refleksi di akhir pembelajaran untuk mengungkapkan pemahaman yang diperoleh tentang konsep jual-beli serta mengaitkannya dengan pengalaman pribadi dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>7. <b>Authentic Assessment:</b> Penilaian dilakukan melalui kuis pemahaman tentang unsur-unsur jual-beli, tugas membuat dialog jual-beli sesuai konteks (kantin, pasar, atau warung), serta penyelesaian studi</li> </ol> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>kasus interaktif yang mencerminkan situasi nyata.</p> |
|--|--|--|--|



6 **Halaman Kegiatan Belajar 3 :Kegiatan Ekonomi di Sekitar**

Menu "Kegiatan Belajar 3: Kegiatan Ekonomi di Sekitar" mengenalkan siswa pada peran produsen, distributor, dan konsumen dalam kegiatan ekonomi. Siswa mempelajari proses produksi, distribusi, dan konsumsi melalui penjelasan dan contoh nyata, lalu berpartisipasi dalam diskusi dan bermain peran sebagai produsen, distributor, dan konsumen. Siswa juga membuat mind map untuk merangkum hubungan antara ketiga peran tersebut. Setelah itu, mereka mengerjakan kuis pemahaman dan melakukan refleksi mini untuk mencatat hal penting yang dipelajari dan memberikan umpan balik kepada guru.

**KEGIATAN BELAJAR 3 : KEGIATAN EKONOMI DI SEKITAR**

Pada topik ini kamu akan belajar tentang kegiatan ekonomi yang terjadi di sekitar kita. Kamu akan mengenal peran produsen, distributor, dan konsumen, serta memahami kegiatan produksi, distribusi, dan konsumsi. Setelah itu, kamu akan berdiskusi, bermain peran, mengerjakan kuis, dan membuat mind map sebagai rangkuman.

**KEGIATAN EKONOMI DI SEKITAR KITA**

PRODUSEN      DISTRIBUTOR      KONSUMEN

Mengamati Kegiatan Ekonomi di Sekitar Mark as done

Silakan tonton video Edpuzzle berikut dengan saksama. Di dalamnya ada pertanyaan yang harus kalian jawab saat video berjalan. Fokuskan perhatian pada siapa yang memproduksi, siapa yang menyalurkan, dan siapa yang menggunakan barang/jasa. Jawaban kalian akan membantu menyiapkan pemahaman untuk materi berikutnya.

**Peran Ekonomi dalam Masyarakat**  
Agatha Ronauli Lumbanbatu

**Peran Ekonomi dalam Masyarakat**

Tonton di [YouTube](#)

1. **Constructivism:** Siswa membangun pengetahuan tentang peran produsen, distributor, dan konsumen melalui pengalaman dan contoh nyata.
2. **Inquiry:** Siswa belajar tentang proses produksi, distribusi, dan konsumsi melalui pertanyaan dan kuis yang mendorong pemahaman lebih dalam.
3. **Questioning:** Studi kasus dan kuis mendorong siswa untuk berpikir kritis tentang konsep ekonomi.
4. **Learning Community:** Diskusi dan bermain peran mengembangkan kolaborasi siswa dalam memahami konsep ekonomi.
5. **Modeling:** Simulasi peran produsen, distributor, dan konsumen memberikan contoh nyata untuk dipelajari siswa.
6. **Reflection:** Refleksi mini membantu siswa mengingat dan mencatat hal penting yang dipelajari.  
**Authentic Assessment:** Mind map dan kuis mengevaluasi pemahaman

Materi

Setelah menonton dan menjawab video, yuk baca materi di bawah ini terlebih dahulu!

### Contoh Kegiatan Ekonomi

**Contoh I**

Ibu sedang membeli sayur di pasar Banyuwangi



### Mengenal Produksi, Distribusi, dan Konsumsi

(kontak Singgar)

Slide 2 dari 3

1 2 3

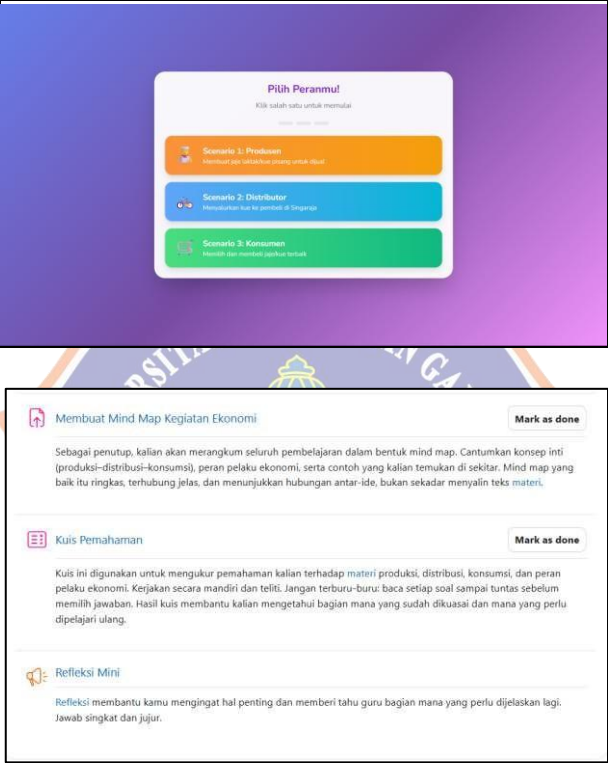
#### Siapa Petakunya?

| PRODUSEN  | DISTRIBUTOR   | KONSUMEN   |
|---|---|--|
| <br>Nelayan, Petani, Pengrajin<br><i>Orang yang menghasilkan</i> | <br>Pedagang Pasar, Warung, Tukang Sayur<br><i>Orang yang mendistribusikan</i> | <br>Keluarga, Anak-anak, Gemuk orang<br><i>Orang yang menggunakan</i> |

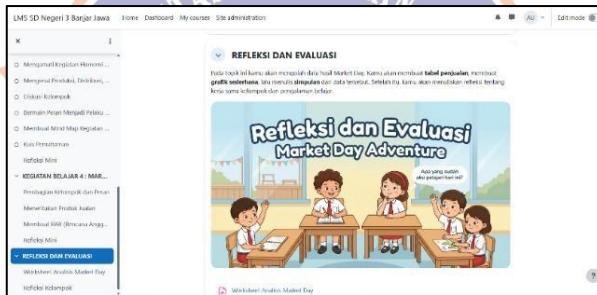
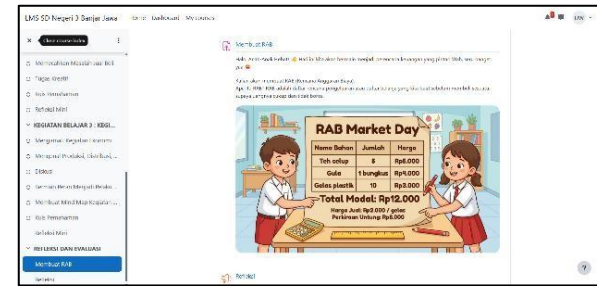
Pasangkan Peran dengan Kegiatan!

| Petaku:                                  | Kegiatan:  |
|--|--|
| <input type="text" value="Produsen"/>    | <input type="text" value="Menghasilkan barang"/> |
| <input type="text" value="Distributor"/> | <input type="text" value="Menyebarkan/Menjual"/> |

siswa berdasarkan konsep ekonomi yang diajarkan.

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  <p><b>Pilih Peranmu</b><br/>Klik salah satu untuk memulai</p> <p>Scenario 1: <b>Produksi</b><br/>Membuat dan melakukan proses untuk dijual</p> <p>Scenario 2: <b>Distribusi</b><br/>Menyampaikan ke ke peritel di Singapura</p> <p>Scenario 3: <b>Konsumsi</b><br/>Membeli dan menikmati produk tersebut</p> <hr/> <p><b>Membuat Mind Map Kegiatan Ekonomi</b> <span>Mark as done</span></p> <p>Sebagai penutup, kalian akan merangkum seluruh pembelajaran dalam bentuk mind map. Cantumkan konsep inti (produksi-distribusi-konsumsi), peran pelaku ekonomi, serta contoh yang kalian temukan di sekitar. Mind map yang baik itu ringkas, terhubung jelas, dan menunjukkan hubungan antar-ide, bukan sekadar menyalin teks materi.</p> <hr/> <p><b>Kuis Pemahaman</b> <span>Mark as done</span></p> <p>Kuis ini digunakan untuk mengukur pemahaman kalian terhadap materi produksi, distribusi, konsumsi, dan peran pelaku ekonomi. Kerjakan secara mandiri dan teliti. Jangan terburu-buru baca setiap soal sampai tuntas sebelum memilih jawaban. Hasil kuis membantu kalian mengetahui bagian mana yang sudah dikuasai dan mana yang perlu dipelajari ulang.</p> <hr/> <p><b>Refleksi Mini</b></p> <p>Refleksi membantu kamu mengingat hal penting dan memberi tahu guru bagian mana yang perlu dijelaskan lagi. Jawab singkat dan jujur.</p> |  |
|--|--|--|--|

7 **Halaman Refleksi dan Evaluasi :** Menu "Refleksi dan Evaluasi" pada modul digital memberikan siswa kesempatan untuk mengevaluasi kegiatan selama proses belajar yang telah dilaksanakan. Siswa diminta untuk membuat Rencana Anggaran Biaya (RAB) dan menentukan harga jual produk. Siswa memilih produk yang akan dijual, menyusun RAB yang mencakup modal dan keuntungan. Setelah itu, siswa mengerjakan refleksi untuk menilai kekuatan dan area yang perlu ditingkatkan. Semua tugas ini memperkuat pemahaman siswa tentang konsep ekonomi yang dipelajari.



1. **Authentic Assessment:** Penilaian berbasis tugas nyata seperti RAB dan analisis hasil penjualan, yang menguji pemahaman siswa tentang konsep ekonomi.
2. **Reflection:** Siswa melakukan refleksi untuk merenungkan pembelajaran mereka dan mencatat bagian yang perlu diperbaiki.

## Lampiran 27 Riwayat Hidup

### RIWAYAT HIDUP



Agatha Ronauli Lumbanbatu lahir di Kota Medan pada tanggal 2 April 2003. Penulis lahir dari pasangan suami istri yang bernama Bapak Gregorius Maninga Lumbanbatu serta Ibu Roslinda Panjaitan. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Katolik. Penulis beralamat di Jl. Sempurna Ujung Kota Medan. Penulis menyelesaikan pendidikan di SD Antonius 5 Medan 10. Kemudian melanjutkan di SMP Tri Sakti 1. Pada tahun 2021, lulus dari SMA Negeri 5 Medan dan melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi pada Program Studi Teknologi Pendidikan, Jurusan Ilmu Pendidikan Psikologi dan Bimbingan, Fakultas Ilmu Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada Semester Genap tahun ajaran 2022/2023 penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul <Pengembangan Modul Digital Berbasis *Contextual Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPAS=>.

