



Lampiran 1 Hasil Penilaian Kevalidan MEI-ARSELTHK untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Bangun Datar dan Karakter Peserta Didik oleh Ahli Materi

**ANGKET PENILAIAN KEVALIDAN MODUL ELEKTRONIK INTERAKTIF
BERBASIS MODEL ARSELTHK UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN
KONSEP BANGUN DATAR DAN KARAKTER PESERTA DIDIK OLEH AHLI
MATERI PEMBELAJARAN**

Hari/Tanggal : *Sumart, 24 Oktober 2025*

Validator : *Prof. Dr. I Nengah Suparta, M. Si.*

Petunjuk Pengisian

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli materi pembelajaran.
2. Penilaian diberikan dengan rentangan dari sangat kurang sampai dengan sangat baik dengan keterangan kriteria sebagai berikut:
 - 1 : Sangat Kurang
 - 2 : Kurang
 - 3 : Cukup
 - 4 : Baik
 - 5 : Sangat Baik
3. Berikan tanda centang (√) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
4. Dimohonkan agar dapat memberikan komentar atau saran secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.
5. Mohon diberikan tanda tangan pada akhir angket.

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
A.	Kualitas Isi/Materi (<i>Content Quality</i>)					
1.	Kebenaran materi.					√
2.	Ketepatan materi dengan Modul Ajar.					√
3.	Keteraturan dalam penyajian materi.				√	
4.	Kesesuaian dalam tingkatan materi.					√
B.	Pembelajaran (<i>Learning Goal Alignment</i>)					
5.	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran					√
6.	Kesesuaian dengan aktivitas pembelajaran					√
7.	Kesesuaian dengan penilaian dalam pembelajaran				√	
8.	Kesesuaian dengan karakteristik peserta didik					√
C.	Umpan Balik dan Adaptasi (<i>Feedback and Adaptation</i>)					

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
9.	Konten atau umpan balik dapat dijalankan menyesuaikan dengan masukan siswa yang berbeda.				✓	
D. Motivasi						
10.	Kemampuan memotivasi dan menarik perhatian banyak pelajar					✓

Sumber : Tabel Penilaian Multimedia yang dikembangkan dari Learning Object Review Instrument (LORI) version 2.0

Kesimpulan

Modul Elektronik Interaktif berbasis Model ARSELTHK (MEI-ARSELTHK) ini dinyatakan *:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai dengan saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu).

Kritik dan Masukan

Sudah siap digunakan.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 29 Oktober 2025

Penilai,



Prof. Dr. I. Nengah Suparta, M.Si

**ANGKET PENILAIAN KEVALIDAN MODUL ELEKTRONIK INTERAKTIF
BERBASIS MODEL ARSELTHK UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN
KONSEP BANGUN DATAR DAN KARAKTER PESERTA DIDIK OLEH AHLI
MATERI PEMBELAJARAN**

Hari/Tanggal : Kamis, 23 Oktober 2025

Validator : Ni Putu Ayuda Wires Mayoni, S.Pd

Petunjuk Pengisian

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli materi pembelajaran.
2. Penilaian diberikan dengan rentangan dari sangat kurang sampai dengan sangat baik dengan keterangan kriteria sebagai berikut:
 - 1 : Sangat Kurang
 - 2 : Kurang
 - 3 : Cukup
 - 4 : Baik
 - 5 : Sangat Baik
3. Berikan tanda centang (√) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
4. Dimohonkan agar dapat memberikan komentar atau saran secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.
5. Mohon diberikan tanda tangan pada akhir angket.

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
A. Kualitas Isi/Materi (<i>Content Quality</i>)						
1.	Kebenaran materi.					✓
2.	Ketepatan materi dengan Modul Ajar.					✓
3.	Keteraturan dalam penyajian materi.					✓
4.	Kesesuaian dalam tingkatan materi.					✓
B. Pembelajaran (<i>Learning Goal Alignment</i>)						
5.	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran					✓
6.	Kesesuaian dengan aktivitas pembelajaran					✓
7.	Kesesuaian dengan penilaian dalam pembelajaran				✓	
8.	Kesesuaian dengan karakteristik peserta didik					✓
C. Umpan Balik dan Adaptasi (<i>Feedback and Adaptation</i>)						

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
9.	Konten atau umpan balik dapat dijalankan menyesuaikan dengan masukan siswa yang berbeda.					✓
D. Motivasi						
10.	Kemampuan memotivasi dan menarik perhatian banyak pelajar					✓

Sumber : Tabel Penilaian Multimedia yang dikembangkan dari Learning Object Review Instrument (LORI) version 2.0

Kesimpulan

Modul Elektronik Interaktif berbasis Model ARSELTHK (MEI-ARSELTHK) ini dinyatakan *:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai dengan saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu).

Kritik dan Masukan

Media sudah layak digunakan

Singaraja, ... 23. October ... 2025

Penilai,



Ni Putu Aguda Wires Mayoni, S.Pd.

NIP. 19810604 200312 2 007

Lampiran 2 Hasil Penilaian Kevalidan MEI-ARSELTHK untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Bangun Datar dan Karakter Peserta Didik oleh Ahli Media

**ANGKET PENILAIAN KEVALIDAN MODUL ELEKTRONIK INTERAKTIF
BERBASIS MODEL ARSELTHK UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN
KONSEP BANGUN DATAR DAN KARAKTER PESERTA DIDIK OLEH AHLI
MEDIA PEMBELAJARAN**

Hari/Tanggal : Kamis, 23 Oktober 2025

Validator : Ni Putu Ayuda Wires Mayoni, S.Pd

Petunjuk Pengisian

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli media pembelajaran.
2. Penilaian diberikan dengan rentangan dari sangat kurang sampai dengan sangat baik dengan keterangan kriteria sebagai berikut:
 - 1 : Sangat Kurang
 - 2 : Kurang
 - 3 : Cukup
 - 4 : Baik
 - 5 : Sangat Baik
3. Berikan tanda centang (√) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
4. Dimohonkan agar dapat memberikan komentar atau saran secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.
5. Mohon diberikan tanda tangan pada akhir angket.

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
A. Desain Presentasi (<i>Presentation Design</i>)						
1.	Desain e-modul interaktif mampu membantu meningkatkan pemahaman konsep keliling dan luas bangun datar					√
B. Kemudahan untuk Digunakan (<i>Interaction Usability</i>)						
2.	Navigasi memudahkan peserta didik dalam penggunaan e-modul interaktif					√
3.	Antarmuka yang dibuat membuat pengoperasian lebih mudah, efisien, dan menarik					√
C. Aksesibilitas (<i>Accessibility</i>)						

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
4.	Kemudahan dalam mengakses e-modul interaktif					✓
D. Kemudahan Dimanfaatkan Kembali (Reusability)						
5.	Kesesuaian penggunaan media dalam berbagai variasi pembelajaran dan siswa yang berbeda.					✓

Sumber : Tabel Penilaian Multimedia yang dikembangkan dari Learning Object Review Instrument (LORI) version 2.0

Kesimpulan

Modul Elektronik Interaktif berbasis Model ARSELTHK (MEI-ARSELTHK) ini dinyatakan *:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai dengan saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu).

Kritik dan Masukan

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 23 Oktober 2025

Penilai,



Ni Patu Ayuda Wires Mayoni, S.Pd

**ANGKET PENILAIAN KEVALIDAN MODUL ELEKTRONIK INTERAKTIF
BERBASIS MODEL ARSELTHK UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN
KONSEP BANGUN DATAR DAN KARAKTER PESERTA DIDIK OLEH AHLI
MEDIA PEMBELAJARAN**

Hari/Tanggal : Jumat, 24 Oktober 2025

Validator : Prof. Dr. I Nengah Suparta, M.Si

Petunjuk Pengisian

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli media pembelajaran.
2. Penilaian diberikan dengan rentangan dari sangat kurang sampai dengan sangat baik dengan keterangan kriteria sebagai berikut:
 - 1 : Sangat Kurang
 - 2 : Kurang
 - 3 : Cukup
 - 4 : Baik
 - 5 : Sangat Baik
3. Berikan tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
4. Dimohonkan agar dapat memberikan komentar atau saran secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.
5. Mohon diberikan tanda tangan pada akhir angket.

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
A. Desain Presentasi (<i>Presentation Design</i>)						
1.	Desain e-modul interaktif mampu membantu meningkatkan pemahaman konsep keliling dan luas bangun datar					✓
B. Kemudahan untuk Digunakan (<i>Interaction Usability</i>)						
2.	Navigasi memudahkan peserta didik dalam penggunaan e-modul interaktif					✓
3.	Antarmuka yang dibuat membuat pengoperasian lebih mudah, efisien, dan menarik			✓		
C. Aksesibilitas (<i>Accessibility</i>)						

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
4.	Kemudahan dalam mengakses e-modul interaktif					✓
D.	Kemudahan Dimanfaatkan Kembali (Reusability)					
5.	Kesesuaian penggunaan media dalam berbagai variasi pembelajaran dan siswa yang berbeda.				✓	

Sumber : Tabel Penilaian Multimedia yang dikembangkan dari Learning Object Review Instrument (LORI) version 2.0

Kesimpulan

Modul Elektronik Interaktif berbasis Model ARSELTHK (MEI-ARSELTHK) ini dinyatakan *:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai dengan saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu).

Kritik dan Masukan

Sudah memenuhi syarat untuk di gunakan

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 21 Oktober 2025

Penilai,

Prof. Dr. F. Nengah Suparta, M.Si.

Lampiran 3 Hasil Penilaian Kepraktisan Pengembangan MEI-ARSELTHK oleh Pendidik

**ANGKET PENILAIAN KEPRAKTISAN MODUL ELEKTRONIK INTERAKTIF
BERBASIS MODEL ARSELTHK UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN
KONSEP BANGUN DATAR DAN KARAKTER PESERTA DIDIK OLEH PENDIDIK**

Hari/Tanggal : *Senin, 10 November 2025*

Nama : *Ni Putu Ayuda Wires Mayoni, S.Pd.*

Petunjuk Pengisian

1. Bacalah pernyataan berikut dengan seksama!
2. Berikan tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian Anda.
3. Dimohonkan agar dapat memberikan komentar atau saran secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.
4. Mohon diberikan tanda tangan pada akhir angket.

Daftar Pertanyaan

	1	2	3	4	5	6	7		Skala
Menyusahkan	0	0	0	0	0	✓	0	Menyenangkan	Daya tarik
Tidak dapat dipahami	0	0	0	0	0	0	✓	Dapat dipahami	Kejelasan
Kreatif	0	✓	0	0	0	0	0	Monoton	Kebaruan
Mudah dipelajari	0	✓	0	0	0	0	0	Sulit dipelajari	Kejelasan
Bermanfaat	✓	0	0	0	0	0	0	Kurang bermanfaat	Stimulasi
Membosankan	0	0	0	0	0	0	✓	Menyenangkan	Stimulasi
Tidak Menarik	0	0	0	0	0	✓	0	Menarik	Stimulasi
Tidak dapat diprediksi	0	0	0	0	0	✓	0	Dapat diprediksi	Ketepatan
Cepat	✓	0	0	0	0	0	0	Lambat	Efisien
Berdaya cipta	0	✓	0	0	0	0	0	Konvensional	Kebaruan
Menghalangi	0	0	0	0	0	✓	0	Mendukung	Ketepatan
Baik	✓	0	0	0	0	0	0	Buruk	Daya tarik
Rumit	0	0	0	0	0	✓	0	Sederhana	Kejelasan
Tidak disukai	0	0	0	0	0	0	✓	Menggembirakan	Daya tarik
Lazim	0	0	0	0	0	0	✓	Terdepan	Kebaruan
Tidak Nyaman	0	0	0	0	0	0	✓	Nyaman	Daya tarik
Aman	✓	0	0	0	0	0	0	Tidak aman	Ketepatan
Memotivasi	0	✓	0	0	0	0	0	Tidak memotivasi	Stimulasi
Memenuhi ekspektasi	✓	0	0	0	0	0	0	Tidak memenuhi ekspektasi	Ketepatan
Tidak efisien	0	0	0	0	0	✓	0	Efisien	Efisiensi
Jelas	0	✓	0	0	0	0	0	Mbingungkan	Kejelasan
Tidak praktis	0	0	0	0	0	0	✓	Praktis	Efisiensi

	1	2	3	4	5	6	7		Skala
Terorganisir	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Berantakan	Efisiensi
Atraktif	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak atraktif	Daya tarik
Ramah pengguna	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak ramah pengguna	Daya tarik
Konservatif	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Inovatif	Kebaruan

Dimodifikasi dari User Experience Questionnaire (Santoso dkk., 2016)

Kritik dan Masukan

Media sudah layak digunakan

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 2025

Guru



Ni Putu Ayuda Wires Mayoni, S.Pd

NIR. 19810609 200312 2 007

**ANGKET PENILAIAN KEPRAKTISAN MODUL ELEKTRONIK INTERAKTIF
BERBASIS MODEL ARSELTHK UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN
KONSEP BANGUN DATAR DAN KARAKTER PESERTA DIDIK OLEH PENDIDIK**

Hari/Tanggal : Sabtu, 1 November 2025

Nama : Ni Luh Putu Susarintini, S.Pd

Petunjuk Pengisian

1. Bacalah pernyataan berikut dengan seksama!
2. Berikan tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian Anda.
3. Dimohonkan agar dapat memberikan komentar atau saran secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.
4. Mohon diberikan tanda tangan pada akhir angket.

Daftar Pertanyaan

	1	2	3	4	5	6	7		Skala
Menyusahkan	0	0	0	0	0	✓	0	Menyenangkan	Daya tarik
Tidak dapat dipahami	0	0	0	0	0	0	✓	Dapat dipahami	Kejelasan
Kreatif	0	✓	0	0	0	0	0	Monoton	Kebaruan
Mudah dipelajari	0	✓	0	0	0	0	0	Sulit dipelajari	Kejelasan
Bermanfaat	✓	0	0	0	0	0	0	Kurang bermanfaat	Stimulasi
Membosankan	0	0	0	0	0	✓	0	Menyenangkan	Stimulasi
Tidak Menarik	0	0	0	0	0	✓	0	Menarik	Stimulasi
Tidak dapat diprediksi	0	0	0	0	0	✓	0	Dapat diprediksi	Ketepatan
Cepat	0	✓	0	0	0	0	0	Lambat	Efisien
Berdaya cipta	0	✓	0	0	0	0	0	Konvensional	Kebaruan
Menghalangi	0	0	0	0	0	✓	0	Mendukung	Ketepatan
Baik	✓	0	0	0	0	0	0	Buruk	Daya tarik
Rumit	0	0	0	0	0	✓	0	Sederhana	Kejelasan
Tidak disukai	0	0	0	0	0	0	✓	Menggembirakan	Daya tarik
Lazim	0	0	0	0	0	✓	0	Terdepan	Kebaruan
Tidak Nyaman	0	0	0	0	0	0	✓	Nyaman	Daya tarik
Aman	0	0	✓	0	0	0	0	Tidak aman	Ketepatan
Memotivasi	0	✓	0	0	0	0	0	Tidak memotivasi	Stimulasi
Memenuhi ekspektasi	✓	0	0	0	0	0	0	Tidak memenuhi ekspektasi	Ketepatan
Tidak efisien	0	0	0	0	0	✓	0	Efisien	Efisiensi
Jelas	0	✓	0	0	0	0	0	Membingungkan	Kejelasan
Tidak praktis	0	0	0	0	0	✓	0	Praktis	Efisiensi

	1	2	3	4	5	6	7		Skala
Terorganisir	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Berantakan	Efisiensi
Atraktif	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak atraktif	Daya tarik
Ramah pengguna	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak ramah pengguna	Daya tarik
Konservatif	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Inovatif	Kebaruan

Dimodifikasi dari User Experience Questionnaire (Santoso dkk., 2016)

Kritik dan Masukan

Media sudah bagus.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 1 November 2025

Guru



Ni Luh Putu Susiarantini, S.Pd.

**ANGKET PENILAIAN KEPRAKTISAN MODUL ELEKTRONIK INTERAKTIF
BERBASIS MODEL ARSELTHK UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN
KONSEP BANGUN DATAR DAN KARAKTER PESERTA DIDIK OLEH PENDIDIK**

Hari/Tanggal : *Senin, 10 November 2023*

Nama : *NI MADE WAHYUNI CANDRADEWI, S.Pd.*

Petunjuk Pengisian

1. Bacalah pernyataan berikut dengan seksama!
2. Berikan tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian Anda.
3. Dimohonkan agar dapat memberikan komentar atau saran secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.
4. Mohon diberikan tanda tangan pada akhir angket.

Daftar Pertanyaan

	1	2	3	4	5	6	7		Skala
Menyusahkan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Menyenangkan	Daya tarik
Tidak dapat dipahami	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Dapat dipahami	Kejelasan
Kreatif	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Monoton	Kebaruan
Mudah dipelajari	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sulit dipelajari	Kejelasan
Bermanfaat	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Kurang bermanfaat	Stimulasi
Membosankan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Menyenangkan	Stimulasi
Tidak Menarik	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Menarik	Stimulasi
Tidak dapat diprediksi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Dapat diprediksi	Ketepatan
Cepat	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Lambat	Efisien
Berdaya cipta	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Konvensional	Kebaruan
Menghalangi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Mendukung	Ketepatan
Baik	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Buruk	Daya tarik
Rumit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Sederhana	Kejelasan
Tidak disukai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Menggembirakan	Daya tarik
Lazim	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Terdepan	Kebaruan
Tidak Nyaman	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Nyaman	Daya tarik
Aman	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak aman	Ketepatan
Memotivasi	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak memotivasi	Stimulasi
Memenuhi ekspektasi	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak memenuhi ekspektasi	Ketepatan
Tidak efisien	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Efisien	Efisiensi
Jelas	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Membingungkan	Kejelasan
Tidak praktis	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Praktis	Efisiensi

	1	2	3	4	5	6	7		Skala
Terorganisir	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Berantakan	Efisiensi
Atraktif	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak atraktif	Daya tarik
Ramah pengguna	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak ramah pengguna	Daya tarik
Konservatif	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Inovatif	Kebaruan

Dimodifikasi dari User Experience Questionnaire (Santoso dkk., 2016)

Kritik dan Masukan

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja , 2025

Guru



NI MADE WAHITUNI CANDRADEWI, S.Pd.

Lampiran 4 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Peserta Didik Terhadap Pengembangan MEI-ARSELTHK

a. Uji Coba Terbatas

Nama Peserta Didik	Kode Angket																									
	DT 1	KJ 1	KB 1	KJ 2	ST 1	ST 2	ST 3	KP 1	EF 1	KB 2	KP 2	DT 2	KJ 3	DT 3	KB 3	DT 4	KP 3	ST 4	KP 4	EF 2	KJ 4	EF 3	EF 4	DT 5	DT 6	KB 4
Adam Putra Kirono	6	6	2	2	3	6	6	5	2	2	6	2	6	6	6	6	2	2	2	6	2	5	2	2	2	6
Dewa Made Oka Maheswara	6	6	3	2	2	6	5	6	3	2	6	2	6	6	6	6	2	2	2	6	2	6	2	2	2	6
Gabriel Setiawan	5	5	3	3	3	4	3	5	3	3	5	3	4	5	4	6	3	3	3	6	3	5	2	3	3	5
Gede Ari Anteng Sulang Indrawan	6	6	2	1	1	7	7	6	1	2	7	1	7	7	6	6	1	1	2	7	2	6	2	2	1	7
Gede Bagas Januarta	5	6	1	2	2	6	7	6	2	1	6	1	7	6	6	6	1	1	1	7	1	6	1	2	1	7
Gede Billy Dwipayana	7	7	1	1	1	7	7	6	1	1	7	1	6	7	7	7	2	1	1	7	1	6	1	1	1	7
Gede Wira Dana	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	3	1	1	7
Gilbert Mariano Natanael Podandy	7	7	1	1	1	7	7	7	2	1	6	1	7	6	7	7	1	1	1	7	1	7	2	1	1	7
Gusti Ayu Devani Prashanti	6	6	1	2	1	7	6	7	1	1	7	1	6	7	6	6	1	1	2	7	1	6	1	1	2	6
Gusti Ayu Komang Ratna Utami	7	7	2	1	2	7	7	6	1	2	7	1	7	7	6	7	1	2	1	7	1	7	2	1	1	6

Gusti Ayu Putu Candra Yanti	6	6	2	1	1	7	7	6	2	2	7	1	7	7	6	6	1	1	2	7	2	6	1	2	1	7
Gusti Kadek Ariantini	7	7	1	1	1	7	7	6	1	1	6	1	7	6	5	7	2	1	1	7	1	7	1	2	1	7
I Gusti Daneish Rianda Putra	7	6	1	2	1	7	7	7	2	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	6
I Gst Pasek Raditya Kusuma Sudiarta	7	7	1	1	1	6	7	7	2	2	7	2	7	7	7	6	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
I Gusti Ayu Alisha Putri DW	6	7	1	1	1	7	6	5	1	1	7	2	7	6	7	7	1	1	2	7	1	6	1	1	1	6
I Gusti Ayu Athalia Praba Nalini	7	6	1	1	1	7	7	7	1	1	6	1	7	7	6	6	2	1	1	7	1	7	1	1	1	6
I Gusti Ayu Devika Swandewi	7	7	1	1	3	7	7	7	1	2	6	1	6	6	7	7	1	1	1	7	1	7	2	1	1	7
I Gusti Ayu Ngurah Raisa Permata Putri	7	7	1	1	1	6	5	7	2	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
I Gusti Ngurah Mahendra Ekayana	7	7	1	3	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	1	2	7	1	6	1	1	1	7
I Gusti Ngurah Nopa Ardiana	7	7	1	2	1	6	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	2	1	6	1	7	1	1	1	6
I Ketut Wahyu Indra Prastha	6	6	2	1	1	7	7	6	2	2	7	1	7	7	6	6	1	1	2	7	2	7	2	2	1	7

I Komang Narendra Wicaksa Sastrawan	5	7	1	1	2	6	7	6	2	1	7	2	7	7	6	6	3	1	1	7	1	6	1	2	1	7
Kadek Diva Virginia Anggreni	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	2	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
Kadek Misya Riby Ardinia	6	6	1	2	1	5	6	7	1	1	7	1	6	7	6	6	1	1	2	7	1	6	1	1	2	6
Kadek Sudharmi Anggi Putri	7	7	2	1	2	7	7	6	3	2	7	1	7	7	6	7	2	2	1	7	1	7	2	1	1	7
Kadek Venya Andhira Pramudhita	6	6	2	1	1	7	7	6	1	2	7	2	7	7	6	6	1	1	2	7	2	7	1	2	1	7
Komang Ayu Sintya Putri	7	6	1	1	2	7	7	6	1	1	6	1	6	6	5	7	2	1	1	6	1	7	1	2	1	7
Komang Catur Siena Nandin Putri	6	7	1	2	1	7	6	7	1	1	7	2	7	7	6	6	1	1	2	7	1	7	1	1	2	6
Km Galuh Kartika Cendana Putri	6	7	1	1	1	5	7	7	2	1	7	1	5	7	7	7	1	1	1	5	1	7	1	1	1	7
Ni Nyoman Nadhya Oktarini	7	7	2	1	2	6	7	6	1	2	7	1	7	7	6	7	1	2	1	7	1	7	2	1	1	6

b. Uji Coba lapangan 1

Nama Peserta Didik	Kode Angket																									
	DT 1	KJ 1	KB 1	KJ 2	ST 1	ST 2	ST 3	KP 1	EF 1	KB 2	KP 2	DT 2	KJ 3	DT 3	KB 3	DT 4	KP 3	ST 4	KP 4	EF 2	KJ 4	EF 3	EF 4	DT 5	DT 6	KB 4
Gusti Ayu Komang Ayunda Ning Sukerti	7	7	1	1	1	7	6	6	2	2	6	2	7	6	7	7	2	2	2	7	1	7	2	1	1	6
Gede Devayana Agusta Candra	6	7	2	2	2	6	5	6	2	1	6	2	6	6	6	6	2	2	2	7	2	6	1	2	2	7
Gede Ranga Pramandana	6	5	3	2	2	6	6	7	1	2	6	2	5	6	6	6	2	2	1	6	2	5	2	3	2	7
Kadek Dava Dwi Andika	6	6	2	1	1	7	7	6	1	2	7	1	7	7	6	6	1	1	2	7	2	6	2	2	1	7
Kadek Diva Suavdiana	5	7	1	2	2	6	7	7	2	1	6	1	7	6	6	6	1	1	1	7	1	6	1	2	1	6
Kadek Dwi Darmawan	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	6	7	7	7	2	1	2	7	1	6	1	1	1	7
Kadek Mas Mita Septian	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	3	1	1	6
Kadek Rere Juanita Putri	7	6	1	1	3	7	7	6	2	2	6	1	7	6	7	5	1	1	2	7	1	7	2	1	1	7
Kadek Riska Yuliani	6	6	1	2	1	7	6	7	1	1	7	1	6	7	6	6	1	1	2	7	1	6	1	1	2	6
Kadek Wahyu Ramadana	7	7	2	1	2	7	7	6	1	2	7	1	7	7	6	7	1	2	1	7	1	7	2	1	1	6

Ketut Wahyu Sumardika	6	6	2	1	1	7	7	6	2	2	7	1	7	7	6	6	1	1	2	7	2	6	1	2	1	7
Komang Ayu Adiska Aryasih	7	7	1	1	2	7	7	6	1	1	6	1	7	6	5	7	2	1	1	7	1	7	1	2	1	7
Komang Dheant Manik Putrawan	7	6	1	2	1	7	7	7	2	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	6
Komang Popi Yanti	7	7	1	1	2	6	7	7	2	2	7	2	7	7	7	6	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
Komang Vina Candra Yanti	6	7	1	2	1	7	6	6	1	1	7	2	7	6	7	7	1	1	2	7	1	6	1	1	1	6
Ni Luh Putu Reyka Sintia Dewi	7	6	1	1	1	7	7	7	1	1	6	1	7	7	6	6	2	1	1	7	1	7	1	1	1	6
Ni Luh Mei Cahaya Ningsih	6	7	1	1	2	7	7	7	1	2	6	1	6	6	7	7	1	1	1	7	1	7	2	1	1	7
Putu Agus Kertha Susrama	7	7	1	1	1	6	5	7	2	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
Putu Caca Aprilia	7	7	1	2	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	1	2	7	1	6	1	1	1	7
Putu Raditya Permana	7	7	1	2	1	6	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	2	1	6	1	7	1	1	1	6
I Made Dika Raditya	7	7	1	1	1	7	7	7	1	2	6	1	7	7	7	7	2	2	1	6	1	7	2	1	2	7
Kadek Devano Arya Yudantha	6	7	1	1	1	7	7	7	1	1	5	1	7	7	7	7	2	1	1	6	1	7	1	1	1	7

Kdk Geyral Santiano Putra Indrawan	7	7	1	1	1	7	6	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	2	1	6	1	7	1	2	1	7
Kadek Hary Sundara	7	7	1	2	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	6	1	2	1	6	1	7	1	1	1	7
Kadek Prita Ranya Prashanti	7	7	1	2	1	7	7	7	1	2	7	1	7	7	7	7	2	2	1	6	1	7	1	2	1	7
Kadek Rista Mahayanti	7	7	3	1	1	7	6	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	2	1	6	1	7	1	1	1	7
Ketut Wastu Dirga Dyatmika	6	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	2	1	6	1	7	1	1	1	7
Komang Arjun Volendam	7	7	1	1	1	7	7	7	2	1	7	1	7	7	6	6	2	2	1	6	1	7	1	1	1	7
Komang Arjuna Rendy Saputra	7	7	1	1	1	7	7	5	1	2	7	2	7	7	7	7	2	2	1	6	1	7	1	1	1	6
Komang Keyla Ayu Putri Asih	7	6	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	2	1	6	1	7	1	1	1	7
Komang Kinan Prabawati	7	7	1	2	1	7	7	6	1	1	7	1	7	7	7	7	2	1	1	6	1	7	1	1	1	7
Komang Putra Sentana	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	6	6	2	2	1	6	1	7	1	1	1	6
Komang Risma Yani	6	7	1	1	1	6	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	6	1	7	1	1	1	7
Komang Sukadana Prawira Utama	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	6	7	2	1	2	6	1	7	2	1	1	7

Krishna Mahardika	7	7	1	1	1	6	7	6	1	1	7	1	7	7	7	7	2	1	1	6	1	7	1	1	1	6
Luh Gede Pramesti Swari	7	7	1	1	2	7	7	7	1	1	7	1	6	7	6	7	2	2	1	6	1	7	1	1	1	7
Made Bagasthya Putra	7	7	2	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	2	2	6	1	7	1	1	1	6
Made Danan Dyatmika Kori	7	7	1	1	1	6	7	7	1	2	7	2	6	7	7	7	1	2	1	6	1	7	1	1	1	7
Made Suryadewi Saraswati Setiabudi	7	6	1	1	1	7	7	7	2	1	7	1	7	7	7	7	2	2	1	6	1	7	2	1	1	7
Morghan Dwipayana	7	7	2	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	6	7	2	2	1	6	1	6	1	1	1	7
Ni Kadek Cinta Mahardini	7	6	1	1	1	7	7	7	2	1	6	1	7	7	7	7	1	2	1	6	2	7	1	1	1	7
Ni Kadek Widiastuti	7	7	2	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	1	2	1	6	1	7	2	1	1	6
Ni Nyoman Gita Tiara	7	6	1	2	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	1	1	6	1	7	2	1	1	6
Ni Putu Ratna Ayundhira	7	7	2	1	1	7	7	7	2	1	7	1	7	7	7	6	2	1	1	6	2	7	1	1	1	7
Putu Mas Kanaya Febriantini	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	6	2	6	7	7	7	2	1	2	6	1	6	1	1	1	5
Putu Okta Navya Dewi	7	7	1	1	2	7	7	7	1	1	7	1	7	6	7	7	2	2	1	6	1	7	2	1	1	7

Putu Rasti Cahaya Putri	7	7	1	2	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	5	2	2	1	6	1	7	1	1	1	7
Putu Sentana Putra	7	7	1	1	1	7	7	7	2	1	6	1	7	7	7	7	2	2	2	6	2	7	1	1	1	5
Putu Veasna Maurya Semadi	7	7	1	1	2	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	2	1	1	6	1	7	2	1	1	7
Yessy Mikhaila	7	7	1	1	1	6	7	7	1	1	7	1	7	6	7	7	2	1	1	6	1	6	1	1	1	6
Dewa Ayu Chintya Agatha	7	7	1	1	1	7	7	7	2	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	6	1	7	2	1	1	7



Lampiran 5 Lembar Post-Test Konsep Bangun Datar (Instrumen Penilaian Pemahaman Konsep Bangun Datar)

POST TEST

Mata Pelajaran : Matematika

Materi : Keliling dan Luas Bangun Datar

Alokasi Waktu : 60 menit

a. Tujuan Instrumen

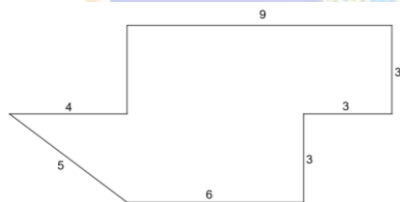
Instrumen ini sebagai tolak ukur peningkatan pemahaman konsep peserta didik setelah belajar menggunakan media MEI-ARSELTHK.

b. Petunjuk Pengerjaan

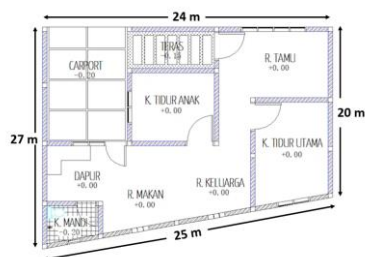
- 1) Isilah identitas diri pada lembar jawaban
- 2) Terdapat 5 butir soal dengan bentuk uraian, dalam menjawab setiap butir soal peserta didik harus menguraikan jawaban atau menjawabnya dengan cara yang lengkap.
- 3) Waktu Pengerjaan 60 menit

c. Daftar Pertanyaan:

1. Berapa keliling persegi yang luasnya 64 meter persegi?
2. Berapa luas suatu lapangan basket yang kelilingnya 86 meter, dan sisi terpanjangnya 28 meter adalah?
3. Hitunglah keliling bangun datar di bawah ini!



4. Setelah belajar keliling dan luas bangun datar, anak-anak diminta memperhatikan denah di bawah ini.



- a. Bagaimana sifat dari bentuk rumah pada denah di atas? Bagaimana cara menghitung kelilingnya?
- b. Berapa luas dari denah di atas?

Lampiran 6 Rekapitulasi Hasil Observasi Karakter Peserta Didik untuk Mengukur Perkembangan Karakter Disiplin dan Mandiri Sebelum Tindakan

No. Nama	Kode	Nilai Karakter Sebelum Tindakan				
		S1	S2	S3	S4	S5
1. Gusti Ayu Komang Ayunda Ning Sukerti	ANS	2	2	2	1	1
2. Gede Devayana Agusta Candra	DA C	1	2	1	2	2
3. Gede Rangga Pramandana	GRP	1	2	1	2	2
4. Kadek Dava Dwi Andika	DD A	2	2	3	3	3
5. Kadek Diva Suavdiana	KDS	2	2	2	1	1
6. Kadek Dwi Darmawan	KD D	2	2	2	1	1
7. Kadek Mas Mita Septian	MM S	2	2	2	1	1
8. Kadek Rere Juanita Putri	RJP	1	1	2	1	2
9 Kadek Riska Yuliani	KR Y	2	2	2	1	1
10. Kadek Wahyu Ramadana	KW R	3	3	3	3	3
11. Ketut Wahyu Sumardika	KW S	1	2	2	1	2
12. Komang Ayu Adiska Aryasih	AA A	1	2	2	1	2
13. Komang Dheant Manik Putrawan	DM P	1	2	2	1	2
14. Komang Popi Yanti	KPY	1	2	2	2	1
15. Komang Vina Candra Yanti	VC Y	2	1	1	2	1
16. Ini Luh Putu Reyka Sintia Dewi	RSD	2	1	1	2	1
17. Ini Luh Mei Cahaya Ningsih	MC N	3	2	3	3	3
18. Putu Agus Kertha Susrama	AKS	2	2	2	1	1
19. Putu Caca Aprilia	PCA	2	2	2	1	1
20 Putu Raditya Permana	PRP	2	3	2	3	3

No. Nama	Kode	Nilai Karakter Sebelum Tindakan				
		S1	S2	S3	S4	S5
1. Adam Putra Kirono	AKP	2	2	1	2	1
2. Dewa Made Oka Maheswara	MOM	3	2	2	1	1
3. Gabriel Setiawan	GSN	2	2	2	2	1

4. Gede Ari Anteng Sulang Indrawan	AAS	3	1	1	2	1
5. Gede Bagas Januarta	GBJ	2	1	1	2	1
6. Gede Billy Dwipayana	GBD	1	2	2	1	2
7. Gede Wira Dana	GWD	1	1	2	2	2
8. Gilbert Mariano Natanael Podandy	GMN	3	3	3	3	3
9. Gusti Ayu Devani Prashanti	ADP	3	2	2	1	1
10. Gusti Ayu Komang Ratna Utami	AKR	2	2	2	2	1
11. Gusti Ayu Putu Candra Yanti	APC	2	2	1	2	2
12. Gusti Kadek Ariantini	GKA	2	2	2	2	3
13. I Gusti Daneish Rianda Putra	DRP	2	2	2	2	2
14. I Gusti Pasek Raditya Kusuma Sudiarta	RKS	3	3	3	3	3
15. I Gusti Ayu Alisha Putri DW	APD	1	1	1	2	1
16. I Gusti Ayu Athalia Praba Nalini	APN	3	2	2	1	2
17. I Gusti Ayu Devika Swandewi	ADS	3	2	2	2	2
18. I Gusti Ayu Ngurah Raisa Permata Putri	RPP	1	2	1	2	1
19. I Gusti Ngurah Mahendra Ekayana	NME	2	2	2	2	1
20. I Gusti Ngurah Nopa Ardiana	NNA	1	1	2	1	1
21. I Ketut Wahyu Indra Prastha	WIP	1	2	2	1	1
22. I Komang Narendra Wicaksa Sastrawan	NWS	2	3	3	2	2
23. Kadek Diva Virginia Anggreni	DVA	2	2	2	2	2
24. Kadek Misya Riby Ardinia	MRA	2	1	2	2	2
25. Kadek Sudharmi Anggi Putri	SAP	2	1	2	2	2
26. Kadek Venya Andhira Pramudhita	VAP	1	2	2	2	2
27. Komang Ayu Sintya Putri	ASP	1	1	2	2	1
28. Komang Catur Siena Nandin Putri	SNP	1	2	2	2	2
29. Komang Galuh Kartika Cendana Putri	KCP	2	2	2	2	2
30. Ni Nyoman Nadhya Oktarini	NNO	2	2	2	2	1

No. Nama	Kode	Nilai Karakter Sebelum Tindakan				
		S1	S2	S3	S4	S5
1. I Made Dika Raditya	MDR	2	2	2	1	2
2. Kadek Devano Arya Yudantha	DAY	2	2	1	2	2
3. Kadek Geyral Santiano Putra Indrawan	SPI	1	1	2	1	2

4. Kadek Hary Sundara	KHS	2	1	1	1	1
5. Kadek Prita Ranya Prashanti	PRP	3	2	2	3	2
6. Kadek Rista Mahayanti	KR M	2	1	2	1	1
7. Ketut Wastu Dirga Dyatmika	WD D	1	2	1	2	2
8. Komang Arjun Volendam	KA V	2	2	2	2	2
9. Komang Arjuna Rendy Saputra	ARS	3	2	3	2	2
10. Komang Keyla Ayu Putri Asih	APA	2	1	2	2	2
11. Komang Kinan Prabawati	KKP	2	2	1	2	2
12. Komang Putra Sentana	KPS	2	2	1	1	2
13. Komang Risma Yani	KRY	2	2	2	2	2
14. Komang Sukadana Prawira Utama	SPU	2	2	2	1	1
15. Krishna Mahardika	KM A	3	3	3	2	2
16. Luh Gede Pramesti Swari	GPS	2	2	2	2	2
17. Made Bagasthya Putra	MBP	3	3	3	3	3
18. Made Danan Dyatmika Kori	DD K	1	1	2	2	2
19. Made Suryadewi Saraswati Setiabudi	SSS	3	3	3	3	3
20. Morghan Dwipayana	MD A	1	1	2	2	1
21. Ni Kadek Cinta Mahardini	KC M	1	2	2	2	2
22. Ni Kadek Widiastuti	NK W	1	1	1	1	1
23. Ni Nyoman Gita Tiara	NGT	2	2	2	2	2
24. Ni Putu Ratna Ayundhira	PRA	2	3	2	2	1
25. Putu Mas Kanaya Febriantini	MK F	2	2	2	2	2
26. Putu Okta Navya Dewi	ON D	2	2	2	2	2
27. Putu Rasti Cahaya Putri	RCP	2	2	2	1	2
28. Putu Sentana Putra	PSP	2	1	2	2	1
29. Putu Veasna Maurya Semadi	VM S	1	2	2	2	2
30. Yessy Mikhaila	YM A	2	2	2	2	1
31. Dewa Ayu Chintya Agatha	ACA	2	1	1	2	1

Lampiran 7 Rekapitulasi Hasil Observasi Karakter Peserta Didik untuk Mengukur Perkembangan Karakter Disiplin dan Mandiri Setelah Tindakan

No. Nama	Kode	Nilai Karakter Setelah Tindakan				
		S1	S2	S3	S4	S5
1. Gusti Ayu Komang Ayunda Ning Sukerti	ANS	3	3	3	3	3
2. Gede Devayana Agusta Candra	DA C	3	3	3	3	3
3. Gede Rangga Pramandana	GRP	3	4	3	3	3
4. Kadek Dava Dwi Andika	DD A	3	4	4	4	4
5. Kadek Diva Suavdiana	KDS	3	3	3	3	3
6. Kadek Dwi Darmawan	KD D	3	3	2	3	2
7. Kadek Mas Mita Septian	MM S	3	3	3	3	3
8. Kadek Rere Juanita Putri	RJP	3	3	3	3	3
9 Kadek Riska Yuliani	KR Y	3	3	2	3	3
10. Kadek Wahyu Ramadan	KW R	4	4	3	4	4
11. Ketut Wahyu Sumardika	KW S	3	3	4	3	3
12. Komang Ayu Adiska Aryasih	AA A	3	3	3	3	3
13. Komang Dheant Manik Putrawan	DM P	3	2	3	3	3
14. Komang Popi Yanti	KPY	3	3	3	2	3
15. Komang Vina Candra Yanti	VC Y	3	3	3	3	3
16. Ini Luh Putu Reyka Sintia Dewi	RSD	4	3	4	4	4
17. Ini Luh Mei Cahaya Ningsih	MC N	4	4	4	4	4
18. Putu Agus Kertha Susrama	AKS	4	4	3	4	4
19. Putu Caca Aprilia	PCA	3	3	4	3	3
20 Putu Raditya Permana	PRP	3	3	4	3	3

No. Nama	Kode	Nilai Karakter Setelah Tindakan				
		S1	S2	S3	S4	S5
1. Adam Putra Kirono	AKP	4	3	2	3	3
2. Dewa Made Oka Maheswara	MOM	4	2	2	3	3
3. Gabriel Setiawan	GSN	3	3	3	2	2

4. Gede Ari Anteng Sulang Indrawan	AAS	3	2	2	3	3
5. Gede Bagas Januarta	GBJ	3	2	3	3	2
6. Gede Billy Dwipayana	GBD	3	4	4	3	3
7. Gede Wira Dana	GWD	4	3	2	3	2
8. Gilbert Mariano Natanael Podandy	GMN	4	4	4	4	4
9. Gusti Ayu Devani Prashanti	ADP	3	3	3	3	2
10. Gusti Ayu Komang Ratna Utami	AKR	3	2	2	2	3
11. Gusti Ayu Putu Candra Yanti	APC	3	3	3	3	2
12. Gusti Kadek Ariantini	GKA	3	3	3	3	4
13. I Gusti Daneish Rianda Putra	DRP	3	3	4	3	3
14. I Gusti Pasek Raditya Kusuma Sudiarta	RKS	4	4	4	4	4
15. I Gusti Ayu Alisha Putri DW	APD	3	3	2	3	2
16. I Gusti Ayu Athalia Praba Nalini	APN	3	3	3	3	3
17. I Gusti Ayu Devika Swandewi	ADS	3	3	2	3	3
18. I Gusti Ayu Ngurah Raisa Permata Putri	RPP	3	3	3	3	2
19. I Gusti Ngurah Mahendra Ekayana	NME	3	3	3	3	3
20. I Gusti Ngurah Nopa Ardiana	NNA	3	3	3	3	3
21. I Ketut Wahyu Indra Prastha	WIP	3	3	2	3	3
22. I Komang Narendra Wicaksa Sastrawan	NWS	3	3	3	3	2
23. Kadek Diva Virginia Anggreni	DVA	3	3	3	2	3
24. Kadek Misya Riby Ardinia	MRA	3	3	3	2	3
25. Kadek Sudharmi Anggi Putri	SAP	3	4	3	3	3
26. Kadek Venya Andhira Pramudhita	VAP	3	3	3	3	3
27. Komang Ayu Sintya Putri	ASP	3	3	3	3	3
28. Komang Catur Siena Nandin Putri	SNP	3	4	3	3	2
29. Komang Galuh Kartika Cendana Putri	KCP	3	3	3	3	3
30. Ni Nyoman Nadhya Oktarini	NNO	3	3	3	3	3

No. Nama	Kode	Nilai Karakter Setelah Tindakan				
		S1	S2	S3	S4	S5
1. I Made Dika Raditya	MDR	3	4	3	3	4
2. Kadek Devano Arya Yudantha	DAY	4	3	4	4	3
3. Kadek Geyral Santiano Putra Indrawan	SPI	3	3	3	3	3

4. Kadek Hary Sundara	KHS	4	3	3	3	3
5. Kadek Prita Ranya Prashanti	PRP	4	4	4	4	4
6. Kadek Rista Mahayanti	KRM	4	3	3	3	3
7. Ketut Wastu Dirga Dyatmika	WD D	3	3	3	3	3
8. Komang Arjun Volendam	KA V	3	3	3	3	3
9. Komang Arjuna Rendy Saputra	ARS	4	3	4	4	4
10. Komang Keyla Ayu Putri Asih	APA	3	3	3	3	4
11. Komang Kinan Prabawati	KKP	3	3	3	4	3
12. Komang Putra Sentana	KPS	4	4	3	3	3
13. Komang Risma Yani	KRY	3	3	3	3	3
14. Komang Sukadana Prawira Utama	SPU	3	3	3	2	3
15. Krishna Mahardika	KMA	4	4	4	3	4
16. Luh Gede Pramesti Swari	GPS	3	4	3	3	4
17. Made Bagasthya Putra	MBP	4	4	4	4	4
18. Made Danan Dyatmika Kori	DD K	3	3	3	3	3
19. Made Suryadewi Saraswati Setiabudi	SSS	4	4	4	4	4
20. Morghan Dwipayana	MD A	3	3	2	2	2
21. Ni Kadek Cinta Mahardini	KCM	3	2	3	3	3
22. Ni Kadek Widiastuti	NKW	2	2	2	2	2
23. Ni Nyoman Gita Tiara	NGT	3	3	3	4	3
24. Ni Putu Ratna Ayundhira	PRA	4	4	4	4	4
25. Putu Mas Kanaya Febriantini	MKF	3	3	3	4	4
26. Putu Okta Navya Dewi	OND	3	3	4	3	4
27. Putu Rasti Cahaya Putri	RCP	3	3	3	3	3
28. Putu Sentana Putra	PSP	3	3	4	4	4
29. Putu Veasna Maurya Semadi	VM S	3	3	3	3	3
30. Yessy Mikhaila	YMA	4	4	3	3	2
31. Dewa Ayu Chintya Agatha	ACA	3	3	3	3	3

Lampiran 8 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 6 PANJI
Alamat: Banjar Dinas Babakan, Desa Panji, Kecamatan Sukasada
E-mail : sd_negeri 6 panji@yahoo.com



SURATKETERANGAN
NOMOR : 045.2 /108 / SDN6PANJI/XI /TU/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putu Agus Kuswandana, S.Pd.
NIP : 198908262010011001
Pangkat/Gol : Penata/IIIc
Jabatan : Kepala SD Negeri 6 Panji

Menerangkan bahwa

Nama : Dewi Ayu Sinta Pratiwi
NIM : 2423011012
Program Studi : S2 Pendidikan Matematika
Fakultas : Pascasarjana
Universitas : Universitas Pendidikan Ganesha

Memang benar bahwa mahasiswa tersebut di atas telah melaksanakan **penelitian dan pengumpulan data** untuk melengkapi persyaratan perkuliahan/penyusunan tesis/tugas akhir di SD Negeri 6 Panji. Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 13 Oktober 2025

Kepala SD Negeri 6 Panji

Putu Agus Kuswandana, S.Pd.
NIP. 198908262010011001



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 1 BAKTISERAGA

Alamat : Jalan Laksamana, Desa Baktiseraga e-mail : sdnegeri1baktiseraga@gmail.com



SURAT KETERANGAN
NOMOR : 011.2/215/SD 1 Baktiseraga/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Made Sulistiawati, S.Pd.SD
NIP : 197212111996062003
Pangkat/Gol : Pembina Muda/Guru Ahli Madya
Jabatan : Kepala SD Negeri 1 Baktiseraga

Menerangkan bahwa

Nama : Dewi Ayu Sinta Pratiwi
NIM : 2423011012
Program Studi : S2 Pendidikan Matematika
Fakultas : Pascasarjana
Universitas : Universitas Pendidikan Ganesha

Memang benar bahwa mahasiswa tersebut di atas telah melaksanakan **penelitian dan pengumpulan data** untuk melengkapi persyaratan perkuliahan/penyusunan tesis/tugas akhir di **SD Negeri 1 Baktiseraga**.
Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 13 Oktober 2025

Kepala SD Negeri 1 Baktiseraga



Made Sulistiawati, S.Pd.SD
NIP 197212111996062003

Lampiran 9 Dokumentasi Selama Penelitian







RIWAYAT HIDUP



Dewi Ayu Sinta Pratiwi lahir di kota Denpasar pada tahun 2001. Penulis lahir dari pasangan suami istri I Nyoman Cada Wijaya dan I Gusti Rai Warsiki. Penulis berkebangsaan Indonesia dan memeluk agama Hindu. Alamat penulis di Perumahan Cemara Giri Graha, Kuta Utara, Badung, Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan taman kanak-kanak di TK Tunas Mekar dan lulus pada tahun 2007. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan dasar di SD Negeri 3 Dalung dan lulus pada tahun 2013. Penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 2 Kuta Utara dan lulus pada tahun 2016. Pada tahun 2019, penulis lulus dari SMA Negeri 1 Kuta Utara jurusan MIPA dan melanjutkan ke Strata 1 Jurusan Matematika di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2023 penulis menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Pelabelan Graceful Kuat Pada Graf Bicycle”.

Pada tahun 2024 penulis melanjutkan studi ke Program Studi S2 Pendidikan Matematika Universitas Pendidikan Ganesha dan lulus pada tahun 2026 dengan tesis yang berjudul “Pengembangan Modul Elektronik Interaktif berbasis Model ARSELTHK Untuk meningkatkan Pemahaman Konsep Bangun Datar dan Karakter Peserta Didik”.

