



Lampiran 1: Surat Izin Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 980/UN48.7.1/DT/2025

17 Maret 2025

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala SMAN 4 Singaraja
di Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk Observasi awal proposal penelitian skripsi, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : Tjokorda Istri Shandy Dwidya Sistha
NIM : 2212011014
Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Jenjang : S1
Tahun Akademik : 2024/2025

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.
Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Luh Putu Eka Sulistia Dewi
NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Indonesia
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lampiran 2: Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 2844 /UN48.7.1/TA.00.03/2025 5 Agustus 2025
Hal : Permohonan Izin Penelitian

Yth.
Kepala SMAN 4 Singaraja
di Kabupaten Buleleng

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini :

Nama : Tjokorda Istri Shandy Dwidya Sistha
NIM : 2212011014
Jurusan : Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang : S1
Tahun Akademik : 2024/2025
Judul : Pemanfaatan Media Kunjungan Lapangan Virtual dalam Pembelajaran Menulis Teks Laporan Hasil Observasi Siswa Kelas X SMAN 4 Singaraja

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,



Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi
NIP. 198104192006042002

Tembusan :

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Sub Bagian Pendidikan FBS



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 3: Surat Keterangan Selesai Penelitian



GOVERNMENT OF BALI
PEMERINTAH PROVINSI BALI
GOVERNMENT OF BALI
SMA NEGERI 4 SINGARAJA

GOVERNMENT OF BALI
Jalan Melati Singaraja-Bali (81113), Telepon: (0362) 22945
Laman : <http://sman4singaraja.scb.id> email : sma4singaraja@gmail.com



SURAT KETERANGAN
B.10.429.1/62/SMAN 4 SINGARAJA/DIKPORA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dr. PUTU GEDE WARTAWAN, S.Pd.,M.Pd
NIP : 19700224 199503 1 003
Jabatan : Kepala Sekolah SMA Negeri 4 Singaraja

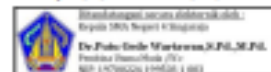
Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : TJOKORDA ISTRI SHANDY DWIDYA SISTHA
NIM : 2212011014
Tempat/Tanggal Lahir : Bangli, 13 Juni 2004
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Memang benar telah melaksanakan kegiatan penelitian dan pengambilan data di SMA Negeri 4 Singaraja, pada tanggal 05 Agustus 2025 s/d 30 Oktober 2025.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bali, 15 Januari 2026



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik (TTE).
Scan QR Code untuk informasi TTE.
Update file pada <https://ts.kemendikgo.id/verify/PDF> untuk cek keaslian file.



Lampiran 4: Lembar Hasil Observasi

PEMANFAATAN MEDIA KUNJUNGAN LAPANGAN VIRTUAL DI KELAS X SMAN 4 SINGARAJA					
Dilakukan oleh: <i>Jatorda Ishi Mandy Dwidya Firtha</i>					
Hari/Tanggal: <i>Setara, 5 Agustus 2025</i>					
Waktu: <i>09.05 - 10.15 WITA</i>					
Tempat Observasi: <i>Kelas X.5 SMAN 4 Singaraja</i>					
Petunjuk Observasi:					
1. Ambil posisi yang memudahkan untuk mengamati proses pembelajaran.					
2. Berikan tanda (✓) pada kolom "Ya" jika terdapat jawaban ya dan pada kolom "Tidak" jika terdapat jawaban tidak.					
3. Catat hal-hal lain yang penting dalam proses observasi pembelajaran di kelas.					
Tahapan	Aspek yang Diamati	Indikator Pengamatan	Ya	Tidak	Keterangan
Kegiatan Awal	Penyampaian salam dan doa pembuka	Siswa dan guru membuka Pelajaran dengan salam dan doa.	✓		
	Apersepsi	Guru mengaitkan materi dengan pengalaman siswa atau pengetahuan sebelumnya.	✓		
	Penyampaian tujuan	Guru menjelaskan tujuan, metode, dan langkah-langkah pembelajaran.	✓		
Kegiatan Inti	Penjelasan media pembelajaran	Guru menjelaskan cara menggunakan media kunjungan lapangan virtual.	✓		
	Observasi mandiri siswa	Siswa melakukan pengamatan melalui media virtual secara mandiri dengan bimbingan guru (<i>Concrete Experience</i>)	✓		
	Identifikasi objek	Siswa mencatat hal-hal penting yang diamati dari media virtual. (<i>Reflective Observation</i>)	✓		
	Refleksi dan diskusi	Guru menanyakan temuan siswa, dan siswa menyampaikan secara lisan.	✓		

		<i>(Reflective Observation)</i>			
	Pengolahan informasi	Siswa mengolah informasi-informasi yang telah dikumpulkan untuk menjadi kerangka laporan. <i>(Abstract Conceptualization)</i>	✓		
	Penulisan laporan	Siswa menyusun teks laporan hasil observasi berdasarkan pengamatan dan data yang telah dikumpulkan. <i>(Active Experimentation)</i>	✓		
	Penyampaian hasil	Siswa menyerahkan teks laporan hasil observasi pada guru untuk dikoreksi. <i>(Active Experimentation)</i>	✓		
Kegiatan Penutup	Kesimpulan	Guru dan siswa menyimpulkan materi.	✓		
	Refleksi	Siswa menyampaikan pendapat atau pengalaman belajarnya hari itu.	✓		
	Apresiasi	Guru memberikan pujian atau motivasi pada siswa.	✓		
	Salam penutup	Kegiatan pembelajaran ditutup dengan doa dan dalam penutup.	✓		

Lampiran 5: Lembar Hasil Wawancara

PEMANFAATAN MEDIA KUNJUNGAN LAPANGAN VIRTUAL DI KELAS X SMAN 4 SINGARAJA	
Dilakukan oleh: <i>Tjandra Itri Mandy Rizky Putra</i>	
Narasumber: <i>Du Ni Nengah Indartari, S.Pd.</i>	
Hari/Tanggal: <i>Jumat, 30 Oktober 2015</i>	
Waktu: <i>10.00 - 11.00 WITA</i>	
Tempat Wawancara: <i>Ruang Bk SMAN 4 Singaraja</i>	
No	Pertanyaan
1	Saat menggunakan media kunjungan lapangan virtual dalam pembelajaran, kendala apa yang pernah Ibu rasakan?
2	Apakah terdapat kendala teknis selama proses pembelajaran berlangsung seperti koneksi internet, perangkat, atau akses ke media?
3	Apakah Ibu mengalami kesulitan ketika membimbing siswa menggunakan media ini?
4	Apakah ada kendala dari pihak siswa yang turut memengaruhi kelancaran pembelajaran?
5	Jika melihat proses dari awal hingga akhir, bagian mana yang menurut Ibu paling menantang atau sulit?
6	Apa yang menurut Ibu bisa diperbaiki dan dikembangkan dari media ini agar lebih efektif penggunaannya?

- 1) Agak kesulitan menyampaikan ke siswa.
- 2) Luncur karena tiap kelas ada wifi.
- 3) Terdapat anak-anak yang banyak siswa yang bertanya, perlu lebih cepat, masih perlu beradaptasi lagi.
- 4) Siswa lebih aktif, lebih semangat, bisa kunjungi tempat yang belum pernah.
- 5) Memudahkan bahan tujuan kadang tidak sesuai.
- 6) Sudah bagus, digunakan ke materi lain biar lebih bermanfaat.

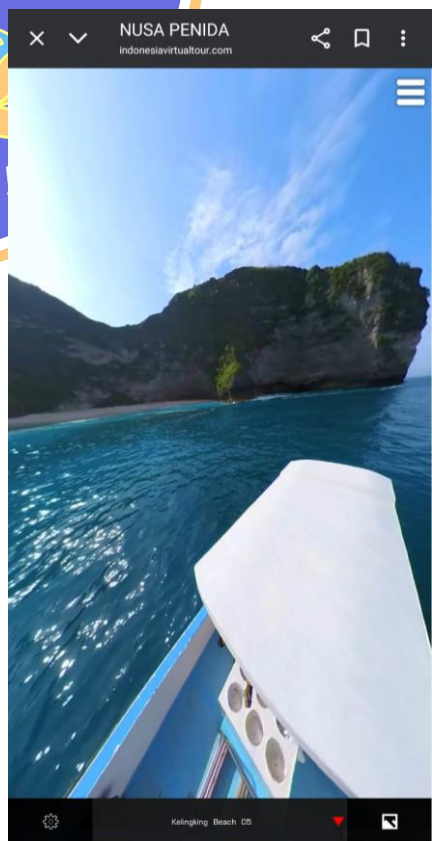
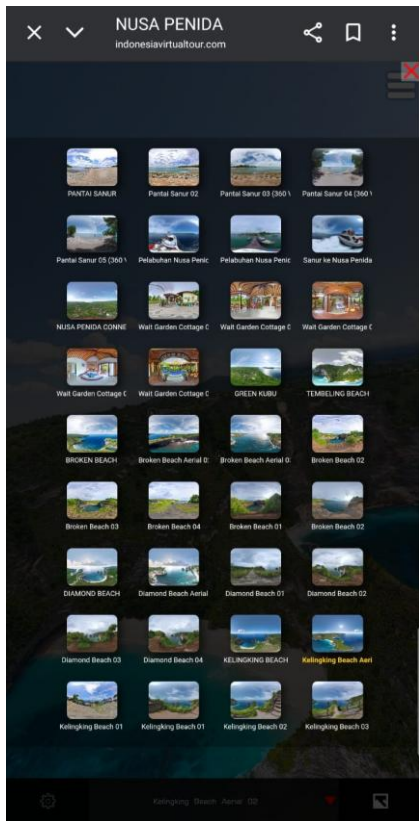
Lampiran 6: Dokumentasi Pembelajaran

Kegiatan	Dokumentasi
Pendahuluan	
Inti	  
Penutup	

Lampiran 7: Dokumentasi Wawancara



Lampiran 8: Dokumentasi Media Kunjungan Lapangan Virtual



Lampiran 9: Modul Ajar

MODUL AJAR MENGUNGKAP FAKTA ALAM SECARA OBJEKTIF

INFORMASI UMUM

I. IDENTITAS MODUL

Nama Penyusun	: NI NENGAH SUDIANTARI, S.Pd.
Satuan Pendidikan	: SMA
Kelas / Fase	: X (Sepuluh) - E
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia Wajib
Prediksi Alokasi Waktu	: 120 Menit x 2 JP
Tahun Penyusunan	: 2025
Fase	: E
Elemen Mapel	: Menulis

II. KOMPETENSI AWAL

- Mengevaluasi informasi yang tidak akurat dan bias dalam laporan hasil observasi dengan kritis dan reflektif. Memahami dan menganalisis gagasan dalam laporan hasil observasi dengan kritis dan reflektif.
- Memahami informasi pada teks laporan dan menilai akurasi serta kualitas data dalam laporan hasil observasi menggunakan informasi pada teks eksplanasi sebagai pembanding.
- Menulis informasi dalam bentuk laporan hasil observasi secara logis dan etis.
- Mengubah laporan hasil observasi ke dalam format kreatif yang dapat dipublikasikan di media cetak maupun elektronik.
- Mempresentasikan laporan hasil observasi dengan runut dan menggunakan intonasi yang tepat

III. PROFIL PELAJAR PANCASILA

Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa, bergotong royong, bernalar kritis, kreatif, inovatif, mandiri, berkebhinekaan global

IV. SARANA DAN PRASARANA

1. Gawai
2. Laptop/Komputer PC
3. Akses Internet
4. Buku Teks
5. Papan tulis/White Board
6. Media kunjungan virtual (website: <https://indonesiavirtualltour.com/>)
7. Referensi lain

V. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.

VI. MODEL PEMBELAJARAN

Experiential Learning (Pembelajaran berbasis pengalaman)

KOMPONEN INTI

I. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Mengevaluasi informasi yang tidak akurat dan bias dalam laporan hasil observasi dengan kritis dan reflektif. Memahami dan menganalisis gagasan dalam laporan hasil observasi dengan kritis dan reflektif.
- Memahami informasi pada teks laporan dan menilai akurasi serta kualitas data dalam laporan hasil observasi menggunakan informasi pada teks eksplanasi sebagai pembanding.
- Menulis informasi dalam bentuk laporan hasil observasi secara logis dan etis.
- Mengubah laporan hasil observasi ke dalam format kreatif yang dapat dipublikasikan di media cetak maupun elektronik.
- Mempresentasikan laporan hasil observasi dengan runtut dan menggunakan intonasi yang tepat

II. PEMAHAMAN BERMAKNA

- Mampu mendokumentasikan observasi yang dilakukan agar lebih bermakna dalam bentuk laporan hasil observasi yang objektif.
- Memahami struktur laporan hasil observasi dan kaidah-kaidah bahasa yang digunakan dalam menyusun laporan hasil observasi.

III. PERTANYAAN PEMANTIK

Pertanyaan Pemantik Pembelajaran ...

- "Kalau kalian diajak jalan-jalan virtual ke suatu tempat, apa yang paling ingin kalian perhatikan? Kenapa?"
- "Kalau kita hanya melihat sesuatu secara online atau virtual, apakah kita tetap bisa membuat laporan observasi yang baik?"

IV. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN KE-2

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan apersepsi.
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong

royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

- Siswa melakukan pengamatan melalui media virtual secara mandiri dengan bimbingan guru (*Concrete Experience*).
- Siswa mencatat hal-hal penting yang diamati dari media virtual (*Reflective Observation*).
- Guru menanyakan temuan siswa, dan siswa menyampaikan secara lisan (*Reflective Observation*).
- Siswa mengolah informasi-informasi yang telah dikumpulkan untuk menjadi kerangka laporan (*Abstract Conceptualization*).
- Siswa menyusun teks laporan hasil observasi berdasarkan pengamatan dan data yang telah dikumpulkan (*Active Experimentation*).
- Siswa menyerahkan teks laporan hasil observasi pada guru untuk dikoreksi (*Active Experimentation*).

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Siswa menyampaikan pendapat atau pengalaman belajarnya hari itu.
- Refleksi pencapaian siswa dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.



Lampiran 10: Sampel Hasil Tulisan Siswa

No. _____
Date: _____

Nama : Komang Chelsea Grecia Sutresna
 Kelas : x. 5
 No : 19

Kebun Binatang Bandung
 Kebun Binatang Bandung adalah salah satu tempat wisata yang ada di Bandung. Selain bisa melihat berbagai macam hewan, kalian juga bisa berfoto - foto dengan hewan pilihan di antaranya macan, ular, dan Binturong. Setiap pukul 14.00 ada juga atraksi berbagai hewan lucu di panggung. Jika kalian cape berjalan kaki, kalian juga bisa menyewa stuter elektrik dan mobil golf.

Deskripsi Bagian :
 Kebun Binatang Bandung ini memiliki berbagai spesies hewan seperti harimau, gajah, jerapah, burung merak, buaya, macan, dan masih banyak lagi. Terdapat juga wahana dan fasilitasnya yaitu pengunjung dapat menikmati wahana seperti kereta mini, dan menunggang kuda atau unta, dan fasilitasnya terdapat tempat area kuliner.

Deskripsi Manfaat :
 Kebun Binatang Bandung bermanfaat untuk rekreasi boteng keluarga atau teman dan bisa juga menjadi tempat penelitian bagi pelajar maupun mahasiswa.

SIDU



No. _____
Date: _____

Kesimpulan :
 Kebun Binatang Bandung selain menjadi tempat rekreasi bisa juga di jadikan tempat untuk penelitian hewan oleh pelajar maupun mahasiswa. Selain memberikan hiburan, kebun binatang ini juga mendukung pelestarian hewan dan menumbuhkan kesadaran tentang pentingnya menjaga lingkungan.

SIDU

No. _____
Date: _____

Nama : Gede Pandi Beka
 No : 6
 Kelas : X5

LHO Dan: Patung Suro dan Baso
 Struktur: 3+2+3=8
 orisih: 2+3=5
 Paragraf: 2

Pernyataan umum : Patung Suro dan Baso berada di Kota Surabaya. Surabaya adalah ibu kota dari jawa timur.
 3 Patung Suro dan Baso merupakan salah satu tempat wisata yang sangat populer dan banyak dikunjungi wisatawan Surabaya. Patung ini menjadi ikon Kota Surabaya dan sering menjadi tujuan wisata wisatawan yang berkunjung ke kota tersebut.

2 **Pernyataan khusus :** Di Taman Patung Suro dan Baso terdapat banyak objek ~~dan pemandangan~~ serta ada pohon, Air mancur, Taman ~~dan~~ dan Patung Suro dan Baso itu sendiri.
 Patung Suro dan Baso memiliki manfaat, terutama sebagai ikon dan simbol Kota Surabaya. Selain itu **3** Patung ini juga menjadi daya tarik wisata dan sarana untuk menunjang sejarah dan semangat jenging Pemuda Surabaya.

3 **Kesimpulan :** Patung Suro dan Baso adalah tempat wisata ^{Salah satu} terbaik

SIDU

Lampiran 11: Daftar Nilai Hasil Tulisan Siswa

No	Nama	Penilaian						
		Struktur Skor 1-9			Objektivitas & Isi Skor 1-6	Kebahasaan Skor 1-3	Nilai Skor/18x100	Kategori
		Umum	Bagian	Manfaat				
1	A.A. Made Bagus Gandhi Anggara	3	1	0	6	3	72	Cukup
2	Abidzar Al Ghifari	3	2	3	5	2	83	Baik
3	Cinta Dinda Aisyah	3	3	2	5	3	89	Baik
4	Dewa Ayu Prisca Permata Nida	3	3	0	6	3	83	Baik
5	Gede Adi Mahardika	3	2	0	6	2	72	Cukup
6	Gede Pandi Yasa	3	2	3	5	2	83	Baik
7	I Kadek Adi Suardita	0	2	2	6	3	72	Cukup
8	I Made Febrian Tri Marta	2	1	3	5	2	72	Cukup
9	I Putu Syama Govinda	3	1	0	6	3	72	Cukup
10	Kadek Aditya Raka Maheswara	3	3	3	6	2	94	Sangat Baik
11	Kadek Dhira Dhaivayta Dhyanika	3	3	3	6	2	94	Sangat Baik
12	Kadek Dita Juli Fatma Yanti	3	3	3	6	2	94	Sangat Baik
13	Kadek Diva Oktadiputra	2	2	2	6	3	83	Baik
14	Kadek Gesia Diah Pradnyani	3	2	2	5	3	83	Baik
15	Kadek Rani Dwi Saputri	3	2	2	6	3	89	Baik
16	Ketut Putri Ira Wahyuni	3	3	3	5	3	94	Sangat Baik

No	Nama	Penilaian						
		Struktur Skor 1-9			Objektivitas & Isi Skor 1-6	Kebahasaan Skor 1-3	Nilai Skor/18x100	Kategori
		Umum	Bagian	Manfaat				
17	Ketut Widanti	3	3	2	5	2	83	Baik
18	Komang Arya Dhananjaya	2	3	3	6	3	94	Sangat Baik
19	Komang Chelsea Grecia Sutresna	3	3	3	6	2	94	Sangat Baik
20	Komang Deksa Prasetya Wijaya Kumara Sheila	3	2	2	6	3	89	Baik
21	Komang Dinda Arya Dewi	2	2	3	5	2	78	Cukup
22	Luh Devika Yani	3	3	3	6	2	94	Sangat Baik
23	Luh Made Prabha Dyah Pandewi	3	3	2	6	3	94	Sangat Baik
24	Luh Putu Weda Cahaya Utami	3	2	3	5	3	89	Baik
25	Made Bayu Putra Pakualam	3	2	3	5	2	83	Baik
26	Nailatul Aufar Lu'lul Aprilia	3	3	3	6	2	94	Sangat Baik
27	Ni Kadek Reva Dwi Antari	3	2	3	5	3	89	Baik
28	Nyoman Wismanda Narianjani	3	3	3	6	2	94	Sangat Baik
29	Putu Ayu Mertha Priscilia	2	2	0	6	3	72	Cukup
30	Putu Darma Dananjaya	3	3	3	6	2	94	Sangat Baik
31	Putu Earlyene Laksmi Dewi	0	3	2	6	2	72	Cukup

No	Nama	Penilaian						
		Struktur Skor 1-9			Objektivitas & Isi Skor 1-6	Kebahasaan Skor 1-3	Nilai Skor/18x100	Kategori
		Umum	Bagian	Manfaat				
32	Putu Frasilya Pradnyani	3	3	3	6	2	94	Sangat Baik
33	Putu Key See Leryani	3	1	0	6	3	72	Cukup
34	Putu Rian Indrayana	2	2	3	5	3	83	Baik
35	Putu Satya Darma Wirawan	3	2	3	5	2	83	Baik
36	Teguh Dwi Laksana Saputra	3	2	3	5	2	83	Baik



RIWAYAT HIDUP



Tjokorda Istri Shandy Dwidya Sistha lahir di Bangli, 13 Juni 2004 yang merupakan putri bungsu dari dua bersaudara. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis menghabiskan masa kecil dan tinggal di Sasetan, Denpasar Selatan, Kota Denpasar hingga saat ini. Perjalanan pendidikan penulis dimulai dari pendidikan dasar di SD Negeri 2 Sasetan dan lulus pada tahun 2016. Kemudian, penulis melanjutkan pendidikan di SMPK 1 Harapan Denpasar dan lulus pada tahun 2019. Selanjutnya, penulis menempuh pendidikan di SMA Negeri 5 Denpasar dan lulus pada tahun 2022. Sejak tahun 2022 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa program studi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Pendidikan Ganesha.

