

Lampiran 1 Surat Pengantar Observasi Awal

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI	
	UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN	
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id		
Nomor	: 3076/UN48.10.6/LT/2024	Singaraja, 7 Maret 2025
Lampiran	: -	
Hal	: Observasi Awal	
Yth. Kepala Sekolah SD Negeri 9 Songan di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.		
Nama	: Luh Esti Komala Dewi	
NIM	: 2211031307	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
- Ketua Jurusan		
		
Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		
 http://fip.undiksha.ac.id  Fakultas Ilmu Pendidikan  fipundiksha  FIP Undiksha  0877 8811 6905		

Judges II (Ahli Asesmen Pendidikan)



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 12989/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 13 Oktober 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Luh Esti Komala Dewi
NIM : 2211031307
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan
NIP. 198408202012121004



Catatan :

- UUI TE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Judges III (Ahli Desain Pembelajaran)



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 12989/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 13 Oktober 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Luh Esti Komala Dewi
NIM : 2211031307
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan
NIP. 198408202012121004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Judges IV (Ahli Materi)



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 12989/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 13 Oktober 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Luh Esti Komala Dewi
NIM : 2211031307
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan
NIP. 198408202012121004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan atau Dokumen Elektronik dan atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 3 Instrumen Penilaian Literasi Bahasa

LEMBAR INSTRUMEN (DIMENSI MENYIMAK)

Judul Penelitian : Pengaruh Metode

Sosiodrama Terhadap Literasi Bahasa Siswa Kelas

II SD Negeri 9 Songan

Nama Peneliti : Luh Esti Komala Dewi

Dosen Pembimbing : 1. Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd.
Kons

2. Dr.NiPutu KusumaWidiastuti,M.Pd.

KISI-KISI
SOAL

NO	Indikator	Aspek Penilaian	No Soal
1	Kemampuan memahami informasi lisan.	1. Menjawab pertanyaan sesuai isi drama yang disimak.	1,2,3,4,5.

LEMBAR INSTRUMEN TES DIMENSI MENYIMAK

A. Petunjuk Umum

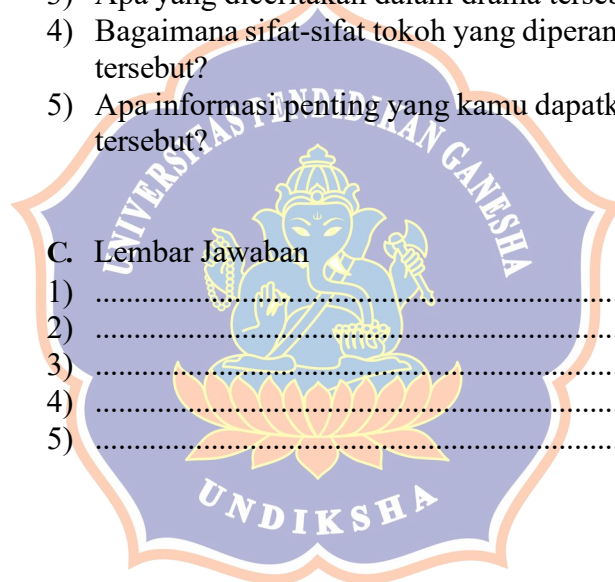
- 1) Simaklah penampilan drama dari kelompok lain dengan seksama.
- 2) Setelah menyimak, jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jelas dan lengkap sesuai dengan isi drama yang telah kamu simak.

B. Soal

- 1) Apa judul cerita yang kamu simak?
- 2) Siapa saja tokoh dalam drama tersebut?
- 3) Apa yang diceritakan dalam drama tersebut?
- 4) Bagaimana sifat-sifat tokoh yang diperankan dalam drama tersebut?
- 5) Apa informasi penting yang kamu dapatkan dari drama tersebut?

C. Lembar Jawaban

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)



D. Rubrik Penilaian

No	Aspek Yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
		Sangat kurang	Kurang baik	Cukup baik	Baik	Sangat baik
1	Kemampuan mengingat dan menyebutkan judul cerita drama yang diperankan kelompok lain..	Tidak mampu menyebutkan judul dengan benar	Menyebutkan sebagian judul, tetapi tidak lengkap.	Menyebutkan judul dengan benar namun ragu-ragu.	Menyebutkan judul dengan benar dan jelas.	Menyebutkan judul dengan benar, jelas, dan percaya diri.
2	Kemampuan menyebutkan tokoh-tokoh yang terlibat dalam drama.	Tidak dapat menyebutkan tokoh sama sekali.	Menyebutkan hanya 1 tokoh dari drama.	Menyebutkan sebagian besar tokoh namun ada yang terlewat	Menyebutkan semua tokoh dengan benar.	Menyebutkan semua tokoh dengan benar dan mampu menjelaskan

						perannya secara singkat.
3	Kemampuan menjelaskan alur atau isi cerita dari drama.	Tidak dapat menjelaskan isi cerita.	Menjelaskan isi cerita secara sangat singkat dan tidak runtut.	Menjelaskan isi cerita secara umum namun kurang runtut.	Menjelaskan isi cerita dengan cukup lengkap dan runtut	Menjelaskan isi cerita dengan lengkap, runtut, dan menggunakan kalimat sendiri.
4	Kemampuan menggambarkan sifat-sifat tokoh dalam drama.	Tidak dapat menggambarkan sifat tokoh.	Menyebutkan sifat tokoh tetapi kurang tepat.	Menyebutkan sifat tokoh dengan cukup tepat.	Menyebutkan sifat tokoh dengan tepat dan memberi contoh dari cerita.	Menyebutkan sifat tokoh dengan tepat, memberi contoh, dan menjelaskan alasannya
5	Kemampuan mengidentifikasi informasi penting dari drama.	Tidak dapat menyebutkan informasi penting.	Menyebutkan 1 informasi penting tetapi tidak jelas.	Menyebutkan beberapa informasi penting namun tidak lengkap.	Menyebutkan informasi penting dengan cukup lengkap.	Menyebutkan semua informasi penting dengan jelas dan tepat.

Keterangan Skor :

5 = Sangat Baik 4 = Baik

3 = Cukup Baik 2 = Kurang Baik

1 = Sangat Kurang Baik



LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN INSTRUMEN DIMENSI
MENYIMAK

Nama Validator :
Variabel : Instrumen Dimensi Menyimak

A. Petunjuk Pengisian

- 1) Mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges*.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Tes	Penilaian Ahli		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Kemampuan memahami informasi	1	Menyebutkan judul cerita yang diperankan kelompok lain			
	2	Menyebutkan tokoh-tokoh yang ada dalam drama yang diperankan			
	3	Menjelaskan isi cerita drama yang ditampilkan			

4	Menggambarkan sifat tokoh yang diperankan dalam drama			
5	Menemukan informasi penting dalam drama			



C. Komentar dan Saran

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Singaraja,

Penilai,

NIP.

LEMBAR INSTRUMEN DIMENSI BERBICARA

Judul Penelitian : Pengaruh
 Metode
 Sociodrama
 Terhadap
 Literasi Bahasa
 Siswa Kelas II
 SD Negeri 9
 Songan

Nama Peneliti : Luh Esti Komala Dewi
 Dosen Pembimbing : 1. Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd.
 Kons 2. Dr. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.

KISI-KISI SOAL

No	Dimensi	Soal / Tes	Indikator Penilaian
1	Kemampuan berkomunikasi lisan	1. Menceritakan pengalaman anliburan di depan kelas	1. Penggunaan bahasa yang baik dan benar 2. Kejelasan dalam penyampaian cerita 3. Percaya diri saat berbicara
		2. Mempresentasikan gambar di depan kelas	4. Kesesuaian isi dengan gambar 5. Kelancaran berbicara

2	Kemampuan berespresi	3. Memainkan peran dari naskah drama sederhana	6. Intonasi saat berbicara 7. Pelafanan kata yang tepat 8. Ekspresi wajah (mimik) yang sesuai 9. Gerak tubuh yang mendukung 10. Penghayatan terhadap peran
---	----------------------	---	--



LEMBAR INSTRUMEN TES DIMENSI BERBICARA

A. Identitas

Nama Siswa :

Kelas :

Tanggal :

B. Petunjuk Umum

- 1) Bacalah instruksi dengan baik sebelum melaksanakan kegiatan.
- 2) Lakukan setiap kegiatan berbicara dengan percaya diri dan sungguh-sungguh.
- 3) Berceritalah, presentasikan, dan lakukan *role play* sesuai perintah yang diberikan.
- 4) Usahakan berbicara dengan suara jelas, bahasa yang baik, serta sikap yang sopan.

C. Kegiatan yang diamati

- 1) Bercerita: Ceritakan pengalaman paling berkesan yang kamu miliki di depan kelas
- 2) Presentasi: Gambarlah rumah impianmu, kemudian presentasikan hasil karyamu di depan kelas.
- 3) *Role play*: Bersama kelompokmu, perankan sebuah adegan sesuai naskah yang telah diberikan.

D. Rubrik Penilaian

No	Aspek Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
		Sangat kurang baik	Kurang baik	Cukup baik	Baik	Sangat baik

	n					
1	Bahasa (Menceri takan pengala man libur)	Bahasa tidak runtut, banyak salah ucap	Bahasa masih kurang runtut, bebera a salah ucap	Bahasa cukup runtut, masih ada sedikit salah ucap	Bahasa runtut, kesalahan sangat sedikit	Bahasa sangat runtut, jelas, tanpa salah ucap



2	Jelas (Men cerita kan peng alam a n liburan	Cerita tidak jelas dan sulit	Cerita kurang jelas	Cerita cukup jelas tetapi masih kurang detail	Cerita jelas dan detai	Cerita sangat jelas, detail, dan mudah dipahami
3	Rasa percaya diri (mencerita kan pengalam an liburan)	Tidak percaya diri, suara pelan	Kurang percaya diri, kontak mata minim	Cukup percaya diri	Tampil percaya diri, suara stabil	Sangat percaya diri, ekspresi meyakinka n
4	Kese suaia n cerit aisi deng an gambar	Cerita tidak sesuai gambar	Banyak bagian tidak sesuai gambar	Cukup sesuai tetapi masih ada bagian tidak tepat	Hampir semua sesuai gambar	Sangat sesuai gambar, tepat dan relevan
5	Kelan caran berbi cara (ketik a mem prese	Sering terhenti, banyak jeda	Cukup sering terhenti	Lancar meski masih ada sedikit jeda	Berbicara lancar dan teratur	Sangat lancar, tanpa jeda yang menggang

	n tasika n gambar)					
6	Int ona si (M em ain kan per an naskah)	Intonasi datar dan tidak tepat	Intonasi kurang bervariasi	Intonasi cukup tepat	Intonasi baik dan sesuai peran	Intonasi sangat tepat, ekspresif , dan menduk ung peran
7	Pelafala n (Memai nkan peran naskah)	Banyak kesalahan pelafalan	Beberapa pelafalan kurang tepat	Pelafala n cukup jelas	Pelafalan jelas dan tepat	Pelafalan sangat jelas dan menghidup kan peran
8	Mimik wajah (Memain kan peran naskah)	Tidak menunjuk kan mimik yang	Mimik kurang terlihat	Mimik cukup sesuai	Mimik jelas dan mendukun g	Mimik sangat ekspres if dan sesuai karakte r

		sesuai			peran	
9	Gera k tubuh (Mem ainka n peran naskah)	Gerak kaku dan tidak sesuai	Gerak kurang mendukung	Gerak cukup sesuai	Gerak tubuh baik dan mendukung peran	Gerak tubuh sangat sesuai, ekspre sif, dan meyak inkan
10	Peng hayat a n (Me main ka n peran naskah)	Tidak menghayat i peran	Penghayata n masih kurang	Cukup menghayat i	Menghayati peran dengan baik	Sangat menghayat i, peran terasa hidup

Keterangan Skor :

5 = Sangat Baik 4 = Baik

3 = Cukup Baik 2 = Kurang Baik

1 = Sangat Kurang Baik

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN INSTRUMEN DIMENSI
BERBICARA

Nama Validator :
Variabel : Instrumen Dimensi Berbicara

A. Petunjuk Pengisian

- 1) Mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges*.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Tes	Penilaian Ahli		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Penugasan bahasa yang baik dan benar	1	Menceritakan pengalaman liburan di depan kelas			
Kejelasan dalam penyampaian cerita	2	Menceritakan pengalaman liburan di depan kelas			
Percaya diri saat berbicara	3	Menceritakan pengalaman liburan di depan kelas			
Kesesuaian isi dengan gambar	4	Mempresentasikan gambar di depan kelas			

Kelancaran berbicara	5	Mempresentasikan gambar di depan kelas			
Intonasi berbicara	saat 6	Memainkan peran dari naskah drama sederhana			



Pelafalan kata yang tepat	7	Memainkan peran dari naskah drama sederhana			
Ekspresi wajah (mimik) yang sesuai	8	Memainkan peran dari naskah drama sederhana			
Gerak tubuh yang mendukung	9	Memainkan peran dari naskah drama sederhana			
Penghayatan terhadap peran	10	Memainkan peran dari naskah drama sederhana			

C. Komentor dan Saran



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja,.....

.....

Penilai,

.....

NIP.

NASKAH DRAMA *ROLE PLAY*

“KEBERSIHANKELAS TANGGUNG JAWAB BERSAMA”

Senin pagi yang cerah, Ayu, Susila dan Weda sudah tiba di sekolah. Mereka sengaja datang pagi karena mendapatkan jadwal untuk piket.

Susila : Ayu, Weda ayo
kita segera
bersihkan kelas
sebelum bel
upacara bendera.

(sambil
mengambil sapu
di pojok kelas)

Weda : Masa Cuma kita bertiga? Harusnya Darma juga ikut piket hari ini

Susila : Entahlah! Dimana anak itu sekarang, mungkin lupa kalau hari ini dia piket

Ayu : Sudah! Sudah!
Adanya kita, ya
kita yang
kerjakan. Kalau
nunggu Darma,
nanti duluan bel.

Weda : Apabila Darma kembali datang terlambat hari ini, maka pada jadwal piket

berikutnya (hari Senin) ia
akan diberi tanggung
jawab piket sendiri,
mengingat ia sering
datang tidak tepat waktu
saat bertugas.

Mereka bertiga pun membersihkan kelas, sebelum teman-temannya yang lain datang. Beberapa saat kemudian, Darma datang. Weda yang melihat itu langsung menghampirinya dengan ekspresi kesal.

Weda : Darma, kamu dapat tugas piket hari apa?

Darma : Kapan ya? Aku lupa, sudah lama nggak pernah piket

Ayu : Ya ampun! Kamu ini pikun apa pura-pura tidak tahu? Kamu piket setiap hari senin tau

Darma : Oh iya? Aku tidak ingat hehe

Weda : Bagus sekali, sekarang kamu sudah tahu bukan?



Darma : Maaf teman-teman,
aku benar-benar lupa.
Minggu depan aku akan
melaksanakan
kewajibanku

Susila : Sudahlah, Ayu,
Weda tidak apa-apa
Darma sudah
mengetahui
kesalahannya.

Sebagai satu
kelompok piket, kita
sama-sama ingatkan
Darma untuk
mengingat
kewajibannya.

Ayu : Ingat Darma, piket itu
dibuat untuk membuat
kelas kita bersih
sehingga kita nyaman
belajar dan hal itu
adalah kewajiban kita
sebagai anggota kelas.

Darma : Baiklah teman-teman tidak akan aku
ulangi. Hari ini apakah masih ada tugas
untukku?

Weda : Sudah kami kerjakan, ayo kita ke lapangan untuk mengikuti upacara

Weda merangkul Darma dan Susila untuk berjalan ke lapangan diikuti Ayu dari belakang.



LEMBAR INSTRUMEN DIMENSI MEMBACA

Judul Penelitian : Pengaruh Metode

Sosiodrama Terhadap Literasi Siswa Kelas II

Sekolah Dasar Negeri 9 Songan

Nama Peneliti : Luh Esti Komala Dewi

Dosen Pembimbing : 1. Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd.
Kons

2. Dr. NiPutu KusumaWidiastuti, M.Pd.

KISI-KISI SOAL

No.	Indikator	Indikator	Tingkat Kognitif			Nomor Soal	Bentuk Soal	
			C1	C2	C3			
1.	Siswa dapat menentukan ide pokok paragraf	Kemampuan mengidentifikasi ide pokok	√			1,2	Pilihan Ganda	
	Siswa dapat menemukan kalimat utama yang mengandung ide pokok			√		3,4		
	Siswa dapat menyimpulkan ide pokok dari paragraf			√		5		
	Siswa dapat menjelaskan ide pokok dengan bahasa sendiri			√		6		Uraian Singkat
	Siswa dapat menjawab pertanyaan sesuai isi			√				8

bacaan	Kemampuan memahami					Uraian
Siswa dapat menjelaskan isi bacaan dengan kata sendiri			√		7,9	

Siswa dapat menyebutkan informasi penting dari bacaan	isi bacaan	√			10	
Total butir tes				10		



LEMBAR INSTRUMEN TES DIMENSI MEMBACA

A. Petunjuk Umum

- 1) Tulislah identitas anda pada lembar jawaban yang disediakan
- 2) Bacalah soal di bawah ini dengan teliti sebelum mengerjakan
- 3) Pilihlah jawaban paling tepat untuk soal pilihan ganda
- 4) Tuliskan jawaban pada lembar jawaban yang telah disediakan untuk soal uraian

B. Soal

a. Pilihan Ganda

- 1) “Lingkungan yang bersih akan membuat kita sehat. Jika lingkungan kotor, maka banyak penyakit mudah datang. Oleh karena itu, kita harus selalu menjaga kebersihan lingkungan sekitar”

Ide pokok pokok paragraf di atas adalah.....

- a. Penyakit mudah datang
 - b. Lingkungan yang bersih membuat kita sehat
 - c. Lingkungan kotor membawa penyakit
- 2) “Makanan sehat mengandung gizi seimbang. Gizi seimbang diperlukan tubuh agar tetap sehat dan kuat. Dengan mengkonsumsi makanan sehat, tubuh kita akan terhindar dari berbagai penyakit” Ide pokok paragraph di atas adalah....
 - a. Cara menghindari penyakit
 - b. Gizi yang diperlukan tubuh tetap sehat

c. Makanan yang sehat mengandung

- 3) “Sekolah adalah tempat kita belajar dan mengembangkan diri. Di sekolah, kita memperoleh banyak ilmu. Selain itu, sekolah juga mengajarkan kita tentang disiplin dan kerja sama.” Kalimat utama pada paragraf di atas adalah....
- a. Sekolah mengajarkan disiplin
 - b. Sekolah mengajarkan kerja sama
 - c. Sekolah adalah tempat kita belajar dan mengembangkan diri

Bacalah paragraf dibawah ini untuk menjawab soal no 4 dan 5

Tari kecak merupakan salah satu seni pertunjukan Bali (1). Tari ini biasa dimainkan oleh puluhan laki-laki yang duduk melingkar (2). Mereka akan menriakkan kata ‘cak-cak’ secara kelompok (3) .

- 4) Kalimat utama pada paragraf di atas ditunjukkan oleh nomer....
- a. 1
 - b. 2
 - c. 3
- 5) Ide pokok paragraf di atas ditunjukkan oleh nomer...
- a. Tari kecak dimainkan laki-laki
 - b. Tari kecak berasal dari Bali
 - c. Tari kecak dimainkan melingkar

b. Uraian singkat

Bacalah cerita dibawah untuk menjawab soal no 6 dan 7

Sahabat

Persahabatan membuat hidup terasa lebih indah. Saat kita senang, sahabat ikut tertawa bersama kita. Saat kita sedih, sahabat juga berusaha menghibur agar kita kembali bahagia. Bersama sahabat, kita bisa saling berbagi cerita, makanan, maupun mainan.

Sahabat juga mau membantu jika kita sedang kesulitan. Karena itu, kita harus menjaga persahabatan dengan saling menyayangi dan menghargai.

- 1) Coba tuliskan apa ide pokok paragraph pertama dengan bahasa sendiri?
- 2) Berdasarkan teks diatas, apa yang terjadi jika kita memiliki sahabat?

c. Uraian

Bacalah teks dibawah ini untuk menjawab soal!

Gotong Royong

Gotong royong adalah kebiasaan baik yang sudah ada sejak lama di Indonesia. Gotong royong berarti bekerja bersama-sama untuk menyelesaikan pekerjaan. Jika kita bergotong royong, pekerjaan yang berat akan terasa lebih ringan karena dikerjakan bersama.

Selain itu, gotong royong juga membuat hubungan dengan teman

dan tetangga menjadi lebih akrab. Dengan gotong royong, kita belajar saling menolong dan menghargai orang lain.

- 3) Apa makna gotong royong dari bacaan di atas?
- 4) Mengapa pekerjaan menjadi lebih ringan jika dilakukan dengan gotong royong? Jelaskan!
- 5) Sebutkan manfaat gotong royong berdasarkan teks di atas!



KUNCI JAWABAN TES DIMENSI MEMBACA

Pilihan ganda

- 1) B (lingkungan yang bersig membuat kita sehat)
- 2) C (lingkungan yang sehat mengandung gizi seimbang)
- 3) B (sekolah adalah tempat kita belajar dan mengembangkan diri)
- 4) A (1)
- 5) B (tari kecak berasal dari bali)

Uraian singkat :

- 6) Persahabatan membuat hidup menjadi lebih menyenangkan karena sahabar selalu ada saat senang maupun sedih
- 7) Jika kiya memiliki sahabat, hidup menjadi lebih bahagia karena bisa saling membantu berbagai, dan saling menghargai

Uraian :

- 8) Gotong royong berarti bekerja bersama-sama untuk menyelesaikan suatu pekerjaan
- 9) Karena pekerjaan dikerjakan bersama-sama sehingga beban menjadi terbagi dan cepat selesai
- 10) Pekerjaan menjadi lebih ringan, hubungan dengan teman dan tetangga menjadi lebih akrab, belajar saling menolong dan menghargai orang lain

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN INSTRUMEN DIMENSI
MEMBACA

Nama Validator :

Variabel : Instrumen Dimensi Membaca

A. Petunjuk Pengisian

- 1) Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda cheklist pada kolom penelitian judges untuk setiap butir instrumen.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

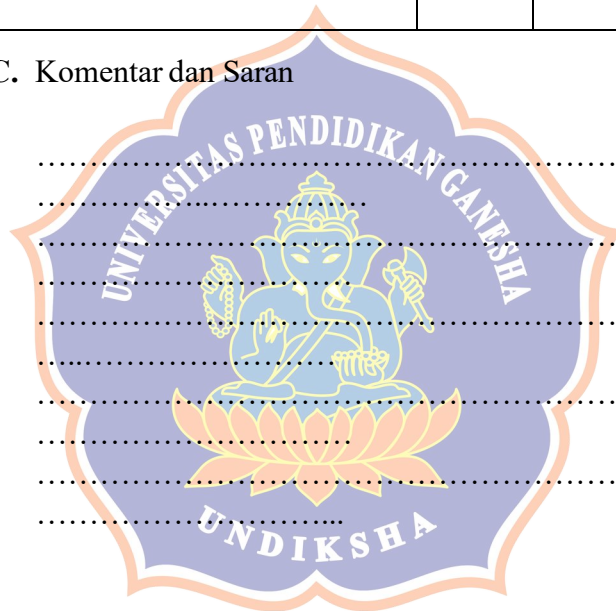
Indikator	No Butir	Penilaian Ahli		Keterangan
		Relevan	Tidak Relevan	
Siswa dapat menentukan ide pokok paragraf	1			
	2			
Siswa dapat menemukan kalimat utama yang mengandung ide pokok	3			
	4			
Siswa dapat menyimpulkan ide pokok dari paragraf	5			

Siswa dapat menjelaskan ide pokok dengan bahasa sendiri	6			
---	---	--	--	--



Siswa dapat menyebutkan kembali informasi penting yang terdapat dalam bacaan	7,8			
Siswa dapat menjelaskan isi bacaan dengan kata sendiri	9			
Siswa dapat menyebutkan informasi penting dari bacaan	10			

C. Komentar dan Saran



Singaraja,

.....

.....

Penilai,

.....

.....

NIP.

LEMBAR INSTRUMEN DIMENSI MENULIS

Judul Penelitian : Pengaruh Metode

Sosiodrama Terhadap Literasi Siswa Kelas II

Sekolah Dasar Negeri 9 Songan

Nama Peneliti : Luh Esti Komala Dewi

Dosen Pembimbing : 1. Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd.
Kons

2. Dr. NiPutu KusumaWidiastuti,M.Pd.

KISI-KISI SOAL

No	Indikator	Aspek Penilaian	No Soal	Pertanyaan
1.	Kemampuan menyusun kalimat	Menulis kalimat	1	Kalimat sesuai SPOK
			2	Jenis-jenis susunan kalimat
			3	Kalimat runtut
		Menulis cerita	4	Cerita ditulis dengan baik
			5	Cerita yang di tulis mudah di baca/ di pahami
2.	Kemampuan mengekspresikan	Karangan sederhana	6	Siswa mampu menulis karangan sesuai tema
			7	Siswa mampu menjelaskan tema dalam cerita
			8	Siswa mampu menulis kalimat penutup/akhir cerita dengan tepat

		Jurnal harian	9	Siswa mampu menuliskan kegiatan
				sehari-hari secara runtut
			10	Siswa mampu menuliskan perasaan/pendapat tentang kegiatan yang dialami



LEMBAR INSTRUMEN TES DIMENSI MENULIS

A. Petunjuk Umum

- 1) Bacalah setiap perintah dengan baik
- 2) Kerjakan sesuai dengan kemampuanmu
- 3) Tulislah jawaban pada lembar jawaban yang tersedia
- 4) Gunakan tulisan yang rapi agar mudah dibaca

B. Soal Tes

- 1) Tulislah sebuah kalimat dengan pola SPOK (Subjek-Predikat-Objek-Keterangan) dengan benar
- 2) Buatlah satu kalimat dengan susunan berbeda (misalnya Predikat-Subjek-Objek)!
- 3) Susunlah tiga kalimat sederhana sehingga membentuk cerita yang runtut!
- 4) Tulislah sebuah cerita sederhana dengan bahasa yang baik dan benar!
- 5) Tulislah sebuah cerita yang mudah dibaca dan dipahami oleh temanmu!
- 6) Tulislah sebuah karangan sederhana sesuai tema yang diberikan guru!
- 7) Jelaskan kembali tema dari cerita yang kamu tulis dalam satu kalimat!

- 8) Buatlah kalimat penutup/akhir cerita dengan tepat!
- 9) Tuliskan kegiatanmu sehari-hari secara runtut dari pagi hingga malam!
- 10) Tuliskan perasaan atau pendapatmu tentang kegiatan yang kamu alami hari ini!



C. Rubrik Penilaian

Rubrik Penilaian (Skala Likert 1-5)

No	Soal	Skor				
		1	2	3	4	5
		Sangat kurang baik	Kurang baik	Cukup baik	Baik	Sangat baik
1	Siswa dapat memahami dan menulis kalimat sesuai pola SPOK (Subjek– Predikat– Objek– Keterangan).	Tidak sesuai pola SPOK	Banyak bagian tidak sesuai SPOK	Cukup sesuai meski ada kesalahan	Sesuai SPOK dengan sedikit kesalahan	Sangat tepat sesuai pola SPOK
2	Siswa dapat menulis kalimat sesuai dengan jenis- jenis susunan kalimat (tunggal dan majemuk).	Tidak dapat menulis kedua jenis kalimat	Hanya sedikit benar	Cukup mampu menulis dua jenis kalimat	Baik menulis kalimat tunggal & majemuk	Sangat baik, struktur sangat tepat
3	Siswa dapat menyusun kalimat dengan urutan kata yang runtut dan benar.	Kalimat tidak runtut	Runtut tetapi masih sering salah	Cukup runtut	Runtut dan benar	Sangat runtut, jelas, dan logis

4	Siswa dapat menulis sebuah cerita dengan baik menggunakan kalimat yang jelas.	Cerita tidak jelas	Cerita kurang jelas	Cukup jelas	Cerita jelas & mudah dipahami	Sangat jelas, bahasa efektif
5	Siswa dapat menulis cerita yang mudah dibaca dan dipahami.	Sulit dipahami	Kurang mudah dipahami	Cukup mudah dipahami	Mudah dibaca	Sangat mudah dipahami, alurnya rapi
6	Siswa dapat menulis karangan yang sesuai dengan tema yang telah ditentukan.	Tidak sesuai tema	Basnyak bagian tidak sesuai	Cukup sesuai	Sesuai tema	Sangat sesuai dan mendalam
7	Siswa dapat menjelaskan tema yang terdapat dalam sebuah cerita.	Tidak dapat menjelaskan tema	Penjelasan kurang tepat	Cukup tepat	Tepat menjelaskan tema	Sangat tepat & rinci
8	Siswa dapat menulis	Tidak ada penutup	Penutup kurang tepat	Penutup cukup	Penutup tepat & jelas	Penutup sangat baik, mengakhiri cerita dengan

	kali mat penutup atau akhir cerita dengan tepat.					kuat
9	Siswa dapat menuliskan kegiatan sehari-hari secara runtut dalam bentuk karangan sederhana.	Tidak runtut	Kurang runtut	Cukup runtut	Runtut dan jelas	Sangat runtut & detail
10	Siswa dapat menuliskan perasaan atau pendapat tentang kegiatan yang dialami.	Tidak Menuliskan pendapat/perasaan	Kurang jelas	Cukup jelas	Jelas & sesuai konteks	Sangat jelas, mendalam & relevan

Setiap butir soal pada
instrumen menulis dinilai
dengan skala 1–5 sesuai
kriteria berikut:

5 = Sangat baik 4 = Baik

3 = Cukup Baik 2 = Kurang Baik

1 = Sangat Kurang Baik



LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN INSTRUMEN DIMENSI MENULIS

Nama Validator :
Variabel : Instrumen Dimensi Menulis

A. Petunjuk pengisian

- 1) Mohon kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges* untuk setiao butir instrumen.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Uji Validitas

No	Butir Soal	Indikator yang Dinilai	Penilaian Ahli	Keterangan	
			Relevan	Tidak Relevan	
1	Tuliskan sebuah kalimat dengan pola SPOK (Subjek– Predikat – Objek– Keterangan	Ke ma mpu an me nyu sun kali mat			

	an) dengan benar!				
2	Buatlah satu kalimat dengansusu nanberbeda (misalnya Predikat- Subjek- Objek)!	Ke ma mpu an me nyu sun kali mat			
3	Susunla h tiga kalimat sederha na sehingg a memben tuk cerita yang runtut!	Ke ma mpu an me nyu sun kali mat			

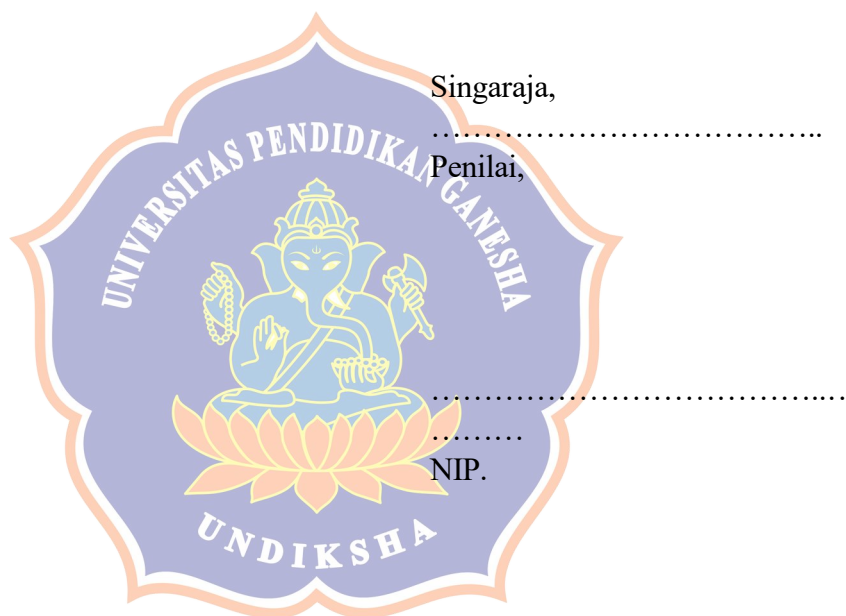
4	Tulislah sebuah cerita sederhana a dengan bahasa yang baik dan benar!	Kemampuan menulis cerita			
5	Tulislah sebuah cerita yang mudah dibaca dan dipahami oleh temanmu!	Kemampuan menulis cerita			
6	Tulislah sebuah karangan sederhana a sesuai tema yang diberikan oleh guru	Kemampuan mengekspresikan			
7	Jelaskan kemampuan bali	Kemampuan mengekspresikan			

	tem a dari ceri ta yan g ka mu tuli s dalam satu kalimat				
8	Buatlah kalimat pen utu p/ak hir cerit a den gan tepa t	Kemam puan menge spresika n			
9	Tuli skan kegi atan mu seha ri- hari	Kemam puan menge spresika n (jurnal harian)			

	seca ra runt ut dari pagi hari hingga malam!				
10	Tuli skan pera saan atau pend apat mu tenta ng kegi atan yang kam u laku kan hari itu	Kemam puan menge spresika n (jurnal harian)			

C. Komentor dan Saran

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Lampiran 4 Hasil Uji Validitas Instrumen (judges I)

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN

INSTRUMEN DIMENSI MENYIMAK

"PENGARUH METODE SOSIODRAMA TERHADAP LITERASI BAHASA SISWA KELAS II
SEKOLAH DASAR NEGERI 9 SONGAN"

Nama Validator :

Variabel : Instrumen Dimensi Menyimak

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges* untuk setiap butir instrumen.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Tes	Penilaian Ahli		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Kemampuan memahami informasi lisan	1	Mengingat judul cerita yang diperankan kelompok lain	✓		Kurang operasional / tidak terukur
	2	Mengingat tokoh cerita dalam drama	✓		✓
	3	Mengetahui ide pokok dalam drama		✓	Jawaban benar & sudah menunjukkan ide pokok? Butir lebih operasional.
	4	Memahami karakter tokoh dalam drama	✓		
	5	Menemukan informasi penting dalam drama	✓		

1. Done Revisi Instrumen menyimak ✓.

C. Komentar dan Saran

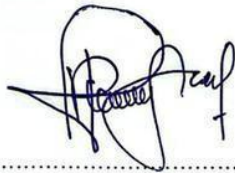
* Catatan pada lembar red.

* Sempatkan soal dengan kiri-kiri

.....
.....
.....
.....
.....

Singaraja,

Penilai



.....
NIP.

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN

INSTRUMEN DIMENSI MEMBACA

"PENGARUH METODE SOSIODRAMA TERHADAP LITERASI BAHASA SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR NEGERI 9 SONGAN"

Nama Validator :

Variabel : Instrumen Dimensi Membaca

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges* untuk setiap butir instrumen.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Penilaian Ahli		Keterangan
		Relevan	Tidak Relevan	
Siswa dapat menentukan ide pokok paragraf	1	✓		
	2	✓		
Siswa dapat menemukan kalimat utama yang mengandung ide pokok	3	✓		
	4	✓		
Siswa dapat menyimpulkan ide pokok dari paragraf	5	✓		
Siswa dapat menjelaskan ide pokok dengan bahasa sendiri	6	✓		
Siswa dapat menjawab pertanyaan sesuai isi bacaan	7,8		✓	kurang operasional
Siswa dapat menjelaskan isi bacaan dengan kata sendiri	9	✓		

dapat menyebutkan informasi penting dari bacaan	10	✓		
--	----	---	--	--

C. Komentar dan Saran

.....

.....

.....

.....

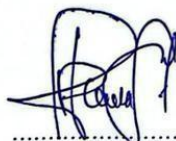
.....

.....

.....

Singaraja,

Penilai



.....
NIP.

Judges II

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN

INSTRUMEN DIMENSI MENYIMAK

"PENGARUH METODE SOSIODRAMA TERHADAP LITERASI BAHASA SISWA KELAS II
SEKOLAH DASAR NEGERI 9 SONGAN"

Nama Validator :

Variabel : Instrumen Dimensi Menyimak

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges* untuk setiap butir instrumen.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Tes	Penilaian Ahli		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Kemampuan memahami informasi lisan	1	Mengingat judul cerita yang diperankan kelompok lain	✓		
	2	Mengingat tokoh cerita dalam drama	✓		
	3	Mengetahui ide pokok dalam drama	✓		
	4	Memahami karakter tokoh dalam drama	✓		
	5	Menemukan informasi penting dalam drama	✓		

C. Komentor dan Saran

Sudah sesuai

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Singaraja,

Penilai


Dr. Dw. et Apus Petra Prabawa, S, Pd M.Pd
NIP.

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN

INSTRUMEN DIMENSI MEMBACA

"PENGARUH METODE SOSIODRAMA TERHADAP LITERASI BAHASA SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR NEGERI 9 SONGAN"

Nama Validator :

Variabel : Instrumen Dimensi Membaca

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges* untuk setiap butir instrumen.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Penilaian Ahli		Keterangan
		Relevan	Tidak Relevan	
Siswa dapat menentukan ide pokok paragraf	1	✓		
	2	✓		
Siswa dapat menemukan kalimat utama yang mengandung ide pokok	3	✓		
	4	✓		
Siswa dapat menyimpulkan ide pokok dari paragraf	5	✓		
Siswa dapat menjelaskan ide pokok dengan bahasa sendiri	6	✓		
Siswa dapat menjawab pertanyaan sesuai isi bacaan	7,8	✓		
Siswa dapat menjelaskan isi bacaan dengan kata sendiri	9	✓		

... dapat menyebutkan informasi penting ... bacaan	10	✓		
---	----	---	--	--

Komentar dan Saran

sudah sesuai

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja,

Penilai


Dr. Saiful A. Putra Pakar

NIP. 6989 08 08 2021 24 009

Naskah Role Play

KEBERSIHAN KELAS TANGGUNG JAWAB BERSAMA

Senin pagi yang cerah, Ayu, Susila dan Weda sudah tiba di sekolah. Mereka sengaja datang pagi karena mendapatkan jadwal untuk piket.

Susila : Ayu, Weda ayo kita segera bersihkan kelas sebelum bel upacara bendera. (sambil mengambil sapu di pojok kelas)

Weda : Masa Cuma kita bertiga? Harusnya Darma juga ikut piket hari ini

Susila : Entahlah! Dimana anak itu sekarang, mungkin lupa kalau hari ini dia piket

Ayu : Sudah! Sudah! Adanya kita, ya kita yang kerjakan. Kalau nunggu Darma, nanti duluan bel.

Weda : Awas saja kalau sampai dia telat hari ini, senin depan biarkan Darma sendirin piket Sudah terlalu sering dia seperti ini, jarang sekali datang pagi kalau piket.

Mereka bertiga pun membersihkan kelas, sebelum teman-temannya yang lain datang. Beberapa saat kemudian, Darma datang. Weda yang melihat itu langsung menghampirinya dengan ekspresi kesal.

Weda : Darma, kamu dapat tugas piket hari apa?

Darma : Kapan ya? Aku lupa, sudah lama nggak pernah piket

Ayu : Ya ampun! Kamu ini piket apa pura-pura tidak tahu? Kamu piket setiap hari senin tau

Darma : Oh iya? Aku tidak ingat hehe

Weda : Bagus sekali, sekarang kamu sudah tahu bukan?

Darma : Maaf teman-teman, aku benar-benar lupa. Minggu depan aku akan melaksanakan kewajibanku

Susila : Sudahlah, Ayu, Weda tidak apa-apa Darma sudah mengetahui kesalahannya. Sebagai satu kelompok piket, kita sama-sama ingatkan Darma untuk mengingat kewajibannya.

Ayu : Ingat Darma, piket itu dibuat untuk membuat kelas kita bersih sehingga kita nyaman belajar dan hal itu adalah kewajiban kita sebagai anggota kelas.


Darma : Baiklah teman-teman tidak akan aku ulangi. Hari ini apakah masih ada tugas untukku?

Weda : Sudah kami kerjakan, ayo kita ke lapangan untuk mengikuti upacara

Weda merangkul Darma dan Susila untuk berjalan ke lapangan diikuti Ayu dari belakang.

Singaraja,

Penilai


Dr. Dar Ed. A. Putri Prabawa
NIP. 19890808 202421004

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN

INSTRUMEN DIMENSI MENULIS

**"PENGARUH METODE SOSIODRAMA TERHADAP LITERASI BAHASA SISWA
KELAS II SEKOLAH DASAR NEGERI 9 SONGAN"**

Nama Validator :

Variabel : Instrumen Dimensi Menulis

A. Petunjuk pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges* untuk setiap butir instrumen.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Uji Validitas

No	Butir Soal	Indikator yang Dinilai	Penilaian Ahli		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
1	Tulislah sebuah kalimat dengan pola SPOK (Subjek–Predikat–Objek–Keterangan) dengan benar!	Kemampuan menyusun kalimat	✓		
2	Buatlah satu kalimat dengan susunan berbeda (misalnya Predikat–Subjek–Objek)!	Kemampuan menyusun kalimat	✓		
3	Susunlah tiga kalimat sederhana sehingga membentuk cerita yang runtut!	Kemampuan menyusun kalimat	✓		
4	Tulislah sebuah cerita sederhana dengan bahasa yang baik dan benar!	Kemampuan menulis cerita	✓		

	Tulislah sebuah cerita yang mudah dibaca dan dipahami oleh temanmu!	Kemampuan menulis cerita	✓	
6	Tulislah sebuah karangan sederhana sesuai tema yang diberikan oleh guru.	Kemampuan mengekspresikan	✓	
7	Jelaskan kembali tema dari cerita yang kamu tulis dalam satu kalimat	Kemampuan mengekspresikan	✓	
8	Buatlah kalimat penutup/akhir cerita dengan tepat	Kemampuan mengekspresikan	✓	
9	Tuliskan kegiatanmu sehari-hari secara runtut dari pagi hari hingga malam!	Kemampuan mengekspresikan (jurnal harian)	✓	
10	Tuliskan perasaan atau pendapatmu tentang kegiatan yang kamu lakukan hari itu	Kemampuan mengekspresikan (jurnal harian)	✓	

↓ ini itu perlu diperjelas

C. Komentar dan Saran

6. perlu diperjelas temanya.

Singaraja,

Penilai

[Signature]
 Dr. Dwi Gk Agus Patm Prabawa

Judges III

**LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN
INSTRUMEN DIMENSI MENYIMAK**

Nama Validator : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

Variabel : Instrumen Dimensi Menyimak

A. Petunjuk Pengisian

- 1) Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges*.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Tes	Penilaian Ahli		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Kemampuan memahami informasi lisan	1	Menyebutkan judul cerita yang diperankan kelompok lain	✓		
	2	Menyebutkan tokoh-tokoh yang ada dalam drama yang diperankan	✓		
	3	Menjelaskan isi cerita drama yang ditampilkan	✓		
	4	Menggambarkan sifat tokoh yang diperankan dalam drama	✓		
	5	Menemukan informasi penting dalam drama	✓		

C. Komentor dan Saran

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Singaraja, 30 Oktober 2025

Penilai,



Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN
INSTRUMEN DIMENSI BERBICARA

Nama Validator : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

Variabel : Instrumen Dimensi Berbicara

A. Petunjuk Pengisian

- 1) Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges*.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Tes	Penilaian Ahli		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Penugasan bahasa yang baik dan benar	1	Menceritakan pegalaman liburan di depan kelas	✓		
Kejelasan dalam penyampaian cerita	2	Menceritakan pengalaman liburan di depan kelas	✓		
Percaya diri saat berbicara	3	Menceritakan pengalaman liburan di depan kelas	✓		
Kesesuaian isi dengan gambar	4	Mempresentasikan gambar di depan kelas	✓		
Kelancaran berbicara	5	Mempresentasikan gambar di depan kelas	✓		

Intonasi saat berbicara	6	Memainkan peran dari naskah drama sederhana	✓		
Pelafalan kata yang tepat	7	Memainkan peran dari naskah drama sederhana	✓		
Ekspresi wajah (mimik) yang sesuai	8	Memainkan peran dari naskah drama sederhana	✓		
Gerak tubuh yang mendukung	9	Memainkan peran dari naskah drama sederhana	✓		
Penghayatan terhadap peran	10	Memainkan peran dari naskah drama sederhana	✓		

C. Komentar dan Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 30 Oktober 2025

Penilai,



Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN
INSTRUMEN DIMENSI MEMBACA

Nama Validator : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

Variabel : Instrumen Dimensi Membaca

A. Petunjuk Pengisian

- 1) Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist pada kolom penelitian judges untuk setiap butir instrumen.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Penilaian Ahli		Keterangan
		Relevan	Tidak Relevan	
Siswa dapat menentukan ide pokok paragraf	1	✓		
	2	✓		
Siswa dapat menemukan kalimat utama yang mengandung ide pokok	3	✓		
	4	✓		
Siswa dapat menyimpulkan ide pokok dari paragraf	5	✓		

Siswa dapat menjelaskan ide pokok dengan bahasa sendiri	6	✓		
Siswa dapat menyebutkan kembali informasi penting yang terdapat dalam bacaan	7,8	✓		
Siswa dapat menjelaskan isi bacaan dengan kata sendiri	9	✓		
Siswa dapat menyebutkan informasi penting dari bacaan	10	✓		

C. Komentar dan Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 30 Oktober 2025

Penilai,



Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN
INSTRUMEN DIMENSI MENULIS

Nama Validator : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

Variabel : Instrumen Dimensi Menulis

A. Petunjuk pengisian

- 1) Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges* untuk setiap butir instrumen.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Uji Validitas

No	Butir Soal	Indikator yang Dinilai	Penilaian Ahli		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
1	Tulislah sebuah kalimat dengan pola SPOK (Subjek–Predikat–Objek–Keterangan) dengan benar!	Kemampuan menyusun kalimat	✓		
2	Buatlah satu kalimat dengan susunan berbeda (misalnya Predikat–Subjek–Objek)!	Kemampuan menyusun kalimat	✓		
3	Susunlah tiga kalimat sederhana sehingga membentuk cerita yang runtut!	Kemampuan menyusun kalimat	✓		

C. Komentor dan Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 30 Oktober 2025

Penilai,



Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

Judges IV

S ISI INSTRUMEN

SI MENYIMAK

Trisna, S.Pd., M.Pd.

mak

berikan tanda *checklist* pada kolomyang telah disediakan, apabila memiliki
en.

Singaraja, 30 Oktober 2025

Penilai,



Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198912232015042002

	Penilaian Ahli		Keterangan
	Relevan	Tidak Relevan	
cerita ompok	✓		
-tokoh na yang	✓		
ta lkan	✓		
at tokoh lam	✓		
si a	✓		

anner

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN

INSTRUMEN DIMENSI BERBICARA

Nama Validator : Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

Variabel : Instrumen Dimensi Berbicara

A. Petunjuk Pengisian

- 1) Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges*.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Tes	Penilaian Ahli		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Penugasan bahasa yang baik dan benar	1	Menceritakan <u>pegalaman</u> liburan di depan kelas	✓		
Kejelasan dalam penyampaian cerita	2	Menceritakan pengalaman liburan di depan kelas	✓		
Percaya diri saat <u>berbicara</u>	3	Menceritakan pengalaman liburan di depan kelas	✓		
Kesesuaian isi dengan gambar	4	Mempresentasikan gambar di depan kelas	✓		
Kelancaran berbicara	5	Mempresentasikan gambar di depan kelas	✓		
Intonasi saat berbicara	6	Memainkan peran dari naskah drama sederhana	✓		

Pelafalan kata yang tepat	7	Memainkan peran dari naskah drama sederhana	✓		
Ekspresi wajah (mimik) yang sesuai	8	Memainkan peran dari naskah drama sederhana	✓		
Gerak tubuh yang mendukung	9	Memainkan peran dari naskah drama sederhana	✓		
Penghayatan terhadap peran	10	Memainkan peran dari naskah drama sederhana	✓		

C. Komentar dan Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 30 Oktober 2025

Penilai,



Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198912232015042002

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN
INSTRUMEN DIMENSI MEMBACA

Nama Validator : Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

Variabel : Instrumen Dimensi Membaca

A. Petunjuk Pengisian

- 1) Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist pada kolom penelitian judges untuk setiap butir instrumen.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Penilaian

Indikator	No Butir	Penilaian Ahli		Keterangan
		Relevan	Tidak Relevan	
Siswa dapat menentukan ide pokok paragraf	1	✓		
	2	✓		
Siswa dapat menemukan kalimat utama yang mengandung ide pokok	3	✓		
	4	✓		
Siswa dapat menyimpulkan ide pokok dari paragraf	5	✓		
Siswa dapat menjelaskan ide pokok dengan bahasa sendiri	6	✓		

Siswa dapat menyebutkan kembali informasi penting yang terdapat dalam bacaan	7,8	✓		
Siswa dapat menjelaskan isi bacaan dengan kata sendiri	9	✓		
Siswa dapat menyebutkan informasi penting dari bacaan	10	✓		

C. Komentar dan Saran

—

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 30 Oktober 2025

Penilai,



Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198912232015042002

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN
INSTRUMEN DIMENSI MENULIS

Nama Validator : Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

Variabel : Instrumen Dimensi Menulis

A. Petunjuk pengisian

- 1) Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* pada kolom penelitian *judges* untuk setiap butir instrumen.
- 2) Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran ataupun perbaikan instrumen.

B. Tabel Uji Validitas

No	Butir Soal	Indikator yang Dinilai	Penilaian Ahli		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
1	Tulislah sebuah kalimat dengan pola SPOK (Subjek–Predikat–Objek–Keterangan) dengan benar!	Kemampuan menyusun kalimat	✓		
2	Buatlah satu kalimat dengan susunan berbeda (misalnya Predikat–Subjek–Objek)!	Kemampuan menyusun kalimat	✓		
3	Susunlah tiga kalimat sederhana sehingga membentuk cerita yang runtut!	Kemampuan menyusun kalimat	✓		

4	Tulislah sebuah cerita sederhana dengan bahasa yang baik dan benar!	Kemampuan menulis cerita	✓		
5	Tulislah sebuah cerita yang mudah dibaca dan dipahami oleh temanmu!	Kemampuan menulis cerita	✓		
6	Tulislah sebuah karangansederhana sesuai tema yang diberikan oleh guru	Kemampuan mengekspresikan	✓		
7	Jelaskan kembali tema dari cerita yang kamu tulis dalam satu kalimat	Kemampuan mengekspresikan	✓		
8	Buatlah kalimat penutup/akhir cerita dengan tepat	Kemampuan mengekspresikan	✓		
9	Tuliskan kegiatanmu sehari-hari secara runtut dari pagi hari hingga malam!	Kemampuan mengekspresikan (jurnal harian)	✓		
10	Tuliskan perasaan atau pendapatmu tentang kegiatan yang kamu lakukan hari itu	Kemampuan mengekspresikan (jurnal harian)	✓		

C. Komentor dan Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 30 Oktober 2025

Penilai,



Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198912232015042002

Lampiran 5 Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 15154/UN48.10.1/PK.01.03/2025 Singaraja, 01 Desember 2025
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala SD Negeri 9 Songan di
tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil Penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Luh Esti Komala Dewi
NIM : 2211031307
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 6 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN BANGLI
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SD NEGERI 9 SONGAN
 Alamat: Br. Serongga, Desa Songan B, Kec. Kintamani, Kab. Bangli

SURAT KETERANGAN

Nomor: 421.2/001 /SD/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Desak Ayu Anom Sri Andayani, S.Pd., SD.
 NIP : 19800113 200501 2 2020
 Pangkat/golongan : Penata Tk I, III/d
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Unit Kerja : SD Negeri 9 Songan

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Luh Esti Komala Dewi
 NIM : 2211031307
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar / PENDAS
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar yang bersangkutan telah melakukan penelitian di SD Negeri 9 Songan.
 Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Songan, 15 Januari 2026
 Kepala SD Negeri 9 Songan

Desak Ayu Anom Sri Andayani, S.Pd., SD.
 NIP. 1980011320050122020

Lampiran 7 Soal Tes Literasi Bahasa

A. Petunjuk Umum

1. Tuliskan identitas anda pada lembar jawaban yang disediakan
2. Bacalah soal di bawah ini dengan teliti sebelum mengerjakan
3. Pilihlah jawaban yang paling tepat
4. Jangan

lupa periksa

kembali

jawaban anda

sebelum

mengumpulka

n.

B. Soal

1. “Lingkungan yang bersih akan membuat kita sehat. jika lingkungan kotor, maka banyak penyakit mudah datang. Oleh karena itu, kita harus selalu menjaga kebersihan lingkungan sekitar”

Ide pokok paragraf di atas adalah...

- a. Penyakit mudah datang
 - b. Lingkungan yang bersih membuat kita sehat
 - c. Lingkungan kotor membawa penyakit
2. “Makanan sehat mengandung gizi seimbang. Gizi seimbang diperlukan agar tetap sehat dan kuat. Dengan mengkonsumsi makanan sehat, tubuh kita akan terhindar dari berbagai penyakit”

Ide Pokok Paragraf di atas adalah...

- a. Cara menghindari penyakit
- b. Gizi yang diperlukan tubuh tetap sehat
- c. Makanan yang sehat mengandung gizi yang

seimbang dan bermanfaat bagi tubuh

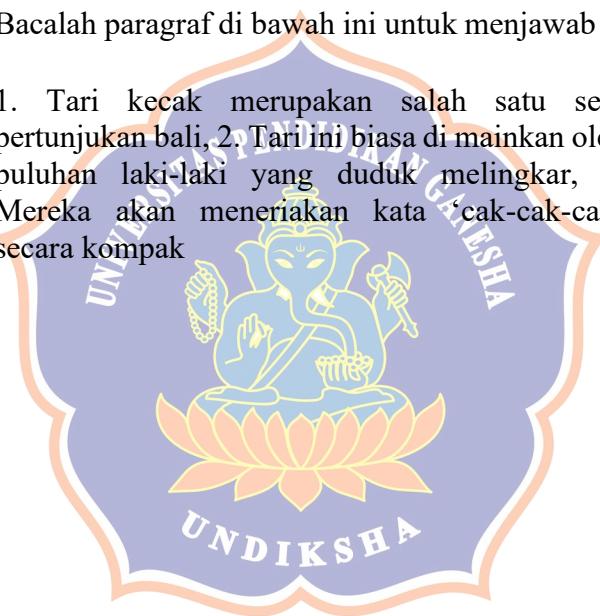
3. “Sekolah adalah tempat kita belajar dan mengembangkan diri. Di sekolah, kita memperoleh banyak ilmu =. Selain itu , sekolah juga mengajarkan kita tentang disiplin dan kerja sama”

Ide pokok paragraf di atas adalah...

- a. Sekolah mengajarkan disiplin
- b. Sekolah adalah tempat kita belajar dan mengembangkan diri
- c. Sekolah mengajarkan kerja sama

Bacalah paragraf di bawah ini untuk menjawab soal nomer 4 dan 5

1. Tari kecak merupakan salah satu seni pertunjukan bali, 2. Tari ini biasa di mainkan oleh puluhan laki-laki yang duduk melingkar, 3. Mereka akan meneriakkan kata ‘cak-cak-cak’ secara kompak



4. Kalimat utama pada paragraf di atas di tunjukkan oleh nomer...
 - a. 1
 - b. 2
 - c. 3

5. Ide pokok paragraf di atas di tunjukkan oleh nomer...
 - a. Tari kecak di mainkan oleh laki-laki
 - b. Tari kecak berasal dari bali
 - c. Tari kecak di mainkan duduk melingkar

Bacalah teks di bawah ini untuk menjawab soal nomer 6 dan 7

Persahabatan membuat hidup terasa lebih indah. Saat kita senang, sahabat ikut tertawa bersama kita. Saat kita sedih, sahabat juga berusaha menghibur agar kita kembali bahagia. Bersama sahabat, kita saling berbagai cerita, makanan, dan minuman, sahabat juga mau membantu jika kita sedang kesulitan. Karena itu kita harus menjaga persahabatan dengan saling menyayangi dan menghargai.

6. Coba tuliskan apa ide pokok paragraf pertama dengan bahasa kalian sendiri !
Jawaban :

7. Berdasarkan teks di atas, apa yang terjadi jika kita memiliki sahabat ?
Jawaban :

Bacalah teks di bawah ini untuk menjawab soal nomer 8, 9, dan 10

Gotong royong adalah kebiasaan baik yang sudah ada sejak lama di indonesia. Gotong royong berarti bekerja bersama-sama untuk menyelesaikan pekerjaan. Jika kita gotong royong pekerjaan yang berat akan terasa ringan, karena di kerjakan bersama. Selain itu, gotong

royong juga membantu hubungan teman dan keluarga akan menjadi lebih akrab. Dengan gotong royong, kita belajar saling menolong dan menghargai orang lain.

8. Apa makna gotong royong dari teks di atas ?

Jawaban :

9. Sebutkan manfaat gotong royong berdasarkan teks di atas !

Jawaban :

10. Mengapa pekerjaan menjadi lebih ringan jika di lakukan secara bergotong royong ? jelaskan

Jawaban :

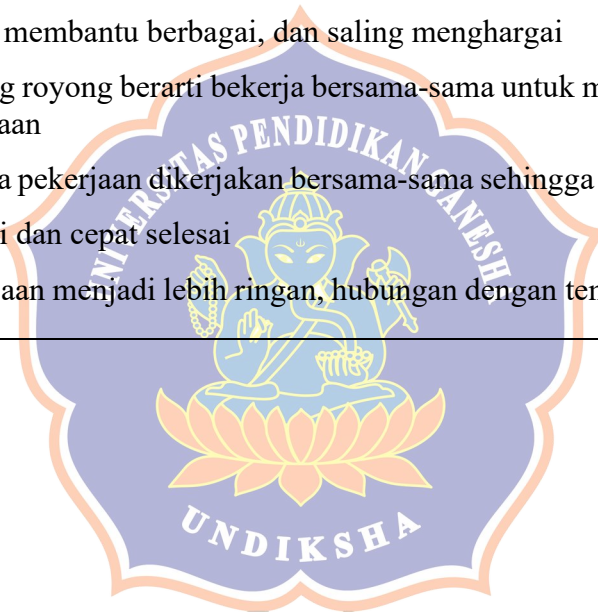


Kunci Jawaban

1. B
2. C
3. B
4. A
5. B

Uraian Soal No 6, 7, 8, 9, 10

6. Persahabatan membuat hidup menjadi lebih menyenangkan karena sahabat selalu ada saat senang maupun sedih
7. Jika kita memiliki sahabat, hidup menjadi lebih bahagia karena bisa saling membantu berbagai, dan saling menghargai
8. Gotong royong berarti bekerja bersama-sama untuk menyelesaikan suatu pekerjaan
9. Karena pekerjaan dikerjakan bersama-sama sehingga beban menjadi terbagi dan cepat selesai
10. Pekerjaan menjadi lebih ringan, hubungan dengan teman dan tetangga



No	Kriteria	Skor
1	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0
2	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0
3	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0
4	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0
5	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0
6	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0
7	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0
8	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0
9	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0
10	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0

Perhitungan Skor Akhir

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{Skor Yang Diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Kriteria Penilaian :

Rentang Skor	Kriteria
88-100	Sangat Baik
74-87	Baik
50-73	Cukup
<50	Kurang

Deskripsi Penilaian :

Skor akhir hasil pretest dan posttest dihitung berdasarkan jumlah jawaban benar yang diperoleh siswa dengan menggunakan rumus Skor Akhir = (Skor yang diperoleh / Skor maksimal) × 100. Jumlah soal

pada instrumen tes literasi bahasa adalah 10 soal, sehingga skor maksimal yang dapat diperoleh siswa adalah 10. Skor akhir yang diperoleh siswa selanjutnya dikategorikan ke dalam empat kriteria, yaitu sangat baik (88–100), baik (74–87), cukup (50–73), dan kurang (skor < 50).



Lampiran 8 Hasil *Pre-Test* Kelompok Eksperimen

No	Nama Siswa	Benar	Salah	Nilai Pre-Test
1	Agung Darma Putra	3	7	30
2	Agung Gede Ngurah Adnyana	2	8	20
3	Agus Gibran Aldi Saputra	4	6	40
4	I Kadek Edy Wiguna	2	8	20
5	I Ketut Wali Putra	4	6	40
6	I Putu Deva Purna Perwira	3	7	30
7	Kadek Pande Junia Wiryastuti	2	8	20
8	Ketut Aditya	0	10	0
9	Ketut Budi Pari Antini	5	5	50
10	Maha Edi putra Pradipta	0	10	0
11	Ni Kadek Alka Maira Aishwariya	6	4	60
12	Ni Kadek Eri Jenita Dewi	7	3	70
13	Ni Kadek Raisa	2	8	20
14	Ni Made Sintya Amelia Putri	6	4	60
15	Ni Nyioman Trisna Kumala	2	8	20
16	Ni Nyoman Arniti Puspita Dewi	4	6	40
17	Putu Pande Okta Pratama	3	7	30
18	Rama Adijaya	2	8	20
19	Rio Repandi	0	10	0
20	Sastrawan Adi Tama	3	7	30
21	Varel Mahayuna	2	8	20

Keterangan:

- Benar → jumlah jawaban benar dari pre-test
- Salah → jumlah jawaban salah dari pre-test
- Nilai Pre-Test → dihitung dengan rumus:

Benar

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Benar}}{\text{Jumlah Soal}} \times 100$$

Contoh:

$$\text{Soal 10, Benar 4} \rightarrow 4 \div 10 \times 100 = 40$$

Lampiran 9 Hasil *Post-Test* Kelompok Eksperimen

No	Nama Siswa	Benar	Salah	Nilai Post-Test
1	Agung Darma Putra	7	3	70
2	Agung Gede Ngurah Adnyana	6	4	60
3	Agus Gibran Aldi Saputra	7	3	70
4	I Kadek Edy Wiguna	6	4	60
5	I Ketut Wali Putra	7	3	70
6	I Putu Deva Purna Perwira	7	3	70
7	Kadek Pande Junia Wiryastuti	6	4	60
8	Ketut Aditya	6	4	60
9	Ketut Budi Pari Antini	7	3	70
10	Maha Edi putra Pradipta	6	4	60
11	Ni Kadek Alka Maira Aishwariya	8	2	80
12	Ni Kadek Eri Jenita Dewi	9	1	90
13	Ni Kadek Raisa	6	4	60
14	Ni Made Sintya Amelia Putri	8	2	80
15	Ni Nyioman Trisna Kumala	7	3	70
16	Ni Nyoman Arniti Puspita Dewi	6	4	60
17	Putu Pande Okta Pratama	7	3	70
18	Rama Adijaya	6	4	60
19	Rio Repandi	6	4	60
20	Sastrawan Adi Tama	7	3	70
21	Varel Mahayuna	6	4	60

Keterangan:

- Benar → jumlah jawaban benar dari pre-test
- Salah → jumlah jawaban salah dari pre-test
- Nilai Pre-Test → dihitung dengan rumus:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Benar}}{\text{Jumlah Soal}} \times 100$$

Contoh:

$$\text{Soal 10, Benar 4} \rightarrow 4 \div 10 \times 100 = 40$$

Lampiran 10 Hasil *Pre-Test* Kelompok Kontrol

No	Nama Siswa	Benar	Salah	Nilai Pre-Test
1	Agus Tedi Ari Sopyan	6	4	60
2	Daniel Pranata	7	3	70
3	Era Wahyuni	6	4	60
4	Gede Risky Aditya	5	5	50
5	I Gede Supratman	4	6	40
6	I Kadek Puspa Yoga	2	8	20
7	I Komang Aditya Candra Yana	6	4	60
8	I Komang Satya	5	5	50
9	I Komang Widita Ari Kusuma Putra	4	6	40
10	I Made Nopa Arya Adnyana	6	4	60
11	I Nyoman Suka Jaya	0	10	0
12	I Putu Mahaputra Sanjaya Pratama	3	7	30
13	Kadek Ari Utama	6	4	60
14	Ketut Andra Mustika	7	3	70
15	Ni Kadek Rani	6	4	60
16	Ni Ketut Amelya Kristina Putri	5	5	50
17	Ni Komang Juliani	7	3	70
18	Ni Nyoman Gita Permata Sari	5	5	50
19	Ni Putri Ekayanti	3	7	30
20	Ni Putu Sandy Oktaviona	7	3	70

Keterangan:

- Benar → jumlah jawaban benar dari pre-test
- Salah → jumlah jawaban salah dari pre-test
- Nilai Pre-Test → dihitung dengan rumus:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Benar}}{\text{Jumlah Soal}} \times 100$$

Contoh:

$$\text{Soal 10, Benar 4} \rightarrow 4 \div 10 \times 100 = 40$$

Lampiran 11 Hasil *Post-Test* Kelompok Kontrol

No	Nama Siswa	Benar	Salah	Nilai Post-Test
1	Agus Tedi Ari Sopyan	5	5	50
2	Daniel Pranata	7	3	70
3	Era Wahyuni	6	4	60
4	Gede Risky Aditya	6	4	60
5	I Gede Supratman	5	5	50
6	I Kadek Puspa Yoga	4	6	40
7	I Komang Aditya Candra Yana	7	3	70
8	I Komang Satya	5	5	50
9	I Komang Widita Ari Kusuma Putra	5	5	50
10	I Made Nopa Arya Adnyana	8	2	80
11	I Nyoman Suka Jaya	4	6	40
12	I Putu Mahaputra Sanjaya Pratama	5	5	50
13	Kadek Ari Utama	6	4	60
14	Ketut Andra Mustika	7	3	70
15	Ni Kadek Rani	6	4	60
16	Ni Ketut Amelya Kristina Putri	6	4	60
17	Ni Komang Juliani	7	3	70
18	Ni Nyoman Gita Permata Sari	6	4	60
19	Ni Putri Ekayanti	4	6	40
20	Ni Putu Sandy Oktaviona	8	2	80

Keterangan:

- Benar → jumlah jawaban benar dari pre-test
- Salah → jumlah jawaban salah dari pre-test
- Nilai Pre-Test → dihitung dengan rumus:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Benar}}{\text{Jumlah Soal}} \times 100$$

Contoh:

$$\text{Soal 10, Benar 4} \rightarrow 4 \div 10 \times 100 = 40$$

Lampiran 12 Modul Ajar Kelas Eksperimen

A. Informasi Umum	
<ul style="list-style-type: none"> • Nama Penyusun : Luh Esti Komala Dewi • Instansi / Sekolah : SDN 9 Songan • Jenjang / Kelas : SD / II • Alokasi Waktu : 2 x 35 menit (6 Pertemuan) • Tahun Pelajaran : 2024/2025 	
B. Profil Pelajar Pancasila	
<ul style="list-style-type: none"> • Beriman, bertaqwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis. 	
C. Sarana dan Prasarana	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Buku teks Bahasa Indonesia kelas II 2. Teks cerita sederhana 3. Kartu peran 4. Media gambar 5. Papan tulis 	
D. Peserta Didik	
Fase A (Kelas II)	
E. Metode Pembelajaran	
Sosiodrama, diskusi, dan tanya jawab	
KOMPONEN INTI	
Topik	Memahami isi cerita melalui kegiatan bermain peran (sosiodrama)

Tujuan Pembelajaran	Melalui kegiatan sosiodrama, peserta didik diharapkan mampu: 1. Membaca teks cerita sederhana dengan lafal dan intonasi yang tepat. 2. Mengidentifikasi tokoh, peristiwa, dan watak tokoh dalam cerita. 3. Menceritakan kembali isi cerita secara lisan.
	4. Memerankan tokoh cerita dengan percaya diri. 5. Menunjukkan sikap kerja sama dan tanggung jawab dalam kelompok.
Pemahaman Bermakna	Cerita memiliki tokoh dan peristiwa yang dapat dipahami melalui kegiatan membaca dan bermain peran. Dengan sosiodrama, peserta didik dapat memahami isi cerita secara lebih mendalam dan bermakna.
Pertanyaan Pemantik	1. Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita? 2. Apa peristiwa yang terjadi dalam cerita tersebut? 3. Bagaimana watak dan perasaan tokoh dalam cerita?
F. Kegiatan Pembelajaran	

➤ Kegiatan Pendahuluan

1. Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.
2. Guru memperlihatkan gambar atau teks cerita sederhana, kemudian peserta didik diberikan beberapa pertanyaan pemantik untuk mengaitkan pengetahuan awal dengan materi yang akan dipelajari, antara lain:
 - a. Apakah kalian pernah membaca atau mendengarkan cerita?
 - b. Siapa saja tokoh yang biasanya ada dalam sebuah cerita?
 - c. Apa yang biasanya terjadi dalam sebuah cerita?
 - d. Bagaimana perasaan tokoh dalam cerita tersebut?
3. Peserta didik mendapatkan informasi tentang tujuan pembelajaran, langkah pembelajaran, dan metode penilaian yang akan digunakan, termasuk kegiatan bermain peran (sosiodrama).

➤ Kegiatan

n Inti

Pertemuan 1 :

Persiapan

1. Guru membacakan teks cerita sederhana.
2. Peserta didik menyimak isi cerita yang dibacakan oleh guru.
3. Guru mengenalkan tokoh-tokoh dalam cerita.
4. Guru membagikan naskah role play sederhana sesuai tokoh cerita.
5. Peserta didik memerankan tokoh secara sederhana dengan membaca naskah.

fokus: pengenalan tokoh & keberanian berbicara

Pertemuan 2 : Pelaksanaan

1. Peserta didik membaca teks cerita secara bergiliran.
2. Guru dan peserta didik mendiskusikan peristiwa dalam cerita.
3. Peserta didik membaca naskah role play sesuai perannya.
4. Peserta didik melakukan kegiatan bermain peran (sosiodrama) dengan bimbingan guru.

fokus: membaca nyaring & berbicara sesuai naskah

Pertemuan 3 : Pelaksanaan

1. Peserta didik membaca teks cerita dengan bimbingan guru.
2. Guru mengajak peserta didik mengidentifikasi watak tokoh.
3. Peserta didik memerankan tokoh menggunakan naskah role play dengan memperhatikan ekspresi dan intonasi.

fokus: ekspresi, intonasi, dan kejelasan berbicara

Pertemuan 4 : Pelaksanaan

1. Peserta didik membaca teks cerita secara mandiri.
2. Peserta didik menjawab pertanyaan tentang isi cerita.
3. Peserta didik melakukan sosiodrama dengan pengembangan naskah role play sederhana.

fokus: kelancaran berbicara

Pertemuan 5 : Pelaksanaan puncak

1. Peserta didik menceritakan kembali isi cerita secara lisan.
2. Peserta didik berlatih bermain peran menggunakan naskah role play lengkap.
3. Peserta didik menampilkan sosiodrama secara berkelompok.

fokus: keberanian & kerja sama

Pertemuan 6 : Evaluasi/ penguatan

1. Peserta didik melakukan sosiodrama menggunakan naskah role play sebagai penguatan.
2. Guru melakukan penilaian literasi berbicara menggunakan instrumen judges.
3. Peserta didik mengerjakan tes akhir (*post-test*).

fokus: penilaian akhir literasi berbicara

➤ **Kegiatan Penutup**

1. Guru memfasilitasi peserta didik untuk menyimpulkan isi cerita dan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.
2. Guru memberikan umpan balik terhadap hasil kegiatan membaca dan bermain peran (sosiodrama) yang telah dilakukan peserta didik.
3. Peserta didik mengerjakan tes formatif atau refleksi sederhana sesuai dengan tujuan pembelajaran.
4. Guru menyampaikan tindak lanjut pembelajaran dan menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

G. Asesmen Pembelajaran

➤ **Pengetahuan**

Penilaian pengetahuan menggunakan **instrumen tes literasi membaca** yang telah di-ACC oleh judges untuk mengukur kemampuan peserta didik dalam memahami isi cerita.

➤ **Keterampilan**

Penilaian keterampilan menggunakan instrumen literasi berbicara berbasis naskah drama/role play yang telah di-ACC oleh judges, untuk menilai kemampuan peserta didik dalam berbicara saat kegiatan sosiodrama.

➤ **Sikap**

Penilaian sikap dilakukan melalui **lembar observasi** selama proses pembelajaran, untuk menilai:

- kerja sama dalam kelompok,
- tanggung jawab,
- percaya diri saat mengikuti kegiatan pembelajaran.

H. Pengayaan / Remedial

1. Pengayaan :

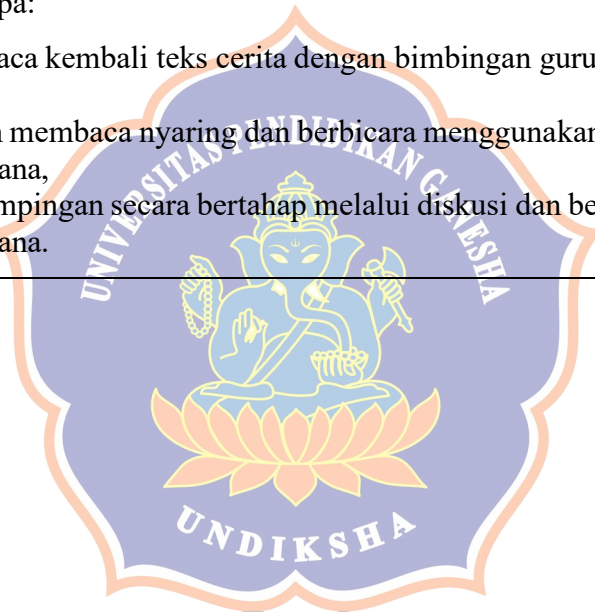
Bagi peserta didik yang telah mencapai tujuan pembelajaran, diberikan kegiatan pengayaan berupa:

- membaca teks cerita lain yang sejenis,
- menyusun dan memainkan naskah role play sederhana secara berkelompok,
- menceritakan kembali isi cerita dengan bahasa sendiri di depan kelas.

2. Remedial :

Bagi peserta didik yang belum mencapai tujuan pembelajaran, diberikan kegiatan remedial berupa:

- membaca kembali teks cerita dengan bimbingan guru,
- latihan membaca nyaring dan berbicara menggunakan naskah role play sederhana,
- pendampingan secara bertahap melalui diskusi dan bermain peran sederhana.



Lampiran 13 Modul Ajar Kelas Kontrol

A. Informasi Umum	
<ul style="list-style-type: none"> • Nama Penyusun : Luh Esti Komala Dewi • Instansi / Sekolah : SDN 9 Songan • Jenjang / Kelas : SD / II • Alokasi Waktu : 2 x 35 menit (6 Pertemuan) • Tahun Pelajaran : 2024/2025 	
B. Profil Pelajar Pancasila	
<ul style="list-style-type: none"> • Beriman, bertaqwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis. 	
C. Sarana dan Prasarana	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Buku teks Bahasa Indonesia kelas II 2. Papan tulis dan spidol, 3. Buku teks atau buku siswa 	
D. Peserta Didik	
Fase A (Kelas II)	
E. Metode Pembelajaran	
Konvensional	
KOMPONEN INTI	
Topik	Membaca dan Memahami Teks Cerita "Kelinci dan Kura-Kura"
Tujuan Pembelajaran	<p>Setelah mengikuti pembelajaran, peserta didik mampu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. memahami isi teks cerita sederhana, 2. mengidentifikasi tokoh dan peristiwa dalam cerita, 3. menceritakan kembali isi cerita secara lisan dengan bahasa sendiri, 4. menunjukkan sikap percaya diri dan tanggung jawab selama pembelajaran.

Pemahaman Bermakna	Cerita memiliki tokoh dan peristiwa yang disampaikan secara runtut sehingga mudah dipahami oleh pembaca.
Pertanyaan Pemantik	<ol style="list-style-type: none">1. Siapa saja tokoh yang terdapat dalam cerita?2. Apa peristiwa yang terjadi dalam cerita?3. Bagaimana watak tokoh dalam cerita tersebut?
F. Kegiatan Pembelajaran	



➤ **Kegiatan Pendahuluan**

1. Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.
2. Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan sederhana tentang pengalaman peserta didik membaca cerita.
 - a. Pernahkah kalian membaca cerita?
 - b. Cerita apa yang pernah kalian baca?
3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, langkah-langkah pembelajaran, serta bentuk penilaian yang akan digunakan.

Kegiatan

Inti Pertemuan 1 :

1. Guru membacakan teks cerita sederhana.
2. Peserta didik menyimak isi cerita yang dibacakan oleh guru.
3. Guru menjelaskan tokoh dan peristiwa dalam cerita.
4. Peserta didik menjawab pertanyaan lisan dari guru.

Pertemuan 2 :

1. Peserta didik membaca teks cerita secara bergiliran.
2. Guru dan peserta didik melakukan tanya jawab tentang isi cerita.
3. Peserta didik menyebutkan tokoh dan peristiwa dalam cerita.

Pertemuan 3 :

1. Peserta didik membaca teks cerita dengan bimbingan guru.
2. Guru menjelaskan watak tokoh dalam cerita.
3. Peserta didik menyebutkan watak tokoh secara lisan.

Pertemuan 4 :

1. Peserta didik membaca teks cerita secara mandiri.

2. Peserta didik menjawab pertanyaan tertulis tentang isi cerita.
3. Guru memberikan penguatan terhadap isi cerita.

Pertemuan 5 :

1. Peserta didik menceritakan kembali isi cerita secara lisan dengan bimbingan guru.
2. Guru memberikan umpan balik terhadap hasil pembelajaran.

Pertemuan 6 :

1. Peserta didik membaca teks cerita sebagai penguatan.
2. Peserta didik mengerjakan tes akhir (posttest).

➤ Kegiatan Penutup

1. Guru memfasilitasi peserta didik untuk membuat kesimpulan tentang isi teks cerita yang telah dibaca, meliputi tokoh, peristiwa, dan watak tokoh.
2. Guru memberikan umpan balik terhadap hasil pembelajaran yang telah dilakukan peserta didik.
3. Peserta didik mengerjakan tes formatif atau refleksi sederhana sesuai dengan tujuan pembelajaran.
4. Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.

G. Asesmen Pembelajaran

➤ **Pengetahuan**

Penilaian pengetahuan menggunakan instrumen tes literasi membaca untuk mengukur kemampuan peserta didik dalam memahami isi teks cerita sederhana.

➤ **Keterampilan**

Penilaian keterampilan menggunakan instrumen literasi berbicara untuk menilai kemampuan peserta didik dalam menceritakan kembali isi cerita secara lisan.

➤ **Sikap**

Penilaian sikap dilakukan melalui **lembar observasi** selama proses pembelajaran, untuk menilai:

- kerja sama dalam kelompok,
- tanggung jawab,
- percaya diri saat mengikuti kegiatan pembelajaran.

H. Pengayaan / Remedial

1. Pengayaan :

Bagi peserta didik yang telah mencapai tujuan pembelajaran, diberikan kegiatan pengayaan berupa:

- **Membaca teks cerita lain yang sejenis,**
- **Menjawab pertanyaan pemahaman tentang isi cerita,**
- **Menceritakan kembali isi cerita secara lisan dengan bahasa sendiri.**

2. Remedial :

Bagi peserta didik yang belum mencapai tujuan pembelajaran, diberikan kegiatan remedial berupa:

- Membaca kembali teks cerita dengan bimbingan guru,
- Menjawab pertanyaan sederhana tentang isi cerita,
- Latihan menceritakan kembali isi cerita secara lisan dengan pendampingan guru.

Lampiran 14 Naskah Sosiodrama sebagai Media Pembelajaran Literasi Bahasa

(Naskah Role Play untuk 3 kelompok)

KEBERSIHAN KELAS TANGGUNG JAWAB BERSAMA

Senin pagi yang cerah, Ayu, Susila dan Weda sudah tiba di sekolah.

Mereka sengaja datang pagi karena mendapatkan jadwal untuk piket.

Susila : Ayu, Weda ayo kita segera bersihkan kelas sebelum bel upacara bendera. (sambil mengambil sapu di pojok kelas)

Weda : Masa Cuma kita bertiga? Harusnya Darma juga ikut piket hari ini

Susila : Entahlah! Dimana anak itu sekarang, mungkin lupa kalau hari ini dia piket

Ayu : Sudah! Sudah! Adanya kita, ya kita yang kerjakan. Kalau nunggu Darma, nanti duluan bel.

Weda : Awas saja kalau sampai dia telat hari ini, senin depan biarkan Darma sendirin piket. Sudah terlalu sering dia seperti ini, jarang sekali datang pagi kalau piket.

Mereka bertiga pun membersihkan kelas, sebelum teman-temannya yang lain datang. Beberapa saat kemudian, Darma datang. Weda yang melihat itu langsung menghampirinya dengan ekspresi kesal.

Weda : Darma, kamu dapat tugas piket hari apa?

Darma : Kapan ya? Aku lupa, sudah lama nggak pernah piket

Ayu : Ya ampun! Kamu ini pikun apa pura-pura tidak tahu? Kamu piket setiap hari senin tau

Darma : Oh iya? Aku tidak ingat hehe

Weda : Bagus sekali, sekarang kamu sudah tahu bukan?

Darma : Maaf teman-teman, aku benar-benar lupa. Minggu depan aku akan melaksanakan kewajibanku

Susila : Sudahlah, Ayu, Weda tidak apa-apa Darma sudah mengetahui kesalahannya. Sebagai satu kelompok piket, kita sama-sama ingatkan Darma untuk mengingat kewajibannya.

Ayu : Ingat Darma, piket itu dibuat untuk membuat kelas kita bersih sehingga kita nyaman belajar dan hal itu adalah kewajiban kita sebagai anggota kelas.

Darma : Baiklah teman-teman tidak akan aku ulangi. Hari ini apakah masih ada tugas untukku?

Weda : Sudah kami kerjakan, ayo kita ke lapangan untuk mengikuti upacara
Weda merangkul Darma dan Susila untuk berjalan ke lapangan diikuti Ayu dari belakang.



(Naskah Role Play untuk 2 kelompok)**KEBERSIHAN KELAS TANGGUNG JAWAB BERSAMA**

Senin pagi yang cerah, Ayu, Susi dan Weda sudah tiba di sekolah. Mereka sengaja datang pagi karena mendapatkan jadwal untuk piket.

Susi : Ayu, Weda ayo kita segera bersihkan kelas sebelum bel upacara bendera. (sambil mengambil sapu di pojok kelas)

Weda : Masa Cuma kita bertiga? Harusnya Darma juga ikut piket hari ini

Susi : Entahlah! Dimana anak itu sekarang, mungkin lupa kalau hari ini dia piket

Ayu : Sudah! Sudah! Adanya kita, ya kita yang kerjakan. Kalau nunggu Darma, nanti duluan bel.

Weda : Awas saja kalau sampai dia telat hari ini, senin depan biarkan Darma sendirin piket Sudah terlalu sering dia seperti ini, jarang sekali datang pagi kalau piket.

Mereka bertiga pun membersihkan kelas, sebelum teman-temannya yang lain datang. Beberapa saat kemudian, Darma datang. Weda yang melihat itu langsung menghampirinya dengan ekspresi kesal.

Weda : Darma, kamu dapat tugas piket hari apa?

Darma : Kapan ya? Aku lupa, sudah lama nggak pernah piket

Ayu : Ya ampun! Kamu ini pikun apa pura-pura tidak tahu? Kamu piket setiap hari senin tau

Darma : Oh iya? Aku tidak ingat hehe

Weda : Bagus sekali, sekarang kamu sudah tahu bukan?

Darma : Maaf teman-teman, aku benar-benar lupa. Minggu depan aku akan melaksanakan kewajibanku

Susi : Sudahlah, Ayu, Weda tidak apa-apa Darma sudah mengetahui kesalahannya. Sebagai satu kelompok piket, kita sama-sama ingatkan Darma untuk mengingat kewajibannya.

Ayu : Ingat Darma, piket itu dibuat untuk membuat kelas kita bersih sehingga kita nyaman belajar dan hal itu adalah kewajiban kita sebagai anggota kelas.

Darma : Baiklah teman-teman tidak akan aku ulangi. Hari ini apakah masih ada tugas untukku?

Weda : Sudah kami kerjakan, ayo kita ke lapangan untuk mengikuti upacara

Weda merangkul Darma dan Susila untuk berjalan ke lapangan diikuti Ayu dari belakang.



Lampiran 15 Dokumentasi Kegiatan Penelitian

Penyerahan surat izin observasi Penelitian kepada Kepala SD Negeri 9 Songan.
- 5 Januari 2026



Melaksanakan Pre-test di Kelas Eksperimen dan Kontrol :
- tanggal 6 Januari

Eksperimen :



Kontrol :



Dokumentasi Penelitian Di Kelas Eksperimen :

Melaksanakan treatment terhadap metodesosiodrama pertemuan 1 :
- Rabu tgl 7 Januari



Melaksanakan treatment terhadap metodesosiodrama petemuan 2 :
- Kamis 8 januari



Melaksanakan treatment terhadap metodesosiodrama petemuan 3&4 :
- Jumat 9 januari



Melaksanakan treatment terhadap metodesosiodrama petemuan 5 & 6 :
- Sabtu 10 januari



Dokumentasi Penelitian Di Kelas kontrol :

Melaksanakan pembelajaran konvensional terhadap kelas kontrol pertemuan 1 & 2 :
- Selasa 13 januari



Melaksanakan pembelajaran konvensional terhadap kelas kontrol pertemuan 3 & 4 :
- Rabu 14 januari



Melaksanakan pembelajaran konvensional terhadap kelas kontrol pertemuan 5 & 6 :
- Kamis 15 januari



Dokumentasi Tambahan Selama Penelitian

