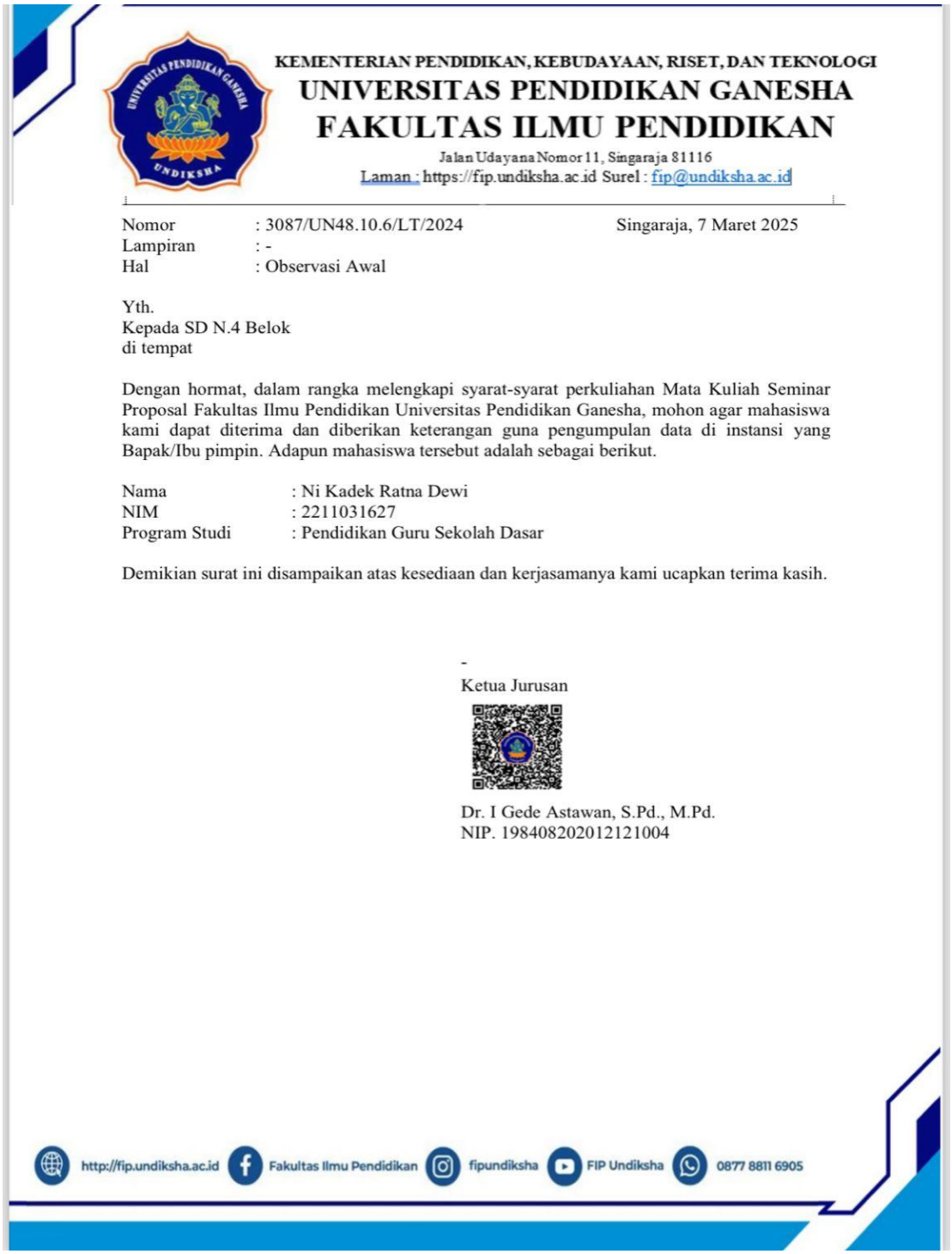
LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Ijin Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 3087/UN48.10.6/LT/2024 Singaraja, 7 Maret 2025
Lampiran : -
Hal : Observasi Awal

Yth.
Kepada SD N.4 Belok
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Proposal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Ratna Dewi
NIM : 2211031627
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

-
Ketua Jurusan

Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198408202012121004

http://fip.undiksha.ac.id Fakultas Ilmu Pendidikan fipundiksha FIP Undiksha 0877 8811 6905

Lampiran 2. Surat Pengantar Penelitia.

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali,Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 14600/UN48.10.1/PK.01.03/2025 Singaraja, 10 November 2025
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala SD Negeri 4 Belok
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil Penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Ratna Dewi
NIM : 2211031627
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

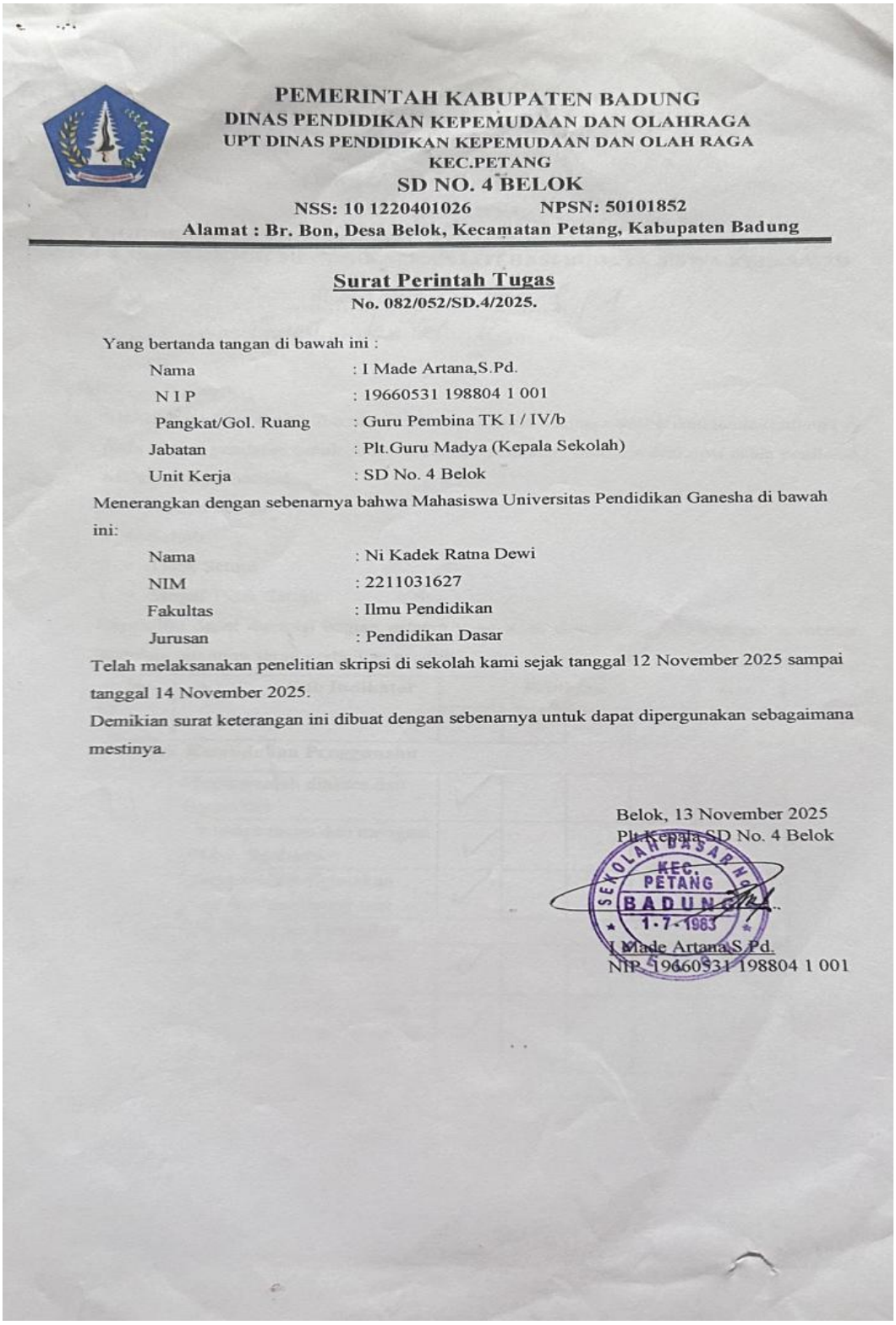
Wakil Dekan I,

Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002

Balai Sertifikasi Elektronik

Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1"Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektornik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 3. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.



PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
UPT DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
KEC.PETANG
SD NO. 4 BELOK
NSS: 10 1220401026 NPSN: 50101852
Alamat : Br. Bon, Desa Belok, Kecamatan Petang, Kabupaten Badung

Surat Perintah Tugas
No. 082/052/SD.4/2025.

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: I Made Artana,S.Pd.
N I P	: 19660531 198804 1 001
Pangkat/Gol. Ruang	: Guru Pembina TK I / IV/b
Jabatan	: Plt.Guru Madya (Kepala Sekolah)
Unit Kerja	: SD No. 4 Belok

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama	: Ni Kadek Ratna Dewi
NIM	: 2211031627
Fakultas	: Ilmu Pendidikan
Jurusan	: Pendidikan Dasar

Telah melaksanakan penelitian skripsi di sekolah kami sejak tanggal 12 November 2025 sampai tanggal 14 November 2025.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Belok, 13 November 2025
Plt.Kepala SD No. 4 Belok

SEKOLAH DASAR NEGERI KEC. PETANG BADUNG 1-7-1983

I Made Artana,S.Pd.
NIP. 19660531 198804 1 001

Lampiran 4. Surat Pengantar Uji Judges Instrumen I dan II

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali,Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 11706/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 28 Agustus 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Ratna Dewi
NIM : 2211031627
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,

I Gede Astawan.
NIP. 198408202012121004

Balai Sertifikasi Elektronik

Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1"Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektornik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali,Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 11706/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 28 Agustus 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Ratna Dewi
NIM : 2211031627
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,

I Gede Astawan.
NIP. 198408202012121004

Balai Sertifikasi Elektronik

Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1"Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektornik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 5. Surat Pengantar Uji Judges Media I dan II

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali,Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 14600/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 17 Oktober 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Ratna Dewi
NIM : 2211031627
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,

I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009

Balai Sertifikasi Elektronik

Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1"Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektornik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali,Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 14600/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 16 Oktober 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd.,M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Ratna Dewi
NIM : 2211031627
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,

I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009

Balai Sertifikasi Elektronik

Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1"Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektornik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 6. Surat Pengantar Uji Judges Materi I dan II

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali,Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 14600/UN48.10.5/PK.01.03/2025 Singaraja, 10 November 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Ratna Dewi
NIM : 2211031627
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,

I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009

Balai Sertifikasi Elektronik

Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1"Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektornik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali,Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 14600/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 10 November 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Ratna Dewi
NIM : 2211031627
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,

I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009

Balai Sertifikasi Elektronik

Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1"Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektornik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 7. Istrumen Penelitian

INSTRUMEN PENELITIAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

OLEH

NI KADEK RATNA DEWI

NIM 2211031627

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2025

KISI-KISI INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

No	Komponen	Indikator	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Kesesuaian Materi	Materi sesuai dengan tujuan (TP) pembelajaran literasi budaya.	1	1
		Materi sesuai dengan Kompetensi Dasar (KD) kelas V SD.	2	1
		Materi mencerminkan nilai-nilai budaya lokal (Tradisi *Mekotek dan Tri Hita Karana*).	3	1
2	Kedalam Materi	Materi memiliki kedalaman sesuai dengan jenjang kelas V SD.	4	1
		Materi mengembangkan pemahaman siswa terhadap nilai budaya Bali.	5	1
3	Keterpaduan Media	Materi terintegrasi dengan baik antar bagian video.	6	1
		Terdapat keterpaduan antara materi budaya dengan nilai-nilai *tri hita karana*.	7	1
4	Kontekstualitas	Materi relevan dengan kehidupan sehari-hari siswa di lingkungan budaya Bali.	8	1
5	Kebenaran Konsep	Konsep budaya dan tradisi m*ekotek* disampaikan secara benar dan faktual.	9	1
		Penggunaan istilah budaya dalam video tepat dan tidak menimbulkan miskonsepsi.	10	1
Jumlah				10

KISI-KISI INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan penilaian dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.
   4 = Sangat Setuju
   3 = Setuju
   2 = Tidak Setuju
   1 = Sangat Tidak Setuju
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan produk.

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Kesesuaian Materi						
1.	Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran (TP) literasi budaya.					
2.	Materi sesuai dengan Kompetensi Dasar (KD) kelas V SD.					
3.	Materi mencerminkan nilai-nilai budaya lokal (Tradisi *Mekotek dan Tri Hita Karana*).					
Aspek Kedalam Materi						
4.	Materi memiliki kedalaman sesuai dengan jenjang kelas V SD.					
5.	Materi mengembangkan pemahaman siswa terhadap nilai budaya Bali.					
Aspek Kontekstualitas						
. 6.	Materi teritegrasi dengan baik antar bagian video.					
7.	Terdapat keterpaduan antara materi budaya dengan nilai-nilai *tri hita karana*.					

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Keterpaduan Media						
8.	Materi relavan dengan kehidupan sehari-hari siswa di lingkungan budaya Bali					
9.	Konsep budaya dan tradisi m*ekotek* disampaikan secara benar dan faktual.					
10.	Penggunaan istilah budaya dalam video tepat dan tidak menimbulkan miskonsepsi.					

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
UNDIKSHA

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

INSTRUMEN AHLI MATERI PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Catatan/Komentar/Saran:

……

……

……

Singaraja……..

Ahli ,

Nama

NIP.

KISI-KISI INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

No	Komponen	Indikator	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Teks	Kesesuaian jenis dan ukuran teks dalam video animasi.	1	1
		Kejelasan dan keterbacaan teks dalam menyampaikan informasi budaya.	2	1
2	Gambar	Kejelasan ilustrasi visual dalam video animasi.	3	1
		Ketepatan dan kemampuan animasi dalam menggambarkan tradisi *mekotek.*	4	1
3	Animasi	Kualitas gerakan animasi dalam menyajikan materi budaya.	5	1
		Kesesuaian animasi dengan konteks budaya dan nilai-nilai t*ri hita karana*.	6	1
4	Video	Kualitas tampilan visual secara keseluruhan.	7	1
		Kesesuaian isi video dengan materi dan tujuan literasi budaya.	8	1
		Kemampuan video dalam menumbuhkan minat siswa terhadap budaya lokal.	9	1
5	Audio	Kesesuaian narasi, animasi, gambar dan efek suara dengan isi video.	10	1
6	Layout	Tata letak teks, gambar, dan elemen visual tertata rapi dan harmonis.	11	1
7	Penggunaan Media	Kemudahan penggunaan video oleh guru dan siswa.	12	1
		Video dapat digunakan secara berulang dan fleksibel.	13	1
		Durasi video sesuai dengan kebutuhan belajar siswa SD.	14	1
		Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat perkembangan siswa SD.	15	1
Jumlah				15

KISI-KISI INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan penilaian dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.
   4 = Sangat Setuju
   3 = Setuju
   2 = Tidak Setuju
   1 = Sangat Tidak Setuju
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan produk.

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Tampilan Media						
1.	Kesesuaian jenis dan ukuran teks dalam video animasi.					
2.	Kejelasan dan keterbacaan teks dalam menyampaikan materi budaya.					
3.	Kejelasan ilustrasi visual dalam video animasi.					
4.	Ketepatan dan kemampuan animasi dalam menggambarkan tradisi *mekotek*					
5.	Kualitas gerakan animasi dalam menyajikan materi budaya.					
6.	Kesesuaian animasi dengan konteks budaya dan nilai-nilai t*ri hita karana*					
Aspek Kelayakan Media						
7.	Kualitas tampilan visual secara keseluruhan.					
8.	Kesesuaian animasi dengan konteks budaya dan nilai-nilai t*ri hita karana*.					

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
9.	Kemampuan video dalam menumbuhkan minat siswa terhadap budaya lokal.					
10.	Kesesuaian narasi, animasi, gambar dan efek suara dengan isi video.					
11.	Tata letak teks, gambar, dan elemen visual tertata rapi dan harmonis.					
Aspek Kemudahan Penggunaan						
12.	Kemudahan penggunaan video oleh guru dan siswa.					
13.	Video dapat digunakan secara berulang dan fleksibel.					
14	Durasi video sesuai dengan kebutuhan belajar siswa SD.					
15.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat perkembangan siswa SD.					

LEMBAR PENELIAN JUDGES

INSTRUMEN AHLII MEDIA PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Catatan/Komentar/Saran:

……

……

……...

Singaraja…….

Ahli ,

Nama

NIP.

KISI-KISI INSTRUMEN VALIDASI PRAKTISI GURU

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

No	Komponen	Indikator	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Kemudahan Penggunaan	Media mudah diakses dan digunakan oleh guru/siswa	1	1
		Tampilan menu dan navigasi mudah dipahami	2	1
		Guru/siswa dapat menggunakan media tanpa bantuan pihak lain	3	1
2	Kemenarikan Tampilan	Tampilan media menarik perhatian siswa	4	1
		Kombinasi warna, gambar, dan animasi menyenangkan untuk dilihat	5	1
3	Pemahaman Materi	Materi yang disajikan dalam video mudah dipahami	6	1
		Penjelasan video sesuai dengan tingkat perkembangan siswa kelas V	7	1
4	Keterlibatan Siswa	Media mendorong siswa untuk aktif dan tertarik belajar	9	1
		Siswa merasa senang dan termotivasi menggunakan media	10	1
5	Efisiensi Penggunaan	Waktu yang dibutuhkan dalam menggunakan media sesuai dengan alokasi waktu pembelajaran	11	1
		Media dapat digunakan dalam berbagai kondisi pembelajaran (tatap muka/daring)	12	1
6	Relevansi dengan Materi	Isi media sesuai dengan materi budaya lokal Bali	13	1
		Nilai-nilai t*ri hita karana* disajikan secara tepat dan menyatu dengan pembelajaran	14	1
7	Kesesuaian dengan Tujuan	Media mendukung pencapaian tujuan pembelajaran literasi budaya	15	1
		Guru merasa terbantu dengan adanya media ini dalam menjelaskan topik tradisi *mekotek*	16	1
Jumlah				16

INSTRUMEN VALIDASI PRAKTISI GURU

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Nama Guru : ……..

Jabatan : ……..

Petunjuk:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan penilaian dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.
   4 = Sangat Setuju
   3 = Setuju
   2 = Tidak Setuju
   1 = Sangat Tidak Setuju
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan produk.

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Kemudahan Penggunaan						
1.	Media mudah diakses dan digunakan					
2.	Tampilan menu dan navigasi mudah dipahami					
3.	Media mudah digunakan tanpa bantuan orang lain					
Aspek Kemenarikan Tampilan						
5.	Tampilan media menarik perhatian siswa					
6.	Kombinasi warna, gambar, dan animasi menyenangkan untuk dilihat					
Aspek Pemahaman Materi						
7.	Materi yang disajikan dalam					

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
	video mudah dipahami					
8.	Penjelasan video sesuai dengan tingkat perkembangan siswa kelas V					
Aspek Keterlibatan Siswa						
9.	Media mendorong siswa untuk aktif dan tertarik belajar					
10.	Siswa merasa senang dan termotivasi menggunakan media					
Aspek Efisiensi Pengunaan						
11.	Waktu yang dibutuhkan dalam menggunakan media sesuai dengan alokasi waktu pembelajaran					
12.	Media dapat digunakan dalam berbagai kondisi pembelajaran (tatap muka/daring)					
Aspek Relevansi Dengan Materi						
13.	Isi media sesuai dengan materi budaya lokal Bali					
14.	Nilai-nilai t*ri hita karana* disajikan secara tepat dan menyatu dengan pembelajaran					
Aspek Kesesuaian dengan Tujuan						
15.	Media mendukung pencapaian tujuan pembelajaran literasi budaya					
16.	Guru merasa terbantu dengan adanya media ini dalam menjelaskan topik tradisi *mekotek*					

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

INSTRUMEN PRAKTISI GURU

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

Catatan/Komentar/Saran:

……

……

Singaraja……

Ahli ,

Nama

NIP.

KISI-KISI INSTRUMEN RESPON SISWA

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

No	Komponen	Indikator	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Kemudian Penggunaan	Media mudah dioperasikan dan dipahami oleh guru/siswa	1	1
		Tampilan menu dan navigasi mudah dipahami	2	1
		Guru/siswa dapat menggunakan media tanpa bantuan pihak lain	3	1
2	Kemenarikan Tampilan	Tampilan media menarik perhatian siswa	4	1
		Kombinasi warna, gambar, dan animasi menyenangkan untuk dilihat	5	1
3	Pemahaman Materi	Materi yang disajikan dalam video mudah dipahami	6	1
		Penjelasan video sesuai dengan tingkat perkembangan siswa kelas V	7	1
4	Keterlibatan Siswa	Media mendorong siswa untuk aktif dan tertarik belajar	9	1
		Siswa merasa senang dan termotivasi menggunakan media	10	1
5	Efisiensi Penggunaan	Waktu yang dibutuhkan dalam menggunakan media sesuai dengan alokasi waktu pembelajaran	11	1
		Media dapat digunakan dalam berbagai kondisi pembelajaran (tatap muka/daring)	12	1
6	Relevansi dengan Materi	Isi media sesuai dengan materi budaya lokal Bali	13	1
		Nilai-nilai t*ri hita karana* disajikan secara tepat dan menyatu dengan pembelajaran	14	1
7	Kesesuaian dengan Tujuan	Media mendukung pencapaian tujuan pembelajaran literasi budaya	15	1
		Guru merasa terbantu dengan adanya media ini dalam menjelaskan topik tradisi *mekotek*	16	1
Jumlah				16

INSTRUMEN RESPON SISWA

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Nama Siswa : ……..

No. Urut : ……..

Kelas : ……..

Petunjuk:

1. Berikanlah penilaian dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.
   4 = Sangat Setuju
   3 = Setuju
   2 = Tidak Setuju
   1 = Sangat Tidak Setuju
2. Siswa dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan produk.

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Kemudahan Penggunaan						
1.	Media mudah dioperasikan dan dipahami					
2.	Tampilan menu dan navigasi mudah dipahami					
3.	Media mudah digunakan tanpa bantuan orang lain					
Aspek Kemenarikan Tampilan						
5.	Tampilan media menarik perhatian siswa					
6.	Kombinasi warna, gambar, dan animasi menyenangkan untuk dilihat					
Aspek Pemahaman Materi						
7.	Materi yang disajikan dalam					

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
	video mudah dipahami					
8.	Penjelasan video sesuai dengan tingkat perkembangan siswa kelas V					
Aspek Keterlibatan Siswa						
9.	Media mendorong siswa untuk aktif dan tertarik belajar					
10.	Siswa merasa senang dan termotivasi menggunakan media					
Aspek Efisiensi Pengunaan						
11.	Waktu yang dibutuhkan dalam menggunakan media sesuai dengan alokasi waktu pembelajaran					
12.	Media dapat digunakan dalam berbagai kondisi pembelajaran (tatap muka/daring)					
Aspek Relevansi Dengan Materi						
13.	Isi media sesuai dengan materi budaya lokal Bali					
14.	Nilai-nilai t*ri hita karana* disajikan secara tepat dan menyatu dengan pembelajaran					
Aspek Kesesuaian dengan Tujuan						
15.	Media mendukung pencapaian tujuan pembelajaran literasi budaya					
16.	Guru merasa terbantu dengan adanya media ini dalam menjelaskan topik tradisi *mekotek*					

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

INSTRUMEN RESPON SISWA

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

Catatan/Komentar/Saran:

……

Singaraja……..

Ahli ,

Nama

NIP.

INSTRUMEN KISI-KISI ANGKET *PRE TEST* DAN *POST TEST*

No	Komponen	Indikator	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Pengetahuan Budaya	Mengetahui keberadaan tradisi *mekotek*	1, 2	2
		Mengetahui sejarah dan makna tradisi *mekotek*	3, 4	2
		Mengetahui tahapan pelaksanaan tradisi *mekotek*	5	1
2	Pemahaman Nilai Budaya	Memahami nilai-nilai budaya dalam Tradisi *Mekotek*	6, 7	2
		Memahami simbol-simbol yang digunakan dalam Tradisi *mekotek*	8, 9	2
3	Sikap Apresiatif terhadap Budaya Lokal	Merasa bangga terhadap budaya lokal	10, 11	2
		Memiliki kesadaran untuk melestarikan budaya	12, 13	2
		Termotivasi untuk mengenal budaya lokal lebih dalam	14, 15	2
4	Nilai-nilai Tri Hita Karana dalam Budaya	Menyadari makna Parahyangan dalam tradisi *mekotek* (hubungan vertikal)	16, 17	2
		Menyadari makna Pawongan dalam tradisi m*ekotek* (hubungan sosial)	18, 19	2
		Menyadari makna Palemahan dalam tradisi *mekotek* (hubungan alam)	20, 21	2
5	Toleransi Budaya dan Kebhinekaan	Menghargai budaya lain setelah mengenal budaya sendiri	22	1
		Tidak membandingkan budaya sendiri secara negatif dengan budaya lain	23	1
6	Partisipasi Budaya	Keinginan berpartisipasi dalam kegiatan budaya lokal	24	1
		Keinginan memperkenalkan budaya *mekotek* kepada orang lain	25	1
Jumlah				25

LEMBAR ANGKET *PRE TEST POSTEST*

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolam yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca indikator penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berikanlah penilaian dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.

Keterangan Penilaian:

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

Nama Siswa : ……..

No. Urut : ……..

Kelas : ……..

Tabel Lembar Instrumen Penelitian

No	Pertanyaan	4	3	2	1
Aspek Pengetahuan Budaya					
1.	Saya mengetahui keberadaan tradisi *mekotek.*				
2.	Saya mengetahui siapa yang melaksankan tradisi *mekotek*.				
3.	Saya mengetahui sejarah tradisi *mekotek*.				
4.	Saya mengetahui makna tradisi *mekotek*.				

5.	Saya mengetahui urutan pelaksanaan tradisi *mekotek*.				
Aspek Pemahaman Nilai Budaya					
6.	Saya memahami nilai gotong royong dalam tradisi *mekotek*.				
7.	Saya memahami nilai kebersamaan dalam tradisi *mekotek*.				
8.	Saya memahami makna simbol tongkat dalam tradisi *mekotek*.				
9.	Saya memahami makna barisan piramida dalam tradisi *mekotek*.				
Aspek Sikap Apresiatif Terhadap Budaya Lokal					
10.	Saya bangga terhadap budaya lokal Bali.				
11.	Saya bangga dengan tradsis *mekotek* di daerah saya.				
12.	Saya ingin ikut serta melestarikan budaya *mekotek.*				
13.	Saya mendukung kegiatan pelestarian budaya di sekolah.				
14.	Saya Ingin mengenal lebih dalam tentang budaya lokal.				
15.	Saya ingin mengikuti kengiatan budaya seperti tradisi *mekotek*.				
Aspek *Nilai Tri Hita Karana* Dalam Budaya					
16.	Saya menyadari bahwa tradisi *mekotek* adalah bentuk hubungan dengan Tuhan (*Parahyangan*).				
17.	Saya mengerti pentingnya doa dalam tradisi *mekotek*.				
18.	Saya menyadari tradisi *mekotek* mempererat hubungan manusia antar sesama (*Pawongan*).				
19.	Saya melihat nilai kebersamaan antar warga dalam tradisi *mekotek*				

20.	Saya menyadari bahwa tradisi *mekotek* menjaga keseimbangan dengan alam/lingkungan (*Palemahan*).				
21.	Saya melihat hubungan manusia dan alam/lingkungan dalam tradisi *mekotek*.				
Aspek Toleransi Budaya dan Kebhinekaan					
22.	Saya menghargai budaya lain setelah mengenal budaya sendiri.				
23.	Saya tidak membandingkan budaya saya secara negatif dengan budaya lain.				
Aspek Partisipasi Budaya					
24.	Saya ingin ikut serta dalam kegiatan budaya lokal.				
25.	Saya Ingin memperkenalkan tradisi *mekotek* kepada orang lain				

Singaraja……

Ahli ,

Nama.

NIP.

Lampiran 8. Instrumen Validasi Ahli Media

INSTRUMEN PENELITIAN AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

OLEH

NI KADEK RATNA DEWI

NIM 2211031627

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2025

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BEROREINTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Judul Penelitian : Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.

Sasaran Program : Siswa Kelas V Sekolah

Dasar

Peneliti : Ni Kadek Ratna Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S. (Pembimbing 1)

I Kadek Edi Yudiana, M.Pd. (Pembimbing 2)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : -

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dilaksanakannya penelitian berjudul "Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD". Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk meningkatkan Literasi Budaya.

Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk

mengisi angkat penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

Judul penelitian: Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD

Peneliti: Ni Kadek Ratna Dewi

A. Tujuan

Penggunaaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kevalidan dari Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD**.**

Petunjuk

1. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk menggunakan terlebih dahulu Media Pembelajaran Pengembangan Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.
2. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian terhadap butir- butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (√) kolom yang sudah disediakan.

   Keterangan:

   3 = sangat baik 2 = cukup

   3 = baik 1 = kurang
3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir- butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

B. Penilaian

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Tampilan Media						
1.	Kesesuaian jenis dan ukuran teks dalam video animasi.					
2.	Kejelasan dan keterbacaan teks dalam menyampaikan materi budaya.					
3.	Kejelasan ilustrasi visual dalam video animasi.					
4.	Ketepatan dan kemampuan animasi dalam menggambarkan tradisi *mekotek*					
5.	Kualitas gerakan animasi dalam menyajikan materi budaya.					
6.	Kesesuaian animasi dengan konteks budaya dan nilai-nilai t*ri hita karana*					
Aspek Kelayakan Media						
7.	Kualitas tampilan visual secara keseluruhan.					
8.	Kesesuaian animasi dengan konteks budaya dan nilai-nilai t*ri hita karana*.					
9.	Kemampuan video dalam menumbuhkan minat siswa terhadap budaya lokal.					
10.	Kesesuaian narasi, animasi, gambar dan efek suara dengan isi video.					
11.	Tata letak teks, gambar, dan elemen visual tertata rapi dan harmonis.					
Aspek Kemudahan Penggunaan						
12.	Kemudahan penggunaan video oleh guru dan siswa.					
13.	Video dapat digunakan secara berulang dan fleksibel.					
14	Durasi video sesuai dengan kebutuhan belajar siswa SD.					
15.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat perkembangan siswa SD.					

C. Catatan/Komentar/Saran:

……

……

……

……

……

D. Kesimpulan

Berdasarkan penilaian atau validasi Bapak/Ibu di atas, maka secara umum penilaian kelayakan materi pembelajaran dari Media video Animasi yang dikembangkan ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*): *lingkari salah satu*

Singaraja……

Ahli,

Nama…….

NIP.

Lampiran 9. Instrumen Validasi Ahli Materi

INSTRUMEN PENELITIAN AHLI MATERI

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

OLEH

NI KADEK RATNA DEWI

NIM 2211031627

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2025

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BEROREINTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Judul Penelitian : Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.

Sasaran Program : Siswa Kelas V Sekolah

Dasar

Peneliti : Ni Kadek Ratna Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S. (Pembimbing 1)

I Kadek Edi Yudiana, M.Pd. (Pembimbing 2)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dilaksanakannya penelitian berjudul "Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD ". Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk meningkatkan Literasi Budaya.

Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk

mengisi angkat penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

Judul penelitian: Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD

Peneliti: Ni Kadek Ratna Dewi

A. Tujuan

Penggunaaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kevalidan dari Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD**.**

Petunjuk

1. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk menggunakan terlebih dahulu Media Pembelajaran Pengembangan Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas V SD.
2. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian terhadap butir- butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (√) kolom yang sudah disediakan.

   Keterangan:

   4 = sangat baik 2 = cukup

   3 = baik 1 = kurang
3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir- butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

B. Penilaian

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Kesesuaian Materi						
1.	Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran (TP) literasi budaya.					
2.	Materi sesuai dengan Kompetensi Dasar (KD) kelas V SD.					
3.	Materi mencerminkan nilai-nilai budaya lokal (Tradisi *Mekotek dan Tri Hita Karana*).					
Aspek Kedalam Materi						
4.	Materi memiliki kedalaman sesuai dengan jenjang kelas V SD.					
5.	Materi mengembangkan pemahaman siswa terhadap nilai budaya Bali.					
Aspek Kontekstualitas						
. 6.	Materi teritegrasi dengan baik antar bagian video.					
7.	Terdapat keterpaduan antara materi budaya dengan nilai-nilai *tri hita karana*.					
Aspek Keterpaduan Media						
8.	Materi relavan dengan kehidupan sehari-hari siswa di lingkungan budaya Bali					
9.	Konsep budaya dan tradisi m*ekotek* disampaikan secara benar dan faktual.					
10.	Penggunaan istilah budaya dalam video tepat dan tidak menimbulkan miskonsepsi.					

C. Catatan/Komentar/Saran:

……

……

……

D. Kesimpulan

Berdasarkan penilaian atau validasi Bapak/Ibu di atas, maka secara umum penilaian kelayakan materi pembelajaran dari Media Video Animasi yang dikembangkan ini dinyatakan:

a. Layak digunakan tanpa revisi
b. Layak digunakan dengan revisi
c. Tidak layak digunakan

*): *lingkari salah satu*

Singaraja……
Ahli,

Nama……
NIP.

Lampiran 10. Instrumen Uji Respon Guru

LEMBAR PENILAIAN PRODUK

RESPON GURU

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Nama Guru : ……..

Instansi : ……..

Petunjuk:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan penilaian dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.
   4 = Sangat Setuju
   3 = Setuju
   2 = Tidak Setuju
   1 = Sangat Tidak Setuju
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan produk.

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Kemudahan Penggunaan						
1.	Media mudah diakses dan digunakan					
2.	Tampilan menu dan navigasi mudah dipahami					
3.	Media mudah digunakan tanpa bantuan orang lain					
Aspek Kemenarikan Tampilan						
5.	Tampilan media menarik perhatian siswa					
6.	Kombinasi warna, gambar,					

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
	dan animasi menyenangkan untuk dilihat					
Aspek Pemahaman Materi						
7.	Materi yang disajikan dalam video mudah dipahami					
8.	Penjelasan video sesuai dengan tingkat perkembangan siswa kelas V					
Aspek Keterlibatan Siswa						
9.	Media mendorong siswa untuk aktif dan tertarik belajar					
10.	Siswa merasa senang dan termotivasi menggunakan media					
Aspek Efisiensi Pengunaan						
11.	Waktu yang dibutuhkan dalam menggunakan media sesuai dengan alokasi waktu pembelajaran					
12.	Media dapat digunakan dalam berbagai kondisi pembelajaran (tatap muka/daring)					
Aspek Relevansi Dengan Materi						
13.	Isi media sesuai dengan materi budaya lokal Bali					
14.	Nilai-nilai t*ri hita karana* disajikan secara tepat dan menyatu dengan pembelajaran					
Aspek Kesesuaian dengan Tujuan						
15.	Media mendukung pencapaian tujuan pembelajaran literasi budaya					

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
16.	Guru merasa terbantu dengan adanya media ini dalam menjelaskan topik tradisi *mekotek*					

Catatan/Komentar/Saran:

……

……

……

……

……

Badung….

Nama…..

NIP.

Lampiran 11. Instrumen Uji Respon Siswa

LEMBAR PENILAIAN PRODUK

RESPON SISWA

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Nama Siswa : ……..

No. Absen : ……..

Kelas : ……..

Petunjuk:

1. Berikanlah penilaian dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.
   4 = Sangat Setuju
   3 = Setuju
   2 = Tidak Setuju
   1 = Sangat Tidak Setuju
2. Siswa dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan produk.

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Kemudahan Penggunaan						
1.	Media mudah dioperasikan dan dipahami					
2.	Tampilan menu dan navigasi mudah dipahami					
3.	Media mudah digunakan tanpa bantuan orang lain					
Aspek Kemenarikan Tampilan						
5.	Tampilan media menarik perhatian siswa					
6.	Kombinasi warna, gambar,					

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
	dan animasi menyenangkan untuk dilihat					
Aspek Pemahaman Materi						
7.	Materi yang disajikan dalam video mudah dipahami					
8.	Penjelasan video sesuai dengan tingkat perkembangan siswa kelas V					
Aspek Keterlibatan Siswa						
. 9.	Media mendorong siswa untuk aktif dan tertarik belajar					
10.	Siswa merasa senang dan termotivasi menggunakan media					
Aspek Efisiensi Pengunaan						
11.	Waktu yang dibutuhkan dalam menggunakan media sesuai dengan alokasi waktu pembelajaran					
12.	Media dapat digunakan dalam berbagai kondisi pembelajaran (tatap muka/daring)					
Aspek Relevansi Dengan Materi						
13.	Isi media sesuai dengan materi budaya lokal Bali					
14.	Nilai-nilai t*ri hita karana* disajikan secara tepat dan menyatu dengan pembelajaran					
Aspek Kesesuaian dengan Tujuan						
15.	Media mendukung pencapaian tujuan pembelajaran literasi budaya					
16.	Guru merasa terbantu dengan adanya media ini dalam					

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
	menjelaskan topik tradisi *mekotek*					

Catatan/Komentar/Saran:

……

……

……

……

……

Badung……..

Nama……..

Lampiran 12. Instrumen Tes Literasi Budaya

LEMBAR ANGKET *POST TEST*

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon anak-anak mengisi identitas terlebih dahulu pada kolam yang sudah disediakan.
2. Silahkan anak- anak baca indikator penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berikanlah penilaian dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
4. Anak-anak dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.

Keterangan Penilaian:

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

Nama Siswa : ……..

No. Absen : ……..

Kelas : ……..

Tabel Lembar Instrumen Penelitian

No	Pertanyaan	4	3	2	1
Aspek Pengetahuan Budaya					
1.	Saya mengetahui keberadaan tradisi *mekotek.*				
2.	Saya mengetahui siapa yang melaksankan tradisi *mekotek.*				
3.	Saya mengetahui sejarah tradisi *mekotek.*				
4.	Saya mengetahui makna tradisi *mekotek.*				

5.	Saya mengetahui urutan pelaksanaan tradisi *mekotek*.				
Aspek Pemahaman Nilai Budaya					
6.	Saya memahami nilai gotong royong dalam tradisi *mekotek*.				
7.	Saya memahami nilai kebersamaan dalam tradisi *mekotek*.				
8.	Saya memahami makna simbol tongkat dalam tradisi *mekotek*.				
9.	Saya memahami makna barisan piramida dalam tradisi *mekotek*.				
Aspek Sikap Apresiatif Terhadap Budaya Lokal					
10.	Saya bangga terhadap budaya lokal Bali.				
11.	Saya bangga dengan tradsis *mekotek* di daerah saya.				
12.	Saya ingin ikut serta melestarikan budaya *mekotek.*				
13.	Saya mendukung kegiatan pelestarian budaya di sekolah.				
14.	Saya Ingin mengenal lebih dalam tentang budaya lokal.				
15.	Saya ingin mengikuti kengiatan budaya seperti tradisi *mekotek*.				
Aspek *Nilai Tri Hita Karana* Dalam Budaya					
16.	Saya menyadari bahwa tradisi *mekotek* adalah bentuk hubungan dengan Tuhan (*Parahyangan*).				
17.	Saya mengerti pentingnya doa dalam tradisi *mekotek*.				
18.	Saya menyadari tradisi *mekotek* mempererat hubungan manusia antar sesama (*Pawongan*).				
19.	Saya melihat nilai kebersamaan antar warga dalam tradisi *mekotek*				

20.	Saya menyadari bahwa tradisi *mekotek* menjaga keseimbangan dengan alam/lingkungan (*Palemahan*).				
21.	Saya melihat hubungan manusia dan alam/lingkungan dalam tradisi *mekotek*.				
Aspek Toleransi Budaya dan Kebhinekaan					
22.	Saya menghargai budaya lain setelah mengenal budaya sendiri.				
23.	Saya tidak membandingkan budaya saya secara negatif dengan budaya lain.				
Aspek Partisipasi Budaya					
24.	Saya ingin ikut serta dalam kegiatan budaya lokal.				
25.	Saya Ingin memperkenalkan tradisi *mekotek* kepada orang lain				

Badung…….

Nama……

Lampiran 13. hasil Uji Validitas Instrumen Judges I

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

INSTRUMEN AHLI MATERI PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

Materi masih perlu ditambahkan mengenai contoh mengapa tradisi mekotek berkaitan dengan Tri Hita Karana

Singaraja, 26 Agustus 2025

Ahli ,

Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd.

NIP. 198411172024212001

LEMBAR PENELIAN JUDGES

INSTRUMEN AHLII MEDIA PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

Prawal video diberikan keterangan diperuntukkan untuk kelas berapa

Singaraja, 26 Agustus 2025

Ahli ,

Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd.

NIP. 198411172024212001

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

INSTRUMEN PRAKTISI GURU

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 26 Agustus 2025

Ahli ,

Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd.

NIP. 198411172024212001

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

INSTRUMEN RESPON SISWA

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

—

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 26 Agustus 2025

Ahli ,

Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd.

NIP. 198411172024212001

25.	Saya Ingin memperkenalkan tradisi *mekotek* kepada orang lain				

Singaraja, 26 Agustus 2025

Ahli ,

Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd.

NIP. 1981117224212001

Lampiran 14. Hasil Uji Validitas Instrumen Judges II

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

INSTRUMEN AHLI MATERI PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12			

Catatan/Komentar/Saran:

kalom disesuaikan dgn jumlah penilaian yang diminta

Singaraja, 26 Agustus 2025

Ahli ,

Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198904232024212001

LEMBAR PENELIAN JUDGES

INSTRUMEN AHLII MEDIA PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		dengan catatan revisi kalimat
11	✓		
12	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

NO. 14 relevan dengan revisi catatan utk durasi
NO. 13 ya lebih dikurangi kolom
NO. 15

Singaraja, 26 Agustus 2025

Ahli ,

Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198904232024212001

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

INSTRUMEN PRAKTISI GURU

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Hama Cun

Singaraja, 26 Agustus 2025

Ahli ,

Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198904232024212001

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

INSTRUMEN RESPON SISWA

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi pada lembar penilaian.

No. Aspek/Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		mudah dioperasionalkan
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

Singaraja, 26 Agustus 2025

Ahli ,

Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198904232024212001

25.	Saya Ingin memperkenalkan tradisi *mekotek* kepada orang lain				

Singaraja, 26 Agustus 2025

Ahli ,

Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198904232024212001

Lampiran 15. Perhitungan Validitas Instrumen

Instrumen Validitas Materi

Uji validitas isi instrumen (instrumen validitas materi) dilakukan bersama dua dosen pakar (judges). Judges I adalah Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd. dan judges II adalah Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd. Validitas isi instrumen digunakan untuk memastikan bahwa setiap butir pernyataan dalam instrumen benar-benar mewakili aspek konsep yang diukur sesuai dengan tujuan penelitian. Pada instrumen ahli materi yang terdiri atas 10 butir pernyataan, penilaian dilakukan oleh dua orang validator yang memiliki kompetensi dan pengalaman dalam bidang Pendidikan Dasar serta konten materi pembelajaran. Teknik validitas isi menggunakan rumus Gregory, yang menilai kesesuaian antar penilai (judges) dalam mengategorikan butir instrumen sebagai relevan atau kurang relevan. Proses ini sangat penting untuk memastikan bahwa instrumen benar-benar mengukur aspek konten materi yang relevan, komprehensif, dan representatif terhadap literasi buadaya siswa serta substansi video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana*. Hasil penilaian judges instrumen disajikan pada tabel berikut.

Hasil Penilaian Awal Instrumen Ahli Materi

No	*Judges I*	*Judges 2*
1	Relevan	Relevan
2	Relevan	Relevan
3	Relevan	Relevan
4	Relevan	Relevan
5	Relevan	Relevan
6	Relevan	Relevan
7	Relevan	Relevan
8	Relevan	Relevan
9	Relevan	Relevan

No	*Judges I*	*Judges 2*
10	Relevan	Relevan

Hasil penelitian awal judges instrumen ahli materi dimasukkan ke dalam tabulasi silang (2x2) pada Tabel berikut.

Hasil Tabulasi Silang Instrumen Ahli Materi

Judges	**Judges I**		
	Penilaian Judges	Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges II	Kurang Relavan	A (0)	B (0)
	Sangat Relavan	C (0)	D (10)

Dari table tersebut dapat dicari validitas isi dengan rumus *gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{10}{0+0+0+10}$$

$$V = 1.00$$

Berdasarkan hasil analisis menggunakan rumus Gregory diperoleh koefisen validitas sebesar 1.00. Nilai ini berada pada kategori sangat tinggi, yang menunjukan bahwa tingkat kesepakatan antara kedua validator ahli materi terhadap kesesuaian butir instrumen sangat baik. Dengan demikian, isntrumen ahli materi terdiri dari 10 butir pertanyaan dinyatakan memiliki validitas yang sangat baik dan layak digunakan sebagai instrumen penilaian dalam penelitian pengemangan video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana.*

Instrumen Validitas Media

Uji validitas isi instrumen (instrumen validitas media) dilakukan bersama dua dosen pakar (judges). Judges I adalah Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd. dan judges II adalah Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd. Validitas isi instrumen

digunakan untuk memastikan bahwa setiap butir pernyataan dalam instrumen benar-benar mewakili aspek konsep yang diukur sesuai dengan tujuan penelitian. Pada instrumen ahli materi yang terdiri atas 15 butir pernyataan, penilaian dilakukan oleh dua orang validator yang memiliki kompetensi dan pengalaman dalam bidang Pendidikan Dasar serta konten materi pembelajaran. Teknik validitas isi menggunakan rumus Gregory, yang menilai kesesuaian antar penilai (judges) dalam mengategorikan butir instrumen sebagai relevan atau kurang relevan. Proses ini sangat penting untuk memastikan bahwa instrumen benar-benar mengukur aspek konten materi yang relevan, komprehensif, dan representatif terhadap kemampuan literasi budaya serta substansi video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana*. Hasil penilaian judges instrumen disajikan pada tabel berikut.

Hasil Penilaian Awal Instrumen Ahli Media

No	***Judges 1***	***Judges 2***
1	Relevan	Relevan
2	Relevan	Relevan
3	Relevan	Relevan
4	Relevan	Relevan
5	Relevan	Relevan
6	Relevan	Relevan
7	Relevan	Relevan
8	Relevan	Relevan
9	Relevan	Relevan
10	Relevan	Relevan
11	Relevan	Relevan
12	Relevan	Relevan
13	Relevan	Relevan

No	*Judges I*	*Judges 2*
14	Relevan	Relevan
15	Relevan	Relevan

Hasil penelitian awal judges instrumen ahli media dimasukkan ke dalam tabulasi silang (2x2) pada Tabel berikut.

Hasil Tabulasi Silang Instrumen Ahli Media

Judges	**Judges I**		
	Penilaian Judges	Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges II	Kurang Relavan	A (0)	B (0)
	Sangat Relavan	C (0)	D (15)

Dari table tersebut dapat dicari validitas isi dengan rumus *gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{15}{0+0+0+10}$$

$$V = 1.00$$

Hasil analisis validitas isi instrumen ahli media menggunakan rumus Gregory menunjukkan koefisien sebesar 1.00, yang berada dalam kategori sangat tinggi, Hal ini menandakan bahwa kedua validator memiliki tingkat kesepakatan yang sangat baik terhadap keseuaian 15 butir pertanyaan yang disusun. Dengan demikian, instrumen validasi ahli media dinyatakan sangat layak dan dapat digunakan sebagai alat penelitian kualitas media video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana* yang dikembangkan.

Instrumen Validitas Kepraktisan Respons Guru

Uji validitas isi instrumen (instrumen validitas kepraktisan guru) dilakukan bersama dua dosen pakar (judges). Judges I adalah Ni Made Dainivitri Sinta Sari,

M.Pd. dan judges II adalah Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd. Instrumen respon guru digunakan untuk menilai kepraktisan penggunaan video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana*. Instrumen ini terdiri atas 15 butir pernyataan yang mencakup aspek media, materi, kebahasaan dan penggunaan media dalam mendukung pembelajaran literasi budaya. Untuk menjamin kualitas isi instrumen, dilakukan uji validitas menggunakan rumus Gregroy, dengan melibatkan validator ahli yang memiliki kompetensi dalam bidang media dan evaluasi pembelajaran. Metode ini digunakan untuk mengukur tingkat kesepakatan atar-penilai dalam menentukan apakah setiap butir instrumen dinilai relavan atau kurang representatif sehingga layak digunakan dalam pengukur kepraktisan media menurut guru. Hasil penilaian judges instrumen respon guru disajikan pada table berikut.

Hasil Penilaian Awal Instrumen Respon Guru

No	***Judges I***	***Judges 2***
1	Relevan	Relevan
2	Relevan	Relevan
3	Relevan	Relevan
4	Relevan	Relevan
5	Relevan	Relevan
6	Relevan	Relevan
7	Relevan	Relevan
8	Relevan	Relevan
9	Relevan	Relevan
10	Relevan	Relevan
11	Relevan	Relevan
12	Relevan	Relevan
13	Relevan	Relevan
14	Relevan	Relevan
15	Relevan	Relevan

No	*Judges I*	*Judges 2*
16	Relavan	Relavan

Hasil penelitian awal judges instrumen respon Guru dimasukkan ke dalam tabulasi silang (2x2) pada Tabel berikut.

Hasil Tabulasi Silang Instrumen Respon Guru

Judges	**Judges I**		
	Penilaian Judges	Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges II	Kurang Relavan	A (0)	B (0)
	Sangat Relavan	C (0)	D (16)

Dari table tersebut dapat dicari validitas isi dengan rumus *gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{16}{0+0+0+10}$$

$$V = 1.00$$

Koefisien validitas isi merupakan respon guru diperoleh sebesar 1.00, yang berada pada kategori sangat tinggi atau sempurna. Nilai ini menunjukan adanya kesepakatan penuh antara kedua validator bahwa semua butir instrumen dinilai sesuai dengan aspek yang diukur. Dengan demikian, seluruh 16 butir pernyataan dalam instrumen respon guru dinyatakan sangat valid, akurat, dan layak digunakan untuk mengukur tingkat kepraktisan media video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana.*

Instrumen Validitas Kepraktisan Respons Siswa

Uji validitas isi instrumen (instrumen validitas kepraktisan guru) dilakukan bersama dua dosen pakar (judges). Judges I adalah Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd. dan judges II adalah Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd. Instrumen respon

siswa digunakan untuk mengetahui tingkat kepraktisan video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana* dari perspektif peserta didik sebagai pengguna utama media. Instrumen ini terdiri dari 16 butir pertanyaan yang mencakup aspek tampilan, penyajian, penggunaan dan kebermanfaatan media dalam membantu siswa memahami konten pembelajaran. Untuk memastikan bahwa setiap butir pernyataan benar-benar relavan dan mewakili aspek yang diukur, dilakukan uji validitas isi dengan menggunakan rumus gregory. Penilaian dilakukan oleh kedua validator yang memiliki kompetensi dalam asesmen dan evaluasi. Teknik Gregory dipilih karena mampu menunjukan tingkat kesepakatan antar-penilai dalam menentukan kesesuain butir instrumen, sehingga dapat menjamin bahwa instrumen benar-benar valid digunakan dalam mengukur kepraktisan media berdasarkan penilaian siswa. Hasil penilaian judges instrumen respon siswa disajikan pada table berikut.

Hasil Penilaian Awal Instrumen Respon Siswa

No	*Judges I*	*Judges 2*
1	Relevan	Relevan
2	Relevan	Relevan
3	Relevan	Relevan
4	Relevan	Relevan
5	Relevan	Relevan
6	Relevan	Relevan
7	Relevan	Relevan
8	Relevan	Relevan
9	Relevan	Relevan
10	Relevan	Relevan
11	Relevan	Relevan
12	Relevan	Relevan

No	*Judges I*	*Judges 2*
13	Relevan	Relevan
14	Relevan	Relevan
15	Relevan	Relevan
16	Relavan	Relavan

Hasil penelitian awal judges instrumen respon siswa dimasukkan ke dalam tabulasi silang (2x2) pada Tabel berikut.

Hasil Tabulasi Silang Instrumen Respon Siswa

Judges	**Judges I**		
	Penilaian Judges	Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges II	Kurang Relavan	A (0)	B (0)
	Sangat Relavan	C (0)	D (16)

Dari table tersebut dapat dicari validitas isi dengan rumus *gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{16}{0+0+0+10}$$

$$V = 1.00$$

Berdasarkan analisis validitas isi merupakan respon siswa diperoleh sebesar 1.00, yang berada pada kategori sangat tinggi. Nilai ini menunjukan adanya kesepakatan penuh antara kedua validator bahwa semua butir instrumen dinilai sesuai dengan aspek yang diukur. Dengan demikian, seluruh 16 butir pernyataan dalam instrumen respon siswa dinyatakan sangat valid, akurat, dan layak digunakan untuk mengukur tingkat kepraktisan media video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana.*

Instrumen Validitas Efektivitas Literasi Budaya

Uji validitas isi instrumen (instrumen validitas kepraktisan guru) dilakukan bersama dua dosen pakar (judges). Judges I adalah Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd. dan judges II adalah Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd. Instrumen efektivitas yang dikembangkan dalam penelitian ini berupa 25 soal angket yang digunakan untuk mengukur pencapaian hasil literasi budaya siswa setelah menggunakan media pembelajaran yang dikembangkan. Untuk memastikan kualitas isntrumen, dilakukan uji validitas isi menggunakan metode Grogory dengan melibatkan dua ahli, yaitu ahli materi dan ahli asesmen dan evaluasi pembelajaran. Hasil penelitian kedua ahli diklasifikasikan ke dalam kategori relavan dan kurang relavan untuk dianalisis menggunakan gregory. Uji ini penting dilakukan agar instrumen efektivitas yang digunakan benar-benar mencerminakan kemampuan yang ingin diukur serta dimiliki akurasi isi yang tinggi. Hasil penilaian judges instrumen efektivitas disajikan pada table berikut.

Hasil Penilaian Awal Instrumen Efektivitas

No	*Judges I*	*Judges 2*
1	Relevan	Relevan
2	Relevan	Relevan
3	Relevan	Relevan
4	Relevan	Relevan
5	Relevan	Relevan
6	Relevan	Relevan
7	Relevan	Relevan
8	Relevan	Relevan
9	Relevan	Relevan
10	Relevan	Relevan

No	*Judges I*	*Judges 2*
11	Relevan	Relevan
12	Relevan	Relevan
13	Relevan	Relevan
14	Relevan	Relevan
15	Relevan	Relevan
16	Relavan	Relavan
17	Relavan	Relavan
18	Relavan	Relavan
19	Relavan	Relavan
20	Relavan	Relavan
21	Relavan	Relavan
22	Relavan	Relavan
23	Relavan	Relavan
24	Relavan	Relavan
25	Relavan	Relavan

Hasil penelitian awal judges instrumen awal efektivitas dimasukkan ke dalam tabulasi silang (2x2) pada Tabel berikut.

Hasil Tabulasi Silang Instrumen Efektivitas

Judges	**Judges I**		
	Penilaian Judges	Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges II	Kurang Relavan	A (0)	B (0)
	Sangat Relavan	C (0)	D (25)

Dari table tersebut dapat dicari validitas isi dengan rumus *gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{25}{0+0+0+10}$$

$$V = 1.00$$

Berdasarkan hasil perhitungan validitas isi menggunakan rumus Gregory, diperoleh nilai validitas isi sebesar 1.00. Nilai ini berada pada kategori sangat tinggi, yang menunjukan bahwa kesepakatan kedua ahli mengenai kesesuaian butir instrumen sangat kuat. Hasil ini menunjukkan bahwa instrumen efektivitas memiliki kualitas isi yang sangat baik dan mampu mengukur kompetensi berpikir kritis dan akurat. Dengan demikian, instrumenefektivitas layak digunakan dalam penelitian untuk mengukur keberhasilan penggunaan media pembelajaran terhadap peningkatan kemampuan literasi budaya siswa.

Lampiran 16. Hasil Uji Soal

Uji Validitas Butir Instrumen Tes

UJI VALIDITAS BUTIR																									
No	Pernyataan																								Jumlah
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
1	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	97
2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	76
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	4	75
4	3	3	4	3	3	2	4	2	2	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	77
5	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	95
6	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	91
7	2	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	82
8	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	88
9	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	93
10	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	94
11	1	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	80
12	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	82
13	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	96
14	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	80
15	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	69
Total	47	48	51	53	53	49	52	48	48	51	51	52	51	52	49	52	52	54	53	47	50	52	53	51	56	1275
Rhitung	0,574	0,569	0,534	0,710	0,648	0,550	0,695	0,625	0,578	0,580	0,613	0,548	0,676	0,617	0,551	0,617	0,685	0,613	0,602	0,523	0,659	0,598	0,726	0,555	0,627	
Rtabel	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	0,514	
Validasi	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	

Hasil Pengujian Validitas Butir

Pernyataan	R Hitung	R Tabel	Validitas
1	0.574	0.514	Valid
2	0.569	0.514	Valid
3	0.534	0.514	Valid
4	0.710	0.514	Valid
5	0.648	0.514	Valid
6	0.550	0.514	Valid
7	0.695	0.514	Valid

Pernyataan	R Hitung	R Tabel	Validitas
8	0.625	0.514	Valid
9	0.578	0.514	Valid
10	0.580	0.514	Valid
11	0.613	0.514	Valid
12	0.548	0.514	Valid
13	0.676	0.514	Valid
14	0.617	0.514	Valid
15	0.551	0.514	Valid
16	0.617	0.514	Valid
17	0.685	0.514	Valid
18	0.613	0.514	Valid
19	0.602	0.514	Valid
20	0.523	0.514	Valid
21	0.659	0.514	Valid
22	0.598	0.514	Valid
23	0.726	0.514	Valid
24	0.555	0.514	Valid
25	0.627	0.514	Valid

Dari hasil pengujian menunjukan bahwa seluruh butir instrument berkategori valid. Hal ini dibuktikan dengan nilai koefisien korelasi setiap butir instrumen yang lebih besar daripada nilai r tabel pada taraf signifikansi yang telah ditentukan. Dengan demikian, seluruh butir instrumen dinyatakan mampu mengukur aspek yang diteliti secara tepat dan konsisten, sehingga instrumen tersebut layak digunakan dalam proses pengumpulan data pada penelitian ini.

Uji Reabilitas Instrumen Tes

UJI RELIABILITAS BUTIR																									
No	Pernyataan																								Jumlah
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
1	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	97
2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	76
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	4	75
4	3	3	4	3	3	2	4	2	2	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	77
5	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	95
6	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	91
7	2	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	82
8	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	88
9	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	93
10	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	94
11	1	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	80
12	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	82
13	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	96
14	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	80
15	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	69
Total	47	48	51	53	53	49	52	48	48	51	51	52	51	52	49	52	52	54	53	47	50	52	53	51	56	1275
Varian	0,70	0,31	0,26	0,27	0,27	0,78	0,27	0,46	0,46	0,40	0,26	0,41	0,26	0,27	0,35	0,27	0,41	0,26	0,27	0,41	0,38	0,41	0,27	0,40	0,21	
Jumlah Varian	8,98																									
Varian Total	80,29																									
Reliabilitas	0,93																									
Keterangan	Reliabel																									

Hasil Uji Realiabilitas

Nilai Reliabilitas	Batas	Keterangan
0.93	0.70	Reliabel

Berdasarkan hasil pengujian reliabilitas, diperoleh nilai koefisien reliabilitas sebesar 0,93, yang berada di atas batas minimal 0,70. Hal ini menunjukkan bahwa instrumen yang digunakan memiliki konsistensi yang tinggi dan dapat dipercaya dalam mengukur variabel penelitian. Dengan kata lain, instrumen tersebut dinyatakan reliabel dan layak digunakan untuk pengumpulan data dalam penelitian ini.

Lampiran 17. Hasil Uji Ahli Media

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BERORIENTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Judul Penelitian : Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.

Sasaran Program : Siswa Kelas V Sekolah Dasar
Peneliti : Ni Kadek Ratna Dewi
Pembimbing : Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S. (Pembimbing 1)
I Kadek Edi Yudiana, M.Pd. (Pembimbing 2)
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dilaksanakannya penelitian berjudul "Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD ". Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk meningkatkan Literasi Budaya.

Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angkat penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

Judul penelitian: Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD

Peneliti: Ni Kadek Ratna Dewi

A. Tujuan

Penggunaaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kevalidan dari Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.

Petunjuk

1. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk menggunakan terlebih dahulu Media Pembelajaran Pengembangan Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.
2. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian terhadap butir- butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (√) kolom yang sudah disediakan.
   Keterangan:
   3 = sangat baik 2 = cukup
   3 = baik 1 = kurang
3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir- butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini

B. Penilaian

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Tampilan Media						
1.	Kesesuaian jenis dan ukuran teks dalam video animasi.	√				
2.	Kejelasan dan keterbacaan teks dalam menyampaikan materi budaya.	√				
3.	Kejelasan ilustrasi visual dalam video animasi.	√				
4.	Ketepatan dan kemampuan animasi dalam menggambarkan tradisi *mekotek*	√				
5.	Kualitas gerakan animasi dalam menyajikan materi budaya.	√				
6.	Kesesuaian animasi dengan konteks budaya dan nilai-nilai t*ri hita karana*	√				
Aspek Kelayakan Media						
7.	Kualitas tampilan visual secara keseluruhan.	√				
8.	Kesesuaian animasi dengan konteks budaya dan nilai-nilai t*ri hita karana*.	√				
9.	Kemampuan video dalam menumbuhkan minat siswa terhadap budaya lokal.	√				
10.	Kesesuaian narasi, animasi, gambar dan efek suara dengan isi video.	√				
11.	Tata letak teks, gambar, dan elemen visual tertata rapi dan harmonis.	√				
Aspek Kemudahan Penggunaan						
12.	Kemudahan penggunaan video oleh guru dan siswa.	√				
13.	Video dapat digunakan secara berulang dan fleksibel.	√				
14	Durasi video sesuai dengan kebutuhan belajar siswa SD.	√				
15.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat perkembangan siswa SD.		√			

C. Catatan/Komentar/Saran:

1. Cek & revisi beberapa salah ketik
2. Tujuan pembelajaran perlu menggunakan KKO

D. Kesimpulan

Berdasarkan penilaian atau validasi Bapak/Ibu di atas, maka secara umum penilaian kelayakan materi pembelajaran dari Media video Animasi yang dikembangkan ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*): *lingkari salah satu*

Singaraja, 17 Oktober 2025

Ahli,

Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK* BEROREINTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Judul Penelitian : Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.

Sasaran Program : Siswa Kelas V Sekolah Dasar
Peneliti : Ni Kadek Ratna Dewi
Pembimbing : Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S. (Pembimbing 1)
I Kadek Edi Yudiana, M.Pd. (Pembimbing 2)
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dilaksanakannya penelitian berjudul "Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD ". Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk meningkatkan Literasi Budaya.

Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angkat penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

Judul penelitian: Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD

Peneliti: Ni Kadek Ratna Dewi

A. Tujuan

Penggunaaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kevalidan dari Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.

Petunjuk

1. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk menggunakan terlebih dahulu Media Pembelajaran Pengembangan Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.
2. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian terhadap butir- butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (√) kolom yang sudah disediakan.
   Keterangan:
   3 = sangat baik 2 = cukup
   3 = baik 1 = kurang
3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir- butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini

B. Penilaian

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Tampilan Media						
1.	Kesesuaian jenis dan ukuran teks dalam video animasi.	✓				
2.	Kejelasan dan keterbacaan teks dalam menyampaikan materi budaya.	✓				
3.	Kejelasan ilustrasi visual dalam video animasi.	✓				
4.	Ketepatan dan kemampuan animasi dalam menggambarkan tradisi *mekotek*		✓			
5.	Kualitas gerakan animasi dalam menyajikan materi budaya.	✓				
6.	Kesesuaian animasi dengan konteks budaya dan nilai-nilai t*ri hita karana*	✓				
Aspek Kelayakan Media						
7.	Kualitas tampilan visual secara keseluruhan.	✓				
8.	Kesesuaian animasi dengan konteks budaya dan nilai-nilai t*ri hita karana*.	✓				
9.	Kemampuan video dalam menumbuhkan minat siswa terhadap budaya lokal.	✓				
10.	Kesesuaian narasi, animasi, gambar dan efek suara dengan isi video.		✓			
11.	Tata letak teks, gambar, dan elemen visual tertata rapi dan harmonis.	✓				
Aspek Kemudahan Penggunaan						
12.	Kemudahan penggunaan video oleh guru dan siswa.	✓				
13.	Video dapat digunakan secara berulang dan fleksibel.	✓				
14	Durasi video sesuai dengan kebutuhan belajar siswa SD.	✓				
15.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat perkembangan siswa SD.	✓				

C. **Catatan/Komentar/Saran:**

1. Tambahkan opening video maskot
2. Jelaskan makna kaya dan karbunya dgn konsep pelemahan
3. Sesuaikan antara narasi dengan visual

D. **Kesimpulan**

Berdasarkan penilaian atau validasi Bapak/Ibu di atas, maka secara umum penilaian kelayakan materi pembelajaran dari Media video Animasi yang dikembangkan ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*): *lingkari salah satu*

Singaraja, 16 Oktober 2025

Ahli,

Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198908082024211004

Lampiran 18. Hasil Uji Ahli Materi

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI
PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK*
BEROREINTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN
LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Judul Penelitian : Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.

Sasaran Program : Siswa Kelas V Sekolah
Dasar
Peneliti : Ni Kadek Ratna Dewi
Pembimbing : Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S. (Pembimbing 1)
I Kadek Edi Yudiana, M.Pd. (Pembimbing 2)
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd.
Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dilaksanakannya penelitian berjudul "Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD ". Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk meningkatkan Literasi Budaya.

Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk

mengisi angkat penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

Judul penelitian: Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD

Peneliti: Ni Kadek Ratna Dewi

A. Tujuan

Penggunaaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kevalidan dari Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.

Petunjuk

1. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk menggunakan terlebih dahulu Media Pembelajaran Pengembangan Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas V SD.
2. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian terhadap butir- butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (√) kolom yang sudah disediakan.

   Keterangan:

   4 = sangat baik 2 = cukup

   3 = baik 1 = kurang
3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir- butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

B. Penilaian

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Kesesuaian Materi						
1.	Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran (TP) literasi budaya.	✓				
2.	Materi sesuai dengan Kompetensi Dasar (KD) kelas V SD.	✓				
3.	Materi mencerminkan nilai-nilai budaya lokal (Tradisi *Mekotek dan Tri Hita Karana*).	✓				
Aspek Kedalam Materi						
4.	Materi memiliki kedalaman sesuai dengan jenjang kelas V SD.	✓				
5.	Materi mengembangkan pemahaman siswa terhadap nilai budaya Bali.	✓				
Aspek Kontekstualitas						
6.	Materi teritegrasi dengan baik antar bagian video.	✓				
7.	Terdapat keterpaduan antara materi budaya dengan nilai-nilai *tri hita karana*.	✓				
Aspek Keterpaduan Media						
8.	Materi relavan dengan kehidupan sehari-hari siswa di lingkungan budaya Bali	✓				
9.	Konsep budaya dan tradisi m*ekotek* disampaikan secara benar dan faktual.	✓				
10.	Penggunaan istilah budaya dalam video tepat dan tidak menimbulkan miskonsepsi.	✓				

C. Catatan/Komentar/Saran:

Materi yang ditampilkan dalam video sudah sesuai dengan TP dan KD dan cocok digunakan untuk siswa kelas V SD

D. Kesimpulan

Berdasarkan penilaian atau validasi Bapak/Ibu di atas, maka secara umum penilaian kelayakan materi pembelajaran dari Media Video Animasi yang dikembangkan ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*): *lingkari salah satu*

Singaraja, 10 November 2025

Ahli,

Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd.

NIP. 198411172024212001

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI
PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI TRADISI *MEKOTEK*
BEROREINTASI *TRI HITA KARANA* UNTUK MENINGKATKAN
LITERASI BUDAYA SISWA KELAS V SD

Judul Penelitian : Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.

Sasaran Program : Siswa Kelas V Sekolah
Dasar
Peneliti : Ni Kadek Ratna Dewi
Pembimbing : Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S. (Pembimbing 1)
I Kadek Edi Yudiana, M.Pd. (Pembimbing 2)
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Komang Alit Wahyuni, S.Pd., M.Pd.
Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dilaksanakannya penelitian berjudul "Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD ". Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang produk Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk meningkatkan Literasi Budaya.

Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk

mengisi angkat penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

Judul penelitian: Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD

Peneliti: Ni Kadek Ratna Dewi

A. Tujuan

Penggunaaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kevalidan dari Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa V SD.

Petunjuk

1. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk menggunakan terlebih dahulu Media Pembelajaran Pengembangan Media Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siwa Kelas V SD.
2. Dimohonkan kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian terhadap butir- butir yang dinilai pada lembar validasi dengan cara mencentang (√) kolom yang sudah disediakan.

   Keterangan:

   4 = sangat baik 2 = cukup

   3 = baik 1 = kurang
3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir- butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini

B. Penilaian

No.	Sub Indikator	Penilaian				Ket.
		4	3	2	1	
Aspek Kesesuaian Materi						
1.	Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran (TP) literasi budaya.	✓				
2.	Materi sesuai dengan Kompetensi Dasar (KD) kelas V SD.	✓				
3.	Materi mencerminkan nilai-nilai budaya lokal (Tradisi *Mekotek dan Tri Hita Karana*).	✓				
Aspek Kedalam Materi						
4.	Materi memiliki kedalaman sesuai dengan jenjang kelas V SD.	✓				
5.	Materi mengembangkan pemahaman siswa terhadap nilai budaya Bali.	✓				
Aspek Kontekstualitas						
6.	Materi teritegrasi dengan baik antar bagian video.	✓				
7.	Terdapat keterpaduan antara materi budaya dengan nilai-nilai *tri hita karana*.	✓				
Aspek Keterpaduan Media						
8.	Materi relavan dengan kehidupan sehari-hari siswa di lingkungan budaya Bali	✓				
9.	Konsep budaya dan tradisi m*ekotek* disampaikan secara benar dan faktual.	✓				
10.	Penggunaan istilah budaya dalam video tepat dan tidak menimbulkan miskonsepsi.	✓				

C. Catatan/Komentar/Saran:

Karena Video di putar menggunakan jaringan / wifi Harap di pastikan terkoneksikan dengan jaringan yang kuat agar tdk terkunci.

D. Kesimpulan

Berdasarkan penilaian atau validasi Bapak/Ibu di atas, maka secara umum penilaian kelayakan materi pembelajaran dari Media Video Animasi yang dikembangkan ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*): *lingkari salah satu*

Singaraja, 10 November 2025

Ahli,

Komang Alit Wahyuni S.Pd., M.Pd.

NIP. 198904232024212001

Lampiran 19. Hasil Uji Kepraktisan Oleh Siswa

Siswa	Pernyataan														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4
2	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4
3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3
4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3
5	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4
6	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4
7	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4
8	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3
9	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4
10	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4

Lampiran 1. Hasil Uji Kepraktisan Oleh Guru

Guru	Pernyataan														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Guru 1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4
Guru 2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4

Lampiran 20. Hasil Uji Efektivitas

Hasil Uji Normalitas

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil	.262	15	.007	.934	15	.317

a. Lilliefors Significance Correction

Hasil Uji Hipotesis

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Hasil Efektivitas	15	86.80	2.077	.536

One-Sample Test

	Test Value = 15					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Hasil	133.880	14	.000	71.800	70.65	72.95

Lampiran 21. Hasil Validitas Media

Validita Media Menurut Ahli Media

Uji validator media menurut ahli media dilakukan untuk menilai kualitas teknis dan desain dari video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana* yang dikembangkan. Validasi ini penting karena keberhasilan media pembelajaran tidak hanya ditentukan oleh kualitas materi, tetapi juga tampilan, navigasi, keterbacaan, interaktivitas, dan kesesuaian format dengan kebutuhan peserta didik. Pada penelitian ini, validasi dilakukan oleh 2 orang ahli media memiliki keahlian di bidang teknologi pendidikan dan desain media pembelajaran. Instrumen penilaian menggunakan skala Likert 4 poin dengan 15 butir pertanyaan yang mencakup aspek tampilan media, penggunaan media dan kebermanfaatan media. Data analisis

menggunakan rumus mean untuk memperoleh skor rata-rata keseluruhan dengan bantuan *Microsoft Excel.* Hasil Uji Validitas Menurut Ahli Media

Hasil Validitas Ahli Media

No	Ahli 1	Ahli 2	Mean	Kategori
1	4	4	4	Sangat Baik
2	4	4	4	Sangat Baik
3	4	4	4	Sangat Baik
4	4	3	3.5	Sangat Baik
5	4	4	4	Sangat Baik
6	4	4	4	Sangat Baik
7	4	4	4	Sangat Baik
8	4	4	4	Sangat Baik
9	4	4	4	Sangat Baik
10	4	3	3.5	Sangat Baik
11	4	4	4	Sangat Baik
12	4	4	4	Sangat Baik
13	4	4	4	Sangat Baik
14	4	4	4	Sangat Baik
15	3	4	3.5	Sangat Baik
Hasil	**3.93**	**3.87**	**3.9**	**Sangat Baik**

Berdasarkan hasil uji validitas media oleg dua ahli materi, diperoleh nilai mean total sebesar 3,9 yang mengidikasikan bahwa video animasi berada pada kategori sangat sesuai dengan karakteristik siswa sekolah dasar, memiliki konsistensi desain baik, serta memanfaatkan warna dan ilustrasi secara efektif untuk

mendukung literasi budaya. Navigasi dinilai mudah digunakan dengan demikian, video animasi dinyatakan valid secara media, sehingga layak digunakan dalam pembelajaran dan siap untuk tahap uji kepraktisan.

Validasi Media Menurut Ahli Materi

Uji Validasi materi menurut ahli materi dilakukan untuk mengetahui sejauh mana kelayakan konten yang disajikan oleh video animasi sesuai dengan kurikulum materi, bahasa, dan evaluasi. Validasi materi menjadi sangat penting agar konten yang ditampilkan tidak hanya benar secara konsep, tetapi juga relavan, sesuai tingkat perkembangan siswa dan mendukung pembelajaran. Pada penelitian ini, uji validasi dilakukan oleh 2 orang ahli materi yang memiliki kepakaran dalam bidang pembelajaran IPAS di sekolah dasar, Instrumen yanh digunakan berupa angket skala Likert 4 poin dengan 10 butir pertanyaan yang mencakup aspek kurikulum, materi, bahasa, dan evaluasi pembelajaran. Analisis dilakukan menggunakan rumus mean berumusan Microsoft Excel, di mana skor total rata-rata menunjukan tingkat validitas media. Hasil pengujian dapat disajikan pada table berikut.

Hasil Validitas Ahli Materi

No	Ahli 1	Ahli 2	Mean	Kategori
1	4	4	4	Sangat Baik
2	4	4	4	Sangat Baik
3	4	4	4	Sangat Baik
4	4	4	4	Sangat Baik
5	4	4	4	Sangat Baik
6	4	4	4	Sangat Baik

No	Ahli 1	Ahli 2	Mean	Kategori
7	4	4	4	Sangat Baik
8	4	4	4	Sangat Baik
9	4	4	4	Sangat Baik
10	4	4	4	Sangat Baik
Hasil	**4.00**	**4.00**	**4.00**	**Sangat Baik**

Berdasarkan hasil uji materi oleh dua ahli materi, diperoleh nilai mean total sebesar 4.00, yang termasuk dalam kategori sangat Baik. Hal ini menunjukan bahwa isi materi yang disajikan dalam video animasi telah memenuhi kriteria kelayakan dari segi keakuratan konsep IPAS, kelengkapan materi, penyajian yang runtut, serta kesesuaian dengan karakteristik siswa kelas V SD. Validator juga menilai bahwa integrasi pendekatan ke dalam materi sudah tepat dan relavan sehingga dapat mendukung peningkatan kemampuan literasi budaya siswa. Dengan demikian, media video animasi tradisi mekotek dinyatakan valid secara isi materi dan layaj digunakan dalam proses pembelajaran maupun uji coba kelas.

Uji Kepraktisan Media Menurut Respon Guru

Uji kepraktisan media menurut guru bertujuan untuk mengetahui sejauh mana media pembelajaran yang dikembangkan mudah digunakan, dipahami, serta sesuai dengan kebutuhan pembelajaran di kelas. Penilaian dilakukan oleh seorang guru wali kelas yang merupakan pengguna langsung media pada konteks pembelajaran yang sebenarnya. Aspek yang dinilai meliputi media, visual, materi, kebahsaan, dan penggunaan, sehingga dapat memberikan gambaran menyeluruh mengenai kemudahan operasional, kejelasan tampilan, kesesuaian isi dan ketepatan

bahasa yang digunakan dalam media. Data hasil penelitian dianalisis menggunakan rumus persentase berbantuan Microsoft Excel untuk memperoleh skor kepraktisan secara kuantitatif. Hasil pengujian disajikan pada table berikut.

Hasil Kepraktisan Respons Guru

Guru	Pernyataan															Total	Persentase
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
Guru 1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	59	98%
Guru 2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	59	98%
Total																118	98%

Berdarkan hasil analisis terlihat bahwa aspek secara keseluruhan penilaian memperoleh persentase 98% sehingga termasuk dalam kategori sangat baik. Hasil ini mengindikasikan bahwa media pembelajaran mampu mendukung proses belajar secara optimal dan mudah digunakan oleh guru maupun siswa tanpa minimbulkan hambatan.

Uji Kepraktisan Media Menurut Respon Siswa

Uji kepraktisan media menurut siswa dilakukan untuk mengetahui tingkat lemudahan, kemenarikan, dan kebermanfaatan media pembelajaran dari sudut pandang pengguna langsung, yaitu peserta didik. Penilaian diberikan oleh 10 orang siswa yang telah menggunakan media pada proses pembelajaran. Aspek yang dinilai meliputi tampilan, penyajian, penggunaan, dan kebermanfaatan, sehingga mencerminkan respons siswa baik dari sisi estetika, kemudahan navigasi, kejelasan penyampian materi, sehingga sejauh mana media membantu meningkatkan pemahaman mereka. Analisis data dilakukan menggunakan rumus persentase

berbantuan Microsoft Excel untuk memperoleh skor kepraktisan secara kuantitatif. Hasil pengujian disajikan pada table berikut.

Hasil Kepraktisan Respon Siswa

Siswa	Pernyataan															Total	Persentase
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
1	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	55	92%
2	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	55	92%
3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	54	90%
4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	55	92%
5	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	52	87%
6	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	54	90%
7	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	53	88%
8	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	53	88%
9	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	55	92%
10	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	52	87%
Total																538	90%

Berdasarkan hasil analisis, terlihat bahwa seluruh aspek yang dinilai siswa memperoleh persentase yang sangat tinggi yaitu 90% menunjukkan bahwa siswa merasa media sangat media sangat menarik, mudah dipahamin, dan nyaman digunakan, serta cara penyampian materi dinilai sangat jelas dan media dianggap sangat membantu dalam memahami pelajaran. Sehingga dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran termasuk kategori sangat praktis menurut siswa. Hal ini menunjukan bahwa media efektif dalam melibatkan siswa, mudah dioperasikan, dan memberikan pengalaman belajar yang menyenangkan serta bermakna.

Lampiran 22. Hasil Posttest Siswa

Hasil Posttest Siswa

No	Siswa	Pernyatan																									Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
1	I Gusti Made Anom Demesa	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	87
2	I Made Indra Suna	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	87
3	I Komang Adi Wiguna	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	83
4	I Kadek Sudiarta	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	84
5	I Kadek Rastawan	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	91

6	I Gusti Nyoman Wisnu	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	87
7	I Kadek Dwi Artanayasa	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	87
8	Ni Kadek Sriati	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	87
9	Ni Komang Dina Yanti	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	90
10	I Made Riana Dwi Setyawan	3	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	89
11	Ni Putu Trisna Yanti	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	86
12	Ketut Febri Eka Yanti	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	87

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
UNDIKSHA

13	I Gusti Anandiya Piranaka	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	86
14	Ni Kadek Heisya Astari	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	86
15	Ni Wayan Divya Arisanti	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	85

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
UNDIKSHA

Lampiran 23. Modul Ajar

MODUL AJAR

KURIKULUM MERDEKA

INFORMASI UMUM
A. IDENTITAS MODUL
Penyusun : Ni Kadek Ratna Dewi **Instansi : SD Negeri 4 Belok** **Tahun Penyusun : 2025-2026** **Jenjang Sekolah : SD** **Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)** **Kelas/Fase : V/ B** **Materi : BAB 6, A. Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku** **Alokasi Waktu : 2 JP (2× 35 Menit)**
B. KOMPETENSI AWAL
1. Menganalisis nilai-nailai kearifan lokal yang ada di sekitar siswa. 2. Menelaah manfaat dari kearifan lokal. 3. Menyimpulkan cara-cara melestarikan kearifan lokal sebagai upaya menjaga warisan budaya.
C. DIMENSI PROFIL KELULUSAN
1. Keimanan dan Ketaqwaan kepada Tuhan YME: Mengawali dan mengakhiri pembelajaran dengan doa, menumbuhkan kesadaran bahwa norma agama menjadi dasar kehidupan berbangsa. 2. Kesehatan: Memahami pentingnya menjalankan kewajiban untuk terciptanya ketertiban sosial sehingga tercipta lingkungan belajar yang sehat, aman, dan nyaman. 3. Kolaborasi: Mampu bekerja sama dalam kelompok untuk mengidentifikasi contoh norma, hak, dan kewajiban, serta menyepakati aturan bersama. 4. Kemandirian: Berani menyampaikan pendapat mengenai hak dan kewajiban sebagai warga negara, serta mampu mengambil keputusan sederhana secara mandiri.

5. Penalaran Kritis: Mampu menganalisis peran norma dalam menjaga ketertiban, serta menemukan hubungan antara hak dan kewajiban dalam kehidupan berbangsa.
6. Kreativitas: Mampu merancang poster, cerita pendek, atau drama sederhana yang menggambarkan contoh penerapan norma, hak, dan kewajiban.
7. Komunikasi: Mampu mengemukakan pendapat, memberikan tanggapan, serta menyampaikan hasil diskusi kelompok secara lisan maupun tertulis.
8. Kewargaan: Menunjukkan sikap disiplin, sportif, saling menghargai, dan menghormati aturan dalam kehidupan berbangsa (Cinta kepada Sesama, Cinta Tanah Air).

D. SARANA DAN PRASARANA

1. Sarana
   a. Laptop
   b. LCD Proyektor
   c. Pengeras suara (Speaker)
   d. Jaringan Internet
2. Prasarana
   a. Ruang kelas
3. Sumber Belajar
   a. Buku Panduan Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial kelas V
   b. Video animasi yang berkaitan nilai-nilai kearifan lokal, daerah sekitar siswa.

E. TARGET PESERTA DIDIK

1. Murid kelas V Sekolah Dasar (SD) yang berada pada Fase C dalam Kurikulum Merdeka.
2. Murid regular/tipikal umum, tidak ada kesulitan dalam memahami materi ajar.

F. JUMLAH PESERTA DIDIK

1. 15 Orang

2. MODEL PEMBELAJARAN

a. Model : *Problem Based Learning*
b. Pendekatan : *Kontekstual*
c. Moda : Tatap Muka
d. Metode : Ceramah, tanya jawab, diskusi, dan penugasan.

KOMPETENSI INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan menyimak video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana*, peserta didik mampu menganalisis nilai-nilai kearifan lokal yang ada di sekitar siswa dengan benar.
2. Melalui kegiatan menyimak video animasi tradisi *mekotek*, peserta didik mampu menelaah manfaat dari kearifan lokal dengan benar.
3. Melalui diskusi kelompok, peserta didik mampu menyimpulkan cara-cara melestarikan kearifan lokal sebagai upaya menjaga warisan budaya dengan benar.

B. ASESMEN PENILAIAN

1. *For Learning*
2. *As Learning*
3. *Of Learning*

C. PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik mampu mengupayakan pelestarian warisan budaya dalam kehiduapan sehari-hari, menyadari akan kekayaan budaya di lingkungannya sehingga timbul rasa bangga untuk aplikasikan nilai-nilai kebudayaan dalam kehidupan sehari-hari.

D. PERTANYAAN PEMATIK

1. Apa kebiasaan unik masyarakat yang masih terlihat di lingkungan kalian?
2. Apa manfaat dan fungsi kearifan lokal yang ada di daerah kalian?

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan 1	**Deskripsi**	**Alokasi Waktu**
Pendahuluan	1. Guru mengucap salam. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin doa berasama sebelum memulai pembelajaran. **(DPL: Keimanan dan Bertakwa kepada Tuhan YME)** 2. Guru melakukan absensi. 3. Murid dan guru menyanyikan lagu kebangsaan "Garuda Pancasila" **(DPL:Kewargaan)**	**10 menit**

	4. Guru mengajak Murid melakukan "Ice Breaking" tepuk semangat. 5. Murid menjawab pertanyaan pemantik yang disampaikan oleh guru. **(DPL: Kemandirian)** a. Apa kebiasaan unik masyarakat yang masih terlihat di lingkungan kalian? b. Apa manfaat dan fungsi kearifan lokal yang ada di daerah kalian? 6. Guru menanggapi dan memperkuat jawaban murid dengan memberikan jawaban singkat yang relavan. 7. Guru menyampaikan materi pembelajarn yang akan di bahas yaitu tentang "**Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku"**	
Inti	**Fase-1 Orientasi Siswa Kepada Masalah** 1. Guru memberikan pertanyaan pemantik terkait video yang akan ditampilakan untuk membangun rasa ingin tahu peserta didik mengenai kebiasaan masyarakat di sekitar mereka, dengan pertanyaan:	

	a. Apakah di daerah sekitar kalian terdapat kebiasaan unik yang sudah mulai terlupakan? b. Mengapa kebiasaan-kebiasaan tersebut perlu dilestarikan? Apa yang bisa kita lakukan untuk mempertahankannya di tengah perkembangan zaman? 2. Guru menampilakan video animasi tradisi *mekotek* berorientasi *tri hita karana.* ***(Technological Content Knowledge)*** 3. Guru mengarahkan peserta didik untuk mengamati nilai-nilai yang terkandung dan relevansinya dalam kehidupan masyarakat saat ini. 4. Peserta menuliskan pendapat awal berdasarkan pengematan terhadap video yang telah ditonton. **(DPL: Kemandirian)** **Fase-2 Mengorganisasikan Peserta Didik Untuk Belajar** 1. Guru membagi peserta didik ke dalam kelompok kecil yang terdiri dari 5 orang, setiap kelompok akan mendiskusikan nilai-nilai yang terkandung dari	**50 menit**

	kebiasaan unik masyarakat dan peserta didik yang mereka amati dari video dan menyusun laporan bersama. **(DPL:Kolaborasi)** 2. Peserta didik diarahkan untuk berdiskusi dalam kelompok mengenai hasil pengamatan mereka terhadap video yang ditampilkan. **(DPL:Komunikasi)** 3. Guru mengarahkan peserta didik untuk membandingkan pengamatan masing-masing anggota kelompok tentang nilai dan kebiasaam yang ditampilakan, dan dapat menambahkan informasi berdasarkan pengelaman pribadi. **(DPL: Penalaran Kritis)** **Fase-3 Membimbing Penyelidik Individu atau Kelompok** 1. Guru memberikan panduan kepada peserta didik dalam menganalisis kebiasaan unik yang ada berdasarkan video dan kebiasaan unik lainnya di lingkungan mereka. Dengan menggunkan lembar kerja peserta didik (LKPD) untuk menganalisis: a. Nilai-nilai yang terkandung di dalamnya.	

	b. Manfaat kebiasaan tersebut bagi masyarakat atau peserta didik c. Cara melestarikan kebiasaan tersebut. **(DPL:Kolaborasi, Kreaktivitas)** 2. Guru memberikan kesempatan untuk bertanya jika masih mengalami kesulitan . **(DPL: Kemandirian)** **Fase-4 Mengembangkan dan menyajikan Hasil Karya** 1. Kelompok menyusun laporan diskusi mereka dalam bentuk tabel yang telah disediakan, untuk merangkum hasil analisis kebiasaan yang telah mereka diskusikan. 2. Setiap kelompok mempersentasikan hasil diskusi mereka di depan kelas dengan percaya diri. **(DPL:Komunikasi)** 3. Setelah semua kegiatan selesai, guru memberikan penilaian, penghargaan dan apresiasi kepada semua kelompok atas hasil kerja proyek yang telah dilaksanakan. 4. Guru memberikan pujian verbal, seperti “Good Job” , “Hebat Sekali” disertai tepukan tangan bentuk motivasi positif.	

	Fase-5 Evaluasi dan Penghargaan 1. Guru bersama peserta didik membuat kesimpulan mengenai pentingnya melestarikan kebiasaan masyarakat. Kelas menyimpulkan bahwa kebiasaan masyarakat mencerminkan nilai-nilai budaya yang harus dipertahankan untuk menjaga identitas lokal. **(DPL:Penalaran Kritis)** 2. Guru mengarahkan peserta didik untuk menyusun rencana pelestarian kebiasaan di lingkungan mereka sebagai tugas di rumah. Setiap kelompok diarahkan untuk membuat rencana yang sederhana, seperti mengadakan kegiatan gotong royong atau mendokumentasikan tradisi lokal sebagai bantuk pelestarian kebiasaan. 3. Guru memberikan test evaluasi kepada murid mengenai materi yang telah di pelajari pada pertemuan hari ini. **(DPL:Kemandirian)**	
Penutup	1. Siswa menyimpulkan pembelajaran pertemuan hari ini. **(DPL:Komunikasi)**	

	2. Guru memberikan refleksi dengan menanyakan. a. Apa hal baru yang kalian pelajari hari ini? b. Bagaimanakah perasaan kalian belajar melalui video animasi? 3. Guru meminta ketua kelas untuk mengakhiri pembelajaran hari ini dan memimpin doa. **(DPL: Keimanan dan Bertakwa kepada Tuhan YME)** 4. Guru menutup pembelajaran hari ini dengan mengucapkan salam.	**10 menit**

F. REFELKSI

TABEL REFLEKSI PESERTA DIDIK

No	Pertanyaan
1.	Apakah kalian sudah paham tentang materi hari ini?
2.	Bagaimana perasaan kalian dengan pembelajaran hari ini?

TABEL REFELEKSI GURU

No	Pertanyaan
1.	Apakah 100% peserta didik sudah paham tentang materi hari ini?
2.	Kendala apa yang di alami peserta didik dalam proses pembelajaran berlangsung?

G. ASESMEN/PENILAIAN

Asesmen *For Learning* (Saat Pembelajaran Berlangsung	
Penilaian Diagnostik Kognitif:	**Observasi dan Tanya Jawab:** Guru mengamati kemampuan awal siswa dalam mengidentifikasi Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku melalui pertanyaan pemantik.
Penilaian Formatif	**Observasi Keterampilan Berpikir Logis dan Kerja Sama Kelompok:**

	Guru mengamati siswa saat mengerjakan LKPD untuk menilai kemampuan memahami Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku.
Asesmen *As Learning* (Selama Pembelajaran Berlangsung, Melibatkan Partisipasi Siswa)	
Penilian diri *(Self Assesment)*	**Angket Refleksi Pemahaman Diri:** Guru membagikan angket checklist sederhana kepada siswa untuk diisi secara individu. Angket ini bertujuan melatih siswa merefleksikan pemahaman dan proses belajarnya sendiri.
Assemen *Of Learning* (Di Akhir Pembelajaran)	
Penilaian Sumatif	**Evaluasi:** Guru menugaskan siswa mengerjakan evaluasi secara individu untuk menilai pemahaman mereka terkait materi Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku

Instrumen Penilaian Diagnostik Kognitif

No	Pertanyaan
1.	Apa kebiasaan unik masyarakat yang masih terlihat di lingkungan kalian?
2.	Apa manfaat dan fungsi kearifan lokal yang ada di daerah kalian?

PENILAIAN

Penilaian Sikap

Pada kegiatan belajar, aspek sikap yang diobservasi adalah sikap religius, komunikatif, tanggung jawab, dan demokratis. Pemilihan aspek sikap ini dengan mempertimbangkan kesesuaian dengan capaian dan materi pembelajaran.

Adapun format observasi penilaian sikap dapat menggunakan contoh format berikut ini:

Pedoman Pengamatan Sikap

Kelas : .....

Hari, Tanggal : .....

Pertemuan Ke- : .....

Materi Pembelajaran : .....

No	Nama Murid	Aspek Penilaian Sikap																Total Skor
		Religius				Disiplin				Percaya Diri				Demokratis				
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	

Berilah tanda ceklist (√) pada kolom yang tersedia jika murid sudah menunjukkan sikap tersebut.

Rubrik Penilaian

Komponen Sikap	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Religius	Berdoa sebelum dan sesudah melaksanakan pembelajaran dengan baik.	Berdoa sebelum dan sesudah melaksanakan pembelajaran.	Berdoa hanya sebelum atau sesudah melaksanakan pembelajaran.	Tidak berdoa sebelum dan sesudah melaksanakan pembelajaran.
Disiplin	Mampu menjalankan aturan dengan kesadaran sendiri.	Mampu menjalankan aturan dengan arahan guru.	Kurang mampu menjalankan aturan walaupun sudah diarahkan guru	Selalu melanggar aturan
Percaya Diri	Mau mencoba dan terlihat	Mau mencoba tetapi	Mau mencoba, tetapi dengan	Tidak pernah mau mencoba.

	tidak ragu	terlihat sedikit ragu	bantuan guru.	
Demokratis	Aktif berpartisipasi dalam diskusi atau kegiatan kelompok dengan memberikan kontribusi yang berarti.	Sering berpartisipasi aktif, meskipun kontribusi terkadang kurang mendalam.	Kadang-kadang berpartisipasi, tetapi kontribusi tidak selalu bermakna.	Jarang berpartisipasi dan tidak memberikan kontribusi yang berarti.

Skor Maksimal = 16

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Penilaian}}{\text{Skor Maksimal}} X\ 100\%$$

Penilaian Pengetahuan

Kisi-Kisi Soal Evaluasi

Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)

Kelas : V (Lima)

Pembelajaran : Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku

No	Komponen	Indikator	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Pengetahuan Budaya	Mengetahui keberadaan tradisi *mekotek*	1, 2	2
		Mengetahui sejarah dan makna tradisi *mekotek*	3, 4	2
		Mengetahui tahapan pelaksanaan tradisi *mekotek*	5	1
2	Pemahaman Nilai Budaya	Memahami nilai-nilai budaya dalam Tradisi *Mekotek*	6, 7	2
		Memahami simbol-simbol yang digunakan dalam Tradisi *mekotek*	8, 9	2
3	Sikap Apresiatif	Merasa bangga terhadap budaya lokal	10, 11	2

	terhadap Budaya Lokal	Memiliki kesadaran untuk melestarikan budaya	12, 13	2
		Termotivasi untuk mengenal budaya lokal lebih dalam	14, 15	2
4	Nilai-nilai Tri Hita Karana dalam Budaya	Menyadari makna Parahyangan dalam tradisi *mekotek* (hubungan vertikal)	16, 17	2
		Menyadari makna Pawongan dalam tradisi m*ekotek* (hubungan sosial)	18, 19	2
		Menyadari makna Palemahan dalam tradisi *mekotek* (hubungan alam)	20, 21	2
5	Toleransi Budaya dan Kebhinekaan	Menghargai budaya lain setelah mengenal budaya sendiri	22	1
		Tidak membandingkan budaya sendiri secara negatif dengan budaya lain	23	1
6	Partisipasi Budaya	Keinginan berpartisipasi dalam kegiatan budaya lokal	24	1
		Keinginan memperkenalkan budaya *mekotek* kepada orang lain	25	1
Jumlah				25

Rubik Penilaian

Aspek yang Dinilai	Baik Sekali Skor 4	Baik Skor 3	Cukup Skor 2	Perlu Bimbungan Skor 1
Pemahaman terhadap materi Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku	Menunjukkan pemahaman yang sangat baik, dapat menjelaskan Keunikan Kebiasaan Masyarakat Sekitarku sesuai dengan contoh kehidupan	Menunjukkan pemahaman yang baik, dapat menjelaskan Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku dengan cukup, lengkap dan hanya terdapat sedikit kekeliruan.	Menunjukkan pemahaman yang masih terbatas, menjelaskan sebagian tetapi belum tepat atau kurang lengkap.	Belum memahami Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku, jawaban tidak sesuai atau tidak menjelaskan dengan benar

	sehari - hari.			
Ketepatan dan Relevansi Contoh	Memberikan contoh Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku yang sangat tepat, relevan dengan konteks	Memberikan contoh yang tepat, namun penjelasan Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku belum sepenuhnya mendalam.	Memberikan contoh yang kurang tepat atau tidak disertai penjelasan yang jelas.	Tidak memberikan contoh yang sesuai atau contoh tidak relevan dengan materi.
Kemampuan Analisis dan Penalaran	Mampu menganalisis Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku secara logis, mendalam, dan menunjukkan pemahaman kritis.	Dapat menganalisis Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku dengan cukup baik, meskipun analisis masih bersifat umum atau belum mendalam.	Analisis kurang jelas, sebagian benar namun masih banyak kesalahan logika atau pemahaman	Tidak mampu menganalisis Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku atau analisis tidak relevan.
Kejelasan dan Keterpaduan Jawaban	Jawaban sangat jelas, runtut, dan menggunakan bahasa yang mudah dipahami. Setiap ide tersusun secara logis dan terhubung baik.	Jawaban cukup jelas dan runtut, terdapat sedikit ketidakterpaduan kalimat tetapi tetap dapat dipahami.	Jawaban kurang runtut dan sebagian sulit dipahami karena penyusunan kalimat tidak sistematis	Jawaban tidak runtut, tidak jelas, dan sulit dipahami.
Kreativitas dalam	Menunjukkan ide dan cara	Ide cukup kreatif namun belum	Ide kurang bervariasi, hanya	Tidak menunjukan

Mengemukakan Ide	berpikir kreatif dalam menjelaskan keunikan atau contoh Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku	berkembang sepenuhnya.	meniru contoh umum.	jawaban kreativitas, jawaban monoton atau menyalin.

Skor Maksimal = 16

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Penilaian}}{\text{Skor Maksimal}} X\ 100\%$$

Penilaian Keterampilan

Penilaian keterampilan dilakukan untuk mengukur ketercapaian aspek keterampilan. Penilaian ini dapat dilakukan guru dengan melihat kemampuan murid dalam presentasi, kemampuan bertanya, kemampuan menjawab pertanyaan atau mempertahankan argumentasi kelompok, kemampuan dalam memberikan masukan/saran pada saat menyampaikan pendapat di kelompok atau saat presentasi. Format penilaian dapat menggunakan format di bawah ini

No	Nama Murid	Aspek Penilaian Sikap												Total Skor
		Berpikir				Memahami				Kerapian				
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	

Rubik Penilainan

Komponen Keterampilan	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Berpikir	Semua jawaban benar	90%-70% Jawaban benar	60%-40% Jawaban benar	Banyak jawaban yang salah
Memahami Soal	Memahami soal dengan baik	Memahami 90%-70% soal	Memahami 60%- 40% soal	Sulit memahami soal
Kerapian	Jawaban sangat rapi dan jelas	Jawaban rapi dan jelas	Jawaban kurang rapi	Jawaban tidak rapi

Skor Maksimal = 12

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Penilaian}}{\text{Skor Maksimal}} X\ 100\%$$

H. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMIDIAL

1. Pegayaan
   Peserta didik yang telah menguasai tujuan pembelajaran diberikan pengayaan yang lebih menantang dan memperkuat materi yang telah dipelajari yaitu Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku
2. Remidial
   Peserta didik yang belum memenuhi tujuan pembelajaran, maka akan diberikan pengulangan materi dan diberikan tugas tambahan untuk memperbaiki hasil belajarnya terkait materi yang telah dipelajari yaitu Keunikan Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku.

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Lembar Kerja Peserta Didik

LKPD

class V

IPAS
INDONESIA KAYA BUDAYA

Nama Kelompok : .....

Kelas : .....

CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada akhir fase B, peserta didik mendeskripsikan keanekaragaman hayati, keberagaman budaya, kearifan lokal dan upaya pelestariannya

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menganalisis nilai-nilai kearifan lokal yang ada di sekitar siswa
2. Menelaah manfaat dari kearifan lokal
3. Menyimpulkan cara-cara melestarikan kearifan lokal sebagai upaya menjaga warisan budaya

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan menyimak video animasi peserta didik mampu menganalisis nilai-nilai kearifan lokal yang ada di sekitar siswa dengan benar.
2. Melalui kegiatan menyimak video animasi, peserta didik mampu menelaah manfaat dari kearifan lokal dengan benar
3. Melalui diskusi kelompok peserta didik mampu menyimpulkan cara-cara melestarikan kearifan lokal sebagai upaya menjaga warisan budaya dengan benar.

PETUNJUK UMUM

1. Bacalah dengan saksama setiap perintah yang tertera pada LKPD ini.
2. Bersama kelompokmu, amati lingkungan di sekitar tempat tinggal kalian untuk mengenali bentuk-bentuk kearifan lokal yang ada, seperti tradisi, upacara adat, permainan tradisional, sistem pengelolaan alam, atau nilai-nilai kebersamaan dalam masyarakat.
3. Diskusilah hasil pengamatan dengan anggota kelompok untuk saling melengkapi informasi.
4. Gunakan tabel yang tersedia untuk mencatat hasil analisis kalian.
5. Semua anggota kelompok berkontribusi dalam pengamatan, diskusi, dan pengisian tabel.
6. Gunakan bahasa yang baik dan tulisankan hasil kerja kelompok dengan rapi.
7. Presentasikan hasil kerja kelompok kalian di depan kelas sesuai arahan dari Guru.
8. Kumpulkan LKPD ini Kepada Guru setelah presentasi selesai

SELAMAT MENGERJAKAN

AYO BERLATIH!

Lengkapilah tabel ini dengan informasi mengenai kebiasaan unik atau kearifan lokal yang ada di lingkungan sekitar rumah atau sekolahmu

No.	Nama Kebiasaan	Nilai-Nilai Yang Terkandung	Manfaat Kebiasaan	Cara Melestarikan
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

C. LAMPIRAN ASESMEN TES

No	Pertanyaan	4	3	2	1
Aspek Pengetahuan Budaya					
1.	Saya mengetahui keberadaan tradisi *mekotek.*				
2.	Saya mengetahui siapa yang melaksankan tradisi *mekotek*.				
3.	Saya mengetahui sejarah tradisi *mekotek*.				
4.	Saya mengetahui makna tradisi *mekotek*.				
5.	Saya mengetahui urutan pelaksanaan tradisi *mekotek*.				
Aspek Pemahaman Nilai Budaya					
6.	Saya memahami nilai gotong royong dalam tradisi *mekotek*.				
7.	Saya memahami nilai kebersamaan dalam tradisi *mekotek*.				
8.	Saya memahami makna simbol tongkat dalam tradisi *mekotek*.				
9.	Saya memahami makna barisan piramida dalam tradisi *mekotek*.				
Aspek Sikap Apresiatif Terhadap Budaya Lokal					
10.	Saya bangga terhadap budaya lokal Bali.				
11.	Saya bangga dengan tradsis *mekotek* di daerah saya.				
12.	Saya ingin ikut serta melestarikan budaya *mekotek.*				
13.	Saya mendukung kegiatan pelestarian budaya di sekolah.				
14.	Saya Ingin mengenal lebih dalam tentang budaya lokal.				

15.	Saya ingin mengikuti kengiatan budaya seperti tradisi *mekotek*.				
Aspek *Nilai Tri Hita Karana* Dalam Budaya					
16.	Saya menyadari bahwa tradisi *mekotek* adalah bentuk hubungan dengan Tuhan (*Parahyangan*).				
17.	Saya mengerti pentingnya doa dalam tradisi *mekotek*.				
18.	Saya menyadari tradisi *mekotek* mempererat hubungan manusia antar sesama (*Pawongan*).				
19.	Saya melihat nilai kebersamaan antar warga dalam tradisi *mekotek*				
20.	Saya menyadari bahwa tradisi *mekotek* menjaga keseimbangan dengan alam/lingkungan (*Palemahan*).				
21.	Saya melihat hubungan manusia dan alam/lingkungan dalam tradisi *mekotek*.				
Aspek Toleransi Budaya dan Kebhinekaan					
22.	Saya menghargai budaya lain setelah mengenal budaya sendiri.				
23.	Saya tidak membandingkan budaya saya secara negatif dengan budaya lain.				
Aspek Partisipasi Budaya					
24.	Saya ingin ikut serta dalam kegiatan budaya lokal.				
25.	Saya Ingin memperkenalkan tradisi *mekotek* kepada orang lain				

D. DAFTAR PUSTAKA

Foresman, Scott. 2010. Science The Diamond Edition Grade 4. Illinois: Pearson. Bany-Winter, Lisa.1997. On Stage, Theather Games and Activities for Kids.Illinois:Chicago Press

Muchlis, BA dan Azmi BA. 2011. Lagu-Lagu untuk Sekolah Dasar dan Lanjutannya: LaguWajib. Depok: Penerbit Musika

Https://static.buku.kemdikbud.go.id/content/pdf/bukuteks/k13/bukusiswa/Kelas%205%20 Tema%203%20BS%20press.pdf

https://drive.google.com/file/d/1fs5JBXT-aX0vXuT3FFB2wXCC4R7S8KuK/view?usp=sharing

Mengetahui
Guru,

I Made Deni Gunarsa, S.Pd.
NIP.19950426202321105

Badung, 14 November 2025
Penyusun,

Ni Kadek Ratna Dewi
NIM.2211031627

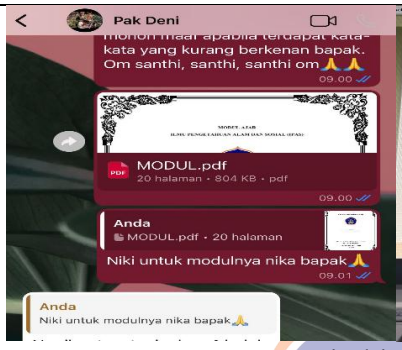
Mengetahui
Kepala Sekolah
SD Negeri 4 Belok,

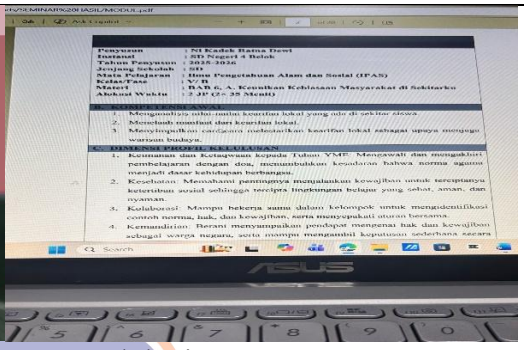
I Made Artana, S.Pd.
NIP. 196605311988041001

Lampiran 24. Dokumentasi Penelitain

Observasi
Wawancara Dengan Wali Kelas V Dan Kepala Sekolah SD Negeri 4 Belok
Penelitian
Membawa Surat Izin Penelitian
Penarikan Respons Guru
Penarikan Respons Siswa

Pemberian Pretest

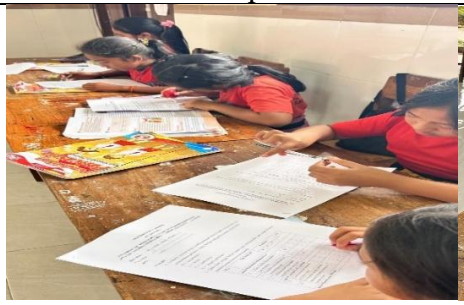




Bimbingan Modul Ajar

Implementasi Media Hari Pertama

Implementasi Media Hari Kedua



Pemberian Posttest

Wirayat Hidup

Ni Kadek Ratna Dewi lahir di Badung pada tanggal 29 Februari 2004. Penulis lahir dari pasangan suami istri yang bernama Bapak I Gede Subagia, dan Ni Nyoman Rani. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat di Banjar Dinas Tinggan Desa Pelaga Kecamatan Petang, Kabupaten Badung, Provisi Bali. No HP 085945381***. Menyelesaikan pendidikan di SD Negeri 1 Pelaga tahun 2016. Kemudian melanjutkan di SMP Negeri 2 Petang dan lulus pada tahun 2019. Pada tahun 2022, lulus dari SMA Negeri 1 Abiansemal dan melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada Semester Genap tahun ajaran 2025/2026 penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul "Pengembangan Video Animasi Tradisi *Mekotek* Berorientasi *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas V SD".