

**PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS
MODEL KARYAWISATA MATERI LAHIRNYA
SUMPAH PEMUDA UNTUK MENINGKATKAN
SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI SD NO.
1 BAHA**

SKRIPSI



**UN OLEH:
NI LUH GEDE CINTYA NARTIASIH
2211031008**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD) (S1)
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



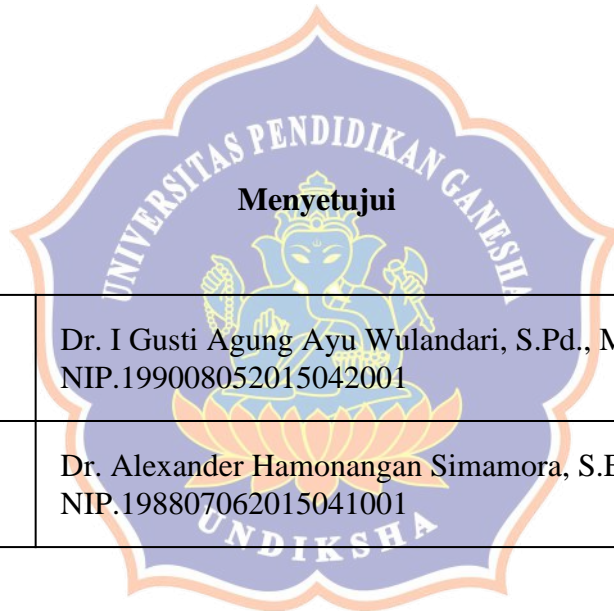
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSRé - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSRé
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Menyetujui

Pembimbing I	Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. NIP.199008052015042001
Pembimbing II	Dr. Alexander Hamonangan Simamora, S.E., M.Pd. NIP.198807062015041001

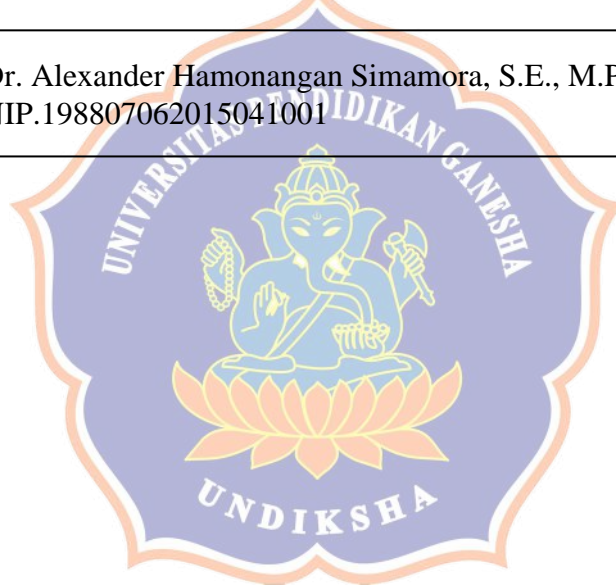


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh Ni Luh Gede Cintya Nartiasih ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 21 Mei 2026

Dewan Penguji

Ketua	Dr. Ida Bagus Gede Surya Abadi, S.E., M.Pd. NIP.197808312010121002
Anggota	Dewi Anzelina, M.Pd. NIP.198808152023212046
Anggota	Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. NIP.199008052015042001
Anggota	Dr. Alexander Hamonangan Simamora, S.E., M.Pd. NIP.198807062015041001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons. NIP.198208162008121002
Sekretaris Ujian	I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd. NIP.199405182024061001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata Materi Lahimya Sumpah Pemuda untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD No. 1 Baha" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 29 Mei 2026
Yang membuat pernyataan,

A 10,000 Rupiah Indonesian postage stamp is placed over the signature. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text "METERAI TEMPEL" and "10000". The serial number "C1AK283454 1496" is visible at the bottom of the stamp.

(Ni Luh Gede Cintya Nartiasih)

PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya, skripsi yang berjudul **“Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata Materi Lahirnya Sumpah Pemuda untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD No. 1 Baha”** dapat diselesaikan tepat pada waktunya

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Pendidikan Ganesha. Proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu, dengan penuh rasa hormat melalui kesempatan ini disampaikan ucapan terima kasih kepada.

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha.
3. I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas motivasi dan fasilitas yang telah diberikan sehingga skripsi ini selesai sesuai rencana.
4. I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
5. Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si., selaku Direktur Sumber Daya dan Pembelajaran Universitas Pendidikan Ganesha Kampus Denpasar.

6. Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd., selaku Wakil Direktur Sumber Daya dan Pembelajaran Universitas Pendidikan Ganesha Kampus Denpasar.
7. Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu, selalu memberikan arahan dan membimbing dengan sabar serta memberikan segala masukan yang memotivasi selama penyusunan skripsi ini agar dapat selesai tepat waktu.
8. Dr. Alexander Hamonangan Simamora, S.E., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan selalu memberikan arahan serta bimbingan agar skripsi ini selesai tepat waktu.
9. Dr. Ida Bagus Gede Surya Abadi, S.E., M.Pd., Dewi Anzelina, M.Pd. selaku dosen pembahas yang telah memberikan masukan dan saran yang konstruktif demi kesempurnaan penulisan dan penyusunan proposal hingga skripsi.
10. Bapak dan Ibu Dosen serta seluruh staf pegawai di lingkungan Jurusan Pendidikan Dasar, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, serta Sumber Daya dan Pembelajaran Universitas Pendidikan Ganesha Kampus Denpasar.
11. Bapak I Nyoman Parek, S.Ag., selaku Kepala Sekolah SD No. 1 Baha yang telah memberikan arahan dan membantu penulis selama melaksanakan penelitian.
12. Ibu Ketut Suwastari, S.Pd., selaku wali kelas VI SD No. 1 Baha yang telah memberikan bimbingan dan dukungan selama pelaksanaan penelitian.

13. Peserta didik kelas IV SD No. 1 Baha atas kerjasama dan bantuan selama melaksanakan penelitian.
14. Keluarga tercinta, Bapak I Ketut Sumariawan dan Ibu Made selaku orang tua penulis yang telah memberikan doa, fasilitas, dukungan serta motivasi selama masa perkuliahan hingga penyusunan karya akhir. Terimakasih atas cinta dan kasih sayang yang telah diberikan dan menjadi semangat terbesar bagi penulis.
15. Teman seperjuangan Payungan Museum Virtual, yang senantiasa memberikan bantuan, semangat, doa, dan motivasi dari awal penyusunan proposal hingga penyusunan skripsi.
16. Teman seperjuangan karya akhir, Alm. Sintia Ratna, Rama, dan Yosa terimakasih telah berproses bersama penulis dan selalu menemani dari penyusunan proposal hingga penyusunan skripsi.
17. Teman-teman kelas P tercinta yang selalu memberikan doa, dukungan, bantuan, serta rasa kebersamaan dan kekeluargaan dari awal perkuliahan hingga tahap penyusunan skripsi.
18. Seluruh rekan-rekan mahasiswa seperjuangan yang senantiasa memberikan semangat dalam proses penyelesaian skripsi dan seluruh pihak yang ikut serta dalam membantu proses penyelesaian skripsi ini.
19. Untuk diri penulis, Ni Luh Gede Cintya Nartiasih yang telah berjuang dengan penuh kesabaran, semangat, dan ketekunan dalam menyelesaikan setiap proses penyusunan karya akhir. Terima kasih karena tidak menyerah meskipun menghadapi berbagai tantangan, tetap bertahan dalam titik

tersulit, dan terus berusaha memberikan yang terbaik hingga akhirnya dapat sampai pada tahap ini.

20. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Sangat disadari bahwa apa yang termuat dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, dikarenakan keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Untuk itu, demi kesempurnaan skripsi ini, diharapkan segala kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat dan berguna bagi kita semua, terkhusus bagi pengembangan dalam dunia pendidikan.



DAFTAR ISI

	HALAMAN
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Pengembangan	8
1.6 Spesifikasi Produk.....	9
1.7 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	10
1.8 Definisi Istilah	11
BAB II KAJIAN TEORI	13
2.1 Kajian Teori.....	13
2.1.1 Hakikat Media Pembelajaran	13
2.1.2 Museum Virtual	17
2.1.3 Model Karyawisata	22
2.1.4 Integrasi Model Karyawisata Dalam Museum Virtual	24
2.1.5 Sikap Nasionalisme.....	26
2.1.6 Mata Pelajaran IPAS Materi Lahirnya Sumpah Pemuda.....	31
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	37
2.3 Kerangka Pengembangan	44

2.4	Kerangka Berpikir	48
2.5	Perumusan Hipotesis	50
BAB III METODE PENELITIAN		51
3.1	Model Penelitian Pengembangan	51
3.2	Prosedur dan Deskripsi Model Pengembangan.....	55
3.3	Subjek Penelitian.....	62
3.4	Metode Pengumpulan Data dan Instrumen	62
3.4.1	Metode Pengumpulan Data.....	62
3.4.2	Instrumen (Konsepsi, Kisi-kisi, Validitas).....	63
3.5	Metode Analisis Data	79
3.5.1	Uji Produk	79
3.5.2	Prasyarat Analisis.....	88
3.5.3	Uji Hipotesis.....	90
3.6	Jadwal Penelitian.....	92
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		94
4.1	Hasil Penelitian.....	94
4.1.1	Produk yang Dikembangkan.....	94
4.1.2	Hasil Analisis Data.....	136
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian.....	142
4.3	Implikasi Penelitian.....	153
BAB V PENUTUP.....		156
5.1	Simpulan.....	156
5.2	Saran.....	158
DAFTAR PUSTAKA		160
LAMPIRAN.....		166

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran.....	58
Tabel 3.2	Kisi-kisi Instrumen Ahli Rancang Bangun	64
Tabel 3.3	Kisi-kisi Instrumen Ahli Desain Pembelajaran	65
Tabel 3.4	Kisi-kisi Instrumen Ahli Media Pembelajaran	66
Tabel 3.5	Kisi-kisi Instrumen Ahli Isi/Materi Pembelajaran.....	68
Tabel 3.6	Kisi-kisi Instrumen Uji Perorangan dan Kelompok Kecil.....	69
Tabel 3.7	Kisi-kisi Instrumen Sikap Nasionalisme	71
Tabel 3.8	Pedoman Penilaian Acuan Patokan (PAP).....	73
Tabel 3.9	Tabel Tabulasi Silang Gregory	74
Tabel 3.10	Kriteria untuk Menentukan Validitas Isi.....	74
Tabel 3.11	Rekapitulasi Validitas Isi Instrumen Penelitian.....	75
Tabel 3.12	Rekapitulasi Butir Pernyataan Valid dan Tidak Valid.....	77
Tabel 3.13	Kriteria Koefisien Reliabilitas	79
Tabel 3.14	Kategori Penilaian Skala Likert	86
Tabel 3.15	Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala 5	87
Tabel 3.16	Jadwal dan Waktu Penelitian.....	92
Tabel 4. 1	Storyboard Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata	96
Tabel 4. 2	Capaian dan Tujuan Pembelajaran.....	102
Tabel 4. 3	Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun.....	105
Tabel 4. 4	Komentar Uji Ahli Rancang Bangun	106
Tabel 4. 5	Hasil Penilaian Ahli Isi/Materi Pembelajaran.....	118
Tabel 4. 6	Komentar Ahli Isi/Materi Pembelajaran	119
Tabel 4. 7	Hasil Penilaian Ahli Desain Pembelajaran	120
Tabel 4. 8	Komentar Ahli Desain Pembelajaran.....	121
Tabel 4. 9	Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran	122
Tabel 4. 10	Komentar Ahli Media Pembelajaran.....	124
Tabel 4. 11	Hasil Penilaian Subjek Uji Coba Perorangan	126
Tabel 4. 12	Komentar Subjek Uji Coba Perorangan.....	128
Tabel 4. 13	Hasil Penilaian Subjek Uji Coba Kelompok Kecil	129
Tabel 4. 14	Komentar Subjek Uji Coba Kelompok Kecil	133
Tabel 4. 15	Presentase Hasil Kelayakan Museum Virtual.....	137

Tabel 4. 16 Hasil Uji Homogenitas.....	139
Tabel 4. 17 Uji Paired Sample T-test.....	140
Tabel 4. 18 Rekapitulasi Hasil Uji Paired Sampel T-test.....	141



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Model Pengembangan 4-D.....	55
Gambar 4. 1 Flowchart Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata	95
Gambar 4. 2 Diagram Alir Model 4-D.....	99
Gambar 4. 3 Wawancara Bersama Wali Kelas VI SD No 1 Baha.....	100
Gambar 4. 4 Observasi Kegiatan Pembelajaran Di Kelas VI SD No. 1 Baha ...	101
Gambar 4. 5 Perbaikan Diagram Alir Model 4-D.....	107
Gambar 4. 6 Tampilan Cover Museum Virtual Lahirnya Sumpah Pemuda.....	108
Gambar 4. 7 Tampilan Profil Pengembangan dan Capaian Pembelajaran	109
Gambar 4. 8 Tampilan Tujuan Pembelajaran dan Petunjuk Penggunaan.....	109
Gambar 4. 9 Tampilan Denah Museum Virtual.....	110
Gambar 4. 10 Tampilan Pintu Masuk Galeri 1 Museum Virtual.....	110
Gambar 4. 11 Tampilan Materi Pada Galeri 1 Museum Virtual.....	111
Gambar 4. 12 Tampilan Pintu Masuk Galeri 2 Museum Virtual.....	112
Gambar 4. 13 Tampilan Koleksi Pada Galeri 2 Museum Virtual	112
Gambar 4. 14 Tampilan Pintu Masuk Galeri 3 Museum Virtual.....	113
Gambar 4. 15 Tampilan Koleksi Pada Galeri 3 Museum Virtual	113
Gambar 4. 16 Tampilan Pintu Masuk Galeri 4 Museum Virtual.....	114
Gambar 4. 17 Tampilan Koleksi Pada Galeri 4 Museum Virtual	114
Gambar 4. 18 Tampilan Pintu Masuk Galeri 5 Museum Virtual.....	115
Gambar 4. 19 Tampilan Koleksi Gambar dan Video Pada Galeri 5.....	115
Gambar 4. 20 Tampilan Pintu Masuk Ruang Kuis	116
Gambar 4. 21 Tampilan Ruang Kuis.....	116
Gambar 4. 22 Penyusunan Modul Ajar.....	117
Gambar 4. 23 Perbaikan cover depan museum virtual	120
Gambar 4. 24 Perbaikan Petunjuk Penggunaan	122
Gambar 4. 25 Perbaikan Petunjuk Penggunaan Museum Virtual.....	124
Gambar 4. 26 Uji Coba Perorangan	125
Gambar 4. 27 Uji Coba Kelompok Kecil.....	128
Gambar 4. 28 Pelaksanaan Pre-nontest.....	134
Gambar 4.29 Penggunaan Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata.....	134
Gambar 4. 30 Pelaksanaan Post-nontest	135

Gambar 4. 31 Penyebaran Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata di
Gugus X Mengwi 136



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Surat Ijin Observasi Awal.....	167
Lampiran 2. Surat Ijin Penelitian	168
Lampiran 3. Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian.....	169
Lampiran 4. Hasil Penilaian Instrumen Uji Rancang Bangun	170
Lampiran 5. Hasil Penilaian Instrumen Uji Isi/Materi Pembelajaran	172
Lampiran 6. Hasil Penilaian Instrumen Uji Desain Intruksional	174
Lampiran 7. Hasil Penilaian Instrumen Uji Media Pembelajaran.....	176
Lampiran 8. Hasil Penilaian Instrumen Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil	178
Lampiran 9. Hasil Penilaian Instrumen Uji Efektivitas	180
Lampiran 10. Surat Keterangan Uji Judges	182
Lampiran 11. Instrumen Lembar Observasi Sikap Nasionalisme.....	183
Lampiran 12 Uji Coba Instrumen Lembar Observasi	185
Lampiran 13. Daftar Hadir Subjek Uji Coba Instrumen	187
Lampiran 14. Tabel Rekapitulasi Hasil Uji Validitas Butir Pernyataan	188
Lampiran 15. Tabel Rekapitulasi Hasil Uji Reliabilitas	189
Lampiran 16. Surat Pengantar Uji Ahli Rancang Bangun, Desain, dan Media ..	190
Lampiran 17. Surat Pengantar Uji Ahli Isi/Materi.....	191
Lampiran 18. Hasil Penilaian Uji Ahli Rancang Bangun	192
Lampiran 19. Surat Keterangan Uji Ahli Rancang Bangun.....	195
Lampiran 20. Hasil Penilaian Uji Ahli Isi/Materi Pembelajaran	196
Lampiran 21. Surat Keterangan Uji Ahli Isi/Materi Pembelajaran.....	199
Lampiran 22. Hasil Penilaian Uji Ahli Desain Intruksional	200
Lampiran 23. Surat Keterangan Uji Ahli Desain Intruksional.....	203
Lampiran 24. Hasil Penilaian Uji Ahli Media Pembelajaran.....	204
Lampiran 25. Surat Keterangan Uji Ahli Media Pembelajaran	207
Lampiran 26. Daftar Hadir Subjek Uji Coba Perorangan	208
Lampiran 27. Hasil Penilaian Uji Coba Perorangan	209
Lampiran 28. Daftar Hadir Subjek Uji Coba Kelompok Kecil.....	211
Lampiran 29. Hasil Penilaian Uji Kelompok Kecil	212

Lampiran 30. RPM IPAS Lahirnya Sumpah Pemuda.....	214
Lampiran 31. Lembar Observasi Pre-nontest dan Post-nontest	234
Lampiran 32. Daftar Hadir Subjek Pre-nontest.....	236
Lampiran 33. Lembar Hasil Observasi Pre-nontest	237
Lampiran 34. Daftar Hadir Subjek Post-nontest	239
Lampiran 35. Lembar Hasil Observasi Post-nontest.....	240
Lampiran 36. Rekapitulasi Hasil Pre-nontest.....	242
Lampiran 37. Rekapitulasi Hasil Post-nontest	243
Lampiran 38. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Pre-nontest.....	244
Lampiran 39. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Post-nontest	245
Lampiran 40. Rekapitulasi Hasil Uji Normalitas Shapiro wilk	246
Lampiran 41. Rekapitulasi Hasil Homogenitas	247
Lampiran 42. Rekapitulasi Hasil Uji Paired Sample T-test.....	248
Lampiran 43. Dokumentasi Kegiatan	249

