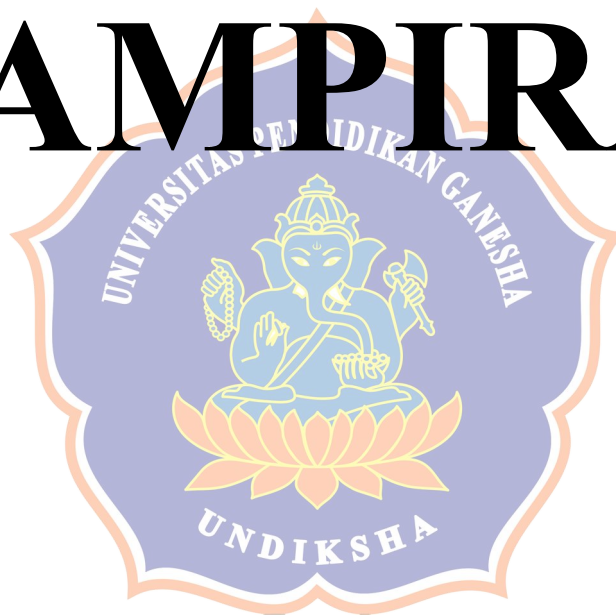


LAMPIRAN



LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat-surat Penelitian

Surat Observasi Awal

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN <small>Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116</small> <small>Laman: https://fip.undiksha.ac.id Surel: fip@undiksha.ac.id</small>	
	Nomor : 3199/UN48.10.6/LT/2024 Lampiran : - Hal : Observasi Awal	Singaraja, 10 Maret 2025
Yth. SD Negeri 3 Baler Bale Agung di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Proposal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.		
Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti NIM : 2211031480 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar		
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
- Ketua Jurusan  Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		
		

Surat Uji Judges I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 16124/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 18 Desember 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
NIM : 2211031480
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Surat Uji Judges II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fiip@undiksha.ac.id
Laman: www.fiip.undiksha.ac.id

Nomor : 16125/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 18 Desember 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
NIM : 2211031480
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Judges I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
 Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.
 NIP : 197612142009122002
 Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha dibawah ini:

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
 NIM : 2211031480
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Judges Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 29 Desember 2025
 Dosen/Pakar

Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.
 NIP. 197612142009122002

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Judges II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
 Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 198408282009122005
 Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
 Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha dibawah ini:

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
 NIM : 2211031480
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Judges Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 29 Desember 2025
 Dosen/Pakar


 Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408282009122005



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905

Surat Validasi Ahli Materi I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 16247/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 23 Desember 2025
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.
Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
NIM : 2211031480
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda/ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Surat Validasi Ahli Materi II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 16248/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 23 Desember 2025
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.
Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
NIM : 2211031480
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda (ditandatangani) secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Materi Ahli I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MATERI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.
NIP : 197612142009122002
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Jurusan Pendidikan Dasar. Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
NIM : 2211031480
Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Materi untuk produk penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 8 Januari 2026
Dosen/Pakar Ahli I,

Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.
NIP. 197612142009122002

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Materi Ahli II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MATERI

Yang bertanda tangan di bawah ini:


Nama : Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198408282009122005
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Jurusan Pendidikan
Dasar. Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
NIM : 2211031480
Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Materi untuk produk penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 8 Januari 2026
Dosen/Pakar Ahli II,



Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198408282009122005

Surat Validasi Ahli Media I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 16250/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 23 Desember 2025
Lampiran :-
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.
Prof.Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
NIM : 2211031480
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Pt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Surat Validasi Ahli Media II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 16249/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 23 Desember 2025
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.
Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
NIM : 2211031480
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Dipindai dengan CamScanner

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Media Ahli I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MEDIA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP : 197108152001121001

Jabatan : Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan. Jurusan Ilmu Pendidikan
Psikologi dan Bimbingan. Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti

NIM : 2211031480

Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Media untuk produk penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 8 Januari 2026
Dosen/Pakar Ahli I,

Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Media Ahli II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MEDIA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198908082024211004
Jabatan : Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan. Jurusan Ilmu Pendidikan
Psikologi dan Bimbingan. Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
NIM : 2211031480
Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Media untuk produk penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 8 Januari 2026
Dosen/Pakar Ahli II,

Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198908082024211004

Surat Ijin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 413/UN48.10.1/PK.01.03/2026 Singaraja, 9 Januari 2026
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala SD Negeri 3 Baler Bale Agung
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil Penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
NIM : 2211031480
Program Studi: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Catatan :
• UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
• Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE
• Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian



ບໍລິຫານ ກຸ່ມ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ
PEMERINTAH KABUPATEN JEMBRANA
 ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ
DINAS PENDIDIKAN KEMUDAAN DAN OLAHRAGA
 ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ
SATUAN PENDIDIKAN FORMAL
 ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ
SEKOLAH DASAR NEGERI 3 BALER BALE AGUNG
 ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ ທາງ
 Jln. Pucuk Rejuna No.8, Kebon, Kelurahan. Baler Bale Agung, Negara-Bali
 Email : sdn3bbagung@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.2/05/SDN3BBA/I/2026

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Desak Made Dewi Ambari, S.Pd.,M.Pd
 NIP : 19850603 200902 2 005
 Pangkat, Gol.Ruang : Pembina, IV/a
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Tempat Tugas : SD Negeri 3 Baler Bale Agung

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti
 Nim : 2211031480
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar / PENDAS
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

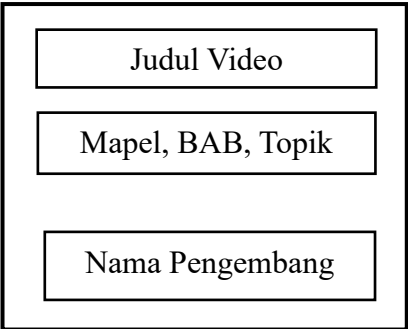
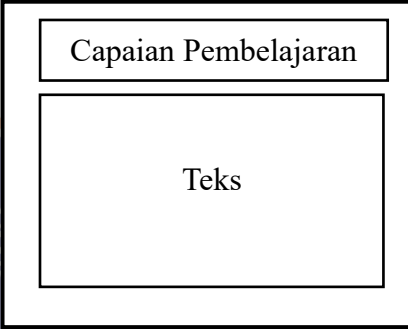
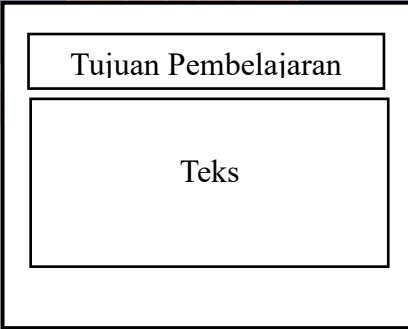
Memang benar nama tersebut di atas telah melaksanakan penelitian (Skripsi) di SD Negeri 3 Baler Bale Agung Kecamatan Negara Kabupaten Jember pada tanggal 21 Januari 2026

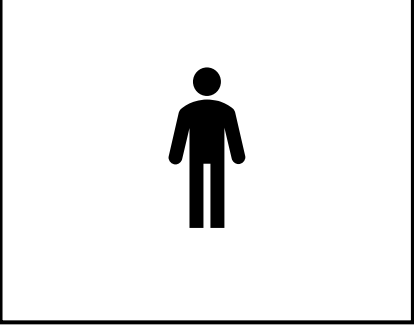
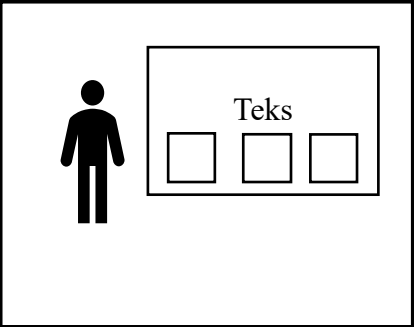
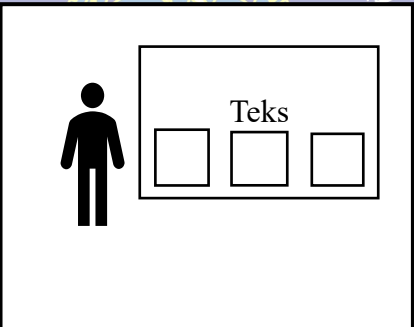
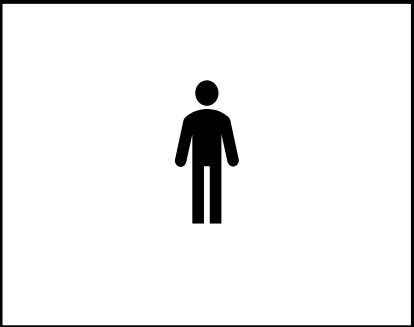
Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

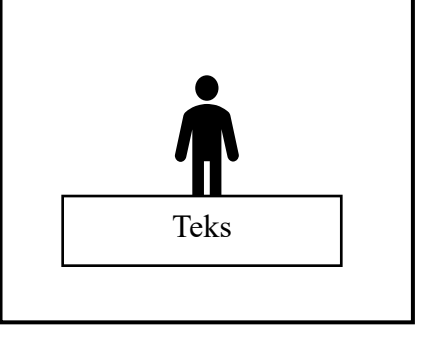
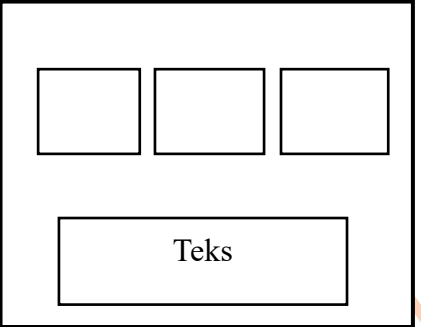
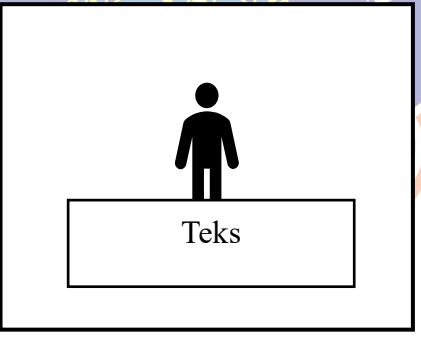
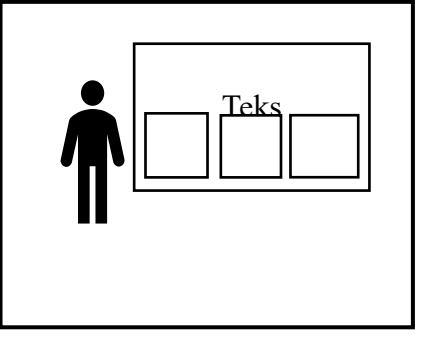
Negara, 21 Januari 2026
 Kepala SD Negeri 3 Baler Bale Agung

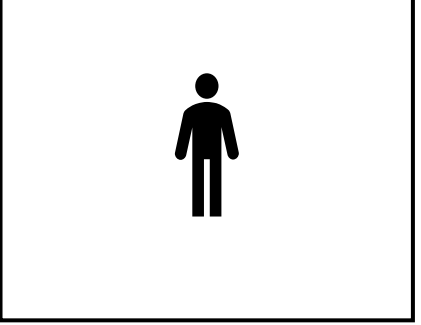
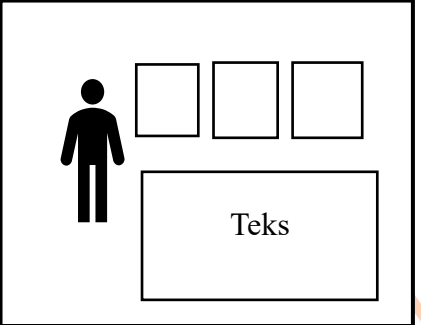
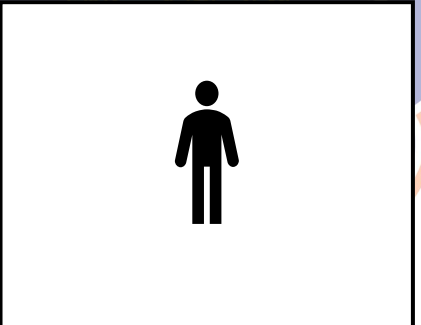
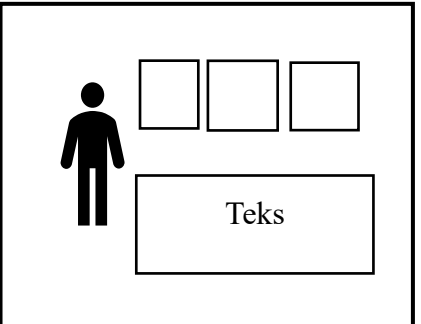
Desak Made Dewi Ambari, S.Pd.,M.Pd
 NIP. 19850603 200902 2 005

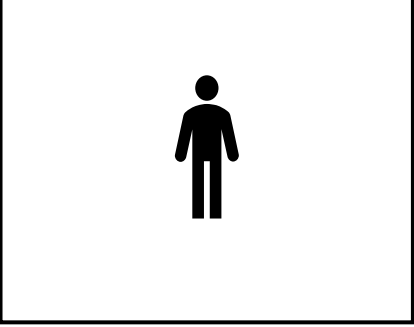
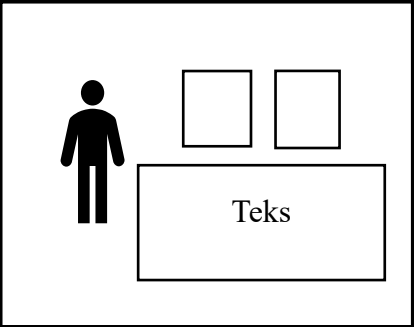
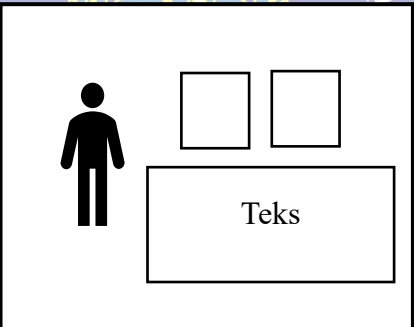
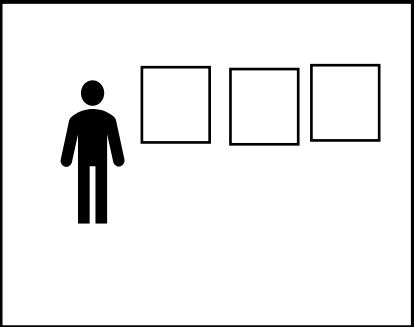
Lampiran 2 Story Board Media Pembelajaran

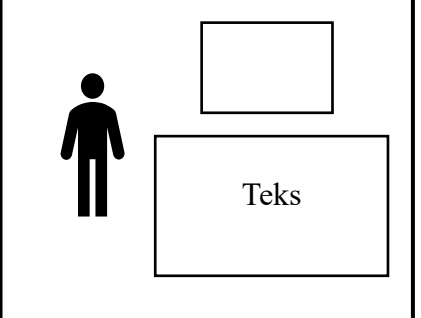
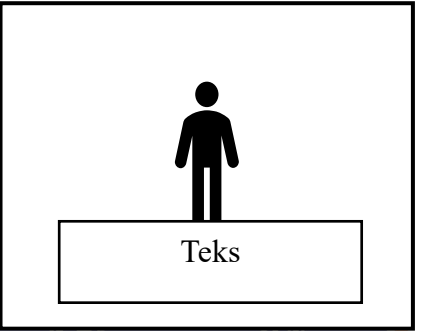
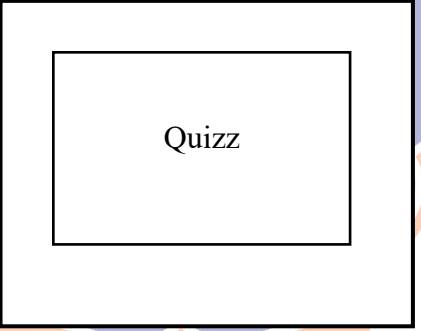
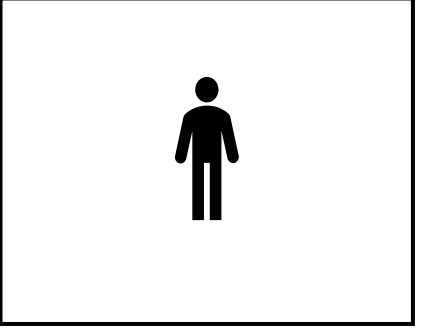
No	Scene/Bagian	Visualisasi video	Deskripsi
1	Bagian Awal, Judul dan Identitas		Audio : Backsound Durasi : 00:00 –00:06
2	Capaian Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 00:07– 00:31
3	Tujuan Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 00:32– 00:50
3	Bagian Pembuka		Audio : Backsound Durasi : 00:51– 01:12

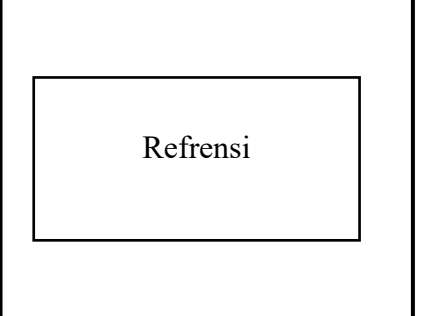
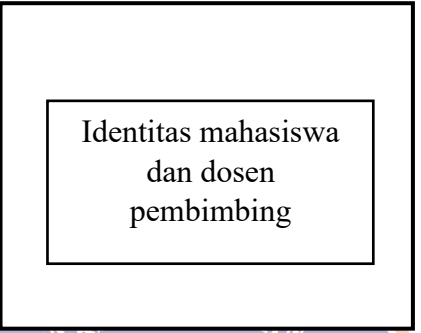
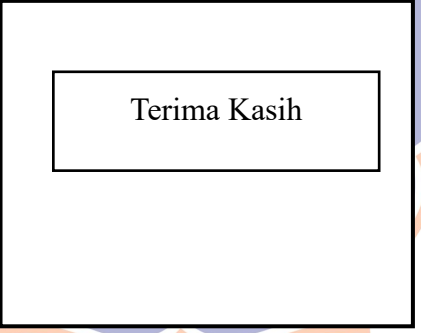
No	Scene/Bagian	Visualisasi video	Deskripsi
			
4	Pengenalan Kearifan Lokal		Audio : Backsound Durasi : 01:13– 01:23
5	Pengenalan Kearifan Lokal Bali		Audio : Backsound Durasi : 01:24– 01:36
6	Pengenalan kearifan lokal Bali Tradisi Tumpek Wariga		Audio : Backsound Durasi : 01:37– 01:42
7	Pengenalan kearifan lokal		Audio : Backsound Durasi : 01:43– 01:49

No	Scene/Bagian	Visualisasi video	Deskripsi
	Bali Tradisi Tumpek Wariga		
8	Pengenalan kearifan lokal Bali Tradisi Tumpek Wariga		Audio : Backsound Durasi : 01:50– 01:54
9	Pengenalan kearifan lokal Bali Tradisi Tumpek Wariga		Audio : Backsound Durasi : 01:55– 02:25
10	Pengenalan Tradisi Tumpek Wariga mengaitkan ke materi pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 02:26– 02:39
11	Materi Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 02:40– 02:55


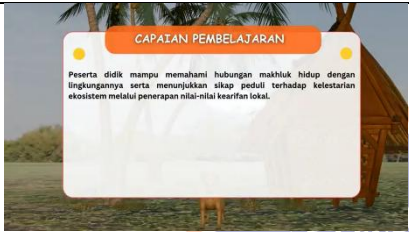
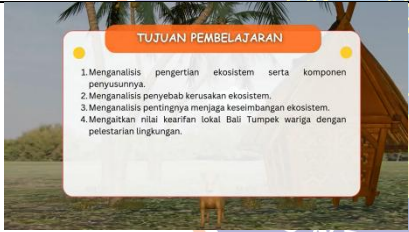


No	Scene/Bagian	Visualisasi video	Deskripsi
			
12	Materi Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 02:56– 03:04
13	Materi Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 03:05– 03:30
14	Materi Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 03:31– 03:46


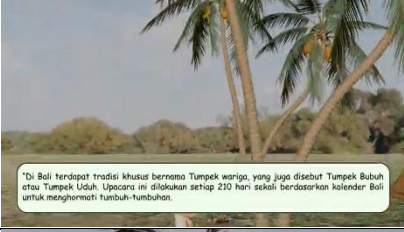


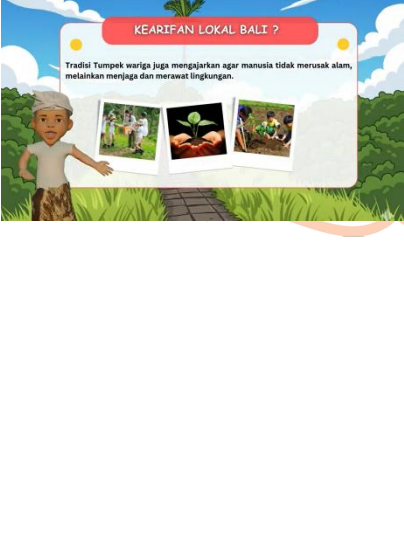

No	Scene/Bagian	Visualisasi video	Deskripsi
15	Materi Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 03:47– 03:52
16	Materi Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 03:53– 04:02
17	Materi Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 04:03– 04:36
18	Materi Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 04:37– 04:50
19	Materi Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 04:51– 05:02


No	Scene/Bagian	Visualisasi video	Deskripsi
			
20	Materi Pembelajaran		Audio : Backsound Durasi : 05:03– 05:16
21	Quizz		Audio : Backsound Durasi : 05:17– 05:27
22	Penutup		Audio : Backsound Durasi : 05:28– 05:35

No	Scene/Bagian	Visualisasi video	Deskripsi
23	Refrensi		Audio : Backsound Durasi : 05:36– 05:38
24	Identitas Pengembang		Audio : Backsound Durasi : 05:39– 05:40
25	Penutup		Audio : Backsound Durasi : 05:41– 05:44

Lampiran 3 Rancang Bangun Media Pembelajaran

No	Visual	Keterangan
1		<p>Bagian cover</p> <p>Bagian ini memuat judul video pembelajaran, mata Pelajaran beserta bab dan topik pembelajaran, serta identitas pengembang sebagai informasi awal media yang dikembangkan.</p>
2		<p>Capaian pembelajaran</p> <p>Bagian ini memuat capaian pembelajaran yang harus dicapai peserta didik setelah mengikuti pembelajaran menggunakan media yang dikembangkan.</p>
3		<p>Tujuan pembelajaran</p> <p>Bagian ini memuat tujuan pembelajaran sebagai acuan kompetensi yang diharapkan dapat dicapai oleh peserta didik setelah mengikuti proses pembelajaran.</p>
4		<p>Bagian pembuka</p> <p>Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator untuk menyampaikan pembuka pembelajaran kepada peserta didik.</p>
5		<p>Bagian isi pengenalan kearifan lokal</p> <p>Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator untuk mengenalkan kearifan lokal. Penyajian materi</p>

No	Visual	Keterangan
6	 <p>Salah satu contohnya adalah upacara Tumpek Wariga di Bali, di mana masyarakat memberi sesajen dan rasa syukur kepada tumbuhan sebagai pengingat agar manusia menjaga dan tidak merusak alam.</p>	didukung dengan teks penjelasan, tiga gambar kearifan lokal dari berbagai daerah, serta penjelasan mengenai kearifan lokal Bali, yaitu tumpek wariga, yang dilengkapi dengan contoh visual pelaksanaan upacara tumpek wariga.
7	 <p>"Di Bali terdapat tradisi khusus bernama Tumpek wariga, yang juga disebut Tumpek Bubuh atau Tumpek Uduh. Upacara ini dilakukan setiap 210 hari sekali berdasarkan kalender Bali untuk menghormati tumbuh-tumbuhan.</p>	
8	 <p>"Di Bali terdapat tradisi khusus bernama Tumpek wariga, yang juga disebut Tumpek Bubuh atau Tumpek Uduh. Upacara ini dilakukan setiap 210 hari sekali berdasarkan kalender Bali untuk menghormati tumbuh-tumbuhan.</p>	
9	 <p>Pada hari tersebut, masyarakat memberikan sesajen kepada pohon dan tanaman sebagai wujud syukur karena tumbuhan telah memberi makanan, udara, dan kehidupan bagi manusia.</p>	
10	 <p>Tradisi Tumpek wariga juga mengajarkan agar manusia tidak merusak alam, melainkan menjaga dan merawat lingkungan.</p>	<p>Bagian isi penyampaian materi Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator yang menjelaskan materi pembelajaran mengenai keterkaitan tumpek wariga dengan ekosistem. Penyampaian materi didukung oleh teks penjelasan serta tiga gambar yang menggambarkan upaya menjaga lingkungan.</p>
11		<p>Bagian isi penyampaian materi Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator yang menyampaikan penjelasan materi pembelajaran.</p>

No	Visual	Keterangan
12		<p>Bagian isi penyampaian materi</p> <p>Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator yang menyampaikan materi pembelajaran mengenai pengertian ekosistem. Penyajian materi didukung oleh tiga gambar serta teks penjelasan materi pembelajaran.</p>
13		<p>Bagian isi penyampaian materi</p> <p>Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator yang menyampaikan penjelasan materi pembelajaran.</p>
14		<p>Bagian isi penyampaian materi</p> <p>Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator yang menyampaikan materi pembelajaran. Penyajian materi dilengkapi dengan tiga gambar pendukung serta teks penjelasan materi pembelajaran.</p>
15		<p>Bagian isi penyampaian materi</p> <p>Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator yang menyampaikan penjelasan materi pembelajaran.</p>
16		<p>Bagian isi penyampaian materi</p> <p>Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator yang menyampaikan materi pembelajaran mengenai keseimbangan ekosistem. Penyajian materi didukung oleh dua gambar</p>

No	Visual	Keterangan
		serta teks penjelasan materi pembelajaran.
17		Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator yang menyampaikan materi pembelajaran mengenai dampak kerusakan ekosistem. Penyajian materi didukung oleh dua gambar dampak kerusakan ekosistem serta teks penjelasan materi pembelajaran.
18		Bagian isi penyampaian materi Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator yang menyampaikan materi pembelajaran. Penyajian materi didukung oleh tiga gambar pelaksanaan upacara tumpek wariga serta teks penjelasan materi pembelajaran
19		Bagian isi penyampaian materi Bagian ini menampilkan tokoh wayan sebagai narator yang menyampaikan materi pembelajaran. Penyajian materi didukung oleh gambar kegiatan menanam tumbuhan serta teks penjelasan materi.
20		Bagian isi penyampaian materi Bagian ini menampilkan tokoh wayan yang menyampaikan kesimpulan dalam pembelajaran.

No	Visual	Keterangan
21	 <p>KEARIFAN LOKAL BALI ?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jelaskan dengan kata-kata kalian sendiri, apa yang dimaksud dengan ekosistem! 2. Sebutkan tiga penyebab kerusakan ekosistem yang kalian temui dalam video dan jelaskan dampaknya terhadap lingkungan! 3. Menurut kalian, mengapa upacara Tumpak Wariga dapat membantu menjaga keseimbangan ekosistem di Bali? 4. Bagaimana cara kalian sebagai siswa sekolah dasar ikut menjaga keseimbangan ekosistem di lingkungan sekitar rumah atau sekolah? 5. Jelaskan contoh sikap manusia yang dapat merusak ekosistem dan sikap manusia yang dapat menjaga ekosistem! 	<p>Bagian evaluasi</p> <p>Bagian ini menampilkan lima soal kuis sebagai evaluasi pemahaman peserta didik terhadap materi pembelajaran.</p>
22		<p>Bagian penutup</p> <p>Bagian ini menampilkan tokoh wayan yang menyampaikan penutup pembelajaran.</p>
23	 <p>Referensi</p> <p>Ghanier, A. F., Kasa, A., Oktora, A., & Yasella, M. (2021). Buku Panduan Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) untuk SD Kelas V. Jakarta: Pusat Perbukuan, Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.</p>	<p>Referensi</p> <p>Bagian referensi pada media pembelajaran ini memuat sumber rujukan yang digunakan dalam penyusunan materi video animasi. Referensi tersebut berasal dari buku panduan resmi yang relevan dengan mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) untuk siswa Sekolah Dasar kelas V.</p>
24	 <p>Identitas Pengembang</p> <p>Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti Nim : 2211031480</p> <p>Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd. Kadek Setiyo Gita Rismawan, M.Pd.</p>	<p>Identitas pengembang</p> <p>Bagian ini menampilkan identitas pengembang media pembelajaran.</p>
25	 <p>Terima Kasih</p> <p>TRADISI LOKAL, KEARIFAN BUDAYA BALI</p>	<p>Bagian Penutup</p> <p>Bagian ini menampilkan ucapan terima kasih beserta logo Universitas Pendidikan Ganesha.</p>

Lampiran 4 Kisi-kisi Instrumen dan Penilaian *Uji Judges*

Kisi-kisi instrument Ahli Materi

No	Aspek	Indikator	No. Item	Banyak Item
1	Kurikulum	a. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran (CP)	1	3
		b. Kesesuaian materi dengan alur tujuan pembelajaran	2	
		c. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	3	
2	Materi	a. Ketepatan materi	4	8
		b. Kedalaman materi	5	
		c. Kelengkapan materi	6	
		d. Kemenarikan materi	7	
		e. Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa	8	
		f. Materi didukung dengan media yang tepat	9	
		g. Materi mudah dipahami	10	
		h. Konsep yang disajikan dapat dilogikakan dengan jelas	11	
3	Kebahasan	a. Penggunaan Bahasa yang tepat dan konsisten	12	2
		b. Bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa	13	
4	Evaluasi	a. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran	14	2
		b. Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar dan alur tujuan pembelajaran	15	
Banyak Butir				15

Kisi-kisi Instrumen Ahli Media

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Banya Butir
1	Aspek Visual	a. Kemerarikan tampilan video	1	10
		b. Tampilan desain media video animasi sesuai dengan karakteristik siswa	2	
		c. Kesesuaian proporsi <i>layout</i> /tataletak	3	
		d. Ketepatan pemilihan dan ukuran huruf atau <i>font</i> mudah dibaca	4	
		e. Kesesuaian komposisi warna huruf atau <i>font</i>	5	
		f. Kejelasan teks dalam media	6	
		g. Kesesuaian penggunaan spasi tulisan agar mudah dibaca	7	
		h. Kejelasan penggunaan gambar animasi	8	
		i. Kemerarikan animasi	9	
		j. Kesesuaian pemilihan audio dengan media video animasi	10	
2	Aspek Bahasa	A. Ketepatan penggunaan istilah sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia	11	2
		c. Kesesuaian bahasa dengan tingkat perkembangan siswa	12	
3	Aspek Kualitas Pengolahan Program	a. Media pembelajaran mudah digunakan	13	1
4	Aspek Efek Bagi Strategi Pembelajaran	a. Kemampuan media dalam menambahkan pengetahuan dan pemahaman siswa	14	2
		b. Kesesuaian evaluasi dengan indikator ketercapaian tujuan pembelajaran	15	
Banyak Butir				15

Kisi-kisi Instrumen Respon Guru

No	Aspek	Indikator	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Tampilan Media	a. Tampilan video animasi menarik perhatian	1	5
		b. Kesesuaian tampilan visual animasi dengan materi pembelajaran	2	
		c. Tulisan pada video mudah dibaca	3	
		d. Warna, jenis huruf dan tampilan visual digunakan secara konsisten	4	
		e. Gerakan animasi terlihat jelas	5	
2	Kualitas isi Materi	a. Materi disampaikan mudah dipahami siswa	6	4
		b. Isi materi membantu pemahaman siswa	7	
		c. Materi sesuai dengan tingkat kemampuan siswa	8	
		d. Materi berkaitan dengan kehidupan sehari-hari	9	
3	Kualitas Media	a. Media mudah digunakan	10	2
		b. Media dapat digunakan dengan baik menggunakan perangkat sekolah	11	
		c. Media sesuai dengan karakteristik siswa	12	
		d. Suara dan gambar pada video jelas sehingga mudah dipahami	13	
4	Evaluasi	a. Soal evaluasi sesuai dengan materi yang ada di video	14	2
		b. Tingkat kesulitan soal sesuai dengan kemampuan siswa	15	
Banyak Butir				10

Kisi-kisi Instrumen Respon Siswa

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Banyak Butir
1	Tampilan Media	a. Tampilan pada media pembelajaran video animasi menarik	1	6
		b. Tulisan pada video animasi dapat dibaca dengan jelas	2	
		c. Gambar pada video animasi dapat terlihat dengan jelas	3	
		d. Suara pada media pembelajaran selaras dengan backsound pada video materi pembelajaran	4	
		e. Tampilan warna pada media video animasi menarik	5	
		f. Media pembelajaran video animasi terdapat gambar 3D yang sesuai dengan kearifan lokal bali dan lingkungan sekitar	6	
2	Kualitas isi materi pada media pembelajaran	a. Materi yang dimuat dalam video animasi dijelaskan dengan mudah	7	2
		b. Keseimbangan antara materi yang ditampilkan pada media pembelajaran video animasi	8	
3	Kebahasaan	a. Kualitas teks pada media pembelajaran menggunakan Bahasa Indonesia	9	3
		b. Kejelasan Bahasa pada teks yang digunakan dalam media pembelajaran video animasi	10	
		c. Kualitas suara pada media pembelajaran menggunakan Bahasa Indonesia	11	
4	Kebermanfaatan	a. Media pembelajaran video animasi dapat meningkatkan minat belajar siswa	12	2
		b. Video yang disajikan dapat mendorong siswa belajar hal baru	13	
5	Pengoprasian Media	a. Media pembelajaran video animasi dapat digunakan dengan mudah dalam menunjang proses pembelajaran di dalam kelas	14	2

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Banyak Butir
		b. Media pembelajaran video animasi dapat digunakan secara berulang-ulang sehingga membantu efektivitas pelajaran	15	
Banyak Butir				15



Kisi-kisi Instrumen Uji Efektivitas

No	Variabel	Aspek	Indikator	No. Butir	Julam Butir
1		Perasaan Senang Siswa	a. Ketertarikan siswa terhadap pembelajaran IPAS	1,2	2
			b. Perasaan senang saat mengikuti pembelajaran IPAS	3,4,5,6	4
			c. Persepsi siswa terhadap cara guru mengajar	7,8	2
2	Minat Belajar	Keterlibatan Siswa	a. Keaktifan siswa dalam bertanya dan menjawab pertanyaan	9,10	2
			b. Partisipasi siswa dalam diskusi pembelajaran	11,12	2
			c. Tanggung jawab siswa dalam mengerjakan tugas	13,14	2
			d. Motivasi siswa untuk memperoleh hasil belajar yang baik	15	1
4		Ketertarikan Siswa	a. Ketertarikan siswa terhadap materi IPAS	16,17,18	3
			b. Antusiasme siswa dalam mengerjakan tugas IPAS	19,20,21	3
			c. Rasa ingin tahu siswa terhadap pembelajaran IPAS	22,23	2
5		Perhatian Siswa	a. Konsentrasi siswa saat pembelajaran berlangsung	24,26	2
			a. Perhatian siswa terhadap media pembelajaran	26	1

No	Variabel	Aspek	Indikator	No. Butir	Julam Butir
			a. Sikap menghargai pendapat teman	27	1
			a. Keaktifan siswa dalam diskusi	28	1
			a. Mencatat hal penting	29	1
			a. Perhatian siswa saat berdiskusi	30	1
Banyak Butir					30



Instrumen Ahli Materi

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Aspek Kurikulum						
1	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan capaian pembelajaran (CP).					
2	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan indikator pembelajaran.					
3	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan tujuan pembelajaran.					
Aspek Materi						
4	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sudah tepat dan sesuai dengan pokok bahasan yang diajarkan.					
5	Isi materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali memiliki tingkat kedalaman yang cukup untuk mencapai tujuan pembelajaran.					

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
6	Materi yang disusun dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sudah lengkap, mencakup semua bagian penting dari topik yang dibahas.					
7	Penyajian materi yang disampaikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik dan dapat membangkitkan minat belajar siswa.					
8	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan kemampuan siswa.					
9	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dipahami oleh siswa.					
10	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi bermuatan kearifan lokal Bali jelas.					
11	Media pembelajaran video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan materi IPAS kelas V SD.					
Aspek Kebahasaan						

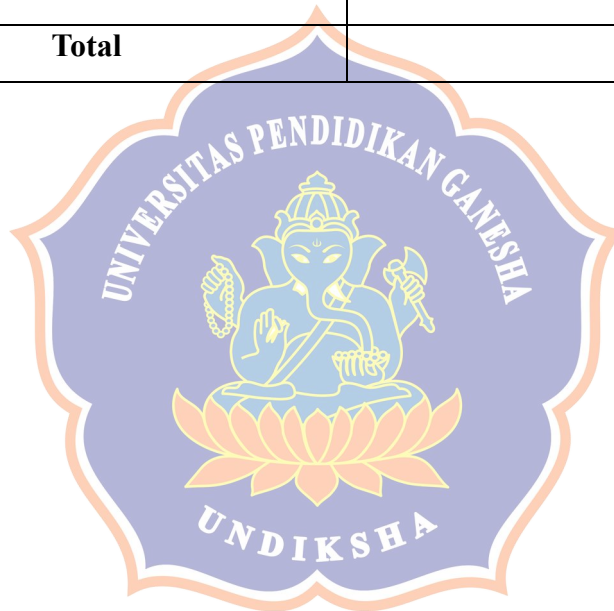
No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
12	Penggunaan Bahasa yang digunakan dalam video animasi berbasis kearifan lokal Bali secara tepat dan konsisten.					
13	Penggunaan Bahasa yang digunakan dalam video animasi berbasis kearifan lokal Bali sesuai dengan tingkat perkembangan siswa.					
Aspek Evaluasi						
14	Evaluasi yang disajikan dalam video animasi berbasis kearifan lokal Bali sesuai dengan tujuan pembelajaran.					
15	Soal ditampilkan dengan urutan yang rapi dan jelas sehingga mudah dibaca dan dipahami oleh siswa.					
Jumlah						
Total						

Instrumen Validasi Ahli Media

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Aspek Tampilan Media						
1	Tampilan media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik perhatian saat ditayangkan.					
2	Visual animasi 3D pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menampilkan elemen budaya Bali secara jelas.					
3	Warna dan jenis huruf yang digunakan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali digunakan secara konsisten					
4	Teks dalam video animasi bermuatan kearifan lokal Bali memiliki ukuran yang cukup besar, serta tampilan teks tidak ditutupi oleh visual lainnya sehingga mudah dipahami.					
5	Gerakan objek dalam animasi 3D pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali tidak patah-patah dan nyaman dilihat.					
Aspek Kualitas Media						

6	Durasi dan alur video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah diikuti serta tidak terlalu cepat dan lambat.					
7	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dijalankan tanpa mengalami kesulitan.					
8	Suara atau narasi pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terdengar jelas saat diputar.					
9	Tampilan visual dan animasi 3D pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terlihat jelas serta tidak buram.					
10	Desain tampilan media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mendukung isi materi yang disampaikan dalam video.					
Aspek Kemudahan Pengguna						
11	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat diakses dengan mudah oleh pengguna tanpa ada kendala.					
12	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali praktis digunakan dan tidak menyulitkan pengguna.					
13	Waktu pemutaran media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dan tidak					

	terlalu lama sehingga tidak membosankan.					
14	Navigasi pada video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dipahami saat digunakan oleh pengguna.					
15	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat dijalankan tanpa memerlukan aplikasi tambahan yang rumit.					
Jumlah						
Total						

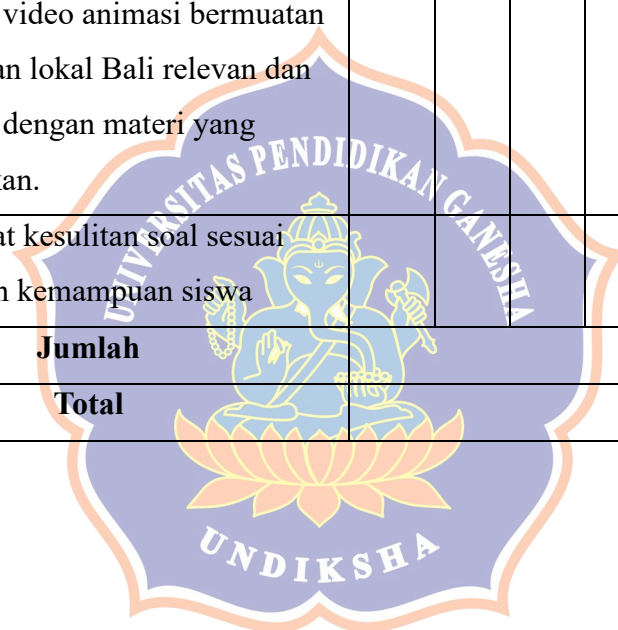


Instrumen Respon Guru

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Aspek Tampilan Media						
1	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik perhatian saat ditayangkan.					
2	Kualitas tampilan animasi dan penggunaan visual pada video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan materi yang disampaikan.					
3	Ukuran huruf, spasi, dan tata letak tulisan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terstruktur dan mudah dibaca.					
4	Penggunaan warna, jenis huruf dan elemen visual pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali konsisten di seluruh tampilan media.					
5	Tampilan animasi jelas dan Gerakan objek dalam video animasi bermuatan kearifan lokal Bali berjalan lancar tanpa patah-patah.					
Aspek Materi						
6	Uraian materi pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dijelaskan dengan					

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	jelas sehingga mudah dipahami oleh siswa.					
7	Materi yang disajikan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali memiliki kedalaman yang sesuai untuk mendukung pemahaman siswa.					
8	Materi yang disajikan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan tingkat kemampuan siswa.					
9	Materi yang disajikan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali relevan dengan kehidupan sehari-hari.					
Aspek kualitas media						
10	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah digunakan dan tidak menyulitkan guru dan siswa.					
11	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat ditayangkan dengan baik dengan perangkat yang tersedia.					
12	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan siswa.					

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
13	Tampilan audio dan visual pada media animasi bermuatan kearifan lokal Bali jelas sehingga informasi mudah diterima.					
Aspek evaluasi						
14	Soal yang disediakan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali relevan dan sesuai dengan materi yang disajikan.					
15	Tingkat kesulitan soal sesuai dengan kemampuan siswa					
Jumlah						
Total						

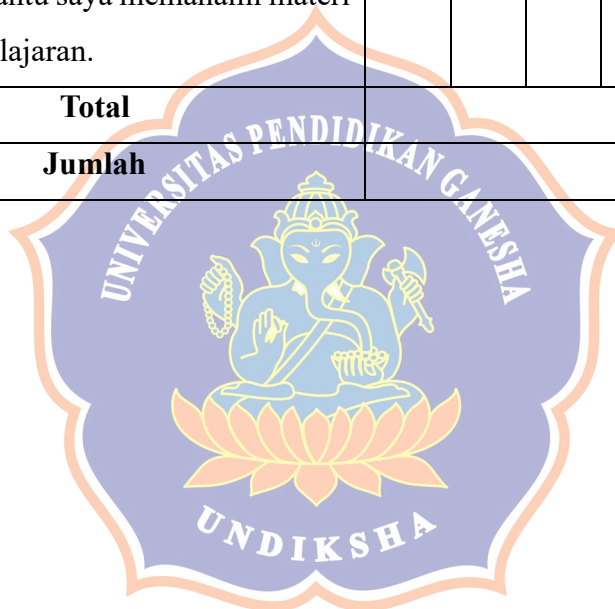


Instrumen Respon Siswa

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Tampilan Media						
1	Tampilan media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik dan membuat saya senang untuk menyimak video.					
2	Tulisan atau teks yang muncul dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dibaca.					
3	Animasi 3D yang ditampilkan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terlihat jelas.					
4	Suara dan musik (<i>backksound</i>) dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terdengar sangat jelas.					
5	Pemilihan warna yang digunakan dalam media video animasi menarik.					
6	Video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menampilkan animasi 3D yang sesuai dengan kearifan lokal Bali dan lingkungan sekitar.					
Kualitas Isi Materi						
7	Materi Pelajaran dalam media video animasi bermuatan kearifan					

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	lokal Bali dijelaskan dengan cara yang mudah dimengerti.					
8	Isi materi dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali disajikan sesuai dengan kemampuan siswa.					
Kebahasaan						
9	Teks dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menggunakan bahasan yang baik dan benar.					
10	Bahasa yang digunakan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dimengerti.					
11	Suara narator dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menggunakan Bahasa Indonesia yang jelas.					
Kebermanfaatan						
12	Video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat meningkatkan semangat dalam belajar.					
13	Melalui media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali, memberikan pengetahuan baru yang bermanfaat.					
Pengoprasian Media						

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
14	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah digunakan saat kegiatan belajar dikelas.					
15	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat ditayangkan berulang kali untuk membantu saya memahami materi pembelajaran.					
Total						
Jumlah						



Instrumen Uji Efektivitas

No	Pertanyaan	Jawaban			
		STS	TS	S	SS
Aspek Perasaan Senang Siswa					
1	Saya sangat menyukai pembelajaran IPAS.				
2	Menurut saya Pelajaran IPAS itu menyenangkan.				
3	Pembelajaran IPAS menurut saya membosankan.				
4	Saya merasa senang mengikuti pelajaran IPAS.				
5	Saya merasa nyaman saat belajar IPAS.				
6	Saya tidak senang mempelajari Pelajaran IPAS				
7	Guru mengajar IPAS dengan cara yang menyenangkan.				
8	Saya menyukai cara guru menjelaskan materi pembelajaran.				
Aspek Keterlibatan Siswa					
9	Saya aktif bertanya ketika tidak mengerti materi Pelajaran.				
10	Saya selalu aktif saat menjawab pertanyaan dari guru.				
11	Saya selalu ikut serta dalam kegiatan diskusi.				
12	Saya tidak mau terlibat dalam pelajaran IPAS.				
13	Saya selalu mengerjakan tugas dengan tepat waktu.				
14	Saya berusaha mempelajari materi jika terdapat materi yang sulit.				

15	Saya ingin mendapatkan hasil yang baik saat belajar IPAS.				
Aspek Ketertarikan Siswa					
16	Saya sangat tertarik saat mempelajari IPAS.				
17	Saya ingin mempelajari IPAS dengan lebih dalam.				
18	Pembelajaran IPAS tidak menarik bagi saya.				
19	Saya sangat senang saat mengerjakan tugas IPAS.				
20	Saya selalu berusaha saat mengerjakan tugas IPAS.				
21	Saya malas saat mengerjakan tugas IPAS.				
22	Saya ingin mengetahui hal baru dalam pembelajaran IPAS.				
23	Saya suka mencari informasi tambahan tentang pembelajaran IPAS.				
Aspek Perhatian Siswa					
24	Saya fokus mendengarkan guru saat menjelaskan materi pelajaran IPAS.				
25	Saya memperhatikan media yang digunakan guru saat pembelajaran.				
26	Saya bermain sendiri saat pelajaran berlangsung dikelas.				
27	Saya selalu mendengarkan pendapat dari teman.				
28	Saya ikut memberikan pendapat saat diskusi.				
29	Saya selalu mencatat hal penting saat belajar IPAS.				
30	Saya tidak pernah memperhatikan saat diskusi.				
Banyak Butir					30

Lampiran 5 Hasil Uji Validitas Instrumen Oleh Judges Instrumen Ahli Materi Judges I

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen pada kolom yang tersedia.
2. Dimohonkan Bapak/Ibu mengisi kolom catatan apabila memiliki masukan atau saran.

B. Penilaian

No	Penilaian		Komentar/Saran
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

C. Komentar/Saran Umum

Singaraja, 29 Desember 2025



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.
NIP. 197612142009122002

Instrumen Ahli Media Judges I

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen pada kolom yang tersedia.
2. Dimohonkan Bapak/Ibu mengisi kolom catatan apabila memiliki masukan atau saran.

B. Penilaian

No	Penilaian		Komentar/Saran
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

C. Komentar/Saran Umum

Revisi redaksi kalimat no 1

Singaraja, 29 Desember 2025



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

Instrumen Uji Respon Guru Judges I

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen pada kolom yang tersedia.
2. Dimohonkan Bapak/Ibu mengisi kolom catatan apabila memiliki masukan atau saran.

B. Penilaian

No	Penilaian		Komentar/Saran
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

C. Komentar/Saran Umum

Revisi redaksi kalimat no 1

Singaraja, 29 Desember 2025



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.

NIP. 197612142009122002

Instrumen Uji Respon Siswa Judges I

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen pada kolom yang tersedia.
2. Dimohonkan Bapak/Ibu mengisi kolom catatan apabila memiliki masukan atau saran.

B. Penilaian

No	Penilaian		Komentar/Saran
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

C. Komentar/Saran Umum

Singaraja, 29 Desember 2025



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

Instrumen Uji Efektivitas Judges I

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen pada kolom yang tersedia.
2. Dimohonkan Bapak/Ibu mengisi kolom catatan apabila memiliki masukan atau saran.

B. Penilaian

No	Penilaian		Komentar/Saran
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		
21	✓		
22	✓		
23	✓		
24	✓		
25	✓		
26	✓		
27	✓		
28	✓		
29	✓		
30	✓		

C. Komentor/Saran Umum

-

Singaraja, 29 Desember 2025



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.
NIP. 197612142009122002

Instrumen Uji Respon Siswa Judges II

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk


1. Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen pada kolom yang tersedia.
2. Dimohonkan Bapak/Ibu mengisi kolom catatan apabila memiliki masukan atau saran.

B. Penilaian

No	Penilaian		Komentar/Saran
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		

C. Komentar/Saran Umum

Singaraja, 29 Desember 2025



Dr. I Gusti Ayu T. Agustiana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198408282009122005

Lampiran 6 Hasil Perhitungan Validitas Instrumen

UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN

1. Perhitungan Validasi Gregory Ahli Materi dan Media

Uji validitas instrumen ahli materi dan ahli media dapat dilakukan dengan melibatkan dua orang dosen ahli/judges. Hasil dari uji validitas isi dari instrumen, baik dari ahli media maupun dari ahli materi, dapat dianalisis menggunakan tabulasi silang 2×2 seperti yang ditunjukkan pada tabel sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15

Tabel dari hasil tabulasi dianalisis menggunakan rumus *gregori* sebagai berikut:

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15} = 1,00$$

Hasil dari perhitungan dikonversikan ke dalam tabel kriteria koefisien validitas isi. Berdasarkan dari hasil perhitungan yang telah disesuaikan dengan tabel kriteria koefisien validitas isi, instrumen yang dinilai oleh ahli materi yaitu dalam kategori sangat tinggi.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15

Tabel dari hasil tabulasi dianalisis menggunakan rumus *gregori* sebagai berikut.

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15} = 1,00$$

Hasil dari perhitungan dikonversikan ke dalam tabel kriteria koefisien validitas isi. Berdasarkan dari hasil perhitungan yang telah disesuaikan dengan tabel kriteria koefisien validitas isi, instrumen yang dinilai oleh ahli media yaitu dalam kategori sangat tinggi.

2. Perhitungan Validasi Gregory Uji Respon Siswa dan Guru

Sebelum dilakukan uji respon siswa dan respon guru di sekolah SD Negeri 3 Baler Bale Agung, terlebih dahulu dilakukan uji oleh para ahli/judges. Uji ini bertujuan untuk dapat mengetahui kelayakan pernyataan yang digunakan dalam mengukur media pembelajaran video animasi bermuatan kearifan lokal Bali. pengujian dilakukan oleh dua orang disetiap ahli/judges. Hasil dari uji validitas isi instrumen respon siswa dan respon guru disajikan pada tabel sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15

Tabel dari hasil tabulasi dianalisis menggunakan rumus *gregori* sebagai berikut.

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15} = 1,00$$

Hasil dari perhitungan dikonversikan ke dalam tabel kriteria koefisien validitas isi. Berdasarkan dari hasil perhitungan yang telah disesuaikan dengan

tabel kriteria koefisien validitas dari instrumen respon guru yaitu dalam kategori sangat tinggi.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15

Tabel dari hasil tabulasi dianalisis menggunakan rumus *gregori* sebagai berikut.

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15} = 1,00$$

Hasil dari perhitungan diknoversikan ke dalam tabel kriteria koefisien validitas isi. Berdasarkan dari hasil perhitungan yang telah disesuaikan dengan tabel kriteria koefisien validitas dari instrumen respon siswa yaitu dalam kategori sangat tinggi.

3. Perhitungan Validasi Gregory Instrumen Uji Efektivitas

Uji validitas instrumen uji efektivitas yaitu berupa kuesioner dilakukan untuk dapat mengetahui tingkat kevalidan butir soal yang telah disusun. Pengujian ini meliatkan dia orang dosen ahli/judges. Hasi dari uji validitas instrumen uji efektivitas disajikan pada tabel sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12,

			13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30
--	--	--	---

Tabel dari hasil tabulasi dianalisis menggunakan rumus *gregori* sebagai berikut.

$$V = \frac{30}{0 + 0 + 0 + 30} = 1,00$$

Berdasarkan hasil yang diperoleh, maka dapat disimpulkan bahwa instrumen efektivitas memiliki skor validitas isi sebesar 1,00. Skor tersebut berada dalam rentang 0,80 hingga 1,00, sehingga termasuk dalam kategori validitas isi yang sangat tinggi sesuai dengan kriteria koefisien validitas isi yang telah digunakan.



Lampiran 7 Data Hasil Validitas Materi Dan Media

Data Hasil Validitas Materi

Butir	Judges	
	Ahli 1	Ahli 2
Butir 1	4	4
Butir 2	4	3
Butir 3	4	4
Butir 4	4	4
Butir 5	3	4
Butir 6	4	4
Butir 7	3	4
Butir 8	4	4
Butir 9	4	4
Butir 10	4	4
Butir 11	3	4
Butir 12	3	4
Butir 13	3	4
Butir 14	4	3
Butir 15	4	4
Jumlah	55	58

Data Hasil Validitas Media

Butir	Judges	
	Ahli 1	Ahli 2
Butir 1	4	4
Butir 2	4	4
Butir 3	4	4
Butir 4	4	4
Butir 5	3	4
Butir 6	4	4
Butir 7	4	4
Butir 8	4	3
Butir 9	4	3
Butir 10	4	4
Butir 11	4	4
Butir 12	4	4
Butir 13	4	4
Butir 14	4	4
Butir 15	4	4
Jumlah	59	58

Lampiran 9 Hasil Uji Efektivitas *Pretest* dan *Posttest*

Responden	Hasil <i>Pretest</i>		Hasil <i>Posttest</i>	
	Skor	Nilai	Skor	Nilai
R1	69	57,50	109	90,83
R2	75	62,50	108	90,00
R3	72	60,00	108	90,00
R4	74	61,67	109	90,83
R5	75	62,50	108	90,00
R6	64	53,33	103	85,83
R7	73	60,83	108	90,00
R8	69	57,50	108	90,00
R9	69	57,50	107	89,17
R10	67	55,83	107	89,17
R11	71	59,17	105	87,50
R12	71	59,17	107	89,17
R13	71	59,17	110	91,67
R14	73	60,83	106	88,33
R15	65	54,17	103	85,83
R16	72	60,00	105	87,50
R17	69	57,50	108	90,00
R18	75	62,50	111	92,50
R19	72	60,00	106	88,33
R20	72	60,00	105	87,50
R21	73	60,83	107	89,17
R22	75	62,50	109	90,83
R23	73	60,83	106	88,33
R24	77	64,17	112	93,33
R25	78	65,00	113	94,17
R26	76	63,33	113	94,17

Lampiran 10 Uji Validitas Butir Instrumen

Responden	UJI VALIDITAS BUTIR																						TOTAL										
	B1	B2	B3	B4	B5	B6	B7	B8	B9	B10	B11	B12	B13	B14	B15	B16	B17	B18	B19	B20	B21	B22		B23	B24	B25	B26	B27	B28	B29	B30		
R1	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	108	
R2	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	108	
R3	3	4	2	4	3	2	4	3	4	4	3	2	4	3	4	3	2	4	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	3	2	95		
R4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	110	
R5	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	84	
R6	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	111	
R7	3	4	2	4	3	2	4	3	4	3	4	2	4	3	4	3	2	4	3	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	93	
R8	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	110	
R9	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	86	
R10	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	110	
R11	3	4	2	4	3	3	4	3	3	3	3	2	4	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	4	4	4	4	4	4	4	2	92	
R12	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	111
R13	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	85	
R14	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	110	
R15	3	4	2	4	3	2	4	3	4	4	3	2	4	3	4	3	2	4	3	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	94	
R16	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	111
R17	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	85	
R18	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	111
R19	3	4	2	4	3	2	4	3	4	3	4	2	4	3	4	3	2	4	3	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	91
R20	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	111
R21	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	85	
R22	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	110
Jumlah	78	82	56	83	78	53	83	78	81	81	80	52	83	78	83	78	73	80	73	52	78	83	81	81	73	52	80	81	73	52	73	52	
r(flabel)	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	
r(fhitung)	0.964	0.656	0.772	0.964	0.772	0.964	0.517	0.772	0.964	0.703	0.847	0.85	0.654	0.772	0.964	0.772	0.964	0.777	0.876	0.777	0.695	0.964	0.772	0.847	0.777	0.695	0.894	0.802	0.777	0.695	0.695		
Keterangan	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	



Lampiran 11 Uji Reliabilitas Instrumen

Responden	UJI RELIABILITAS																														TOTAL					
	B1	B2	B3	B4	B5	B6	B7	B8	B9	B10	B11	B12	B13	B14	B15	B16	B17	B18	B19	B20	B21	B22	B23	B24	B25	B26	B27	B28	B29	B30						
R1	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	2	108			
R2	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	108			
R3	3	4	2	4	3	2	4	4	4	4	3	4	3	4	3	2	4	3	2	4	3	4	3	4	4	2	4	4	3	2	4	2	95			
R4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	110		
R5	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	84			
R6	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	111		
R7	3	4	2	4	3	2	4	3	4	3	4	2	4	3	4	3	2	3	4	2	4	3	4	3	4	3	2	2	3	4	4	4	3	93		
R8	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	100		
R9	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	86		
R10	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	100	
R11	3	4	2	4	3	2	4	3	3	4	3	2	4	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	92		
R12	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	111	
R13	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	85	
R14	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	100
R15	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	104
R16	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	104
R17	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	85	
R18	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	111
R19	3	4	2	4	3	2	4	3	4	3	4	2	4	3	4	3	2	4	3	4	3	2	4	3	4	3	2	2	3	4	4	4	4	4	2	91
R20	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	111
R21	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	85	
R22	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	110
Jumlah	78	82	56	83	78	53	83	78	81	81	80	52	83	78	83	78	73	73	80	73	52	78	83	81	73	52	80	81	73	52	80	81	73	52	108	
r(Tabel)	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	
r(Hitung)	0,964	0,656	0,964	0,772	0,964	0,517	0,772	0,964	0,703	0,847	0,85	0,694	0,772	0,964	0,777	0,964	0,777	0,777	0,876	0,777	0,695	0,864	0,772	0,847	0,777	0,695	0,894	0,802	0,777	0,695	0,894	0,802	0,777	0,695		
Keterangan	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	
Jumlah Varians	9,35																																			
Varians Total	124,3																																			
r11	0,957																																			



Lampiran 12 Hasil Uji Validitas Ahli Materi

C. Penilaian

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Aspek Kurikulum						
1	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan capaian pembelajaran (CP).				✓	
2	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan indikator pembelajaran.				✓	
3	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan tujuan pembelajaran.				✓	
Aspek Materi						
4	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sudah tepat dan sesuai dengan pokok bahasan yang diajarkan.					
5	Isi materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali memiliki tingkat kedalaman yang cukup untuk mencapai tujuan pembelajaran.			✓		
6	Materi yang disusun dalam media video animasi bermuatan					

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	kearifan lokal Bali sudah lengkap, mencakup semua bagian penting dari topik yang dibahas.				✓	
7	Penyajian materi yang disampaikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik dan dapat membangkitkan minat belajar siswa.			✓		
8	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan kemampuan siswa.				✓	
9	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dipahami oleh siswa.				✓	
10	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi bermuatan kearifan lokal Bali jelas.				✓	
11	Media pembelajaran video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan materi IPAS kelas V SD.			✓		
Aspek Kebahasaan						
12	Penggunaan Bahasa yang digunakan dalam video animasi			✓		

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	berbasis kearifan lokal Bali secara tepat dan konsisten.					
13	Penggunaan Bahasa yang digunakan dalam video animasi berbasis kearifan lokal Bali sesuai dengan tingkat perkembangan siswa.			✓		
Aspek Evaluasi						
14	Evaluasi yang disajikan dalam video animasi berbasis kearifan lokal Bali sesuai dengan tujuan pembelajaran.				✓	
15	Soal ditampilkan dengan urutan yang rapi dan jelas sehingga mudah dibaca dan dipahami oleh siswa.				✓	
Jumlah						
Total						

Komentar dan Saran Perbaikan

- Sebaiknya pergunkan suara sendiri, jangan menggunakan suara google.
- Tambahkan identitas penulis pada video
- Tambahkan referensi

Singaraja, 8 Januari 2026



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.

NIP. 197612142009122002

C. Penilaian

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Aspek Kurikulum						
1	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan capaian pembelajaran (CP).				✓	
2	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan indikator pembelajaran.			✓		
3	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan tujuan pembelajaran.				✓	
Aspek Materi						
4	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sudah tepat dan sesuai dengan pokok bahasan yang diajarkan.				✓	
5	Isi materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali memiliki tingkat kedalaman yang cukup untuk mencapai tujuan pembelajaran.				✓	
6	Materi yang disusun dalam media video animasi bermuatan				✓	

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	kearifan lokal Bali sudah lengkap, mencakup semua bagian penting dari topik yang dibahas.					
7	Penyajian materi yang disampaikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik dan dapat membangkitkan minat belajar siswa.				✓	
8	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan kemampuan siswa.				✓	
9	Materi yang disajikan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dipahami oleh siswa.				✓	
10	Materi yang disampaikan dalam media pembelajaran video animasi bermuatan kearifan lokal Bali jelas.				✓	
11	Media pembelajaran video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan materi IPAS kelas V SD.				✓	
Aspek Kebahasaan						
12	Penggunaan Bahasa yang digunakan dalam video animasi				✓	

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	berbasis kearifan lokal Bali secara tepat dan konsisten.					
13	Penggunaan Bahasa yang digunakan dalam video animasi berbasis kearifan lokal Bali sesuai dengan tingkat perkembangan siswa.				✓	
Aspek Evaluasi						
14	Evaluasi yang disajikan dalam video animasi berbasis kearifan lokal Bali sesuai dengan tujuan pembelajaran.			✓		
15	Soal ditampilkan dengan urutan yang rapi dan jelas sehingga mudah dibaca dan dipahami oleh siswa.				✓	
Jumlah						
Total						

Komentar dan Saran Perbaikan

Tujuan belum ada ke level tinggi, hanya ada
 sehingga soal menyesuaikan. per soal hilangkan kata
 Mawar itu

Singaraja, 8 Januari 2026


 Dr. J Gusti Ayu Ti Agustiana, S.Pd., M.Pd
 NIP. 198408282009122005

Lampiran 13 Hasil Uji Validitas Ahli Media

C. Penilaian

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Aspek Tampilan Media						
1	Tampilan media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik perhatian saat ditayangkan.				✓	
2	Visual animasi 3D pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menampilkan elemen budaya Bali secara jelas.				✓	
3	Warna dan jenis huruf yang digunakan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali digunakan secara konsisten				✓	
4	Teks dalam video animasi bermuatan kearifan lokal Bali memiliki ukuran yang cukup besar, serta tampilan teks tidak ditutupi oleh visual lainnya sehingga mudah dipahami.				✓	
5	Gerakan objek dalam animasi 3D pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali tidak patah-patah dan nyaman dilihat.			✓		
Aspek Kualitas Media						
6	Durasi dan alur video animasi bermuatan kearifan lokal Bali				✓	

	mudah diikuti serta tidak terlalu cepat dan lambat.					
7	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dijalankan tanpa mengalami kesulitan.				✓	
8	Suara atau narasi pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terdengar jelas saat diputar.				✓	
9	Tampilan visual dan animasi 3D pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terlihat jelas serta tidak buram.				✓	
10	Desain tampilan media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mendukung isi materi yang disampaikan dalam video.				✓	
Aspek Kemudahan Pengguna						
11	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat diakses dengan mudah oleh pengguna tanpa ada kendala.				✓	
12	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali praktis digunakan dan tidak menyulitkan pengguna.				✓	
13	Waktu pemutaran media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dan tidak terlalu lama sehingga tidak membosankan.				✓	

14	Navigasi pada video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dipahami saat digunakan oleh pengguna.				✓	
15	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat dijalankan tanpa memerlukan aplikasi tambahan yang rumit.				✓	
Jumlah						
Total						

Komentar dan Saran Perbaikan

1. Pada bagian awal/pembuka tambahkan nama pengembang
2. Tujuan pembelajaran nomor 2 dirubah menjadi 2
3. Pengucapan "Tumpuk" direvisi
4. Pada Nomor Rantai Makanan revisi salah ketik

Singaraja, 8 Januari 2026



Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

C. Penilaian

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Aspek Tampilan Media						
1	Tampilan media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik perhatian saat ditayangkan.				✓	
2	Visual animasi 3D pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menampilkan elemen budaya Bali secara jelas.				✓	
3	Warna dan jenis huruf yang digunakan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali digunakan secara konsisten				✓	
4	Teks dalam video animasi bermuatan kearifan lokal Bali memiliki ukuran yang cukup besar, serta tampilan teks tidak ditutupi oleh visual lainnya sehingga mudah dipahami.				✓	
5	Gerakan objek dalam animasi 3D pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali tidak patah-patah dan nyaman dilihat.			✓		
Aspek Kualitas Media						
6	Durasi dan alur video animasi bermuatan kearifan lokal Bali				✓	

	mudah diikuti serta tidak terlalu cepat dan lambat.					
7	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dijalankan tanpa mengalami kesulitan.				✓	
8	Suara atau narasi pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terdengar jelas saat diputar.			✓		
9	Tampilan visual dan animasi 3D pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terlihat jelas serta tidak buram.			✓		
10	Desain tampilan media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mendukung isi materi yang disampaikan dalam video.				✓	
Aspek Kemudahan Pengguna						
11	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat diakses dengan mudah oleh pengguna tanpa ada kendala.				✓	
12	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali praktis digunakan dan tidak menyulitkan pengguna.				✓	
13	Waktu pemutaran media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dan tidak terlalu lama sehingga tidak membosankan.				✓	

Lampiran 14 Hasil Perhitungan Validitas Ahli Materi dan Media

Uji Validitas Ahli Materi						
Butir	Penilai		Σx	n	M	Keterangan
	I	II				
1	4	4	8	30	$M = \frac{\Sigma x}{n}$ $M = \frac{55 + 58}{30}$ $= 3,77$	Baik
2	4	3	7			
3	4	4	8			
4	4	4	8			
5	3	4	7			
6	4	4	8			
7	3	4	7			
8	4	4	8			
9	4	4	8			
10	4	4	8			
11	3	4	7			
12	3	4	7			
13	3	4	7			
14	4	3	7			
15	4	4	8			
Jumlah	55	58	113	30	3,77	

Uji Validitas Ahli Media						
Butir	Penilai		Σx	n	M	Keterangan
	I	II				
1	4	4	8	30	$M = \frac{\Sigma x}{n}$ $M = \frac{117}{30} = 3,9$	Baik
2	4	4	8			
3	4	4	8			
4	4	4	8			
5	3	4	7			
6	4	4	8			
7	4	4	8			
8	4	3	7			
9	4	3	7			
10	4	4	8			
11	4	4	8			
12	4	4	8			
13	4	4	8			
14	4	4	8			
15	4	4	8			
Jumlah	59	58	117	30	3,9	

Lampiran 15 Hasil Uji Respon Guru



INSTRUMEN VALIDASI RESPON GURU

Judul Penelitian	: Pengembangan Video Animasi Bermuatan Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Materi Ekosistem Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas V SD
Mata Pelajaran/Materi	: IPAS/Ekosistem yang Harmonis
Sasaran Pengembang	: Siswa Kelas V SD Negeri 3 Baler Bale Agung
Dosen Pembimbing	: 1. Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd. 2. Kade Sathya Gita Rismawan, M.Pd.
Pengembang	: Ni Kadek Lira Apriyanti

A. Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari Video Animasi Bermuatan Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Materi Ekosistem Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas V SD.

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian yang dilakukan dengan memberikan tanda (✓) pada kolom yang telah disediakan pada masing masing indikator penilaian. Adapun deskripsi skala penilaian ialah sebagai berikut.
 - 4 = Sangat Setuju
 - 3 = Setuju
 - 3 = Tidak Setuju
 - 1 = Sangat Tidak Setuju
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen.

C. Penilaian

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Aspek Tampilan Media						
1	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik perhatian saat ditayangkan.				✓	
2	Kualitas tampilan animasi dan penggunaan visual pada video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan materi yang disampaikan.				✓	
3	Ukuran huruf, spasi, dan tata letak tulisan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terstruktur dan mudah dibaca.			✓		
4	Penggunaan warna, jenis huruf dan elemen visual pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali konsisten di seluruh tampilan media.				✓	
5	Tampilan animasi jelas dan Gerakan objek dalam video animasi bermuatan kearifan lokal Bali berjalan lancar tanpa patah-patah.				✓	
Aspek Materi						
6	Uraian materi pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dijelaskan dengan			✓		

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	jasas sehingga mudah dipahami oleh siswa.					
7	Materi yang disajikan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali memiliki kedalaman yang sesuai untuk mendukung pemahaman siswa.				✓	
8	Materi yang disajikan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan tingkat kemampuan siswa.				✓	
9	Materi yang disajikan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali relevan dengan kehidupan sehari-hari.				✓	
Aspek kualitas media						
10	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah digunakan dan tidak menyulitkan guru dan siswa.				✓	
11	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat ditayangkan dengan baik dengan perangkat yang tersedia.				✓	
12	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan siswa.				✓	

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
13	Tampilan audio dan visual pada media animasi bermuatan kearifan lokal Bali jelas sehingga informasi mudah diterima.			.	✓	
Aspek evaluasi						
14	Soal yang disediakan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali relevan dan sesuai dengan materi yang disajikan.			✓		
15	Tingkat kesulitan soal sesuai dengan kemampuan siswa			✓		
Jumlah						
Total						

Komentar dan Saran Perbaikan

Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali ini sangat relevan dengan materi ekosistem karena mengangkat nilai pelestarian alam dan hubungan manusia dengan lingkungan secara kontekstual.....

.....

.....

Negara, 21 Januari 2026

Ester Juliani Bainuan, S.Pd.
NIP. 19880721 202012 2002

INSTRUMEN VALIDASI RESPON GURU

Judul Penelitian	: Pengembangan Video Animasi Bermuatan Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Materi Ekosistem Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas V SD
Mata Pelajaran/Materi	: IPAS/Ekosistem yang Harmonis
Sasaran Pengembang	: Siswa Kelas V SD Negeri 3 Baler Bale Agung
Dosen Pembimbing	: 1. Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd. 2. Kade Sathya Gita Rismawan, M.Pd.
Pengembang	: Ni Kadek Lira Apriyanti

A. Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari Video Animasi Bermuatan Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Materi Ekosistem Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas V SD.

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian yang dilakukan dengan memberikan tanda (✓) pada kolom yang telah disediakan pada masing masing indikator penilaian. Adapun deskripsi skala penilaian ialah sebagai berikut.
4 = Sangat Setuju
3 = Setuju
3 = Tidak Setuju
1 = Sangat Tidak Setuju
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan ataupun saran perbaikan instrumen.

C. Penilaian

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Aspek Tampilan Media						
1	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik perhatian saat ditayangkan.				✓	
2	Kualitas tampilan animasi dan penggunaan visual pada video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan materi yang disampaikan.				✓	
3	Ukuran huruf, spasi, dan tata letak tulisan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terstruktur dan mudah dibaca.			✓		
4	Penggunaan warna, jenis huruf dan elemen visual pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali konsisten di seluruh tampilan media.				✓	
5	Tampilan animasi jelas dan Gerakan objek dalam video animasi bermuatan kearifan lokal Bali berjalan lancar tanpa patah-patah.			✓		
Aspek Materi						
6	Uraian materi pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dijelaskan dengan				✓	

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	jelas sehingga mudah dipahami oleh siswa.					
7	Materi yang disajikan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali memiliki kedalaman yang sesuai untuk mendukung pemahaman siswa.				✓	
8	Materi yang disajikan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan tingkat kemampuan siswa.				✓	
9	Materi yang disajikan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali relevan dengan kehidupan sehari-hari.				✓	
Aspek kualitas media						
10	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah digunakan dan tidak menyulitkan guru dan siswa.				✓	
11	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat ditayangkan dengan baik dengan perangkat yang tersedia.				✓	
12	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan siswa.				✓	

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
13	Tampilan audio dan visual pada media animasi bermuatan kearifan lokal Bali jelas sehingga informasi mudah diterima.			✓		
Aspek evaluasi						
14	Soal yang disediakan pada media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali relevan dan sesuai dengan materi yang disajikan.			✓		
15	Tingkat kesulitan soal sesuai dengan kemampuan siswa			✓		
Jumlah						
Total						

Komentar dan Saran Perbaikan

Media video mampu menarik perhatian siswa dan menumbuhkan sikap peduli lingkungan

.....

.....

.....

.....

Negara, 21 Januari 2026



Ni Komang Ari Wahyuni, S.Pd.
NIPPPK. 19920614 202221 2 019

Lampiran 16 Hasil Uji Respon Siswa

RESPON SISWA																
Nama Siswa	Butir 1	Butir 2	Butir 3	Butir 4	Butir 5	Butir 6	Butir 7	Butir 8	Butir 9	Butir 10	Butir 11	Butir 12	Butir 13	Butir 14	Butir 15	Jumlah
Siswa 1	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	57
Siswa 2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	59
Siswa 3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
Siswa 4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	58
Siswa 5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
Siswa 6	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	54
Siswa 7	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	56
Siswa 8	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	55
Siswa 9	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	57
Siswa 10	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	57
Siswa 11	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	55
Siswa 12	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	58
Siswa 13	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	56
Siswa 14	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	55
Siswa 15	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	58
Siswa 16	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	58
Siswa 17	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	55
Siswa 18	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	57
Siswa 19	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	57
Siswa 20	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	59
Siswa 21	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	57
Siswa 22	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	56
Siswa 23	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	59
Siswa 24	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	56
Siswa 25	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	56
Siswa 26	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	59



INSTRUMEN VALIDASI RESPON SISWA

Nama : \ Gede Reza Aditya Pranata
 Nomor : 3
 Kelas : V

A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Bacalah setiap pernyataan dengan seksama.
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian yang dilakukan dengan memberikan tanda (✓) pada kolom yang telah disediakan pada masing masing indikator penilaian. Adapun deskripsi skala penilaian ialah sebagai berikut.
 4 = Sangat Setuju
 3 = Setuju
 3 = Tidak Setuju
 1 = Sangat Tidak Setuju

B. Penilaian

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Tampilan Media						
1	Tampilan media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik dan membuat saya senang untuk menyimak video.				✓	
2	Tulisan atau teks yang muncul dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dibaca.				✓	
3	Animasi 3D yang ditampilkan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terlihat jelas.				✓	
4	Suara dan musik (<i>backksound</i>) dalam media video animasi				✓	

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	bermuatan kearifan lokal Bali terdengar sangat jelas.				✓	
5	Pemilihan warna yang digunakan dalam media video animasi menarik.				✓	
6	Video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menampilkan animasi 3D yang sesuai dengan kearifan lokal Bali dan lingkungan sekitar.				✓	
Kualitas Isi Materi						
7	Materi Pelajaran dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dijelaskan dengan cara yang mudah dimengerti.				✓	
8	Isi materi dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali disajikan sesuai dengan kemampuan siswa.				✓	
Kebahasaan						
9	Teks dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menggunakan bahasan yang baik dan benar.				✓	
10	Bahasa yang digunakan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dimengerti.				✓	
11	Suara narator dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal				✓	

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	Bali menggunakan Bahasa Indonesia yang jelas.				√	
Kebermanfaatan						
12	Video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat meningkatkan semangat dalam belajar.				√	
13	Melalui media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali, memberikan pengetahuan baru yang bermanfaat.				√	
Pengoprasian Media						
14	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah digunakan saat kegiatan belajar dikelas.				√	
15	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat ditayangkan berulang kali untuk membantu saya memahami materi pembelajaran.				√	
Total						
Jumlah						

Komentar dan Saran Perbaikan

..... Pembelajaran sangat menyenangkan

.....

.....

.....

.....

Negara, 21 Januari 2026

Rw
I. Gede. Reza. Aditya Pranata

INSTRUMEN VALIDASI RESPON SISWA

Nama : Ni PUTU Embun Pratiwi

Nomor : 26

Kelas : V

A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Bacalah setiap pernyataan dengan seksama.
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian yang dilakukan dengan memberikan tanda (✓) pada kolom yang telah disediakan pada masing masing indikator penilaian.

Adapun deskripsi skala penilaian ialah sebagai berikut.

4 = Sangat Setuju

3 = Setuju

3 = Tidak Setuju

1 = Sangat Tidak Setuju

B. Penilaian

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
Tampilan Media						
1	Tampilan media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menarik dan membuat saya senang untuk menyimak video.			✓	✓	
2	Tulisan atau teks yang muncul dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dibaca.			✓		
3	Animasi 3D yang ditampilkan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali terlihat jelas.				✓	
4	Suara dan musik (<i>backsound</i>) dalam media video animasi				✓	

No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	bermuatan kearifan lokal Bali terdengar sangat jelas.			✓	✓	
5	Pemilihan warna yang digunakan dalam media video animasi menarik.				✓	
6	Video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menampilkan animasi 3D yang sesuai dengan kearifan lokal Bali dan lingkungan sekitar.				✓	
Kualitas Isi Materi						
7	Materi Pelajaran dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dijelaskan dengan cara yang mudah dimengerti.			✓	✓	
8	Isi materi dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali disajikan sesuai dengan kemampuan siswa.				✓	
Kebahasaan						
9	Teks dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali menggunakan bahasan yang baik dan benar.				✓	
10	Bahasa yang digunakan dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah dimengerti.				✓	
11	Suara narator dalam media video animasi bermuatan kearifan lokal				✓	

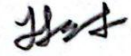
No	Indikator	Skor Ahli				Keterangan
		STS	TS	S	SS	
		1	2	3	4	
	Bali menggunakan Bahasa Indonesia yang jelas.			✓	✓	
Kebermanfaatan						
12	Video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat meningkatkan semangat dalam belajar.			✓	✓	
13	Melalui media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali, memberikan pengetahuan baru yang bermanfaat.			✓	✓	
Pengoprasian Media						
14	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali mudah digunakan saat kegiatan belajar dikelas.			✓	✓	
15	Media video animasi bermuatan kearifan lokal Bali dapat ditayangkan berulang kali untuk membantu saya memahami materi pembelajaran.				✓	
Total						
Jumlah						

Komentar dan Saran Perbaikan

ANIMASI...YANG...SAYA...TANTAN...VIDIO...DAN...ANIMASINYA...BAWU...
DAN...JERANI.....

.....
.....
.....

Negara, 21 Januari 2026

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Hst'.

Ni.Pu.t.u.Embun.Pra.ti.wi

INSTRUMEN PENILAIAN UJI EWEKTIFITAS
PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI BERMUATAN KEARIFAN LOKAL BALI
MATA PELAJARAN IPAS MATERI EKOSISTEM UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR SISWA KELAS V SD

Nama : *berandus leobordy Handy Sukma nonggar*
 Kelas : *V*
 Nomor : *1*

A. Petunjuk Pengisian Kuesioner.

1. Tuliskan identitas anda pada lembar penilaian yang disediakan.
2. Bacalah dengan cermat setiap butir pertanyaan.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan pada kolom penilaian.

Adapun deskripsi skala penilaian ialah sebagai berikut.

STS = Sangat tidak setuju

TS = Tidak setuju

S = Sangat setuju

SS = Sangat Setuju

B. Penilaian

No	Pertanyaan	Jawaban			
		STS	TS	S	SS
Aspek Perasaan Senang Siswa					
1	Saya sangat menyukai pembelajaran IPAS.		✓		
2	Menurut saya Pelajaran IPAS itu menyenangkan.		✓	✓	
3	Pembelajaran IPAS menurut saya membosankan.		✓	✓	
4	Saya merasa senang mengikuti pelajaran IPAS.	✓		✓	
5	Saya merasa nyaman saat belajar IPAS.		✓	✓	
6	Saya tidak senang mempelajari Pelajaran IPAS		✓		
7	Guru mengajar IPAS dengan cara yang menyenangkan.		✓		

8	Saya menyukai cara guru menjelaskan materi pembelajaran.		✓		
Aspek Keterlibatan Siswa					
9	Saya aktif bertanya ketika tidak mengerti materi Pelajaran.		✓		
10	Saya selalu aktif saat menjawab pertanyaan dari guru.		✓		
11	Saya selalu ikut serta dalam kegiatan diskusi.			✓	
12	Saya tidak mau terlibat dalam pelajaran IPAS.				
13	Saya selalu mengerjakan tugas dengan tepat waktu.		✓		
14	Saya berusaha mempelajari materi jika terdapat materi yang sulit.			✓	
15	Saya ingin mendapatkan hasil yang baik saat belajar IPAS.			✓	
Aspek Ketertarikan Siswa					
16	Saya sangat tertarik saat mempelajari IPAS.			✓	
17	Saya ingin mempelajari IPAS dengan lebih dalam.				
18	Pembelajaran IPAS tidak menarik bagi saya.		✓		
19	Saya sangat senang saat mengerjakan tugas IPAS.		✓		
20	Saya selalu berusaha saat mengerjakan tugas IPAS.		✓		
21	Saya malas saat mengerjakan tugas IPAS.		✓		
22	Saya ingin mengetahui hal baru dalam pembelajaran IPAS.			✓	
23	Saya suka mencari informasi tambahan tentang pembelajaran IPAS.		✓		
Aspek Perhatian Siswa					

24	Saya fokus mendengarkan guru saat menjelaskan materi pelajaran IPAS.		✓		
25	Saya memperhatikan media yang digunakan guru saat pembelajaran.		✓		
26	Saya bermain sendiri saat pelajaran berlangsung dikelas.		✓		
27	Saya selalu mendengarkan pendapat dari teman.			✓	
28	Saya ikut memberikan pendapat saat diskusi.			✓	
29	Saya selalu mencatat hal penting saat belajar IPAS.			✓	
30	Saya tidak pernah memperhatikan saat diskusi.		✓		
Banyak Butir					30

Komentar dan Saran Perbaikan

.....

.....

.....

.....

.....

INSTRUMEN PENILAIAN UJI EFEKTIFITAS
PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI BERMUATAN KEARIFAN LOKAL BALI
MATA PELAJARAN IPAS MATERI EKOSISTEM UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR SISWA KELAS V SD

Nama : Gedevirha Pradipta Gunawan
 Kelas : V
 Nomor : 2

A. Petunjuk Pengisian Kuesioner.

1. Tuliskan identitas anda pada lembar penilaian yang disediakan.
2. Bacalah dengan cermat setiap butir pertanyaan.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan pada kolom penilaian.

Adapun deskripsi skala penilaian ialah sebagai berikut.

STS = Sangat tidak setuju

TS = Tidak setuju

S = Sangat setuju

SS = Sangat Setuju

B. Penilaian

No	Pertanyaan	Jawaban			
		STS	TS	S	SS
Aspek Perasaan Senang Siswa					
1	Saya sangat menyukai pembelajaran IPAS.			✓	
2	Menurut saya Pelajaran IPAS itu menyenangkan.			✓	
3	Pembelajaran IPAS menurut saya membosankan.		✓		
4	Saya merasa senang mengikuti pelajaran IPAS.			✓	
5	Saya merasa nyaman saat belajar IPAS.			✓	
6	Saya tidak senang mempelajari Pelajaran IPAS		✓		
7	Guru mengajar IPAS dengan cara yang menyenangkan.			✓	

8	Saya menyukai cara guru menjelaskan materi pembelajaran.			✓	
Aspek Keterlibatan Siswa					
9	Saya aktif bertanya ketika tidak mengerti materi Pelajaran.			✓	
10	Saya selalu aktif saat menjawab pertanyaan dari guru.		✓		
11	Saya selalu ikut serta dalam kegiatan diskusi.			✓	
12	Saya tidak mau terlibat dalam pelajaran IPAS.		✓		
13	Saya selalu mengerjakan tugas dengan tepat waktu.			✓	
14	Saya berusaha mempelajari materi jika terdapat materi yang sulit.		✓		
15	Saya ingin mendapatkan hasil yang baik saat belajar IPAS.			✓	
Aspek Ketertarikan Siswa					
16	Saya sangat tertarik saat mempelajari IPAS.			✓	
17	Saya ingin mempelajari IPAS dengan lebih dalam.		✓		
18	Pembelajaran IPAS tidak menarik bagi saya.		✓		
19	Saya sangat senang saat mengerjakan tugas IPAS.			✓	
20	Saya selalu berusaha saat mengerjakan tugas IPAS.			✓	
21	Saya malas saat mengerjakan tugas IPAS.		✓		
22	Saya ingin mengetahui hal baru dalam pembelajaran IPAS.			✓	
23	Saya suka mencari informasi tambahan tentang pembelajaran IPAS.		✓		
Aspek Perhatian Siswa					

24	Saya fokus mendengarkan guru saat menjelaskan materi pelajaran IPAS.			✓	
25	Saya memperhatikan media yang digunakan guru saat pembelajaran.		✓	✓	
26	Saya bermain sendiri saat pelajaran berlangsung dikelas.	✓	✓		
27	Saya selalu mendengarkan pendapat dari teman.			✓	
28	Saya ikut memberikan pendapat saat diskusi.		✓		
29	Saya selalu mencatat hal penting saat belajar IPAS.			✓	
30	Saya tidak pernah memperhatikan saat diskusi.	✓			
Banyak Butir					30

Komentar dan Saran Perbaikan

.....

.....

.....

.....

.....

INSTRUMEN PENILAIAN UJI EWEKTIFITAS
PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI BERMUATAN KEARIFAN LOKAL BALI
MATA PELAJARAN IPAS MATERI EKOSISTEM UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR SISWA KELAS V SD

Nama : *Bernadus Leoberty hady sukma nonggat*

Kelas : *V/5*

Nomor : *1*

A. Petunjuk Pengisian Kuesioner.

1. Tuliskan identitas anda pada lembar penilaian yang disediakan.
2. Bacalah dengan cermat setiap butir pertanyaan.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan pada kolom penilaian.

Adapun deskripsi skala penilaian ialah sebagai berikut.

STS = Sangat tidak setuju

TS = Tidak setuju

S = Sangat setuju

SS = Sangat Setuju

B. Penilaian

No	Pertanyaan	Jawaban			
		STS	TS	S	SS
Aspek Perasaan Senang Siswa					
1	Saya sangat menyukai pembelajaran IPAS.			✓	✓
2	Menurut saya Pelajaran IPAS itu menyenangkan.			✓	✓
3	Pembelajaran IPAS menurut saya membosankan.		✓		
4	Saya merasa senang mengikuti pelajaran IPAS.				✓
5	Saya merasa nyaman saat belajar IPAS.				✓
6	Saya tidak senang mempelajari Pelajaran IPAS	✓		✓	
7	Guru mengajar IPAS dengan cara yang menyenangkan.				✓

8	Saya menyukai cara guru menjelaskan materi pembelajaran.				✓
Aspek Keterlibatan Siswa					
9	Saya aktif bertanya ketika tidak mengerti materi Pelajaran.				✓
10	Saya selalu aktif saat menjawab pertanyaan dari guru.				✓
11	Saya selalu ikut serta dalam kegiatan diskusi.				✓
12	Saya tidak mau terlibat dalam pelajaran IPAS.	✓	✓		
13	Saya selalu mengerjakan tugas dengan tepat waktu.				✓
14	Saya berusaha mempelajari materi jika terdapat materi yang sulit.				✓
15	Saya ingin mendapatkan hasil yang baik saat belajar IPAS.				✓
Aspek Ketertarikan Siswa					
16	Saya sangat tertarik saat mempelajari IPAS.				✓
17	Saya ingin mempelajari IPAS dengan lebih dalam.				✓
18	Pembelajaran IPAS tidak menarik bagi saya.		✓		
19	Saya sangat senang saat mengerjakan tugas IPAS.				✓
20	Saya selalu berusaha saat mengerjakan tugas IPAS.				✓
21	Saya malas saat mengerjakan tugas IPAS.	✓	✓		
22	Saya ingin mengetahui hal baru dalam pembelajaran IPAS.				✓
23	Saya suka mencari informasi tambahan tentang pembelajaran IPAS.				✓
Aspek Perhatian Siswa					

24	Saya fokus mendengarkan guru saat menjelaskan materi pelajaran IPAS.				✓
25	Saya memperhatikan media yang digunakan guru saat pembelajaran.				✓
26	Saya bermain sendiri saat pelajaran berlangsung dikelas.		✓		
27	Saya selalu mendengarkan pendapat dari teman.				✓
28	Saya ikut memberikan pendapat saat diskusi.				✓
29	Saya selalu mencatat hal penting saat belajar IPAS.				✓
30	Saya tidak pernah memperhatikan saat diskusi.			✓	
Banyak Butir					30

Komentar dan Saran Perbaikan

.....

.....

.....

.....

.....

INSTRUMEN PENILAIAN UJI EFEKTIFITAS
PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI BERMUATAN KEARIFAN LOKAL BALI
MATA PELAJARAN IPAS MATERI EKOSISTEM UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR SISWA KELAS V SD

Nama : *Gede Virsha padipta Gurawan*
 Kelas : *V*
 Nomor : *2*

A. Petunjuk Pengisian Kuesioner.

1. Tuliskan identitas anda pada lembar penilaian yang disediakan.
2. Bacalah dengan cermat setiap butir pertanyaan.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan pada kolom penilaian.

Adapun deskripsi skala penilaian ialah sebagai berikut.

STS = Sangat tidak setuju

TS = Tidak setuju

S = Sangat setuju

SS = Sangat Setuju

B. Penilaian

No	Pertanyaan	Jawaban			
		STS	TS	S	SS
Aspek Perasaan Senang Siswa					
1	Saya sangat menyukai pembelajaran IPAS.				✓
2	Menurut saya Pelajaran IPAS itu menyenangkan.			✓	
3	Pembelajaran IPAS menurut saya membosankan.		✓	↓	
4	Saya merasa senang mengikuti pelajaran IPAS.				✓
5	Saya merasa nyaman saat belajar IPAS.				↓
6	Saya tidak senang mempelajari Pelajaran IPAS		✓		
7	Guru mengajar IPAS dengan cara yang menyenangkan.				✓

8	Saya menyukai cara guru menjelaskan materi pembelajaran.				✓
Aspek Keterlibatan Siswa					
9	Saya aktif bertanya ketika tidak mengerti materi Pelajaran.				✓
10	Saya selalu aktif saat menjawab pertanyaan dari guru.				✓
11	Saya selalu ikut serta dalam kegiatan diskusi.				✓
12	Saya tidak mau terlibat dalam pelajaran IPAS.			✓	
13	Saya selalu mengerjakan tugas dengan tepat waktu.				✓
14	Saya berusaha mempelajari materi jika terdapat materi yang sulit.				✓
15	Saya ingin mendapatkan hasil yang baik saat belajar IPAS.				✓
Aspek Ketertarikan Siswa					
16	Saya sangat tertarik saat mempelajari IPAS.				✓
17	Saya ingin mempelajari IPAS dengan lebih dalam.				✓
18	Pembelajaran IPAS tidak menarik bagi saya.		✓		
19	Saya sangat senang saat mengerjakan tugas IPAS.				✓
20	Saya selalu berusaha saat mengerjakan tugas IPAS.				✓
21	Saya malas saat mengerjakan tugas IPAS.			✓	
22	Saya ingin mengetahui hal baru dalam pembelajaran IPAS.				✓
23	Saya suka mencari informasi tambahan tentang pembelajaran IPAS.				✓
Aspek Perhatian Siswa					

24	Saya fokus mendengarkan guru saat menjelaskan materi pelajaran IPAS.				✓
25	Saya memperhatikan media yang digunakan guru saat pembelajaran.				✓
26	Saya bermain sendiri saat pelajaran berlangsung dikelas.			✓	
27	Saya selalu mendengarkan pendapat dari teman.				✓
28	Saya ikut memberikan pendapat saat diskusi.				✓
29	Saya selalu mencatat hal penting saat belajar IPAS.				✓
30	Saya tidak pernah memperhatikan saat diskusi.		✓		
Banyak Butir					30

Komentar dan Saran Perbaikan

.....

.....

.....

.....

.....

Lampiran 19 Hasil Uji Efektivitas

1. Hasil Uji Normalitas Data

	Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.
Nilai Awal Minat Belajar Siswa	0,964	26	0,476
Nilai Akhir Minat Belajar	0,957	26	0,328

2. Hasil Uji Homogenitas Data

Data	Levene Statistic	df1	df2	Sig.	Keterangan
Pretest dan Posttest	1.455	1	50	0,233	Homogen

3. Hasil Uji Hipotesis Data

Pasangan Data Nilai Akhir Minat Belajar - Nilai Awal Minat Belajar Siswa	Paired Differences				t	df	Sig. (2- tailed)	
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower				Upper
29,83	2,04	0,40046	29,01	30,66	74,51	25	0,000	



Lampiran 20 Hasil Uji Efektivitas dengan SPSS

	Tests of Normality					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai Awal Minat Belajar Siswa	.126	26	.200 [*]	.964	26	.476
Nilai Akhir Minat Belajar	.152	26	.128	.957	26	.328

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Nilai Awal Minat Belajar Siswa

Nilai Awal Minat Belajar Siswa Stem-and-Leaf Plot

```

Frequency      Stem & Leaf
 1.00          5 . 3
 2.00          5 . 45
 4.00          5 . 7777
 3.00          5 . 999
 9.00          6 . 000000001
 5.00          6 . 22223
 2.00          6 . 45

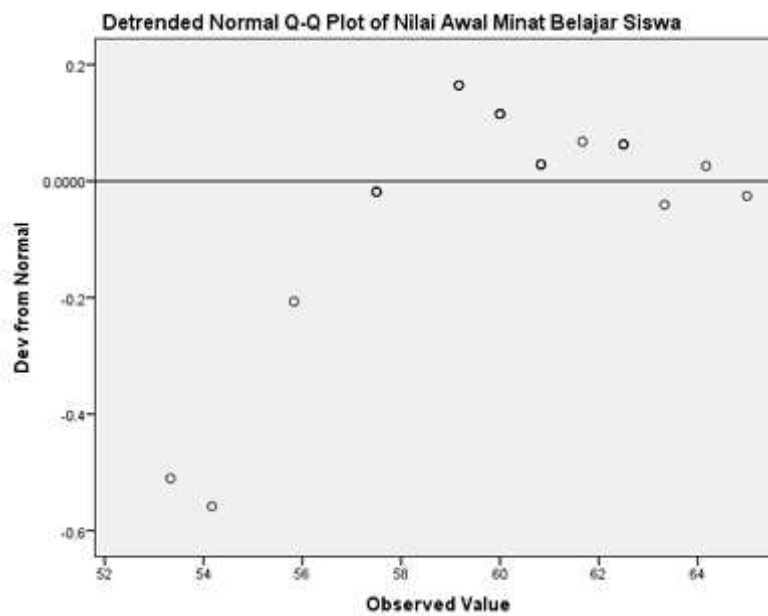
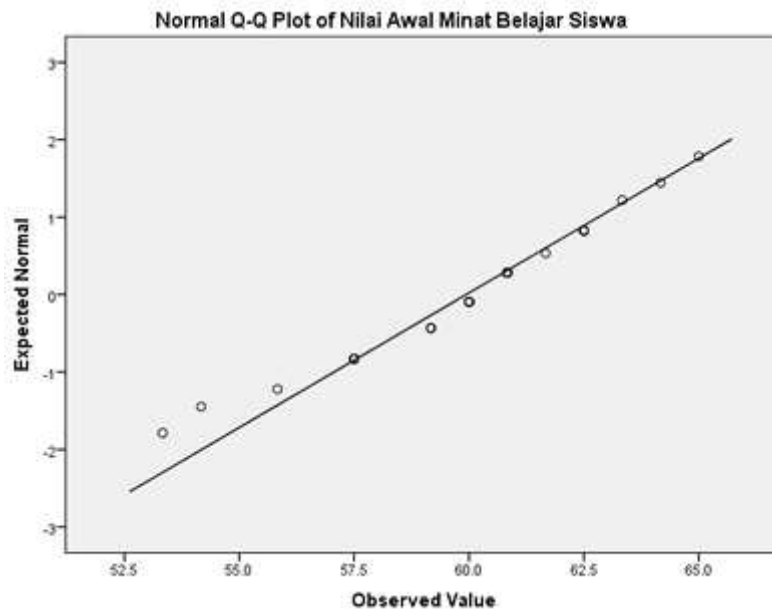
```

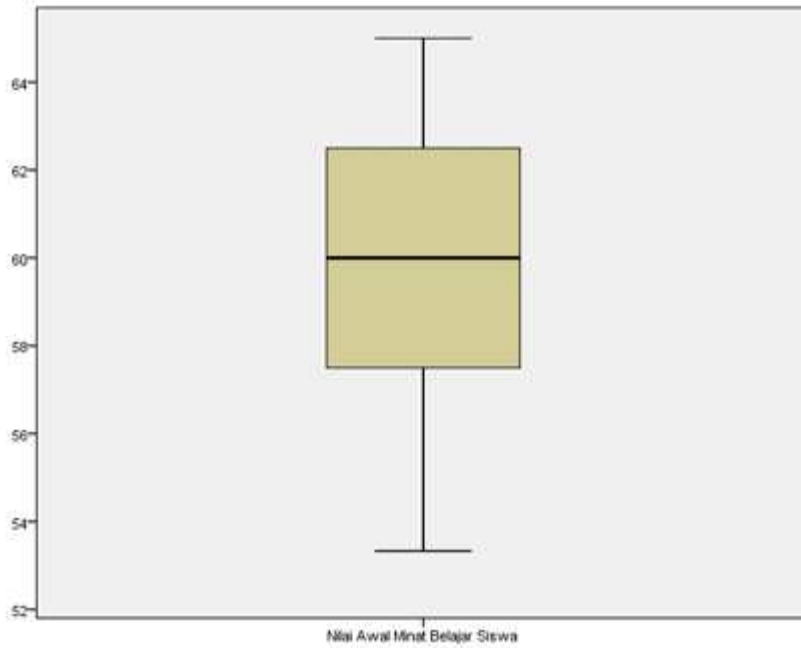
```

Stem width:    10.00
Each leaf:     1 case(s)

```





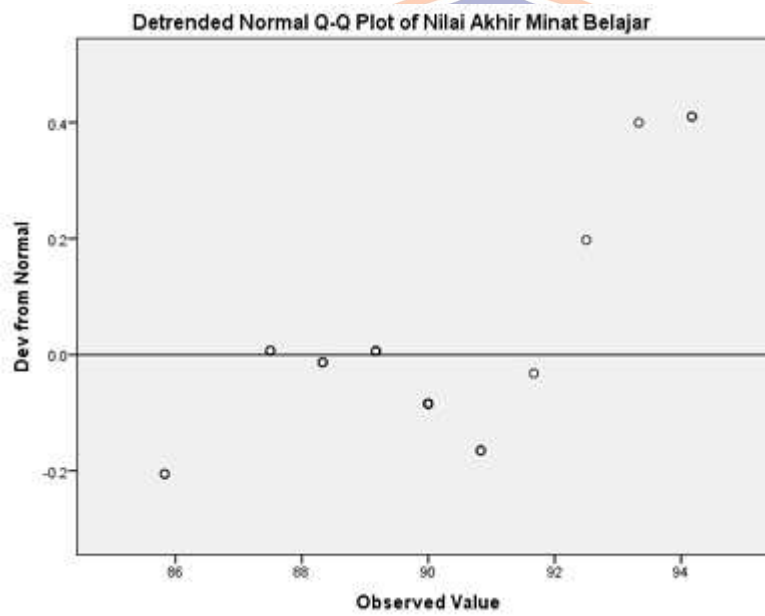
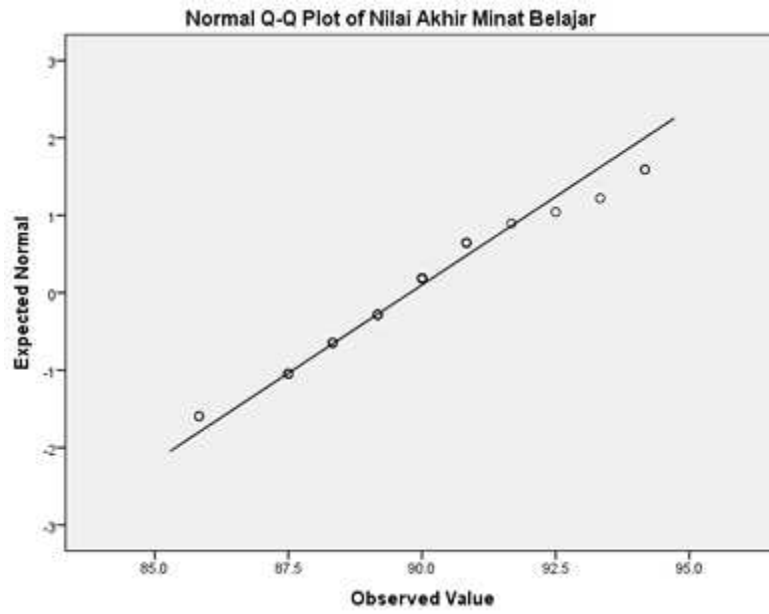


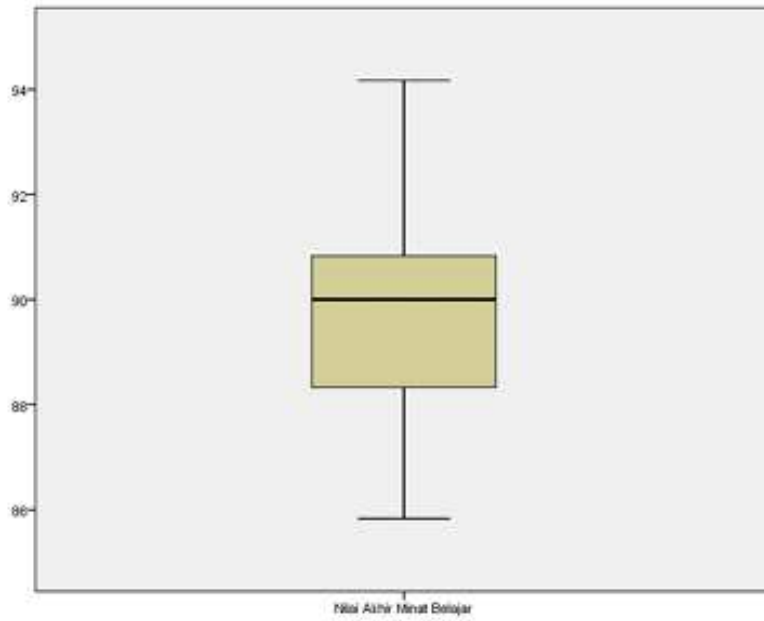
Nilai Akhir Minat Belajar

Nilai Akhir Minat Belajar Stem-and-Leaf Plot

Frequency	Stem &	Leaf
2.00	85 .	88
1.00	86 .	
3.00	87 .	555
3.00	88 .	333
4.00	89 .	1111
9.00	90 .	00000888
1.00	91 .	6
1.00	92 .	5
1.00	93 .	3
2.00	94 .	11

Stem width: 1.00
Each leaf: 1 case(s)





```
ONEWAY Nilai BY Kelompok  
/STATISTICS HOMOGENEITY  
/MISSING ANALYSIS.
```

Oneway

Notes		
Output Created		06-FEB-2026 12:28:24
Input	Data	
	Active Dataset	DataSet1



	Filter	<none>	
	Weight	<none>	
	Split File	<none>	
	N of Rows in Working Data File		52
Missing Value Handling	Definition of Missing	User-defined missing values are treated as missing.	
	Cases Used	Statistics for each analysis are based on cases with no missing data for any variable in the analysis.	
Syntax		ONEWAY Nilai BY Kelompok /STATISTICS HOMOGENEITY /MISSING ANALYSIS.	
Resources	Processor Time		00:00:00.00
	Elapsed Time		00:00:00.01

Test of Homogeneity of Variances

Nilai Pretest dan Posttest

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
1.455	1	50	.233

ANOVA

Nilai Pretest dan Posttest

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	11575.234	1	11575.234	1769.053	.000
Within Groups	327.159	50	6.543		
Total	11902.393	51			

```
T-TEST PAIRS=Posttest WITH Pretest (PAIRED)
/CRITERIA=CI (.9500)
/MISSING=ANALYSIS.
```

T-Test

Notes

Output Created		06-FEB-2026 12:28:48
Input	Data	
	Active Dataset	DataSet1
	Filter	<none>
	Weight	<none>
	Split File	<none>
	N of Rows in Working Data	52
	File	
Missing Value Handling	Definition of Missing	User defined missing values are treated as missing.
	Cases Used	Statistics for each analysis are based on the cases with no missing or out-of-range data for any variable in the analysis.
Syntax		T-TEST PAIRS=Posttest WITH Pretest (PAIRED) /CRITERIA=CI(.9500) /MISSING=ANALYSIS.
Resources	Processor Time	00:00:00.00
	Elapsed Time	00:00:00.01

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Nilai Akhir Minat Belajar	89.7754	26	2.19372	.43022
	Nilai Awal Minat Belajar Siswa	59.9358	26	2.87645	.56412



Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 Nilai Akhir Minat Belajar & Nilai Awal Minat Belajar Siswa	26	.707	.000

Paired Samples Test

	Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference			
				Lower			
Pair 1 Nilai Akhir Minat Belajar - Nilai Awal Minat Belajar Siswa	29.83962	2.04193	.40046	29.01486	74.514	25	.000

Paired Samples Test

	Paired Differences	t	df	Sig. (2-tailed)	
					95% Confidence Interval of the Difference
					Upper
Pair 1 Nilai Akhir Minat Belajar - Nilai Awal Minat Belajar Siswa	30.66437	74.514	25	.000	



Descriptives

		Statistic	Std. Error	
Nilai Awal Minat Belajar Siswa	Mean	59.9358	.56412	
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	58.7739	
		Upper Bound	61.0976	
	5% Trimmed Mean	60.0213		
	Median	60.0000		
	Variance	8.274		
	Std. Deviation	2.87645		
	Minimum	53.33		
	Maximum	65.00		
	Range	11.67		
	Interquartile Range	5.00		
	Skewness	-.524	.456	
	Kurtosis	.119	.887	
	Nilai Akhir Minat Belajar	Mean	89.7754	.43022
95% Confidence Interval for Mean		Lower Bound	88.8893	
		Upper Bound	90.6614	
5% Trimmed Mean		89.7504		
Median		90.0000		
Variance		4.812		
Std. Deviation		2.19372		
Minimum		85.83		
Maximum		94.17		



Range	8.34	
Interquartile Range	2.50	
Skewness	.317	.456
Kurtosis	.021	.887

Lampiran 21 Modul Ajar

I. INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Penyusun : NI Kadek Lisa Apriyanti
 Nama Sekolah : SD Negeri 3 Baker Bale Agung
 Tahun Penyusunan : 2025/2026
 Kelas/Fase : V/C
 Mata pelajaran : IPAS (Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial)
 Bab : Harmoni Dalam Ekosistem
 Topik : Ekosistem Yang Harmonis
 Alokasi Waktu : 2JP (2x 35 Menit)

B. KOMPETENSI AWAL

1. Peserta didik dapat menjelaskan pengertian makhluk hidup dan benda tak hidup di lingkungan sekitar.
2. Peserta didik dapat mengidentifikasi contoh interaksi sederhana antara makhluk hidup dan lingkungannya dalam kehidupan sehari-hari.
3. Peserta didik dapat menyebutkan contoh lingkungan alam di sekitar tempat tinggal.
4. Peserta didik dapat menunjukkan sikap peduli terhadap lingkungan, seperti menjaga kebersihan dan tidak merusak alam.
5. Peserta didik dapat mengenal secara umum tradisi atau kebiasaan masyarakat Bali yang berkaitan dengan alam dan lingkungan.

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

Pada kegiatan pembelajaran ini akan dilibatkan dimensi profil pelajar Pancasila tentang:

1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia dengan cara melatih peserta didik berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran.
2. Mandiri dengan cara sadar diri dan tidak ketergantungan dengan teman pada saat kegiatan pembelajaran.
3. Bernalar kritis dengan cara melatih peserta didik dengan pertanyaan-pertanyaan dalam peristiwa kehidupan sehari-hari yang berhubungan dengan topik.
4. Kreatif dengan cara melatih peserta didik berinovasi dengan mengajukan ide yang berhubungan dengan topik.
5. Bergotong royong dengan cara melatih peserta didik untuk saling membantu dan bekerja sama dalam kelompok saat melaksanakan kegiatan praktikum, diskusi maupun presentasi hasil kerja kelompoknya.

Dipindai dengan CamScanner

6. Berkebnekan global dengan cara melatih peserta didik tidak membeda-bedakan teman ketika pembentukan kelompok diskusi atau praktikum.

D. SARANA DAN PRASARANA

1. Sumber Belajar
 Buku Panduan Guru IPAS (Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial) untuk SD/MI Kelas V.
2. Alat Pembelajaran
 Alat tulis, laptop, LCD, proyektor, alat bantu audio (speaker), dan papan tulis.
3. Media Pembelajaran
 Video Pembelajaran animasi mata pelajaran IPAS materi Ekosistem
 Link Video : https://drive.google.com/file/d/1S2_Fg5aQF7mPwEM8Hj_9R0Z7b1PvLg2/view?usp=sharing

E. TARGET PESERTA DIDIK

- Peserta didik reguler/kipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.
- Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.

F. JUMLAH PESERTA DIDIK

- Jumlah peserta didik kelas V SD Negeri 3 Baker Bale Agung 25 siswa

G. MODEL, METODE, DAN PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran : CTL (*Contextual Teaching and Learning*)
- Metode Pembelajaran : Diskusi, tanya jawab, menyimak, pengasahan, dan ceramah.
- Pendekatan Pembelajaran : TPACK (*technological pedagogical content knowledge*)

H. KOMPONEN INTI

A. SARAN PEMBELAJARAN

Pada fase C, Peserta didik mampu memahami hubungan makhluk hidup dengan lingkungannya serta menunjukkan sikap peduli terhadap kelestarian ekosistem melalui penerapan nilai-nilai kearifan lokal.

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menganalisis pengertian ekosistem serta komponen penyusunnya.
2. Menganalisis penyebab kerusakan ekosistem.

Dipindai dengan CamScanner

3. Menganalisis pentingnya menjaga keseimbangan ekosistem.
4. Mengaitkan nilai kearifan lokal Bali Tumpuk wariga dengan pelestarian lingkungan.

C. PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik mampu memahami secara mendalam tentang ekosistem beserta komponen biotik dan abiotiknya serta hubungan antar makhluk hidup dan lingkungannya untuk menyadari bahwa setiap makhluk hidup saling bergantung satu sama lain. Pengetahuan ini penting agar peserta didik mampu mengaitkan dampak kerusakan ekosistem serta menunjukkan sikap peduli dalam menjaga keseimbangan dan kelestarian lingkungan sesuai dengan nilai kearifan lokal Bali Tumpuk Wariga.

D. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Di sekitar rumah atau sekolah, makhluk hidup apa saja yang sering kalian lihat setiap hari?
2. Pernahkah kalian melihat tanaman layu atau mati? Menurut kalian, apa penyebabnya?
3. Apa yang biasanya terjadi jika lingkungan di sekitar kita kotor atau banyak sampah?
4. Pernahkah kalian ikut menjaga tanaman dengan cara menyiram bunga, atau membersihkan lingkungan? Mengapa hal itu penting?

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan	1. Guru dan peserta didik mengawali kegiatan dengan mengucapkan salam dan berdoa bersama 2. Guru melakukan absensi serta menanyakan keadaan peserta didik 3. Peserta didik diminta untuk melakukan pengecekan kebersihan di lingkungan sekitarnya 4. Guru mengajak peserta didik untuk menyanyikan lagu "Garuda Pancasila" https://youtu.be/ITZACGbsCS7Is-A4DysdKv7t0BSY 5. Guru memberikan pertanyaan pemantik 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 7. Guru mengkoordinasi peserta didik dan menyampaikan	15 Menit

Dipindai dengan CamScanner

Kegiatan	kecepatan dikelas	
Kegiatan Inti	<p>Fase 1. Konstruktivisme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyuguhkan video pembelajaran animasi IPAS tentang materi ekosistem yang harmonis. • Peserta didik diminta menyimak video dengan cermat. • Guru mengaitkan isi video dengan pengalaman nyata peserta didik di lingkungan sekitar sekolah dan rumah, seperti taman sekolah, kebun, kebun, dan halaman rumah. • Guru mengajak peserta didik mengingat kembali makhluk hidup dan benda tak hidup yang pernah mereka lihat sehari-hari. <p>Fase 2. Inkuiri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi peserta didik ke dalam kelompok kecil secara heterogen. • Setiap kelompok menerima Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD). • Peserta didik diminta mengamati gambar/situasi ekosistem yang terdapat pada LKPD dan menjawab pertanyaan. • Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatan dalam kelompok. <p>Fase 3. Questioning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajukan pertanyaan pemantik lanjutan, seperti: 1. Mengapa tumbuhan sangat penting dalam ekosistem? 2. Apa yang akan terjadi jika manusia merusak lingkungan? • Peserta didik diberi kesempatan mengajukan pertanyaan terkait materi yang belum dipahami. • Guru memberikan penguatan terhadap jawaban peserta didik. <p>Fase 4. Learning Community</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setiap kelompok menyampaikan hasil diskusi secara singkat di depan kelas. 	40 menit

Dipindai dengan CamScanner

	<ul style="list-style-type: none"> Kelompok lain menanggapi atau memberikan masukan. Guru memfasilitasi diskusi kelas dan menegaskan konsep ekosistem yang harmonis. 	
	<p>Fase 5. Modeling</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan contoh nyata perilaku menjaga dan memelihara ekosistem. Guru mengaitkan pembelajaran dengan kearifan lokal Bali Tumpuk Wiriga sebagai bentuk penghormatan terhadap tumbuhan dan alam. Guru menunjukkan contoh sikap yang dapat dilakukan peserta didik dalam kehidupan sehari-hari. 	
	<p>Fase 6. Refleksi</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta menyampaikan secara lisan atau tertulis: <ol style="list-style-type: none"> Hal baru yang dipelajari hari ini Manfaat menjaga keseimbangan ekosistem Sikap yang akan mereka lakukan setelah pembelajaran Guru memberikan penguatan nilai-nilai peduli lingkungan dan kearifan lokal 	
Pemutup	<ol style="list-style-type: none"> Peserta didik dan guru menyimpulkan pembelajaran. Peserta didik mengerjakan soal evaluasi yang diberikan guru. Peserta didik dan guru melakukan refleksi terkait kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan. Peserta didik bersama guru berdoa dan mengucapkan salam sebelum mengakhiri kegiatan pembelajaran. 	15 menit
<p>E. REFLEKSI</p> <p>✓ Refleksi Guru</p> <ol style="list-style-type: none"> Apakah tujuan pembelajaran telah di capai? Apakah seluruh peserta didik mengikuti pembelajaran dengan antusias? 		

Dipindai dengan CamScanner

3. Kesulitan apa yang di alami oleh peserta didik?							
4. Langkah apa yang di perlukan untuk memperbaiki proses pembelajaran?							
✓ Refleksi Peserta Didik							
1. Hal apa saja yang telah kamu pelajari hari ini?							
2. Hal apa yang paling berkesan pada pembelajaran ini?							
3. Hal apa yang sulit pada pembelajaran hari ini?							
<p>H. PENGAYAAN DAN REMEDIAL</p> <p>1. Kegiatan Pengayaan</p> <p>Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah menguasai materi pelajaran untuk mempersiapkan ke materi selanjutnya.</p> <p>2. Kegiatan Remedial</p> <p>Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum menguasai materi dengan memberikan pendampingan dan tugas mandiri di rumah dengan bimbingan orang tua dan diawasi guru</p>							
<p>I. PENILAIAN</p> <p>1. PENILAIAN DIAGNOSTIK</p> <p>a. Penilaian diagnostik kognitif</p> <ol style="list-style-type: none"> Di sekitar rumah atau sekolah, manakah hidup apa saja yang sering kamu lihat setiap hari? Perhatikan kalian melihat tanaman layu atau mati? Menurut kalian, apa penyebabnya? Apa yang biasanya terjadi jika lingkungan di sekitar kita kotor atau banyak sampah? Perhatikan kalian ikut menjaga tanaman dengan cara menyiram bunga, atau membersihkan lingkungan? Mengapa hal itu penting? <p>b. Penilaian diagnostik non kognitif</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>No</th> <th>Pertanyaan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Apakah kabar hari ini?</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Apakah anak-anak dalam keadaan sehat?</td> </tr> </tbody> </table>		No	Pertanyaan	1	Apakah kabar hari ini?	2	Apakah anak-anak dalam keadaan sehat?
No	Pertanyaan						
1	Apakah kabar hari ini?						
2	Apakah anak-anak dalam keadaan sehat?						

Dipindai dengan CamScanner

3	Apakah anak-anak semangat mengikuti pembelajaran hari ini?																																																																																									
4	Apakah anak-anak sudah makan?																																																																																									
5	Apakah anak-anak tadi malam sudah belajar?																																																																																									
<p>2. PENILAIAN FORMATIF</p> <p>a. Penilaian Sikap</p> <p>Pengambilan nilai ini dilakukan selama proses pembelajaran melalui pengamatan menggunakan lembar observasi. Aspek penilaiannya meliputi: religius, hormat, dan tertib. Adapun format observasi penilaian sikap adalah sebagai berikut.</p> <p>PEDOMAN PENILAIAN SIKAP</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">No Peserta Didik</th> <th rowspan="2">Nama</th> <th colspan="12">Perilaku Yang Diukur</th> </tr> <tr> <th colspan="4">Religius</th> <th colspan="4">Hormat</th> <th colspan="4">Tertib</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Beri tanda centang (✓) sesuai pencapaian peserta didik.</p> <p>Jumlah skor perolehan tiap anak : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100\%$</p> <p>RUBRIK PENILAIAN SIKAP</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Kriteria Penilaian</th> <th>Perlu Bimbingan (1)</th> <th>Mulai Mandiri (2)</th> <th>Sudah Mandiri (3)</th> <th>Mandiri Dengan Mupan (4)</th> <th>Mandiri dan Mampu Menjad i Contoh (5)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Penerapan Nilai</td> <td>Belum mampu melaksan</td> <td>Sudah mulai terlihat</td> <td>Mampu dalam melaksan</td> <td>Mampu dalam melaksan</td> <td>Mampu melaksan akan</td> </tr> </tbody> </table>		No Peserta Didik	Nama	Perilaku Yang Diukur												Religius				Hormat				Tertib				1		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	2																	3																	Kriteria Penilaian	Perlu Bimbingan (1)	Mulai Mandiri (2)	Sudah Mandiri (3)	Mandiri Dengan Mupan (4)	Mandiri dan Mampu Menjad i Contoh (5)	Penerapan Nilai	Belum mampu melaksan	Sudah mulai terlihat	Mampu dalam melaksan	Mampu dalam melaksan	Mampu melaksan akan
No Peserta Didik	Nama			Perilaku Yang Diukur																																																																																						
		Religius				Hormat				Tertib																																																																																
1		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5																																																																										
2																																																																																										
3																																																																																										
Kriteria Penilaian	Perlu Bimbingan (1)	Mulai Mandiri (2)	Sudah Mandiri (3)	Mandiri Dengan Mupan (4)	Mandiri dan Mampu Menjad i Contoh (5)																																																																																					
Penerapan Nilai	Belum mampu melaksan	Sudah mulai terlihat	Mampu dalam melaksan	Mampu dalam melaksan	Mampu melaksan akan																																																																																					

Dipindai dengan CamScanner

n	guru	kepada	temannya.																																																						
<p>b. Penilaian Keterampilan</p> <p>PEDOMAN PENILAIAN KOMPETENSI KETERAMPILAN</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>No</th> <th>Aspek penilaian</th> <th>Nilai</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3"> <p>Keaktifan dalam berdiskusi</p> </td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Sangat aktif dalam diskusi</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Cukup aktif dalam diskusi</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Kurang aktif dalam diskusi</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> <p>Kecermatan Informasi</p> </td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Informasi yang disampaikan sesuai dengan topik/tema yang didiskusikan</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Informasi yang disampaikan kurang sesuai dengan topik/tema yang didiskusikan</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Informasi yang disampaikan tidak sesuai</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> <p>Kejelasan dan Kerapian presentasi</p> </td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Presentasi sangat jelas dan rapi</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Presentasi cukup jelas dan rapi</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Presentasi dengan jelas tapi kurang rapi</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Presentasi kurang jelas dan kurang rapi</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. PENILAIAN SUMATIF</p> <p>KISI-KISI SOAL</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Materi Pokok</th> <th>Tujuan Pembelajaran</th> <th>Indikator Soal</th> <th>Ranah Kognitif</th> <th>Rubrik Penilaian benar salah</th> <th>Nomor Soal</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ekosistem yang Harmonis</td> <td>Peserta didik mampu memahami</td> <td>Peserta didik dapat menjelaskan</td> <td>C2 (Memahami)</td> <td></td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>				No	Aspek penilaian	Nilai	<p>Keaktifan dalam berdiskusi</p>			1	Sangat aktif dalam diskusi	30		Cukup aktif dalam diskusi	20		Kurang aktif dalam diskusi	10	<p>Kecermatan Informasi</p>			2	Informasi yang disampaikan sesuai dengan topik/tema yang didiskusikan	30		Informasi yang disampaikan kurang sesuai dengan topik/tema yang didiskusikan	20		Informasi yang disampaikan tidak sesuai	10	<p>Kejelasan dan Kerapian presentasi</p>			3	Presentasi sangat jelas dan rapi	40		Presentasi cukup jelas dan rapi	30		Presentasi dengan jelas tapi kurang rapi	20		Presentasi kurang jelas dan kurang rapi	10	Materi Pokok	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Ranah Kognitif	Rubrik Penilaian benar salah	Nomor Soal	Ekosistem yang Harmonis	Peserta didik mampu memahami	Peserta didik dapat menjelaskan	C2 (Memahami)		1
No	Aspek penilaian	Nilai																																																							
<p>Keaktifan dalam berdiskusi</p>																																																									
1	Sangat aktif dalam diskusi	30																																																							
	Cukup aktif dalam diskusi	20																																																							
	Kurang aktif dalam diskusi	10																																																							
<p>Kecermatan Informasi</p>																																																									
2	Informasi yang disampaikan sesuai dengan topik/tema yang didiskusikan	30																																																							
	Informasi yang disampaikan kurang sesuai dengan topik/tema yang didiskusikan	20																																																							
	Informasi yang disampaikan tidak sesuai	10																																																							
<p>Kejelasan dan Kerapian presentasi</p>																																																									
3	Presentasi sangat jelas dan rapi	40																																																							
	Presentasi cukup jelas dan rapi	30																																																							
	Presentasi dengan jelas tapi kurang rapi	20																																																							
	Presentasi kurang jelas dan kurang rapi	10																																																							
Materi Pokok	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Ranah Kognitif	Rubrik Penilaian benar salah	Nomor Soal																																																				
Ekosistem yang Harmonis	Peserta didik mampu memahami	Peserta didik dapat menjelaskan	C2 (Memahami)		1																																																				

Dipindai dengan CamScanner

Dipindai dengan CamScanner

pengertian ekosistem	pengertian ekosistem dengan bahasa sendiri				
Peserta didik mampu mengidentifikasi penyebab kerusakan ekosistem	Peserta didik dapat menyebutkan tiga penyebab kerusakan ekosistem dan dampaknya	C3 (Mencapkan)			2
Peserta didik mampu memahami peran kearifan lokal dalam menjaga ekosistem	Peserta didik dapat menjelaskan hubungan Turmpok Warigo dengan pelestarian ekosistem	C2 (Memahami)			3
Peserta didik mampu menajudkan peran dalam menjaga ekosistem	Peserta didik dapat menyebutkan cara siswa menjaga keseimbangan ekosistem	C3 (Mencapkan)			4
Peserta didik mampu membedakan sikap menjaga	Peserta didik dapat menjelaskan contoh sikap	C4 (Menganalisis)			5

Dipindai dengan CamScanner

dan merusak ekosistem	merusak dan menjaga ekosistem				
-----------------------	-------------------------------	--	--	--	--

SOAL EVALUASI

Esay

- Jelaskan apa yang dimaksud dengan ekosistem!
- Sebutkan tiga penyebab kerusakan ekosistem yang kamu temui dalam video dan jelaskan dampaknya terhadap lingkungan!
- Mengapa upacara Turmpok Warigo dapat membantu menjaga keseimbangan ekosistem di Bali?
- Bagaimana cara kita sebagai siswa sekolah dasar ikut menjaga keseimbangan ekosistem di lingkungan sekitar rumah atau sekolah?
- Jelaskan contoh sikap manusia yang dapat merusak dan yang dapat menjaga ekosistem!

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

SD NEGERI 3 BALER BALE AGUNG
KELAS 5

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

TOPIK C
EKOSISTEM YANG HARMONIS




NAMA KELOMPOK :
.....
.....
.....

Dipindai dengan CamScanner

Dipindai dengan CamScanner

AKTIVITAS 1
AYO MENGAMATI

Amatilah gambar pada berikut ini !



- Jelaskan apa yang kalian ketahui tentang ekosistem ?
- Berdasarkan gambar tersebut yang telah diamati, sebutkan komponen biotik dan abiotik yang kalian temukan.

Komponen Biotik	Komponen Abiotik
-----------------	------------------
- Mengapa komponen biotik dan abiotik saling membutuhkan?

Dipindai dengan CamScanner

AKTIVITAS 2

CERMATI KASUS BERIKUT!

Di sebuah lingkungan terdapat banyak sampah plastik sehingga tanah menjadi kotor dan tanaman tidak dapat tumbuh dengan baik.

1. Apa penyebab kerusakan ekosistem pada kasus tersebut?

2. Dampak apa yang terjadi bagi makhluk hidup?

3. Bagaimana solusi yang dapat dilakukan oleh siswa sekolah dasar berdasarkan kasus tersebut?

4. Mengapa Tumpek Wariga penting dalam menjaga keseimbangan ekosistem?

B. BAHAN BACAAN GURU DAN PESERTA DIDIK

Dipindai dengan CamScanner

Ekosistem adalah kesatuan antara makhluk hidup dan lingkungan tempat hidupnya yang saling berinteraksi dan saling bergantung. Ekosistem terdiri atas komponen biotik (makhluk hidup) dan abiotik (benda tak hidup). Keseimbangan ekosistem perlu dijaga agar kehidupan dapat berlangsung dengan baik. Dalam kearifan lokal Bali, upacara Tumpek Wariga mengajarkan manusia untuk menghormati dan merawat tumbuhan sebagai sumber kehidupan.

C. GLOSARIUM

- ✓ Ekosistem : Kesatuan antara makhluk hidup dan lingkungan tempat hidupnya yang saling berinteraksi dan saling bergantung satu sama lain.
- ✓ Makhluk Hidup : Semua organisme yang memiliki ciri-ciri kehidupan seperti bernapas, tumbuh, bergerak, berkembang biak, dan membutuhkan makanan.
- ✓ Komponen Biotik : Bagian ekosistem yang berupa makhluk hidup, seperti manusia, hewan, tumbuhan, jamur, dan mikroorganisme.
- ✓ Komponen Abiotik : Bagian ekosistem yang berupa benda tak hidup yang mendukung kehidupan, seperti cahaya matahari, air, udara, suhu, dan tanah.
- ✓ Keseimbangan Ekosistem : Kondisi ekosistem yang terjadi dengan baik sehingga semua makhluk hidup dapat hidup selaras dan tidak ada yang terganggu.
- ✓ Kerusakan Ekosistem : Kondisi rusaknya ekosistem akibat aktivitas manusia atau peristiwa alam sehingga keseimbangan alam terganggu.
- ✓ Pelestarian Lingkungan : Upaya menjaga dan merawat lingkungan agar tetap bersih, sehat, dan dapat dimanfaatkan oleh generasi mendatang.
- ✓ Pencemaran Lingkungan : Masuknya zat berbahaya ke lingkungan yang menyebabkan air, udara, atau tanah menjadi kotor dan berbahaya bagi makhluk hidup.
- ✓ Sampah : Sisa kegiatan manusia yang dibuang dan dapat mencemari lingkungan jika tidak dikelola dengan baik.
- ✓ Daur Ulang : Kegiatan mengolah kembali sampah menjadi barang yang dapat digunakan kembali dan bermanfaat.
- ✓ Tumpek Wariga : Upacara adat Bali sebagai bentuk rasa syukur kepada Tuhan dan penghormatan terhadap tumbuhan sebagai sumber kehidupan.
- ✓ Kearifan Lokal : Nilai, tradisi, dan kebiasaan masyarakat setempat yang mengajarkan cara hidup selaras dengan alam dan lingkungan.

Dipindai dengan CamScanner



Desak Nindo Dewi Ambari, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198506032009022005

Negeri, 21 Januari 2026
Wali Kelas V

Ester Juliani Baiman, S.Pd.
NIP. 198807212020122002




Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 22 Dokumentasi Kegiatan





Lampiran 23 Sertifikat Hak Kekayaan Intelektual



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC002026025208, 10 Februari 2026

Pencipta
 Nama : Ni Kadek Lira Apriyanti, Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd. dkk
 Alamat : Jl. Kepiting, Banjar delod pangkung, Desa budeng, Kecamatan Jembrana, Kabupaten Jembrana, Jembrana, Kab. Jembrana, Bali, 82218
 Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta
 Nama : Fakultas Ilmu Pendidikan (FIP) Universitas Pendidikan Ganesha, Ni Kadek Lira Apriyanti dkk
 Alamat : Jalan Udayana No. 11, Kabupaten Buleleng, Kecamatan Buleleng, Kelurahan Banyuastri, Kota Singaraja, Provinsi Bali, Buleleng, Kab. Buleleng, Bali, 81116
 Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Film Kartun**
 Judul Ciptaan : **Video Animasi Pembelajaran Ekosistem Melalui Pengenalan Tumpek Wariga.**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 2 Februari 2026, di Singaraja

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor Pencatatan : 001137605

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
 Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM
 DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
 u.b
 Direktur Hak Cipta dan Desain Industri



Agung Damarsasongko,SH.,MH.
 NIP. 196912261994031001



Disclaimer:

1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.



Dipindai dengan CamScanner



LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Ni Kadek Lira Apriyanti	Jl. Kepiting, Banjar delod pangkung, Desa budeng, Kecamatan Jembrana, Kabupaten Jembrana Jembrana, Kab. Jembrana
2	Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.	Br. Dinas Lebah Siung, Panji Anom, Kecamatan Sukasada, Kabupaten Buleleng Sukasada, Kab. Buleleng
3	Kade Sathya Gita Rismawan, M.Pd.	BTN Banyuning Indah Blok H, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng Buleleng, Kab. Buleleng

LAMPIRAN PEMEGANG

No	Nama	Alamat
1	Fakultas Ilmu Pendidikan (FIP) Universitas Pendidikan Ganesha	Jalan Udayana No 11, Kabupaten Buleleng, Kecamatan Buleleng, Kelurahan Banyuasri, Kota Singaraja, Provinsi Bali Buleleng, Kab. Buleleng
2	Ni Kadek Lira Apriyanti	Jl. Kepiting, Banjar delod pangkung, Desa budeng, Kecamatan Jembrana, Kabupaten Jembrana Jembrana, Kab. Jembrana
3	Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.	Br. Dinas Lebah Siung, Panji Anom, Kecamatan Sukasada, Kabupaten Buleleng Sukasada, Kab. Buleleng
4	Kade Sathya Gita Rismawan, M.Pd.	BTN Banyuning Indah Blok H, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng Buleleng, Kab. Buleleng





Balai Besar Sertifikasi Elektronik

Disclaimer:

1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.

