

## LAMPIRAN

### Lampiran 1. Surat Permohonan Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
 Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
 Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
 Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 3300/UN48.7.1/DT/2024

23 Agustus 2024

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala SMAS Laboratorium Undiksha  
 di Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Dalam rangka pengumpulan data untuk penelitian proposal skripsi , dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Ni Luh Yeni Aprilianti
NIM	: 2112061013
Jurusan	: Bahasa Asing
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Jepang
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2023/2024

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
 Wakil Dekan I,  


Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi  
 NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Jepang
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Lampiran 2. Surat Rekomendasi Pembimbing Untuk Izin Penelitian

### SURAT REKOMENDASI PEMBIMBING UNTUK PENGUMPULAN DATA SKRIPSI/TA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yeni, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 198804222019032012  
Jurusan : Bahasa Asing  
Prodi : Pendidikan Bahasa Jepang  
Jabatan : Pembimbing I

Nama : I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.  
NIP : 197812012006041001  
Jurusan : Bahasa Asing  
Prodi : Pendidikan Bahasa Jepang  
Jabatan : Pembimbing II

Memberikan rekomendasi dan persetujuan kepada:

Nama Mahasiswa : Ni Luh Yeni Aprilianti  
NIM : 2112061013  
Jurusan : Bahasa Asing  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang

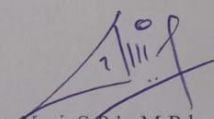
Untuk melaksanakan pengumpulan data di SMAS Laboratorium Undiksha dalam rangka penelitian untuk menyelesaikan skripsi/tugas akhir yang berjudul:  
**“Penerapan Metode Drill Berbantuan Wayground Untuk Meningkatkan Penguasaan Huruf Hiragana Bagi Siswa Kelas XI B SMAS Laboratorium Undiksha Singaraja”**

Kami menyatakan bahwa penelitian yang akan dilakukan oleh mahasiswa tersebut telah sesuai dengan bidang kajian yang relevan dan telah dinyatakan lulus proses seminar proposal. Instrumen yang digunakan untuk pengumpulan data sudah tervalidasi sehingga mahasiswa dapat melanjutkan proses tahap pengumpulan data.

Demikian surat rekomendasi ini saya buat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

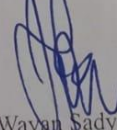
Singaraja, 10 November 2025

Pembimbing I



Yeni, S.Pd., M.Pd.  
NIP.198804222019032012

Pembimbing II



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.  
NIP.197812012006041001

### Lampiran 3. Hasil Wawancara dengan Guru

No	Pertanyaan	Respon Guru
1	Sudah berapa lama sensei mengajar di sekolah ini?	6 tahun
2	Apa yang sensei sukai selama mengajar Bahasa Jepang?	Mempelajari bahasa dan budaya Jepang karena saya suka mempelajari bahasa dan budaya apapun
3	Selama mengajar, apa tantangan terbesar yang dirasakan?	Mengajari keterampilan menulis dan membaca huruf <i>Hiragana</i> dan <i>Katakana</i>
4	Metode apa yang biasanya digunakan dalam pembelajaran di kelas?	Metode ceramah, diskusi kelompok, dan tanya jawab
5	Menurut sensei, apakah metode pembelajaran yang digunakan sudah efektif untuk pemahaman siswa?	Menurut saya kurang efektif, karena hal ini sebenarnya berpusat pada siswa yang belum bisa secara maksimal dalam penerimaan materi pembelajaran yang diberikan karena sepertinya kurang sesuai dengan gaya belajar siswa yang lebih dominan belajar menggunakan teknologi dan kebanyakan siswa terlalu fokus menggunakan hp yang dibawa.
6	Bagaimana sensei merencanakan pembelajaran setiap minggunya?	Mempersiapkan modul ajar, materi, serta membaca teks singkat online pada <i>website</i>

7	Apakah siswa memiliki minat belajar yang tinggi pada mata pelajaran bahasa Jepang?	Iya, siswa memiliki minat, namun masih terkendala dalam mengingat huruf
8	Apakah siswa selalu menyimak saat pembelajaran bahasa Jepang?	Iya, siswa menyimak dengan baik, karena sudah saya selipkan pembelajaran mengenai budaya Jepang yang menarik untuk dibahas
9	Bagaimana sensei menilai perkembangan siswa selama pembelajaran?	Memberikan beberapa kalimat untuk dibaca pada awal pembelajaran dan memberikan tes kecil kepada siswa
10	Apa kendala yang sering ditemui selama proses pembelajaran di kelas?	Rendahnya motivasi siswa dalam mempelajari dan mengingat huruf <i>Hiragana</i> dan <i>Katakana</i> yang berpengaruh pada nilai siswa
11	Apakah sensei pernah mencoba menggunakan metode pembelajaran baru? Jika iya, metode apa yang pernah digunakan?	Tidak ada, tetapi saya menggunakan model pembelajaran kooperatif seperti <i>Student Teams Achievement Division (STAD)</i> : Siswa dibagi menjadi kelompok kecil dengan kemampuan akademik yang berbeda-beda. Hal ini bertujuan dengan adanya tutor sebaya. Selain itu juga menggunakan pendekatan pembelajaran

		<i>Communicative Language Teaching (CLT)</i> yakni pendekatan pembelajaran bahasa yang berfokus pada kemampuan komunikatif siswa
12	Dari pengalaman sensei, apa saja yang perlu diperbaiki dalam proses pembelajaran di kelas?	Tentunya sesuai dengan permasalahan yang terjadi pada proses pembelajaran di kelas yakni pada pembelajaran huruf <i>Hiragana</i> dan <i>Katakana</i> , yang sebaiknya siswa bisa menguasai materi tersebut dengan didahulukan penguasaan huruf <i>Hiragana</i> sebelum huruf <i>Katakana</i>
13	Apakah sensei ingin menjadikan proses pembelajaran lebih efektif?	Iya, sangat ingin
14	Media/metode seperti apa yang sensei perlukan agar nantinya bisa digunakan sebagai media penunjang pembelajaran huruf hiragana?	Metode yang bisa membuat siswa terus belajar dan mengingat huruf hiragana dengan memanfaatkan sebuah media atau aplikasi belajar sehingga siswa bisa memanfaatkan <i>smartphone</i> yang dibawa ke sekolah dengan baik dikarenakan fasilitas sekolah juga memadai seperti tersedia wifi di berbagai sudut sekolah

**Lampiran 4. Soal *Pre-test* Siswa**

(Soal dikerjakan selama 60 menit. Skor pada soal pilihan ganda adalah 1 poin/nomor soal, dan skor pada soal isian adalah 5 poin/nomor soal)

**A. PILIHAN GANDA**

1. Huruf *Hiragana* yang benar dari bunyi “ki” adalah.....
  - a. か
  - b. が
  - c. さ
  - d. き
2. Huruf *Hiragana* yang benar dari bunyi “ma” adalah.....
  - a. ま
  - b. も
  - c. む
  - d. の
3. Huruf *Hiragana* yang benar dari bunyi “ji” adalah.....
  - a. し
  - b. じ
  - c. す
  - d. ず
4. Huruf *Hiragana* yang benar dari bunyi “ha” adalah.....
  - a. は
  - b. ほ
  - c. ぱ
  - d. ぽ
5. Huruf *Hiragana* yang benar dari bunyi “o” adalah.....
  - a. あ
  - b. い
  - c. う



- d. お
6. Huruf *Hiragana* “は” dibaca.....
- Pa
  - Ba
  - Ha
  - Ra
7. Huruf *Hiragana* “る” dibaca.....
- Ra
  - Ri
  - Ru
  - Ro
8. Huruf *Hiragana* “め” dibaca.....
- Mi
  - Me
  - Nu
  - Ne
9. Huruf *Hiragana* “ら” dibaca.....
- Ru
  - Re
  - Ra
  - Chi
10. Huruf *Hiragana* “と” dibaca.....
- Ta
  - Ti
  - Te
  - To
11. Penulisan “arigatou” dalam *Hiragana* adalah.....
- おりがとう
  - ありがとう
  - おりがとお
  - ありがとうお
12. Penulisan “sayounara” dalam *Hiragana* adalah.....
- さろなら
  - さりなら
  - さようなら
  - さよおなら



13. Penulisan “konnichiwa” dalam *Hiragana* adalah.....

- a. こにちわ
- b. こんにちは
- c. こんにちはわ
- d. こにちは

14. Penulisan “sakana” dalam *Hiragana* adalah.....

- a. きかな
- b. きたな
- c. さかな
- d. さやな

15. “やすみ” dibaca.....

- a. Yasumi
- b. Yamada
- c. Yasashii
- d. Yasui

16. “さむい” dibaca.....

- a. Kakoi
- b. Kawaii
- c. Samui
- d. Kirei

17. “きれい” dibaca....

- a. Kakoi
- b. Kawaii
- c. Samui
- d. Kirei

18. “たなか” dibaca.....

- a. Katana
- b. Bakana
- c. Tanaka
- d. Nakata

19. Bunyi "Tsu, ku, ru, ka" jika dituliskan dalam huruf *Hiragana* adalah.....

- a. す、く、ろ、か
- b. つ、く、る、か
- c. す、か、る、く



d. く、つ、ろ、か

20. "mo, ho, ma, ha" jika diubah dalam huruf *Hiragana* adalah.....

- a. ま、は、も、ほ
- b. ほ、も、は、ほ
- c. ま、ほ、も、は
- d. も、ほ、ま、は

## B. ISIAN

1. Tuliskan huruf *Hiragana* berikut dalam huruf romaji!

- わたし
- がくせい
- おきなわ
- やすみ
- かえりました



2. Tuliskan huruf romaji berikut dalam huruf *Hiragana*!

- namae
- kinou
- gohan
- tabemono
- nomimono

**Lampiran 5. Hasil *Pre-test* Siswa**

No	Siswa	KKTP	Nilai Siswa	Keterangan
1	Siswa 1	75%	10	Tidak Tuntas
2	Siswa 2	75%	43	Tidak Tuntas
3	Siswa 3	75%	13	Tidak Tuntas
4	Siswa 4	75%	60	Tidak Tuntas
5	Siswa 5	75%	10	Tidak Tuntas
6	Siswa 6	75%	20	Tidak Tuntas
7	Siswa 7	75%	23	Tidak Tuntas
8	Siswa 8	75%	27	Tidak Tuntas
9	Siswa 9	75%	27	Tidak Tuntas
10	Siswa 10	75%	20	Tidak Tuntas
11	Siswa 11	75%	33	Tidak Tuntas
12	Siswa 12	75%	37	Tidak Tuntas
13	Siswa 13	75%	40	Tidak Tuntas
14	Siswa 14	75%	17	Tidak Tuntas
15	Siswa 15	75%	33	Tidak Tuntas
16	Siswa 16	75%	40	Tidak Tuntas
17	Siswa 17	75%	17	Tidak Tuntas
18	Siswa 18	75%	27	Tidak Tuntas
19	Siswa 19	75%	27	Tidak Tuntas
20	Siswa 20	75%	20	Tidak Tuntas
21	Siswa 21	75%	27	Tidak Tuntas
22	Siswa 22	75%	27	Tidak Tuntas

## Lampiran 6. Modul Ajar Siswa Siklus I

**MODUL AJAR**  
**MATA PELAJARAN BAHASA JEPANG**  
**SIKLUS I**

<b>KOMPONEN UMUM</b>	
<b>A</b>	<p><b>Identitas Sekolah</b></p> <p>Sekolah : SMA Laboratorium Undiksha</p> <p>Mata Pelajaran : Bahasa Jepang</p> <p>Materi Ajar : Huruf <i>Hiragana</i> あーほ</p> <p>Kelas : XI</p> <p>Semester : Ganjil</p> <p>Tahun Pelajaran : 2025/2026</p> <p>Alokasi Waktu : 2x 2 JP</p>
<b>B</b>	<p><b>Kompetensi Awal</b></p> <p>a. Memahami huruf <i>Hiragana</i> dan fungsinya dalam bahasa Jepang.</p> <p>b. Menulis huruf <i>Hiragana</i> dengan benar dan dapat digunakan dalam kata-kata sederhana.</p>
<b>C.</b>	<p><b>Profil Pelajar Pancasila</b></p> <p>Melalui pembelajaran pada elemen ini, diharapkan peserta didik memiliki :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karakter beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia.</li> <li>2. Mandiri</li> <li>3. Bernalar Kritis</li> </ol>
<b>D.</b>	<p><b>Sarana dan Prasarana</b></p> <p>Ruang Kelas, CD Proyektor, Laptop, Hp, Papan Tulis</p>
<b>E.</b>	<p><b>Target Peserta Didik</b></p> <p>Peserta didik reguler</p>
<b>G.</b>	<p><b>Jumlah Peserta Didik</b></p> <p>22 orang</p>

<b>H.</b>	<b>Metode/ Model Pembelajaran</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pembelajaran Tatap Muka</li> <li>2. Metode <i>Drill</i></li> </ol>
<b>KOMPONEN INTI</b>	
<b>A</b>	<b>Kompetensi Dasar (KD)</b> Memahami dan mengetahui huruf <i>Hiragana</i> あーほ
<b>B</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</b> Mampu membaca dan menulis huruf <i>Hiragana</i> あーほ dengan benar
<b>C</b>	<b>Tujuan Pembelajaran</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu mengidentifikasi 46 karakter dasar <i>Hiragana</i></li> <li>2. Siswa mampu menulis huruf <i>Hiragana</i> dengan urutan goresan yang benar</li> <li>3. Siswa mampu menulis kata-kata sederhana dalam <i>Hiragana</i> dengan benar</li> <li>4. Siswa mampu membaca kalimat sederhana yang ditulis dalam <i>Hiragana</i></li> </ol>
<b>D</b>	<b>Materi Pembelajaran</b> <p>Menyajikan materi yang akan dipelajari, yang dapat mencakup:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Huruf <i>Hiragana</i> Dasar あーほ</li> <li>• Urutan Penulisan (Stroke Order): Panduan tentang bagaimana menulis setiap karakter <i>Hiragana</i> dengan benar</li> </ul>
<b>E</b>	<b>Metode Pembelajaran</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode <i>Drill</i>: Latihan berulang untuk menghafal dan menguasai huruf <i>Hiragana</i></li> <li>• Metode <i>Demonstrasi</i>: Guru menunjukkan cara menulis dan mengucapkan huruf <i>Hiragana</i></li> <li>• Metode <i>Interaktif</i>: Menggunakan aplikasi atau platform <i>Wayground</i> untuk latihan dan evaluasi</li> </ul>
<b>F</b>	<b>Media dan Sumber Belajar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Media: Slide presentasi <i>power point</i>, aplikasi pembelajaran <i>Wayground</i></li> <li>• Sumber Belajar: Buku <i>Nihongo Kira-Kira</i>, situs web edukasi</li> </ul>

<b>G</b>	<p><b>Persiapan Pembelajaran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memastikan perangkat pembelajaran (media, lembar kerja, bahan ajar) sudah tersedia dan siap digunakan</li> <li>2. Guru memastikan kondisi kelas dalam keadaan baik</li> <li>3. Guru memastikan bahwa peserta didik sudah siap untuk mengikuti pembelajaran melalui Asesmen Awal Pembelajaran</li> </ol>
<b>H</b>	<p><b>Langkah -langkah Pembelajaran Metode Drill Berbantuan Aplikasi <i>Wayground</i></b></p>
	<p><b>Tahapan Pembelajaran</b></p>
<p>Pendahuluan (10 menit)</p>	<p><b>Kegiatan Pembelajaran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memeriksa kehadiran peserta didik sebagai perwujudan sikap kedisiplinan</li> <li>2. Guru mengawali pembelajaran dengan salam dan doa bersama</li> </ol>
<p>Inti (70 menit)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan pentingnya huruf <i>Hiragana</i> dalam pembelajaran bahasa Jepang.</li> <li>2. Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari (huruf <i>Hiragana</i>)</li> <li>3. Guru menjelaskan ke siswa mengenai huruf <i>Hiragana</i> あ、い、う、え、お、か、き、く、け、こ、さ、し、す、せ、そ、た、ち、つ、て、と、な、に、ぬ、ね、の、は、ひ、ふ、へ、ほ</li> <li>4. Guru memberikan latihan dasar menulis dan membaca <i>Hiragana</i></li> <li>5. Guru membimbing siswa dalam pembelajaran menggunakan aplikasi <i>Wayground</i></li> <li>6. Siswa membuka aplikasi <i>Wayground</i> secara bersamaan dan mengerjakan soal-soal yang sudah tersedia</li> <li>7. Guru memantau siswa saat</li> </ol>

	<p>pembelajaran berbasis <i>Wayground</i> berlangsung</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Guru mengecek nilai siswa yang keluar setelah mengerjakan kuis pada aplikasi <i>Wayground</i></li> <li>9. Guru menekankan pembelajaran hari ini kepada siswa</li> <li>10. Guru memberikan kesempatan bagi siswa yang memiliki pertanyaan atau masukan mengenai pembelajaran hari ini</li> <li>11. Guru mengevaluasi pembelajaran hari ini</li> </ol>
<p>Penutup (10 menit)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan tugas berupa beberapa kata atau kalimat yang harus ditulis dalam bentuk <i>Hiragana</i> atau sebaliknya untuk mengecek pemahaman siswa terkait pembelajaran hari ini.</li> <li>2. Guru memberikan arahan terkait pembelajaran pada pertemuan selanjutnya dan memberikan Tugas 1</li> <li>3. Guru menyelesaikan pembelajaran ditandai dengan salam dan doa penutup.</li> </ol>
<p><b>F</b></p>	<p><b>Asesmen Awal Pembelajaran</b></p> <p>Lembar Observasi tentang hasil belajar, gaya belajar, dan minat bakat peserta didik</p> <p><b>Asesmen Formatif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penugasan (Tugas 1)</li> </ul> <p><b>Asesmen sumatif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tes Tulis</li> </ul>
<p><b>G.</b></p>	<p><b>Pengayaan dan Remedial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menulis dan membaca huruf <i>Hiragana</i></li> <li>▪ Membuat kata sederhana menggunakan huruf <i>Hiragana</i> yang telah dipelajari.</li> </ul>
<p><b>H.</b></p>	<p><b>Refleksi Peserta Didik dan Guru</b></p>

	<p>A. Peserta Didik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketercapaian Kompetensi</li> </ul> <p>B. Guru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manajemen Kelas</li> </ul>
<b>KOMPONEN LAMPIRAN</b>	
<b>A.</b>	<p><b>Lembar Kerja Peserta Didik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LKPD 1 Menulis huruf Hiragana</li> </ul>
<b>B.</b>	<p><b>Bahan Bacaan Guru dan Peserta Didik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Buku Nihongo Kira-Kira</li> <li>▪ Situs web edukasi pembelajaran bahasa Jepang</li> </ul>
<b>D.</b>	<p><b>Daftar Pustaka</b></p> <p>Japan Foundation. (2017). <i>Nihongo Kirakira: Bahasa Jepang untuk SMA/MA Kelas XI</i>. Penerbit Erlangga. ISBN 9786024342203.</p>



## Lampiran 7. Modul Ajar Siswa Siklus II

**MODUL AJAR**  
**MATA PELAJARAN BAHASA JEPANG**  
**SIKLUS II**

<b>KOMPONEN UMUM</b>	
<b>A</b>	<p><b>Identitas Sekolah</b></p> <p>Sekolah : SMA Laboratorium Undiksha</p> <p>Mata Pelajaran : Bahasa Jepang</p> <p>Materi Ajar : Huruf <i>Hiragana</i> まーん &amp; Penggunaan <i>Tenten</i> ( // ) dan <i>Maru</i> (°)</p> <p>Kelas : XI</p> <p>Semester : Ganjil</p> <p>Tahun Pelajaran : 2025/2026</p> <p>Alokasi Waktu : 2x 2 JP</p>
<b>B</b>	<p><b>Kompetensi Awal</b></p> <p>c. Memahami huruf <i>Hiragana</i> dan fungsinya dalam bahasa Jepang.</p> <p>d. Menulis huruf <i>Hiragana</i> dengan benar dan dapat digunakan dalam kata-kata sederhana.</p>
<b>C.</b>	<p><b>Profil Pelajar Pancasila</b></p> <p>Melalui pembelajaran pada elemen ini, diharapkan peserta didik memiliki :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Karakter beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia.</li> <li>5. Mandiri</li> <li>6. Bernalar Kritis</li> </ol>
<b>D.</b>	<p><b>Sarana dan Prasarana</b></p> <p>Ruang Kelas, CD Proyektor, Laptop, Hp, Papan Tulis</p>
<b>E.</b>	<p><b>Target Peserta Didik</b></p> <p>Peserta didik reguler</p>
<b>G.</b>	<p><b>Jumlah Peserta Didik</b></p> <p>22 orang</p>
<b>H.</b>	<p><b>Metode/ Model Pembelajaran</b></p> <p>3. Pembelajaran Tatap Muka</p>

	4. Metode <i>Drill</i>
<b>KOMPONEN INTI</b>	
<b>A</b>	<p>Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>Mengetahui dan memahami huruf <i>Hiragana</i> まーん &amp; Penggunaan <i>Tenten</i> (〃) dan <i>Maru</i> (°) dalam mengubah bunyi pada huruf <i>Hiragana</i></p>
<b>B</b>	<p>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</p> <p>Mampu membaca dan menulis huruf <i>Hiragana</i> まーん &amp; Penggunaan <i>Tenten</i> (〃) dan <i>Maru</i> (°) dengan benar</p>
<b>C</b>	<p><b>Tujuan Pembelajaran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa mampu mengidentifikasi 46 karakter dasar <i>Hiragana</i></li> <li>6. Siswa mampu menulis huruf <i>Hiragana</i> dengan urutan goresan yang benar</li> <li>7. Siswa mampu menulis kata-kata sederhana dalam <i>Hiragana</i> dengan benar</li> <li>8. Siswa mampu membaca kalimat sederhana yang ditulis dalam <i>Hiragana</i></li> </ol>
<b>D</b>	<p><b>Materi Pembelajaran</b></p> <p>Menyajikan materi yang akan dipelajari, yang dapat mencakup:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Huruf <i>Hiragana</i> Dasar まーん &amp; Penggunaan <i>Tenten</i> (〃) dan <i>Maru</i> (°)</li> <li>• Urutan Penulisan (Stroke Order): Panduan tentang bagaimana menulis setiap karakter <i>Hiragana</i> dengan benar</li> </ul>
<b>E</b>	<p><b>Metode Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode <i>Drill</i>: Latihan berulang untuk menghafal dan menguasai huruf <i>Hiragana</i></li> <li>• Metode <i>Demonstrasi</i>: Guru menunjukkan cara menulis dan mengucapkan huruf <i>Hiragana</i></li> <li>• Metode <i>Interaktif</i>: Menggunakan aplikasi atau platform <i>Wayground</i> untuk latihan dan evaluasi</li> </ul>
<b>F</b>	<p><b>Media dan Sumber Belajar</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Media: Slide presentasi <i>power point</i>, aplikasi pembelajaran <i>Wayground</i> Sumber Belajar: Buku Nihongo Kira-Kira, situs web edukasi</li> </ul>						
<b>G</b>	<p><b>Persiapan Pembelajaran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memastikan perangkat pembelajaran (media, lembar kerja, bahan ajar) sudah tersedia dan siap digunakan</li> <li>2. Guru memastikan kondisi kelas dalam keadaan baik</li> <li>3. Guru memastikan bahwa peserta didik sudah siap untuk mengikuti pembelajaran melalui Asesmen Awal Pembelajar</li> </ol>						
<b>H</b>	<p><b>Langkah -langkah Pembelajaran Metode Drill Berbantuan Aplikasi <i>Wayground</i></b></p>						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Tahapan Pembelajaran</th> <th>Kegiatan Pembelajaran</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pendahuluan (10 menit)</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memeriksa kehadiran peserta didik sebagai perwujudan sikap kedisiplinan</li> <li>2. Guru mengawali pembelajaran dengan salam dan doa bersama</li> <li>3. Guru melakukan kegiatan <i>fukushuu</i></li> </ol> </td> </tr> <tr> <td>Inti (70 menit)</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menjelaskan huruf <i>Hiragana</i> ま、み、む、め、も、や、ゆ、よ、ら、り、る、れ、ろ、わ、を、ん</li> <li>2. Guru menjelaskan ke siswa mengenai penggunaan <sup>˘</sup> (dakuten) dan <sup>◦</sup> (handakuten) <ul style="list-style-type: none"> <li>• が (ga) berasal dari か (ka)</li> <li>• ぎ (gi) berasal dari き (ki)</li> <li>• ざ (za) berasal dari さ (sa)</li> <li>• じ (/ji) berasal dari し (shi)</li> <li>• ぱ (pa) berasal dari は (ha)</li> <li>• ぽ (po) berasal dari ほ (ho)</li> </ul> </li> </ol> </td> </tr> </tbody> </table>	Tahapan Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendahuluan (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memeriksa kehadiran peserta didik sebagai perwujudan sikap kedisiplinan</li> <li>2. Guru mengawali pembelajaran dengan salam dan doa bersama</li> <li>3. Guru melakukan kegiatan <i>fukushuu</i></li> </ol>	Inti (70 menit)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menjelaskan huruf <i>Hiragana</i> ま、み、む、め、も、や、ゆ、よ、ら、り、る、れ、ろ、わ、を、ん</li> <li>2. Guru menjelaskan ke siswa mengenai penggunaan <sup>˘</sup> (dakuten) dan <sup>◦</sup> (handakuten) <ul style="list-style-type: none"> <li>• が (ga) berasal dari か (ka)</li> <li>• ぎ (gi) berasal dari き (ki)</li> <li>• ざ (za) berasal dari さ (sa)</li> <li>• じ (/ji) berasal dari し (shi)</li> <li>• ぱ (pa) berasal dari は (ha)</li> <li>• ぽ (po) berasal dari ほ (ho)</li> </ul> </li> </ol>
Tahapan Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran						
Pendahuluan (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memeriksa kehadiran peserta didik sebagai perwujudan sikap kedisiplinan</li> <li>2. Guru mengawali pembelajaran dengan salam dan doa bersama</li> <li>3. Guru melakukan kegiatan <i>fukushuu</i></li> </ol>						
Inti (70 menit)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menjelaskan huruf <i>Hiragana</i> ま、み、む、め、も、や、ゆ、よ、ら、り、る、れ、ろ、わ、を、ん</li> <li>2. Guru menjelaskan ke siswa mengenai penggunaan <sup>˘</sup> (dakuten) dan <sup>◦</sup> (handakuten) <ul style="list-style-type: none"> <li>• が (ga) berasal dari か (ka)</li> <li>• ぎ (gi) berasal dari き (ki)</li> <li>• ざ (za) berasal dari さ (sa)</li> <li>• じ (/ji) berasal dari し (shi)</li> <li>• ぱ (pa) berasal dari は (ha)</li> <li>• ぽ (po) berasal dari ほ (ho)</li> </ul> </li> </ol>						

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru memberikan latihan dasar membaca dan menulis untuk siswa</li> <li>4. Guru membimbing siswa dalam pembelajaran menggunakan aplikasi <i>Wayground</i></li> <li>5. Siswa membuka aplikasi <i>Wayground</i> secara bersamaan dan mengerjakan soal-soal yang sudah tersedia</li> <li>6. Guru memantau siswa saat pembelajaran berbasis <i>Wayground</i> berlangsung</li> <li>7. Guru mengecek nilai siswa yang keluar setelah mengerjakan kuis pada aplikasi <i>Wayground</i></li> <li>8. Guru menekankan pembelajaran hari ini kepada siswa</li> <li>9. Guru memberikan kesempatan bagi siswa yang memiliki pertanyaan atau masukan mengenai pembelajaran hari ini</li> <li>10. Guru mengevaluasi pembelajaran hari ini</li> </ol>
<p>Penutup (10 menit)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan tugas berupa beberapa kata atau kalimat yang harus ditulis dalam bentuk <i>Hiragana</i> atau sebaliknya untuk mengecek pemahaman siswa terkait pembelajaran hari ini.</li> <li>2. Guru memberikan arahan terkait pembelajaran pada pertemuan selanjutnya dan memberikan Tugas 2</li> <li>3. Guru menyelesaikan pembelajaran ditandai dengan salam dan doa penutup.</li> </ol>
<p><b>Asesmen Awal Pembelajaran</b></p>	

<b>F</b>	<p>Lembar Observasi tentang hasil belajar, gaya belajar, dan minat bakat peserta didik</p> <p><b>Asesmen Formatif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penugasan (Tugas 2)</li> </ul> <p><b>Asesmen sumatif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tes Tulis</li> </ul>
<b>G.</b>	<p><b>Pengayaan dan Remedial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menulis dan membaca huruf <i>Hiragana</i></li> <li>▪ Membuat kata sederhana menggunakan huruf <i>Hiragana</i> yang telah dipelajari.</li> </ul>
<b>H.</b>	<p><b>Refleksi Peserta Didik dan Guru</b></p> <p>A. Peserta Didik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketercapaian Kompetensi</li> </ul> <p>B. Guru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manajemen Kelas</li> </ul>
<b>KOMPONEN LAMPIRAN</b>	
<b>A.</b>	<p><b>Lembar Kerja Peserta Didik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LKPD 2 Menulis huruf Hiragana</li> </ul>
<b>B.</b>	<p><b>Bahan Bacaan Guru dan Peserta Didik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Buku Nihongo Kira-Kira</li> <li>▪ Situs web edukasi pembelajaran bahasa Jepang</li> </ul>
<b>D.</b>	<p><b>Daftar Pustaka</b></p> <p>Japan Foundation. (2017). <i>Nihongo Kirakira: Bahasa Jepang untuk SMA/MA Kelas XI</i>. Penerbit Erlangga. ISBN 9786024342203.</p>

## Lampiran 8. Modul Ajar Siswa Siklus III

**MODUL AJAR**  
**MATA PELAJARAN BAHASA JEPANG**  
**SIKLUS III**

<b>KOMPONEN UMUM</b>	
<b>A</b>	<p><b>Identitas Sekolah</b></p> <p>Sekolah : SMA Laboratorium Undiksha</p> <p>Mata Pelajaran : Bahasa Jepang</p> <p>Materi Ajar : Huruf <i>Hiragana</i>; <i>chouon</i> (vokal rangkap), <i>sokuon</i> (konsonan rangkap), <i>youon</i> (bunyi <i>kya</i>, <i>kyu</i>, <i>kyo</i>, dll.)</p> <p>Kelas : XI</p> <p>Semester : Ganjil</p> <p>Tahun Pelajaran : 2025/2026</p> <p>Alokasi Waktu : 2x 2 JP</p>
<b>B</b>	<p><b>Kompetensi Awal</b></p> <p>e. Memahami huruf <i>Hiragana</i> dan fungsinya dalam bahasa Jepang.</p> <p>f. Menulis huruf <i>Hiragana</i> dengan benar dan dapat digunakan dalam kata-kata sederhana.</p>
<b>C.</b>	<p><b>Profil Pelajar Pancasila</b></p> <p>Melalui pembelajaran pada elemen ini, diharapkan peserta didik memiliki :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Karakter beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia.</li> <li>8. Mandiri</li> <li>9. Bernalar Kritis</li> </ol>
<b>D.</b>	<p><b>Sarana dan Prasarana</b></p> <p>Ruang Kelas, CD Proyektor, Laptop, Hp, Papan Tulis</p>
<b>E.</b>	<p><b>Target Peserta Didik</b></p> <p>Peserta didik reguler</p>
<b>G.</b>	<p><b>Jumlah Peserta Didik</b></p> <p>22 orang</p>

<b>H.</b>	<p><b>Metode/ Model Pembelajaran</b></p> <p>5. Pembelajaran Tatap Muka</p> <p>6. Metode <i>Drill</i></p>
<b>KOMPONEN INTI</b>	
<b>A</b>	<p>Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>Mengetahui dan memahami huruf <i>Hiragana</i>; <i>chouon</i> (vokal rangkap), <i>sokuon</i> (konsonan rangkap), <i>youon</i> (bunyi <i>kya, kyu, kyo</i>, dll.)</p>
<b>B</b>	<p>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</p> <p>Mampu membaca dan menulis huruf <i>Hiragana chouon</i> (vokal rangkap), <i>sokuon</i> (konsonan rangkap), <i>youon</i> (bunyi <i>kya, kyu, kyo</i>, dll.) dengan benar</p>
<b>C</b>	<p><b>Tujuan Pembelajaran</b></p> <p>9. Siswa mampu mengidentifikasi 46 karakter dasar <i>Hiragana</i></p> <p>10. Siswa mampu menulis huruf <i>Hiragana</i> dengan urutan goresan yang benar</p> <p>11. Siswa mampu menulis kata-kata sederhana dalam <i>Hiragana</i> dengan benar</p> <p>12. Siswa mampu membaca kalimat sederhana yang ditulis dalam <i>Hiragana</i></p>
<b>D</b>	<p><b>Materi Pembelajaran</b></p> <p>Menyajikan materi yang akan dipelajari, yang dapat mencakup:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Huruf <i>Hiragana: chouon</i> (vokal rangkap), <i>sokuon</i> (konsonan rangkap), <i>youon</i> (bunyi <i>kya, kyu, kyo</i>, dll.)</li> <li>• Urutan Penulisan (Stroke Order): Panduan tentang bagaimana menulis setiap karakter <i>Hiragana</i> dengan benar</li> </ul>
<b>E</b>	<p><b>Metode Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode <i>Drill</i>: Latihan berulang untuk menghafal dan menguasai huruf <i>Hiragana</i></li> <li>• Metode <i>Demonstrasi</i>: Guru menunjukkan cara menulis dan mengucapkan huruf <i>Hiragana</i></li> <li>• Metode <i>Interaktif</i>: Menggunakan aplikasi atau platform <i>Wayground</i> untuk latihan dan evaluasi</li> </ul>

<b>F</b>	<b>Media dan Sumber Belajar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Media: Slide presentasi <i>power point</i>, aplikasi pembelajaran <i>Wayground</i> Sumber Belajar: Buku Nihongo Kira-Kira, situs web edukasi</li> </ul>	
<b>G</b>	<b>Persiapan Pembelajaran</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memastikan perangkat pembelajaran (media, lembar kerja, bahan ajar) sudah tersedia dan siap digunakan</li> <li>2. Guru memastikan kondisi kelas dalam keadaan baik</li> <li>3. Guru memastikan bahwa peserta didik sudah siap untuk mengikuti pembelajaran melalui Asesmen Awal Pembelajar</li> </ol>	
<b>H</b>	<b>Langkah -langkah Pembelajaran Metode Drill Berbantuan Aplikasi <i>Wayground</i></b>	
	<b>Tahapan Pembelajaran</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran</b>
Pendahuluan (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memeriksa kehadiran peserta didik sebagai perwujudan sikap kedisiplinan</li> <li>2. Guru mengawali pembelajaran dengan salam dan doa bersama</li> <li>3. Guru melakukan kegiatan <i>fukushuu</i></li> </ol>	
Inti (70 menit)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menjelaskan huruf <i>Hiragana</i> dengan penulisan vokal rangkap seperti “okaasan”, dan konsonan rangkap seperti “kekkon” serta guru menjelaskan Beberapa huruf yang termasuk <i>youon</i> adalah sebagai berikut. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kelompok K: kya, kyū, kyo → きや、きゆ、きよ</li> <li>• Kelompok S: sha, shu, sho → しゃ、しゆ、しよ</li> <li>• Kelompok T: cha, chu, cho → ちゃ、ちゆ、ちよ</li> <li>• Kelompok N: nya, nyu, nyo → にや、に</li> </ul> </li> </ol>	

	<p>ゆ、によ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kelompok M: mya, myu, myo → みや、みゆ、みよ</li> <li>• Kelompok R: rya, ryu, ryo → りや、りゆ、りよ</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Guru memberikan latihan dasar membaca dan menulis untuk siswa disertai sesi diskusi</li> <li>3. Guru membimbing siswa dalam pembelajaran menggunakan aplikasi <i>Wayground</i></li> <li>4. Siswa membuka aplikasi <i>Wayground</i> secara bersamaan dan mengerjakan soal-soal yang sudah tersedia</li> <li>5. Guru memantau siswa saat pembelajaran berbasis <i>Wayground</i> berlangsung Guru mengecek nilai siswa yang keluar setelah mengerjakan kuis pada aplikasi <i>Wayground</i> Guru menekankan pembelajaran hari ini kepada siswa</li> <li>8. Guru memberikan kesempatan bagi siswa yang memiliki pertanyaan atau masukan mengenai pembelajaran hari ini</li> <li>9. Guru mengevaluasi pembelajaran hari ini</li> </ol>
Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan tugas berupa beberapa kata atau kalimat yang harus ditulis dalam bentuk <i>Hiragana</i> atau sebaliknya untuk mengecek pemahaman siswa terkait pembelajaran hari ini.</li> <li>2. Guru memberikan arahan terkait pembelajaran pada pertemuan</li> </ol>

	selanjutnya dan memberikan Tugas 3 3. Guru menyelesaikan pembelajaran ditandai dengan salam dan doa penutup.
<b>F</b>	<b>Asesmen Awal Pembelajaran</b> Lembar Observasi tentang hasil belajar, gaya belajar, dan minat bakat peserta didik
	<b>Asesmen Formatif</b> • Penugasan (Tugas 3)
	<b>Asesmen sumatif</b> • Tes Tulis
<b>G.</b>	<b>Pengayaan dan Remedial</b> ▪ Menulis dan membaca huruf <i>Hiragana</i> ▪ Membuat kata sederhana menggunakan huruf <i>Hiragana</i> yang telah dipelajari.
<b>H.</b>	<b>Refleksi Peserta Didik dan Guru</b>
	A. Peserta Didik - Ketercapaian Kompetensi  B. Guru - Manajemen Kelas
<b>KOMPONEN LAMPIRAN</b>	
<b>A.</b>	<b>Lembar Kerja Peserta Didik</b> ▪ LKPD 3 Menulis huruf Hiragana
<b>B.</b>	<b>Bahan Bacaan Guru dan Peserta Didik</b> ▪ Buku Nihongo Kira-Kira ▪ Situs web edukasi pembelajaran bahasa Jepang
<b>D.</b>	<b>Daftar Pustaka</b> Japan Foundation. (2017). <i>Nihongo Kirakira: Bahasa Jepang untuk SMA/MA Kelas XI</i> . Penerbit Erlangga. ISBN 9786024342203.

### Lampiran 9. Soal *Post-test* Siklus I

(Soal dikerjakan selama 60 menit. Skor pada soal pilihan ganda adalah 1 poin/nomor soal, dan skor pada soal isian adalah 2 poin/nomor soal)

#### A. Pilihan Ganda!

1. Huruf *Hiragana* yang benar untuk suara "to" adalah.....

- a) ち
- b) た
- c) と
- d) つ

2. Huruf *Hiragana* yang benar untuk suara "ki" adalah.....

- a) む
- b) み
- c) さ
- d) き

3. Huruf *Hiragana* yang benar untuk suara "a" adalah.....

- a) お
- b) ゆ
- c) あ
- d) わ

4. Huruf *Hiragana* yang benar untuk suara "he" adalah.....

- a) へ
- b) せ
- c) れ
- d) ろ

5. Huruf *Hiragana* yang benar untuk suara "ha" adalah.....

- a) ほ
- b) は



c) ら

d) な

6. Huruf *Hiragana* “へ” dibaca?

a) pe

b) pi

c) he

d) hi

7. Huruf *Hiragana* “す” dibaca?

a) su

b) zu

c) mu

d) tsu

8. Huruf *Hiragana* “け” dibaca?

a) ke

b) se

c) ze

d) re

9. Huruf *Hiragana* “た” dibaca?

a) hi

b) bi

c) na

d) ta

10. Huruf *Hiragana* “て” dibaca?

a) ta

b) na

c) te

d) se



11. “まいあさ” dibaca.....

- a) asagohan
- b) maiasa
- c) ohayou
- d) konbanwa

12. “あなた” dibaca....

- a) anime
- b) anaka
- c) anata
- d) omae

13. “きみ” dibaca.....

- a) kiki
- b) siki
- c) simi
- d) kimi

14. ”とき” dibaca.....

- a) tobi
- b) toka
- c) todo
- d) toki

15. “にほん” dibaca...

- a) nipon
- b) ninki
- c) nibon
- d) nihon



16. “せんたく” dibaca?

- a) sentaku
- b) senbaku
- c) zentagu
- d) sentagu

17. Penulisan “atarashii” dalam *Hiragana* adalah?

- a) あたらしい
- b) あならしい
- c) かなしい
- d) はらしい

18. Penulisan “sakura” dalam *Hiragana* adalah?

- a) さくら
- b) さふら
- c) きくら
- d) きなら

19. Penulisan “masaka” dalam *Hiragana* adalah?

- a) かまさ
- b) さたな
- c) まさか
- d) まなか

20. Penulisan “nichi” dalam *Hiragana* adalah?

- a) いら
- b) にち
- c) たら
- d) たち



**Isian!**

1. Susunlah huruf *Hiragana* berikut menjadi kata “sasuke” yang benar!  
け、さ、す:
2. Susunlah huruf *Hiragana* berikut menjadi kata “kanashii” yang benar!  
か、い、し、な:
3. Tuliskan kata “takai” dalam *Hiragana*!
4. Tuliskan kata “tohoku” dalam *Hiragana*!
5. “すてき” dibaca?



**Lampiran 10. Hasil *Post-test* Siklus I**

No	Siswa	KKTP	Nilai Siswa	% ketercapaian	Keterangan
1	Siswa 1	75%	40	40%	Tidak Tuntas
2	Siswa 2	75%	60	60%	Tidak Tuntas
3	Siswa 3	75%	50	50%	Tidak Tuntas
4	Siswa 4	75%	80	80%	Tuntas
5	Siswa 5	75%	40	40%	Tidak Tuntas
6	Siswa 6	75%	63	63%	Tidak Tuntas
7	Siswa 7	75%	83	83%	Tuntas
8	Siswa 8	75%	43	43%	Tidak Tuntas
9	Siswa 9	75%	80	80%	Tuntas
10	Siswa 10	75%	63	63%	Tidak Tuntas
11	Siswa 11	75%	56	56%	Tidak Tuntas
12	Siswa 12	75%	70	70%	Tidak Tuntas
13	Siswa 13	75%	77	77%	Tuntas
14	Siswa 14	75%	53	53%	Tidak Tuntas
15	Siswa 15	75%	77	77%	Tuntas
16	Siswa 16	75%	83	83%	Tuntas
17	Siswa 17	75%	53	53%	Tidak Tuntas
18	Siswa 18	75%	80	80%	Tuntas
19	Siswa 19	75%	53	53%	Tidak Tuntas
20	Siswa 20	75%	80	80%	Tuntas
21	Siswa 21	75%	63	63%	Tidak Tuntas
22	Siswa 22	75%	60	60%	Tidak Tuntas
Rerata	63,95				
Nilai Maksimal	83				
Nilai Minimal	40				
Jumlah Siswa Yang Tuntas	8				
Jumlah Siswa	14				

Yang Tidak Tuntas					
-------------------------	--	--	--	--	--



**Lampiran 11. Soal *Post-test* Siklus II**

(Soal dikerjakan selama 60 menit. Skor pada soal pilihan ganda adalah 1 poin/nomor soal, dan skor pada soal isian adalah 5 poin/nomor soal)

**A. Pilihan Ganda!**

1. Huruf *Hiragana* yang benar dari bunyi "ke" adalah...

- a) か
- b) き
- c) け
- d) が

2. Huruf *Hiragana* yang benar dari bunyi "zu" adalah...

- a) す
- b) せ
- c) ず
- d) そ

3. Huruf *Hiragana* yang benar dari bunyi "de" adalah...

- a) だ
- b) で
- c) ど
- d) て

4. Huruf *Hiragana* yang benar dari bunyi "po" adalah...

- a) ほ
- b) ぽ
- c) ぽ
- d) ぱ



5. Huruf *Hiragana* yang benar dari bunyi "bi" adalah...

- a) び
- b) ば
- c) ぶ
- d) ひ

6. Huruf *Hiragana* “ろ” dibaca?

- a) ru
- b) ro
- c) re
- d) ri

7. Huruf *Hiragana* “み” dibaca?

- a) me
- b) mu
- c) mi
- d) ma

8. Huruf *Hiragana* “つ” dibaca?

- a) tu
- b) su
- c) tsu
- d) zu

9. Huruf *Hiragana* “た” dibaca?

- a) ha
- b) sa
- c) ya
- d) ta



10. Huruf *Hiragana* “ふ” dibaca?

- a) hu
- b) su
- c) fu
- d) pu

11. “しろい” dibaca?

- a) jiroi
- b) shiroi
- c) kiroi
- d) tonari

12. “たかい” dibaca?

- a) takai
- b) nagai
- c) warui
- d) semai

13. “およぐ” dibaca?

- a) ayoku
- b) oyogu
- c) oyoku
- d) ayama

14. “からだ” dibaca?

- a) karana
- b) karada
- c) sawada
- d) mawada



15. “せんたく” dibaca?

- a) sentaku
- b) senbaku
- c) zentagu
- d) sentagu

16. Penulisan “namae” dalam *Hiragana* adalah?

- a) かなえ
- b) わまえ
- c) なまえ
- d) さわえ

17. Penulisan “kouen” dalam *Hiragana* adalah?

- a) こういん
- b) こうえん
- c) とうえん
- d) とうおん



18. Penulisan “senpai” dalam *Hiragana* adalah?

- a) せぱい
- b) せまい
- c) せんぱい
- d) ぜんぱい

19. Penulisan “bikkuri” dalam *Hiragana* adalah?

- a) びくり
- b) ひくり
- c) びっくり
- d) ばっかり

20. Penulisan “kirei” dalam *Hiragana* adalah?

- a) きれい
- b) されい

c) きれえ

d) されえ

**Isian!**

1. Salinlah huruf *Hiragana* berikut dalam huruf romaji!

- なごや

- みず

- かみ

- てんき

- そら

2. Hubungkanlah kosakata yang paling tepat antara huruf *Hiragana* dan romaji berikut!

- やさい

- sushi

- くだもの

- udon

- すし

- yasai

- さしみ

- kudamono

- うどん

- sashimi



**Lampiran 12. Hasil *Post-test* Siklus II**

No	Siswa	KKTP	Nilai Siswa	% ketercapaian	Keterangan
1	Siswa 1	75%	73	73%	Tidak Tuntas
2	Siswa 2	75%	57	57%	Tidak Tuntas
3	Siswa 3	75%	80	80%	Tuntas
4	Siswa 4	75%	97	97%	Tuntas
5	Siswa 5	75%	73	73%	Tidak Tuntas
6	Siswa 6	75%	67	67%	Tidak Tuntas
7	Siswa 7	75%	90	90%	Tuntas
8	Siswa 8	75%	57	57%	Tidak Tuntas
9	Siswa 9	75%	93	93%	Tuntas
10	Siswa 10	75%	93	93%	Tuntas
11	Siswa 11	75%	83	83%	Tuntas
12	Siswa 12	75%	80	80%	Tuntas
13	Siswa 13	75%	87	87%	Tuntas
14	Siswa 14	75%	63	63%	Tidak Tuntas
15	Siswa 15	75%	83	83%	Tuntas
16	Siswa 16	75%	87	87%	Tuntas
17	Siswa 17	75%	87	87%	Tuntas
18	Siswa 18	75%	90	90%	Tuntas
19	Siswa 19	75%	80	80%	Tuntas
20	Siswa 20	75%	90	90%	Tuntas
21	Siswa 21	75%	70	70%	Tidak Tuntas
22	Siswa 22	75%	87	87%	Tuntas
Rerata	80,32				
Nilai Maksimal	97				
Nilai Minimal	57				
Jumlah Siswa Yang Tuntas	15				
Jumlah Siswa Tidak Tuntas	7				

### Lampiran 13. Soal Post-test Siklus III

#### Pilihan Ganda!

1. Huruf *Hiragana* “な” dibaca....

- a. Ta
- b. Na
- c. Ma
- d. Ra

2. Huruf *Hiragana* “ん” dibaca....

- a. N
- b. M
- c. Na
- d. Ma

3. Huruf *Hiragana* “も” dibaca....

- a. Ma
- b. Mi
- c. Mu
- d. Mo

4. Huruf *Hiragana* “さ” dibaca....

- a. Sa
- b. Si
- c. Ka
- d. Ki

5. Huruf *Hiragana* “ひ” dibaca....

- a. Ha
- b. Hi
- c. He
- d. Ho

6. “Mado” jika ditulis dalam *Hiragana* adalah....

- a. まど
- b. かど
- c. まと
- d. かと



7. “Kaban” jika ditulis dalam *Hiragana* adalah....

- a. かはん
- b. かばん
- c. かぼん
- d. かほん

8. “Tonari” jika ditulis dalam *Hiragana* adalah....

- a. となり
- b. こなり
- c. とたり
- d. こたり

9. “Mori” jika ditulis dalam *Hiragana* adalah....

- a. もり
- b. もら
- c. もれ
- d. もろ

10. “itsu” jika ditulis dalam *Hiragana* adalah....

- a. いつ
- b. うつ
- c. いす
- d. うす



11. Kata “がんばって” jika ditulis dalam romaji menjadi....

- a. Ganbate
- b. Gambate
- c. Ganbatte
- d. Gambatte

12. Kata “あいしてる” jika ditulis dalam romaji menjadi....

- a. Aishiteru
- b. Aishikaru
- c. Aisakayu
- d. Aisaseru

13. Kata “だんせい” jika ditulis dalam romaji menjadi....

- a. Tantei
- b. Tanpei
- c. Dansui
- d. Dansei

14. Kata “うしろ” jika ditulis dalam romaji menjadi....

- a. Urusai
- b. Ufuru
- c. Ushiro
- d. Kamiro

15. Kata “mae” jika ditulis dalam *Hiragana* adalah....

- a. まえ
- b. なえ
- c. まう
- d. なう

16. Kata “naka” jika ditulis dalam *Hiragana* adalah....

- a. ばか
- b. ぱか
- c. なか
- d. さか



17. Kata “onigiri” jika ditulis dalam *Hiragana* adalah....

- a. おにぎり
- b. いにぎり
- c. おにがら
- d. おにぐる

18. Partikel "e" jika ditulis dengan *Hiragana* adalah.....

- a. へ
- b. に
- c. を
- d. は

19. Partikel "wa" jika ditulis dengan *Hiragana* adalah.....

- a. へ
- b. に
- c. を
- d. は

20. Partikel "o" jika ditulis dengan *Hiragana* adalah.....

- a. へ
- b. に
- c. を
- d. は

**Isian!**

1. Ubah dan susunlah huruf- huruf berikut dari *Hiragana* ke romaji & dari romaji ke *Hiragana*!

- あ、う、お、い、え
- や、よ、ゆ
- Ka, ki, ku, ke, ko
- Ra, ri, ru, re, ro



2. Hubungkanlah kosakata yang benar dari huruf *Hiragana* dan romaji berikut!

- なつ                      Haru
- ふゆ                      Aki
- はる                      Natsu
- あき                      Fuyu

**Lampiran 14. Hasil *Post-test* Siklus III**

No	Siswa	KKTP	Nilai Siswa	% ketercapaian	Keterangan
1	Siswa 1	75%	77	77%	Tuntas
2	Siswa 2	75%	77	77%	Tuntas
3	Siswa 3	75%	90	90%	Tuntas
4	Siswa 4	75%	83	83%	Tuntas
5	Siswa 5	75%	83	83%	Tuntas
6	Siswa 6	75%	87	87%	Tuntas
7	Siswa 7	75%	90	90%	Tuntas
8	Siswa 8	75%	77	77%	Tuntas
9	Siswa 9	75%	93	93%	Tuntas
10	Siswa 10	75%	93	93%	Tuntas
11	Siswa 11	75%	80	80%	Tuntas
12	Siswa 12	75%	87	87%	Tuntas
13	Siswa 13	75%	87	87%	Tuntas
14	Siswa 14	75%	83	83%	Tuntas
15	Siswa 15	75%	87	87%	Tuntas
16	Siswa 16	75%	83	83%	Tuntas
17	Siswa 17	75%	87	87%	Tuntas
18	Siswa 18	75%	90	90%	Tuntas
19	Siswa 19	75%	80	80%	Tuntas
20	Siswa 20	75%	93	93%	Tuntas
21	Siswa 21	75%	80	80%	Tuntas
22	Siswa 22	75%	87	87%	Tuntas
Rerata	85,18				
Nilai Maksimal	93				
Nilai Minimal	77				
Jumlah Siswa Yang Tuntas	22				
Jumlah Siswa Yang Tidak Tuntas	0				

**Lampiran 15. Dokumentasi Pelaksanaan PTK**

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA



Lampiran 6. Hasil Tes Siswa

43

No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

Name : \_\_\_\_\_  
 Uts : XI. B.  
 No : 2.

<input checked="" type="checkbox"/> 1. B. が	11. A. おりがとう
<input checked="" type="checkbox"/> 2. D. の	12. D. さよなら
<input checked="" type="checkbox"/> 3. C. す	13. A. ことにちわ
<input checked="" type="checkbox"/> 4. A. は	14. B. きかな
<input checked="" type="checkbox"/> 5. B. し	15. C. ほんし
<input checked="" type="checkbox"/> 6. C. Ha.	16. D. kirai
<input checked="" type="checkbox"/> 7. B. Ri.	17. B. kawai
<input checked="" type="checkbox"/> 8. A. Mi.	18. A. katina
<input checked="" type="checkbox"/> 9. D. Chi.	19. B. くる. ち
<input checked="" type="checkbox"/> 10. D. To.	20. C. ま. ぼ. ち

Isian

1. わたし :

2. かぐせし =

3. おきなわ : B = 13

4. やすみ :

5. かえりました

2. Name

kinou

Gohan

Tabemona

Namimono

60

No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

XI-13  
 1

<input checked="" type="checkbox"/> 1. D.	<input type="checkbox"/> G. C.	<input type="checkbox"/> 11. C.	<input checked="" type="checkbox"/> 16. A.
<input checked="" type="checkbox"/> 2. C.	<input checked="" type="checkbox"/> 7. B.	<input type="checkbox"/> 12. A.	<input type="checkbox"/> 17. D.
<input checked="" type="checkbox"/> 3. B.	<input checked="" type="checkbox"/> 8. A.	<input type="checkbox"/> 13. B.	<input checked="" type="checkbox"/> 18. A.
<input checked="" type="checkbox"/> 4. A.	<input checked="" type="checkbox"/> 9. D.	<input type="checkbox"/> 14. C.	<input checked="" type="checkbox"/> 19. C.
<input checked="" type="checkbox"/> 5. D.	<input type="checkbox"/> 10. C.	<input checked="" type="checkbox"/> 15. B.	<input type="checkbox"/> 20. D.

1. わたし

かぐせし

おきなわ : B = 13

やすみ

かえりました

2. Name

kinou

Gohan

Tabemona

Namimono

83

14 / XI - 13

1. b.      6. A.      11. d.      16. ~~d~~. c.

2. a.      7. b.      12. a.      17. a.

3. d.      8. d.      13. c.      18. a.      B. 25

4. a.      9. a.      14. c.      19. ~~b~~. d

5. c.      10. a.      15. a.      20. c.

1. あ

1. あ. い. う. え. お = a. i. u. e. o  
 よ. り. ぶ = ya. ru. ya  
 ka. ki. ku. ke. ko = こ. か. き. く. け  
 Ra. ri. ru. Re. Ro = ろ. り. る. れ. ろ

2. なつ = Natsu  
 ふゆ = Fuyu  
 はる = Haru  
 あき = Aki

57

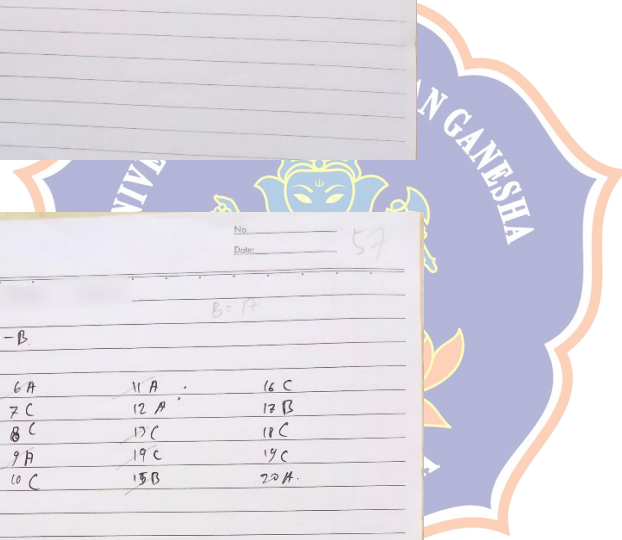
No. \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_  
 No: 18-  
 Class: XI-B

1	C	6 A	11 A	16 C
2	C	7 C	12 B	17 B
3	C	8 C	13 C	18 C
4	D	9 B	14 C	19 C
5	A	10 C	15 B	20 A

ESai  
 Wagaya  
 Mizu  
 Kashi  
 Sora  
 Kenki

ZYasa  
 Kujamomo  
 Sushi  
 Aban  
 Sashimi



93

No. : \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_\_

Nama: \_\_\_\_\_  
 No : 9  
 Kelas : XI-B B = 28

<input type="checkbox"/>	C	6. B	11. B	16. C
<input checked="" type="checkbox"/>	C	7. F	12. A	17. B
<input checked="" type="checkbox"/>	B	8. C	13. B	18. C
<input checked="" type="checkbox"/>	B	9. D	14. B	19. C
<input checked="" type="checkbox"/>	A	10. D	15. A	20. A

Esai

a. Nagoya  
 b. Miza  
 c. Kami  
 d. Tenti  
 e. Sora

2. a. 焼肉 → Yaki  
 b. うどん → Udon  
 c. 寿司 → Sushi  
 d. 刺身 → Sashimi  
 e. うどん → Udon

Make your self proud

(10) XI-B Jepang

No. \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_\_

<input type="checkbox"/>	b	11. C
<input checked="" type="checkbox"/>	a	12. a
<input checked="" type="checkbox"/>	d	13. d
<input checked="" type="checkbox"/>	a	14. C
<input checked="" type="checkbox"/>	b	15. a
<input checked="" type="checkbox"/>	a	16. C
<input checked="" type="checkbox"/>	b	17. a
<input checked="" type="checkbox"/>	a	18. a
<input checked="" type="checkbox"/>	a	19. d
<input checked="" type="checkbox"/>	a	20. C

Esai

a, u, o, i, e  
 ya, yo, yu  
 fi, fu, fu, fu  
 s, y, z, sh, z

2. 肉 → Natsu  
 魚 → Fuyu  
 魚 → Hori  
 魚 → Aki



Lampiran 17. Tampilan *Wayground* Saat Kuis

Class Accuracy ⓘ

0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100%

67%

Just getting warmed up? Practice makes perfect!  
Assign the quiz so students can master this topic.

Replay Assign Practice Review Questions

Overview Questions

Correct Incorrect Partially correct Ungraded Unattempted/Timed out Show time taken  Email all parents

Names	Score	Accuracy ⓘ	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
1 toyo	11400	100% (15 / 15 pts)	72%	60%	76%	68%	76%	64%	68%

WAYGROUND formerly Quizizz

022358

Themes Pause End

Rank	Name	Score	Progress
1	hana	6900	10
2	Djaa	6200	5
3	8 Gangga	5100	0
4	Ungaa	5000	1
5	Abel	4500	0
6	Daveena desu	4400	6
7	aryaa ardi natha	4200	2
8	Kevin Kevin	3600	1

Lampiran 18. Jenis Soal Pada *Wayground*

Huruf Hiragana yang benar untuk suara "to" adalah.....

ち た と

Huruf Hiragana "ず" dibaca?

nu su ku

"せんたく" dibaca?

sentaku semaku kentaku

Penulisan "naemae" dalam hiragana adalah?

かなえ

わまえ

なまえ

"あなた" dibaca....

Students will type their response here (max 3000 characters)

## RIWAYAT HIDUP



Ni Luh Yeni Aprilianti lahir di Kebon pada tanggal 19 April 2003, merupakan anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan I Nyoman Rai dan Ni Ketut Marti. Penulis kini tinggal di Br. Dinas kebon, Desa Kertha Mandala, Kecamatan Abang, Kabupaten Karangasem, Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SD Negeri 5 Sebatu pada tahun 2015, kemudian melanjutkan pendidikan menengah pertama di SMP Negeri 2 Abang dan lulus pada tahun 2018. Selanjutnya pendidikan menengah atas ditempuh di SMA Negeri 2 Amlapura dengan mengambil jurusan Ilmu Bahasa dan Budaya dan lulus pada tahun 2021. Pada tahun 2021 penulis melanjutkan ke jenjang S1 dengan mengambil program studi Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Pendidikan Ganesha di Singaraja. Dari tahun 2021 sampai saat ini penulis tercatat sebagai mahasiswa program studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Pendidikan Ganesha. Selama menempuh pendidikan di perguruan tinggi, penulis aktif mengikuti kegiatan organisasi kemahasiswaan dan pengembangan diri, termasuk mengikuti program Intership di Jepang pada tahun 2023. Sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, penulis menyusun skripsi dengan judul “Penerapan Metode *Drill* Berbantuan *Wayground* Untuk Meningkatkan Penguasaan Huruf *Hiragana* Bagi Siswa Kelas XI B SMAS Laboratorium Undiksha Singaraja”.

